



## ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – закон РФ «Об образовании»), дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием. Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка.

Основная образовательная программа для детей дошкольного возраста (далее – Программа) МАДОУ «Детский сад № 5» (далее ОО) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – Стандарт), приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, примерной основной образовательной программой дошкольного образования от 20 мая 2015 г. № 2/15 (далее – Примерная программа), на основе анализа деятельности ОО, положений фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста, практических разработок и методических рекомендаций в области современного дошкольного образования, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа обеспечивает жизнедеятельность, функционирование и развитие ОО в соответствии с основными принципами государственной политики РФ в области образования, изложенными в Законе РФ «Об образовании»:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства;
- защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся;
- светский характер образования в государственных и муниципальных образовательных учреждениях;
- свобода и плюрализм в образовании;

– демократический, государственно-общественный характер управления образованием.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми, обеспечивая преемственность и единство воспитательных и обучающих целей и задач формирования общей культуры обучающихся, их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие.

На первый план в Программе выдвигается функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентацию педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям о признании самоценности дошкольного образования.

Актуальность Программы заключается в ее ориентации на формирование желания у детей узнавать новое, составляющего основу личностного развития ребенка, и означает желание познавать мир, ставить проблемы, искать и находить решения, учиться сотрудничать с другими детьми и взрослыми на принципах уважения и равноправия.

Она направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста, независимо от материального достатка семьи, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Программа создана с учетом особенностей и традиций ОО, предоставляющей возможности раскрытия интеллектуального и творческого потенциала каждого ребенка и взрослого и удовлетворяющей потребности родителей и социума.

Обязательная часть Программы обеспечивается комплексной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (1)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

- «С физкультурой дружить – здоровым быть!», М.Д. Маханева, М.: Сфера, 2009 (2) – вопросы закаливания и питания;
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2014 (3) – формирование у детей представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- «Экология в детском саду и начальной школе», М.Д. Маханева, ТЦ Сфера, М., 2014 (4) – формирование у детей 4-7 лет представлений о мире природы;
- «Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста», М.Д. Маханева, О.А. Ушакова –Славолюбова, М.: ТЦ Сфера 2016 (7) – вопросы социально-эмоционального развития детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

## Основные разделы Программы

Целевой	Содержательный	Организационный
<p>1. Пояснительная записка: <b>цели и задачи</b> реализации Программы; <b>принципы и подходы</b> к формированию Программы; <b>значимые</b> для разработки и реализации Программы <b>характеристики</b>, в том числе характеристики особенностей развития детей.</p> <p>2. Планируемые <b>результаты</b> с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.</p>	<p>1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в 5 образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания, а также используемых парциальных программ и методических рекомендаций к ним.</p> <p>2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.</p> <p>3. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми.</p> <p>4. Особенности образования дошкольников в разных видах детской деятельности.</p> <p>5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.</p> <p>6. Способы и направления поддержки детской инициативы.</p> <p>7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.</p>	<p>1. Описание материально-технического обеспечения Программы (в том числе, Парциальных программ).</p> <p>2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса.</p> <p>3. Распорядок и режим дня. Календарный учебный график. Учебный план.</p> <p>4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.</p> <p>5. Дополнительный раздел (презентационный).</p>

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цель и задачи Программы

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### **Задачи реализации Программы (Стандарт п. 1.6.):**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

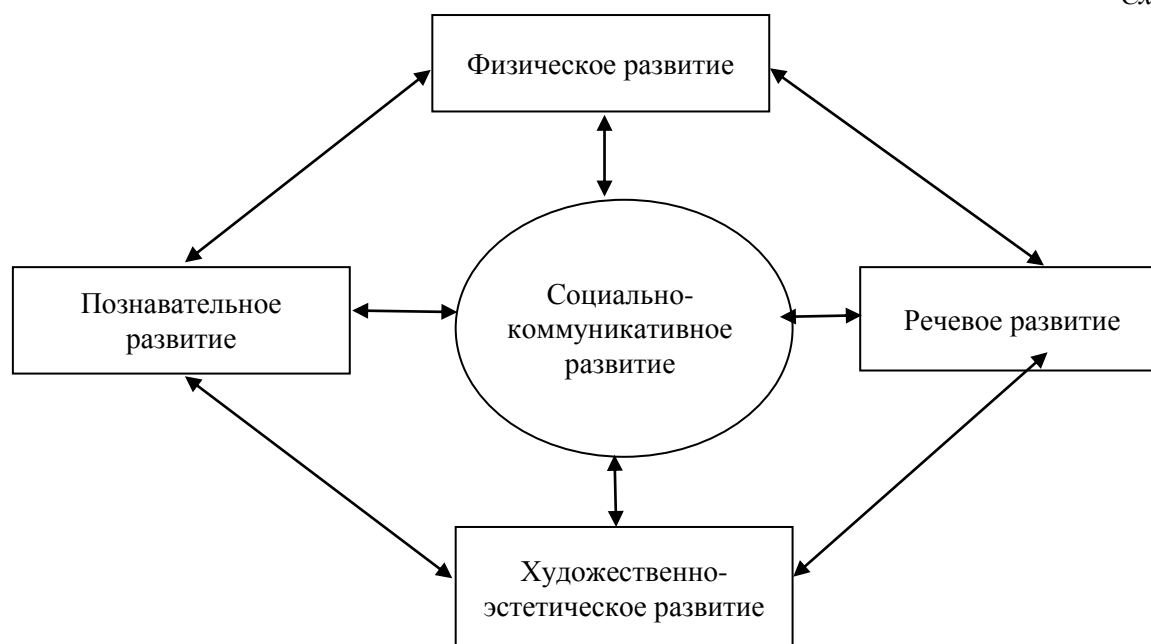
### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ОО) и детей;
- реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество ОО с семьей;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития;
- индивидуализация дошкольного образования;
- возрастная адекватность образования;
- развивающее вариативное образование;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Схема 1



### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

#### 1) Характеристика здания ОО и участков

ОО представляет собой встроенное в жилое семиэтажное здание помещение, занимающее 2 нижних этажа, общей площадью 1599,8 кв.м. Здание соответствует санитарным и гигиеническим нормам, обеспечивающим охрану здоровья воспитанников и персонала, оборудовано и оснащено для реализации образовательных дошкольных программ необходимыми помещениями (групповыми комнатами, спальнями и туалетными комнатами, музыкальным и спортивным залами, мини-театром, интерактивным классом, кабинетом психолога, медицинским кабинетом от поликлиники № 22).

Территория ОО ограждена забором, благоустроена и хорошо озеленена: разбиты клумбы, цветники; для каждой группы имеются прогулочные веранды, спортивная площадка. Недостатком ОО являются маленькие прогулочные участки площадью 30 кв.м.

#### 2) Характеристика контингента детей ОО

На 1 сентября 2018 года в ОО общее количество групп: 4 дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для дошкольной образовательной организации (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26) «количество детей в группах дошкольной образовательной организации общеразвивающей направленности определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты –

для групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) – не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка, фактически находящегося в группе».

Таблица 2

Возрастная группа	Площадь групповой комнаты	Площадь спальной комнаты	Количество детей по норме	Фактическое количество детей
Младшая группа	58,3	73,5	29	25
Средняя группа	56,4	56,2	28	36
Старшая группа	56,3	68,1	28	36
Подготовительная группа	62,9	63,7	31	39

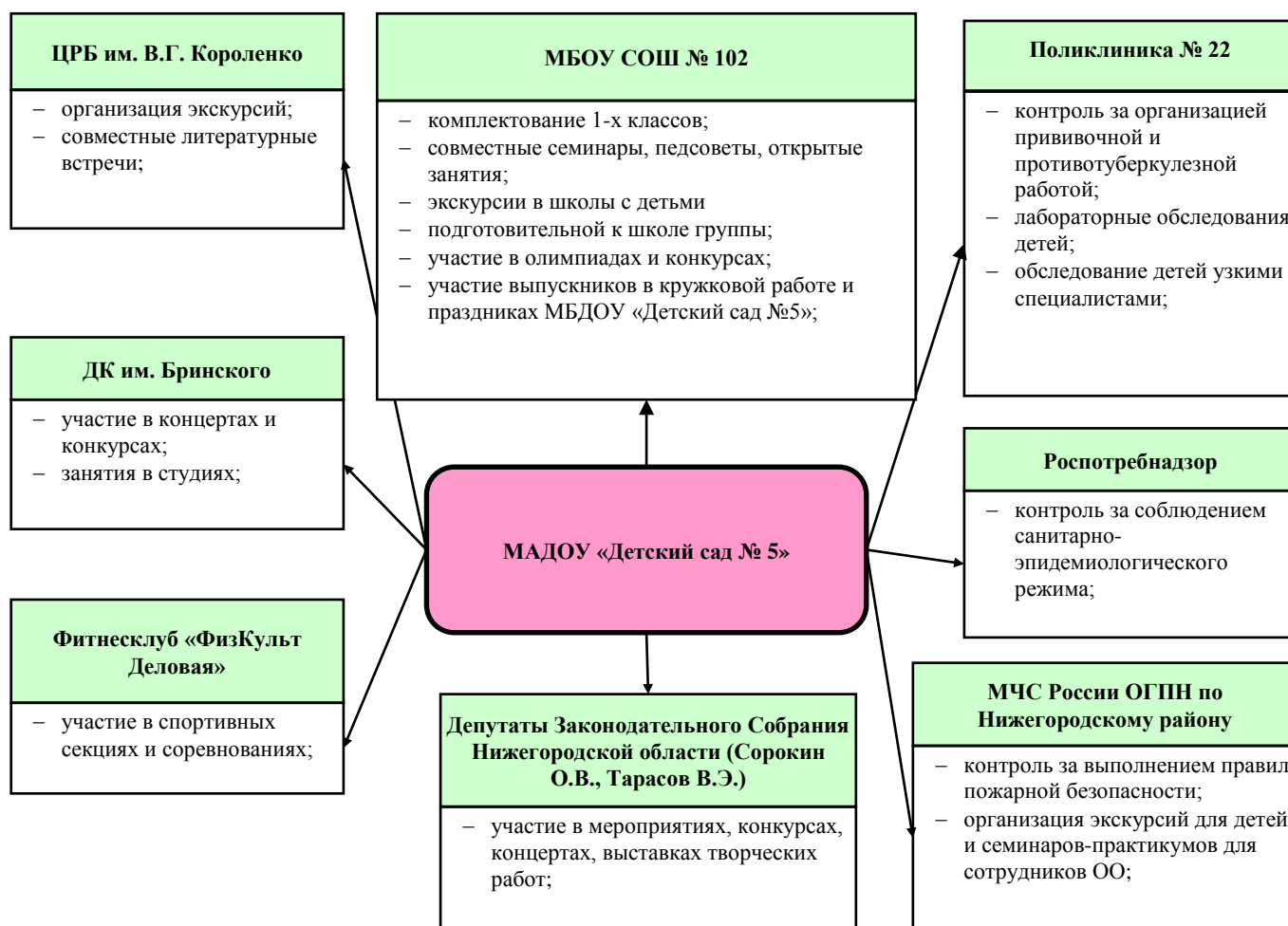
*Примечание.* Несмотря на перенеполненность возрастных групп, фактически (по данным мониторинга на 01.09.2015 г.) ежедневное количество детей не превышает пределы нормы.

ОО работает в режиме пятидневной рабочей недели в условиях 12 часового пребывания обучающихся с 7:00 до 19:00.

### 3) Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста [1; 95-104

### 4) Характеристика социума

#### Работа МАДОУ «Детский сад № 5» в микросоциуме (внешние связи)



## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы ОО воспитанниками в соответствии с возрастом по образовательным областям

### Планируемые результаты освоения Программы ОО воспитанниками 3-4 лет: в образовательных областях:

- **«Физическое развитие»**
  - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
  - Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого);
  - Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расчёской, туалетной бумагой);
  - Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
  - Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном направлении;
  - Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости;
  - Может ползать на четвереньках, лазить по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
  - Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места на менее чем на 40 см.;
  - Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м., бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2-3 раза подряд и ловить;
  - Может метать предметы правой и левой на расстояние не менее 5 м.
  
- **«Речевое развитие»**
  - Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения,
  - Рассматривает игрушки, сюжетные картинки,
  - Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами,
  - Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя,
  - Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него,
  - Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого;
  
- **«Познавательное развитие»**
  - Знает, называет и правильно использует детали строительного материала,
  - Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально,
  - Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими,



- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме,
  - Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы,
  - Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов,
  - Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»,
  - Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы,
  - Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, над – под; понятия времени суток: утро – вечер, день – ночь,
  - Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, признаки (цвет, форму, материал),
  - Ориентируется в помещениях детского сада и на участка,
  - Называет свой город,
  - Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе,
  - Проявляет бережное отношение к природе.
- **«Социально-коммуникативное развитие»**
    - Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя,
    - Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей,
    - Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх,
    - Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться,
    - Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок,
    - Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя,
    - Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, правила поведения в зрительном зале),
    - Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя,
    - Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей,
    - Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду,
    - Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными,
    - Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
  - **«Художественно-эстетическое развитие»**
    - Способен слушать музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни,
    - Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо – громко, быстро – медленно),

- Поет, не отставая и не опережая других. Испытывает удовольствие от песни,
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами,
- Называет и различает детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон,
- Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам. Правильно пользуется кистью, красками,
- Лепка. Умеет отдельно от большого куска глины маленькие, раскатывать комочки прямыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разные приемы,
- Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы,
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию, но использовать материалы.

**Планируемые результаты освоения Программы ОО воспитанниками 4-5 лет в образовательных областях:**

- **«Физическое развитие»**
  - соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, самостоятельно пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле);
  - обращается ко взрослому при травме, заболевании;
  - соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, жуёт с закрытым ртом, не чавкая, полощет рот после еды);
  - владеет всеми основными видами движений;
  - принимает правильное исходное положение при метании, может метать предметы разными способами обеими руками;
  - отбивает мяч об землю не менее 5 раз подряд; может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
  - умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу;
  - может самостоятельно скользить по ледяным дорожкам до 5 м. Ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет перевороты, подъём на горку;
  - ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
  - выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
- **«Речевое развитие»**
  - активно сопровождает речью игровые и бытовые действия. Основную массу звуков произносит без нарушений;
  - понимает и употребляет слова-антонимы, умеет образовывать новые слова по аналогии со знаковыми словами, умеет выделять первый звук в слове;
  - рассказывает о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого составляет описательный рассказ;
  - может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, знает считалки, поговорки, стихи;
  - рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;

- драматизирует, инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок);
  - знает термины «слово» и «звук»;
  - знаком с протяжённостью слова, умеет делить его на части;
  - основную массу звуков произносит без нарушений;
  - развито фонематическое восприятие: умение выделять звуки в слове и дифференцировать их.
- **«Познавательное развитие»**
    - знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
    - умеет использовать строительные детали с учётом их конструктивных свойств;
    - способен преобразовывать постройку в соответствии с заданием педагога;
    - умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, умело пользуется глазомером;
    - различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
    - умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
    - сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (до 5) путём штучного соотнесения предметов, определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество;
    - умеет сравнивать два предмета по величине (больше- меньше, выше-ниже...) на основе приложения или наложения;
    - различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб, знает их характерные отличия;
    - определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди – сзади), умеет двигаться в нужном направлении по сигналу;
    - определяют части суток;
    - называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице, их признаки и количество;
    - называет домашних и диких животных, знает, какую пользу они приносят человеку;
    - называет времена года в правильной последовательности;
    - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
  - **«Социально-коммуникативное развитие»**
    - объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
    - соблюдает ролевое соподчинение, ведёт ролевые диалоги;
    - взаимодействуя с товарищами проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
    - в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
    - в настольно – печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять правила;
    - адекватно воспринимает в театре художественный образ, сам воплощается в роли, используя мимику, интонацию, атрибуты, реквизит;
    - имеет простейшие представления о театре, театральных профессиях;

- самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит её в порядок с помощью взрослого;
  - самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, сам готовит рабочее место, убирает материалы;
  - соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и в транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения;
  - различает спецтранспорт, знает его назначение, понимает значение сигналов светофора, некоторые дорожные знаки;
  - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе.
- **«Художественно-эстетическое развитие»**
    - узнаёт песни по мелодии. Различает звуки по высоте ( в пределах сексты - септимы)
    - может петь протяжно, чётко произносить слова, начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми;
    - выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
    - умеет выполнять танцевальные движения: пружинку, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами;
    - умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке;
    - Рисование. Изображает предметы, создавая отчётливые формы, подбирает цвета, аккуратно закрашивает, использует разные материалы. Передаёт несложный сюжет, объединяя несколько предметов. Знаком с народной игрушкой.
    - Лепка. Создает образы предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию, использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки;
    - Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
    - Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
    - знает термины «слово» и «звук»;
    - знаком с протяжённостью слова, умеет делить его на части;
    - основную массу звуков произносит без нарушений;
    - развито фонематическое восприятие: умение выделять звуки в слове и дифференцировать их.

**Планируемые результаты освоения Программы ОО воспитанниками 5-6 лет:  
в образовательных областях:**

- **«Физическое развитие»**
  - Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу. Сформированы навыки опрятности, личной гигиены;

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом;
  - Имеет начальные представления составляющих здорового образа жизни, факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении ежедневных физических упражнений, соблюдении режима дня;
  - Выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп;
  - Умеет лазить по гимнастической стенке до 2,5 м с изменением темпа;
  - Может прыгать на мягкое покрытие в обозначенное место, в длину с места (не < 80 см), с разбега (не < 100 см), в высоту с разбега (не < 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
  - Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
  - Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге, выполнять повороты направо, налево, кругом;
  - Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км, ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Умеет произвольно плавать;
  - Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- **«Речевое развитие»**
    - Имеет достаточно богатый словарный запас. Может участвовать в беседе, высказывать свое мнение;
    - Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картин;
    - Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных (согласованных), заменять слово другим, сходным по значению (синонимом);
    - Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называть жанр произведения;
    - Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения;
    - Называет любимого детского писателя, любимые сказки, рассказы;
    - владеет звуковым анализом слов, дифференцирует звуки по их качественной характеристике (согласные, гласные, ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие);
    - сравнивает слова по звучанию, подбирает слова на заданный звук;
    - владеет выделением словесного ударения, графической записью слогового деления;
    - знает графическое изображение буквы;
    - читает слоги;
    - овладел графическими умениями проводить прямые и замкнутые линии, обводить по прерывистым линиям, штриховать по нанесённому контуру;
    - соблюдает элементарные гигиенические правила письма.
  - **«Познавательное развитие»**
    - Умеет анализировать образец постройки;
    - Может планировать этапы собственной постройки, находить конструктивные решения;
    - Создает постройки по рисунку;
    - Умеет работать коллективно;
    - Считает в пределах 10. Отвечает на вопросы «сколько?», «который?»;
    - Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление);

- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность определений путем наложения или приложения;
  - Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (до 10);
  - Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
  - Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам. Знает некоторые характерные особенности геометрических фигур;
  - Называет утро, день, вечер, ночь, имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели;
  - Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие человеку труд в быту;
  - Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;
  - Знает название родного города, поселка, страны, ее столицу;
  - Называет времена года, их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года, о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.
- **«Социально-коммуникативное развитие»**
    - Договариваться с партнерами, что и как играть, о правилах, подчиняется данным правилам игры;
    - Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
    - В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
    - Объясняет правила игры сверстникам. Сам соблюдает правила игры;
    - После просмотра спектакля может оценивать игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
    - Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектакле в детском саду и домашнем театре;
    - Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки);
    - Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанность дежурного по столовой;
    - Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы;
    - Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице и транспорте, знает и соблюдает элементарные правила дорожного движения;
    - Различает виды специального транспорта, знает его назначение, понимает значение дорожные знаки, части дороги;
    - Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе, бережно относится к природе.
  - **«Художественно-эстетическое развитие»**
    - Узнают песни мелодии. Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепьяно, скрипка...).
    - Различает высокие и низкие звуки в пределах квинты;
    - Может петь протяжно, четко произносить слова, начинать и заканчивать песни вместе с другими детьми, плавно, легкие с звуком петь в сопровождении музыкального инструмента;

- Выполняет ритмичные движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- Уметь выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении, «пружинка», подскоки, движения парами, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами;
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая другим детям; умеет играть на металлофоне простейшие мелодии по одному и в небольших группах;
- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция). Знает особенности изобразительных материалов;
- Рисование. Создает изображения предмета с натуры, по представлению. Использует разнообразные композиционные решения, материалов. Использует различные цвета, оттенки. Выделяет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства;
- Лепка. Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки. Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы движения фигур. Создает изображение по мотивам народных игрушек;
- Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

### **Планируемые результаты освоения Программы ОО воспитанниками**

#### **6 - 7 лет в образовательных областях:**

- **«Физическое развитие»**
  - Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытираются, пользуется индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моют ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви);
  - Имеет устойчивый иммунитет, любит иметь возможность проводить на свежем воздухе не менее 2 - 3 часов в день, не имеет пропусков по заболеваемости;
  - Иметь сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функций организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье);
  - Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
  - Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстоянии менее 100 см, с разбега не менее 180 см, в высоту с разбега – не менее 50 см, прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
  - Может перебрасывать набивные мячи (до 1 кг), бросать предметы в цель из разных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с

- расстояния 4 - 5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 12 м, метать предметы в движущую цель;
- Уметь перестраиваться в 3 - 4 колонны, в 2 – 3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый – второй, соблюдать интервалы во время передвижения;
  - Выполнять физические упражнения из разных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следить за правильной осанкой;
  - Ходить на лыжах переменным скользящим шагом на расстоянии 3 км, подниматься на горку и спускаться с нее, умеет тормозить при спуске, плавно произвольно на расстоянии 15 м;
  - Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- **«Речевое развитие»**
    - Владеет достаточным словарным запасом, свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками;
    - Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам;
    - Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; владеет звуко-слоговым анализом;
    - Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает 2 – 3 любимых стихотворения, считалки, загадки;
    - Называет 2 - 3 авторов и 2 - 3 иллюстраторов детских книг;
    - Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказа;
  - **«Познавательное развитие»**
    - Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Создает постройки по рисунку;
    - Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
    - Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции;
    - Умеет работать коллективно, распределяется между членами группы этапы осуществления постройки;
    - Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество; удаляет из множества отдельные его части; устанавливает связи и отношения между целым и частями;
    - Считает до 20 и больше (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа. Соотносит цифры 0 - 9 и количество предметов;
    - Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользуются цифрами и знаком +, -, =. Знает состав чисел первого десятка.
    - Различает величины, длину, ширину, высоту, объем, массу (вес) и способы их измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер;
    - Умеет делить предмет на несколько равных частей, сравнивать целое и его часть; различает и называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб; проводят их сравнения;
    - Ориентируются в окружающем пространстве и на плоскости листа, пользуется знакомым обозначением. Умеет определять временные отношения; время по часам (с точностью до 1 часа);



- Знает монеты разного достоинства, название текущего месяца года, последовательность дней недели, месяцев, времен года;
  - Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;
  - Знает герб, флаг, гимн России; называет столицу; имеет представление о родном крае, его достопримечательностях;
  - Имеет представление школе, библиотеке; знает правила поведения в городе, на природе и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
  - Знает некоторых представителей животного мира, может сообщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южной/северных стран, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
  - владеет звуковым анализом слов, дифференцирует звуки по их качественной характеристике (согласные, гласные, ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие);
  - сравнивает слова по звучанию, подбирает слова на заданный звук;
  - владеет выделением словесного ударения, графической записью слогового деления;
  - знает графическое изображение буквы;
  - читает слоги;
  - овладел графическими умениями проводить прямые и замкнутые линии, обводить по прерывистым линиям, штриховать по нанесённому контуру;
  - соблюдает элементарные гигиенические правила письма.
- **«Социально-коммуникативное развитие»**
    - Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
    - Находит новую трактовку роли исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду;
    - В дидактической игре в договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем, карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;
    - Понимает образный строй спектакля; оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. Беседе о спектакле может высказывать свою точку зрения;
    - Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии, правила поведения в театре;
    - Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители);
    - Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует знакомыми детьми, способен эмоционально сопереживать;
    - Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного, проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе;
    - Может планировать свою трудовую деятельность: отбирать материалы, инструменты необходимы для занятий, игр;
    - Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Принимает значение сигналов светофора;
    - Различает и называет спецтранспорт, его назначение, некоторые дорожные знаки, части дороги;

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения на природе (способы правильного общения с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- **«Художественно-эстетическое развитие»**
  - Узнают мелодию Государственного гимна РФ. Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); инструмент, на котором оно исполнено;
  - Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, припев). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
  - Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передавая мелодию, индивидуально и коллективно, в сопровождение и без него;
  - Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
  - Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковых детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии;
  - Различает и называет виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство);
  - Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования;
  - Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2 – 3 и более предметов, владеет способами «налёпа» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов;
  - Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

**Планируемые результаты по освоению парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева**

**Планируемые результаты по освоению парциальной программы «Экология в детском саду и начальной школе», М.Д. Маханева**

### **Система оценки результатов освоения Программы**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ОО по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Закона РФ «Об образовании», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

**Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в ОО направлено в первую очередь на оценивание созданных ОО условий в процессе образовательной деятельности.**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ОО, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ОО и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ОО на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры**, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена **система мониторинга динамики развития детей**, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- психологические наблюдения, психологическую диагностику;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

Программой предусмотрены следующие **уровни системы оценки качества**:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ОО;
- внешняя оценка ОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений ООП, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Результатом освоения воспитанниками содержания ООП ОО является достижение ими необходимого и достаточного уровня готовности к освоению основных общеобразовательных программ начального общего образования. Оценка результатов освоения ООП ОО осуществляется с целью оптимального проектирования образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения.

Для внесения сведений о ребенке, обучающемся по ООП ОО разработан «Маршрут индивидуального развития ребенка» (**Приложение 1**)

Маршрут индивидуального развития ребенка позволяет отследить развитие дошкольника и выявить проблемные точки в образовательном процессе, требующие участия взрослого, осуществить преемственность между дошкольным и начальным общим образованием и способствовать поддержке у родителей позитивного отношения к исполнению своих обязанностей, как участников образовательного процесса в условиях реализации закона РФ «Об образовании» и Стандарта.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1.1.Физическое развитие

Как приложение к комплексной программе «От рождения до школы» (1), в данной образовательной области используются следующие методические пособия:

- «Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа», Л.И. Пензулаева, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (1.1);
- «Физическая культура в детском саду: Средняя группа», Л.И. Пензулаева, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (1.2);
- «Физическая культура в детском саду: Старшая группа», Л.И. Пензулаева, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (1.3);
- «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа», Л.И. Пензулаева, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.4);
- «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет», Борисова М.М., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.5);
- «Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет», Пензулаева Л.И., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.6);
- «Сборник подвижных игр», Степаненкова Э.Я, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.7).

Дополнительно к комплексной программе используется парциальная программа:

- «С физкультурой дружить-здоровым быть!», М.Д.Маханева, ТЦ Сфера, 2014(2) – вопросы закаливания и питания.

Таблица 5

№ п/п	Направления работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Приобретение опыта двигательной деятельности (в том числе связанной с выполнением упражнений)	[1; 211] [1.1; 9-71] [1.5], [1.6], [1.7]	[1; 212] [1.2; 10-100] [1.5], [1.6], [1.7]	[1; 213] [1.3; 16-125] [1.5], [1.6],[1.7]	[1; 214] [1.4; 9-101] [1.5], [1.6], [1.7]
2	Становление направленности и саморегуляции в двигательной сфере	[1; 211- 212] [1.1; 9-71]	[1; 213] [1.2; 10-100]	[1; 213] [1.3; 16-125] [1.5], [1.6],[1.7]	[1; 214] [1.4; 9-101] [1.5], [1.6], [1.7]
3	Развитие физических качеств (координация, гибкость и т.д.)	[1.5], [1.6], [1.7]	[1.5], [1.6], [1.7]		
4	Формирование опорно-двигательной системы организма	[1; 211] [1.1; 9-71] [1.5], [1.6], [1.7]	[1; 212] [1.2; 10-100] [1.5], [1.6], [1.7]		
5	Развитие равновесия, координация движения	[1; 211-212] [1.1; 9-71] [1.5], [1.6], [1.7]	[1; 212-213] [1.2; 10-100] [1.5], [1.6], [1.7]		
6	Развитие крупной и мелкой моторики рук	[1; 211] [1.1; 9-71]	[1; 212] [1.2; 10-100]		
7	Выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки, метания и т.д.)	[1.5], [1.6], [1.7]	[1.5], [1.6], [1.7]		
8	Овладение подвижными играми с правилами.	[1; 212] [1.1; 9-71] [1.5], [1.6], [1.7]	[1; 213] [1.2; 10-100] [1.5], [1.6], [1.7]		
9	Формирование представлений о некоторых видах спорта	-	-	[1; 214] [1.3; 16-125] [1.5], [1.6],[1.7]	[1; 214-215] [1.4; 9-101] [1.5], [1.6], [1.7]
10	Обучение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам	-	-	[1; 213] [1.3; 16-125]	[1; 214-215] [1.4; 9-101]
11	Становление ценностей здорового образа жизни	[1; 208-209] [1.1; 9-71], [2]	[1; 209] [1.2; 10-100], [2]	[1; 210] [1; 16-125], [2]	[1; 210] [1.4; 9-101], [2]
12	Овладение элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	[1; 209] [1.1; 9-71], [2]	[1; 209] [1.2; 10-100], [2]	[1; 210] [1; 16-125], [2]	[1; 210] [1.4; 9-101], [2]

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

### Задачи физического развития

#### Оздоровительные задачи:

- охрана жизни и укрепления здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание

#### Образовательные задачи:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

#### Воспитательные задачи:

- формирование интереса к занятиям физическими упражнениями и потребностью в них;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

### Направления физического развития

- Приобретение опыта двигательной деятельности (в том числе связанной с выполнением упражнений)
- Становление направленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Развитие физических качеств (координация, гибкость и т.д.)
- Формирование опорно-двигательной системы организма
- Развитие равновесия, координация движения
- Развитие крупной и мелкой моторики рук
- Выполнение основных движений (ходьба, бег, прыжки, метания и т.д.)
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- Обучение элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам
- Становление ценностей здорового образа жизни
- Овладение элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОО**  
(становление ценностей здорового образа жизни)

**Создание условий  
для двигательной  
активности детей**

- Гибкий режим.
- Занятия по подгруппам.
- Создание условий (оборудование спортзала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь).
- Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна.
- Подготовка специалистов по двигательной деятельности.

**Система двигательной  
деятельности + система  
психологической**

- Утренняя гимнастика.
- Прием детей на улице в теплое время года.
- Физкультурные занятия.
- Музыкальные занятия.
- Двигательная активность на прогулке.
- Физкультура на улице.
- Подвижные игры.
- Динамические паузы на занятиях.
- Гимнастика после дневного сна.
- Физкультурные досуги, забавы, игры.
- Спортивно-ритмическая гимнастика.
- Игры, хороводы, игровые упражнения.
- Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы.
- Психогимнастика.

**Система закаливания**

- Утренний прием на воздухе в теплое время года.
- Облегченная форма одежды.
- Ходьба босиком в спальне до и после сна.
- Одностороннее проветривание во время сна (+17 °С, +19 °С).
- Воздушные ванны.
- Полоскание рта.

**Организация  
рационального  
питания**

- Организация второго завтрака (соки, фрукты).
- Введение овощей и фруктов в обед и полдник.
- Строгое выполнение натуральных норм питания.
- Соблюдение питьевого режима.
- Гигиена приема пищи.
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.
- Правильность расстановки мебели.

**Диагностика уровня  
физического  
развития, состояния**

- Диагностика уровня физического развития.
- Диспансеризация детей с привлечением врачей поликлиники.
- Диагностика физической подготовленности к обучению в школе.
- Обследование психоэмоционального состояния детей психологом.

### Двигательный режим дошкольников в неделю

№ п/п	Виды двигательной активности детей	Время	
		3-5 лет	5-7 лет
1	Утренняя гимнастика	10 мин. ежедневно	15 мин. ежедневно
2	Физкультурные занятия	20 мин. 2 раза в неделю	25 мин. 2 раза в неделю
3	Динамические паузы	-	5 мин. ежедневно
4	Музыкальные занятия	20 мин. 2 раза в неделю	25 мин. 2 раза в неделю
5	Физкультурные занятия на прогулке	20 мин. 1 раз в неделю	25 мин. 1 раз в неделю
6	Физкультурные упражнения на прогулке	15 мин. ежедневно	15 мин. ежедневно
7	Подвижные игры на прогулке (утренней и вечерней)	10+10мин. ежедневно	15+15мин. ежедневно
8	Гимнастика после сна	10 мин. ежедневно	10 мин. ежедневно
9	Дозированная ходьба	10 мин. 1 раз в неделю	20 мин. 1 раз в неделю
10	Игровые упражнения	10 мин. 3 раза в неделю	-
11	Физкультурные досуги	20 мин. 1 раз в месяц	30 мин. 1 раз в месяц
12	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, в зависимости от потребности детей	
13	Спортивные игры	-	15 мин. 2 раза в неделю
14	Спортивные упражнения	-	25 мин. 4 раза в неделю
	<b>Итого в неделю</b>	<b>6 часов 55 мин.</b>	<b>10 часов 50 мин.</b>

## Внешние признаки утомления

(по Я.С. Вайнбауму)

Признаки	Небольшое физиологическое утомление	Значительное утомление (острое утомление)	Резкое переутомление (острое переутомление II степени)
1	2	3	4
Окраска кожи	Небольшое покраснение	Значительное покраснение	Резкое покраснение, побледнение, синюшность
Потливость	Небольшая	Большая	Особо резкая (ниже пояса). Выступление солей
Дыхание	Учащенное (до 20—26 вдохов в мин., иногда достигающее до 36)	Учащенное (38— 50 вдохов в мин.), поверхностное	Резкое (более 50— 60 вдохов в мин.), учащенное, поверхностное, дыхание через рот, переходящее в отдельные вдохи, сменяющиеся беспорядочным дыханием
Общий вид	Обычный	Снижение интереса к окружающему; усталое выражение лица, нарушение осанки (сутулость, опущенные плечи)	Измощенное выражение лица апатия, резкое нарушение осанки («вот-вот упадет»)
Внимание	Хорошее, без- ошибочное выполнение указаний	Неточность в выполнении команд, ошибки при перемене направления	Замедленное, неправильное выполнение команд; воспринимается только громкая команда
Пульс, уд. /мин	110—150	160—180	180—200 и более



**Симптомы утомления после нагрузок разной величины (по Д. Харре, 1971)**

<b>Показатель</b>	<b>Средняя нагрузка</b>	<b>Большая нагрузка</b>	<b>Чрезмерная нагрузка (непосредственные изменения)</b>	<b>Восстановительный период после чрезмерной нагрузки</b>
1	2	3	4	5
Окраска кожи	Легкое покраснение	Сильное покраснение	Очень сильное покраснение или чрезмерная бледность	Бледность, сохраняющаяся в течение нескольких дней
Движения	Уверенное выполнение движений	Увеличение ошибок, снижение точности, появление неуверенности	Сильное нарушение координации, вялое выполнение движений, явное проявление ошибок	Нарушение движений и бессилие на следующем тренировочном занятии
Сосредоточенность	Нормальная, ориентирующие указания выполняются; спокойствие, полное внимание при объяснении и показе упражнений	Невнимательность при объяснении, пониженная восприимчивость при отработке технических и тактических навыков, сниженная способность к дифференциации	Значительно сниженная сосредоточенность, большая нервозность, рассеянность, сильно замедленная реакция	Невнимательность, неспособность к исправлению движений после 24 ч или 48 ч отдыха, неспособность сосредоточиться во время умственной работы
Общее самочувствие	Никаких жалоб, выполняются все нагрузочные задания	Слабость в мышцах, значительно затрудненное дыхание, нарастающее бессилие, явно сниженная работоспособность	Свинцовая тяжесть в мышцах, головокружение, тошнота	Трудное засыпание, беспокойный сон, непрекращающаяся боль в мышцах и суставах, бессилие, пониженная физическая и умственная работоспособность, учащенный пульс после 24 ч отдыха

Готовность к достижениям	Стойкая, желание продолжать тренироваться	Пониженная активность, стремление к более длительным паузам, снижение готовности продолжать работу	Желание полного покоя и прекращения работы	Нежелание тренироваться на следующий день, безразличие, сопротивление требованиям педагога
Настроение	Приподнятое, радостное, оживленное	Несколько «приглушенное», но радостное, если результаты тренировки соответствуют ожиданию, радость по поводу предстоящей тренировки	Возникновение сомнений в ценности и смысле тренировки, боязнь перед новой тренировкой	Подавленность, непрекращающиеся сомнения в ценности тренировки, поиск причин для отсутствия на тренировке

**Рекомендации к одежде  
для физкультурных занятий при различных погодных условиях  
(по О.Г. Ивановой)**

<b>Температура воздуха при скорости ветра 0,1 – 0,6 м/с</b>	<b>Одежда</b>	<b>Одежда и обувь</b>
+15 °С и выше	1/1*	Трусы, майка, носки, спортивные тапочки
+10 - +14 °С	2/2	Хлопчатобумажный трикотажный тонкий спортивный костюм, майка, трусы, носки, кеды
+3 - +9 °С	2/2	Тренировочный костюм с начесом, майка, трусы, хлопчатобумажные носки, кеды, шерстяная шапка на хлопчатобумажной подкладке
- 5 - - 2 °С	3/3	Тренировочный костюм с начесом, футболка с длинными рукавами, майка, трусы, колготки, шерстяные носки, кеды, шерстяная шапка на хлопчатобумажной подкладке
- 11 - - 16 °С	3/3	Тренировочный костюм с начесом, фланелевая рубашка, майка, трусы, колготки, шерстяные носки, кеды, шерстяная шапка на хлопчатобумажной подкладке, варежки
- 18 - - 12 °С	4/3	Ветровка (куртка из ткани типа «болонья»), тренировочный костюм с начесом, фланелевая рубашка, майка, трусы, колготки, шерстяные носки, кеды, шерстяная шапка на хлопчатобумажной подкладке, варежки

## 2.1.2. Познавательное развитие

Как приложение к комплексной программе «От рождения до школы» (1) в данной образовательной области используются следующие методические пособия:

- «Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.», Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.5);
- «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет.», Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015(1.6);
- «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке», О.А. Шиян, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.7);
- «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа», О.В. Дыбина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.8);
- «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», О.В. Дыбина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.9);
- «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», О.В. Дыбина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.10);
- «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», О.В. Дыбина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.11);
- «Конструирование из строительного материала. Средняя группа», Л.В. Куцакова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.12);
- «Конструирование из строительного материала. Старшая группа», Л.В. Куцакова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.13);
- «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа», Л.В. Куцакова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.14);
- «Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», И.А. Помораева, В.А. Позина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.15);
- «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», И.А. Помораева, В.А. Позина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.16);
- «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», И.А. Помораева, В.А. Позина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.17);
- «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа», И.А. Помораева, В.А. Позина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.18);
- «Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет», Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.19);
- «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа», О.А. Соломенникова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016(1.20);
- «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа», О.А. Соломенникова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016(1.20.1);
- «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», О.А. Соломенникова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016(1.20.2);
- «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа», О.А. Соломенникова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016(1.20.3);

### **Дополнительно к комплексной программе используются парциальные программы:**

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князева, М.Д. Маханева, Санкт- Петербург, «Детство-Пресс», 2015(3);
- «Экология в детском саду и начальной школе», М.Д. Маханева, М.: ТЦ Сфера, 2009(4).

№ п/п	Направления работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Развитие познавательно-исследовательской деятельности и познавательных способностей	[1; 142-143]	[1;143-144] [1.5; 8-65] [1.6; 9-78]	[1; 144-146] [1.5; 8-65] [1.6; 9-78] [1.19]	[1; 146-147] [1.5; 8-65] [1.6; 9-78] [1.19]
2	Развитие воображения и творческой активности	[1; 142-143] [1.7; 5-98]	[1; 143-144] [1.7; 5-98]	[1; 144-146] [1.7; 5-98] [1.19]	[1; 146-147] [1.7; 5-98] [1.19]
3	Ознакомление с предметным и социальным окружением	[1; 142-143] [1.8; 19-51]	[1; 143-144] [1.9; 18-52]	[1; 144-146] [1.10; 20-51] [1.19]	[1; 146-147] [1.11; 29-57] [1.19]
4	Формирование представлений о форме, цвете, размере, материале	[1; 142-143]	[1.12; 14-54]	[1.13; 15-55]	[1.14; 15-55]
5	Формирование элементарных математических представлений	[1;151] [1.15; Занятие № 2 стр.12; Занятие № 2,3 стр.13-14; Занятие №3 стр. 14; Занятие №1,2, 3 стр.16-18; Занятие №1, 3,4 стр. 19-22 Занятие № 1,3 стр.23-26; Занятие № 2,4 стр.29-31; Занятие № 2,3 стр. 34-35; Занятие № 1,3 стр. 37-39; Занятие № 1 стр. 41]	[1; 152-153] [1.16; занятие № 1, 3 стр.5, Занятие № 2, 3,4 стр.6, Занятие № 1 стр.6 Занятие №2,4, 1 стр. 7, Занятие №4,24 стр. 8, Занятие № 1,2,4,1 стр. 9, Занятие № 2,1 стр.10, Занятие № 3 стр. 11]	[1; 153-155] [1.17;13-64]	[1; 156-158] [1.18; 17-161]
6	Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках	[3; занятие № 1, 6,11,13,18, 22,26,29,34]	[3;занятие № 2,3,5,7,8,9,14, 16,18,19, 22,24,25,27, 29,31,34,36]	[3;занятие № 2,4,5,8,10,12, 13,16,17,19, 21,24,25,27, 30,31,33,34]	[3;занятие № 2,3,5,8,10,11,13, 15,17,19,23,24, 26,28,30,31, 33,36]

7	<p>Формирование представлений об особенностях природы родного края и других стран мира.</p> <p>Формирование представлений о природном многообразии планеты Земля, многообразии стран и народов мира</p>	<p>[1; 159-160] [1.20; 25-45] [4; занятия №5,7,8,14,15, 23,25,30,34 стр.33-43]</p>	<p>[1;160-162] [1.20.1; 28-73.]</p>	<p>[1; 162-163] [1.20.2; занятия № 1,2,3,4,5,6,7,8, 9,10,11,12,13, 14,15,16,17, 18, стр. 36-79] [4; занятие № 1,2,4,5,6,7,13, 15,17,15,17,18 ,19,21,23,32, 29,30,33,34 стр. 44-63]</p>	<p>[1;163-165 ] [1.20.3; Занятия № 1,2,3,4,5,6,7,8,9, 10,11,12,13,14, 15,16,17,18 стр. 33-73 ] [4;занятие № 1,2,3,4,5,6,7,9,11 ,13,14,15,18,19,2 1,22,24,23,26,29, 31,30 стр. 64-78]</p>

### 2.1.3.Речевое развитие

Как приложение к комплексной программе «От рождения до школы»(1) в данной образовательной области используются следующие методические пособия:

- «Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», В.В.Гербова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.21);
- «Развитие речи в детском саду. Средняя группа», В.В.Гербова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.22);
- «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», В.В.Гербова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.23);
- «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», В.В.Гербова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.24).

Дополнительно к комплексной программе используются программы:

- «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет», М.Д.Маханева, ТЦ Сфера,2014(5);
- «Обучение грамоте детей 5-7 лет», М.Д.Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева, ТЦ Сфера, 2010(6);
- «Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет», Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В., ТЦ Сфера, 2010(7).

Таблица 11

№ п/п	Направления работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Обогащение активного словаря				[1;173-175] <b>[1.24;</b>
2	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи		[1;170-171] <b>[1.22;</b> занятие № 3,4 стр.29-30; занятие № 1,4 стр.31-344 занятие №3,4; стр.38-39; занятие № 1,3 стр.43-45; занятие №1,3 стр.48-50; занятие №1,3 стр.53,55; занятие №3,4 стр.61-62; занятие №1,3 стр.63,65; занятие №1,4 стр.68,71]	[1;171-173] <b>[1.23;</b> занятие №2,3,5,7 стр.32-38; занятие №1,3,5,6 стр.40-47; занятие №1,2,5,8 стр.50-57; занятие № 1,3,6,7 стр.60-68; занятие № 3,4,6,8 стр.72-79; занятие № 1,2,5,7 стр. 80-87; занятие № 1,2,4,5 стр. 91-95; занятие № 3,4,5,8 стр. 101-105; занятие №1,2,3,7 стр.106-110]	занятие №4,6,7,8 стр. 22-25; занятие № 1,5,6,7 стр.27-33; занятие №1,2,4,7 стр.35-41; занятие № 2,4,5,8 стр.45-51; занятие № 2, 3,4,6 стр. 54-55; занятие № 1,3,4,6 стр. 58-62; занятие № 1,4,6,7 стр..63-70; занятие №3,4,6,7 стр. 72-76; занятие № 1,4,6. 7-8 (Повторение), стр. 76-81]
3	Развитие речевого творчества	[1;168-170] <b>[1.21;</b> 28-81]			
4	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха				
5	Знакомство с детской литературой				
6	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте	-	Основные задачи: Познакомить со звуками окружающего мира, с понятием «звук».	Основные задачи: 1.Продолжать знакомить детей с терминами «слово», «звук».	Основные задачи: 1.Учить различать понятия «звук», «буква», «слово», «предложение». 2.Учить проводить

			<p>Развивать у детей слуховое внимание и фонематическое восприятие, умение выделять первый звук в слове.</p> <p>Формировать правильную артикуляцию.</p> <p>Познакомить детей со звучащим словом и термином «слово». Дать представление о многообразии слов.</p> <p>Учить сравнивать слова по звучанию: дать представление о том, что слова звучат по-разному и похоже. Учить подбирать слова-друзья к заданным словам.</p> <p>Познакомить с протяженностью слов (короткие, длинные слова) и делением их на части.</p> <p>[5, Занятие № 2, 4, 6, 8, 9, 11, 12, 13, 15, 16, 18, 20, 21, 22, 26, 27, 29, 31, стр. 17-78]</p>	<p>2. Учить интонационно выделять звук в слове.</p> <p>3. Определять первый звук в слове.</p> <p>4. Называть слова на заданный звук.</p> <p>5. Различать на слух твердые и мягкие согласные звуки.</p> <p>6. Учить определять длинные и короткие слова, делить слово на части.</p> <p>7. Познакомить со слоговой схемой.</p> <p>8. Вводить в речь слова-антонимы.</p> <p>[6, Занятие № 1-34 стр. 16-53, занятие № 2 (итоговое), Занятие № 1 (обследование детей на конец года) стр. 16-17]</p> <p>[7]</p>	<p>звуковой анализ слов, дифференцируя звуки по их качественной характеристике (согласные и гласные, ударные и безударные, согласные твердые и мягкие).</p> <p>3. Упражнять в сравнении слов по звучанию, подбирая слова на заданный звук.</p> <p>4. Познакомить с графической записью слогового деления, составлением звуковой схемы слова.</p> <p>5. Употреблять в речи синонимы, антонимы.</p> <p>[6, Занятие № 1, 2, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57 Занятие № 51, 52 (звук Ц), Занятие № 53, 54 (звук Ф), Занятие № 39, 40 (звук Я), Занятие № 43, 44 (звук Ш), Занятие № 49, 50 (звук Е), Занятие № 2 (итоговое)]</p> <p>[7]</p>
--	--	--	---	---	---



### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Как приложение к комплексной программе «От рождения до школы»(1) в данной образовательной области используются следующие методические пособия:

- «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа», Комарова Т.С., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.25);
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», Комарова Т.С., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.26);
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Комарова Т.С., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.27);
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», Комарова Т.С., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.28);
- «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет», Комарова Т.С., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.29);
- «Развитие художественных способностей дошкольников», Комарова Т.С., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.30);
- «Музыкальное воспитание в детском саду. 2-7 лет.»,Зацепина М.Б., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (1.30.1);
- «Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа», Зацепина М.Б., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (1.30.2);
- «Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа», Зацепина М.Б., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (1.30.3);
- «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа», Зацепина М.Б., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (1.30.4);
- «Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа», Зацепина М.Б., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (1.30.5).

№ п/п	Направления работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Развитие предпосылок ценностно-смыслового и эмоционального восприятия и понимания произведения искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы. Развитие самостоятельной творческой деятельности детей.	[1; 179-180, 185-187] [1.25; 11-106] [1.29;55-143]	[1; 180-181, 187-189] [1.26; 23-83]	[1; 181-182, 189-194] [1.27;29-108]	[1; 182-184, 194-198] [1.28;34-102] [1.29;55-143]
2	Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.	[1.30;7-140]	[1.29;55-143] [1.30;7-140]	[1.29;55-143] [1.30;7-140]	[1.30;7-140]
3	Развитие у детей интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, художественном труде.				

4	Приобщение детей к музыкальному искусству: –формирование основ музыкальной культуры, –ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, –развитие музыкальных способностей и умений в музыкально-художественном творчестве.	[1; 202, 294-297] [ 1.30.2]	[1; 203, 297-300] [1.30.3 ]	[1; 204, 300-304] [1.30.4 ]	[1; 206, 304-308] [1.30.5 ]
---	---	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

## 2.1.5. Социально-коммуникативное развитие

Как приложение к комплексной программе «От рождения до школы»(1) в данной образовательной области используются следующие методические пособия:

- «Развитие игровой деятельности. Младшая группа», Губанова Н.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016(1.31);
- «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», Губанова Н.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.32);
- «Развитие игровой деятельности. Старшая группа», Губанова Н.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.33);
- «Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа», Губанова Н.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.34);
- «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет», Губанова Н.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.34.1)
- «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», Куцакова Л.В., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.35);
- «Формирование основ безопасности у дошкольников», Белая К.Ю., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.36);
- «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет», Саулина Т.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015(1.37);
- «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет», Р.С. Буре, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014(1.38).

Дополнительно к комплексной программе используется парциальная программа:

- «Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста», М.Д. Маханева, О.А. Ушакова –Славолюбова, М.: ТЦ Сфера 2016 (7).

### Основные цели и задачи по социально-коммуникативному развитию детей

#### Цели:

- приобщение дошкольников к социокультурным нормам и ценностям, принятым в обществе;
- развитие позитивного общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками.

#### Задачи:

- становление у детей самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- воспитание позитивного отношения к себе и другим людям, понимания, что каждый человек уникален и неповторим;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмпатии и толерантности;
- формирование готовности к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;
- развитие коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегая конфликтные ситуации;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в своей дошкольной образовательной организации;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование основ безопасного поведения.

№ п/п	Направления работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Формирование взаимоотношений в игровой деятельности	[1; 123] [1.31; 11-137] [1.34.1; 3-118]	[1; 123] [1.32; 13-152] [1.34.1; 3-118]	[1; 123-124] [1.33; 12-139] [1.34.1; 3-118]	[1; 124] [1.34; 10-141] [1.34.1; 3-118]
2	Развитие социального и эмоционального интеллекта	[7]	[7]	[7]	[7]
3	Социально-коммуникативное развитие в трудовой деятельности	[1; 130-131] [1.35; 75-82]	[1; 131-132] [1.35; 82-89]	[1; 132-134] [1.35; 89-105]	[1; 134-136] [1.35; 89-105]
4	Формирование безопасного поведения	[1; 136-137] [1.36; 12-59] [1.37; 16-61]	[1; 137] [1.36; 12-59] [1.37; 16-61]	[1; 138] [1.36; 12-59] [1.37; 16-61]	[1; 138-139] [1.36; 12-59] [1.37; 16-61]
5	Формирование социально-нравственных качеств (в том числе патриотических чувств)	[1.38]	[1.38]	[1.38]	[1.38]

## **2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **2.2.1. Психолого-педагогические условия реализации программы**

Важнейшим условием реализации образовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В ДОО должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь) и при этом разумно и творчески относиться к действительности..

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### **2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы по образовательным областям**

**Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической и т.д.) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы ОО.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности возрастной группы, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Формы работы по освоению образовательной области**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>	<b>Методы и средства</b>	<b>Интеграция видов деятельности</b>
<b>Формы организации воспитанников / родителей</b>					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<p><b>Наглядные</b> Показ упражнений Использование пособий Имитация Зрительные ориентиры Восприятие музыки</p> <p><b>Словесные</b> Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям Беседа Рассказ Словесная инструкция</p> <p><b>Практические</b> Повторение упражнений без изменения Проведение упражнений в игровой форме Проведение упражнений в соревновательной форме</p> <p><b>Средства</b> ИКТ, наглядность, пособия,</p>	<p><b>Двигательная</b>(овладение основными видами движения) <b>Игровая</b> (игры с правилами) <b>Музыкальная</b>(музыкально-ритмические движения) <b>Коммуникативная</b>(взаимодействие со взрослыми и сверстниками) <b>Познавательная</b>(способы действия)</p>
<b>Формы работы</b>					

				атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь	
Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно- диагностическая деятельность Экспериментирова ние Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные соревнования Проектная деятельность	Занятия Игровая беседа с элементами движений Интегративная деятельность Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Игра Контрольно- диагностическая деятельность Экспериментиро вание Физкультурное занятие Спортивные и физкультурные досуги Спортивные соревнования Проектная деятельность	Во всех видах самостоятельн ой деятельности детей Двигательная активность в течение дня Игра Утренняя гимнастика Самостоятельн ые спортивные игры и упражнения	Беседа; Консультации; Информационные листы; Семинары; Досуги, развлечения; Соревнования; Участие в проектах		

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы работы по освоению образовательной области					
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность воспитанников	Совместная деятельность с семьей	Методы и средства	Интеграция видов деятельности
Формы организации воспитанников / родителей					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<b>Словесные</b> Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. <b>Наглядные</b> Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал. <b>Практические</b> Дидактические игры.	Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская Музыкальная Двигательная Трудовая
<b>Формы работы</b>					



				<p>Игры – драматизации. Инсценировка. Дидактические упражнения. Пластические этюды. Хороводные игры. <b>Средства</b> ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь</p>	
<p>Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность</p>	<p>Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Проектная деятельность Интегративная деятельность Коллективное обобщающее занятие</p>	<p>Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>	<p>беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.</p>		

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Формы работы по освоению образовательной области</b>					
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>	<b>Методы и средства</b>	<b>Интеграция видов деятельности</b>
<b>Формы организации воспитанников / родителей</b>					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<b>Словесные</b> Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам. <b>Наглядные</b> Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая	Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская Музыкальная Двигательная Трудовая
<b>Формы работы</b>					

				<p>беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал. <b>Практические</b> Дидактические игры. Игры – драматизации. <b>Средства</b> ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь</p>	
<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций</p>	<p>Занятия Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность</p>	<p>Во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>	<p>беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.</p>		

Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Экспериментирование Проблемная ситуация				
--	--	--	--	--	--

**Образовательная область «Речевое развитие»**

<b>Формы работы по освоению образовательной области</b>					
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>	<b>Методы и средства</b>	<b>Интеграция видов деятельности</b>
<b>Формы организации детей / родителей</b>					
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<b>Словесные:</b> Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии. Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.	Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская Музыкальная Двигательная Трудовая
<b>Формы работы</b>					

	<p><b>Наглядные:</b> Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p><b>Практические:</b> Дидактические игры. Игры – драматизации. Инсценировка. Дидактические упражнения. Пластические этюды. Хороводные игры.</p> <p><b>Средства:</b> ИКТ, наглядность, пособия, атрибуты для подвижных игр, спортивный инвентарь, нетрадиционный спортивный инвентарь</p>	
--	---	--

<p>Ситуация общения в процессе режимных моментов</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Чтение (в том числе на прогулке)</p> <p>Словесная игра на прогулке</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Труд</p> <p>Игра на прогулке</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа</p> <p>Беседа после чтения</p> <p>экскурсия</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Разучивание стихов, потешек</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Разновозрастное общение</p> <p>Создание коллекций</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа после чтения</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игровая ситуация</p> <p>Дидактическая игра</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа о прочитанном</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Показ настольного театра</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Театрализованная игра</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Игра</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Подвижная игра с текстом</p> <p>Игровое общение</p> <p>Все виды самостоятельной детской деятельности</p> <p>предполагающие общение со сверстниками</p> <p>Хороводная игра с пением</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>беседа;</p> <p>консультации;</p> <p>информационные листы;</p> <p>семинары;</p> <p>выставки.</p>		
--	---	--	--	--	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Формы работы по освоению образовательной области</b>					
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>	<b>Методы и средства</b>	<b>Интеграция видов деятельности</b>
<b>Формы организации детей / родителей</b>					

Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	<b>Методы:</b> словесные, музыкальные, наглядные, практические, поисковые, самостоятельные, поощрение, порицание, поисково- исследовательский, проектирование <b>Средства:</b> ИКТ, наглядность, пособия, макеты, изобразительные материалы, произведения искусства, предметы Музыкальная деятельность		трудовая, игровая, коммуникативная
<b>Формы работы</b>						
Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Конструирование из песка Обсуждение (произведений)	Занятия Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые)	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно- ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Самостоятельная изобразительная	беседа; консультации; информационные листы; семинары; выставки.			

<p>искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций</p>	<p>Тематические досуги Выставки работ декоративно- прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций</p>	<p>деятельность</p>				
---	---	---------------------	--	--	--	--



## 2.3. Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми.

### 2.3.1. Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников ДОУ

Обеспечение успешной адаптации детей к условиям детского сада, формирования личностных качеств, сохранения индивидуальности, а, следовательно, и психологического здоровья во многом зависит от организации психологического сопровождения дошкольников в ДОУ.

#### Примерное содержание работы психолога.

Направления	Содержание
1. Профилактическая работа	- Оказание помощи в процессе адаптации; - Изучение медицинской документации вновь поступивших детей; - Отбор детей для коррекционно-развивающей работы.
2. Диагностическая работа	С ДЕТЬМИ: - Обследование детей при поступлении в детский сад; - Диагностика развития интегративных качеств ребенка на начало и конец года; - Выявление детей «группы риска» - Диагностика эмоционально – аффективной сферы дошкольников «группы риска»; - Диагностика психологической готовности детей к школе; - Социометрия; - Диагностика детей с проблемами по запросам педагогов и родителей. С РОДИТЕЛЯМИ: - Анкетирование «Ребенок поступает в детский сад»; - Диагностика родителей детей с проблемами в развитии («Рисунок семьи»); - Анкетирование родителей «Оценка особенностей поведения ребенка 6 – 7 лет (подготовка к школе). С ПЕДАГОГАМИ: - По запросу руководителя
3. Коррекционная работа	- Работа с детьми, имеющими синдром дефицита внимания, с гиперактивностью; - Работа с детьми, имеющими нарушения психоэмоционального фона; - Работа с проблемами поведения (агрессивные дети).
4. Развивающая и сопровождающая работа	- Работа с детьми по социализации - Работа с детьми по формированию готовности к обучению в школе; - Сеансы релаксации с педагогами;
5. Консультативная работа	Консультации, семинары-практикумы, тренинги: - с педагогами - с родителями

Примечание: участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Мониторинг психологического развития дошкольников основывается на методических пособиях, рекомендованных к программе «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, изд.3 Мозаика-Синтез, 2015:

- Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
- Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой

## **2.4. Особенности образования дошкольников в разных видах детской деятельности**

### **2.4.1. Особенности развития свободной игровой деятельности**

Игра – одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте – со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре разная в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера, ситуации и пр. Педагог выступает в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличают детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей);
- устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.

### **2.4.2. Особенности развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагоги создают ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (т.е. требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Педагог стимулирует детскую познавательную активность:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе – проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **2.4.3. Особенности развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей появляется опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов, дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создается открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его, регулярно выделяется время для проектной деятельности, создания условий для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

### **2.4.4. Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

### **2.4.5. Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, педагог:

- ежедневно предоставляет детям возможность активно двигаться;
- обучает детей правилам безопасности;
- создает доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- использует различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

## **2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Построение образовательного процесса МАДОУ «Детский сад №5» ведется на адекватных формах работы с детьми. Ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игра, поэтому и основной формой работы педагогов с воспитанниками является игра. При построении педагогического процесса основное образовательное содержание педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Обучение детей строится как увлекательная проблемно – игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Основной образовательной единицей образовательного процесса является развивающая ситуация, в которой реализуется содержание разных разделов программы, предусматривается интеграция, взаимосвязь образовательных областей. Работа строится на основе комплексного тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей обогащения детского опыта («Наш детский сад», «Любимые игрушки», «Осень в гости к нам пришла» и др.) Единая тема отражается в планируемых развивающих ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. В большинстве своем развивающие, образовательные ситуации проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, помогая детям лучше ориентироваться в мире, привлекать для решения своих проблем сведения из разных образовательных областей. В старшем дошкольном возрасте организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде образовательных развивающих проблемно-игровых и практических ситуаций в соответствии с образовательными областями и направлениями физического, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей. Организованная образовательная деятельность проводится в первую половину дня (за исключением младших групп), не более двух образовательных ситуаций ежедневно в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. Для этого создается развивающая предметно-пространственная среда, организуется педагогически целесообразное, лично-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка. Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно – практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций, участие в совместных проектах. Важным условием реализации образовательной программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ.

В Программе приводятся примерные формы взаимодействия с родителями воспитанников по реализации каждой образовательной области.

Использование культурных практик детства:

- организация саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

<p>Встреча с интересными людьми</p>	<p>Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом. Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.</p>
<p>Индивидуальные и групповые коллекции</p>	<p>Цель: развитие познавательных интересов, формирование операции «классификация», освоение основ публичного выступления. 1 раз в месяц - выставка индивидуальной коллекции (воспитателя, ребенка или семейной) Собрание групповой коллекции, ее презентация, рассматривание новых экспонатов детских коллекций</p>
<p>Игры и задания; Ситуации, которые можно обсудить; Придумывание истории о предметах; Рисование разных лабиринтов, маршрутов и пр.; Обсуждение содержания книжных иллюстраций и плакатов на бытовые темы</p>	<p>Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п. (С</p>
<p>Вопросы и беседы</p>	<p>Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие</p>

	некоторое явление в полемическом плане, а также пытаюсь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей.
Знакомство с планами и картами местности	Возможные варианты знакомства детей старшего дошкольного возраста с изображением пространства на чертеже или карте включает в себя разглядывание, изучение, составление планов-схем, прежде всего, непосредственно окружающего ребенка пространства. Планы воспринимаются несколько по-разному в зависимости от того, лежат ли они на полу, на столе или висят на стене. В одном случае их легче превратить в игровое поле, в другом - дорисовывать и раскрашивать, наполнять собственным содержанием, в третьем - демонстрировать другим и описывать.
Музейная педагогика	Взрослые: вводят ребенка в мир искусства, формируют его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея; способствуют возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства; формирую «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения; развивают художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление. Содержание педагогической работы музей игрушки; музей декоративно-прикладного искусства; коллекции; картинная галерея, выставки; музей краеведения; музей изобразительного искусства. музеи города Нижнего Новгорода; мини-музеи.
Социо-игровые методы обучения	Направлены на то, что «нужно не учить, а налаживать ситуацию». Налаживать для того, чтобы всем участникам захотелось доверять друг другу, чтобы каждому захотелось доверять и своему собственному опыту. В результате такого налаживания ситуации у детей происходит эффект добровольного и обучения, и научения, и тренировки. Социо- игровая технология ведения занятия - это организация занятия как игры- жизни между микрогруппами детей (малыми социумами - отсюда и термин «социо-игровая») и одновременно в каждой из них.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	Система заданий, преимущественно

	игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.) способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому - либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В учреждении организуются досуги «здоровья и подвижных игр», «музыкальные и литературные досуги». Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (старший дошкольный возраст), в этом случае организуется как «кружок», например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Музыкально - театральная и литературная гостиная	Форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и воспитанников на литературном или музыкальном материале.

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы (Стандарт п.3.2.5).

В целях поддержки индивидуальности и инициативы детей педагог создает условия:

- для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- оказывает помощь детям, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- устанавливает правила взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащим к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развивает коммуникативные способности детей, позволяющие разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развивает умение детей работать в группе сверстников;
- строит вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и

более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка) через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.



## 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является **развитие конструктивного взаимодействия с семьей.**

**Ведущая цель** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

№ п/п	Направления работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Изучения отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.	[1; 113-119] [8]			
2	Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.				
3	Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.				
4	Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.				
5	Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).				
6	Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.				

### Совместная работа коллектива МБДОУ «Детский сад № 5» с семьей

**Цель:** возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение родителей в единое образовательное пространство.

#### Основные условия, формы и методы работы с родителями

##### Условия работы с родителями

- целенаправленность, системность, плановость, доброжелательность, отзывчивость;

- дифференцированный подход с учетом многоаспектной специфики каждой семьи (возраста, образовательного уровня, материального состояния, социально-эмоционального благополучия и т.д.).

### Основные методы изучения воспитания ребенка в семье

- анкетирование;
- наблюдение за ребенком;
- беседы с ребенком;
- беседы с родителями.

### Формы работы с родителями

- общие и групповые родительские собрания;
- устные журналы;
- консультации и беседы;
- тренинги;
- дни открытых дверей;
- телефон доверия.
- совместное проведение занятий, досугов;
- клубы по интересам;
- родительские гостиные;
- семейные и межсемейные проекты, аукционы, вернисажи;
- библиотека книг, аудио- и видеокассет.

### Организационно-педагогическая работа с семьей

№ п/п	Тема	Ответственный	Сроки											
			IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V			
1	Заключение родительских договоров	Заведующий	+											
2	Изучение воспитания ребенка в семье	Воспитатели, педагог-психолог	+					+						+
3	Исследование запросов родителей на дополнительное образование	Старший воспитатель	+											+
4	Индивидуальные встречи с родителями по результатам диагностики развития детей	Старший воспитатель, педагог-психолог	+					+						+
5	Организация Дней открытых дверей	Заведующий, старший воспитатель	+						+					+
6	Участие родителей в работе ОО, совместное проведение занятий и досугов	Заведующий, старший воспитатель	По мере необходимости											
7	Выявление трудных семей	Социальный педагог	+											
8	Организация работы с трудными семьями	Социальный педагог	По плану работы с трудными семьями											

9	<p>Организация работы консультативных пунктов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по особенностям психического развития детей;</li> <li>- по состоянию здоровья;</li> <li>- по развитию речи и обучению словесности;</li> <li>- по развитию математических способностей;</li> </ul>	<p>Заведующий</p> <p>Педагог-психолог</p> <p>Медицинская сестра</p> <p>Воспитатель</p> <p>Воспитатель</p>	<p>1 раз в неделю по запросам родителей</p>
10	<p>Организация работы семейных клубов по интересам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Папа, мама и я – спортивная семья»</li> <li>- «Вместе с папой, вместе с мамой»</li> </ul>	<p>Старший воспитатель,</p> <p>воспитатели,</p> <p>инструктор физо</p>	<p>1 раз в неделю</p> <p>1 раз в неделю</p>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы ОО

Материально-техническое и информационное оснащение МАДОУ «Детский сад № 5» соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, содержанию Программы, требованиям к организации и содержанию развивающей предметно-пространственной среды (раздел 3, п.п. 3.3. ФГОС ДО).

Созданная образовательная среда МБДОУ

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### Информационно-методическое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования

Выход в Интернет имеют 5 компьютеров, 4 ноутбука (5 компьютеров – проводное соединение, 4 – через модем), e-mail: [mdoy\\_n5@mail.ru](mailto:mdoy_n5@mail.ru)

#### Материальное обеспечение

№ п/п	Наименование	Примечание	Итого	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа	Музыкальный зал	Физкультурный зал	Кабинет заведующего	Методический кабинет	Сенсорная комната	Кабинет завхоза	Интерактивная комната	Комната Нижегородского быта	Экологическая комната	Костюмерная	Склад	Веранда	Речевая комната
<b>1.</b>	<b>Детская мебель</b>																			
1.1	Стол детский прямоугольный		36	5	10	9	12							9						6
1.2	Стол детский полукруглый		6	3										3						2
1.3	Стол детский квадратный		5	5																
1.4	Стол хохломской		1					1												
1.5	Стол «Полумесяц» зеленый пластмассовый		1																	

1.6	Гумба для игровой зоны «Правила дорожного движения»		2			1	1												
1.7	Набор детской мебели (стол и пять стульев)		1				1												
1.8	Детские стулья		25 9	41	47	38	33	40			1		1	5 8					1 8
1.9	Детские кровати		13 6	34	33	35	34												
1.10	Раздевальные шкафы		14 1	32	37	36	36												
1.11	Полка для обуви		2	1		1													
1.12	Стеллаж двухсторонний двухъярусный		14		6	1	7												
1.13	Стеллаж двухсторонний одноярусный		6	3	2		1												
1.14	Скамейка детская		35	10	9	7	7					1	1						
1.15	Спортивный комплекс		1						1										
1.16	Спортивный комплекс «Луна»		4	1	1	1	1												
1.17	Детский уголок для занятий физической культурой		2			1	1												
1.18	Стенка шведская		10						10										
1.19	Скамейка спортивная		6						6										
1.20	Полка для спортивного инвентаря		2			1	1												

1.21	Тележка для спортивного инвентаря		1						1									
1.22	Мат гимнастический		4						4									
1.22	Уголок живой природы		10	1	1		1		1				6					
1.23	Уголок живой природы (мобильный)		2		1		1											
1.24	Секция четырехъярусная «Антошка»		4				4											
1.25	Секция двухъярусная «Антошка» с выкатным ящиком		10	6	4		1											
<b>2.</b>	<b>Детская игровая мебель</b>																	
2.1	Кухня «Золушка»		5	1	1		1											2
2.2	Домик игровой		1	1														
2.3	Игровой набор (стол+стулья)		4	1	1	1	1											
2.4	Машина игровая		3	1														2
2.5.	Парикмахерская		7		1	2	2						2					
2.6	Кукольный театр		1			1												
2.7	Кровать детская для куклы		1			1												
2.8	Уголок развивающих игр		1			1												
2.9	Дидактическое пособие (модули-кубы)		1	1														
2.10	Домик для игр		1	1														

	детей																		
2.11	Детская игровая мебель (комплект: диван, кресло, столик)		1	1															
2.12	Детский игровой набор (камаз, автобус, скорая помощь)		1	1															
2.13	Учебная доска настенная		2			1	1												
<b>3.</b>	<b>Взрослая мебель</b>																		
3.1	Стол для воспитателей		15	1	1	1	1		1		3		3		1	1		1	
3.2	Стол обеденный		10	1	1	1	1												
3.3	Стол для конференцзала		1					1											
3.4	Стол журнальный		1					1											
3.5	Стол тумба		6	1	1	3	1												
3.6	Тумбочка мобильная		11	1	1	1	1	1			3		2					1	
3.7	Стулья офисные		88	3	3	3	3	25	2		4		4		2	1		2	
3.8	Шкафы для методических пособий		2								2								1
3.9	Шкафы книжные		17	1	2	1	2		1		5		2				3		
3.10	Шкафы для одежды		7	1	1	1	1			1	1		1						
3.11	Мягкая мебель (диван)		1											1					
3.12	Комод «Пингвин»		3										1	2					
3.13	Навесная полка		10	2	2	2	2							1				1	1
3.14	Сейф для		1								1		1						

	документов																		
3.15	Пианино «Октава»		1					1											
3.16	Фортепиано «Чайковский»		1				1												
3.17	Стандартный стенд «Охрана труда»		1										1						
4.	Костюмы сценические																		
4.1	Костюмы взрослые		23				23												
4.2	Костюмы детские		85				85												
<b>Техническое обеспечение</b>																			
5.	<b>Компьютеры, ноутбуки, моноблоки</b>																		
5.1	Многофункц иональное устройство HP DESK JET 2050		1							1									
5.2	Системный блок Celeron		1							1									
5.3	Системный блок Intel Celeron G 1620		1									1							
5.4	Ноутбук Acer Extensa EX2508-P4P3 NX EF1ER.021		1							1									
5.5	Ноутбук DELL		1							1									
5.6	Компьютер Intel Celeron CPU 1.8 GHz		1									1							
5.7	Компьютер AMD Phenom(tm) II X4		1																
5.8	Компьютер Lenovo C2/C3 Series c		1							1									



	проводной клавиатурой																		
5.9	Многофункциональное устройство HP Laser Jet Pro M1212 pf		1																
5.10	Монитор PROVIEW 17		1																
5.11	Монитор SAMSUNG		1																
5.12	Моноблок MS-AC11 (мобильный компьютер)		1																
5.13	Моноблок среднетемпературный SM-109 S		1																
5.14	Моноблок среднетемпературный MM-109 S		1																
<b>6.</b>	<b>Принтеры, сканеры, многофункциональные устройства</b>																		
6.1	Принтер HP Laser Jet 5L		1																
6.2	HP Laserjet Professional M 1132 MFP		1						1										
6.3	Принтер лазерный HP Color Laser Jet CP1215		1																
6.4	Лазер NIGHTSUN SP 201 D SUPER SUNNY		1					1											
6.5	МФУ Xerox WorkCentre лазерный 3119																		

6.6	МФУ с цветной лазерной печатью HP Color Laser Jet Pro M177fw		1																
<b>7.</b>	<b>Музыкальные центры, магнитофоны, магнитола</b>																		
7.1	Магнитола Sony CFD-S 350L		1								1								
7.2	Музыкальный центр Soni		1																
7.3	Музыкальный центр Soni HCD-NEZ30																		
7.4	Музыкальный центр Samsung MX-D630		1					1											
<b>8.</b>	<b>Телефоны, радиотелефоны</b>																		
8.1	Факс Panasonic KX-FT932RU-B		1						1										
8.2	Телефон GSM Alcatel 232																		
8.3	Радиотелефон Panasonic KX-TGA721 RUS (черный)		1																
<b>9.</b>	<b>Оборудование для сенсорной комнаты</b>																		
9.1	Светильник «Молния»		1									1							
9.2	Электроприбор «Грозное облачко»		1									1							
9.3	Электроприбор «Волшебный куб»		1									1							
9.4	Бра «Заливающий свет»		1									1							
9.5	Пузырьковая панель (1,2		1									1							

	м*2,0м)																		
9.6	Электроприбор пузырьковая с мягким основанием и зеркальным эффектом		1									1							
<b>10.</b>	<b>Прочее</b>																		
10.1	Синтезатор YAMAHA PSR- R300 с подставкой		1													1			
10.2	Фотоаппарат Canon Power Shot SX 130IS		1								1								
10.3	Проектор BENG MS 513P																		
10.4	Телевизор Sharp		1					1											
10.5	DVD проигрыватель Pioneer DV- 3022KV		1					1											
10.6	Интерактивная доска SMART Board		1											1					

### **3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания по обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса**

#### **3.2.1. Перечень игрового оборудования и средств для обеспечения реализации Программы ОО**

Помещения групповых комнат укомплектованы по методическим пособиям:

1. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. ФГОС/ авт.- сост. В.А. Вилюнова, 2015 (9);
2. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. ФГОС/ авт.- сост. Н.Н. Гладышева, В.Н. Мезенцева, С.Н. Новокщенова, Е.Л. Татаурова, Н.А. Фетцова, 2015 (10);
3. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. ФГОС/ авт.- сост. Н.Н. Гладышева, Е.В. Мазанова, С.Н. Писаренко, С.Н. Новокщенова, Е.Л. Татаурова, 2015 (11);

4. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа. ФГОС/ авт.- сост. Н.Н.Гладышева, В.Н.; Мезенцева, Е.В. Мазанова, И.А. Александрова, Н.З.Жаренкова, Т.В. Мишанова, Л.В.Совенкова, С.В. Терехина, О.В. Муртазина, 2015 (12).

Возрастные группы	Содержание РППС (пособия, материалы, оборудование, средства)	
Младшая группа	[ 9; 13-34 ]	
Средняя группа	[ 10; 14-32 ]	
Старшая группа	[ 11; 18-41 ]	
Подготовительная группа	[ 12; 13-37 ]	
Комната русского народного быта	Методическое пособие	<p>Большая матрешка, кукла-младенец, муляжи овощей, ягод, фруктов, корзина игрушка козел сундучок, колокольчик, игрушка кот, игрушка коза, кукла с комплектом одежды «Митя»</p> <p>Костюмы детские: кот, собака, русские народные костюмы, кукла «Дымковская барыня», заяц, колокольчик.</p> <p>Настольный театр: «Волк и семеро козлят», «Кот, лиса, петух», Курочка Ряба (на руку),</p> <p>Петушок (на руке), Чугунок, ухват, кочерга, коромысло, ведра, корыто, стиральная доска, салфетки, платочки, веник, соломенная кукла, глиняный горшок, деревянные ложки,</p>
	[ 3; 28-100 ]	
Комната речевого развития		<p>Мяч, кукла, шапочки-маски к сказке «колобок», игрушка кошка и собака, мишка, заяц, клубок ниток, ширма, барабан, дудочка, металлофон, 2 чашки, бубен, волшебный кубик.</p> <p>Кот, петух, лиса (куклы на руку), шапочки-маски зверей, зеркала.</p> <p>Звуковые часы, нпи «Зоопарк»</p>
Экологическая комната	[ 4;31-220]	Паспорт экологической комнаты
Физкультурный зал		<p>Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валики мягкие, коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), шнур длинный, мешочки с песком, Оборудование для прыжков: мини-маты, кубы деревянные малые, обручи плоские, палки гимнастические, шнуры короткие,</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли: корзины для метания мячей, мячи резиновые, мячи-шары надувные (диаметр 40 см), обручи</p>

		<p>малые, шарики пластмассовые, набивные мячи.  Оборудование для ползания и лазания:  лесенка-стремянка двухпролетная, лабиринт  игровой (трансформер), ящики для влезания.  Гимнастические скамейки.  Игрушки (флажки, платочки, султанчики, кубики  и т.д.),  Атрибуты для подвижных игр,  Дуги, кегли, воротца, дорожки, ребристая доска,  скакалки,  Мягкие модули, тоннели, гимнастические стенки,  лыжи, велосипеды, веревочные лестницы,  канаты,  Оборудование к спортивным играм (сетка для  волейбола, ворота для футбола,  корзина для баскетбола, городки, хоккей.).  Нестандартное оборудование индивидуальные  коврики , фитболы, полусферы).</p>
Музыкальный зал		Паспорт музыкального зала (Приложение 2)

**3.2.2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса**  
Методические пособия указаны по каждой образовательной области.

<b>№ п/п</b>	<b>Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы</b>	<b>кол-во</b>
1.	<b>От рождения до школы.</b> Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010	4
2.	<b>От рождения до школы.</b> Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. ФГОС- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014	1
3.	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа. ФГОС/ авт.- сост. В.А. Вилюнова, 2015	1
4.	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа. ФГОС/ авт.- сост. Н.Н. Гладышева, В.Н. Мезенцева, С.Н. Новокщенова, Е.Л. Татаурова, Н.А. Фетцова, 2015	1
5.	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа. ФГОС/ авт.- сост. НН. Гладышева, Е.В. Мазанова, С.Н. Писаренко, С.Н. Новокщенова, Е.Л. Татаурова, 2015	1
6.	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная к школе группа. ФГОС/ авт.- сост. Н.Н.Гладышева, В.Н. Мезенцева, Е.В. Мазанова, И.А. Александрова, Н.З.Жаренкова, Т.В. Мишанова, Л.В.Совенкова, С.В. Терехина, О.В. Муртазина, 2015	1
7.	Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» во второй младшей группе детского сада ФГОС/авт.- сост. Т.В. Ковригина, М.В. Косьяненко, О.В. Павлова, Волгоград, «Учитель»,2016.	1
8.	Комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» в средней группе детского сада. ФГОС/ авт.-сост.З.А. Ефанова, Волгоград, «Учитель», 2016	1
9.	Комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» в старшей группе детского сада. ФГОС/ Авт.-сост. Н.В. Лободина, Волгоград, «Учитель», 2016	1
10.	Комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» в подготовительной к школе группе детского сада. ФГОС/ Авт.-сост. Н.В. Лободина, Волгоград, «Учитель», 2016	1
	<b>5.1 «Физическое развитие»</b>	
1.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Вторая младшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014	1
2.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Средняя группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014	1
3.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Старшая группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014	1
4.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014	1
5.	Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет»	1
6.	Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений с детьми 3-7 лет», М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
7.	Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр», М:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1

8.	Маханева М.Д. «С физкультурой дружить – здоровым быть!» Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014.	1
9.	М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ», М.: ТЦ Сфера, 2008	
	<b>5.2 «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
1.	«Развитие игровой деятельности. Младшая группа», Губанова Н.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
2.	«Развитие игровой деятельности. Средняя группа», Губанова Н.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
3.	«Развитие игровой деятельности. Старшая группа», Губанова Н.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
4.	«Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа», Губанова Н.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
5.	«Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет», Куцакова Л.В., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6.	«Формирование основ безопасности у дошкольников», Белая К.Ю., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
7.	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет», Саулина Т.Ф., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8.	«Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет», Р.С. Буре, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
9.	«Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста», М.Д. Маханева, О.А. Ушакова –Славолюбова, М.: ТЦ Сфера 2016	1
	<b>5.3 «Познавательное развитие»</b>	
1.	«Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.», Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
2.	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет.», Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
3.	«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке», О.А. Шиян, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	
4.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа», О.В. Дыбина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
5.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», О.В. Дыбина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», О.В. Дыбина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», О.В. Дыбина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8.	«Конструирование из строительного материала. Средняя группа», Л.В. Куцакова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
9.	«Конструирование из строительного материала. Старшая группа», Л.В. Куцакова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
10.	«Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа», Л.В. Куцакова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
11.	«Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа», И.А. Помораева, В.А. Позина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
12.	«Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа», И.А. Помораева, В.А. Позина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1

13.	«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа», И.А. Помораева, В.А. Позина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
14.	«Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа», И.А. Помораева, В.А. Позина, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	
15.	«Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет», Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
16.	«Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа», О.А. Соломенникова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
17.	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князева, М.Д. Маханева, Санкт- Петербург, «Детство-Пресс», 2015	1
18.	«Экология в детском саду и начальной школе», М.Д. Маханева, М.: ТЦ Сфера, 2009	1
	<b>5.4 «Речевое развитие»</b>	
1.	«Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа», В.В.Гербова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
2.	«Развитие речи в детском саду. Средняя группа», В.В.Гербова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
3.	«Развитие речи в детском саду. Старшая группа», В.В.Гербова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
4.	«Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа», В.В.Гербова, М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
5.	«Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет», М.Д.Маханева, ТЦ Сфера, 2014	1
6.	«Обучение грамоте детей 5-7 лет», М.Д.Маханева, Н.А. Гоголева, Л.В. Цыбирева, ТЦ Сфера, 2010	1
7.	«Я учу звуки и буквы. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет», Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В., ТЦ Сфера, 2010	1
8.	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.3-4 года», М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016	
9.	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.4-5 года», М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016	
10.	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.5-6 года», М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016	
11.	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.6-7 года», М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016	
	<b>5.5 «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
1.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа», Комарова Т.С., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
2.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», Комарова Т.С., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
3.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», Комарова Т.С., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
4.	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», Комарова Т.С., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
5.	«Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет», Комарова Т.С., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6.	«Развитие художественных способностей дошкольников», Комарова Т.С., М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7.	«Музыкальное воспитание в детском саду.ФГОС», Зацепина М.Б., М.:МИЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1



### 3.2.3. Обеспеченность наглядно-дидактические пособия и игры

Образовательная область	Наименование	Количество
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Серия «Мир в картинках»</b> Спортивный инвентарь <span style="float: right;">2</span></li> <li>2. <b>Серия «Рассказы по картинкам»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Зимние виды спорта <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Летние виды спорта <span style="float: right;">2</span></li> <li>▪ Распорядок дня <span style="float: right;">3</span></li> </ul> </li> <li>3. <b>Серия «Расскажите детям о...»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Зимних видах спорта <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Олимпийских чемпионах <span style="float: right;">1</span></li> </ul> </li> <li>4. <b>Плакаты:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Зимние виды спорта; <span style="float: right;">1</span></li> </ul> </li> <li>5. «Здоровый образ жизни (закаливание, одежда для прогулок)» <span style="float: right;">1</span></li> <li>6. «Здоровый образ жизни семьи» (папка)(11) <span style="float: right;">1</span></li> <li>7. Комплексы утренней гимнастики: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Для детей 4-5 лет; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Для детей 5-6 лет. <span style="float: right;">1</span></li> </ul> </li> <li>8. Серия «Забавы в картинках» Игра-лото «Валеология. Или здоровый малыш» <span style="float: right;">1</span></li> <li>9. «Мы идем в детский сад» (правильная одежда и обувь для дошкольника) ДООУ Информационно-деловое оснащение <span style="float: right;">1</span></li> <li>10. Серия «Планета Земля»: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Зимние виды спорта; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Летние виды спорта <span style="float: right;">1</span></li> </ul> </li> </ol>	
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Серия «Играем в сказку»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Репка. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Теремок. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Три поросенка. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. <span style="float: right;">1</span></li> </ul> </li> <li>2. <b>Серия «Мир в картинках» (3-7 лет):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Домашние животные <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Животные жарких стран <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Насекомые <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Фрукты <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Птицы средней полосы <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Птицы домашние <span style="float: right;">1</span></li> </ul> </li> <li>3. <b>Серия «Расскажите детям о ....»:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Овощах; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Садовых ягодах; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Деревьях; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ обитателях; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Насекомых; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Космосе; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Грибах; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Домашних животных; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Рабочих инструментах; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Лесных животных; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Домашних питомцах; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Транспорте; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Специальных машинах; <span style="float: right;">1</span></li> <li>▪ Музыкальных инструментах <span style="float: right;">1</span></li> </ul> </li> </ol>	

	<p><b>а. Серия «Методическое пособие для родителей и педагогов»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Наш дом. Бытовая техника. 1</li> </ul> <p><b>4. Картины для рассматривания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Собака с щенками; 1</li> <li>▪ Кошка с котятами; 1</li> <li>▪ Медведица с медвежатами; 1</li> <li>▪ Лиса с лисятами; 1</li> <li>▪ Ежиха с ежатами. 1</li> </ul> <p><b>5. Серия «Окружающий мир»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Цвет красный; 1</li> <li>▪ Цвет желтый; 1</li> <li>▪ Цвет синий; 1</li> <li>▪ Цвет зеленый. 1</li> </ul> <p><b>6. Серия «Готов ли ты к школе?» 5-7 лет»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Окружающий мир (предметы); 1</li> <li>▪ Окружающий мир. Природа; 1</li> <li>▪ Математика; 1</li> </ul> <p><b>7. Серия «Развивающие игры»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Лото-парочки(бабочки, жуки, пауки) 1</li> </ul> <p><b>8. Игра «Мир на ладошке»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ На лесных тропинках. 1</li> </ul> <p><b>9. Серия «Живая природа» (Детство-Пресс)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ В мире животных (демонстрационные плакаты и конспекты занятий) 1</li> <li>▪ В мире растений 1</li> </ul> <p><b>10. Серия «Маленький гений» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Овощи; 1</li> <li>▪ Насекомые; 1</li> <li>▪ Животные Африки. 1</li> </ul> <p>11. Дидактическая игра «Где живет вода?» (5-9 лет) 1</p> <p>12. Дидактическая игра Загадки о животных» 1</p> <p><b>13. Серия «Умные игры»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактическая игра «Логический поезд» 1</li> </ul> <p><b>14. Серия «Забавы в картинках»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Природные и погодные явления (Демонстрационный материал) 1</li> <li>▪ Что перепутал художник?(логика) 1</li> <li>▪ Автобус для зверят(игра-лото на развитие логического мышления) 1</li> <li>▪ Игра «Овощная фантазия» (3-7 лет) 1</li> <li>▪ Игра «Домашние животные» 1</li> <li>▪ Игровой дидактический мат-л по экологии «Береги живое» ( с 4-х лет); 1</li> <li>▪ Игра настольная «Морская прогулка»; 1</li> <li>▪ Игра-пазл «Животные и их детеныши». 1</li> <li>▪ Игра «Зайчата в лесу» (хищные и травоядные животные) 1</li> <li>▪ Игра-лото «Гнездо, улей, нора»; 1</li> <li>▪ Игра-лото «Свойства предметов»; 1</li> <li>▪ Игра-пазлы «Из чего мы сделаны?»; 1</li> <li>▪ Игра «Эволюция транспорта и окружающих нас вещей» (5-7 лет); 1</li> <li>▪ Игра «Сладкое, горькое, кислое, соленое»; 1</li> </ul>	
--	--	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Готов ли ты к школе? Окружающий мир</li> <li>▪ Где живет вода?</li> </ul>	<p>1 1</p>
	<p><b>15. Серия «Приключения Лели и Сережки»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Леля и Сережка в мире фигур</li> <li>▪ Леля и Сережка в мире цвета</li> </ul>	<p>1 1</p>
	<p>16. Наглядно-демонстрационный мат-л на тему «Бережное отношение к природе».</p>	<p>1</p>
	<p>17. <b>«Школа семи гномов «Серия «Откуда что берется?»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Хлеб;</li> <li>▪ Как наши предки открывали мир.</li> </ul>	<p>1 1 1</p>
	<p>18. Развивающие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Живая и неживая природа» (от 5-ти лет);</li> <li>▪ «Сравни и подбери»(от 4-х лет);</li> <li>▪ «Добрый доктор» (5-7 лет);</li> <li>▪ «Картинки-половинки» (от 2-х лет).</li> </ul>	<p>1 1 1 1</p>
	<p>19. Серия <b>«Познание окружающего мира»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Какие бывают вокзалы</li> </ul>	<p>1 1</p>
	<p>20. <b>Серия игр «Учись играя»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Закономерности (от 3-х лет);</li> <li>▪ Живая природа;</li> <li>▪ Кто в домике живет?</li> <li>▪ Развитие внимания.</li> <li>▪ Обобщение</li> <li>▪ Времена года</li> </ul>	<p>1 1 1 1 1 1</p>
	<p>21. <b>Серия игр «Играем и учимся»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игра «Веселая логика» (от 3-х лет)</li> <li>▪ Игра «Чей домик?» (от 3-х лет);</li> <li>▪ Игра- пазлы «Профессии»</li> </ul>	<p>1 1 1</p>
	<p>22. Серия <b>«Знакомство с окружающим миром и развитие речи»</b> (наглядное пособие):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Злаки;</li> <li>▪ Грибы.</li> </ul>	<p>1 1</p>
	<p>23. Серия <b>«Тематический словарь в картинках»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Цветы/деревья;</li> <li>▪ Электробытовая техника.</li> </ul>	<p>1 1</p>
	<p>24. Серия <b>«Математические ступеньки»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Комплект для работы с детьми 3-4 лет;</li> <li>▪ Комплект для работы с детьми 5-6 лет.</li> </ul>	<p>1 1</p>
	<p>25. Игры с логическими блоками Дьенеша.</p>	<p>1</p>
	<p>26. Учебно-игровое пособие «Блоки Дьенеша»;</p>	<p>1</p>
	<p>27. Демонстрационный материал «Домашние животные и птицы»</p>	<p>1 1</p>
	<p>28. Игра «Мои первые часы»</p>	<p>1</p>
	<p>29. Серия <b>«Демонстрационный материал для дома и детского сада»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Овощи-фрукты</li> <li>▪ Времена года</li> <li>▪ Домашние животные</li> <li>▪ Животные жарких стран</li> <li>▪ Животные Севера</li> </ul>	<p>1 1 1 1 1</p>
	<p>30. «Добро пожаловать в экологию» (демонстрационные карты и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет)</p>	<p>1</p>
	<p>31. Серия демонстрационных картин «Животные. Мир природы»</p>	<p>1</p>
	<p>32. Комплект сюжетных картинок «Вот какой наш</p>	<p>1</p>

	детский сад»	
33.	<b>Серия «Познавательное-речевое развитие»:</b>	
	▪ Времена года	1
	▪ Животные Африки	1
	▪ Живой уголок	1
	▪ Садовые цветы	1
	▪ Луговые цветы	1
	▪ Комнатные растения	1
	▪ Животные Арктики и Антарктики	1
	▪ Мебель	1
	▪ Обитатели океана	1
	▪ Домашние животные	1
	▪ Дикие животные	1
	▪ Деревня	1
	▪ Зима	1
	▪ Хищные птицы	1
	▪ Дорожная безопасность	1
	▪ Пожарная безопасность	1
	▪ Стихийные явления природы(2)	1
34.	«Раз планета, два планета. Астрономия для малышей»	1
35.	<b>Серия «28 предметных рисунков»:</b>	
	▪ Фрукты и ягоды»	1
	▪ Овощи	1
	▪ Животные России	1
36.	<b>Серия плакатов «Знаменитые люди России»:</b>	
	▪ Толстой Л.Н.	1
	▪ Репин И.Е.	1
	▪ Чайковский П.И.	1
37.	<b>Серия «Времена года»</b>	1
38.	<b>Серия «Тематические плакаты»:</b>	
	▪ Времена года	1
39.	Демонстрационный материал «Детям о космосе»	1
40.	<b>Календарь погоды.</b>	1
41.	<b>Серия «Информационно-деловое оснащение ДОУ»:</b>	
	Материалы для оформления родительских уголков во всех возрастных группах.	
	▪ Осень	
	▪ Зима	4
	▪ Весна	
	▪ Лето	
42.	Наглядное пособие (плакат):	
	▪ Посуда;	1
	▪ Профессии;	1
	▪ Продукты.	1
43.	Мозаика (от 3 лет)	4
44.	Игра «Шнурочки»	5
45.	Серия «Радуга» (игры):	
	▪ «Размышляйка»	1
	▪ «Что сначала, что потом»	1
	▪ «Аналогии»	1
46.	Предметное лото	3
47.	Головоломка-мозаика (волшебный квадрат, волшебный круг, вьетнамская игра, колумбово яйцо, архимедова игра, город мастеров, Черепаха-для малышей)-7шт.	7
48.	Серия «Готовимся к школе»	









	<p>8. Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Дорога и дети»; 1</li> <li>▪ ОБЖ. Безопасное общение; 1</li> <li>▪ Пожар; 1</li> <li>▪ Пожарная безопасность 1</li> </ul> <p>9. Серия <b>«Окружающий мир»:</b> Проект «Планета Земля»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дорожная безопасность; 1</li> <li>▪ Пожарная безопасность 1</li> <li>▪ Армия России. Военно-морской флот. 1</li> <li>▪ Армия России. Военно-воздушные силы 1</li> <li>▪ Армия России. Надежный щит Родины» 1</li> </ul> <p>10. Серия <b>«Информационно-деловое оснащение ДОУ»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Один на улице или безопасная прогулка 1</li> <li>▪ «Советы психолога»(3 части) 1</li> <li>▪ Особенности эмоционального развития дошкольника 3-7 лет 1</li> <li>▪ Консультирование родителей в детском саду. Возрастные особенности детей. 1</li> </ul> <p>11. Дидактические карточки <b>«Дорожные знаки»</b> 1</p> <p>12. Игра <b>«Правила дорожного движения»</b> 1</p> <p>13. Игра <b>«Большая прогулка»</b> (от 5-ти лет) 1</p> <p>14. Игра <b>«Законы улиц и дорог»</b></p> <p>15. Серия <b>«Информационно-деловое оснащение ДОУ»:</b> 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Наша Родина –Россия</li> <li>▪ Москва-столица России 1</li> <li>▪ Этот День Победы 1</li> </ul> <p>16. Комплект наглядных пособий <b>«Города-герои»</b> 1</p> <p>17. Комплект плакатов <b>«Государственная символика Российской Федерации»</b> 1</p> <p>18. Серия <b>«Великая Победа»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Города герои</li> <li>▪ Герои войны 1</li> </ul> <p>19. Серия <b>«Уроки безопасности»:</b> 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Если ты один дома (комплект наглядных пособий) 1</li> <li>▪ Правила безопасности для детей</li> </ul> <p>20. Серия <b>«ОАО Радуга»</b> 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Игра «Путешествие в мир эмоций»</li> </ul> <p>21. Игра <b>«Наши поступки»</b> 1</p> <p>22. Дидактические карточки <b>«Эмоции»</b> 1</p> <p>23. Игра <b>«Этикет»</b> 1</p> <p>24. Серия <b>«Беседы по картинкам» :</b> 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Чувства, эмоции</li> </ul> <p>25. Комплект картинок <b>«Истоки патриотизма. Беседы с ребенком,</b> Изд. «Карапуз», ТЦ Сфера 1</p>	
--	--	--

### 3.3.Распорядок и режим дня

#### 3.3.1.Режим дня

	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Приход детей в детский сад, прогулка, самостоятельная деятельность	<b>7.00-7.20</b> (20 мин.)	<b>7.00-7.30</b> (30 мин.)	<b>7.00-7.30</b> (30 мин.)	<b>7.00-7.30</b> (30 мин.)
Игры, труд, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	<b>7.20-8.10</b> (50 мин.)	<b>7.30-8.15</b> (45 мин.)	<b>7.30-8.15</b> (45 мин.)	<b>7.30-8.15</b> (45 мин.)
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	<b>8.10-8.18</b> (5-6 мин.)	<b>8.15-8.25</b> (6-8 мин.)	<b>8.15-8.30</b> (8-10мин.)	<b>8.15-8.30</b> (10-12 мин.)
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.20-8.50</b> (30 мин.)	<b>8.25-8.50</b> (25 мин.)	<b>8.30-8.50</b> (20 мин.)	<b>8.30-8.50</b> (20 мин.)
Игры, подготовка к занятиям	<b>8.50-9.00</b> (10 мин.)	<b>8.45-8.55</b> (10 мин.)	<b>8.50-8.55</b> (5 мин.)	<b>8.50-9.00</b> (10 мин.)
Организованная детская деятельность (фронтальная и подгрупповая)	<b>9.00-9.40</b>	<b>8.55-9.45</b>	<b>8.55-10.20</b> <b>15.40-16.05</b>	<b>9.00-11.00</b>
Второй завтрак	<b>9.40-9.50</b> (10 мин.)	<b>9.50-10.00</b> (10 мин.)	<b>10.20-10.30</b> (10 мин.)	<b>11.00-11.05</b> (5 мин.)
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	<b>9.50-11.40</b> (1ч.50 мин.)	<b>10.00-11.50</b> (1ч.50 мин.)	<b>10.30-12.20</b> (1ч.50 мин.)	<b>11.05-12.30</b> (1ч.35 мин.)
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>11.40-11.50</b> (10 мин.)	<b>11.50-12.20</b> (30 мин.)	<b>12.20-12.30</b> (10 мин.)	<b>12.30-12.40</b> (10 мин.)
Подготовка к обеду, обед	<b>11.50-12.20</b> (30 мин.)	<b>12.20-12.50</b> (30 мин.)	<b>12.30-13.00</b> (30 мин.)	<b>12.40-13.05</b> (25 мин.)
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.20-15.00</b> (2ч.40 мин.)	<b>12.50-15.00</b> (2ч.10 мин.)	<b>13.00-15.00</b> (2 ч.)	<b>13.05-15.05</b> (2 ч.)
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	<b>15.00-15.20</b> (20 мин.)	<b>15.00-15.20</b> (20 мин.)	<b>15.00-15.20</b> (20 мин.)	<b>15.05-15.25</b> (20 мин.)
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.20-15.45</b> (25 мин.)	<b>15.20-15.45</b> (25 мин.)	<b>15.20-15.40</b> (20 мин.)	<b>15.25-15.45</b> (20 мин.)
Игры, самостоятельная деятельность детей	<b>15.45-16.40</b> (55 мин.)	<b>15.45-16.45</b> (45 мин.)	<b>15.40-16.50</b> (1 ч.)	<b>15.45-16.50</b> (1ч. 05 мин.)
Подготовка к прогулке, прогулка	<b>16.40-18.00</b> (1ч.20 мин.)	<b>16.45-18.10</b> (1ч.25 мин.)	<b>16.50-18.10</b> (1ч.20 мин.)	<b>16.50-18.20</b> (1ч.30 мин.)

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	<b>18.00 – 19.00</b> (1ч.)	<b>18.10-19.00</b> (50 мин.)	<b>18.10-19.00</b> (50 мин.)	<b>18.20-19.00</b> (40 мин.)
<b>Суммарное время режимных моментов</b>				
Прогулка	3ч.30 мин.	3ч.40 мин.	3ч.45 мин.	3ч.35 мин.
Утренняя гимнастика	6-8 мин.	8 -10 мин.	10-12 мин.	12-15 мин.
Организованная образовательная деятельность	2 занятия по 15 мин., перерыв между занятиями 10 мин.	2 занятия по 20 мин., перерыв между занятиями 10 мин.	3 занятия по 25 мин., перерыв между занятиями 10 мин.	3 занятия по 30 мин., перерыв между занятиями 10 мин.
Сон	2ч.40 мин.	2ч.10 мин.	2ч.	2ч.
Самостоятельная деятельность	3ч.40 мин.	3ч.45 мин.	3ч.40 мин.	3ч.40 мин.

### 3.3.2 Календарный учебный график

Режим работы учреждения: 5 дней в неделю (понедельник-пятница), 12- часовое пребывание детей (7.00-19.00)

Содержание	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп	1	1	1	1
Начало учебного года	01.09.17	01.09.17	01.09.17	01.09.17
Адаптационный период	01.09.17-31.09.17	-	-	-
Праздничные дни	04.11.17 г., 01-08.01.18 г., 23.02.18 г., 08-09.03.18 г., 30.04.18 г., 01-02.05.18 г., 11-12.06.18 г.			
Окончание учебного года	31.05.18 г.			
Продолжительность учебного года всего, в том числе:	38 недель	38 недель	38 недель	38 недель
1 полугодие	17 недель	17 недель	17 недель	17 недель
2 полугодие	21 неделя	21 неделя	21 неделя	21 неделя
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Регламентирование непрерывной образовательной деятельности	30 мин. в день	40 мин. в день	45 мин. в день	1,5 часа в день
Летний оздоровительный период	01.06.18-31.08.18 гг.			

### 3.3.3 Учебный план МАДОУ «Детский сад № 5» по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования

#### Организованная образовательная деятельность

Образовательная область	ООД	Периодичность												
		Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа			
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	
Физическая культура		<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>		<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	
	в помещении	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72	
	на прогулке	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36	
Познавательное развитие		<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>108</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	
	Ознакомление с окружающим миром	Ознакомление с миром природы	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36
		Ознакомление с предметным и социальным окружением	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Формирование элементарных математических представлений	0,5	2	18	0,5	2	18	1	4	36	2	8	72	

<b>Речевое развитие</b>		<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	
	Развитие речи	1	4	36	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>4</b>	<b>16</b>	<b>144</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>180</b>	
	Лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	
	Аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	
	Рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	В ходе различных видов деятельности, в режимных моментах, через интеграцию с другими образовательными областями и в процессе организации игровой деятельности с педагогом-психологом.													
<b>Итого занятий: Недельная нагрузка организованной образовательной деятельности в часах</b>		10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504	
		2 ч.30 мин.			3 ч.20 мин.			5 ч.20 мин.			7 ч.			
<b>Длительность ООД</b>		не более 15 минут			не более 20 минут			не более 25 минут			не более 30 минут			
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>														
Направления деятельности		Периодичность												
		Младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная			

				группа
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дидактические и развивающие игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Наблюдения	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1	1	1	1
Экспериментирование	1	1	1	1
Театрализованные игры	1	1	1	1
Чтение и рассказывание	1	1	1	1
Беседа с детьми	1	1	1	1
Рассматривание иллюстраций	2	2	2	2
Трудовая деятельность	ежедневно (самообслуживание)	ежедневно (самообслуживание)	ежедневно (самообслуживание)	Ежедневно (самообслуживание)
Развлечения	1	1	1	1
Целевые прогулки, экскурсии	-	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц

### 3.4 Организация предметно-пространственной среды как основы индивидуального подхода к ребенку

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Предметно-пространственная среда не только обеспечивает разные виды активности дошкольников (физической, игровой, умственной и т.п.), но и является основой его самостоятельной деятельности, своеобразной формой его самообразования. Роль взрослого в данном случае состоит в том, чтобы открыть перед детьми весь спектр возможностей среды и направить их усилия на использование ее отдельных элементов.

В соответствии со Стандартом п.3.3.4, РППС должна быть:

- ✓ содержательно-насыщенной,
- ✓ трансформируемой,
- ✓ полифункциональной,
- ✓ вариативной,
- ✓ доступной,
- ✓ безопасной.

В ОО РПСС организована по пяти образовательным областям:

- физическое развитие (спортивные комплексы, пособия и игрушки в группах, оборудование спортивного зала, спортивной площадки);
- речевое развитие (уголок книги, дидактические игры и пособия, демонстрационный и раздаточный материал и т.д.);
- познавательное развитие (уголок математики с дидактическими играми и пособиями, демонстрационный и раздаточный материал и т.д., уголок познавательно-исследовательской деятельности с наборами для экспериментирования, емкостями для измерения, микроскопами и т.д., уголок природы с растениями, дидактическими играми и иллюстрациями на природоведческую тематику, инвентарем для ухода за растениями, комната нижегородского быта с предметами обихода и нижегородских народных промыслов);
- художественно-эстетическое развитие (уголок изобразительности, музыкальный и театрализованный уголки в группах, театральный уголок в рекреации, изостудия с интерактивной доской);
- социально-коммуникативное развитие (атрибуты для сюжетно-ролевых игр, дидактические игры и пособия по развитию социально-эмоционального интеллекта, уголки трудовой деятельности в группах и в уголке природы в рекреации, уголки безопасности в группах и уголки нравственно- патриотического воспитания).

При проектировании РПСС ОО мы исходили из необходимости учета следующих факторов:

- индивидуальных социально-психологических особенностей ребенка;
- особенностей его эмоционально-личностного развития;
- индивидуальных интересов, склонностей, предпочтений и потребностей;
- любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей;
- возрастных и поло-ролевых особенностей,
- реализации ООП ОО.

Рассмотрим, как каждый из этих факторов конкретизируется при построении РПСС:

**Социально-психологические особенности** детей дошкольного возраста предполагает стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения **оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей** в каждой возрастной группе создаются зоны для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и т.д. условия для фронтальных, подгрупповых и

индивидуальных занятий. Для отдыха и нерегламентированной индивидуальной деятельности детей в групповой комнате организуются «тихие уголки» с мягкой мебелью, в которых каждый ребенок может побыть один, рассмотреть любимую книгу или нарисовать что-либо.

Учет индивидуальных особенностей *эмоционально-личностного развития ребенка* требует проектирования своеобразных «зон приватности» - специальных мест, в которых каждый ребенок хранит свое личное имущество: домашнюю любимую игрушку, открытку, значки, украшения, подарки от друзей и т.д. Большое значение придается организации экспозиции фотографий детей и членов их семей, личных альбомов, разнообразных детских работ. Следует подчеркнуть, что систематические, периодические выставки продуктов детского творчества являются неотъемлемым компонентом РППС только в том случае, когда в них представлены работы каждого ребенка, независимо от их качества. Все это создает чувство защищенности и психологической комфортности, способствует развитию у детей положительной самооценки, чувства уверенности в своих силах.

В целях реализации *индивидуальных интересов, склонностей и потребностей дошкольников* РППС должна обеспечивать **право и свободу выбора** каждого ребенка на любимое занятие. Для этого при зонировании помещений дошкольного образовательного учреждения предусматривается периодическое обновление материала и оборудования, ориентированное на интересы разных детей. Это создает условия для персонализированного общения воспитателей с детьми.

Развитие *любопытности, исследовательского интереса и творческих способностей* каждого ребенка основано на создании **спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования** с различными материалами. При этом используются разнообразные конструкторы, авторское оригинальное оборудование (многофункциональные модули, маты, кегли и др.), природный и бросовый материал и т.д. Раскрытию творческой уникальности каждого ребенка способствует и **специальные помещения**: физкультурный зал и спортивная площадка, где дети могут проявить свои двигательные способности; уголок природы, в котором дошкольники испытывают радость экспериментирования, выращивая растения и проводя исследования живой природы; изостудия, где каждый ребенок может почувствовать себя настоящим художником, творцом уникальности поделки; комната Нижегородского быта, в которой дети приобщаются к истокам народной культуры; музыкальный зал и театральный уголок, где проявляются музыкальные и литературные способности детей.

Учет *возрастных особенностей* ребенка как грани его индивидуальных особенностей требует при проектировании РППС предусматривать **возрастную адресованность оборудования и материалов**. Так, в группе для детей 3-4 лет широко представлен центр сюжетно-ролевых игр, а для детей 5-6 лет – конструктивная зона и т.д.

В целях учета *поло-ролевых особенностей* детей РППС должна **отвечать интересам как мальчиков, так и девочек**. Например, для мальчиков 5-6 лет в группе в наличии образцы изготовления разнообразной техники, а для девочек – образцы изготовления сумочек и т.д.

Данное построение РППС потребовало переоборудования типовых помещений ОО на основе их полифункционального использования.

Таким образом, проектирование РППС, создающей основу для реализации индивидуального подхода к ребенку, предполагает соблюдение следующих принципов:

- **обеспечение баланса между совместной и индивидуальной деятельностью детей;**
- **организация «зон приватности»;**
- **предоставление права и свободы выбора;**
- **создание условий для моделирования, поиска и экспериментирования;**
- **полифункциональность использования помещений и оборудования;**
- **возрастная и поло-ролевая адресованность оборудования и материалов.**



Групповое помещение **младшей группы** условно подразделяется на зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы»;
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности».
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Групповое помещение **средней группы** условно подразделяется на зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы».
- Зона средней активности: 2Центр конструирования», 2Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития2. «Центр творчества».
- Зона повышенной активности:»Центр двигательной активности2, «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

Групповое помещение **старшей группы** условно подразделяется на зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»;
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности», «Центр безопасности»;
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

Групповое помещение **подготовительной группы** условно подразделяется на зоны:

- Зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания».
- Зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности».
- Зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурств».

### Использование помещений ОО

Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, обслуживающим персоналом и родителями: просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам развития детей.
Методический кабинет	Библиотека для педагогов, видеотека, доступ к ресурсам сети Интернет: - повышение профессионального уровня педагогов, - проведение педсоветов, - проведение индивидуальных и групповых консультаций педагогических работников.
Музыкальный зал	Проведение занятий, развлечений, досугов.
Физкультурный зал	Занятия, физкультурные досуги, физкультурные развлечения.
Кабинет педагога - психолога	Индивидуальные консультации для педагогического коллектива и родителей, психолого-педагогическая деятельность с детьми.
Групповые помещения	Познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; речевое развитие; физическое развитие; социально-коммуникативное развитие.
Прогулочные участки	Подвижные игры, наблюдения, индивидуальная работа, труд, опытно-экспериментальная деятельность.
Спортивная площадка	Занятия на воздухе, спортивные развлечения (зимние, летние), соревнования, досуги
Комната русского народного быта	Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках
Интерактивный класс	Развитие у детей интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, художественном труде.
Экологическая комната	Формирование представлений об особенностях природы родного края и других стран мира. Формирование представлений о природном многообразии планеты Земля.

### 3.5. Дополнительный раздел (презентационный)

Программа ОО общеобразовательной направленности разработана для детей 3-7 лет, обязательная часть которой обеспечивается комплексной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

- «С физкультурой дружить – здоровым быть!», М.Д. Маханева, М.: Сфера, 2009– вопросы закаливания и питания;
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л.Князева, М.Д.Маханева, Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2014– формирование у детей представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- «Экология в детском саду и начальной школе», М.Д. Маханева, ТЦ Сфера, М., 2014– формирование у детей 4-7 лет представлений о мире природы;
- «Мы вместе. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста», М.Д. Маханева, О.А. Ушакова –Славолюбова, М.: ТЦ Сфера 2016 (7) – вопросы социально-эмоционального развития детей.

Содержание психолого – педагогической работы ОО распределено по пяти направлениям (далее образовательные области):

- «Физическое развитие».
- «Речевое развитие».
- «Социально – коммуникативное развитие».
- «Познавательное развитие».
- «Художественно – эстетическое развитие».

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является **развитие конструктивного взаимодействия с семьей.**

**Ведущая цель** – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

№ п/п	Направления работы	Возрастные группы
1	Изучения отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.	[1; 113-119] «Взаимодействие семьи и ДОУ. Программа развития детско-родительских отношений. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей», Учитель, 2014
2	Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.	
3	Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.	

4	Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.	
5	Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).	
6	Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.	

Департамент образования города Нижнего Новгорода  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5»

**Утверждено**  
**Заведующий МБДОУ**  
**«Детский сад № 5»**  
\_\_\_\_\_ **Т.В.Суворова**  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ **20\_\_** г.

**Согласовано**  
**Старший воспитатель**  
\_\_\_\_\_  
**Н.Э.Серова**

### Маршрут индивидуального развития ребенка

\_\_\_\_\_  
Фамилия и имя ребенка

Дата рождения \_\_\_\_\_

Домашний адрес \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Домашний телефон \_\_\_\_\_

Дата поступления в  
МБДОУ «Детский сад № 5» \_\_\_\_\_

Возраст на момент  
поступления \_\_\_\_\_

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Результатом освоения воспитанниками содержания ООП ОО является достижение ими необходимого и достаточного уровня готовности к освоению основных общеобразовательных программ начального общего образования. Оценка результатов освоения ООП ОО осуществляется с целью оптимального проектирования образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Маршрут индивидуального развития ребенка позволяет отследить развитие дошкольника и выявить проблемные точки в образовательном процессе, требующие участия взрослого, осуществить преемственность между дошкольным и начальным общим образованием и способствовать поддержке у родителей позитивного отношения к исполнению своих обязанностей, как участников образовательного процесса в условиях реализации закона РФ «Об образовании» и Стандарта.

Маршрут индивидуального развития ребенка предусмотрен для внесения сведений о ребенке, обучающемся по ООП ОО, разработанной в соответствии:

- с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- с основными положениями методики диагностики готовности ребенка к школе, под редакцией Н.Е. Вераксы;
- с основными положениями методики диагностики развития дошкольника в образовательном процессе (в условиях вариативности форм и содержания дошкольного образования) Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова.

По желанию родителей (законных представителей) воспитанников данный маршрут может быть предоставлен ими в качестве портфолио ребенка при поступлении в общеобразовательное учреждение (далее - ОУ), в целях получения специалистами ОУ полной информации о физиологических и интеллектуальных особенностях ребенка, посещавшего дошкольное учреждение, об уровне освоения им ООП ОО и сформированности у него предпосылок к учебной деятельности.

Периодичность заполнения маршрута индивидуального развития ребенка – два раза в год (октябрь и апрель-май)

При заполнении маршрута индивидуального развития ребенка используется трехбалльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика.

- 1 – справляется полностью (П);
- 2 – справляется не полностью (НП);
- 3 – справляется частично (Ч)

Условные обозначения:

- н.г. – начало года
- к.г. – конец года

## II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

	Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
Рост (см)								
Вес (кг)								
Группа здоровья								
Степень адаптации к условиям ОУ (заполняется в ячейке, соответствующей возрасту поступления в ОУ)								
Ведущая рука								

## III. СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ООП ОО (ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА (ТРАЕКТОРИЯ) РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА) - п. 2.11.1., п. 3.2.3. Стандарт

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ								
Образовательная область ООП ОО	Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
Социально-коммуникативное развитие								
Познавательное развитие								
Речевое развитие								
Художественно-эстетическое развитие								
Физическое развитие								
Показатели физической подготовленности (физические качества):								
-быстрота								
-выносливость								
-гибкость								
-сила								

-скоростная сила								
Подпись педагогов								
Дата ознакомления и подпись родителей (законных представителей)								

<b>ИНТЕГРАЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА*</b> (интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности)									
Сферы инициативности (характер самореализации в разных видах культурной практики)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)		
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	
Творческая инициатива (в сюжетной игре)									
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности)									
Коммуникативная инициатива (в совместной игровой и продуктивной деятельности)									
Познавательная инициатива – любознательность (в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности)									
Двигательная инициатива (в различных формах двигательной активности)									
Подпись родителей (законных представителей)									

\*оценивается педагогами совместно с родителями (законными представителями) ребенка

<b>ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>				
	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
<b>Здоровье и двигательная активность</b>				
<b>Способности:</b>				
- сенсорные				
- интеллектуальные				
- творческие				



- коммуникативные				
- регуляторные				
- способность к построению речевого высказывания				
- представления о сферах действительности				
<b>Виды деятельности:</b>				
- игра				
- конструирование				
- изобразительная деятельность				
Рекомендации: _____ _____ _____				
<b>ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (продолжение)</b>				
	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
<b>Предпосылки учебной деятельности:</b>				
- наличие познавательных и социальных мотивов учения				
- умение фантазировать и воображать				
- умение самостоятельно выполнять задания на основе зрительного восприятия образца				
- умение ориентироваться на заданную систему требований				
- умение осознанно подчиняться правилу				
- умение ребенка обобщать				
- умение внимательно слушать говорящего и воспроизводить задания, предлагаемые в устной форме				
- умение общаться со взрослыми и сверстниками				
Подпись педагогов				
Дата ознакомления и подпись родителей (законных представителей)				





## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	2
<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	5
Пояснительная записка.....	5
Планируемые результаты: целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	10
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	22
«Физическое развитие».....	22
«Познавательное развитие».....	30
«Речевое развитие».....	32
«Художественно-эстетическое развитие».....	34
«Социально-коммуникативное развитие».....	36
Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	38
<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	51
Описание материально-технического обеспечения.....	51
Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	56
Распорядок и режим дня.....	65
Организация предметно-пространственной среды, как основы индивидуального подхода к ребенку.....	71
Дополнительный раздел.....	75
Приложение 1.....	77