

Принята на Педагогическом совете  
Протокол № 5 от 21.07.2025 г.

Утверждена приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 138»  
от 21.07.2025 г. № 211

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования для детей  
с тяжелыми множественными нарушениями развития**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 138»  
(МБДОУ «Детский сад № 138»)  
Автозаводского района города Нижнего Новгорода

Авторы:  
Заведующий Е.В.Кучина  
Заместитель заведующего О.В.Сиротина  
Педагог-психолог Ю.А.Енина  
Учитель-логопед С.Н.Мальцева

г. Нижний Новгород,  
2025 г.

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития	5
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	9
1.3.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	22
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	24
2.1.	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	24
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	24
2.1.2.	Познавательное развитие	27
2.1.3.	Речевое развитие	33
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие	37
2.1.5.	Физическое развитие	44
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	46
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	142
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	149
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	154
2.6.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями обучающихся	156
2.7.	Иные характеристики содержания Программы	156
2.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	168
2.9.	Рабочая программа воспитания	178
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	204
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	204
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	208
3.3.	Распорядок и режим дня	247
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	250
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	252
3.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	255
3.7.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихся	258
3.8.	Кадровые условия обеспечения Программы	258
3.9.	Календарный план воспитательной работы	258
3.10.	Комплексно - тематическое планирование	261
3.11.	Учебный план	262

3.12.	Календарный учебный график	267
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	269
4.1.	Краткая презентация Программы	269

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее АОП ДО, Программа) для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития реализуется в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 138» Автозаводского района города Нижнего Новгорода.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2. - и другими действующими нормативными документами.

Программа ориентирована для работы с детьми, имеющими заключение психолого-медико-педагогической комиссии, в котором рекомендовано обучение по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для детей с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ОВЗ, имеющих сложный дефект развития (сочетание 2 и более недостатков в физическом и (или) психическом развитии) с 4-7 (8) лет. Программа адаптирована для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей детей с расстройством аутистического спектра (далее РАС), интеллектуальной недостаточностью.

АОП ДО реализуется в группах компенсирующей направленности в режиме полного дня.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы ДОО разработана на основе:

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022
- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;
- «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»: с методическими рекомендациями / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – 3-изд.; стер-М.: Просвещение, 2021 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной программы: Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 128 с. (реализуется в группах от 3-7 лет). Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №138» рассчитана на 3 года обучения ребенка с 4 до 7 (8) лет.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

**См п.10.1., п.10.2.** Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах: **См п.10.3.** Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО: **См п.10.3.8** Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся:

- деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;

- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики развития детей со сложным дефектом**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста с 3-7 лет с тяжёлыми множественными нарушениями развития (ТМНР, РАС и интеллектуальная недостаточность), родители (законные представители), педагоги.

#### **Характеристика детей с ТМНР (со сложным дефектом)**

Особенности детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития охарактеризованы И.М. Бгажноковой, М.В. Жигоревой, И.Ю. Левченко, И.Н. Миненковой. По мнению данных учёных уровень психофизического развития детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами.

Возникновение ТМНР обуславливается наличием органических поражений центральной нервной системы (далее – ЦНС), генетических аномалий, нарушениями обмена веществ, нейродегенеративными заболеваниями и т.д. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации.

Интеллектуальные нарушения характерны для большинства детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Степень умственной отсталости может быть различной: от легкой до тяжелой и глубокой. Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью характеризуются выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, внимания, памяти. У них отмечается грубое недоразвитие мыслительной деятельности, обуславливающее невозможность формирования абстрактно логического мышления и речемыслительных процессов.

Различные нарушения оказывают негативное влияние не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе.

У детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У них

значительно затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи, что требует для большей части обучающихся использование разнообразных средств невербальной коммуникации и постоянной логопедической коррекции.

Внимание у обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, неустойчивости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Однако, при продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы, становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Специфика эмоционально-волевой сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Двигательные нарушения также часто встречаются у детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития. Выраженность двигательных проблем варьирует от моторной неловкости и сложностей с формированием предметных действий до тяжелых опорно-двигательных нарушений, характеризующихся неспособностью самостоятельно удерживать свое тело в сидячем положении и выполнять произвольные движения. Особенности моторной сферы характеризуются нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий (бег, прыжки и др.) и навыков несложных трудовых действий. У некоторых детей отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений. У других – повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др., они постоянно нуждаются в уходе и присмотре.

Двигательная депривация у детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития может возникнуть как из-за моторных нарушений, так и вследствие других нарушений развития, приводящих к снижению подвижности (интеллектуальные нарушения, нарушения зрения). Развитию двигательной депривации способствует и неправильно организованная среда, ограничивающая свободное перемещение ребенка (отсутствие возможности играть на полу, ползать, лазать и т.д.). Снижение двигательной активности у маленьких детей часто влечет заметное снижение количества сенсорных стимулов, которые они получают.

У детей с ТМНР нередко наблюдаются нарушения зрения или слуха (а иногда и их сочетание), от незначительных проблем до полной потери.

У многих детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития диагностируется эпилепсия. Для некоторых детей врачи могут подобрать противосудорожную терапию, однако встречаются и не купируемые формы эпилепсии.

У данной категории детей могут присутствовать также расстройства аутистического спектра:

- ребенок избегает взгляда в глаза, избегает прикосновений;
- ребенок не включается в предложенную взрослым деятельность, хотя может незаметно наблюдать за взрослым, когда тот не пытается вступить с ним в контакт;
- наблюдается повышенный уровень агрессии и аутоагрессии; стремление обратить на себя внимание плохим поведением и демонстративное нарушение правил, выходящее за рамки свойственного возрасту;
- постоянная провокация взрослых на сильные эмоциональные реакции;
- отсутствие дистанции в общении со взрослым и пр.

У некоторых детей особенности сенсорной интеграции могут проявляться в виде гиперчувствительности и защитных реакций по отношению к определенным стимулам или в виде

активного поиска специфических ощущений. Для окружающих это может выглядеть как необычное и непонятное поведение.

У детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития часто встречаются нарушения привязанности, обусловленные разными факторами:

- длительное пребывание в отделениях реанимации и интенсивной терапии без родителей;
- большой объем медицинского и реабилитационного вмешательства, связанного с болевыми ощущениями и чувством страха, отсутствие поддержки ребенка в этих ситуациях;
- нехватка личного внимания;
- недостаточная компетентность взрослых, их неумение быстро и правильно реагировать на плач и другие сигналы малыша, успокоить или помочь ему.

Привязанность является одним из основных условий психического и личностного развития человека. Поведение близкого взрослого оказывает ключевое влияние на формирование привязанности у ребенка. Если потребность ребенка в привязанности и безопасности регулярно не удовлетворяется, это накладывает отпечаток на его личностное, психическое и даже физическое развитие. Нередко нарушение привязанности остается с ребенком на всю жизнь. Взрослым следует понимать, что отношения привязанности развиваются и видоизменяются в течение всей жизни человека и своевременно обратить внимание на проявление у ребенка признаков нарушения привязанности: постоянно сниженный фон настроения, вялость, апатичность, настороженность или плаксивость; устойчивое нежелание вступать в контакт с окружающими людьми. Данные признаки могут встречаться как по отдельности, так и одновременно. У некоторых детей отмечается излишняя навязчивость в общении со взрослым или же чрезмерная фамильярность, демонстрация проявлений привязанности любому малознакомому взрослому.

В ходе индивидуальной работы педагогов с ребенком можно существенно скорректировать нарушения привязанности и установить надежные отношения.

Детям с ТМНР нередко свойственен очень медленный темп реагирования, их ответы могут быть очень слабыми и необычными. Если взрослый не подстраивается к ребенку, то возникает ситуация, когда ответная реакция ребенка не замечается и не поддерживается. При этом ребенок может не понимать сигналы взрослого или не успевать связать их с последующими событиями. В таком случае происходящее будет возникать для ребенка внезапно и пугать его.

Все дети с тяжёлыми и множественными нарушениями развития подвержены риску развития депривации. Помимо эмоциональной депривации вследствие выраженного нарушения привязанности детям с ТМНР могут быть свойственны и другие виды депривации.

У детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития часто бывает мало опыта взаимодействия с предметами. Кроме того, им может быть сложно самостоятельно улавливать связи между объектами, событиями и символами. Этим детям необходима специальная помощь для формирования адекватной модели окружающего мира. В случаях, когда такой помощи у ребенка нет, окружающая среда остается непонятной и непредсказуемой, т.е. формируется когнитивная депривация.

Тяжелые двигательные и сенсорные нарушения (а особенно их сочетание) приводят к тому, что ребенок не получает достаточное количество зрительных, слуховых, тактильных или других стимулов. Обедненная среда усугубляет ситуацию и может привести к сенсорной депривации.

С социальной депривацией могут столкнуться дети, не имеющие возможности выходить за пределы квартиры, посещать образовательные и культурно-досуговые учреждения, участвовать в жизни общества.

Все виды депривации влияют на психическое состояние ребенка и на возможности его развития. Многочисленные сенсорные дефициты дети начинают восполнять различными способами самостимуляции: сосанием пальца, монотонным раскачиванием, вокализациями, битьем головой, надавливанием пальцами на глаза, выдираньем волос, вызыванием рвоты и др.

Таким образом, педагогам, специалистам и родителям, воспитывающим детей с ТМНР, важно понимать, что тяжёлые и множественные нарушения развития представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания.

## **Характеристика детей с расстройством аутистического спектра (РАС)**

Особенности развития данной группы обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или он возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребенку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки педагога (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов. Характеристика детей с расстройством аутистического спектра (далее РАС) базируется на выраженных в большей или меньшей степени основных специфических признаках: уход в себя, нарушение коммуникативных способностей, проявление стереотипии в поведении, различные страхи и сопротивление изменениям в окружающей обстановке, боязнь телесного (зрительного) контакта, характерное особое нарушение развития речи (эхолалия при ответах на вопросы, рассказ о себе в третьем лице, нарушения звукопроизношения, темпа и плавности речи), раннее проявление патологии психического развития.

О. С. Никольской в 1985 - 1987 годах выделены четыре основные группы раннего детского аутизма. Критериями деления избраны характер и степень нарушения взаимодействия с внешней средой — по существу, тип самого аутизма.

1-я группа - дети с отрешенностью от внешней среды. Относящиеся к этой группе дети характеризуются наиболее тяжелыми нарушениями психического тонуса и произвольной деятельности. Они наиболее тяжелы в проявлениях аутизма: не имеют потребности в контактах, не овладевают навыками социального поведения. У них не наблюдаются стереотипные действия, нет стремления к поддержанию привычного постоянства окружающей среды. В первые годы жизни этих детей отличают следующие признаки: застывший взгляд, отсутствие ответа на улыбку матери, отсутствие чувства голода, холода, реакции на боль. Они не требуют внимания родителей, хотя полностью беспомощны, почти или совсем не владеют навыками самообслуживания, примитивной игрой. Нередко подозреваются в глухоте или слепоте из-за того, что не откликаются на зов, не оборачиваются на источник звука, не следят взглядом за предметом. В условиях интенсивной психолого-педагогической коррекции у таких детей могут быть сформированы элементарные навыки самообслуживания, но их социальная адаптация затруднена даже в домашних условиях.

2-я группа - дети с отвержением внешней среды. Они более активны, чем дети 1-й группы: избирательно контактны со средой, реагируют на холод, голод, боль, им свойственны переживания удовольствия и неудовольствия. Страхи перед окружающим у них сильнее, чем у других детей с ранним детским аутизмом. При изменении привычной окружающей обстановки у таких детей наблюдаются аффекты, страхи, протест, плач. С тревогой и многочисленными страхами могут бороться аутостимуляцией положительных ощущений при помощи многочисленных стереотипии: двигательных (прыжки, взмахи руками, раскачивание, перебежки и т. д.), речевых (скандирование слов, стихов, эхолалия), сенсорных (самораздражение зрения, слуха, трясение тряпочек, веревочек, закручивание шнурков и т. д.). Таким образом, они заглушают неприятные воздействия извне. У детей отмечается однообразие игры, задержка в формировании навыков самообслуживания, возможны двигательные возбуждения (вспышки агрессии, паническое бегство без учета опасности). Обычно им малодоступен контакт, отвечают односложно или молчат, иногда что-то шепчут. Спонтанно у них вырабатываются лишь самые простейшие стереотипные реакции на окружающее, речевые штампы. Часто наблюдается примитивная «симбиотическая» связь с матерью, основанная на необходимости ежеминутного ее присутствия. При адекватной длительной коррекции дети 2-й группы могут быть подготовлены к обучению во вспомогательной (иногда в массовой) школе.

3-я группа - дети с замещением внешней среды. Эти дети имеют более сложные формы защиты от переживаний и страхов, выражающиеся в формировании патологических влечений, в компенсаторных фантазиях. Их поведение ближе к психопатоподобному. Для них характерна более развернутая



монологическая речь, однако к диалогу такие дети не способны. Низка способность к сопереживанию, эмоциональные связи с близкими недостаточны. Возможны вспышки агрессии как способ обратить на себя внимание: могут хватать за волосы, за лицо. Лучше адаптированы в быту, без больших затруднений осваивают навыки самообслуживания. Дети 3-й группы при активной медико-психолого-педагогической коррекции могут быть подготовлены к обучению в массовой школе.

4-я группа – дети, которые более восприимчивы к перенасыщенной окружающей среде. У детей этой группы менее высок аутистический барьер, меньше патология аффективной и сенсорной сфер. Более выражены неврозоподобные расстройства: тормозимость, робость, пассивность, пугливость в контактах, сверхосторожность. Активно усваивают поведенческие штампы, формирующие образцы правильного социального поведения. Игра тихая и малоподвижная. Особенно чувствительны к отрицательному отношению взрослых, резкой форме замечаний. Их настроение и поведение зависят от эмоционального состояния близких. Уходят от контактов при изменении стереотипов. Любят природу, нежную музыку, мелодичные стихи. Дети именно этой группы часто обнаруживают парциальную одаренность. Дети 4-й группы могут быть подготовлены к обучению в массовой школе, а в небольшой части случаев - обучаться в ней и без предварительной специальной подготовки.

## **1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы**

Целевые ориентиры задают вектор воспитательной деятельности педагогических работников и основную направленность содержания обучения. Психологические достижения, которые выбраны в качестве целевых ориентиров для обучающихся с ТМНР, являются результатом и могут появиться только в процессе длительного целенаправленного специальным образом организованного обучения.

**См п.10.4.8** Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

Оценка качества дошкольного образования детей со сложным дефектом требованиям Стандарта и Программы направлена, в первую очередь, на оценивание созданных в дошкольной организации условий для обучения и воспитания детей со сложным дефектом.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольной организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности дошкольной организации на основе достижения детьми со сложным дефектом планируемых результатов освоения Программы.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми со сложным дефектом состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей каждого ребенка.

### **Планируемые результаты:**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Период формирования предметных действий:**

1) сформированы умения согласовывать движения рук, удерживать предмет двумя руками, использовать движения с целью влияния и (или) изменения ситуации, в том числе при приеме пищи: делать паузы во время кормления, мимикой и поведением информировать педагогического работника о чувстве голода и насыщении, нежелании принимать пищу;

2) снимает пищу с ложки губами, обучен захватыванию рукой кусочков пищи, умеет направлять в рот, откусывать, жевать и глотать пищу мягкой текстуры;

- 3) сформировано умения открывать и закрывать рот, по просьбе педагогического работника, пить из чашки, удерживая ее двумя руками при постоянной помощи педагогического работника;
- 4) проявляет устойчивый интерес к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и происходящему вокруг;
- 5) сформировано умения исследовать близко расположенное пространство осязательными движениями рук, согласовывая их между собой, а также с помощью зрения (при снижении);
- 6) сформирован положительный эмоциональный ответ на появление близкого педагогического работника, эмоциональное общение с ним;
- 7) сформированы дифференцированные способы информирования педагогического работника при возникновении чувства удовольствия и неудовольствия, в том числе при возникновении желания до или при появлении неприятных ощущений после акта дефекации и (или) мочеиспускания;
- 8) ребенок ощущает психологический комфорт, уверенность в новом пространстве как основы для проведения с детьми совместных действий;
- 9) сформирован интерес к совместным действиям с педагогическим работником в процессе осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций;
- 10) сформировано умения реагировать на свое имя;
- 11) использует для общения невербальные средства (жестов, совместно-разделенной деятельности, системы альтернативной коммуникации "календарь", предметно-игрового взаимодействия);
- 12) сформированы навыки социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов;
- 13) активно бодрствует за счет двигательной и познавательной активности, самостоятельное выполнение предметных действий;
- 14) сформированы социальные способы эмоционально-положительного общения с родителями (законными представителями), педагогическим работником;
- 15) использует социальные способы зрительного и тактильного взаимодействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником, в том числе указательный жест рукой.

#### **Период формирования предметной деятельности.**

- 1) проявляет интерес ребенка к взаимодействию с педагогическим работником в процессе эмоционального общения, осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций и совместных предметно-игровых действий;
- 2) сформированы умения удерживать в руке ложку, совершать черпающее движение, подносить ее ко рту, снимать пищу губами, пережевывать мягкие продукты;
- 3) сформированы умения удерживать в руках чашку, изменять наклон, пить из нее, делать глоток;
- 4) скоординированы движения рук и пальцев при выполнении действий с полотенцем, расческой, ложкой, чашкой;
- 5) сформирован навык при пользовании туалетом информирования о своем желании изменением поведения, социальным жестом, слогом или облегченным словом;
- 6) сотрудничает и подражает действиям педагогического работника с предметами;
- 7) выполняет цепочки последовательных действий с предметами по подражанию;
- 8) сформированы умения откликаться на свое имя, радоваться похвале и огорчаться запрету;
- 9) сформировано понимание значения социального жеста, показанного педагогическим работником в устно-жестовой форме;
- 10) развиты умения ребенка менять свое поведение по требованию педагогического работника и согласовывать свои действия с его действиями;
- 11) сформирован указательный жест, в том числе указание на себя рукой как предпосылка осознания себя;
- 12) сформировано социальное поведение при выполнении режимных моментов: помощь в выполнении действий и проявляет самостоятельность;
- 13) сформированы умения демонстрировать свое отношение к происходящему изменением поведения, мимикой, интонацией и социальными жестами;

14) эмоциональное состояние согласовано с эмоциональным состоянием педагогического работника, отражение его за счет изменения поведения и мимики, выражение привязанности и любви социальными способами;

15) сформированы навыки коммуникации с педагогическим работником и информирования о своих желаниях социальными способами;

16) проявляет интерес к совместным действиям с другими детьми в ситуации, организованной педагогическим работником (внимание, направленное на другого ребенка, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на другого ребенка);

17) обучен ориентировке в окружающем за счет анализа ощущений, полученных с различных анализаторов, в том числе с поверхности руки и кончиков пальцев;

18) обучен ориентировке в собственном теле и лице педагогического работника за счет осуществления исследовательских движений рук, в том числе умение находить определённую часть тела и (или) лица на себе, близком, игрушке;

19) испытывает чувства удовлетворения при достижении ожидаемого результата, похвале со стороны педагогического работника.

### **Период формирования познавательной деятельности**

1) использует различные средства социальной коммуникации с педагогическим работником и другими детьми;

2) развит навык партнёрского взаимодействия и делового сотрудничества с педагогическим работником;

3) проявляет самостоятельность при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем;

4) сформирован навык приема пищи за столом с помощью различных столовых приборов (вилкой, ложкой);

5) обучен ориентировке за столом во время еды (справа, слева, внизу, наверху, сбоку);

6) сформированы умения пользоваться салфеткой, есть аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей);

7) развита самостоятельность во время выполнения гигиенических процедур;

8) развита самостоятельность при выполнении акта дефекации и (или) мочеиспускания;

9) развиты навыки одевания - раздевания;

10) сформированы навыки опрятности;

11) придерживается социальных норм поведения;

12) осознанно соблюдает правила поведения и общения в семье, группе, гостях;

13) развит интерес к совместным играм с детьми, обучен согласованию своих действий с действиями партнёра;

14) использует доступные способы коммуникации, развит пассивный и активный словарь, использует речевое обращение к педагогическому работнику;

15) может сообщить о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление);

16) проявляет длительное и качественное внимание за предметно-игровыми действиями педагогического работника, воспроизводит их по подражанию и показу;

17) сформирован навык ориентировки на плоскости листа, пространстве фланелеграфа, прибора "Школьник", в книге при рассматривании иллюстраций;

18) сформирована ориентировка во времени, осознания и запоминания последовательности событий, связи событий со временем и отражение этих сведений в доступной коммуникативной форме;

19) развиты представления о себе: знание имени, фамилии, пола, личных качеств и интересов;

20) сформированы нормы поведения ученика: ориентироваться на требования педагогического работника, вести себя спокойно, включаться в занятие, спать в кровати, брать вещи из шкафчика, убирать игрушки в емкость;

21) сформированы умения моделировать ситуации из личной жизни в игре.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **период формирования предметных действий**

- 1) развито длительное сенсорное сосредоточение на предметах, находящихся рядом и на удалении от него;
- 2) сформированы умения сосредотачивать внимание на неречевых звуках повышенной громкости (барабан, бубен, дудочка, колокольчик, трещотка, колотушка, металлофон) и речевых сигналах обычной громкости и произносимые шёпотом (папапапа, пупупууу, ааааа, пипипипи) с постепенным увеличением расстояния до уха от источника звука;
- 3) сформированы умения осуществлять ориентировку на источник звука и определять на слух его направление при расположении справа - слева - сзади - спереди;
- 4) использует движения при выполнении социальных действий с предметами, изучения и ориентировки в окружающей среде;
- 5) развито у ребенка восприятие с опорой на сохранные анализаторы, при подкреплении тактильными, вибрационными и обонятельными ощущениями;
- 6) сформирован эмоциональный отклик и социальное поведение на изменение тембра, интонации голоса матери (от ласкового обращения до строгого, от громкого звучания голоса до шепота);
- 7) сформированы навыки узнавания и различения звуков окружающей среды достаточной громкости;
- 8) осуществляет продолжительные и качественные действия с предметами (манипулятивных, специфических и орудийных), осуществляемых под контролем зрительным или тактильных и (или) перцептивных ощущений;
- 9) выполняет различные социальные действия с двумя близко расположенными игрушками;
- 10) сформированы умения осуществлять различные социальные действия с одним предметом, одинаковые действия с разными предметами путем осуществления практических проб или перебора вариантов, за счет исключения нерезультативных;
- 11) сформированы умения брать предметы с поверхности, используя различные захваты в зависимости от формы и величины (ладонный, щипковый, пинцетный);
- 12) сформирован навык узнавания речевых образцов, неречевых звуков, контуров предметов;
- 13) развит чувственный опыт за счет регулярного взаимодействия с предметами окружающего мира, действия с ними, общения с близкими;
- 14) накоплен ребенком опыт практических действий с дискретными (предметы, игрушки) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- 15) сформированы умения обследовать лица родителей (законных представителей), педагогических работников узнавать знакомые контуры, обследовать себя, при отсутствии выраженных нарушений зрения - узнавать себя в зеркале;
- 16) сформировано поисковое поведение при исчезновении сенсорных стимулов из поля восприятия;
- 17) развита зрительно-моторная координация;
- 18) сформирован навык отраженного повторения простого моторного акта или социального действия с предметом после его выполнения в совместной с педагогическим работником деятельности, то есть развитие имитации.

### **период формирования предметной деятельности.**

- 1) сформированы умения обследовать предмет доступными способами;
- 2) усвоено функциональное назначение предмета;
- 3) сформировано умение учитывать свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности;
- 4) сформировано умение сравнивать одну группу предметов с другой методом сопоставления (последовательно подкладывая один предмет к другому);
- 5) сформировано умение узнавать звучание игрушек при выборе из 3-4 (при выраженных нарушениях слуха - из 2-3);
- 6) сформировано умение узнавать бытовые шумы;
- 7) сформировано умение узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток);

8) сформированы умения узнавать голоса родителей (законных представителей), педагогических работников, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для обучающихся с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них);

9) осуществляет выбор предмета и самостоятельно выполняет результативную последовательность действий для достижения намеченной цели;

10) развито умение планировать деятельность, самостоятельно ее реализовывать, подводить итог и давать оценку результату;

11) совершенствованы координация и точность движений рук, обучен сложным социальным движениям: перелистывание, нажимание пальцами, кручение, нанизывание, закрывание;

12) развито подражание цепочке социальных действий и сформировано осознание их смысловой последовательности, навык осмысленного выполнения, умение реализовывать их по памяти;

13) сформировано осознание объективных отношений, существующих между предметами;

14) сформировано умение осуществлять ориентировку в свойствах и качествах предмета, за счет переработки тактильной информации;

15) совершенствовано понимание взаимосвязи между реальными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их обозначением;

16) сформирована практическая ориентировка на внешний признак предметов, осознание разницы между предметами путем их обследования доступными способами;

17) сформировано умение группировать по форме (куклы и машинки; шарики и кубики);

18) сформирован навык воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета;

19) овладел навыком воздействия предметом на предмет, выполнения орудийных действий;

20) совершенствован навык осязательного обследования при ориентировке в пространстве;

21) развито умение различать и сопоставлять некоторые свойства предметов путем ориентировки на свои перцептивные ощущения (по температуре, фактуре поверхности и свойствам материала);

22) сформирован навык распознавания фактуры поверхности подошвами ног (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении);

23) развито умение узнавать предметы по фактуре, форме и звукам, которые они издают при действии с ними (знакомые предметы обихода);

24) сформированы умения различать голоса окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра) доступной громкости;

25) сформированы умения использовать обоняние для ориентировки в пространстве (запах столовой, медкабинета);

26) развита зрительная ориентировка на внешний вид знакомых предметов (использование остаточного зрения), сформированы умения воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении (при наличии остаточного зрения).

#### **период формирования познавательной деятельности.**

1) продолжительно продуктивно самостоятельно играет-исследует;

2) развит навык ориентировки на свойства предметов, различения и объединения в группы согласно одному сенсорному признаку;

3) использует сохранные анализаторы для ориентировки в пространстве;

4) совершенствованы различения на слух речевых и (или) неречевых звуков и их отраженному повторению путем подражания;

5) совершенствованы качества целенаправленных предметно-орудийных действий в процессе выполнения игровой и продуктивной деятельности;

6) использует накопленный практический опыт для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);

7) сформировано умение дифференцировать предметы по функциональному назначению;

8) сформированы практические способы ориентировки (пробы, примеривание);

9) сформировано умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров - по длине, ширине, высоте, величине;

10) сформировано умение выделять и группировать предметы по заданному признаку;

11) сформировано умение выделять 1, 2 и много предметов из группы;

- 12) сформировано умение сопоставлять равные по количеству множества предметов: "одинаково";
- 13) сформировано умение сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;
- 14) обогащен непосредственный чувственный опыт обучающихся в разных видах деятельности;
- 15) развит навык ориентировки в помещениях и их взаимном расположении (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы), обозначает помещения доступным коммуникативным способом;
- 16) совершенствовано умение узнавать и обозначать доступным коммуникативным способом предметы в знакомом пространстве (дом, квартира, группа);
- 17) выполняет движения путем ориентировки "от себя", располагает игрушки и другие предметы в ближайшем пространстве вокруг себя справа-слева, сверху-внизу, впереди-позади;
- 18) развито умение сообщать доступным коммуникативным способом о том, что происходит вокруг и где он находится, что делает;
- 19) сформировано умение ориентироваться в пространстве и частях предмета путем ориентировки от другого человека;
- 20) сформировано умение определять и устанавливать взаимосвязи между пространственным положением предметов в помещении: шкаф, кровать, игрушки;
- 21) совершенствовано чувствительность и восприятие, способности анализа и ориентировки на ощущения, полученные с сохранных анализаторов;
- 22) обучен ориентировке на плоскости листа, располагает предметы в пространстве изначально ориентируясь от положения собственного тела "от себя", а затем исходя из положения другого человека;
- 23) обучен конструированию, рисуночной деятельности и моделированию путем ориентировки на основные пространственные направления: вверх, низ, слева и справа;
- 24) развито подражание новым простым схемам действий;
- 25) развит навык достижения поставленной цели путем ориентировки в ситуации, выбора и воспроизведения результативной последовательности действий по памяти, при затруднении использование метода целенаправленных практических и поисковых проб;
- 26) воссоздает знакомые реальные предметы в виде конструкций и моделей из 2-4 частей (при наличии остаточного зрения);
- 27) сформирована целостная картина мира;
- 28) сформирована ориентировка во времени: ночь, день, светло-темно, вчера, сегодня, завтра, было, сейчас, будет, тепло-холодно, зима, лето;
- 29) сформировано умение наблюдать за изменениями в природе и погоде.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **период формирования предметных действий.**

- 1) проявляет внимание к партнеру по общению;
- 2) активизированы речевые звуки в момент контакта ребенка с родителями (законными представителями), педагогическим работником, при выполнении гимнастики и действий с игрушками;
- 3) стимулированы движения артикуляционного аппарата за счет выполнения массажа и пассивной артикуляционной гимнастики;
- 4) сформирована потребность использования руки как средства коммуникации;
- 5) сформировано тактильно-вибрационное восприятие голоса другого человека;
- 6) сформировано умение различать интонации педагогических работников, подкрепляя это соответствующей мимикой, звуком;
- 7) сформирован навык нахождения предмета, выполнения действия с ним или изменения поведения по речевому или тактильному обращению педагогического работника;
- 8) сформировано умение оказывать влияние на поведение педагогических работников с помощью интонированных звуков речи, мимики, социальных жестов;
- 9) развито умение отраженно за педагогическим работником повторять знакомые и новые речевые звуки, слоги;

- 10) сформирован навык согласования движений со словом в знакомых эмоционально подвижных играх, выполнения движений с речевым сопровождением в хорошо известной игровой ситуации (по памяти);
- 11) развит лепет как важный компонент речевого развития;
- 12) развито умение реагировать (прислушиваться) к разным интонациям разговаривающего с ребенком педагогического работника;
- 13) сформированы умения называть предмет в доступной коммуникативной форме.

#### **период формирования предметной деятельности.**

- 1) осознает взаимосвязь между движением, действием и его обозначением в доступной коммуникативной форме;
- 2) развиты невербальные средства коммуникации: увеличение числа социальных жестов и мимических проявлений;
- 3) сформировано умение изменять поведение в соответствии с обращением педагогического работника;
- 4) проявляет внимание к речевому обращению педагогического работника;
- 5) сформировано умение осуществлять направленный выдох;
- 6) стимулировано звукоподражание и копирование речевых образцов, а также их ситуативное использование;
- 7) стимулированы элементарные речевые реакции;
- 8) сформировано умение называть предмет в доступной коммуникативной форме в различных жизненных ситуациях;
- 9) сформировано умение соотносить предмет с его изображением (картинкой, барельефом);
- 10) развит навык информирования о своем состоянии и потребностях доступными способами коммуникации;
- 11) сформировано понимание односложных и двусложных устно-жестовых инструкций;
- 12) развито слуховое восприятие с использованием различных технических и игровых средств;
- 13) развито умение пользоваться движениями рук и пальцев как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- 14) развито желание речевого общения;
- 15) стимулировано произношение голосом нормальной силы, высоты и тембра;
- 16) увеличено количество регулярно произносимых речевых звуков;
- 17) для обучающихся с нарушениями слуха обучен слитному произнесению слов во фразе из 2 слов (в том числе облегченных) в нормальном темпе: Мама, дай (на). Тетя, дай мяч. Миша стоит (сидит, идёт). Вот кубик (мишка). Папа, пока (привет);
- 18) обучен обозначению предмета и его изображения словом;
- 19) выполняет артикуляционные движения: улыбаться без напряжения, показывать верхние и нижние передние зубы, язык, вытягивать и сжимать губы, широко открывать рот;
- 20) развиты сила голоса путем произношения гласных звуков тихо и громко, умение звать педагогического работника и общаться с ним голосом разной силы.

#### **период формирования познавательной деятельности.**

- 1) развита символическая конкретная коммуникация: умение пользоваться звукоподражаниями, естественными жестами, предметами-символами, картинками;
- 2) развито умение понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции;
- 3) стимулирована потребность использовать при общении со педагогическим работником или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов;
- 4) сформировано умение высказывать свои просьбы и желания простыми фразами в доступной коммуникативной форме;
- 5) развито понимание речи и умения выполнять действия по речевой (устной, письменной) инструкции: принеси игрушки в комнату, вымой руки мылом, положи книгу в шкаф, собери карандаши в коробку, положи бумагу на стол;
- 6) сформировано умение при общении использовать местоимение "я";
- 7) различает на слух и воспроизведение длительности звучания: папапа и а \_\_\_\_, ту и тутуту.

- 8) различает и воспроизводит темп звучания: голос - па\_ па\_ па\_, папапапа; музыкальные инструменты - барабан, металлофон;
- 9) различает и воспроизводит громкость звучания: слоги, слова, фразы, произносимые тихо и громко; музыкальные инструменты - барабан, пианино, бубен; игра с игрушками с произнесением слогосочетаний;
- 10) различает на слух и опознает при выборе из 10 полных слов, словосочетания и фразы;
- 11) различает на слух и воспроизводит высокие и низкие звуки (источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос - звуки и слоги, произносимые высоким и низким голосом);
- 12) различает на слух и воспроизводит количество звучаний в пределах 4;
- 13) различение на слух и воспроизведение 2-3-сложных ритмов (слогосочетания типа: ПАпа, паПА, паПАпа);
- 14) различение на слух и воспроизведение разнообразных ритмов;
- 15) определяет на слух направления звука, источник которого расположен справа - слева - сзади - спереди, и узнавание источника звука;
- 16) увеличены длительности и качества произношения цепочек слогов и словосочетаний;
- 17) сформирован навык слитного произношения слов в нормальном темпе с сохранением их звукового состава, структуры слова (последовательности звуков и слогов в слове) с выделением ударного слога, а также главного слова во фразе, норм орфоэпии;
- 18) увеличен объем и качество произношения звуков речи до 23 звуков (а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х) и йотированные;
- 19) развита интонационная выразительность речи и обучен произношению фраз с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией;
- 20) сформировано умение соотносить предметы, изображения с табличкой, содержащей его письменное и (или) графическое обозначение;
- 21) совершенствовано восприятие и понимание речи через опознание предметов по их речевому описанию (2-3 простых предложения из знакомых ребенку слов);
- 22) сформирован навык диалоговой речи, умеет задавать и отвечать на вопросы (Что это? Кто это? Где мяч? Что делает?), в том числе более сложные (Какого цвета? Какой формы? Что с ним делают?);
- 23) обучен словесному обозначению сторон фланелеграфа и (или) листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая, стимулирование регулярного использования названий в деятельности;
- 24) обучен обозначению расположения частей своего тела: правая рука и нога, левая рука и нога, голова вверху, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади;
- 25) обучен обозначению своего движения: я иду направо, я иду налево, я иду наверх, я иду вниз;
- 26) развита повествовательная функция речи, сформировано умение составлять сообщение о себе, своих занятиях, близких людях;
- 27) сформировано умение описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **период формирования предметных действий.**

- 1) увеличена продолжительность слухового внимания к звукам музыкальных инструментов и игрушек, различным мелодиям;
- 2) сформировано умение локализовать и находить источник звука доступной громкости поворотом головы и направлением лица в его сторону, указанием рукой;
- 3) сформировано умение согласовывать движения с характером мелодии, музыкальным ритмом;
- 4) сформирован эмоциональный отклик в виде улыбок и смеха в ответ на звучание знакомых игрушек, потешек, песенок;
- 5) проявляет внимание к различным музыкальным ритмам и силе звука (быстро или медленно, тихо или громко), их связи с эмоциональным состоянием и поведением педагогического работника;
- 6) обучен движениям согласно ритму и настроению мелодии;
- 7) сформирован навык согласования собственных речевых звуков и их пропевания в соответствии со словами и мелодией и (или) ритмом песни;
- 8) сформировано умение выполнять простые имитационные действия, соотнося их с изменением темпа и ритма.



## **период формирования предметной деятельности.**

### **"Музыкальное воспитание"**

- 1) знаком с функциональными возможностями музыкальных инструментов;
- 2) обучен движениям согласно ритму и настроению мелодии;
- 3) обучен игре на шумовых музыкальных инструментах;
- 4) развит интерес к звучанию музыки, накоплен опыт восприятия новых звуков музыкальных игрушек;
- 5) развит интерес к прослушиванию музыкальных произведений;
- 6) расширен репертуар функциональных действий с музыкальными игрушками;
- 7) развито умение изменять поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполнять движения в такт музыки;
- 8) сформировано умение информировать педагогического работника о своем предпочтении определенного музыкального произведения или игрушки;
- 9) развито слуховое восприятие;
- 10) расширен репертуар узнаваемых звуков природы, музыкальных игрушек;
- 11) развито умение самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом его функциональных возможностей.

### **"Лепка"**

- 1) сформирован навык тактильного обследования предмета;
- 2) сформирован навык обследования и ориентировки на контур, форму, величину предмета, нахождения и узнавания отдельных элементов;
- 3) знаком со свойствами пластилина;
- 4) обучен выполнению простых действий с пластилином: разминание, соединение или разъединение, раскатывание;
- 5) сформировано умение выполнять простые поделки из пластилина;
- 6) сформировано умение обследовать и узнавать объекты из пластилина, называет сам объект и его знакомые основные элементы доступным коммуникативным способом.

### **"Аппликация"**

- 1) сформировано умение обследовать и узнавать знакомые предметы, выполненные в виде аппликации;
- 2) знаком с возможностями изображения предмета с помощью аппликации;
- 3) знаком со свойствами некоторых материалов и функциональными возможностями инструментов, необходимых для выполнения аппликации, формирование навыка безопасной работы с ними;
- 4) обучен простым приемам аппликации (наклеивание, соединение или разъединение);
- 5) сформирован навык подражания действиям педагогического работника при выполнении аппликации;
- 6) развит навык сотрудничества при участии в выполнении аппликации.

### **"Рисование"**

- 1) сформирован навык обследования и ориентировки на контур, форму, величину, цвет предмета, нахождение и узнавание отдельных элементов, запоминание их расположения, взаимосвязи между собой;
- 2) сформировано умение узнавать плоскостное изображение предмета и сравнивать его с реальным объектом;
- 3) обучен социально приемлемому использованию карандаша и кисти;
- 4) сформировано умение правильно захватывать карандаш\кисть и удерживать при рисовании;
- 5) сформированы простые графические навыки: рисования прямых, замкнутых линий, черкания;
- 6) сформирован навык подражания простым графическим движениям карандашом;
- 7) сформировано умение ориентироваться на листе бумаги: вверху или внизу, сбоку.

### **"Конструирование"**

- 1) знаком с различными типами конструкторов и техникой их использования, способом соединения деталей;
- 2) сформировано умение узнавать объекты, выполненные с помощью деталей конструктора, и сравнивать их с реальными объектами, называть основные элементы доступным коммуникативным способом;
- 3) сформировано умение выполнять постройку из 1-3 деталей по образцу;

4) сформировано умение последовательно выполнять постройку из 2-3 деталей по подражанию действиям педагогического работника;

5) сформировано умение использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств за счет ориентировки на их сенсорные характеристики и свойства.

#### **период формирования познавательной деятельности.**

##### **"Музыкальное воспитание"**

- 1) сформирован интерес к прослушиванию музыкальных произведений;
- 2) развита способность к сопереживанию при прослушивании музыкальных произведений разного характера;
- 3) знаком с различными музыкальными инструментами (барабан, дудка, гармонь, бубен, металлофон, маракасы, тамбурин, колокольчик, треугольник, тарелки) и способом игры на них;
- 4) умеет самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом функциональных возможностей;
- 5) сформирован навык подражания движениям педагогического работника при звучании знакомой музыки;
- 6) подпевает знакомой песне или музыке;
- 7) развито умение согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки, изменять движения в соответствии с изменением ритма и характера мелодии;
- 8) сформирован навык воспроизведения простых музыкальных ритмов;
- 9) сформирован навык различения и воссоздания на музыкальных инструментах разных музыкальных ритмов;
- 10) сформировано умение выбирать музыкальный инструмент по образцу, по доступной коммуникативной инструкции;
- 11) развит навык узнавания и различения хорошо знакомых музыкальных произведений;
- 12) сформирована культура слушания музыкальных произведений;
- 13) сформировано умение петь хором простые песенки и согласовывать свои движения с ритмом и характером мелодии, движениями других обучающихся.

##### **"Лепка"**

- 1) знаком с основными приемами лепки;
- 2) сформированы представления о предметной лепке;
- 3) сформировано умение соотносить поделку из пластилина с реальным образцом;
- 4) сформирован навык ориентирования на образец при лепке;
- 5) обучен простым продуктивным и конструктивным действиям и последовательному их выполнению в соответствии с заданной целью;
- 6) сформировано умение выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям педагогического работника;
- 7) сформировано умение выполнять поделки из пластилина по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

##### **"Аппликация"**

- 1) обучен основным приемам выполнения аппликации;
- 2) сформировано умение соотносить аппликацию с реальным предметом;
- 3) сформирован навык ориентировки на образец при выполнении поделки;
- 4) сформировано умение располагать и наклеивать детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу;
- 5) выполняет поделки по подражанию продуктивным действиям педагогического работника;
- 6) сформировано умение выполнять аппликацию по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- 7) сформировано умение принимать участие в коллективной работе;

### **"Рисование"**

- 1) развиты графические навыки;
- 2) развито умение пользоваться кистью, карандашом, фломастером;
- 3) сформировано умение обводить предмет по контуру, создавать рельефную обводку;
- 4) сформировано умение выполнять различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура;
- 5) сформировано умение выполнять различные линии и виды штриховки подражая действиям педагогического работника;
- 6) сформировано умение соотносить изображение предмета с натуральным образцом;
- 7) сформировано умение рисовать по образцу;
- 8) сформировано умение изображать простые предметы по подражанию действиям педагогического работника;
- 9) сформировано умение согласовывать свои действия с действиями других обучающихся при выполнении коллективной работы;

### **"Конструирование"**

- 1) развита ориентировка в пространстве и знакомство с понятиями: слева, справа, над или под, дальше, ближе;
- 2) знаком со свойствами и возможностями природных материалов, обучение изготовлению из них поделок с учетом их свойств;
- 3) сформировано умение соотносить выполненную постройку с реальным объектом;
- 4) сформировано умение выполнять постройки, ориентируясь на образец;
- 5) сформировано умение выполнять постройки по инструкции педагогического работника, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- 6) 6) развито умение выполнять коллективную постройку и использовать ее в игре.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **период формирования предметных действий.**

- 1) развито равновесие и навык контроля положения тела в различных позах: на руках у педагогического работника в вертикальной позе, на животе, в позе полусидя, стоя на коленях с поддержкой подмышки;
- 2) сформировано умение самостоятельно осуществлять вестибулярный контроль положения тела с учетом внешних условий и ситуации (удобная поза во время кормления, при игре с игрушками);
- 3) сформирован навык группировки и изменения положения тела в пространстве, самостоятельный переход из положения на спине в положение на животе;
- 4) сохраняет равновесие в вертикальном положении на руках педагогического работника, с опорой корпуса на его плечо;
- 5) сформированы согласованные движения рук, умеет захватывать предметы, удерживать их, противопоставлять большой палец всем остальным, осуществлять исследовательские движения пальцами рук, выполнять различные по сложности социальные действия с игрушками (манипуляторные, специфические, орудийные и простые игровые);
- 6) перекладывает игрушки из одной руки в другую, увеличение зрительного или перцептивного контроля;
- 7) сформировано умение сохранять позу сидя с опорой на руку или спинку стула;
- 8) при отсутствии выраженных двигательных нарушений сформирован навык передвижения в пространстве: повороты со спины на живот и обратно, владеет ползанием (развитие координированного взаимодействия в движениях рук и ног), умением сидеть;
- 9) при отсутствии выраженных двигательных нарушений сформирован навык сохранения равновесия при перемещении в пространстве и выполнении различной цепочки движений, приподнимает корпус тела стоя у опоры с кратковременным сохранением равновесия в вертикальном положении, стоя на коленях или на ногах, переход из позы стоя в позу сидя, лежа, в том числе группирования при падении;
- 10) опирается на ножки, отталкивается руками (катание на большом мяче), выносит их вперед для опоры.

### **период формирования предметной деятельности.**

- 1) развит навык контроля положения тела и удержания равновесия при изменении положении тела, в статическом положении, при выполнении движений и игровых действий;
- 2) развита физическая сила и двигательные умения;
- 3) совершенствован навык самостоятельной ходьбы: изменения направления, скорости, преодоление и обход препятствий;
- 4) сформирован навык использования физических и двигательных возможностей для влияния на ситуацию, при выполнении действия с предметами, в том числе в ходе продуктивной и игровой деятельности;
- 5) сформирован навык выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (ногами, руками, головой, телом), согласования движений с движениями педагогического работника и музыкальным ритмом;
- 6) сформировано умение действовать двумя руками, одной рукой, выполнять точные координированные движения пальцами рук, выбирать удобное положение руки для орудийного и предметного действия, продуктивной и игровой деятельности;
- 7) сформировано умение использовать свои перцептивные ощущения для ориентировки в пространстве во время передвижения.

### **период формирования познавательной деятельности.**

- 1) развит навык подражания простой схеме движений вслед за педагогическим работником;
- 2) сформирован интерес к выполнению разных физических упражнений, потребность в разных видах двигательной деятельности;
- 3) сформировано умение выполнять изолированные движения кистью и пальцами рук согласно инструкции, подкреплённой образцом: стучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки; ставить руку на ребро, сгибать пальцы в кулак, выпрямлять, класть руку на ладонь другой руки; фиксировать одной рукой запястье другой, тереть ладони друг о друга; стучать ладонью по столу; соединять концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик"); соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").
- 4) сформирована привычка удерживать правильную позу и положение руки при обследовании предметов и ориентировке в пространстве;
- 5) сформирована привычка у обучающихся с нарушением зрения сохранять правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью);
- 6) развито умение выполнять движения по инструкции;
- 7) владеет техникой ходьбы: правильной постановки стоп, положения тела, координации движений рук и ног при ходьбе;
- 8) развито умение согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом;
- 9) сформировано умение произвольно менять скорость и направление движения;
- 10) совершенствованы координация и качество движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умение держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном;
- 11) сформирован навык ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения;
- 12) развито умение выполнять по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- 13) развит навык выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной педагогическим работником ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками (сбивание кеглей),
- 14) сформирован навык выполнения сложных социальных действий с предметами: разглаживать лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот, складывать лист, перелистывать, осуществлять перцептивную ориентировку, складывать предметы, производить изменения.

### **Планируемые результаты, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с тяжёлыми множественными нарушениями развития с учетом сенситивных периодов в развитии и учитывает индивидуальный темп развития данной группы детей.

Исходя из Стандарта (3.2.3.) при реализации Программы в дошкольной организации проводится оценка индивидуального развития ребенка. Такая оценка осуществляется педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика реализуется педагогом-психологом и предполагает изучение эмоционально-личностной сферы и поведения ребенка, особенности его общения со сверстниками и взрослыми. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Логопедическая диагностика реализуется учителем-логопедом и предполагает изучение всех компонентов речевой системы.

Педагогическая диагностика реализуется совместно с учителем-дефектологом, воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем. Оно нацелено на получение информации о качественном своеобразии познавательной сферы, сферы интересов ребенка, особенностях игровой, двигательной, художественно-эстетической деятельности, степени сформированности навыков самообслуживания.

Воспитатели в диагностической работе используют метод наблюдения, беседы и анализируют продукты детской деятельности.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности. Основными методами диагностики детей со сложным дефектом служат беседы с ребенком, родителями, наблюдения, специфические пробы.

В качестве источников диагностического инструментария специалистов сопровождения используются научно-практические разработки А.Л.Венгера, С.Д.Забрамной, Е.А.Стребелевой, Е.А.Екжановой, А.Р.Лурии, М.М.Семаго, Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, О.С.Никольская, Е.Р.Баенская, М.М.Либлинг и др.

Программа предусматривает право выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей педагогам учреждения в рамках своей профессиональной компетентности.

Обследование развития детей проводится педагогами поэтапно 2 раза в год в течение двух недель.

I этап – сентябрь (1-2 неделя). Педагоги собирают первоначальные данные об индивидуально-типологических особенностях ребенка, социальной ситуации его развития, выявляют структуру дефекта, разрабатывают индивидуальные программы, маршруты, планы коррекционной работы на первое полугодие, осуществляют вариативный набор разных по срокам обучения программ для детей с учетом их личностных особенностей и резервных возможностей.

II этап – май (2-3 неделя). Педагоги определяют характер и анализ динамики усвоения программного материала и разрабатывают дальнейший образовательный маршрут ребёнка. Вносят коррективы в индивидуальные коррекционные программы. Подводятся итоги усвоения коррекционных программ за год. Разрабатывается дальнейший образовательный маршрут.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Результаты психолого-педагогической диагностики заносятся в Индивидуальные карты развития ребенка как индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками Программы.

Правила ведения Индивидуальной карты развития ребенка регламентируются Положением об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками Адаптированных образовательных программ МБДОУ «Детский сад № 138».

Система оценки качества реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития в дошкольной организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Основные критерии мониторинга сфокусированы на оценке качества образовательной среды для развития дошкольников и представляют собой следующие характеристики:

- характеристика развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной организации (обеспечение условий для самостоятельной активности детей, внутреннее оформление помещений сада, групп, площадок для прогулок, пространства для игр и различных видов детской активности, места для релаксации/уединения ребенка, четкое зонирование помещений, использование в работе индивидуальных кабинок и др.),

- характеристика психолого-педагогических условий для развития личности детей по 5 образовательным областям (наличие различных подходов (программы, методы, средства, формы) в организации значимых для дошкольников видов деятельности: общение, игра, коммуникативная деятельность, социально-бытовая деятельность, художественная и др.),

- характеристика психолого-педагогических условий для обеспечения качественного присмотра и ухода (ритуал «Я пришел», прием пищи, сон/отдых, пользование туалетом, гигиена, безопасность),

- характеристика психолого-педагогических условий для формирования адекватного и конструктивного взаимодействия между всеми участниками образовательных отношений (взаимодействие педагогических работников и персонала с детьми, взаимодействие детей друг с другом, дисциплина и др.),

- характеристика организации образовательного процесса (режим дня, его соответствие возрасту, требованиям СанПиН, групповые занятия, свободная игра/деятельность),

- характеристика условий для удовлетворения качеством, доступностью дошкольного образования в детском саду семей воспитанников,

- характеристика условий для удовлетворения личных и профессиональных потребностей педагогических работников и персонала дошкольной образовательной организации.

Анализ результатов усвоения Программы может служить основой для управленческих решений, для адаптации Программы на уровне образовательной организации. Обобщенные результаты и верифицированные результаты могут стать основанием для внесения поправок в Программу.

### **1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием: Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 128 с. (реализуется в группах от 3-7 лет).

#### **1.3.1. Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Цель: формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

Цель достигается через решение нескольких задач:

- создавать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;
- вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в детях грамотных пешеходов.

### **1.3.2. Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

При составлении Программы учтены следующие принципы:

1. Принцип воспитывающего характера обучения.
2. Принцип научности.
3. Принцип систематичности.
4. Принцип последовательности.
5. Принцип доступности.
6. Принцип наглядности.
7. Принцип сознательности.
8. Принцип активности.
9. Принцип прочности.
10. Принцип индивидуального подхода.

Учитываются и специальные принципы:

1. Принцип дифференцированного подхода осуществляется на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
2. Принцип учета личностных особенностей. Учитываются особенности формирования личности и возрастные особенности каждого ребенка.
3. Принцип деятельностного подхода. Учитывается ведущий вид деятельности.
4. Принцип взаимосвязи в работе психолога, музыкального руководителя, физкультурного руководителя и воспитателей.
5. Принцип поэтапности.

### **1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Возраст	Планируемые результаты
4-5 лет	-ребенок знает: знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; правила перехода через дорогу; правила поведения в общественном транспорте; правила поведения на улице; -ребенок умеет отличать грузовой транспорт от легкового; -ребенок имеет представления: о работе светофора, назначении его сигналов; о транспортном средстве — трамвае; об одностороннем, двустороннем движении.
5-6 лет	-ребенок знает: сигналы светофора и их назначение (дорожный, пешеходный); виды транспорта и их назначение (легковой, грузовой, пассажирский, машины специального назначения); историю создания транспорта; о труде водителя; дорожную разметку и ее назначение; знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы»; правила поведения в автобусе; правила поведения пешеходов; правила при переходе через улицу; правила поведения на улице.

6-7 лет	<p>-ребенок знает: основные сигналы регулировщика; назначение дорожных знаков и их начертание (предупреждающие, запрещающие, указательные и знаки сервиса); меры предосторожности в опасных ситуациях; правила дорожного движения для пешеходов и пассажиров; правила поведения на улице;</p> <p>-ребенок имеет представления: о строительной технике, ее назначении; о работе сотрудников ГИБДД, контролирующих и регулирующих движение на улице; о велосипеде; о перекрестке; об островке безопасности; о площади; о загородной дороге.</p>
---------	---

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (2-3 неделя мая) на основе мониторинга Т.И.Даниловой Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 138» в разделах соответствующих образовательных областей.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в образовательных областях.

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

См п.37.1. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

Этапы обучения/ Возраст (условно)	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Социальное развитие и коммуникация</b>		
<b>Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)</b>	=	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.47-48 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.20-45 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.7-25 -С.В.Исханова «Система диагностикокоррекционной работы с аутичными дошкольниками». - СПб.: ООО</p>



		Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 г. – с.61-63
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	<b>ООД Социальное развитие (педагог-психолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 34 занятия + 2 занятия диагностика) -Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик.Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет». СПб.: Речь, 2016. (1-2 диагностика, 3-стр.14, 4-стр.18, 5- стр.22, 6-стр.27, 7-стр.31, 8-стр.38, 9стр.42, 10-стр.48, 11-стр.46, 12-стр.46, 13-стр.48, 14-стр.42, 15-стр.52, 16стр.56, 17-стр.60, 18-стр.60, 19-стр.65, 20-стр.65, 21-стр.69, 22-стр.72, 23стр.76, 24-стр.76, 25-стр.82, 26стр.108, 27-стр.87, 28-стр.94, 29стр.99, 30-стр.99, 31-стр.112, 32стр.117, 33-122, 34-стр.125, 35стр.130, 36-стр.132)	<i>Дидактические игры</i> -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.1936 -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.20-46 -С.В.Исханова «Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками». - СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 г. – с.63-66
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	<b>ООД Социальное развитие (педагог-психолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 34 занятия +2 занятия диагностика) - Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветик-семицветик.Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет». СПб.: Речь, 2016. (1-2 диагностика, 3-стр.19, 4-стр.19, 5- стр.23, 6-стр.23, 7-стр.28, 8-стр.32, 9стр.32, 10-стр.39, 11-стр.44, 12-стр.50, 13-стр.55, 14-стр.59, 15-стр.65, 16стр.69, 17-стр.75, 18-стр.75, 19-стр.80, 20-стр.86, 21-стр.90, 22-стр.95, 23стр.100, 24-стр.107, 25-стр.112, 26стр.117, 27-стр.122, 28-стр.127, 29стр.132, 30-стр.138, 31-стр.143, 32стр.147, 33-152, 34-стр.152, 35стр.157, 36-стр.161)	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.51-53 <i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.20-45 С.В.Исханова «Система диагносикокоррекционной работы с аутичными дошкольниками». - СПб.: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021 г. – с.66-70

Обучение игре		
<p><b>Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.69-70</p> <p><b>ООД Обучение игре (воспитатель)</b>  (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)  Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка</p>	<p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.13-23</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями»  Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 202 г. – С.82-92</p>
<p><b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.71-72</p> <p><b>ООД Обучение игре (воспитатель)</b>  (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)  Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка</p>	<p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.13-23</p>

<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.72-74 <b>ООД Обучение игре (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка	Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.13-23
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>		
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.60-62
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.62-64
<b>Воспитание самостоятельности в быту</b>		
<b>Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)</b>	-	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.56-58 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРАМ, 2022 г. – С.92-103

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

См п.37.3. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

Этапы обучения/ Возраст (условно)	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти</b>		
<b>Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)</b>	-	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.87-91 <i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-172</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p> <p>- «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, С.48-73</p>
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	-	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.91-97 <i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-172</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>

<p><b>Период формирования познавательной деятельности.</b> <b>(3 этап обучения)</b></p>	<p>-</p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.97-103</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-172</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
<p align="center"><b>Формирование мышления</b></p>		
<p><b>Период формирования предметных действий.</b> <b>(1 этап обучения)</b></p>	<p>-</p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.106-107</p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.39- 142</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.176-208</p>
<p><b>Период формирования предметной деятельности.</b> <b>(2 этап обучения)</b></p>	<p>-</p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.108-109</p> <p>Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.143-168</p> <p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.176-208</p>

<p><b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b></p>	<p>-</p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.109-110 -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2019 г. – С.143-168 <i>Дидактические игры</i> Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2018 г. – С.176-208</p>
<p align="center"><b>Формирование элементарных количественных представлений</b></p>		
<p><b>Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.114-116 <b>ООД Формирование элементарных количественных представлений (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика Синтез, 2007 г. – С.111-127 Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя дефектолога и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.66-144 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>

<p><b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»          Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.          – М.: Просвещение, 2021 г. – С.117-119  <u><b>ООД Формирование элементарных количественных представлений (учитель-дефектолог)</b></u>          (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)          -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева          «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. (1-2 диагностика, 3-стр.14, 4-стр.15, 5стр.19, 6-стр.24, 7-стр.33, 8-стр.26, 9стр.47, 10-стр.49, 11-стр.51, 12-стр. 54, 13-стр.60, 14-стр.63, 15-стр.70, 16стр.72, 17-стр.81, 18-стр.82, 19-стр.89, 20-стр.83, 21-стр.96, 22-стр.73, 23стр.92, 24-стр.77, 25-стр.102, 26стр.104, 27-стр.107, 28-стр.108, 29стр.110, 30-стр.112, 31-стр.114, 32стр.105, 33-стр.-116, 34-стр.118, 35-стр. 122, 36-стр. 124)</p>	<p><i>Дидактические игры</i>          -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.53-159          -Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.66-141          -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
--	--	---

<p><b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2019 г. – С.119-121</p> <p><b>ООД Формирование элементарных количественных представлений (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 34 занятия + 2 занятия диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. (1-2 диагностика, 3-стр.12, 4-стр.20, 5стр.23, 6-стр.46, 7-стр.51, 8-стр.63, 9стр.67, 10-стр.65, 11-стр.71, 12-стр.84, 13-стр.90, 14-стр.92, 15-стр.93, 16стр.102, 17-стр.стр.107, 18-стр.126, 19стр.119, 20-стр.138, 21-стр.143, 22стр.150, 23-стр.160, 24-стр.168, 25стр.172, 26-стр.175, 27-стр.179, 28стр.187, 29-стр.190, 30-стр.196, 31стр.204, 32-стр.208, 33-стр.209, 34-209)</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -А.А.Катаева, Е.А.Стребелева «Дидактические игры и обучение дошкольников с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2001 г. – С.53159 - Е.А.Стребелева «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2008 г. – С.66-141 -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. – С.14-113</p>
<b>Ознакомление с окружающим</b>		
<p><b>Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.128-130</p> <p><b>ООД Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика) - И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г. – С.12-154 Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя дефектолога и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.212-220 -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.73-77</p>



<p><b>Период формирования предметной деятельности.</b> <b>(2 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.130-133 <b>ООД</b> <b>Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика) -И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2021 г. – С.12-154 Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя дефектолога и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.212-220</p>
<p><b>Период формирования познавательной деятельности.</b> <b>(3 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.133- 135</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.212-220</p>
	<p><b>ООД</b> <b>Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика) -И.А.Морозова,М.А.Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: МозаикаСинтез, 2007 г. – С.12-168 Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя дефектолога и ИОМ ребенка</p>	

#### **Образовательная область «Речевое развитие:**

**См п.37.4.** Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

Этапы обучения/ Возраст (условно)	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Развитие речи</b>		
<b>Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)</b>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.142-144</p> <p><b>ООД Развитие речи (учитель-логопед)</b></p> <p>(из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва</p> <p>«Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: МозаикаСинтез, 2008 г. – С.11-83 - И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва</p> <p>«Фонематика. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.8-71 - О.С.Ушакова</p> <p>«Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». 3-е изд., дополн. Методическое пособие .- М.: ТЦ Сфера, 2020. – с.77-104 - Танцюра С.Ю., Кайдан И.Н.</p> <p>«Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей»- М.: ТЦ Сфера, 2021 – с. 22-34. Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя логопеда и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i></p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.158-172, 220-256</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями»</p> <p>Е.А.Стребелева,</p> <p>Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2019 г. – С.77-82</p>

<p><b>Период формирования предметной деятельности</b></p> <p><b>(2 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.145-147</p> <p><b>ООД Развитие речи (учитель-логопед)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика) - И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: МозаикаСинтез, 2022 г. – С.11-83 - О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». 3-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2020. – с.110139 - Танцюра С.Ю., Кайдан И.Н. «Формирование речи у детей с аутизмом: рекомендации для специалистов и родителей»- М.: ТЦ Сфера, 2021 – с. 3546 Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя логопеда и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.158-172, 220-256</p>
<p><b>Период формирования познавательной деятельности.</b></p> <p><b>(3 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.147-150</p> <p><b>ООД Развитие речи (учитель-логопед)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика) -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: МозаикаСинтез, 2008 г. – С.11120 - О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». 3-е изд., дополн. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2020. – с.140-180. - Танцюра С.Ю., Кайдан И.Н. «Формирование речи у детей с аутизмом:</p>	<p><i>Дидактические игры</i> -Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.158-172, 220-256</p>

	рекомендации для специалистов и родителей»- М.: ТЦ Сфера, 2021 – с. 47-55 Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя логопеда и ИОМ ребенка	
<b>Подготовка к обучению грамоте</b>		
<b>Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)</b>	-	<i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.155-156 - Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.46-65
<b>Период формирования предметной деятельности (2 этап обучения)</b>	-	<i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i> «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.156-158 - Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.46-65

<p><b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.160-162</p> <p><b>ООД</b></p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте (учитель-логопед)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий + 4 занятия диагностика)</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: МозаикаСинтез, 2010 г.– С.11-130</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой учителя логопеда и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Развитие ручной моторики, подготовка руки к письму</i></p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.158-160 - Е.А.Стребелева «Коррекционно развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. – С.46-65</p>
--	---	--

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

**См п.37.5.** Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

Этапы обучения/ Возраст (условно)	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства</b>		
<p><b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b></p>	-	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.230-232</p>
<b>Формирование продуктивных видов деятельности</b>		
<p><b>Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.209-210</p> <p><b>ООД Рисование (воспитатель)</b> (из</p>	<p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.103-129</p>

	<p>расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий +4 занятия диагностика) - Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.196-197</p> <p><b>ООД Лепка (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) - Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.202-203</p> <p><b>ООД Аппликация (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика)</p>	
--	--	--

	<p>- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка</p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.217-219</p> <p><b>ООД Конструирование (воспитатель)</b></p> <p>(из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) -</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка</p>	
<p><b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.210-212</p> <p><b>ООД Рисование (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий +4 занятия диагностика) -</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка</p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью</p>	<p><i>Ручной труд</i></p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.224-225</p>

	<p>(интеллектуальными нарушениями)»  Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:  Просвещение, 2021 г. – С.197-199</p> <p><b>ООД Лепка (воспитатель)</b>  (из расчета 1 занятие в две недели, 2  занятия в месяц, всего 18 занятий в  год: 16 занятий +2 занятия  диагностика) - Комарова Т.С.  «Изобразительная деятельность в  детском саду». Конспекты занятий (3-4  года), - М.:  Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109  Методическое сопровождение  содержания занятий определяется  рабочей программой воспитателя и  ИОМ ребенка  «Адаптированная основная  образовательная программа  дошкольного образования детей с  умственной отсталостью  (интеллектуальными нарушениями)»  Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:  Просвещение, 2019 г. – С.204-205</p> <p><b>ООД Аппликация (воспитатель)</b> (из  расчета 1 занятие в две недели, 2  занятия в месяц, всего 18 занятий в  год: 16 занятий +2 занятия  диагностика) - Комарова Т.С.  «Изобразительная деятельность в  детском саду». Конспекты занятий (3-4  года), - М.:  Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109  Методическое сопровождение  содержания занятий определяется  рабочей программой воспитателя и  ИОМ ребенка  «Адаптированная основная  образовательная программа  дошкольного образования детей с  умственной отсталостью  (интеллектуальными нарушениями)»  Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:  Просвещение, 2021 г. – С.219-221</p> <p><b>ООД Конструирование  (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в  две недели, 2 занятия в месяц, всего 18  занятий в год: 16 занятий +2 занятия  диагностика)  - Комарова Т.С. «Изобразительная</p>	
--	--	--



	<p>деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка</p>	
<p><b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b></p>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.212-214</p> <p><b>ООД Рисование (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий +4 занятия диагностика) - Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная деятельность в детском саду». Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка</p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.199-200</p> <p><b>ООД Лепка (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) - Комарова Т.С.</p> <p>«Изобразительная</p>	<p><i>Ручной труд</i></p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.226-228</p>

	<p>деятельность в детском саду».</p> <p>Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка</p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.205-207</p> <p><b>ООД Аппликация (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) - Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».</p> <p>Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка</p> <p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»</p> <p>Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.221-223</p> <p><b>ООД Конструирование (воспитатель)</b> (из расчета 1 занятие в две недели, 2 занятия в месяц, всего 18 занятий в год: 16 занятий +2 занятия диагностика) - Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».</p> <p>Конспекты занятий (3-4 года), - М.: Мозаика Синтез, 2019. – с.43-109</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателя и ИОМ ребенка</p>	
<b>Музыкальное воспитание</b>		

Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)	<p><b>ООД Музыкальное воспитание</b> (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>-Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой музыкального руководителя и ИОМ ребенка</p>	<p>«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.129-160</p> <p>Игры-драматизации «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244</p>
Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)	<p><b>ООД Музыкальное воспитание</b> (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>-Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой музыкального руководителя и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. –С. 237-244</p>
Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)	<p><b>ООД Музыкальное воспитание</b> (музыкальный руководитель) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика)</p> <p>-Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой музыкального руководителя и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Игры-драматизации</i> «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Стребелевой Е.А. – М.: Владос, 2021 г. – С. 237-244</p>
<b>Ознакомление с художественной литературой</b>		
Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)	-	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.185-187</p>
Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)	-	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение,</p>

		2021 г. – С.187-189
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.189-191

**Образовательная область «Физическое развитие».**

**См п.37.2.** Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

Этапы обучения/ Возраст (условно)	Организованная образовательная деятельность/ Методическое обеспечение	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
<b>Формирование представлений о здоровом образе жизни</b>		
<b>3 этап обучения 6-7(8) лет</b>	-	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.255-257
<b>Физическое воспитание</b>		

<p><b>Период формирования предметных действий. (1 этап обучения)</b></p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:Просвещение, 2021 г. – С.241-243 -Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. С.24-105</p> <p><b>ООД Физическое воспитание (инструктор по физической культуре)</b> (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика). Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателей и ИОМ ребенка</p>	<p><i>Подвижные игры</i></p> <p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.243 «Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г. – С.25-47</p>
<p><b>Период</b></p>	<p>-«Адаптированная основная</p>	<p><i>Подвижные игры</i></p>
<p><b>формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b></p>	<p>образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.244-247</p> <p>- Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». –М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020. С.15-101</p> <p><b>ООД Физическое воспитание в помещении (инструктор по физической культуре)</b> (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика).</p> <p><b>ООД Физическое воспитание (на воздухе) (инструктор по физической культуре)</b> (из расчета 1 занятия в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий +4 занятий диагностика).</p> <p>Методическое сопровождение содержания занятий определяется рабочей программой воспитателей и ИОМ ребенка</p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.246 -</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – С. 71-120</p>

<p><b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b></p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. – С.247-250 -</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».-М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2020. С.9-96</p> <p><b>ООД Физическое воспитание в помещении (инструктор по физической культуре) (из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего 72 занятий в год: 64 занятий +8 занятий диагностика).</b></p> <p><b>ООД Физическое воспитание на воздухе (инструктор по физической культуре) (из расчета 1 занятия в неделю, 4 занятия в месяц, всего 36 занятий в год: 32 занятий +4 занятий диагностика).</b></p>	<p><i>Подвижные игры</i></p> <p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.:Просвещение, 2021 г. – С.249 Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016– С. 120-143</p>
--	---	---

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей, обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов**

Выбор и использование того или иного методов, способов и средств реализации Программы определяется характером нарушением развития ребенка со сложным дефектом, содержанием, целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка.

На каждом из этапов коррекционно-развивающей работы эффективность овладения необходимыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Преимущественным в коррекционно – развивающей работе является использование словесных, игровых и наглядных методов.

Формы	Способы	Методы		
		<i>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ОВЗ</i>		
		Словесные	Наглядные	Игровые

Организованная образовательная деятельность	Фронтальный  Подгрупповой  Индивидуальный	-Объяснения -Пояснения -Показ образца - Словесное обозначение -Беседа -Художественное слово - Вопросы - Составление рассказов - Пересказ	-Иллюстрации -Алгоритмы -Наблюдения -Демонстрация способов действий Игровые пособия -Показ образца	- Игровые ситуации - Игры - Игровые задания
		с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов воспитанников (специальные)		
		- Примеры - Образец выполнения	-Визуализация режима дня/расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня) -Примеры -Моделирование (мнемотаблицы) - Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) - Образец выполнения - Визуализация правил поведения	- Дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, PECS, скрипт)
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ОВЗ		
		- Вопросы	-Иллюстрации - Алгоритмы -Игровые пособия	- Игры - Игровые задания
		с учетом специфики их образовательных потребностей и интересов (специальные)		

			- Визуализация правил поведения - Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий) - Образец выполнения	- Дополнительная альтернативная коммуникация (коммуникативная доска, PECS, скрипт)
--	--	--	---	--

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Обучение игре (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)	Фронтальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы Чтение художественной литературы - Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций	-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Детский сад», «Поездка в детский сад», «День Рождения», «Мамин день», «Доктор», «Скорая помощь», «Улица» -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр -настольные и напольные ширмы



<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы - Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации - Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p>	<p><b>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</b> -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность - плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных</p>
---	--	---	---

			<p>персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) коляски</p> <p>-комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)</p> <p>-набор столовой, чайной кукольной посуды</p> <p>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)</p> <p>-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяка, лиса и пр.)</p> <p>-рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных</p> <p><b><i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i></b></p> <p>-стеллаж для хранения предметов гигиены</p> <p>-зеркало</p> <p>-предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла</p> <p>-знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, заяка и др.)</p> <p>-дидактический материал для обучения (картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, заяка и др.)</p> <p>-дидактический материал для</p>
--	--	--	---

			обучения
			<p>-алгоритмы умыwania, одевания</p> <p>-расписание порядка одевания/ раздевания</p> <p>-д/и «Оденем девочку на прогулку»</p> <p><b>Подраздел «Обучение игре»</b></p> <p>-игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам</p>

			<p>«Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</p> <p>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами:</p> <p>кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка»)</p> <p>- декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>- иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p> <p>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p>
--	--	--	--

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Чтение стихов, потешек, сказок -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p>	<p><b>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</b> -сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций</p>
--	-----------------------	---	---

			<p>-костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) коляски</p> <p>-комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол</p> <p>-набор столовой, чайной кукольной посуды</p> <p>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)</p> <p>-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)</p> <p>-рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных</p> <p><b><i>Подраздел «Воспитание самостоятельности в быту»</i></b></p> <p>-стеллаж для хранения предметов гигиены</p> <p>-зеркало</p> <p>-предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла</p> <p>-знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.)</p> <p>-дидактический материал для обучения (картинки с изображением предметов, их контуров)</p> <p>-сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.)</p> <p>-дидактический материал для</p>
--	--	--	---

			<p>обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)</p> <p>-алгоритмы умывания, одевания -расписание порядка одевания/раздевания</p> <p>-д/и «Оденем девочку на прогулку»</p> <p><b>Подраздел «Обучение игре»</b></p> <p>-игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) – одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</p> <p>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» - кровати разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами:</p> <p>кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров</p>
--	--	--	---

			<p>разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская -различные грузовые и легковые машины -игрушки с подвижными частями на колесах -настольные и напольные ширмы плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка») декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.) -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо атрибуты для игр-драматизаций -иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр. - стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей -халаты для продавцов, парикмахера, врача -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу -дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p>
<p align="center"><b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b></p>			
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>Обучение игре (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц,</p>	Фронтальный	<p>-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция Дополнительная альтернативная</p>	<p>-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Дочки матери», «Больница», «Моряки», «Улица», «Аптека»,</p>



18 занятий в год (14+диагностика)		коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра	«Магазин», «Парикмахерская», «Новый год», «Зоопарк», «Стройка», «Автобус», «Машина» (постройка из стульев) -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры -атрибуты для подвижных игр
<b>Организованная образовательная деятельность</b>  Социальное развитие (педагог-психолог) 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год (32+диагностика)	Фронтальный	-Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра - Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Ситуация практического выбора -Ситуация морального выбора -Совместное обсуждение	- настольные и напольные ширмы -фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -различные грузовые и легковые машины -конструктор -дидактические игры, детское лото, детское домино -атрибуты для подвижных игр костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -настольные и напольные ширмы – -театральные костюмы и их элементы -складная ширма-рама -игровые поля: на ткани, на столе -куклы из бумаги -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики

			-игрушки-трансформеры -пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела» -пиктограммы настроений -дидактическая игра «Образ Я» -фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» портфолио детей
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	Индивидуальный Подгрупповой	-Игровая ситуация -Ситуация общения - Образец выполнения Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра - Инсценировки игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций с	<b><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></b> - сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница» -конструкторы -сюжетные и дидактические игрушки -фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе -фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные

			<p>эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок</li> <li>-атрибуты для игр-драматизаций</li> <li>-костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние)</li> <li>коляски</li> <li>-комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол</li> <li>-набор столовой, чайной кукольной посуды</li> <li>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)</li> <li>-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)</li> <li>-рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных</li> </ul> <p><b>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники</li> <li>-сюжетные игрушки, детские наборы бытовых инструментов</li> <li>-разбрызгиватели воды</li> <li>палочки для рыхления</li> <li>-детские ведра</li> <li>-щетки-сметки</li> <li>-лейки</li> <li>-клеенки</li> <li>-тазики</li> <li>-стеллаж для развешивания белья, прищепки</li> <li>-игрушки-копии бытовых приборов</li> </ul>
--	--	--	--

			<p>(пылесос, стиральная машина, утюг и пр.)</p> <p>-грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками - комнатные растения с большими листьями</p> <p>-кормушки для птиц</p> <p><b>Подраздел «Обучение игре»</b></p> <p>-игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы, комбинированные из различных куклы из пластмассы персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) - одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» - кровати разных размеров из металла и пластмассы -посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская различные грузовые и легковые машины</p>
--	--	--	--

			<p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка»)</p> <p>декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и биббо атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p> <p>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p> <p>-костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</p> <p>-набор одежды к бумажным куклам</p> <p>-игрушки-самоделки разной тематики</p> <p>-игрушки-трансформеры</p> <p>-портфолио детей</p> <p>различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность</p> <p>-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p>
--	--	--	--

		<p>-костюмы сказочных персонажей -куклы мальчик, девочка (крупные, средние) коляски</p> <p>-комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол</p> <p>-набор столовой, чайной кукольной посуды</p> <p>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)</p> <p>-куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)</p> <p>-рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных</p> <p><b>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</b></p> <p>-индивидуальные салфетки и салфетки</p> <p>из клеенки, фартуки, нарукавники</p> <p>-сюжетные игрушки, детские наборы бытовых инструментов</p> <p>-разбрызгиватели воды</p> <p>палочки для рыхления</p> <p>-детские ведра</p> <p>-щетки-сметки</p> <p>-лейки</p> <p>-клеенки</p> <p>-тазики</p> <p>-стеллаж для развешивания белья, прищепки</p> <p>-игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.)</p> <p>-грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками</p> <p>-комнатные растения с большими листьями</p> <p>-кормушки для птиц</p>
--	--	---

			<p><b>Подраздел «Обучение игре»</b> -игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см; куклы, комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы</p> <p>-персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) - одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя) -постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» - кровати разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</p> <p>различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы плоскостные фигурки</p>
--	--	--	--

			персонажей сказок («Теремок», «Репка»)         декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)         -наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и биббо атрибуты для игр-драматизаций         иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.         -стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей         -халаты для продавцов, парикмахера, врача         -игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»         -макет дороги на полу         -дидактическое пособие «Правила дорожного движения»         -костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям         -набор одежды к бумажным куклам         -игрушки-самоделки разной тематики         -игрушки-трансформеры         -портфолио детей»
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>  Обучение игре (воспитатель) 1 раз в две недели, 2 раза в месяц, 18 занятий в год (14+диагностика)	Фронтальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения -Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра	-фланелеграф -магнитная доска -игрушки сюжетные: куклы, машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»,



		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Инсценировки с игрушками</li> <li>-Игры-имитации</li> <li>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Игровая ситуация</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Ситуация общения - Ситуативный разговор</li> <li>-Презентация</li> <li>-Чтение художественной и познавательной литературы</li> <li>-театрализованные игры</li> <li>-Ситуация практического выбора</li> <li>-Ситуация морального выбора</li> <li>- Совместное обсуждение</li> <li>-Детское коллекционирование</li> <li>-Проект</li> <li>Игровая ситуация</li> <li>-Ситуация общения</li> <li>Образец выполнения</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>«Улица города»</li> <li>-различные грузовые и легковые машины</li> <li>-конструктор</li> <li>-дидактические игры, детское лото, детское домино</li> <li>-атрибуты для подвижных игр костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</li> <li>-настольные и напольные ширмы</li> <li>-фланелеграф</li> <li>-магнитная доска</li> <li>-игрушки сюжетные: куклы,</li> </ul>
<p>Социальное развитие (педагог-психолог)</p> <p>1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>		<p>Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> <p>Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Алгоритмы</li> <li>-Дидактическая игра</li> <li>-Инсценировки с игрушками</li> <li>Игры-имитации</li> <li>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>Игровая ситуация</li> <li>Проблемная ситуация</li> <li>-Ситуация общения - Ситуативный разговор</li> <li>Презентация</li> <li>Чтение художественной и</li> </ul>	<p>машины, домашние животные и пр. -атрибуты к сюжетным играм</p> <p>«Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города»</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-конструктор</p> <p>-дидактические игры, детское лото, детское домино</p> <p>-атрибуты для подвижных</p>

		<p>познавательной литературы</p> <p>Театрализованные игры -</p> <p>Ситуация практического выбора Совместное обсуждение Детское коллекционирование</p>	<p>игр костюмы-накидки для ролевых игр</p> <p>по</p> <p>профессиям</p> <p>-настольные и напольные ширмы</p> <p>-театральные костюмы и их элементы</p> <p>-складная ширма-рама</p> <p>-игровые поля: на ткани, на столе</p> <p>-куклы из бумаги</p> <p>-набор одежды к бумажным куклам</p> <p>-игрушки-самоделки разной тематики</p> <p>-игрушки-трансформеры</p> <p>-пособия «Мое настроение», «Наши добрые дела»</p> <p>-пиктограммы настроений</p> <p>-дидактическая игра «Образ Я»</p> <p>-фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики нашей группы», «Девочки нашей группы» портфолио детей</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Образец выполнения</p> <p>Наглядное подкрепление визуальным рядом</p> <p>-Жестовая инструкция</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Инсценировки с игрушками</p> <p>-Игры-имитации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Игровая ситуация</p> <p>- Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Ситуативный разговор</p>	<p><b><i>Подраздел «Социальное развитие и коммуникация»</i></b></p> <p>-сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города»</p> <p>-конструкторы</p> <p>-сюжетные и дидактические игрушки</p> <p>-фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого</p>

		-Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора - Совместное обсуждение - Детское коллекционирование	сотрудника группы и сотрудников ДОО) -фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе - фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни -иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф -магнитная доска -настольные ширмы -художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность -плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр-драматизаций -костюмы сказочных персонажей куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяк, лиса и пр.) <b>Подраздел «Хозяйственно-бытовой труд»</b> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки,
--	--	---	---

			фартуки, нарукавники - сюжетные игрушки, детские наборы бытовых -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	-Игровая ситуация -Ситуация общения -Образец выполнения - Наглядное подкрепление визуальным рядом -Жестовая инструкция -Дополнительная альтернативная коммуникация -Алгоритмы -Дидактическая игра -Инсценировки с игрушками -Игры-имитации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения - Ситуативный разговор -Презентация -Чтение художественной и познавательной литературы -Театрализованные игры -Ситуация практического выбора -Совместное обсуждение -Детское коллекционирование	-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок -атрибуты для игр- драматизаций -костюмы сказочных персонажей куклы мальчик, девочка (крупные, средние) -набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса) -куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.) <i><b>Подраздел «Хозяйственно-          бытовой труд»</b></i> -индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники -сюжетные игрушки, детские наборы бытовых инструментов -разбрызгиватели воды палочки для рыхления -детские ведра -щетки-сметки -лейки -клеенки -тазики -стеллаж для развешивания белья, прищепки -игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина,

		<p>утию и пр.)</p> <p>-грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками - комнатные растения с большими листьями</p> <p>-кормушки для птиц</p> <p>-атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы</p> <p>-разделочные доски, формочки для теста (детские наборы)</p> <p><b>Подраздел «Обучение игре»</b></p> <p>игрушки: куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см;</p> <p>куклы, комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы персонажи знакомых литературных произведений куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка) - одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня» - кровати разных размеров</p>
--	--	--

			<p>из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами:</p> <p>кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская и пр.</p> <p>различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-настольные и напольные ширмы -плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка»)</p> <p>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</p> <p>-наборы кукол для пальчикового, варежкового театра и бибабо атрибуты для игр-драматизаций иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p> <p>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p>
--	--	--	---

			-костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям -набор одежды к бумажным куклам -игрушки-самоделки разной тематики -игрушки-трансформеры -портфолио детей
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>  Ознакомление с окружающим (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Групповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца - Альтернативная дополнительная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Чтение художественной литературы -Дидактическая игра - Театрализованные игры -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации  -Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца Дополнительная альтернативная коммуникация Словесное	-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок -(« Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) настольная и напольная ширма декоративные украшения для театрализации -наборы кукол для пальчикового театра -куклы бибабо для драматизации русских народных сказок рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок -образные игрушки (кошка, собака, курочка и

		<p>обозначение</p> <p>Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p>	<p>пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-художественная литература</p> <p>-счетные лесенки с 3-4 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 3-4 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 4</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей,</p>
--	--	--	---



			<p>животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p> <p>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины</p> <p>(домов, деревьев и пр.)</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</p> <p>-муляжи овощей и фруктов натурального размера - плетенные и пластмассовые корзины различной величины обручи разного размера и цвета</p> <p>-мячи разного размера и цвета бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <p>-игрушки с крепящимися деталями</p> <p>-игры с прищепками</p> <p>дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p>-пирамидки</p> <p>-игрушки-головоломки (сборно- разборные из 3 - 4 элементов)</p> <p>-наборы картинок для группировки, сравнения</p>
--	--	--	--

			<p>-разрезные предметные картинки игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»</p> <p>-тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.)</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>–Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Хороводные игры</p> <p>-Театрализованные игры</p>	<p><b><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></b></p> <p>-разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки коробка разного вида и разной формы</p> <p>-мячи: большие, средние и маленькие</p> <p>-разноцветные кубики, шарики кирпичики (деревянные, пластмассовые)</p> <p>-наборы дидактических игрушек</p> <p>-разнообразные матрешки, яички (трехместные)</p> <p>-пирамидки разного размера и разной конструкции кубики-вкладыши</p> <p>-игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.</p> <p>-неваляшка</p> <p>-набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан</p> <p>-магнитофон, записи различных мелодий</p> <p>-пластмассовые кегли и шары</p> <p>наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов</p>

			<p>корзины разной величины</p> <p>банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек</p> <p>-лото-вкладыши</p> <p>-шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -</p> <p>коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-тележки, машины разных размеров</p> <p>-лоточки для скатывания шариков</p> <p>-лотки для прокатывания автомобилей</p> <p>-набор «Достань колечко»</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p>
			<p>-наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами</p> <p>-дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -</p> <p>мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -</p> <p>дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p><b>Подраздел «Формирование мышления»</b></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)</p> <p>-набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн</p> <p>-набор различных ведер, леек, кружек, стаканов</p> <p>-набор заводных игрушек</p> <p>-неваляшки</p>

		<p>-колокольчики</p> <p>-деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.</p> <p>-корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)</p> <p>-кольца для надевания на руки</p> <p>коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-матрешки четырехсоставные</p> <p>коляски с ручьятками, тележки, машинки</p> <p>-сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>-художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления</p> <p>-фланелеграф</p> <p><b><i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i></b></p> <p>-счетные лесенки с 3-4 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 3-4 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> <p>стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</p> <p>лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -</p> <p>наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p>
--	--	---

			<p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 4</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p> <p>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</p> <p>-муляжи овощей и фруктов натурального размера плетенные и пластмассовые корзины различной величины обручи разного размера и цвета</p> <p>-мячи разного размера и цвета</p> <p>бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <p>-игрушки с крепящимися деталями</p> <p>-игры с прищепками</p> <p>дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме,</p>
--	--	--	---

			<p>цвету, величине и количеству</p> <p><b>Подраздел</b></p> <p><b>«Ознакомление с окружающим» -</b></p> <p>картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок (« Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.)</p> <p>настольная и напольная ширма</p> <p>декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-художественная литература</p>
<p align="center"><b>Период формирования предметной деятельности.</b></p> <p align="center"><b>(2 этап обучения)</b></p>			

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Ознакомление с окружающим (учитель- дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая ситуация</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Ситуация общения</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Показ образца</li> <li>-Дополнительная альтернативная коммуникация</li> <li>-Словесное обозначение</li> <li>-Алгоритмы</li> <li>-Дидактическая игра</li> <li>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Игровая ситуация</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Ситуация общения</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Показ образца</li> <li>-Дополнительная альтернативная коммуникация</li> <li>-Словесное обозначение</li> <li>-Алгоритмы</li> <li>-Дидактическая игра -</li> <li>Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</li> <li>альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов, «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.</li> <li>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.)</li> <li>-настольная и напольная ширма - декоративные украшения для театрализации</li> <li>-наборы кукол для пальчикового театра</li> <li>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</li> <li>рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</li> <li>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</li> <li>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</li> <li>-мольберт, фланелеграф</li> <li>художественная литература по лексическим темам</li> <li>-счетные лесенки с 4-5 ступеньками</li> <li>-наборные полотна с 4-5 карманами</li> <li>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы</li> </ul>
--	------------------	--	---

			<p>различных размеров (большие, маленькие, средние)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</p> <p>- лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки - наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 5</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p> <p>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</p> <p>-муляжи овощей и фруктов натурального размера плетенные</p>
--	--	--	---



			<p>и пластмассовые корзины различной величины обручи разного размера и цвета</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мячи разного размера и цвета</li> <li>-бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании</li> <li>-коробки-вкладыши разных размеров</li> <li>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</li> <li>-игрушки скрепляющимися деталями</li> <li>-игры с прищепками</li> <li>дидактический материал по методике М.Монтессори - настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</li> <li>-пирамидки</li> <li>-игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 6 элементов) - наборы картинок для группировки, сравнения</li> <li>-разрезные предметные картинки</li> <li>-шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы</li> <li>-коробки-вкладыши разных размеров</li> <li>-тележки, машины разных размеров</li> <li>-лоточки для скатывания шариков</li> <li>-лотки для прокатывания автомобилей</li> <li>-набор «Достань колечко»</li> <li>-внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами</li> <li>-дорожки с различным</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.) -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей -дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p><b>Подраздел «Формирование мышления»</b></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)</p> <p>-набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.</p> <p>-детский бассейн</p> <p>-набор различных ведер, леек, кружек, стаканов</p> <p>-набор заводных игрушек</p> <p>-неваляшки</p> <p>-колокольчики</p> <p>-деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья елки и пр.</p> <p>-корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)</p> <p>-кольца для надевания на руки</p> <p>коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-матрешки четырехсоставные</p> <p>коляски с ручьятками, тележки, машинки</p> <p>-сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>-художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов</p>
--	--	--	---

			<p>логического мышления  фланелеграф</p> <p><b>Подраздел</b>  <b>«Формирование элементарных математических представлений»</b></p> <p>-счетные лесенки с 5 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 5 карманами -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки</p> <p>-наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 5</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p> <p>-объемные и плоскостные модели предметов разной</p>
--	--	--	---

			<p>величины (домов, деревьев и пр.) -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.) -муляжи овощей и фруктов натурального размера плетенные и пластмассовые корзины различной величины обручи разного размера и цвета -мячи разного размера и цвета бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании -коробки-вкладыши разных размеров -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями -игры с прищепками дидактический материал по методике М.Монтессори изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф художественная литература по лексически темам -настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p><b>Подраздел</b> <b>«Ознакомление с окружающим»</b></p> <p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. - альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год»,</p>
--	--	--	--

			<p>«Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок,</p>
		<p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Хороводные игры</p> <p>- Театрализованные игры</p>	<p>разноцветные кубики, шарики кирпичики (деревянные, пластмассовые)</p> <p>-наборы дидактических игрушек</p> <p>-разнообразные матрешки, яички (шестиместные)</p> <p>-пирамидки разного размера и разной конструкции кубики-вкладыши</p> <p>-игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.</p> <p>-неваляшка</p> <p>-набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.</p> <p>-магнитофон, записи различных</p>

		<p>мелодий</p> <p>-пластмассовые кегли и шары</p> <p>наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.</p> <p>корзины разной величины -банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек</p> <p>-лото-вкладыши</p> <p>-шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-тележки, машины разных размеров</p> <p>-лоточки для скатывания шариков</p> <p>-лотки для прокатывания автомобилей</p> <p>-набор «Достань колечко»</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами</p> <p>-дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)</p> <p>-мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p><b>Подраздел «Формирование мышления»</b></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)</p> <p>-набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.</p> <p>-детский бассейн</p>
--	--	---

		<p>-набор различных ведер, леек, кружек, стаканов</p> <p>-набор заводных игрушек</p> <p>-неваляшки</p> <p>-колокольчики</p> <p>-деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья елки и пр.</p> <p>-корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)</p> <p>-кольца для надевания на руки</p> <p>коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-матрешки четырехсоставные</p> <p>коляски с ручьятками, тележки, машинки</p> <p>-сюжетные и предметные иллюстрации</p> <p>-художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления</p> <p>фланелеграф</p> <p><b>Подраздел</b></p> <p><b>«Формирование элементарных математических представлений»</b></p> <p>-счетные лесенки с 5 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 5 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы</p> <p>различных размеров (большие, маленькие) -стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</p> <p>лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки</p>
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-наборы пуговиц различных цветов и размеров</li> <li>-счетные полоски</li> <li>-крупный счетный материал</li> <li>-сюжетные игрушки</li> <li>-набор цифр от 1 до 5</li> <li>-наборы геометрических фигур</li> <li>-палочки разной величины</li> <li>-наборное полотно, фланелеграф</li> <li>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</li> <li>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</li> <li>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</li> <li>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</li> <li>-карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</li> <li>-муляжи овощей и фруктов натурального размера плетенные и пластмассовые корзины различной величины обручи разного размера и цвета</li> <li>-мячи разного размера и цвета</li> <li>бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании</li> <li>-коробки-вкладыши разных размеров</li> <li>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</li> <li>-игрушки с крепящимися деталями</li> <li>-игры с прищепками</li> <li>дидактический материал по методике М.Монтессори</li> <li>-настольно-печатные игры («Цвет</li> </ul>
--	--	--



		<p>и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p><b>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</b></p> <p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>художественная литература по лексическим темам</p>
--	--	---

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог) 1 занятие неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Групповой</p>	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная</p> <p>Коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-</p>	<p>сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-художественная литература по лексическим темам</p> <p>-счетные лесенки с 5-6 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 5-6 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров - лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки - наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 6</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе</p>
---	------------------	--	---

		<p>(предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p> <p>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток -</p> <p>карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</p> <p>-муляжи овощей и фруктов натурального размера</p>
		<p>плетенные и пластмассовые корзины различной величины</p> <p>обручи разного размера и цвета</p> <p>-мячи разного размера и цвета</p> <p>бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <p>-игрушки с крепящимися деталями</p> <p>-игры с прищепками</p> <p>дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству -</p> <p>пирамидки</p> <p>-игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов) -</p> <p>наборы картинок для группировки, сравнения -</p> <p>разрезные предметные картинки</p>

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Дидактическая игра -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Хороводные игры -Театрализованные игры</p>	<p><b>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</b> -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса -коробки разного вида и разной формы -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса -разноцветные кубики, шарики кирпичики (деревянные, пластмассовые) -наборы дидактических игрушек -разнообразные матрешки, яички (шестиместные) -пирамидки разного размера и разной конструкции кубики-вкладыши -игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр. -неваляшка -набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. -магнитофон, записи различных мелодий -пластмассовые кегли и шары наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр. корзины разной величины банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши -шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы - коробки-вкладыши разных размеров -тележки, машины разных размеров -лоточки для скатывания шариков -лотки для прокатывания автомобилей -набор «Достань колечко» -внутренние и внешние трафареты -наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими</p>
---	--	--	--

		<p>             фигурами              -дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)              -мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей              -дидактический материал по методике М.Монтессори              -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)              -настольно-печатные игры  <b>Подраздел «Формирование мышления»</b>              -набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)              -набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн              -набор различных ведер, леек, кружек, стаканов              -набор заводных игрушек              -неваляшки              -колокольчики              -деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.              -корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки)              -кольца для надевания на руки              коробки-вкладыши разных размеров              -матрешки                      шестисоставные              коляски с ручьятками, тележки, машинки              -сюжетные и предметные иллюстрации              -художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления           </p>
--	--	--

			-фланелеграф
			<p><b><i>Подраздел «Формирование элементарных математических представлений»</i></b></p> <p>-счетные лесенки с 6 ступеньками</p> <p>-наборные полотна с 6 карманами</p> <p>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие)</p> <p>-стол для игр с сыпучими материалами</p> <p>-набор коробок с сыпучими материалами</p> <p>-формочки для песка</p> <p>-совочки, миски, ведра</p> <p>-флажки разных цветов</p> <p>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</p> <p>лейки, игрушечные удочки с магнитами</p> <p>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки -</p> <p>наборы пуговиц различных цветов и размеров</p> <p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 6</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические</p> <p>фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p> <p>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</p> <p>-иллюстрации с изображением</p>

		<p>разных времен года и частей суток</p> <p>-карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</p> <p>-муляжи овощей и фруктов</p> <p>натурального размера плетенные и пластмассовые корзины различной величины обручи разного размера и цвета</p> <p>-мячи разного размера и цвета</p> <p>бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</p>
		<p>-игрушки с крепящимися деталями</p> <p>-игры с прищепками</p> <p>дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p><b>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</b></p> <p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам</p>

			<p>русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>художественная литература по лексически темам</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Дидактическая игра</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Хороводные игры</p> <p>-Театрализованные игры</p>	<p><b><i>Подраздел «Сенсорное развитие, развитие внимания, памяти»</i></b></p> <p>-разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса</p> <p>-коробки разного вида и разной формы</p> <p>-мячи: большие, средние и маленькие, разного веса</p> <p>разноцветные кубики, шарики кирпичики (деревянные, пластмассовые)</p> <p>-наборы дидактических игрушек</p> <p>-разнообразные матрешки, яички (шестиместные)</p> <p>-пирамидки разного размера и разной конструкции кубики-вкладыши</p> <p>-игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.</p> <p>-неваляшка</p> <p>-набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.</p>



		<p>-магнитофон, записи различных мелодий</p> <p>-пластмассовые кегли и шары</p> <p>наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.</p> <p>корзины разной величины банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек</p> <p>-лото-вкладыши</p> <p>-шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы -коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-тележки, машины разных размеров</p> <p>-лоточки для скатывания шариков</p> <p>-лотки для прокатывания автомобилей</p> <p>-набор «Достань колечко»</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами</p> <p>-дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)</p> <p>-мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей</p> <p>-дидактический материал по методике М.Монтессори -наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры</p> <p><b>Подраздел «Формирование мышления»</b></p> <p>-набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)</p> <p>-набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр. -детский бассейн</p> <p>-набор различных ведер, леек,</p>
--	--	--

		<p> кружек, стаканов  -набор заводных игрушек  -неваляшки  -колокольчики  -деревянные, картонный или  пластмассовые домики, деревья,  елки и пр.  -корзинки, тазы, кувшины, банки,  пластмассовые игрушки (шарики,  уточки, рыбки)  -кольца для надевания на руки  коробки-вкладыши разных  размеров  -матрешки                   шестисоставные  коляски с ручьятками, тележки,  машинки  -сюжетные и предметные  иллюстрации  -художественные произведения  для развития наглядно-образного  мышления и элементов  логического мышления  -фланелеграф  <b>Подраздел «Формирование  элементарных математических  представлений»</b>  -счетные лесенки с 6 ступеньками  -наборные полотна с 6 карманами  -разноцветные пластмассовые  ванночки, тазы, подносы  различных размеров (большие,  маленькие)  -стол для игр с сыпучими  материалами  -набор коробок с сыпучими  материалами  -формочки для песка  -совочки, миски, ведра  -флажки разных цветов  -предметы орудия: сачки, сито,  ковшики различных размеров  лейки, игрушечные удочки с  магнитами  -натуральные предметы природы:  ракушки,                   желуди, камешки -  наборы пуговиц различных цветов  и размеров </p>
--	--	---

		<p>-счетные полоски</p> <p>-крупный счетный материал</p> <p>-сюжетные игрушки</p> <p>-набор цифр от 1 до 6</p> <p>-наборы геометрических фигур</p> <p>-палочки разной величины</p> <p>-наборное полотно, фланелеграф</p> <p>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</p> <p>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</p> <p>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)</p> <p>-муляжи овощей и фруктов натурального размера плетенные и пластмассовые корзины различной величины обручи разного размера и цвета</p> <p>-мячи разного размера и цвета</p> <p>бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании</p> <p>-коробки-вкладыши разных размеров</p> <p>-коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм</p> <p>-игрушки с крепящимися деталями</p> <p>-игры с прищепками</p> <p>дидактический материал по методике М.Монтессори</p> <p>-настольно-печатные игры («Цвет и форма», «Домино» и пр.) с различными вариантами на</p>
--	--	---

			<p>соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству</p> <p><b>Подраздел «Ознакомление с окружающим»</b></p> <p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)</p> <p>-настольная и напольная ширма -декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p> <p>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>художественная литература по лексическим темам</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>			
Формы	Способы	Методы	Средства

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>Развитие речи (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Групповой</p>	<p>-Игровая ситуация Проблемная ситуация - Ситуация общения Объяснение -Вопросы -Показ образца Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	<p>-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<p>-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной</p>	<p><b>Подраздел «Развитие речи»</b> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток,</p>

		<p>литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	<p>деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>-сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</p> <p>-предметные игрушки-персонажи</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-наборы предметных картинок</p> <p>-кубики</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><b>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</b></p> <p>-магнитофон</p> <p>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</p> <p>-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага)</p> <p>-настольные игры «Штриховки»</p> <p>-дидактическое пособие на застегивание и расстёгивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)</p> <p>-игры «Шнуровки»</p> <p>-крупная и средняя мозаика</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)</p> <p>-настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии</p> <p>-настольная игра «Поймай рыбку»</p> <p>-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</p> <p>-настольная игра «Обведи контур»</p> <p>-дидактические игры «Разрезные картинки»</p>
--	--	---	--

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая ситуация</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Ситуация общения</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Вопросы</li> <li>-Показ образца</li> <li>-Дополнительная альтернативная коммуникация</li> <li>-Словесное обозначение</li> <li>-Алгоритмы</li> <li>-Моделирование</li> <li>-Наглядное подкрепление информации</li> <li>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<p><b>Подраздел «Развитие речи»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мольберт, фланелеграф</li> <li>-атрибуты для подвижных игр</li> <li>-художественные произведения</li> <li>-наборы сюжетных и дидактических игрушек</li> <li>-наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</li> <li>-серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>-серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>-сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> <li>-предметные игрушки-персонажи</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-наборы предметных картинок</li> <li>-кубики</li> <li>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> </ul> <p><b>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-магнитофон</li> <li>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</li> <li>-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага)</li> <li>-настольные игры</li> <li>«Штриховки»</li> </ul>
--	-----------------------	---	--

			-дидактическое пособие на застегивание и расстёгивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) -настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» -дидактические игры «Разрезные картинки»
--	--	--	--

**Период формирования предметной деятельности.  
(2 этап обучения)**

<b>Организованная образовательная деятельность</b> <u>Развитие речи</u> (учитель-логопед)	групповой	-Игровая ситуация Проблемная ситуация - Ситуация общения - Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ	-мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек
---	-----------	---	---



1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)		-Показ образца Дополнительная альтернативная коммуникация - Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций Презентации -Чтение художественной литературы -Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)	-наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.) -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения) -предметные игрушки- персонажи -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Игровая ситуация –Проблемная ситуация -Ситуация общения -Объяснение -Вопросы -Составление рассказов -Пересказ -Показ образца -Дополнительная альтернативная коммуникация -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение	<b><i>Подраздел «Развитие речи»</i></b> -мольберт, фланелеграф -атрибуты для подвижных игр -художественные произведения -наборы сюжетных и дидактических игрушек -наборы картинок для группировки предметов по лексическим темам -серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации) -серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения) -дидактические игры -наборы предметных картинок -кубики -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <b><i>Подраздел «Подготовка к          обучению грамоте, развитие          ручной моторики, подготовка          руки к письму»</i></b> магнитофон

		<p>художественной литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p> <p>- Коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	<p>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</p> <p>-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)</p> <p>-настольные игры «Штриховки» дидактическое пособие на застегивание и расстёгивание всех видов застёжек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)</p> <p>-игры «Шнуровки»</p> <p>-крупная и средняя мозаика</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии</p> <p>-настольная игра «Поймай рыбку»</p> <p>-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</p> <p>-настольная игра «Обведи контур»</p> <p>-дидактические игры «Разрезные картинки» и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</p> <p>-серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-наборы предметных картинок</p> <p>-кубики</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><b>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</b> магнитофон</p> <p>-аудиозаписи со звуками окружающей</p>
--	--	---	--

			<p>действительности, голосами животных</p> <p>-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки»</p> <p>дидактическое пособие на застегивание и расстёгивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)</p> <p>-игры «Шнуровки»</p> <p>-крупная и средняя мозаика</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)</p> <p>настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии</p> <p>-настольная игра «Поймай рыбку»</p> <p>-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</p> <p>-настольная игра «Обведи контур»</p> <p>-дидактические игры «Разрезные картинки»</p>
<p align="center"><b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b></p>			

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b>  <u>Развитие речи</u>  (учитель-логопед)</p> <p>1 занятие в неделю,  4 занятия в месяц,  36 занятий в год  (32+4 диагностика)</p>	<p>групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая ситуация</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Ситуация общения</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Вопросы</li> <li>-Составление рассказов</li> <li>-Пересказ</li> <li>-Показ образца</li> <li>-Дополнительная альтернативная коммуникация</li> <li>-Словесное обозначение</li> <li>-Алгоритмы</li> <li>-Моделирование</li> <li>-Наглядное подкрепление информации</li> <li>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>-Презентации</li> <li>-Чтение художественной литературы</li> <li>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-мольберт, фланелеграф</li> <li>-атрибуты для подвижных игр</li> <li>-художественные произведения</li> <li>-наборы сюжетных и дидактических игрушек</li> <li>-наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)</li> <li>-серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>-серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>-сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)</li> <li>-предметные игрушки-персонаж и дидактические игры</li> <li>-наборы предметных картинок</li> <li>-кубики</li> <li>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре чистоговорки, скороговорки в картинках</li> <li>-стихи, загадки в картинках</li> <li>настольно-печатные игры по развитию речи</li> <li>-алгоритмы для составления</li> </ul>
---	------------------	--	--

<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <p>Подготовка к обучению грамоте (учитель-логопед) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)</p>	<p>Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая ситуация</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Ситуация общения -</li> <li>Объяснение</li> <li>-Вопросы -</li> <li>Составление рассказов</li> <li>-Пересказ</li> <li>-Показ образца</li> <li>Дополнительная альтернативная коммуникация</li> <li>Словесное обозначение</li> <li>Алгоритмы</li> <li>-Моделирование</li> <li>Наглядное подкрепление информации</li> <li>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>Презентации -Чтение художественной литературы</li> </ul>	<p>рассказов о предметах и объектах -словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания –зеркало</p> <p>-магнитофон</p> <p>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных магнитная азбука и доска</p> <p>-карточки с буквами алфавита</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-мольберт</p> <p>-наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)</p> <p>-рабочие тетради</p> <p>-таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы)</p> <p>карточки с напечатанными Словами</p> <p>-наборы букв</p> <p>-наборы предметных и сюжетных картинок</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая ситуация</li> <li>-Проблемная ситуация</li> <li>-Ситуация общения</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Вопросы</li> <li>-Составление рассказов</li> <li>-Пересказ</li> <li>-Показ образца</li> <li>-Дополнительная альтернативная коммуникация</li> <li>-Словесное обозначение</li> <li>-Алгоритмы</li> <li>-Моделирование</li> </ul>	<p><b>Подраздел «Развитие речи»</b></p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-атрибуты для подвижных игр</p> <p>-художественные произведения</p> <p>Связная речь: -</p> <p>наборы сюжетных и дидактических игрушек -</p> <p>наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <p>-серии картинок для</p>

		<p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом)</p>	<p>установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</p> <p>-серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>-предметные игрушки-персонажи</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-наборы предметных картинок</p> <p>-кубики</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><b>Подраздел</b></p> <p><b>«Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</b></p> <p>-магнитофон</p> <p>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</p> <p>-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки»</p> <p>дидактическое пособие на застегивание и расстёгивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки»</p> <p>-крупная и средняя мозаика</p> <p>-внутренние и внешние трафареты</p> <p>-коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)</p> <p>настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии</p>
--	--	--	--

			<p>-настольная игра «Поймай рыбку»</p> <p>-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</p> <p>-настольная игра «Обведи контур» - дидактические игры</p> <p>«Разрезные картинки» -модели рассказывания знакомых сказок - иллюстрации к детской художественной литературе чистоговорки, скороговорки в картинках</p> <p>-стихи, загадки в картинках настольно-печатные игры по развитию речи -словесное творчество</p> <p>(книжки самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<p>-Игровая ситуация</p> <p>-Проблемная ситуация</p> <p>-Ситуация общения</p> <p>-Объяснение</p> <p>-Вопросы</p> <p>-Составление рассказов</p> <p>-Пересказ</p> <p>-Показ образца</p> <p>-Дополнительная альтернативная коммуникация</p> <p>-Словесное обозначение</p> <p>-Алгоритмы</p> <p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Игры (словесные, дидактические,</p>	<p><b>Подраздел «Развитие речи»</b></p> <p>-мольберт, фланелеграф</p> <p>-атрибуты для подвижных игр - художественные произведения</p> <p>Связная речь:</p> <p>-наборы сюжетных и дидактических игрушек</p> <p>-наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <p>-серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобутовые ситуации)</p> <p>-серии картинок части суток, деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>-предметные игрушки-персонажи - дидактические игры</p> <p>-наборы предметных картинок</p> <p>-кубики</p> <p>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</p> <p><b>Подраздел «Подготовка к обучению грамоте, развитие ручной моторики, подготовка руки к письму»</b></p> <p>-магнитофон</p> <p>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</p>

		хороводные, подвижные игры с текстом)	-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку) -настольные игры «Штриховки» дидактическое пособие на застегивание и расстёгивание всех видов застёжек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) - игры «Шнуровки» -крупная и средняя мозаика -внутренние и внешние трафареты -коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.) настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии -настольная игра «Поймай рыбку» -настольная игра по типу «Дорисуй дорожку» -настольная игра «Обведи контур» - дидактические игры «Разрезные картинки» -модели рассказывания знакомых сказок -иллюстрации к детской художественной литературе чистоговорки, скороговорки
--	--	---------------------------------------	---

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Период формирования предметных действий (1 этап обучения)			
Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Организованная образовательная деятельность</b>  <u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)  <u>Лепка</u> (воспитатель) 1	Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование	<i>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности». Рисование.</i> - мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -цветные мелки -трафареты



<p>занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> <p><u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> <p><u>Музыка</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> <p><u>Конструирование</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>		<p>-Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация)</p> <p>-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) Привлечение детей к</p>	<p>-наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий</p> <p><i>Лепка.</i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани</p>
		оформлению помещений	<p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно прикладного искусства <i>Аппликация.</i> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с клеем -наборы цветного и белого картона -подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания</p>

		<p>форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клея для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p><i>Конструирование.</i></p> <p>-мягкие модули (конструктор трансформер)</p> <p>-крупный деревянный конструктор строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> <p>-сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок иллюстрированные кубики из шести частей</p> <p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек тематический строительный набор «Город», конструктор «Лего»</p> <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. -музыкальные книжки</p>
--	--	--

		<p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок - декоративные украшения наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p>-предметы народного декоративно прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p><b>Аппликация.</b></p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клеи для аппликации -готовые формы</p>
--	--	--

		<p>для выкладывания и наклеивания - наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p><b>Конструирование</b></p> <p>-мягкие модули (конструктор трансформер) -крупный деревянный конструктор строитель -строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов -строительные наборы из готовых конструкций -пластмассовый конструктор -наборы мозаики -сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек -наборы разрезных картинок иллюстрированные кубики из шести частей -наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа -фланелеграф -схемы, алгоритмы построек тематический строительный набор «Город» -конструктор «Лего»</p> <p><b>Подраздел</b> <b>«Музыкальное воспитание и</b> <b>театрализованная деятельность»</b></p> <p>-проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов -настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»</p>
--	--	--

		<p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо</p> <p>-рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций - аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p><b>Подраздел</b></p> <p><b>«Ознакомление с художественной литературой».</b></p> <p><b>Рекомендуемые произведения:</b></p> <p>-потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.)</p> <p>-народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,</p> <p>-стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна</p> <p>-рассказы Л.Толстого, К.Ушинского животные, птицы и пр. - демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <p>-предметы народного декоративно прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p><b>Аппликация.</b></p>
--	--	---

		<p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клеи для аппликации</p> <p>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. <b>Конструирование</b></p> <p>-мягкие модули (конструктор трансформер)</p> <p>-крупный деревянный конструктор строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> <p>-сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек</p> <p>-наборы разрезных картинок иллюстрированные кубики из шести частей</p> <p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек тематический строительный набор «Город» -конструктор «Лего»</p> <p><b>Подраздел</b></p> <p><b>«Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</b></p> <p>-проигрыватель</p>
--	--	---

		<p>-музыкальные инструменты</p> <p>-музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций - аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p><b>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</b></p> <p><b>Рекомендуемые произведения:</b></p> <p>-потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.)</p> <p>-народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К. Чуковского,</p> <p>-стихи В.Хорола, Н.Саконской,</p>
--	--	--

			В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковой, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна -рассказы Л.Толстого, К. Ушинского
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>			
<b>Организованная образовательная деятельность</b>  <u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)  <u>Лепка</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)  <u>Аппликация</u> (воспитатель) 1 занятие в 2 недели, 2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)  <u>Музыкальное воспитание</u> (музыкальный руководитель) 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год (64+8 диагностика)  <u>Конструирование</u>	Фронтальный	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений упражнения (на развитие певческого дыхания,	<b>Подраздел «Формирование продуктивных видов деятельности».</b> <b>Рисование.</b> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ - фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры -наборы бумаги для рисования -баночки-непроливайки -подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея -готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка -восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов Искусства  <b>Лепка.</b> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки



<p>(воспитатель)</p> <p>1 занятие в 2 недели,</p> <p>2 занятия в месяц, 18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>		<p>музыкального ритма)</p> <p>-Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)</p> <p>-Привлечение детей к оформлению помещений художественной литературы</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Иградраматизация</p> <p>-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма)</p> <p>-Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) - Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<p>-трафареты, лекала, силуэты</p> <p>-печатки, штампы разной формы</p> <p>-стеки разной формы -скалки разного размера набор формочек различной формы: круглые, квадратные</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные</p> <p>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <p>-предметы народного декоративно прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Лепка»</p> <p><i>Аппликация.</i></p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клеи для аппликации</p> <p>-готовые формы для выкладывания инаклеивания</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные</p> <p>-обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</p> <p>-альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Аппликация»</p>
---	--	--	---

		<p>-пособия «Доклей», «Укрась...» папки «Виды бумаги», «Виды Картона»</p> <p><i>Конструирование.</i></p> <p>-мягкие модули (конструктор трансформер)</p> <p>-средний деревянный конструктор строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> <p>-сборно-разборные игрушки и схемы их сборки</p> <p>-наборы разрезных картинок иллюстрированные кубики из шести частей</p> <p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.</p> <p>- музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных Инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p>
--	--	--

		<p>-настольная и напольные ширмы плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок -декоративные украшения -наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных - атрибуты для игр-драматизаций аудиозаписи: звуки природы, сказки фланелеграф мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно прикладного искусства -дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства</p> <p><b>Лепка.</b></p> <p>-пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера набор формочек различной формы: круглые, квадратные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно прикладного искусства -природный и бросовый материал -дидактические игры алгоритм: «Лепка» <b>Аппликация.</b> -трафареты -наборы цветной бумаги разного сорта -набор щетинных кистей для работы с</p>
--	--	--

		<p>клеем</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наборы цветного и белого картона</li> <li>-подставки для кистей</li> <li>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</li> <li>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</li> <li>-розетки для клея</li> <li>-подносы для форм</li> <li>-клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</li> <li>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</li> <li>-обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</li> <li>-альбомы с предметами декоративно прикладного искусства</li> <li>-природный и бросовый материал</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-алгоритм: «Аппликация»</li> <li>-пособия «Доклей», «Украсть...» папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> </ul> <p><b>Конструирование.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мягкие модули (конструктор трансформер)</li> <li>-средний деревянный конструктор строитель</li> <li>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</li> <li>-строительные наборы из готовых конструкций</li> <li>-пластмассовый конструктор</li> <li>-наборы мозаики</li> <li>-сборно-разборные игрушки и схемы их сборки</li> <li>-наборы разрезных картинок иллюстрированные кубики из шести частей</li> <li>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</li> </ul>
--	--	--

		<p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек тематический строительный набор «Город»</p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</p> <p>-конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</p> <p>-конструктор мягкий; плоскостной конструктор</p> <p>-головоломки, пазлы</p> <p><b><i>Ручной труд.</i></b></p> <p>-наборы цветной бумаг разного сорта</p> <p>-наборы картона</p> <p>-куски разной ткани, кожи</p> <p>-бросовый, природный материал</p> <p>набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клей</p> <p>-иголки толстые, нитки</p> <p>-фартуки</p> <p><b><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></b></p> <p>проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты</p> <p>-музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, салютики,</p>
--	--	--

			<p>вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</p> <p>-декоративные украшения</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-наборы кукол для бибабо</p> <p>-рукавички с изображением мордочек животных</p> <p>-атрибуты для игр-драматизаций</p> <p>аудиозаписи: звуки природы, сказки</p> <p>Подраздел <b>«Ознакомление с художественной литературой».</b></p> <p><b>Рекомендуемые произведения:</b></p> <p>-считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.)</p> <p>-народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик- почтовик, «Цыпленок и утенок»</p> <p>В.Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,</p> <p>-стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благининой, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской</p> <p>-рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова</p> <p>выкладывания и наклеивания</p> <p>-алгоритмы действий</p> <p>-картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки</p> <p>-книжки-раскраски</p> <p>-трафареты, лекала, силуэты</p> <p>-штампы, печати, губки, тампоны</p> <p>-альбомы с предметами декоративно</p>
--	--	--	---

		<p>прикладного искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры</li> <li>- алгоритм: «Рисование»</li> <li>-пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>-иллюстрации разных видов искусства</li> </ul> <p><b>Лепка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пластилин, глина, цветное тесто</li> <li>-доски для лепки</li> <li>-трафареты, лекала, силуэты</li> <li>-печатки, штампы разной формы</li> <li>-стеки разной формы <ul style="list-style-type: none"> <li>-скалки разного размера набор формочек различной формы: круглые, квадратные</li> </ul> </li> <li>-салфетки из ткани</li> <li>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</li> <li>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</li> <li>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</li> <li>-предметы народного декоративно прикладного искусства</li> <li>-природный и бросовый материал</li> <li>-дидактические игры алгоритм: «Лепка»</li> </ul> <p><b>Аппликация.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-трафареты</li> <li>-наборы цветной бумаги разного сорта</li> <li>-набор щетинных кистей для работы с клеем</li> <li>-наборы цветного и белого картона</li> <li>подставки для кистей</li> <li>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</li> <li>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</li> <li>-розетки для клея</li> <li>-подносы для форм</li> <li>-клей для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -</li> <li>наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</li> </ul>
--	--	---

		<p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -альбомы с предметами декоративно прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Укрась...» папки «Виды бумаги», «Виды картона»</p> <p><b>Конструирование.</b></p> <p>-мягкие модули (конструктор трансформер)</p> <p>-средний деревянный конструктор строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> <p>-сборно-разборные игрушки и схемы их сборки</p> <p>-наборы разрезных картинок иллюстрированные кубики из шести частей</p> <p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек</p> <p>- тематический строительный набор «Город»</p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</p> <p>-конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</p> <p>-конструктор мягкий; плоскостной конструктор</p> <p>-головоломки, пазлы</p> <p><b>Ручной труд.</b></p> <p>-наборы цветной бумаг разного сорта</p> <p>-наборы картона</p>
--	--	---



			-куски разной ткани, кожи -бросовый, природный материал набор щетинных кистей для работы с клеем -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге -ножницы с тупыми концами для вырезания форм -розетки для клея -подносы для форм -клей -иголки толстые, нитки -фартуки <b>Подраздел «Музыкальное воспитание и          театрализованная деятельность»</b> проигрыватель -музыкальные инструменты -музыкальные книжки -волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией -портреты композиторов демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных Инструментов -настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию» -нотный стан -домик-декорация -флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для
<b>Период формирования познавательной деятельности.          (3 этап обучения)</b>			
<b>Организованная          образовательная          деятельность</b>  <u>Рисование</u> (воспитатель) 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в год (32+4 диагностика)	Фронтальный Подгрупповой	-Игровая ситуация -Проблемная ситуация -Объяснение -Показ образца -Обследование -Дополнительная альтернативная коммуникация -Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы	<b>Подраздел «Формирование          продуктивных видов деятельности».</b> <b>Рисование.</b> -мольберты для рисования -доска настенная для рисования мелом -стенд для размещения детских работ -фартуки -наборы красок (гуашь, акварель) -палитра для смешивания красок -наборы кистей для рисования -наборы карандашей разноцветных -фломастеры

<p><u>Лепка</u> (воспитатель)</p> <p>1 занятие в 2 недели,</p> <p>2 занятия в месяц,</p> <p>18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> <p><u>Аппликация</u> (воспитатель)</p> <p>1 занятие в 2 недели,</p> <p>2 занятия в месяц,</p> <p>18 занятий в год (16+2 диагностика)</p> <p><u>Музыка:</u> (музыкальный руководитель)</p> <p>2 занятия в неделю,</p> <p>8 занятий в месяц,</p> <p>72 занятия в год (64+8 диагностика)</p> <p><u>Конструирование</u> (воспитатель)</p> <p>1 занятие в 2 недели,</p> <p>2 занятия в месяц,</p> <p>18 занятий в год (16+2 диагностика)</p>		<p>-Моделирование</p> <p>-Наглядное подкрепление информации</p> <p>-Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</p> <p>-Презентации</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>-Игра-драматизация</p> <p>-проекты</p> <p>-Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма)</p> <p>-Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) - Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<p>-наборы бумаги для рисования</p> <p>-баночки-непроливайки</p> <p>-подставки для кистей</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-розетки для клея готовые формы для выкладывания и наклеивания</p> <p>-алгоритмы действий</p> <p>-картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки восковые и акварельные мелки</p> <p>-книжки-раскраски</p> <p>-трафареты, лекала, силуэты</p> <p>-штампы, печатки, губки, тампоны</p> <p>-альбомы с предметами декоративно прикладного искусства</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Рисование»</p> <p>-пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...»</p> <p>-папки «Виды бумаги», «Виды картона»</p> <p>-иллюстрации разных видов искусства</p> <p><i>Лепка.</i></p> <p>-пластилин, глина, цветное тесто</p> <p>-доски для лепки</p> <p>-трафареты, лекала, силуэты</p> <p>-печатки, штампы разной формы</p> <p>-стеки разной формы</p> <p>-скалки разного размера набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные, овальные</p> <p>-салфетки из ткани</p> <p>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям</p> <p>-предметы народного декоративно прикладного искусства</p> <p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Лепка»</p>
---	--	--	---

			<p><i>Аппликация.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-трафареты</li> <li>-наборы цветной бумаги разного сорта</li> <li>-набор щетинных кистей для работы с клеем</li> <li>-наборы цветного и белого картона</li> <li>-подставки для кистей -салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</li> <li>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</li> <li>-розетки для клея</li> <li>-подносы для форм</li> <li>-клеи для аппликации -готовые формы для выкладывания и наклеивания -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</li> <li>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</li> <li>-обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки альбомы с предметами декоративно прикладного искусства</li> <li>-природный и бросовый материал</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-алгоритм: «Аппликация» -пособия «Доклей», «Украсть...»</li> <li>папки</li> <li>«Виды бумаги», «Виды картона</li> </ul> <p><i>Конструирование.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мягкие модули (конструктор трансформер)</li> <li>-мелкий деревянный конструктор строитель</li> <li>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</li> <li>-строительные наборы из готовых конструкций</li> <li>-пластмассовый конструктор</li> <li>-наборы мозаики</li> <li>-сборно-разборные игрушки и схемы их сборки</li> <li>-наборы разрезных картинок иллюстрированные кубики из шести частей</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек</p> <p>-тематический строительный набор «Город»</p> <p>-мозаика</p> <p>-схемы выкладывания узоров из мозаики</p> <p>-конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек</p> <p>-конструктор мягкий; плоскостной конструктор</p> <p>-головоломки, пазлы</p> <p><i>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</i></p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр.</p> <p>-музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</p> <p>-костюмы разных героев</p> <p>-шапочки-маски</p> <p>-настенное зеркало</p> <p>-настольная и напольные ширмы</p> <p>плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки</p>
--	--	--

			персонажей знакомых сказок -декоративные украшения наборы кукол для пальчикового театра -наборы кукол для бибабо -рукавички с изображением мордочек животных -атрибуты для игр-драматизаций аудиозаписи: звуки природы, сказки
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	сюжетных картинок, иллюстраций -Презентации -Чтение художественной литературы -Дидактические игры -Игра-драматизация -Проекты -Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма) -Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные) -Привлечение детей к оформлению помещений	-подставки для кистей -салфетки из ткани -розетки для клея готовые формы для выкладывания и наклеивания -алгоритмы действий -картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки восковые и акварельные мелки -книжки-раскраски -трафареты, лекала, силуэты -штампы, печатки, губки, тампоны -альбомы с предметами декоративно прикладного искусства дидактические игры -алгоритм: «Рисование» -пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...» -папки «Виды бумаги», «Виды картона» -иллюстрации разных видов искусства <i><b>Лепка.</b></i> -пластилин, глина, цветное тесто -доски для лепки -трафареты, лекала, силуэты -печатки, штампы разной формы -стеки разной формы -скалки разного размера -набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные -салфетки из ткани -наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. -демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям -предметы народного декоративно прикладного искусства

		<p>-природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры -алгоритм: «Лепка»</p> <p><b>Аппликация.</b></p> <p>-трафареты</p> <p>-наборы цветной бумаги разного сорта</p> <p>-набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-наборы цветного и белого картона</p> <p>-подставки для кистей салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм</p> <p>-клей для аппликации готовые формы для выкладывания и наклеивания наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)</p> <p>-наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</p> <p>-обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки</p> <p>-альбомы с предметами декоративно прикладного искусства-</p> <p>природный и бросовый материал</p> <p>-дидактические игры</p> <p>-алгоритм: «Аппликация»</p> <p>-пособия «Доклей», «Укрась...» папки «Виды бумаги», «Виды картона</p> <p>-ножницы с тупыми концами для вырезания форм</p> <p>-розетки для клея</p> <p>-подносы для форм -клей</p> <p>-иголки толстые, нитки</p> <p>-фартуки</p> <p><b>Подраздел «Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность»</b></p> <p>-проигрыватель</p> <p>-музыкальные инструменты</p> <p>-музыкальные книжки</p> <p>-волчок, музыкальная шкатулка с</p> <p><b>Конструирование.</b></p> <p>-мягкие модули (конструктор трансформер)</p> <p>-средний деревянный конструктор</p>
--	--	---

		<p>строитель</p> <p>-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов</p> <p>-строительные наборы из готовых конструкций</p> <p>-пластмассовый конструктор</p> <p>-наборы мозаики</p> <p>-сборно-разборные игрушки и схемы их сборки</p> <p>-наборы разрезных картинок иллюстрированные кубики из шести частей</p> <p>-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа</p> <p>-фланелеграф</p> <p>-схемы, алгоритмы построек - тематический строительный набор «Город»</p> <p>-мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики</p> <p>-конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор</p> <p>-головоломки, пазлы</p> <p><b>Ручной труд.</b></p> <p>-наборы цветной бумаг разного сорта</p> <p>-наборы картона</p> <p>-куски разной ткани, кожи</p> <p>-бросовый, природный материал набор щетинных кистей для работы с клеем</p> <p>-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге фиксированной мелодией</p> <p>-портреты композиторов</p> <p>демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</p> <p>-настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»</p> <p>-нотный стан</p> <p>-домик-декорация</p> <p>-флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для</p>
--	--	---

			<p>индивидуального пользования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-костюмы разных героев</li> <li>-шапочки-маски</li> <li>-настенное зеркало</li> <li>-настольная и напольные ширмы</li> <li>плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок</li> <li>-декоративные украшения наборы кукол для пальчикового театра</li> <li>-наборы кукол для бибабо рукавички с изображением мордочек животных</li> <li>-атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов)</li> <li>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</li> </ul> <p><b>Подраздел «Ознакомление с художественной литературой».</b></p> <p><b>Рекомендуемые произведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Снстрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»</li> <li>-стихи З.Александровой, К. Чуковского, В.Маяковского,</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>



<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> Физическое воспитание (инструктор по ФК) 2 занятие (зал) всего 72 занятия в год (64+8 диагностика)</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><i>Наглядные:</i> -показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p>	<p>-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания.</p>
		<p><i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме -игры на воде - Альтернативная дополнительная коммуникация Жестовая инструкция -Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование - Наглядное подкрепление информации</p>	<p>-мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 100- 150 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические пластм. визуальное расписание занятия</p>

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Подвижные игры и упражнения - Дидактические игры с элементами движений Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация Дополнительная альтернативная коммуникация Жестовая инструкция - Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование Наглядное подкрепление информации упражнения	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	-Подвижные игры и упражнения - Дидактические игры с элементами движений Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация Дополнительная альтернативная коммуникация Жестовая инструкция - Словесное обозначение -Алгоритмы -Моделирование Наглядное подкрепление информации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед трехколесный -санки детские -качели -карусели

			-мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -кегли спортивные мягкие
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>			
Физическая культура (инструктор по ФК) 2 занятие (зал) 1 занятие (улица), всего 104 занятия в год (96+8 диагностика)	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> -показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; - вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме -игры на воде Дополнительная альтернативная коммуникация Жестовая инструкция Словесное обозначение Алгоритмы -Моделирование Наглядное подкрепление информации	-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150- 200 гр. -мешочки для удержания равновесия до 400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Подвижные игры и упражнения - Дидактические игры с элементами движений Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация Дополнительная альтернативная коммуникация Жестовая инструкция Словесное обозначение Алгоритмы -Моделирование Наглядное подкрепление информации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подв. игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	-Подвижные игры и упражнения - Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация Дополнительная альтернативная коммуникация Жестовая инструкция Словесное обозначение Алгоритмы -Моделирование Наглядное подкрепление	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские

		информации	-качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон - городки
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>			
Физическая культура (инструктор по ФК) 2 занятие (зал) 1 занятие (улица), всего 104 занятия в год (96+8 диагностика)	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> -показ и демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; - вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> выполнение движений, повторение упражнений; -проведение упражнений в игровой форме -игры на воде Дополнительная альтернативная коммуникация Жестовая инструкция Словесное обозначение	-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная -мостик-качалка -доска-ребристая -скамейки гимнастические разной длины -дуги для пролезания, подлезания, перелезания -мягкие модули -мишени разные -мячи резиновые -мячи надувные -мячи набивные -мячи волейбольные -вертикальные / горизонтальные мишени -массажные коврики -обручи разного размера -атрибуты для проведения подв.игр -шнур плетеный «Косичка» -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -кольцеброс -ориентиры - утяжелительный браслет на руки -детский батут -балансиры -мешочки с песком для метания 150- 200 гр. -мешочки для удержания равновесия до

		Алгоритмы -Моделирование Наглядное подкрепление информации	400 гр. -палки гимнастические деревянные -визуальное расписание занятия -схемы выполнения движений
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Подвижные игры и упражнения - Дидактические игры с элементами движений -Рассматривание иллюстраций -Игровая проблемная ситуация - Дополнительная альтернативная коммуникация - Жестовая инструкция - Словесное обозначение - Алгоритмы -Моделирование -Наглядное подкрепление информации -Игровые упражнения -Игры-имитации	-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики -мячи большие, средние, малые -обручи разноцветные -атрибуты для проведения подвижных игр -шнур плетеный «Косичка» -дуги для пролезания, подлезания -ленты цветные короткие -кегли (большие) -цветные платочки -гантели детские -кольцеброс -ориентиры -маски для подвижных игр -флажки разноцветные -велосипед двухколесный -санки детские -качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» - ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <i>Подраздел «Формирование представлений о здоровом образе жизни»</i> -дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши

			лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Подвижные игры и упражнения</li> <li>-</li> <li>Дидактические игры с элементами движений</li> <li>-Рассматривание иллюстраций</li> <li>-Игровая проблемная ситуация</li> <li>-Дополнительная альтернативная коммуникация</li> <li>- Жестовая инструкция</li> <li>- Словесное обозначение -</li> <li>Алгоритмы</li> <li>-Моделирование</li> <li>- Наглядное подкрепление информации</li> <li>-Игровые упражнения</li> <li>-Игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры -массажные коврики</li> <li>-мячи большие, средние, малые</li> <li>-обручи разноцветные</li> <li>-атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>-шнур плетеный «Косичка»</li> <li>-дуги для пролезания, подлезания</li> <li>-ленты цветные короткие</li> <li>-кегли (большие)</li> <li>-цветные платочки</li> <li>-гантели детские</li> <li>-кольцеброс</li> <li>-ориентиры</li> <li>-маски для подвижных игр</li> <li>-флажки разноцветные</li> <li>-велосипед двухколесный</li> <li>-санки детские</li> <li>-качели</li> <li>-карусели</li> <li>-мишени для метания</li> <li>-сухой бассейн</li> <li>-качалка «Гусеница»</li> <li>-качалка-балансир «Чаша»</li> <li>-туннель спортивный</li> <li>-лыжи детские</li> <li>-игровой комплект «Футбол» - ракетки, воланы для игры в бадминтон</li> <li>-городки</li> <li>-дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</li> </ul> <p><i>Подраздел «Формирование представлений о здоровом образе жизни»</i> -дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр.</p>

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития**

см.п.48 ФАОП, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022.

Особые образовательные потребности детей с тяжелыми множественными нарушениями развития задаются спецификой постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения. У большинства детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС значительно задержано в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Его попытки должны быть поддержаны специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков. Необходима специальная поддержка детей (индивидуальная) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями. Может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке педагогом сопровождения на время пребывания ребенка в ДООУ; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка, правил поведения, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации. Создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры занятий и всего пребывания ребенка в ДООУ, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации. Необходима специальная работа: по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на занятии (планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной); в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес других детей.

Гибкий режим дня и недели для разных категорий детей.

Организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением.

При реализации программ используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов: индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по ФК; активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка); совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми, приема пищи; организованной образовательной деятельности.

Задачи коррекционно-развивающего компонента Программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием организованной образовательной деятельности. Воспитатель согласно рекомендациям специалиста, проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня.

*Индивидуальные занятия* направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Длительность индивидуального занятия составляет до 20 мин. Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальных занятия в неделю. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог и учитель - логопед может вносить коррективы в созданный план работы. График индивидуальной работы в группе вносится в циклограмму деятельности учителя-дефектолога и учителя-логопеда.



Эффективным условием реализации коррекционно-развивающего образовательного процесса является *организация развивающей предметно-пространственной среды*, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметной среды: безопасность, комфортность, соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей, вариативность, информативность. Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой деятельности. Фронтальные формы организации активности детей могут решать, как познавательные, так и социальные задачи.

Задачи специалистов сопровождения по реализации АООП ДО для детей со сложной структурой дефекта:

Учитель дефектолог - *при адаптации содержания программы*: оказывает методическую поддержку педагогам при адаптации игр, заданий, дидактических материалов (они должны соответствовать возможностям ребенка и уровню развития когнитивных навыков), курирует изменения предметно-пространственной развивающей образовательной среды. Основной целью его работы является преодоление преград к самостоятельному участию ребенка с ОВЗ в образовательном процессе. Помощь со стороны учителя-дефектолога оказывается до тех пор, пока ребенок не сможет наравне с другими детьми овладевать содержанием заявленной АООП ДО, реализуемой педагогами, при созданных специальных условиях и др.;

-*при реализации программы*: преодоление неравномерности в развитии, коррекцию навыков, препятствующих успешному овладению программным материалом (развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации и т.д.), ликвидацию пробелов в программном материале (при необходимости – введение альтернативной и облегченной коммуникации, глобального чтения и т.п.), осуществляет формирование мотивации деятельности, базовых предпосылок учебной деятельности (навыков имитации, понимания инструкций, навыков работы по образцу и т.д.), развитие социально-бытовых навыков и др. Учитель-логопед - *при адаптации содержания программы*: оказывает методическую поддержку педагогам по организации речевого режима, адаптации инструкций к заданиям, вопросам, текстам и другим дидактическим материалам, подборе художественных произведений для чтения, заучивания, пересказа, инсценировки по ролям и др.;

-*при реализации программы*: осуществляет формирование коммуникативной стороны речи (развитие активного и пассивного словаря, развитие диалогической речи, обучение ответам на поставленные вопросы, умению задавать вопросы), понимание обращенной речи (понимание инструкций, текстов, диалогов, прочитанного материала и т.д.), работу над просодической стороной речи, ее мелодическими и ритмическими компонентами, подготовку к обучению грамоте и письму и др.

Педагог-психолог - *при адаптации содержания программы*: оказывает методическую помощь в установлении контакта с ребенком с ОВЗ, подборе доступных для ребенка форм совместной деятельности со взрослым и с другими детьми, выстраивания взаимоотношения между ребенком с особыми образовательными потребностями и другими детьми, адаптации сценариев праздников и других мероприятий, участвует в разработке и реализации программ знакомства детей с ОВЗ со школой (на этапе завершения дошкольного образования), проводит разъяснительную работу с воспитателями и другими сотрудниками образовательной организации по особенностям развития и коммуникации с детьми со сложным дефектом, консультирует родителей по участию в образовательном процессе и др.;

-*при реализации программы*: осуществляет адаптацию ребенка при включении в образовательный процесс, формирует доброжелательные отношения других детей к ребенку с ОВЗ; коррекцию нежелательного поведения; формирование социально-коммуникативных навыков; усвоение социально правильных форм поведения; развитие познавательной, эмоциональной и личностной сферы.

Направления деятельности педагогов-специалистов по коррекции развития детей по группам РАС.

Первая группа РАС.

*Направления деятельности психолога*: индивидуальные занятия, направленные на «простраивание» алгоритма простого взаимодействия, формирование стереотипных, простейших игровых навыков, их осмысление, организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. У старших дошкольников — формирование стереотипа поведения в организованной/учебной среде.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков простой коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания. Развитие иных компонентов речи.

Вторая группа РАС.

*Направления деятельности психолога:* индивидуальные занятия с психологом по «простраиванию» алгоритма простой продуктивной деятельности, формирование стереотипных игровых навыков, имитации. Использование методов поведенческой терапии.

Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Развитие сенсорных интеграций. Формирование продуктивной деятельности и взаимодействия на предметном, игровом материале. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование стереотипа поведения в организованной/ учебной среде / формирование предпосылок учебной деятельности.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации. Развитие понимания обращенной речи. Включение эхоталий в диалоговые формы речи, алгоритмов произвольного подсказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

Третья группа РАС.

*Направления деятельности психолога:* занятия по развитию самовосприятия, элементарной саморегуляции, формированию социально-эмоциональной коммуникации, обучение пониманию эмоций другого человека в рамках предметно-игровой деятельности. Консультирование родителей по вопросам организации взаимодействия с ребенком.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование навыков продуктивного взаимодействия. Формирование продуктивной деятельности по алгоритму. Для детей старшего дошкольного возраста — формирование алгоритмов (предпосылок) учебной деятельности на соответствующем материале.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации, алгоритмов произвольного высказывания, коммуникативной функции речи.

Четвертая группа РАС.

*Направления деятельности психолога:* работа по формированию социально-эмоциональной коммуникации. Групповые занятия коммуникативно-творческой направленности.

*Направления деятельности дефектолога:* формирование алгоритмов продуктивной деятельности, предпосылок учебной деятельности.

*Направления деятельности логопеда:* формирование навыков коммуникации алгоритмов произвольного высказывания. Развитие и коррекция всех компонентов речи.

*Коррекционная индивидуальная деятельность* осуществляется по индивидуальным программам развития ребенка из-за невозможности комплексного усвоения АОП ДО для воспитанников со сложным дефектом. На данных детей составляется Адаптированная образовательная программа (далее-АОП). АОП разрабатывается на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития МБДОУ «Детский сад № 138» и нацелен на образование детей с учетом их индивидуальных образовательных потребностей. АОП составляется на ограниченный период времени - один год, подвержен корректировке.

В ее разработке принимают участие все специалисты, работающие с ребенком.

Структура Адаптированной образовательной программы включает четыре основных раздела:

Раздел 1. Общие сведения о ребенке. Содержит информацию о ребенке, родителях, цель и сроки реализации АОП, режим посещения дошкольного учреждения, название группы, заключение ТПМПК, сведения об инвалидности. Прописываются конкретные специальные условия обучения по рекомендациям ТПМПК.

Раздел 2. Характеристика на воспитанника, включающая оценку развития обучающегося на момент составления программы и определяющую приоритетные направления воспитания и обучения ребенка.

Раздел 3. Предоставление специальных условий (перечень необходимых технических средств и дидактических материалов).

#### Раздел 4. Освоение образовательных областей.

##### Критерии оценки освоения:

0-не освоена

1-необходимо постоянная помощь взрослого

2-уровень воспитанника находится в зоне ближайшего развития

3-уровень воспитанника находится в зоне актуального развития

#### Раздел 5. Индивидуальный учебный план

Ведущий специалист обсуждает и согласует АОП с родителями (законными представителями).

По окончании действия АОП (в конце учебного года) ПП консилиум

(психолого-педагогический консилиум) учреждения коллегиально оценивает достижение всех планируемых результатов - результативность коррекционных мероприятий, проводит анализ динамики и эффективности оказываемой помощи по всем образовательным областям, планирует совместную деятельность в следующем учебном году.

##### *Коррекционная работа учителя-дефектолога*

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1.Диагностическая работа	Индивидуальная	2 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием занятий
3.Методическая работа	Консультации (для воспитателей и др. специалистов). Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях района.	По плану
	Участие в работе ТПМПК в целях комплектования групп компенсирующей направленности	По плану
4.Работа с семьей	Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации.	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-дефектолог проводит в рамках организованной образовательной деятельности (ООД) - образовательная область «Познавательное развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-дефектолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями.

Учитель-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации других специалистов при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

##### *Коррекционная работа учителя-логопеда*

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1.Диагностическая работа	Индивидуальная	2 раза в год

2.Коррекционноразвивающая	Индивидуальная Подгрупповая работа с детьми	Ежедневно В соответствии с расписанием занятий
3. Методическая работа	Консультации (для воспитателей и специалистов) Педагогические советы в ДОО. Участие в методобъединениях района Участие в работе ТПМПК	По плану комплектования Групп компенсирующей направленности
4.Работа с семьей	Групповые родительские собрания.	По плану Индивидуальные консультации

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках организованной образовательной деятельности - образовательная область «Речевое развитие» в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, родителями.

Учитель-логопед проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка и учитывает рекомендации учителя-дефектолога при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

#### *Модель взаимодействия специалистов при ООД*

ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Педагог-психолог Воспитатель*  Воспитатель Учитель-дефектолог*	ООД «Социальное развитие»  ООД «Обучение игре»
ОО «Познавательное развитие»	Учитель – дефектолог Воспитатель*	ООД «Ознакомление с окружающим миром» ООД «Формирование элементарных математических представлений»
ОО «Речевое развитие»	Учитель – логопед Воспитатель*	ООД «Развитие речи» ООД «Подготовка к элементарной грамоте»
ОО «Художественно – эстетическое развитие»	Воспитатель Педагог-психолог*	ООД «Рисование» ООД «Лепка» ООД «Аппликация» ООД «Конструирование»

	Музыкальный руководитель (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог) *	ООД «Музыкальное воспитание»
ОО «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре (воспитатель, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог) *	ООД «Физическая культура»

() \* - присутствие на занятие (в соответствие с циклограммой специалиста сопровождения), сопровождение воспитанников со сложным дефектом в ходе ООД и оказание им индивидуальной физической поддержки

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность Учреждения включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; -самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности)

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности

Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
----------------------	--

Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструктивная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группе раннего возраста (с 1,6 до 2 лет) проводится в групповом помещении.
Изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 1,6 до 3 лет) в групповых помещениях воспитателями; - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале инструктором по физической культуре. С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке ДОО.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей и самостоятельная деятельность детей.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов:

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утро	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>-беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>-практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>-наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>-трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>-индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>-продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>-оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>

Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>-подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей,</li> <li>-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней,</li> <li>-экспериментирование с объектами неживой природы,</li> <li>-сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом),</li> <li>-элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада,</li> <li>-свободное общение воспитателя с детьми,</li> <li>-индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> <li>-элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты,</li> <li>-коллекционирование и другое;</li> <li>-чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; -организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</li> <li>-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</li> <li>-работу с родителями (законными представителями).</li> <li>-культурные практики</li> <li>-самостоятельная деятельность</li> </ul>

### Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

ИГРОТЕКА «ЛЕГО-МАСТЕР» Старшая и подготовительная к школе группа (5 - 7 лет)

(методическое пособие: «Лего- конструирование в детском саду. Методическое пособие» / Е.В. Фешина. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 144с



Периодичность	Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов		Средства
	Старшая группа	Подготовительная группа	
Сентябрь Первая неделя Вторая неделя Третья неделя Четвертая неделя	- «Конструирование по замыслу». -с.66 - «Избушка на курьих ножках»-с.67 -«Мостик через речку»-с.67 -«Колодец»-с.67	- «Конструирование по замыслу». - С.86. - «Красивый мост». - С.86. - «Мы в лесу построим теремок». - С.87. - «Избушка Бабы Яги». С.88	-Настольный набор лего-конструктора «Дупло» -Настольный набор лего-конструктора «Дакта»
Октябрь Первая неделя Вторая неделя Третья неделя Четвертая неделя	-«Дом лесника»-с.68 -«Разные домики»-с.68 -«Кафе»- с.69 -«Конструирование по замыслу»-с.70	-«Грузовик везет кирпичи». - С.88. - «Корабль». - С.88. - «Аэропорт». - С.89. - «Конструирование по замыслу». - С.89	
Ноябрь Первая неделя Вторая неделя Третья неделя Четвертая неделя	-«Плывут корабли»-с.70 -«Катер»-с.71 -«Пароход»-с.72 - «Конструирование по замыслу»-с.72	- «Многоэтажные дома». - С.89. - «Магазины». - С.89. - «Детский сад». - С.90. - «Конструирование по замыслу». - С.91.	
Декабрь Первая неделя Вторая неделя Третья неделя Четвертая неделя	-«Зоопарк»-с.72 -«Слон»-с.72 -«Верблюд»-с.72 - «Конструирование по замыслу»-с.73	- «Животные на ферме». - С.91. - «Овечка». - С.91. - «Дом фермера». - С.92. - «Конструирование по замыслу». - С.92	
Январь Третья неделя Четвертая неделя	-«Домашние животные»-с.73 -«Дети»-с.74 -«Дом фермера»-с.74 - «Конструирование по замыслу»-с.74	- «Качели». - С.92. - «Карусели». - С.93. - «Беседка для ребят». - С.93. - «Горка». - С.93	

Февраль Первая неделя Вторая неделя Третья неделя Четвертая неделя	-«Грузовой автомобиль» с.74 -«Пожарная часть»-с.75 -«Самолет»-с.75 - «Конструирование по замыслу»-с.75	- «Городской транспорт». - С.94. - «Светофор». - С.95. - «Знакомство с дорожными знаками». - С.95. - «Конструирование по замыслу». - С.96.
Март Первая неделя Вторая неделя Третья неделя Четвертая неделя	-«Поезд мчится»-с.75 -«Беседка»-с.76 -«Пастбище»-с.76 - «Конструирование по замыслу»-с.78	- - «Играем в зоопарк». - С.96. - «Слон». - С.97. - «Верблюд». - С.97. - «Конструирование по замыслу». - С.97
Апрель Первая неделя Вторая неделя Третья неделя Четвертая неделя	-«Ракета, космонавты»-с.78 -«Светофор, регулирующий»-с.78 - «Робот»-с.79 -«Речные рыбки»-с.79	- «Ракета, космонавты». - С.97. - «Космический корабль». - С.97 - «Луноход». - С.98. - «Конструирование по замыслу». - С.98
Май Первая неделя Вторая неделя Третья неделя Четвертая неделя	-«Аквариум»-с.79 -«Лабиринт»-с.80 -«Попугай»-с.81 - «Конструирование по замыслу». с.81	- «Паровоз везет товары ». - С.98. - «Станция». - С.99. - «Дома на нашей улице». - С.99. - Лего-квест «Путешествие в страну Лего

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание Программы отражает следующие направления поддержки и развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений,
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте,
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно,
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу,

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае,

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследовательские действия</li> <li>- приемы простейшего анализа, сравнения</li> <li>- обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;</li> <li>- ситуации доверительного общения;</li> <li>- ситуации волонтерской направленности;</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации</li> <li>- наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования</li> </ul>
<b>5 - 6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение», - наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда), - индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>
<b>6 - 7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение», - наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>
--	--

## **2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья принимает активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения четко разъясняются. Это обеспечивает необходимую эффективность коррекционной работы, ускоряет процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): см.п.39.8. ФАОП, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022.

## **2.7. Иные характеристики содержания Программы**

### ***Направление деятельности специалистов.***

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

### ***Направления деятельности педагога-психолога.***

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие и оказание психологической поддержки детям с со сложным дефектом, родителям и педагогам.

Задачи работы:

1. Психологическое изучение детей с тяжелыми множественными нарушениями развития с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы.

2. Создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной, познавательной и волевой сферах, развитие коммуникативных умений необходимых для успешного развития процесса общения у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития.

3. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.

4. Повышение профессиональной компетентности педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

#### *1. Диагностика участников образовательных отношений*

1.1.а) Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье, которая проводится по мере необходимости.

б) Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей, которая проводится, по запросу участников образовательных отношений.

1.2. Психологическая диагностика воспитанников с тяжелыми множественными нарушениями развития. Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности воспитанников со сложным дефектом, в том числе и с РАС. Результаты психологической диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС (группы детей). В психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

В качестве методов диагностики используются: наблюдение, тестирование, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, рекомендаций ТПМПК, беседы. Психологическая диагностика в группах компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом проводится индивидуально 2 раза в год (1 и 2 неделя сентября, 3 и 4 неделя мая). *Направления психологической диагностики:*

<i>Возраст</i>	<i>Направление</i>	<i>Цель</i>	<i>Периодичность</i>
<b>3-7 лет</b>	Углубленная индивидуальная	Определение причин нарушений в детско-	по мере необходимости;
	психологическая диагностика	родительских отношениях, обучении, поведении; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения	по запросу педагогов и родителей
<b>5-7 лет</b>	Диагностика социально-эмоциональной и познавательной сферы	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач	2 раза в год

#### *Диагностический инструментарий педагога-психолога*

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
---------------	---	---------------	--------------	--------------------------

Диагностика эмоциональной и личностной сферы				
3-7 лет	Методика «Секрет»	Исследование межличностных отношений	Социометрическая методика	«Диагностика эмоционально личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.100
3-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности	- Индивидуальная проективная рисуночная методика	«Диагностика эмоционально личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.142
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребенка	Индивидуальная и подгрупповая Проективная методика	«Диагностика эмоционально личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.33
3-7 лет	Методика «Два домика» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребенка с окружающими людьми	- Индивидуальная проективная методика	«Диагностика эмоционально личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.109

3-7 лет	Тест «Страхи домиках»	Диагностика страхов у детей дошкольного возраста	Индивидуальная, групповая	«Диагностика эмоционально личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.106
4-7 лет	Тест тревожности Авторы: Тэммл Дорки Амен В.	Исследование тревожности ребенка	Индивидуальная диагностика - Проективный тест	«Диагностика эмоционально личностного развития дошкольников 3-7 лет» сост. Н.Д.Денисова. - Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 196 с. - с.156

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка с ОВЗ, построения его индивидуальной образовательной траектории);
- оптимизации работы с группой детей со сложным дефектом.

## 2.Психологическая профилактика.

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников образовательных отношений.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации) с тяжелыми множественными нарушениями развития, в том числе и с РАС;
- анализ медицинских карт и рекомендаций ТПМПК вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика и своевременное разрешение конфликтов;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

## 3.Коррекционно-развивающая работа.

Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в его циклограмме деятельности и утверждается руководителем учреждения ежегодно. Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога реализуется по следующим направлениям:

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
4-5 лет	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с	- рисование песком на столе - музыкотерапия
4-5 лет	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 164 с.	Различные виды игр: - подвижные - релаксационные
5-6 лет	Развивающая работа по развитию интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы воспитанников	Подгрупповая	«Цветик семицветик». Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю.Куражева; под редакцией Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.	Различные виды игр: - подвижные игры - развивающие - коммуникативные - игры с правилами; - рисуночные игры; - релаксационные игры - психосоматика - пальчиковая гимнастика - чтение - беседы - решение проблемных ситуаций



				- сказкотерапия
<b>5-6 лет</b>	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	- рисование песком на столе музыкотерапия
<b>5-6 лет</b>	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет / авт.-сост. О.Н. Арсеньевская. Волгоград: Учитель. – 163 с.	Различные виды игр: - коммуникативные - подвижные - пальчиковая гимнастика - музыкальные релаксационные
<b>5-6 лет</b>	Работа по снижению детской агрессии	Индивидуальная	Коррекционно-развивающие занятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С.В.Лесина, Г.П. Попова, Т.Л. Снисаренко. – Изд.3-е, испр. – Волгоград: Учитель. – 164 с.	Различные виды игр: - подвижные релаксационные
<b>6-7 лет</b>	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной	Подгрупповая	«Цветик семицветик». Программа психологических	- сказкотерапия - различные виды игр:

	деятельности		занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников» / Н.Ю.Куражева; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208 с.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры</li> <li>- развивающие</li> <li>- коммуникативные игры:</li> <li>- игры с правилами -</li> <li>рисуночные игры</li> <li>- релаксационные</li> <li>игры</li> <li>- психогимнастика -</li> <li>пальчиковая</li> <li>гимнастика - чтение</li> <li>- беседы -</li> <li>решение</li> <li>проблемных ситуаций</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	Работа по развитию эмоциональной и познавательной сферы	Индивидуальная	Занятия с детьми 3-7 лет по развитию эмоционально коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии / авт.сост. М.А.Федосеева. – Изд.2-е, испр.- Волгоград: Учитель. – 122 с.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- - рисование</li> <li>песком на столе -</li> <li>музыкотерапия</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	Работа по формированию коммуникативных навыков	Индивидуальная	Учимся общаться. Игровые занятия по формированию коммуникативных навыков у детей 5-7 лет / авт.-сост. О.Н.Арсеньевская. – Волгоград: Учитель. – 163 с.	Различные виды игр: <ul style="list-style-type: none"> <li>- коммуникативные</li> <li>- подвижные -</li> <li>пальчиковая</li> <li>гимнастика -</li> <li>музыкальные</li> <li>- релаксационны е</li> </ul>

#### 4.Психологическое просвещение.

Цель: формирование у участников образовательного пространства потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и воспитания детей.

Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение участников образовательных отношений в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Психофизиологические особенности ребенка с тяжёлыми множественными нарушениями развития, в том числе и с РАС</li> <li>- Особенности работы педагога с детьми с эмоционально-поведенческими проблемами</li> <li>- Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Адаптация ребенка к детскому саду.</li> <li>- Кризисы дошкольного возраста.</li> <li>- Детско-родительские отношения.</li> <li>- Психологические особенности детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС</li> <li>- Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка.</li> <li>- Психологическая готовность к обучению в школе.</li> </ul>

#### 5. Психологическое консультирование.

Цель консультирования состоит в том, чтобы помочь участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании детей с особенностями в развитии;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений; -консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/ дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка с ОВЗ к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов. Педагог-психолог принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

#### *Направления деятельности музыкального руководителя.*

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС.

Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: музыкально-ритмических упражнений, упражнений на развитие проприорецепции, игры для профилактики нарушений осанки и коррекции плоскостопия.
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей со сложным дефектом, в том числе и с РАС, визуальное расписание занятий, положительное подкрепление, частичное участие;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Музыкальный руководитель оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

#### *Направления деятельности инструктора по физической культуре.*

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития, коррекция имеющихся познавательных и двигательных нарушений, развитие зрительно-моторной координации, проприоцептивной сферы, стимуляция двигательных функций.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с воспитанниками со сложным дефектом, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность, используя реабилитационное оборудование для детей со сложным дефектом, визуальное расписание занятий положительное подкрепление, частичное участие;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения в сети Интернет.

Инструктор по физической культуре принимает участие в работе Консультационного центра на базе дошкольного учреждения. Оказывает консультирования родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования и воспитания детей с ОВЗ в режиме онлайн и офлайн. На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

*Направления деятельности инструктора по физической культуре.*

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми в бассейне, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей со сложным дефектом путём создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре (сухое плавание) проводит воспитатель.

### ***Организация адаптации в Учреждении***

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста и детей с ОВЗ.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребенка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответст венный
----------	-----------------------------	-------------	-------	-------------------

1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода.	Информация в уголке для родителей	Май/ По запросу	Педагог- психолог
2.	Изучение индивидуальных физических и психологических особенностей ребенка раннего возраста.	-Изучение анамнеза ребенка по медкартам Анкетирование родителей -Беседы с родителями	В течение адаптационного периода	Педагог- психолог Воспитатель
3.	Отслеживание результатов привыкания ребенка к условиям детского сада.	Ведение и анализ адаптационных листов	В течение адаптационного периода	Педагог- психолог Воспитатель
4.	Помощь родителям в разрешении проблем адаптации.	-Консультации -Информация в уголке для родителей	В течение адаптационного периода	Педагог- психолог Воспитатель
5.	Психологическое сопровождение процесса адаптации детей с ОВЗ	- Коммуникативные игры с детьми -Консультации для родителей и педагогов	В течение адаптационного периода	Педагог- психолог
	условиям ДОУ	-Выступление на родительском собрании		

### Система закаливания

В.А.Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми». – М.: Просвещение, 2002.

Возраст детей	ЗИМА			ЛЕТО		
	Мероприятия	Температура	Время	Мероприятия	Температура	Время
<b>Средняя группа 4 – 5 лет</b>	- прогулка	До - 22	1,5 – 2 часа, 2 раза в день	- световоздушные ванны (25 – 30 процедур)	+20 +21	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин.
	- общая воздушная ванна	+17 +18	10 - 15 мин. ежедневно, до и после сна	- солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания)	+ 20 + 25	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 10 мин., (чередовать с пребыванием в тени)

	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+18 +19	2 - 3 мин после сна	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+ 22 и более	5-6 мин.
	- умывание прохладной водой рук до локтя, лица с последующим растиранием	Не ниже + 20 + 22 (вода)	На счет: 1,2,3 после сна	- умывание прохладной водой	+ 30 (вода)	Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18
				- игры с водой	+23 (воздух) + 20 (вода)	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин. (исключить намокание одежды)
				- купание в открытом бассейне	+24 (воздух) + 25 (вода)	с 2мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин.
	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Широкая аэрация помещения (в соответствии с графиком)
<b>Старшая группа 5 – 6 лет</b>	- дыхательная гимнастика	+17 +18	4 - 5 мин после сна	- дыхательная гимнастика	+17 +18	4 - 5 мин после сна
	- прогулка	До - 25	1,5 – 2 часа, 2 раза в день	- световоздушные ванны (25 – 30 процедур)	+20 +21	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин.
	- общая воздушная ванна	+16 +17	15 - 20 мин. ежедневно, до и после сна	- солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания)	+ 20 + 25	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин., (чередовать с пребыванием в тени)
	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+16 +18	2 - 3 мин после сна	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+ 22 и более	5-6 мин .
	- умывание рук до локтя, лица, шеи (с постепенным расширением зон воздействия)	+ 20 + 22 (вода) комфортной температуры	На счет: 1,2,3 после сна	- умывание прохладной водой	+ 30 (вода)	Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18, расширяя зону умывания

				- игры с водой	+23 (воздух) + 20 (вода)	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин. (исключить намокание одежды)
	- полоскание рта, горла	+ 20 + 22 (вода)	После еды и после сна	- полоскание рта, горла	+ 20 + 22 (вода)	После еды и после сна
				- купание в открытом бассейне	+24 (воздух) + 25 (вода)	с 2мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин.
	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)
	- дыхательная гимнастика	+16 +17	4 - 5 мин после сна	- дыхательная гимнастика	+16 +17	4 - 5 мин после сна
<b>Подгот. группа 6 – 7 лет</b>	- прогулка	До - 25	1,5 – 2 часа, 2 раза в день	- световоздушные ванны (30 процедур)	+20 +21	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин.
	- общая воздушная ванна	+16 +17	15 - 20 мин. ежедневно, до и после сна	- солнечные ванны (после освоения световоздушного закаливания)	+ 20 + 25	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 15 мин., (чередовать с пребыванием в тени)
				каливания)		
	- хождение босиком по дорожке здоровья	+16 +18	2 - 3 мин после сна	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+ 22 и более	6-7 мин.
	- умывание рук до локтя, лица, шеи (с постепенным расширением зон воздействия)	+ 20 + 22 (вода) комфортной температуры	На счет: 1,2,3 после сна	- умывание прохладной водой	+ 30 (вода)	Каждые 2 дня снижаем на 1 градус, доводя до 18, расширяя зону умывания
				- игры с водой	+23 (воздух) + 20 (вода)	с 1мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин. (исключить намокание одежды)
	- полоскание рта, горла водой	+ 20 + 22 (вода)	После еды и после сна	- полоскание рта, горла водой	+ 20 + 22 (вода)	После еды и после сна
				- купание в открытом бассейне	+24 (воздух) + 25 (вода)	с 2мин. + 1 мин. ежедневно, до 20 мин.
	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)

- дыхательная гимнастика	+16 +17	4 - 5 мин после сна	- дыхательная гимнастика	+16 +17	4 - 5 мин после сна
--------------------------	---------	---------------------	--------------------------	---------	---------------------

## 2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.			
Месяц	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	Вводная беседа	Вводная беседа	Вводная беседа
1 неделя			
2 неделя	Дидактическая игра «Сложи машину из кубиков» стр.120122	Беседа «Правила поведения пешеходов»	Беседа «Строим улицу» стр.56
3 неделя	Рассказ «история автомобиля»	Экскурсия «Дорожная азбука» стр.42	Практическая работа «Выполни верно»
4 неделя	Беседа «Грузовой транспорт» стр.30	Рисование «Дорожный знак»	Беседа «Путешествие колобка по улице» стр.59
Октябрь	Выставка «Машины»	Словесная игра «Доскажи словечко» стр.117	Дидактическая игра «Объясни» стр.120-122
1 неделя			
2 неделя	Экскурсия «Наша улица» стр.32	Беседа «Школа пешеходных наук» стр.44	Рисование «Островок безопасности»
3 неделя	Игра «Макет»	Инсценировка «Три чудесных света»	Экскурсия «Здравствуй улица» стр.61
4 неделя	Подвижная игра «Воробушки, автомобиль, светофор» стр.122	Беседа «Дорожные нарушения»	Подвижная игра «Перекресток»



Ноябрь 1 неделя	Беседа «Мы по улице идем»	Практическая работа «Мы идем через дорогу. Это должны знать дети»	Виртуальная экскурсия «Площадь»
2 неделя	Экскурсия «Пешеходный переход» стр.33	Дидактическая игра «Станция технического обслуживания» стр.120-122	Словесная игра «Закончи предложение»
3 неделя	Беседа «Проблемные ситуации» Рисование «Пешеходный переход»	Рассказ «Машины специального назначения» Дидактическая игра «Угадай дорожный знак» стр.120-122	Рисование «Мой дом - моя улица»
4 неделя			Дидактическая игра «Учим дорожные знаки» стр.120-122
Декабрь 1 неделя	Экскурсия «Пассажирский транспорт» стр.40	Беседа «Машины на нашей улице» стр.47	Чтение «Моя улица»
2 неделя	Беседа «Трамвай» стр.34	Практическая работа. «Мы идем через дорогу»	Викторина «Что должен каждый знать обязательно на пять» стр.79
3 неделя	Развлечение «В гости к бабушке	Игра-соревнование «Водители, на старт»	Игра-соревнование «Перейди дорогу»
4 неделя	загадушке»	стр.123	стр.123
	Сюжетно-ролевая игра «Автобус»	Дидактическая игра «Собери автомобиль» стр.120-122	Словесная игра «Найди ошибку»
Январь 1 неделя	Подвижная игра «Будь внимателен» стр.122	Дидактическая игра «Умные машины» стр.120-122	Дидактическая игра «Чем накормить автомобиль» стр.120-122
2 неделя	Дидактическая игра «Назови правильно» стр.120-122 Аппликация «Автобус»	Беседа «Труд водителя» стр.49	Беседа «О чем разговаривает улица» стр.63
3 неделя	Конструирование «Транспорт»	Заучивание «Считалки» Дидактическая игра «Набери правильно номер»	Практическая работа «Дорожные знаки» Беседа «Загородные дороги»
4 неделя			

Февраль 1 неделя	Чтение «Правила дорожного движения» Беседа «Найди пешеходов-нарушителей»	КВН «Твой друг Светофор»	Наблюдение «Световые сигналы автомобиля»
2 неделя		Разучивание пословиц стр.116-117	Дидактическая игра «Угадай, какой машине принадлежит сигнал» стр.120-122 Дидактическая игра «Ловкий пешеход»
3 неделя	Виртуальная экскурсия «Станция технического обслуживания» Подвижная игра «Цветные автомобили» стр.122	Игротека. «Домино-дорожные знаки. Учим дорожные знаки»	Разучивание чистоговорок
4 неделя		Аппликация «Грузовая машина»	
Март 1 неделя	Дидактическая игра «Почини технику» стр.120-122 Виртуальная экскурсия «Автозаправочная станция» Беседа «Труд водителя» стр.37	КВН «Твой друг Светофор»	Беседа «Работа сотрудника ГИБДД» стр.66
2 неделя		Разучивание пословиц стр.116-117	Практическая работа «Сигналы регулирования дорожного движения» Чтение «Автомобиль»
3 неделя	Инсценировка «На машине»	Игротека. «Домино-дорожные знаки. Учим дорожные знаки» Конструирование «Моя улица»	Подвижная игра «Ловкий пешеход» стр.122
4 неделя			
Апрель 1 неделя	Беседа «Дорожные происшествия»	Беседа «История транспорта» стр.54	Беседа «Твой друг Светофор» стр.67
2 неделя	Дидактическая игра «Дорожный знак» стр.120-122	Чтение «Умные зверюшки»	Инсценировка «Москвиченок»
3 неделя	Беседа «В гостях у Светофора» стр.38 Игротека «Собери машину. Светофор»	Загадки «Кто больше знает» стр.114 Беседа «Дорожные ловушки»	Практическая работа «Угадай ребус» Чтение «Про правила дорожного движения»
4 неделя			

Май 1 неделя	Экскурсия «Мой город»	Развлечение «Путешествие в страну дорожных знаков» стр.74	Праздник «Правила движения достойны уважения»
2 неделя	Игра «Мы учимся соблюдать правила дорожного движения»	Словесная игра «Найди ошибку»	Игры «Автогородок»
3 неделя	Кукольный театр «Бездельный светофор»	Игра на площадке «Мы-пешеходы», «Мы- водители»	Беседа «Велосипед» стр.68
4 неделя	Итоговая беседа	Итоговая беседа	Итоговая беседа

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации  
Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Возраст</b>	<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>4-5 лет</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный подгрупповой	<b>Наглядные:</b> -рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций -экскурсии, виртуальные экскурсии -целевые прогулки -кукольный театр <b>Словесные:</b> -отгадывание загадок, -словесная игра, -ситуативный разговор. <b>Практические:</b> -игровая ситуация, -дидактическое упражнение, дидактическая игра, игровые действия, сюжетно-ролевые игры - рисование, лепка, Конструирование -подвижные игры -инсценировки <b>Информационно-</b>	-Красные, зеленые флажки -Альбомы: Грузовой транспорт, Легковой транспорт -Рули -Разные виды транспорта -Медали с изображением птиц, автомобиля -Разрезные картинки с изображением грузовика -Кот-игрушка - Книга М.Приходькина «По улицам города» -Плакаты с изображением дорожных ситуаций -Строительный материал -Игрушечные машины -Макет светофора -Наборы для аппликации -Иллюстрации – транспортные средства, разные виды пассажирского транспорта -Книга М.Дружинина «Моя улица» -Цветные карандаши -Костюмы зверей -Иллюстрации – старинные автомобили

			<b>рецептивный</b> -рассказ воспитателя, -чтение художественной литературы -показ презентаций -наблюдение <b>Репродуктивные:</b> -Беседы -упражнения на основе образца педагога <b>Эвристические:</b> - Решение проблемных задач	-Кукла Буратино - Макеты домов, мелкие игрушечные машины -Иллюстрации – улица, проезжая часть, тротуар -Иллюстрации – сюжетные картинки, изображающие людей, правильно или неправильно переходящих проезжую часть -Книга А.Тюняева «Правила дорожного движения» -Плакаты «Нарушения правил дорожного движения» -Медали с изображением машинок -Иллюстрации – карточки с изображением машин с недостающими деталями -Иллюстрации из альбома «Профессии» -Макеты дорожных знаков -Дидактические игры «Собери машину», «Светофор» - Куклы -тематические презентации по содержанию познавательных бесед -альбом детских рисунков
	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой индивидуальный	<b>Наглядные:</b> -рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций -кукольный театр <b>Практические:</b> -игровая ситуация, -дидактическое упражнение, дидактическая игра, игровые действия, сюжетно-ролевые игры - рисование, лепка, конструирование -подвижные игры - инсценировки <b>Эвристические:</b> - Решение проблемных задач	

5-6 лет	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный подгрупповой	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий</li> <li>-работа с картами-схемами,</li> </ul> <p><b>Информационно-рецептивные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-просмотр тематических познавательных презентаций</li> <li>- виртуальные экскурсии</li> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- Демонстрация презентаций</li> <li>-рассказ воспитателя</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение стихов, рассказов,</li> <li>-отгадывание загадок,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Книга М.Приходькина «По улицам города»</li> <li>-Плакаты с изображением дорожных ситуаций</li> <li>-Строительный материал</li> <li>-Игрушечные машины</li> <li>-Макет светофора</li> <li>-Наборы для аппликации</li> <li>-Иллюстрации – транспортные средства, разные виды пассажирского транспорта</li> <li>-Книга М.Дружинина «Моя улица»</li> <li>-Цветные карандаши</li> <li>-Костюмы зверей</li> <li>-Иллюстрации – старинные автомобили</li> <li>-Кукла Буратино</li> <li>-Макеты домов, мелкие игрушечные машины</li> <li>- Иллюстрации – улица, проезжая часть, тротуар</li> <li>-Иллюстрации – сюжетные</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>-словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая ситуация, дидактическое упражнение, дидактическая игра, игровые действия,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- рисование, лепка, конструирование,</li> <li>-создание тематических альбомов</li> </ul> <p><b>Репродуктивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-беседа</li> </ul> <p><b>Эвристические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение проблемных задач,</li> </ul> <p><b>Исследовательские:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Составление и предъявление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>картинки, изображающие людей, правильно или неправильно переходящих проезжую часть</li> <li>-Книга А.Тюняева «Правила дорожного движения»</li> <li>-Плакаты «Нарушения правил дорожного движения» - Медали с изображением машинок</li> <li>-Иллюстрации – карточки с изображением машин с недостающими деталями</li> <li>-Иллюстрации из альбома «Профессии»</li> <li>-Макеты дорожных</li> </ul>

			проблемных ситуаций	<p>знаков -Дидактические игры «Собери машину», «Светофор»</p> <p>-Куклы</p> <p>-Нарисованные на ватмане дорожные знаки</p> <p>-Два макета светофоров – транспортный и пешеходный -Круги: красный, желтый, зеленый -Перфокарты «Мы идем через дорогу», «Это должны знать все»</p> <p>-Дидактическая игра «Сложи машину»</p> <p>-Игрушечные машины специального назначения</p> <p>-Игрушечная машинка на шнуре</p> <p>-Пазлы: автомобиль, грузовик, мотоцикл</p> <p>-Иллюстрации: водители, дорожно-транспортные происшествия</p> <p>-Книги М.Дружинина «Служебные машины», «Моя улица», В.Лебедев - Кумач» умные зверюшки»</p> <p>-Игрушечный телефон</p> <p>-Велосипеды, самокаты - тематические презентации по содержанию познавательных бесед</p> <p>-альбом детских рисунков</p>
	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>-рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий</p> <p>-работа с картами-схемами,</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-игровая ситуация, дидактическое упражнение, дидактическая игра, игровые действия,</p> <p>- моделирование, схематизация,</p> <p>- рисование, лепка, конструирование,</p> <p>-создание тематических альбомов</p> <p><b>Эвристические:</b></p> <p>- Решение проблемных задач,</p>	
<b>6-7 лет</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный подгрупповой	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, -работа с картами-схемами,</p>	<p>-Плакаты с изображением дорожных ситуаций</p> <p>-Строительный материал</p> <p>-Игрушечные машины</p> <p>-Макет светофора</p>

				-Наборы для аппликации -Иллюстрации – транспортные
			<b>Словесные:</b> -Загадки -Заучивание считалок -Словесные игры -ситуативный разговор, <b>Практические:</b> -Практическая работа -игра-соревнование -рассказ воспитателя, -игровая ситуация, -дидактическая игра, -моделирование, -игровые действия, -рисование, лепка, конструирование, -создание тематических альбомов <b>Информационно-рецептивные</b> -просмотр тематических познавательных презентаций - виртуальные экскурсии - распознающее наблюдение, - Демонстрация презентаций -рассказ воспитателя <b>Репродуктивные:</b> -беседа <b>Эвристические:</b> - Решение проблемных задач, <b>Исследовательские:</b> - Составление и предъявление проблемных ситуаций	средства, разные виды пассажирского транспорта -Книга М.Дружинина «Моя улица» -Цветные карандаши -Костюмы зверей -Иллюстрации – старинные автомобили -Макет улицы с «Островком безопасности» -Настольный театр «Колобок» Иллюстрации – улица, проезжая часть, тротуар -Иллюстрации – сюжетные картинки, изображающие людей, правильно или неправильно переходящих проезжую часть -Книга А.Тюняева «правила дорожного движения» -Плакаты «Нарушения правил дорожного движения» -Медали с изображением машинок -Иллюстрации – карточки с изображением машин с недостающими деталями -Иллюстрации – изобретение и постепенное

Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой индивидуальный		<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Практическая работа</li> <li>- игра-соревнование</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- игровые действия,</li> <li>- рисование, лепка,</li> </ul>	<p>усовершенствование велосипеда -Макеты дорожных знаков - Дидактические игры «Собери машину», «Светофор»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Куклы</li> <li>-Нарисованные на ватмане дорожные знаки</li> <li>-Два макета светофоров – транспортный и пешеходный -Круги: красный, желтый, зеленый</li> <li>-Перфокарты «Выполни верно», фишки цветные, «Сигналы регулирования дорожного движения»</li> <li>-Дидактическая игра «Сложи машину»</li> <li>-Игрушечные машины специального назначения</li> <li>-Пазлы: автомобиль, грузовик, мотоцикл</li> <li>-Иллюстрации: водители, дорожно-транспортные происшествия, загородные дороги с транспортом -Книги М.Дружинина «Служебные машины», «Моя улица», В.Лебедев-Кумач»</li> </ul>
			<p>конструирование, -создание тематических альбомов</p> <p><b>Эвристические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Решение проблемных задач</li> </ul>	<p>умные зверюшки», Н.Носов «Автомобиль», С.Волков «Правила дорожного движения»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Игрушечный телефон</li> <li>-Велосипеды, самокаты</li> <li>-Костюм светофора, свисток</li> <li>-Звуковой руль</li> <li>-Три корзины (красная, зеленая, желтая), мяч</li> <li>-Макет четырехстороннего светофора</li> <li>-Ребусы</li> <li>-тематические</li> </ul>



				презентации по содержанию познавательных бесед -альбом детских рисунков
--	--	--	--	--

**Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Направление</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Цель</b>
Диагностико-аналитическое	-Анкетирование «Я и мой ребенок на улице»»	Выявление уровня знаний детей и их родителей по основам безопасности на дорогах, эффективности работы в ДОУ и семье по профилактике ДДТТ
Просветительское и Консультационное	-Оформление «Странички безопасности» в родительском уголке. -Групповые родительские собрания (включить вопрос по безопасности на дорогах) -Листовка – обращение «Выполняем правила дорожного движения» -Советы для родителей «Поведение детей в общественном транспорте» -Консультация «Безопасность детей» -Встреча с работниками ГИБДД -Буклеты для родителей «Учим детей правильно переходить улицу» -Рекомендации «Читаем детям дома» (книги, сказки, стихи по ПДД»	Повышение информационной компетентности родителей (законных представителей) по вопросам БДД детей
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся	-Создание тематических альбомов, выставок -Оформление уголка для детей в групповой комнате -Изготовление макета микрорайона ДОУ с улицами -«Правила дорожного движения» познавательно- игровой конкурс для взрослых и детей	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе
	-Выставки творческих работ «Мы и дорога»	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей) воспитанников, создание атмосферы семейного творчества

	-Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми
--	-------------------------	--

## 2.9. Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 138» (далее - Программа) является компонентом Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 138» (далее - Учреждение). Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р);

- Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы) (утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642);

- Национальным проектом «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16);

- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р;

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648-20;

- «Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО МБДОУ «Детский сад № 138». Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана с учетом:

-Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

-Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;

-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»: с методическими рекомендациями / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – 3-изд.; стер-М.: Просвещение, 2021 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

- парциальной программы: Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 128 с. (реализуется в группах от 3-7 лет).

Программа призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности. Основные направления воспитательной работы в Учреждении:

-Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

-Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

-Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

-Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

-Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

-Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Цели и задачи Программы воспитания**

**Общая цель воспитания** - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;

2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

### **1.2. Принципы построения Программы воспитания.**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

-принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

-принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

-принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

-принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

-принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

-принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

-принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **1.3. Уклад образовательной организации**

#### **Воспитывающая среда**

Воспитывающая среда- раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания - воспитывающая среда.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

#### **Общности (сообщества) Организации**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками Учреждения. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

**Профессиональная педагогическая общность** - рабочая группа педагогов Учреждения, созданная в разных целях (коллективное планирование, инновационная деятельность, разработка и проведение общих мероприятий в Учреждении, подготовка к конкурсам разного уровня и др.).

К профессиональным общностям в Учреждении относятся: Педагогический совет; Рабочая (творческая) группа, психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Учреждении. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся: совет родителей.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (реализация культурно-образовательных инициатив участников образовательных отношений и социальных партнеров; использование культурно-образовательного потенциала каникулярного периода, выходных и праздничных дней - маршруты выходного дня, краеведческие мероприятия, целые прогулки и экскурсии, социокультурные акции, квесты и др.).

**Культура поведения педагогического работника** в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

**Социокультурный контекст** – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### Социокультурные особенности.

Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с основным подразделением МБОУ СОШ №59. ДОО получает широкий доступ к ресурсному обеспечению школы по следующим направлениям:

- познавательное развитие (на базе библиотеки школы);
- физическое развитие (на базе спортивных объектов школы (спортивные площадки).

#### Региональные особенности.

ДОО располагается на территории города Нижнего Новгорода - огромного мегаполиса, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Однако экологическое состояние последние несколько лет отличается нестабильностью погоды, что влияет на реализацию режимных моментов в течение дня и выполнение комплексно-тематического планирования, ряда иных мероприятий.

*Принципы работы, по реализации задач по региональному компонент:*

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве Нижегородской культуры.

Конфессиональные особенности.

Основной контингент обучающихся ДОО — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями русского народа.

Социальное партнерство.

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).
- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, Департамент образования и т.п.).

### **Совместная деятельность и события.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

- творческий подход к организации события;
- активность и самостоятельность детей;
- поддержка инициативы детей;
- формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
- избегание оценочных суждений;
- коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги ДОО реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:

- запланированное

- календарное
- спонтанно-случающееся
- спонтанно возникшая ситуация.

#### формы:

- проект. Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми.

- акция,

□ игра - ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки).

- конкурс,
- праздник,
- досуг,
- экскурсия,

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями обучающихся и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно- тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана.

Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Тематический принцип построения образовательного процесса обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

В ДОО имеется годовой календарный учебный график и план культурно-досуговой деятельности.

Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО. **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в общеобразовательную организацию);
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки. ППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:
- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;



- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

Окружающая ребенка ППС ДОО, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОО как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов ППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Поэтому территория ДОО благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями.

На территории ДОО находятся: площадки для игровой и физкультурной деятельности детей, Все оборудование покрашено и закреплено.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В связи с такими особенностями нашего детского сада, как маленькие площади групповых и отсутствие свободных помещений в ДОО организуются переносные мини - музеи и мини - коллекции.

При выборе материалов и игрушек для РППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

При создании РППС для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития. Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов).

### **Социальное партнерство.**

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;

- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Сотрудничество коллектива ДОО с МБОУ СОШ № 63 обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования.

Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с Библиотекой им. Ю. Адрианова. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

#### **1.4. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

#### **1.5. Целевые ориентиры**

##### **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).**

##### **Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.</p>
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации.</p> <p>Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания.</p>
		<p>Владеющий основными навыками личной гигиены.</p> <p>Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

**2. Содержательный раздел.**  
**Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.**

Направления воспитания	Цель	Ценности	Задачи воспитания	Направления воспитательной работы
Патриотическое направление воспитания	Формирование патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	Родина и природа	1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 2. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 3. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	-ознакомление обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; -организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям; -формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.
Социальное направление воспитания	формирование ценностного отношения обучающихся семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.	Семья, дружба, человек и сотрудничество	1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами	-организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; -воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;

Познавательное направление воспитания	формирование ценности познания	Знания	Развитие любознательности, форм познавательной инициативы; ценностного отношения к работнику как к источнику знаний, приобщение ребенка к культурным способам информации (книги, интернет, дискуссии)	-совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; -организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно педагогическим работником; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
Физическое и оздоровительное направление воспитания.	сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых	Здоровье	<b>Задачи по формированию здорового образа жизни:</b> 1. обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровья формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; 2. закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию	-организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; -создание педагогических проектов работников проектов по здоровому образу жизни; -введение оздоровительных традиций в Организации.

	обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок		условий внешней среды; укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; 3. формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; 4. организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; 5. воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. <b>Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков:</b> 1. формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.	-формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи; -формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; -формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом; -включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.
			дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).	трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; -связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.
Этико-эстетическое направление воспитания.	Формирование конкретных представлений о культуре поведения;  Становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте.	Культура и красота	1. формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2. воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; 3. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания	-учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости,

			<p>произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</p> <p>4. воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; 5. развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с</p> <p>ОВЗ действительности;</p> <p>6. формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p>	<p>предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;</p> <p>-воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</p> <p>-воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду</p> <p>-выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; - уважительное отношение к результатам творчества</p>
--	--	--	---	--

				<p>обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;</p> <p>организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;</p> <p>-формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</p> <p>-реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.</p>
--	--	--	--	---

### **2.1. Особенности реализации воспитательного процесса.**

Учреждение располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов). Учреждение имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой:

- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Детская поликлиника № 25» (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укреплению здоровья детей, проведение плановых профилактических. прививок, консультативная помощь родителям и педагогам);
- Учреждения культуры: договор о сотрудничестве с библиотекой им.Ю.Адрианова;
- Учреждения образования: договор о сотрудничестве с МАОУ «Школа № 63» (работа по созданию единого образовательного пространства).

Содержание дошкольного образования отвечает социальному заказу, особенностям

социокультурного развития современного общества: духовно-нравственное воспитание, нравственно-патриотическое воспитание, поликультурное воспитание, воспитание культуры бережливости. Технологии организации образовательной деятельности - адекватны особенностям современных дошкольников, их образовательным потребностям: бережливые технологии, технологии проектной деятельности, социоигровые технологии, здоровьесберегающие технологии и др.

### **Особенности воспитательно - значимого взаимодействия с социальными партнерами**

#### **Учреждения**

- Имиджевая привлекательность инновационной образовательной организации;
- конкурентное преимущество на рынке образовательных услуг Автозаводского района, города Нижнего Новгорода.
- Обновление содержания образовательного процесса.
- Успешная социализация обучающихся.
- Положительная динамика индивидуального развития (по всем образовательным областям).
- Социальная активность.
- Сплоченная команда профессионалов-единомышленников.
- Обновление профессиональных компетентностей педагогических работников инновационной ДОО.



-Сплоченный коллектив родителей (законных представителей) обучающихся.

-Реализованные образовательные инициативы.

-Новые формы организации взаимодействия ДОО семьями обучающихся (воспитанников). -Новые организационные формы участия родителей (законных представителей) в управлении ДОО. Социальная активность.

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Взаимопознание	Анкетирование: -изучение запросов и образовательных потребностей родителей; -удовлетворённость качеством работы учреждения	1 раз в год
Информационно консультативная деятельность	- групповые стенды с размещением информации; - информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет; - объявления, памятки, буклеты	ежемесячно в соответствии с планом Учреждения
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	- общие родительские собрания; - групповые родительские собрания; - дни открытых дверей; - участие в праздниках	2 раза в год 3 раза в год 1 раз в год в соответствии с планом Учреждения
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	- выставки семейного творчества; - семейные фотовыставки; - акции; - проектная деятельность; - участие в мероприятиях Учреждения	в соответствии с планом Учреждения
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	-выявление детей, находящихся социально-опасном положении; -консультирование специалистами	в сентябре и в течение года в соответствии с планом Учреждения

### Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
5-6 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b>	
	- Праздник, посвященный началу нового учебного года - Осенний праздник	начало сентября третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня

	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля
<b>6-7 лет</b>	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b>	
	- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	- Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая
	<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Содержание воспитания может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе **организованной образовательной деятельности** с целью формирования у воспитанников новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы.

В **воспитательной деятельности в ходе режимных моментов** с целью закрепления имеющихся у воспитанников знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления воспитанником активности, самостоятельности и творчества.

Развитие воспитанника в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления воспитанниками самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
<b>Игровая деятельность</b>	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета,

	<p>воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<p>Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.</p>
<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах</p> <p>Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале.</p>
<b>Конструктивная деятельность</b>	<p>Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.</p>
<b>Двигательная деятельность</b>	<p>Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.</p> <p>Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится с детьми дошкольного возраста (с 4 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель).</p> <p>С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО.</p> <p>С детьми дошкольного возраста (с 4-летнего возраста) проводятся занятия по обучению плаванию в крытом бассейне ДОО.</p>
<b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>	<p>Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.</p>

**Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов**

<b>Режимный момент</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
<b>Утро</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья,</li> <li>- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку),</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные),</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам,</li> <li>- трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к завтраку, обеду, уход за комнатными растениями и пр.),</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам,</li> <li>- чтение художественной и познавательной литературы,</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей,</li> <li>- интерактивные игры, просмотр познавательных презентаций, виртуальные экскурсии, - двигательная деятельность детей.</li> </ul>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей,</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней,</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы,</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом),</li> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада,</li> <li>- свободное общение воспитателя с детьми,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- культурные практики,</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные),</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам,</li> <li>- трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к полднику),</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам,</li> <li>- чтение художественной и познавательной литературы,</li> <li>- самостоятельная деятельность детей,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.</li> </ul>

### **3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации**

Событие — это единица воспитания, форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Подлинно воспитательное событие всегда есть спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

#### **Образовательное событие**

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

#### **Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации. Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

#### **Свободная игра**

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

#### Перечень развлечений и праздников

Название мероприятия	Срок	Возраст детей
<b>Праздники</b>		
Праздник, посвященный Дню знаний	сентябрь	5-7 лет
Осенний праздник	октябрь	5-7 лет
Новогодний праздник	декабрь	5-7 лет
Зимний спортивный праздник	январь	5-7 лет
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	февраль	5-7 лет
Праздник, посвященный Международному женскому дню	март	5-7 лет
Весенний праздник	апрель	5-7 лет
Праздник, посвященный Дню Победы	май	5-7 лет
Праздник, посвященный выпуску в школу	май	6-7 лет
Летний спортивный праздник	июнь	5-7 лет
<b>Развлечения:</b>		
Развлечение «День народного единства»	ноябрь	5-7 лет
Развлечение «День матери»	ноябрь	5-7 лет
Развлечение «Широкая Масленица»	март	5-7 лет
Развлечение «День птиц»	апрель	5-7 лет
Развлечение «День космонавтики»	апрель	6-7 лет

### 3.3. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – РППС) обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

РППС Учреждения организована в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;

- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребенка. В группах представлены центры развития обучающихся:

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
Дошкольные группы (3 – 7 лет)	<p>1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».</p> <p>2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».</p> <p>4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p>5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для</p>

	формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
	<p>6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</p> <p>9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p> <p>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</p> <p>11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p> <p>12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>

#### 3.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса Направление деятельности специалистов

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей



Педагог – психолог	<p>Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).</p>
Воспитатель	<p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.</p>

Учитель – логопед	<p>Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, проводит логопедические занятия, подгрупповую и индивидуальную работу с воспитанниками по коррекции речи. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по развитию всех сторон речи воспитанников. Способствует формированию общей культуры личности, социализации детей. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки воспитанников, соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p>
Учитель-дефектолог	<p>Работает в тесном контакте с воспитателями и другими педагогическими работниками, проводит занятия по формированию элементарных количественных представлений, ознакомлению с окружающим, подгрупповую и индивидуальную работу с воспитанниками. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по познавательному развитию воспитанников. Способствует формированию общей культуры личности, социализации детей. Изучает индивидуальные особенности, способности, интересы и склонности воспитанников с целью создания условий для обеспечения их развития в соответствии с возрастной нормой, роста их познавательной мотивации и становления самостоятельности, формирования компетентностей, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы, обеспечивая уровень подготовки воспитанников, соответствующий требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Соблюдает права и свободы обучающихся, воспитанников. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников в период образовательного процесса. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p>

Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

### 3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Воспитательный процесс организован таким образом, при котором все воспитанники, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Индивидуальные потребности воспитанника, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования, возможности освоения обучающимся

Программы воспитания на разных этапах ее реализации, учитываются через индивидуальные образовательные маршруты.

### **3.6. Основные условия реализации Программы воспитания**

Основными условиями реализации Программы воспитания являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности; 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

### **3.7. Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации**

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

Материально-техническое обеспечение Программы:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (*СанПиН 2.4.1.3049-13* "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564);
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания соответствуют возрасту и индивидуальным особенностям развития детей;

-оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой соответствует требованиям ФГОС ДО.

Оснащение функциональных помещений Учреждения отражается в паспортах групп, кабинетов специалистов, которые ежегодно утверждаются руководителем на начало нового учебного года.

Составляющие материально-технической базы	Оснащение
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту.
Территория образовательной организации	На территории расположены 4 прогулочных участка, оборудованные для проведения прогулок с дошкольниками; огород; спортивная площадка для детей.
Помещения образовательной организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Групповые помещения для воспитанников</li> <li>С приемной, игровой, туалетной комнатой, спальней.</li> <li>- Музыкально-спортивный зал</li> <li>-Процедурный кабинет</li> <li>- Кабинет педагога-психолога</li> <li>- Кабинет учителя-логопеда</li> <li>- Кабинет учителя-дефектолога</li> <li>- Методический кабинет</li> </ul>
Групповые помещения	<p>Групповые помещения оборудованы по областям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>2. Речевое развитие.</li> <li>3. Познавательное развитие.</li> <li>4. Физическое развитие.</li> <li>5. Художественно-эстетическое развитие.</li> </ol>

*Описание функционального использования помещений*

Вид помещения/ Функциональное использование	Оснащение
<p><i>Групповая комната:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание</li> <li>- ООД: «Развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений»,</li> </ul> <p>«Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</p> <p>-Образовательная деятельность и культурные</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Детская мебель для практической деятельности</li> <li>-Ноутбук</li> <li>-Интерактивная доска</li> <li>-Доска для образовательной деятельности</li> <li>- Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка с тяжелыми множественными нарушениями развития</li> </ul>

практики в режимных моментах - Самостоятельная деятельность детей	
Спальня	-Кровати
Раздевальная комната: - Самообслуживание Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями)	-Информационный уголок для родителей (законных представителей) -Фоторамка -Выставки детского творчества -Детские раздевальные шкафы и скамейки
Кабинет педагога-психолога: -Индивидуальная коррекционно – развивающая работа с детьми. -Психологическая диагностика. - Психологическое просвещение и профилактика.	-Песочный стол -Развивающие игры -Ноутбук -Сенсорная панель -Интерактивная панель «Звездное небо» -Интерактивная панель
Кабинет учителя-логопеда: - Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми ООД «Развитие речи и ручной моторики», - Логопедическая диагностика воспитанников. - Консультативная и просветительская работа.	-Развивающие игры -Дидактический и раздаточный материал - Ноутбук -Доска для образовательной деятельности -Зеркало с дополнительным освещением - Детская мебель
Кабинет учителя-дефектолога: - Индивидуальная и подгрупповая коррекционно - развивающая работа с детьми ООД «Ознакомление с окружающим», «Математика и развитие сенсорного восприятия» - Диагностика познавательной деятельности воспитанников. Консультативная и просветительская работа.	-Развивающие игры -Дидактический и раздаточный материал - Ноутбук -Доска для образовательной деятельности -Зеркало с дополнительным освещением - Детская мебель
Музыкальный зал: - Фронтальные занятия ООД «Музыкальное воспитание». - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями).	-Пианино -Мультимедийный проектор -Ноутбук -Музыкальный центр - Разнообразные музыкальные инструменты для детей -Подборка дисков с музыкальными произведениями - Атрибуты для танцев -Дидактический материал

<p><i>Спортивный зал:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фронтальные занятия ООД «Физическое воспитание» - Спортивные развлечения.</li> <li>- Спортивные праздники.</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>- Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей - Оборудование для развития основных движений</li> <li>-Здоровьесберегающее оборудование.</li> </ul>
---	--

*Описание функционального использования территории и ее оснащения*

Функциональное использование	Оснащение
<p><b>Прогулочные участки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность),</li> <li>-познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой),</li> <li>-игровая деятельность,</li> <li>-трудовая деятельность,</li> <li>-художественно-творческая деятельность - туризм.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оборудование для двигательной деятельности,</li> <li>- песочницы,</li> <li>-оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой,</li> <li>- игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр, игр с правилами,</li> <li>-оборудование для трудовой деятельности,</li> <li>-оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.</li> </ul>
<p><b>Спортивная площадка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-физическая культура,</li> <li>-организованная образовательная деятельность,</li> <li>-подвижные и спортивные игры,</li> <li>- физкультурные развлечения, досуги</li> <li>- праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оборудование для двигательной деятельности,</li> <li>-площадка для футбола/ баскетбола.</li> </ul>
<p><b>Уличный плескательный бассейн (летний период):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игры на воде,</li> <li>-развлечения и праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-профилактическая дорожка,</li> <li>-скамейки.</li> </ul>
<p><b>Огород, цветник (летний каникулярный период):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты),</li> <li>-труд в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки, лейки и пр.),</li> <li>- метки на грядках,</li> <li>-алгоритмы ухода за посадками</li> <li>-оборудование для экспериментальной деятельности</li> </ul>
<p><b>«Площадка безопасности»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дорожная разметка</li> <li>-выносное оборудование по безопасности дорожного движения</li> </ul>

Наименование	Количество (шт.)
Персональные компьютеры (ноутбуки)	3
Диск жесткий внешний	1
Компьютеры (блок системный +монитор)	2
Интерактивные доски, панели	2
Мультимедийный проектор	1
Множительная и копировальная техника	3
Пианино цифровое	1
Аудио и видеотехника	Музыкальный центр – 1
Ламинатор	1
Наличие в учреждении сети Интернет	Да
Тип подключения к сети Интернет, модем	Выделенная линия
Количество ПК, подключенных к сети	3
Наличие в учреждении электронной почты	Да
Сайт учреждения	Да

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

#### ***Обеспеченность методическими материалами:***

#### ***Обеспеченность методическими материалами:***

<p><i>Перечень учебных изданий для реализации АООП ДО для детей со сложным дефектом</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.</li> <li>• Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол №6/17</li> </ul> <p>Специальная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие. Е.А. Стребелева – М.: Просвещение, 2019 г.</li> <li>- «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» Е.А. Стребелева – М.: ВЛАДОС, 2018 г.</li> <li>- «Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением центрально</li> <li>- Наглядный материал для обследования. Приложение к методическому пособию «Психологопедагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие. Е.А. Стребелева – М.: Просвещение, 2019 г. й нервной системы» Е.А. Стребелева – М.: ИНФРА, 2019 г.</li> </ul> <p>Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста». Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева – Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.</p> <p>-Е.Н. Котышева «Мы друг другу рады». Музыкально-коррекционные занятия для детей дошкольного возраста – СПб.: КАРО, 2013 г.</p>



-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной – М.: ИНФРА, 2019 г.

-Е.А.Стребелева, А.В.Закрепина «Игры и игровые задания для детей раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья» – М.: ИНФРА, 2019 г.

-«Разноцветное детство. Игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия» под ред. Е.В. Свистуновой – М.: Редкая птица, 2019 г.

-И.Ю. Захарова, Е.В. Моржина «Игровая педагогика» – М.: Теревинф, 2019 г.

-О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг «Дети и подростки с аутизмом» Психологическое сопровождение – М.: Теревинф, 2011 г.

-С. Ньюмен «Игры и занятия с особым ребенком». Руководство для родителей – М.: Теревинф, 2011 г.

-Т.А. Бондарь, И.Ю. Захарова, И.С. Константинова «Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально-волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе – М.: Теревинф, 2011 г.

-Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии». Сборник игр и игровых упражнений – М.: Книголюб, 2008 г.

-И.Ю. Левченко, Н.А.Киселева «Психологическое изучение детей с нарушениями развития» – М.: Книголюб, 2007 г.

-Цикл занятий для развития познавательной сферы у детей 1-3 лет с проблемами в развитии /Авт.-сост. Т.Б. Кротова, О.А. Минина – М: АРКТИ, 2010 г.

-Диагностические материалы для оказания психокоррекционной помощи детям 1-3 лет с проблемами в развитии. /Авт.-сост. Т.Б. Кротова, О.А. Минина – М: АРКТИ, 2010 г. -

Н.Ф. Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет: диагностика, занятия, рекомендации – Волгоград: Учитель, 2009 г.

-Н.Д. Денисова «Диагностика эмоционально-личностного развития дошкольников 3-7 лет Волгоград: Учитель, 2017 г.

-С.И. Данилова «Психологическое сопровождение дошкольников. Диагностика и сценарии занятий» – М.: ТЦ СФЕРА, 2017 г.

-«Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Е.А.Медведева, Л.Н.Комиссарова – М.: Издательский центр «Академия», 2002 г. - Л.С. Сековец, Л.И. Плаксина «Коррекционно-развивающая среда в ДОУ компенсирующего вида» – Москва ЗАО «Элти-Кудиц», 2006 г.

-Г.Г. Колос «Сенсорная комната в дошкольном учреждении». Практические рекомендации – Москва.: АРКТИ, 2006 г.

-А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий» – Санкт-Петербург: КАРО, 2016 г.

-Н.Ю. Куражева Программа психологических занятий для дошкольников 5-6 лет «Цветик семицветик» – СПб.: Речь, 2019 г.

-Н.Ю. Куражева Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет «Цветик семицветик» – СПб, 2.: Речь 2019 г.

Возр.группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<i>Социальное развитие и коммуникация</i>	
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p>

<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. - Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветиксемицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 56 лет». СПб.: Речь, 2019 г.
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Тузаева А.С., Козлова И.А. «Цветиксемицветик. Программа психологических занятий для дошкольников 6-7 лет». СПб.: Речь, 2019 г.
Обучение игре	
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
	развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
Воспитание самостоятельности в быту	
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М,

	2022 г.
<i>Хозяйственно-бытовой труд</i>	
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<i>Сенсорное развитие, развитие внимания и памяти</i>	
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными
	нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.

	-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.
<i>Формирование мышления</i>	
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии» – М.: ВЛАДОС, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей

	в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p>
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г. -И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p>
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p> <p>-Л.А.Метиева, Э.Я.Удалова «Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений» – М.: Книголюб, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие элементарных математических представлений. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p>
<i>Ознакомление с окружающим</i>	

<p><b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b></p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2021 г. - И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: МозаикаСинтез, 2007 г.</p>
<p><b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b></p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p>
<p><b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b></p>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Ознакомление с окружающим миром. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. -Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	

<i>Развитие речи</i>	
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2021 г.- И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Фонематика. КРО. Конспекты занятий для детей 4-5 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г. – С.8-71</p>
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 5-6 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81 -Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p>
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарёва «Развитие речевого восприятия. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>-Л.Г.Селихова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г. – С.15-81 -Л.Г.Селихова «Ознакомление с природой и развитие речи. КРО. Интегрированные занятия с 5-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</p>

<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	
	<p>2021 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p>
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p>
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p>
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.</p> <p>-Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p> <p>-И.А.Морозова, М.А.Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. КРО. Конспекты занятий для детей 6-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<i>Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства</i>	
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	<p>«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.</p>
<p><i>Формирование продуктивных видов деятельности (рисование, ка, аппликация, конструирование, ручной труд)</i></p>	



<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2021 г.
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
<i>Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность</i>	
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г. -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2020 г. -«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2021 г. Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г. -И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2019 г. -Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	-Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019 г. - И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день». Подготовительная к школе группа. – СПб.: Композитор,

	<p>2019 г. - Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр» – М.: ВЛАДОС, 2021 г.</p>
<i>Ознакомление с художественной литературой</i>	
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<i>Формирование представлений о здоровом образе жизни</i>	
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.
<i>Физическое воспитание</i>	
<b>Период формирования предметных действий (1 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.</p> <p>-«Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями» Е.А.Стребелева, Г.А.Мишина – М.: ИНФРА-М, 2022 г.</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 27</p>

	лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
<b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 27 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>
<b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b>	<p>-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – М.: Просвещение, 2021 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.</p> <p>-М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>-Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 27 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>

**Период формирования предметных действий  
(1 этап обучения)**

- фланелеграф
- магнитная доска
- игрушки сюжетные: мячи, куклы, машины, матрешки, домашние животные и пр.
- атрибуты к сюжетным играм «Детский сад», «Поездка в детский сад», «День Рождения», «Мамин день», «Доктор», «Скорая помощь», «Улица»
- различные грузовые и легковые машины
- конструктор
- дидактические игры
- атрибуты для подвижных игр
- настольные и напольные ширмы
- сборно-разборные игровые модули «Кухня», «Парикмахерская», «Больница»
- конструкторы
- сюжетные и дидактические игрушки
- фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)
- фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе события его жизни
- иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей
  - иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий
- художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность
- плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок
- атрибуты для игр-драматизаций
- костюмы сказочных персонажей
- куклы мальчик, девочка (крупные, средние)
- коляски
- комплект постельных принадлежностей для кроваток для кукол
- набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)
- куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, зайка, лиса и пр.)
- рукавички разного цвета с изображением мордочек знакомых животных
- стеллаж для хранения предметов гигиены
- зеркало
- предметы гигиены: мыльница, мыло, жидкое мыло, расчески, носовые платки, стаканы для полоскания горла
- знаковые обозначения, символизирующие место хранения предметов гигиены, предметов быта (картинки с изображением предметов, их контуров)
- сюжетные игрушки (кукла, девочка, мальчик, зайка и др.)
- дидактический материал для обучения разным способом застегивания (с липучками, кнопками, пуговицами, молниями и пр.)
- алгоритмы умывания, одевания
- расписание порядка одевания/ раздевания
- д/и «Оденем девочку на прогулку»

<ul style="list-style-type: none"> <li>-куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см</li> <li>-куклы, комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30- 35</li> <li>-фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные см.</li> <li>-куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений</li> <li>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</li> <li>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</li> <li>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</li> <li>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</li> <li>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</li> <li>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</li> <li>-различные грузовые и легковые машины</li> <li>-игрушки с подвижными частями на колесах</li> <li>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Теремок», «Репка»)</li> <li>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</li> <li>-иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</li> <li>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</li> <li>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</li> <li>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик» -макет дороги на полу</li> <li>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</li> </ul>
<p><b>Период формирования предметной деятельности.</b>  <b>(2 этап обучения)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</li> <li>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр.</li> <li>-мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</li> <li>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</li> <li>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тазики и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская</li> <li>-различные грузовые и легковые машины</li> <li>-игрушки с подвижными частями на колесах</li> <li>-декоративные украшения (солнце, туча, дома, елки пр.)</li> <li>-иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</li> <li>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</li> <li>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</li> <li>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</li> <li>-макет дороги на полу</li> <li>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</li> <li>-набор одежды к бумажным куклам</li> <li>-игрушки-самodelки разной тематики</li> <li>-игрушки-трансформеры</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-сборно-разборные игровые модули к сюжетным играм «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр», «Улица города» -конструкторы сюжетные и дидактические игрушки</li> <li>-фотографии (индивидуальные фотографии каждого ребенка группы, групповая фотография детей, индивидуальная фотография каждого сотрудника группы и сотрудников ДОО)</li> <li>-фотографии, отражающие различную деятельность ребенка в группе</li> <li>-фотоальбомы (индивидуальные для каждого ребенка с фотографиями, отражающими интересные события его жизни</li> <li>-иллюстративный материал, отображающий различное эмоциональное состояние людей</li> <li>-иллюстративный материал, отображающий деятельность людей различных профессий -фланелеграф</li> <li>-магнитная доска</li> <li>-настольные ширмы</li> <li>-художественные произведения, содержание которых отражают различные эмоциональные состояния других людей и их профессиональную деятельность</li> <li>-плоскостные, деревянные, пластмассовые фигурки персонажей знакомых сказок</li> <li>-атрибуты для игр-драматизаций</li> <li>-костюмы сказочных персонажей</li> <li>-куклы мальчик, девочка (крупные, средние)</li> <li>-набор кукол для пальчикового театра (кошка, мышка, собака, медведь, лиса)</li> <li>куклы бибабо (девочка, мальчик, бабушка, дедушка, заяц, лиса и пр.)</li> <li>-индивидуальные салфетки и салфетки из клеенки, фартуки, нарукавники</li> <li>-сюжетные игрушки,</li> <li>-детские наборы бытовых инструментов -</li> <li>разбрызгиватели воды</li> <li>-палочки для рыхления</li> <li>-детские ведра</li> <li>-щетки-сметки</li> <li>-лейки</li> <li>-клеенки</li> <li>-тазики</li> <li>-стеллаж для развешивания белья, прищепки</li> <li>-игрушки-копии бытовых приборов (пылесос, стиральная машина, утюг и пр.)</li> <li>-грабли, лопаты, детские носилки, садовые совки, корзины с ручками</li> <li>-комнатные растения с большими листьями</li> <li>-кормушки для птиц</li> <li>-атрибуты для проведения ремонта детских книг: большие деревянные и пластмассовые иголки с широким ушком, толстые нитки, шнуры, дыроколы</li> <li>-разделочные доски, формочки для теста (детские наборы)</li> <li>-куклы пластмассовые, с рисованными и закрывающимися глазами, имеющие подвижное крепление</li> </ul>

<p>головы, рук, ног, в разнообразных костюмах, высотой 20-35 см</p> <p>-куклы комбинированные из различных материалов, в разнообразных костюмах высотой 30-35 см. куклы из пластмассы-персонажи знакомых литературных произведений</p> <p>куклы, изображающие людей разного возраста (мальчик, девочка, младенец, мать, отец, бабушка, дедушка)</p> <p>-одежда и обувь для кукол (летняя, зимняя)</p> <p>-постельные принадлежности для кукол: матрац, одеяло, подушка и пр. -мебель для кукол по темам «Жилая комната», «Спальня», «Кухня»</p> <p>-кроватки разных размеров из металла и пластмассы</p> <p>-посуда и другие хозяйственные предметы для игр с куклами: кухонная, столовая, чайная посуда, стиральные наборы, утюги разных размеров, разноцветные пластмассовые тапки и ванночки, стиральная доска, зажимы для белья, мясорубка детская и пр.</p> <p>-различные грузовые и легковые машины</p> <p>-игрушки с подвижными частями на колесах</p> <p>-плоскостные фигурки персонажей сказок («Два жадных медвежонка», «Двенадцать месяцев», «Золушка», «Снегурочка»)</p> <p>-иллюстрации со знакомыми объектами и доступными названиями: магазин, детский сад, больница, аптека, зоопарк и пр.</p> <p>-стационарный прилавок, деньги (кружки), касса, кошельки, сумки для покупателей</p> <p>-халаты для продавцов, парикмахера, врача</p> <p>-игровые наборы «Доктор», «Регулировщик»</p> <p>-макет дороги на полу</p> <p>-дидактическое пособие «Правила дорожного движения»</p> <p>-костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям</p> <p>-набор одежды к бумажным куклам</p> <p>-игрушки-самоделки разной тематики</p> <p>-игрушки-трансформеры</p> <p>-портфолио детей</p>
--

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

<p><b>Период формирования предметных действий</b> <b>(1 этап обучения)</b></p>
<p>-картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр.</p> <p>-альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды»</p> <p>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</p> <p>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и пр.) -настольная и напольная ширма</p> <p>-декоративные украшения для театрализации</p> <p>-наборы кукол для пальчикового театра</p> <p>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</p> <p>-рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</p> <p>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций</li> <li>-мольберт</li> <li>-художественная литература</li> <li>-счетные лесенки с 3-4 ступеньками</li> <li>наборные полотна с 3-4 карманами</li> <li>-разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)</li> <li>-стол для игр с сыпучими материалами</li> <li>-набор коробок с сыпучими материалами</li> <li>-формочки для песка</li> <li>-совочки, миски, ведра</li> <li>-флажки разных цветов</li> <li>-предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров</li> <li>-лейки, игрушечные удочки с магнитами</li> <li>-натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки</li> <li>-наборы пуговиц различных цветов и размеров</li> <li>-счетные полоски</li> <li>-крупный счетный материал</li> <li>-сюжетные игрушки</li> <li>-набор цифр от 1 до 4</li> <li>-наборы геометрических фигур</li> <li>-палочки разной величины</li> <li>-наборное полотно</li> <li>-плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)</li> <li>-наборы лент и полосок разной длины и ширины</li> <li>-объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)</li> <li>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</li> </ul>
---

**Период формирования предметной деятельности.  
(2 этап обучения)**

<p>картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр. -альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток</li> <li>-настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Маша и медведь», «Кот, петух, лиса» и пр.)</li> <li>настольная и напольная ширма</li> <li>-декоративные украшения для театрализации</li> <li>-наборы кукол для пальчикового театра</li> <li>-куклы бибабо для драматизации русских народных сказок</li> <li>-рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок</li> <li>-образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)</li> <li>-настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных</li> </ul>
---



ситуаций -мольберт, фланелеграф  
 -художественная литература по лексическим темам  
 -счетные лесенки с 4-5 ступеньками  
 -наборные полотна с 4-5 карманами  
 -разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)  
 -стол для игр с сыпучими материалами  
 -набор коробок с сыпучими материалами  
 -формочки для песка  
 -совочки, миски, ведра  
 -флажки разных цветов  
 -предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров  
 -лейки, игрушечные удочки с магнитами  
 -натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки  
 -наборы пуговиц различных цветов и размеров  
 -счетные полоски  
 -крупный счетный материал  
 -сюжетные игрушки набор цифр от 1 до 5  
 -наборы геометрических фигур  
 -палочки разной величины -наборное полотно  
 -плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)  
 -наборы лент и полосок разной длины и ширины  
 -объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)  
 -иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток  
 -карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)  
 -муляжи овощей и фруктов натурального размера  
 -плетенные и пластмассовые корзины различной величины  
  
 -обручи разного размера и цвета  
 -мячи разного размера и цвета  
 -бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании  
 -коробки-вкладыши разных размеров  
 -коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм -игрушки с крепящимися деталями  
 -игры с прищепками  
 -дидактический материал по методике М.Монтессори  
 -настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству  
 -пирамидки  
 -игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 6 элементов) наборы картинок для группировки, сравнения  
 -разрезные предметные картинки  
 -разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса  
 -коробки разного вида и разной формы  
 -мячи: большие, средние и маленькие, разного веса  
 -разноцветные кубики, шарики  
 -кирпичики (деревянные, пластмассовые)  
 -наборы дидактических игрушек  
 -разнообразные матрешки, яички (шестиместные)  
 -пирамидки разного размера и разной конструкции

- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр.
- магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек -лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)
- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров
- матрешки четырехсоставные
- коляски с ручьятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления

**Период формирования познавательной деятельности.  
(3 этап обучения)**

- картинки с изображением различных предметов, игрушек, сказочных персонажей и пр альбомы по лексическим темам: «Детский сад. Игрушки», «Овощи», «Осень», «Фруктов», «Домашние и дикие животные», «Зима в природе», «Новый год», «Мебель», «Профессии», «Посуда», «23 февраля», «Одежда», «8 марта», «Транспорт», «Домашние птицы», «Весна», «Деревья», «Цветы. Ягоды» и пр.
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- настольные театры по сюжетам русских народных сказок («Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка» и пр.)
- настольная и напольная ширма
- декоративные украшения для театрализации
- наборы кукол для пальчикового театра
- куклы бибабо для драматизации русских народных сказок
- рукавички и перчатки с изображением знакомых героев сказок
- образные игрушки (кошка, собака, курочка и пр.)
- настольно-печатные игры: разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных ситуаций -мольберт, фланелеграф
- художественная литература по лексическим темам
- счетные лесенки с 5-6 ступеньками
- наборные полотна с 5-6 карманами
- разноцветные пластмассовые ванночки, тазы, подносы различных размеров (большие, маленькие, средние)
- стол для игр с сыпучими материалами
- набор коробок с сыпучими материалами
- формочки для песка
- совочки, миски, ведра
- флажки разных цветов
- предметы орудия: сачки, сито, ковшики различных размеров
- лейки, игрушечные удочки с магнитами
- натуральные предметы природы: ракушки, желуди, камешки
- наборы пуговиц различных цветов и размеров
- счетные полоски
- крупный счетный материал
- сюжетные игрушки
- набор цифр от 1 до 6
- наборы геометрических фигур
- палочки разной величины
- наборное полотно, фланелеграф
- плоские предметы и геометрические фигуры для раскладывания на наборном полотне и фланелеграфе (предметные изображения, изображения фруктов, овощей, животных и пр.)
- наборы лент и полосок разной длины и ширины
- объемные и плоскостные модели предметов разной величины (домов, деревьев и пр.)
- иллюстрации с изображением разных времен года и частей суток
- карточки с изображением разных предметов (овощей, фруктов, животных, геометрических форм и пр.)
- муляжи овощей и фруктов натурального размера
- плетенные и пластмассовые корзины различной величины
- обручи разного размера и цвета

- мячи разного размера и цвета
- бусы из форм разной величины и разного цвета в разном сочетании
- коробки-вкладыши разных размеров
- коробки и ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических форм
- игрушки с крепящимися деталями игры с прищепками
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- настольно-печатные игры («Лото», «Домино» и пр.) с различными вариантами на соотнесение предметов по форме, цвету, величине и количеству
- пирамидки
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 6 - 9 элементов)
- наборы картинок для группировки, сравнения
- разрезные предметные картинки
- разноцветные флажки, ленточки, мячи, шары, тесьма, мешочки разного веса
- коробки разного вида и разной формы
- мячи: большие, средние и маленькие, разного веса
- разноцветные кубики, шарики
- кирпичики (деревянные, пластмассовые)
- наборы дидактических игрушек
- разнообразные матрешки, яички (шестиместные)
- пирамидки разного размера и разной конструкции
- кубики-вкладыши
- игрушки сюжетные: лошадки, кошки, зайки и пр.
- неваляшка
- набор различных музыкальных инструментов: колокольчики, бубен, маракасы, барабан и пр. - магнитофон, записи различных мелодий
- пластмассовые кегли и шары
- наборы различных муляжей: овощей, фруктов, грибов и пр.
- корзины разной величины
- банки для раскладывания шариков, бус, мелких игрушек
- лото-вкладыши
- шарики и кубики с дырочками для надевания на пальцы
- коробки-вкладыши разных размеров
- тележки, машины разных размеров
- лоточки для скатывания шариков
- лотки для прокатывания автомобилей
- набор «Достань колечко»
- внутренние и внешние трафареты
- наборы специализированных деревянных панелей с разноцветными геометрическими фигурами
- дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая, меховая поверхность и пр.)
- мелкие игрушки, изображающие животных и их детенышей
- дидактический материал по методике М.Монтессори
- наборы сыпучих материалов (горох, песок, крупа и пр.)
- настольно-печатные игры
- набор предметов-орудий: палочки с различными рабочими концами (сачок, удочка, палочка с колечком, палочка с крючком, палочка с концом-вилкой)

- набор игрушек (пластмассовых и деревянных), имитирующих орудия труда: молоток, отвертка, гаечный ключ и пр.
- детский бассейн
- набор различных ведер, леек, кружек, стаканов
- набор заводных игрушек
- неваляшки
- колокольчики
- деревянные, картонный или пластмассовые домики, деревья, елки и пр.
- корзинки, тазы, кувшины, банки, пластмассовые игрушки (шарики, уточки, рыбки) -кольца для надевания на руки
- коробки-вкладыши разных размеров матрешки шестисоставные
- коляски с рукоятками, тележки, машинки
- сюжетные и предметные иллюстрации
- художественные произведения для развития наглядно-образного мышления и элементов логического мышления

*Образовательная область «Речевое развитие»*

**Период формирования предметных действий  
(1 этап обучения)**

- мольберт, фланелеграф
- атрибуты для подвижных игр
- художественные произведения
- наборы сюжетных и дидактических игрушек
- наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)
- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- дидактические игры
- наборы предметных картинок
- кубики
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и растегивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки»
- крупная и средняя мозаика
- внутренние и внешние трафареты
- коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)
- настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии

<ul style="list-style-type: none"> <li>-настольная игра «Поймай рыбку»</li> <li>-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</li> <li>-настольная игра «Обведи контур»</li> <li>-дидактические игры «Разрезные картинки»</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-мольберт, фланелеграф</li> <li>-атрибуты для подвижных игр</li> <li>-художественные произведения</li> <li>-наборы сюжетных и дидактических игрушек</li> <li>-наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)</li> <li>-серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</li> <li>-серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</li> <li>-предметные игрушки-персонажи</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-наборы предметных картинок</li> <li>-кубики</li> <li>-пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре</li> <li>-магнитофон</li> <li>-аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных</li> <li>-наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)</li> <li>-настольные игры «Штриховки»</li> <li>-дидактическое пособие на застегивание и расстёгивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.)</li> <li>-игры «Шнуровки»</li> <li>-крупная и средняя мозаика</li> <li>-внутренние и внешние трафареты</li> <li>-коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)</li> <li>-настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии</li> <li>-настольная игра «Поймай рыбку»</li> <li>-настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»</li> <li>-настольная игра «Обведи контур»</li> <li>-дидактические игры «Разрезные картинки»</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Период формирования познавательной деятельности. (3 этап обучения)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-мольберт, фланелеграф</li> </ul>

- атрибуты для подвижных игр
- художественные произведения
- наборы сюжетных и дидактических игрушек
- наборы картинок для группировки предметов (домашние, дикие животные с детенышами, птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт и пр.)
- серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)
- серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)
- сюжетные картинки (со сказочной, социобытовой тематикой)
- предметные игрушки-персонажи
- дидактические игры
- наборы предметных картинок
- кубики
- пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах
- словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)
- пособия для развития речевого дыхания
- зеркало
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных -магнитная азбука и доска
- карточки с буквами алфавита
- фланелеграф -мольберт
- наборы для рисования (цветные карандаши, ручки, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- рабочие тетради
- таблицы букв (фотографии, пиктограммы, символы)
- карточки с напечатанными словами
- наборы букв
- наборы предметных и сюжетных картинок
- магнитофон
- аудиозаписи со звуками окружающей действительности, голосами животных
- наборы для рисования (цветные карандаши, альбомная бумага, тетради в крупную клетку)
- настольные игры «Штриховки»
- дидактическое пособие на застегивание и расстёгивание всех видов застежек (пуговицы, кнопки, крючки, молнии и пр.) -игры «Шнуровки»
- крупная и средняя мозаика
- внутренние и внешние трафареты
- коробка с сыпучими материалами (песок, фасоль, горох и пр.)
- настольная игра типа «Грядки» для выкладывания мелких предметов на линии
- настольная игра «Поймай рыбку»
- настольная игра по типу «Дорисуй дорожку»

- настольная игра «Обведи контур»
- дидактические игры «Разрезные картинки»
- модели рассказывания знакомых сказок
- иллюстрации к детской художественной литературе
- чистоговорки, скороговорки в картинках
- стихи, загадки в картинках
- настольно-печатные игры по развитию речи

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

**Период формирования предметных действий  
(1 этап обучения)**

- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ
- фартуки
- наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных
- фломастеры
- цветные мелки
- трафареты наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты
- печатки, штампы разной формы
- стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта



- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клеи для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- крупный деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки для обыгрывания построек
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- конструктор «Лего»
- проигрыватель
- музыкальные инструменты: фортепиано, синтезатор, металлофон, цимбалы, гармошка, триола, барабаны с разной высотой звучания, бубны, маракасы, треугольник, трещотки, кастаньеты, дудки, рожки, бубенцы и пр. музыкальные книжки волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Узнай бубенчик», «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Найди маму»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, салютики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования
- костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных

<ul style="list-style-type: none"> <li>-атрибуты для игр-драматизаций</li> <li>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</li> <li>-потешки, прибаутки, считалки («Жили у бабуси», «Сорока-ворона» и пр.)</li> <li>-народные и литературные сказки «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Смоляной бочок», «Три медведя», «Кто сказал мяу» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,</li> <li>-стихи В.Хорола, Н.Саконской, В.Берестова, З.Александровой, Э.Мошковской, С.Маршака, С.Михалкова, С.Капутикяна</li> <li>-рассказы Л.Толстого, К.Ушинского</li> </ul>
<p><b>Период формирования предметной деятельности.</b> <b>(2 этап обучения)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-мольберты для рисования</li> <li>-доска настенная для рисования мелом</li> <li>-стенд для размещения детских работ</li> <li>-фартуки</li> <li>-наборы красок (гуашь, акварель)</li> <li>-палитра для смешивания красок</li> <li>-наборы кистей для рисования</li> <li>-наборы карандашей разноцветных</li> <li>-фломастеры</li> <li>-наборы бумаги для рисования</li> <li>-баночки-непроливайки</li> <li>-подставки для кистей</li> <li>-салфетки из ткани</li> <li>-розетки для клея</li> <li>-готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> <li>-алгоритмы действий</li> <li>-картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки</li> <li>-книжки-раскраски</li> <li>-трафареты, лекала, силуэты</li> <li>-штампы, печатки, губки, тампоны</li> <li>-альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-алгоритм: «Рисование»</li> <li>-пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Украсть...»</li> <li>-папки «Виды бумаги», «Виды картона»</li> <li>-иллюстрации разных видов искусства</li> <li>-пластилин, глина, цветное тесто</li> <li>-доски для лепки</li> <li>-трафареты, лекала, силуэты</li> <li>-печатки, штампы разной формы</li> <li>-стеки разной формы</li> <li>-скалки разного размера</li> <li>-набор формочек различной формы: круглые, квадратные</li> <li>-салфетки из ткани</li> <li>-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.</li> <li>-демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным</li> </ul>

произведениям

-предметы народного декоративно-прикладного искусства

-природный и бросовый материал

-дидактические игры

-алгоритм: «Лепка»

-трафареты

-наборы цветной бумаги разного сорта

-набор щетинных кистей для работы с клеем

-наборы цветного и белого картона

-подставки для кистей

-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге

-ножницы с тупыми концами для вырезания форм

-розетки для клея

-подносы для форм

-клеи для аппликации

-готовые формы для выкладывания и наклеивания

-наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) -наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.

-обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки

-альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства

-природный и бросовый материал

-дидактические игры

-алгоритм: «Аппликация»

-пособия «Доклей», «Укрась...»

-папки «Виды бумаги», «Виды картона»

-мягкие модули (конструктор-трансформер)

-средний деревянный конструктор-строитель

-строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов

-строительные наборы из готовых конструкций

-пластмассовый конструктор

-наборы мозаики

-сборно-разборные игрушки и схемы их сборки

-наборы разрезных картинок

-иллюстрированные кубики из шести частей

-наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа

-фланелеграф

-схемы, алгоритмы построек тематический строительный набор «Город» мозаика, схемы выкладывания узор из мозаики

-конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор

-головоломки, пазлы

-наборы цветной бумаг разного сорта

-наборы картона

-куски разной ткани, кожи

-бросовый, природный материал

-набор щетинных кистей для работы с клеем

-салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге

-ножницы с тупыми концами для вырезания форм

-розетки для клея

-подносы для форм

-клеи

-иголки толстые, нитки

<ul style="list-style-type: none"> <li>-фартуки</li> <li>-проигрыватель</li> <li>-музыкальные инструменты</li> <li>-музыкальные книжки</li> <li>-волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией</li> <li>-портреты композиторов</li> <li>-демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов</li> <li>-настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»</li> <li>-нотный стан</li> <li>-домик-декорация</li> <li>-флажки, султанчики, салюттики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования</li> <li>-костюмы разных героев</li> <li>-шапочки-маски</li> <li>-настенное зеркало</li> <li>-настольная и напольные ширмы</li> <li>-плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок - декоративные украшения</li> <li>-наборы кукол для пальчикового театра</li> <li>-наборы кукол для бибабо</li> <li>-рукавички с изображением мордочек животных</li> <li>-атрибуты для игр-драматизаций</li> <li>-аудиозаписи: звуки природы, сказки</li> <li>-считалки («Гори-горя ясно», «Аты-баты», «Раз, два, три, четыре, пять» и пр.)</li> <li>-народные и литературные сказки «Волк и семеро козлят», «Пых», «Под грибом», «Снеговик-почтовик, «Цыпленок и утенок» В. Сутеева, «Муха-цокотуха», «Айболит», «Телефон», «Федорино горе» К.Чуковского,</li> <li>-стихи М.Клокова, Г.Ладонщикова, С.Маршака, Н.Саконской, И.Токмаковой, Е.Благининой, А.Барто, П.Воронько, О.Высотской</li> <li>-рассказы Л.Толстого, Е.Чарушина, Н.Калининой, Б.Житкова</li> </ul>
--

**Период формирования познавательной деятельности.  
(3 этап обучения)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>-мольберты для рисования</li> <li>-доска настенная для рисования мелом</li> <li>-стенд для размещения детских работ –фартуки наборы красок (гуашь, акварель)</li> <li>-палитра для смешивания красок</li> <li>-наборы кистей для рисования</li> <li>-наборы карандашей разноцветных</li> <li>-фломастеры</li> <li>-наборы бумаги для рисования</li> <li>-баночки-непроливайки</li> <li>-подставки для кистей</li> <li>-салфетки из ткани</li> <li>-розетки для клея</li> </ul>
---

- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- мольберты для рисования
- доска настенная для рисования мелом
- стенд для размещения детских работ –фартуки наборы красок (гуашь, акварель)
- палитра для смешивания красок
- наборы кистей для рисования
- наборы карандашей разноцветных
- фломастеры
- наборы бумаги для рисования
- баночки-непроливайки
- подставки для кистей
- салфетки из ткани
- розетки для клея
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- алгоритмы действий
- картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки -восковые и акварельные мелки
- книжки-раскраски
- трафареты, лекала, силуэты
- штампы, печатки, губки, тампоны
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- дидактические игры
- алгоритм: «Рисование»
- пособия «Дорисуй», «Смешиваем цвета», «Штриховка», «Укрась...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона»
- иллюстрации разных видов искусства
- пластилин, глина, цветное тесто
- доски для лепки
- трафареты, лекала, силуэты
- печатки, штампы разной формы
- стеки разной формы
- скалки разного размера
- набор формочек различной формы: круглые, квадратные, треугольные
- салфетки из ткани
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные)
- наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр.
- демонстративный материал: наборы открыток и иллюстраций к знакомым детям художественным произведениям
- предметы народного декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Лепка»
- трафареты
- наборы цветной бумаги разного сорта

- набор щетинных кистей для работы с клеем
- наборы цветного и белого картона
- подставки для кистей
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клеи для аппликации
- готовые формы для выкладывания и наклеивания
- наглядный материал: овощи, фрукты, грибы и пр. (муляжи и натуральные) наборы игрушек: кукла, животные, птицы и пр. обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки
- альбомы с предметами декоративно-прикладного искусства
- природный и бросовый материал
- дидактические игры
- алгоритм: «Аппликация»
- пособия «Доклей», «Укрась...»
- папки «Виды бумаги», «Виды картона
- мягкие модули (конструктор-трансформер)
- средний деревянный конструктор-строитель
- строительные наборы из геометрических фигур одного цвета и разных цветов
- строительные наборы из готовых конструкций
- пластмассовый конструктор
- наборы мозаики
- сборно-разборные игрушки и схемы их сборки
- наборы разрезных картинок
- иллюстрированные кубики из шести частей
- наборы фигурок людей, животных из плотной ткани, картона для фланелеграфа
- фланелеграф
- схемы, алгоритмы построек
- тематический строительный набор «Город»
- мозаика, схемы выкладывания узоров из мозаики
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек -конструктор мягкий; плоскостной конструктор
- головоломки, пазлы
- наборы цветной бумаг разного сорта
- наборы картона
- куски разной ткани, кожи
- бросовый, природный материал
- набор щетинных кистей для работы с клеем
- салфетки из ткани для прижимания форм к бумаге
- ножницы с тупыми концами для вырезания форм
- розетки для клея
- подносы для форм
- клеи

- иголки толстые, нитки
- фартуки
- проигрыватель
- музыкальные инструменты
- музыкальные книжки
- волчок, музыкальная шкатулка с фиксированной мелодией
- портреты композиторов
- демонстрационные картины по содержанию песен, пьес, с изображением музыкальных инструментов
- настольные дидактические игры: «Музыкальный телефон», «Узнай по голосу», «Узнай какой инструмент», «Выложи мелодию»
- нотный стан
- домик-декорация
- флажки, султанчики, вертушки, цветные ленты, цветы для индивидуального пользования костюмы разных героев
- шапочки-маски
- настенное зеркало
- настольная и напольные ширмы
- плоскостные деревянные, пластмассовые и картонные фигурки персонажей знакомых сказок
- декоративные украшения
- наборы кукол для пальчикового театра
- наборы кукол для бибабо
- рукавички с изображением мордочек животных
- атрибуты для игр-драматизаций, режиссёрских игр (элементы костюмов)
- аудиозаписи: звуки природы, сказки
- народные и авторские сказки «Кот, лиса и петух», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Снегурочка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Золушка», «Гадкий утенок», «Три поросенка», «Мышонок и карандаш», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Двенадцать месяцев»
- стихи З.Александровой, К.Чуковского, В.Маяковского, Э.Успенского, Д.Хармса, П.Воронько, С.Маршака, С.Михалкова, Е.Благининой.
- рассказы Н.Носова, Е.Чарушина, Н.Павлова, В.Бианки
- репродукции картин
- иллюстрации художников
- предметы декоративно-прикладного искусства

*Образовательная область «Физическое развитие»*

**Период формирования предметных действий  
(1 этап обучения)**

- гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом
- горка деревянная
- мостик-качалка
- доска-ребристая
- скамейки гимнастические разной длины

- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- мягкие модули
- мишени разные
- мячи резиновые
- мячи надувные
- мячи набивные
- вертикальные / горизонтальные мишени
- массажные коврики
- обручи разного размера
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- детский батут
- балансиры
- мешочки с песком для метания 100-150 гр.
- мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
- палки гимнастические пластмассовые
- визуальное расписание занятия
- доска для плавания
- круги надувные
- нарукавники
- надувные мячи
- игрушки для игр на воде
- палки для аквааэробики
- ласты
- игра «Рыбалка»
- зажимы для носа (индивидуальные)
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные



<ul style="list-style-type: none"> <li>-велосипед трехколесный</li> <li>-санки детские</li> <li>-качели</li> <li>-карусели</li> <li>-мишени для метания</li> <li>-сухой бассейн с пластмассовыми шариками</li> <li>-качалка «Гусеница»</li> <li>-качалка-балансир «Чаша»</li> <li>-туннель спортивный</li> </ul>
<p><b>Период формирования предметной деятельности. (2 этап обучения)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом</li> <li>-горка деревянная</li> <li>-мостик-качалка</li> <li>-доска-ребристая</li> <li>-скамейки гимнастические разной длины</li> <li>-дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>-мягкие модули</li> <li>-мишени разные</li> <li>-мячи резиновые</li> <li>-мячи надувные мячи набивные</li> <li>-вертикальные / горизонтальные мишени</li> <li>-массажные коврики</li> <li>-обручи разного размера</li> <li>-атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>-шнур плетеный «Косичка»</li> <li>-ленты цветные короткие</li> <li>-кегли (большие)</li> <li>-цветные платочки</li> <li>-кольцеброс</li> <li>- утяжелительный браслет на руки</li> <li>-детский батут</li> <li>-балансиры</li> <li>-мешочки с песком для метания 150-200 гр.</li> <li>-мешочки для удержания равновесия до 400 гр.</li> <li>-палки гимнастические деревянные</li> <li>-визуальное расписание занятия</li> <li>-схемы выполнения движений</li> <li>-доска для плавания</li> <li>-круги надувные</li> <li>-нарукавники</li> <li>-надувные мячи</li> <li>-игрушки для игр на воде</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>-палки для аквааэробики</li> <li>-ласты</li> <li>-игра «Рыбалка»</li> <li>-зажимы для носа (индивидуальные)</li> <li>-«Дорожка здоровья» со следами разной фактуры</li> <li>-массажные коврики</li> <li>-мячи большие, средние, малые</li> <li>-обручи разноцветные</li> <li>-атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>-шнур плетеный «Косичка»</li> <li>-дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>-ленты цветные короткие</li> <li>-кегли (большие)</li> <li>-цветные платочки</li> <li>-гантели детские</li> <li>-кольцеброс</li> <li>-ориентиры</li> <li>-маски для подвижных игр</li> <li>-флажки разноцветные</li> <li>-велосипед двухколесный</li> <li>-санки детские</li> <li>-качели</li> <li>-карусели</li> <li>-мишени для метания</li> <li>-сухой бассейн с пластмассовыми шариками</li> <li>-качалка «Гусеница»</li> <li>-качалка-балансир «Чаша»</li> <li>-туннель спортивный</li> <li>-лыжи детские</li> <li>-игровой комплект «Футбол»</li> <li>-ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки</li> <li>-ориентиры</li> </ul>
<p><b>Период формирования познавательной деятельности.</b>  <b>(3 этап обучения)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастическая стенка (три-четыре пролета) с приставной лестницей и скатом -горка деревянная</li> <li>-мостик-качалка</li> <li>-доска-ребристая</li> <li>-скамейки гимнастические разной длины</li> <li>-дуги для пролезания, подлезания, перелезания</li> <li>-мягкие модули</li> <li>-мишени разные</li> <li>-мячи резиновые</li> <li>-мячи надувные</li> <li>-мячи набивные</li> </ul>

- мячи волейбольные
- вертикальные / горизонтальные мишени
- массажные коврики
- обручи разного размера
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- кольцеброс
- ориентиры
- утяжелительный браслет на руки
- детский батут
- балансиры
- мешочки с песком для метания 150-200 гр.
- мешочки для удержания равновесия до 400 гр.
- палки гимнастические деревянные
- визуальное расписание занятия
- схемы выполнения движений
- доска для плавания
- круги надувные
- нарукавники
- надувные мячи
- игрушки для игр на воде
- палки для аквааэробики
- ласты
- игра «Рыбалка»
- зажимы для носа (индивидуальные)
- дорожка разделительная
- «Дорожка здоровья» со следами разной фактуры
- массажные коврики
- мячи большие, средние, малые
- обручи разноцветные
- атрибуты для проведения подвижных игр
- шнур плетеный «Косичка»
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания
- ленты цветные короткие
- кегли (большие)
- цветные платочки
- гантели детские
- кольцеброс
- ориентиры
- маски для подвижных игр
- флажки разноцветные
- велосипед двухколесный
- санки детские

-качели -карусели -мишени для метания -сухой бассейн с пластмассовыми шариками -качалка «Гусеница» -качалка-балансир «Чаша» -туннель спортивный -лыжи детские -игровой комплект «Футбол» -ракетки, воланы для игры в бадминтон -городки -дидактические игры «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» -дидактические пособия «Распорядок дня», «Мой организм», «Витамины с нашего стола», «В здоровом теле-здоровый дух», «Утренняя зарядка», «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья», «Как оказать первую помощь» и пр
---

*Кабинет педагога-психолога*

Тип материалов	Наименование	Количество
1. Учебнонаглядный материал	Кукла	1 шт.
	Машинка	1 шт.
	Сенсорное лото	1 шт.
	Деревянные радужные блоки со звуком	1 шт.
	Мячи «Эмоции»	6 шт.
	Конструктор	1 шт.
	Проволочный лабиринт	1 шт.
	Пирамидка	1 шт.
	Матрешка	1 шт.
2. Оборудование		
<i>Рабочая зона педагога-психолога</i>		
	Стол взрослый	1 шт.
	Стул взрослый	1 шт.
	Стеллаж для литературы	1 шт.
	Шкаф для хранения пособий	1 шт.
<i>Зона индивидуальных и подгрупповых занятий</i>		
	Стол детский	1 шт.
	Стул детский	2 шт.
	Лампа	1 шт.
<i>Релаксационно-игровая зона</i>		
	Детский стол-трапедия	1 шт.
	Стол для рисования песком	1 шт.
	Пузырьковая колонна	1 шт.
	Пуфик-кресло	3 шт.
	Зеркало	1 шт.
	Волшебный куб	1 шт.
	Сенсорные светящиеся нити	1 шт.

	Ковер	1 шт.
<i>Консультативная зона</i>		
	Стул взрослый	1 шт.
	Стул взрослый	2 шт.

*Музыкальный зал*

Тип материалов	Наименование
1. Профессиональные музыкальные инструменты	Пианино Синтезатор
2. Детские музыкальные инструменты	Барабан Бубен Бубенцы Колокольчики Маракасы Румба Трещотка деревянная Трещотка пластмассовая Ложки деревянные расписные Кастаньеты Треугольник Погремушки
3. Атрибуты к танцам	Платочки для танца Ткань для танца Шарфики для танца Снежки искусственные
4. Дидактический материал	Дидактические игры: – «Музыкальные инструменты» – «Ритмическое лото» – «Мир эмоций» – «Наши чувства и эмоции» – «Три кита музыки» – «Кузнечик и скрипочка» – «Эмоциональные грибочки» – «Музыкальные ребусы» – «До-ре-ми-фа-соль-ля-си» – «Цирковые собачки» – «Нотная радуга звуков» – «Симфонический оркестр» Портреты композиторов (русские и зарубежные) Схемы песен, танцев

	Тематические иллюстрации к песням, музыке, танцам Аудиокассеты Аудиодиски Кукольный театр «Би-ба-бо»
5. Технические средства	Интерактивный экран Музыкальный центр

*Перечень средств обучения на объектах спорта*

Тип материалов	Наименование
<i>Спортивный зал</i>	
1. Для ходьбы, бега, равновесия	Шнур плетёный короткий Скамейка Качели - балансир Кубики Полусферы
2. Для прыжков	Обруч (малый, большой) Стойка для обручей Скакалки Канат Кубы большие
3. Для катания, бросания, ловли	Кегли Мячи большие, средние, малые Мяч футбольный Мяч волейбольный Мяч баскетбольный Кольцеброс
4. Для ползания и лазанья	Дуги Стойки Конусы
5. Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка Гантели Ленточки на кольце Кубики Флажки Платочки Мячи большие, средние, малые Обручи Мягкие коврики

<i>Спортивная площадка</i>	
1. Для ходьбы, бега, равновесия	Шнур плетёный короткий Скамейка Качели - балансир Кубики Полусферы
2. Для прыжков	Обруч (малый, большой) Стойка для обручей Скакалки Кубы большие
3. Для катания, бросания, ловли	Ракетки для бадминтона, воланчики Кегли Мячи большие, средние, малые Мяч футбольный Мяч волейбольный Мяч баскетбольный Кольцесброс Сетка баскетбольная Сетка волейбольная Щит для баскетбола Городки
4. Для ползания и лазанья	Дуги Стойки Конусы
5. Для общеразвивающих упражнений	Гимнастическая палка Гантели Ленточки на кольце Кубики Флажки Платочки Мячи большие, средние, малые Обручи Мягкие коврики

### 3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 138» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе. Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 138». Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 138». В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок

#### Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Средняя группа с 4 до 5 лет	Старшая группа с 5 до 6 лет	Подгот. группа с 6 до 7 лет
Прием детей. Утренний фильтр, взаимодействие с родителями, игры, индивид. работа с детьми, труд, самостоят. деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	6.00-8.00	6.00 – 8.00	6.00 - 8.05
Утренняя гимнастика	8.00-8.05	8.00-8.10	8.05-8.15
Подготовка к завтраку	8.05-8.15	8.10 – 8.20	8.15 - 8.25
Завтрак	8.15-8.30	8.20 – 8.35	8.25 - 8.40
Самостоят. деятельность, игры, подготовка к организованной образоват. деятельности, трудовые поручения	8.30 - 9.00	8.40 - 9.00	8.50 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 (1 занятие) 9.30 – 9.50 (2 занятие)	9.00-9.25 (1 занятие) 9.35 – 10.00 (2 занятие)	9.00-9.30 (1) 9.40-10.10 (2) 10.20-10.50 (3)
Самостоят. деятельность	9.20-9.30	9.25-9.35	9.30-9.40
Подготовка ко II завтраку, II завтрак	9.50-10.00	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка: наблюдения, труд в природе, подв. игры, сюжетные игры, индивид. работа, самост. деятельность детей	10.00 – 11.40	10.10 – 11.55	10.50 – 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40 - 12.05	11.55-12.15	12.10 - 12.20
Обед	12.05 - 12.20	12.15-12.30	12.20 - 12.35
Подготовка ко сну. Сон	12.20 - 15.00	12.30-15.00	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.00 - 15.15	15.00 – 15.20	15.00 - 15.20
Полдник	15.15-15.30	15.20 - 15.30	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность	-	15.30 – 15.55 (в соответствии с расписанием ООД)	-



Самостоят. деятельность детей, труд, индив. работа, совместная деятельность воспитателя с детьми, культурные практики	15.30 - 16.00	15.30 – 15.55 (в соответствии с расписанием ООД)	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, индивид. работа, самостоят. деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход детей домой.	16.00 - 18.00	15.55 - 18.00	16.00 - 18.00

### Режим дня на теплый период

Режимные моменты	Средняя группа с 4 до 5 лет	Старшая группа с 5 до 6 лет	Подгот. группа с 6 до 7 лет
Прием детей, взаимодействие с родителями. Прогулка: индивидуальная работа с детьми, игры, труд, самостоят. деятельность детей.	6.00 – 8.05	6.00 – 8.10	6.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.10	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.15	8.15 – 8.20	8.15 – 8.20
Завтрак	8.15 – 8.30	8.20 – 8.35	8.20 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры, трудовые поручения	8.30 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50
Подготовка к прогулке	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50 - 9.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 11.45	9.00 – 12.00	9.00 – 12.10
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	9.30 - 9.40	9.40 - 9.50	9.40 - 9.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45-12.00	12.00-12.20	12.10-12.25
Обед	12.00-12.20	12.15-12.30	12.20-12.35
Подготовка ко сну, сон	12.20 - 15.00	12.30 - 15.00	12.35- 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, личная гигиена, подготовка к полднику	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15
Полдник	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся. Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник)

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января:	День снятия блокады Ленинграда;	5-7 лет
	День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля:	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля:	День российской науки;	5-7 лет
15 февраля:	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	5-7 лет
21 февраля:	Международный день родного языка;	4-7 лет
23 февраля:	День защитника Отечества.	2-7 лет
8 марта:	Международный женский день; День	1,6-7 лет
18 марта:	воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта:	Всемирный день театра.	1,6-7 лет
12 апреля:	День космонавтики	4-7 лет
1 мая:	Праздник Весны и Труда;	1,6-7 лет
9 мая:	День Победы;	3-7 лет
19 мая:	День детских общественных организаций России;	5-7 лет
24 мая:	День славянской письменности и культуры.	5-7 лет

1 июня:	День защиты детей;	1,6-7 лет
6 июня:	День русского языка;	5-7 лет
12 июня:	День России;	1,6-7 лет
22 июня:	День памяти и скорби.	5-7 лет
8 июля:	День семьи, любви и верности.	1,6-7 лет
12 августа:	День физкультурника;	1,6-7 лет
22 августа:	День Государственного флага Российской Федерации;	3-7 лет
27 августа:	День российского кино.	5-7 лет
1 сентября:	День знаний;	3-7 лет
3 сентября:	День окончания Второй мировой войны,	5-7 лет
	День солидарности в борьбе с терроризмом;	5-7 лет
8 сентября:	Международный день распространения грамотности;	5-7 лет
27 сентября:	День воспитателя и всех дошкольных работников.	3-7 лет
1 октября:	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;	3-7 лет
4 октября:	День защиты животных;	3-7 лет
5 октября:	День учителя;	5-7 лет
Третье воскресенье октября:	День отца в России.	1,6-7 лет
4 ноября:	День народного единства;	5-7 лет
8 ноября:	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	5-7 лет
	День матери в России;	1,6-7 лет
Последнее воскресенье ноября:	День Государственного герба Российской Федерации.	1,6-7 лет
30 ноября:		5-7 лет

3 декабря:	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря:	День добровольца (волонтера) в России;	5-7 лет
8 декабря:	Международный день художника;	5-7 лет
9 декабря:	День Героев Отечества;	5-7 лет
12 декабря:	День Конституции Российской Федерации;	5-7 лет
31 декабря:	Новый год.	1,6-7 лет

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее - РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию Программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника. В соответствии со Стандартом, РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов; - открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета). Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную,

исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства; РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, а также для комфортной работы педагогических работников. Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. РППС учитывает полоролевую специфику развития ребенка, насыщена специфическим материалом для девочек и мальчиков и создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Это позволяет создать комфортные условия для занятий и эмоционального благополучия, обеспечивающие безопасность воспитанников. Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная- игровая деятельность, экспериментирование. В группе много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалы, отражающие школьную тему. Имеются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года. Созданная РППС выполняет коррекционную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции и помогает эффективно решать коррекционные задачи в психологически комфортных условиях. В соответствии с лексической темой недели меняется содержание и наполнение всех уголков группы. В группах компенсирующей направленности представлены центры развития обучающихся:

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
Дошкольные группы (3 – 7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».</li> <li>2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> <li>3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».</li> <li>4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».</li> <li>5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> <li>6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> <li>7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> <li>8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</li> <li>9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</li> <li>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</li> </ol>

	<p>11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</p> <p>12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>
--	---

### 3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Описание материально- технического обеспечения

##### Описание функционального использования помещений и их оснащения:

Вид помещения/ Функциональное использование	Оснащение
<b>Групповая комната</b> Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание фотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно - ролевые, дидактические и др.), экскурсии, в том числе и виртуальные (с помощью ИКТ).	-детская мебель, - интерактивный сенсорный экран, -ноутбук, -игровое оборудование и дидактический материал.

##### Описание функционального использования территории ее оснащения:

Функциональное использование	Оснащение
<b>Прогулочные участки:</b> - познавательная деятельность, - игровая деятельность, - Художественно-творческая деятельность.	-Игровое оборудование для сюжетно – ролевых и подвижных игр -Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
<b>«Площадка безопасности»</b> -закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения	-дорожная разметка -выносное оборудование по безопасности дорожного движения

#### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, части, формируемой участниками образовательных отношений

##### Обеспеченность методическими материалами:

Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Средняя группа (4-5 лет)	Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 128 с
Старшая группа (5-6 лет)	Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 128 с

Подготовительная группа (6-7 лет)	Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 128 с
-----------------------------------	---

**Обеспеченность средствами обучения и воспитания:**

<b>Группа</b>	<b>Перечень средств обучения и воспитания</b>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Красные, зеленые флажки</li> <li>-Альбомы: Грузовой транспорт, Легковой транспорт</li> <li>-Рули</li> <li>-Разные виды транспорта</li> <li>-Медали с изображением птиц, автомобиля</li> <li>- Разрезные картинки с изображением грузовика</li> <li>-Кот-игрушка</li> <li>- Книга М.Приходькина «По улицам города»</li> <li>-Плакаты с изображением дорожных ситуаций</li> <li>-Строительный материал</li> <li>-Игрушечные машины</li> <li>-Макет светофора</li> <li>-Наборы для аппликации</li> <li>-Иллюстрации – транспортные средства, разные виды пассажирского транспорта</li> <li>-Книга М.Дружинина «Моя улица»</li> <li>-Цветные карандаши</li> <li>-Костюмы зверей</li> <li>-Иллюстрации – старинные автомобили</li> <li>-Кукла Буратино -Макеты домов, мелкие игрушечные машины</li> <li>-Иллюстрации – улица, проезжая часть, тротуар -Иллюстрации – сюжетные картинки, изображающие людей, правильно или неправильно переходящих проезжую часть</li> <li>-Книга А.Тюняева «Правила дорожного движения»</li> <li>-Плакаты «Нарушения правил дорожного движения» -Медали с изображением машинок -Иллюстрации – карточки с изображением машин с недостающими деталями</li> <li>-Иллюстрации из альбома «Профессии» -Макеты дорожных знаков</li> <li>-Дидактические игры «Собери машину», «Светофор»</li> <li>- Куклы</li> <li>-тематические презентации по содержанию познавательных бесед -альбом детских рисунков</li> </ul>
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Книга М.Приходькина «По улицам города»</li> <li>-Плакаты с изображением дорожных ситуаций</li> <li>-Строительный материал</li> <li>-Игрушечные машины</li> <li>-Макет светофора</li> <li>-Наборы для аппликации</li> <li>-Иллюстрации – транспортные средства, разные виды пассажирского транспорта</li> <li>-Книга М.Дружинина «Моя улица»</li> <li>-Цветные карандаши</li> <li>-Костюмы зверей</li> <li>-Иллюстрации – старинные автомобили</li> <li>-Кукла Буратино</li> <li>-Макеты домов, мелкие игрушечные машины</li> <li>-Иллюстрации – улица, проезжая часть, тротуар -Иллюстрации – сюжетные</li> </ul>



	<p>картинки, изображающие людей, правильно или неправильно переходящих проезжую часть</p> <p>-Книга А.Тюняева «Правила дорожного движения»</p> <p>-Плакаты «Нарушения правил дорожного движения»</p> <p>- Медали с изображением машинок</p> <p>-Иллюстрации – карточки с изображением машин с недостающими деталями</p> <p>-Иллюстрации из альбома «Профессии»</p>
<b>Подготовительная группа (6 - 7 лет)</b>	<p>-Плакаты с изображением дорожных ситуаций</p> <p>-Строительный материал</p> <p>-Игрушечные машины</p> <p>-Макет светофора</p> <p>-Наборы для аппликации</p> <p>-Иллюстрации – транспортные средства, разные виды пассажирского транспорта</p> <p>-Книга М.Дружинина «Моя улица»</p> <p>-Цветные карандаши</p> <p>-Костюмы зверей</p> <p>-Иллюстрации – старинные автомобили</p> <p>-Макет улицы с «Островком безопасности»</p> <p>-Настольный театр «Колобок» -Иллюстрации – улица, проезжая часть, тротуар</p> <p>-Иллюстрации – сюжетные картинки, изображающие людей, правильно или неправильно переходящих проезжую часть</p> <p>-Книга А.Тюняева «правила дорожного движения»</p> <p>-Плакаты «Нарушения правил дорожного движения»</p> <p>-Медали с изображением машинок</p> <p>-Иллюстрации – карточки с изображением машин с недостающими деталями</p> <p>-Иллюстрации – изобретение и постепенное усовершенствование велосипеда</p> <p>-Макеты дорожных знаков</p> <p>-Дидактические игры «Собери машину», «Светофор»</p> <p>-Куклы</p> <p>-Нарисованные на ватмане дорожные знаки</p> <p>-Два макета светофоров – транспортный и пешеходный</p> <p>-Круги: красный, желтый, зеленый</p> <p>-Перфокарты «Выполни верно», фишки цветные, «Сигналы регулирования дорожного движения»</p> <p>-Дидактическая игра «Сложи машину»</p> <p>-Игрушечные машины специального назначения</p> <p>-Пазлы: автомобиль, грузовик, мотоцикл</p> <p>-Иллюстрации: водители, дорожно-транспортные происшествия, загородные дороги с транспортом -Книги М.Дружинина «Служебные машины», «Моя улица», В.Лебедев-Кумач» умные зверюшки», Н.Носов «Автомобиль», С.Волков «Правила дорожного движения»</p> <p>-Игрушечный телефон</p> <p>-Велосипеды, самокаты</p> <p>-Костюм светофора, свисток</p> <p>-Звуковой руль</p> <p>-Три корзины (красная, зеленая, желтая), мяч</p> <p>-Макет четырехстороннего светофора</p> <p>-Ребусы</p> <p>-тематические презентации по содержанию познавательных бесед -альбом детских рисунков</p>

### 3.7. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

См.п.51.8 ФАОП, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022.

### 3.8. Кадровые условия обеспечения Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

В ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО.

Необходимым условием реализации Программы является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО

### 3.9. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами Учреждения.

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января:	День снятия блокады Ленинграда;	5-7 лет
	День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	6-7 лет

2 февраля:	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля:	День российской науки;	5-7 лет
15 февраля:	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	5-7 лет
21 февраля:	Международный день родного языка;	4-7 лет
23 февраля:	День защитника Отечества.	2-7 лет
8 марта:	Международный женский день; День	1,6-7 лет
18 марта:	воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта:	Всемирный день театра.	1,6-7 лет
12 апреля:	День космонавтики	4-7 лет
1 мая:	Праздник Весны и Труда;	1,6-7 лет
9 мая:	День Победы;	3-7 лет
19 мая:	День детских общественных организаций России;	5-7 лет
24 мая:	День славянской письменности и культуры.	5-7 лет
1 июня:	День защиты детей;	1,6-7 лет
6 июня:	День русского языка;	5-7 лет
12 июня:	День России;	1,6-7 лет
22 июня:	День памяти и скорби.	5-7 лет
8 июля:	День семьи, любви и верности.	1,6-7 лет
12 августа:	День физкультурника;	1,6-7 лет
22 августа:	День Государственного флага Российской Федерации;	3-7 лет
27 августа:	День российского кино.	5-7 лет

1 сентября:	День знаний;	3-7 лет
3 сентября:	День окончания Второй мировой войны;	5-7 лет
	День солидарности в борьбе с терроризмом;	5-7 лет
8 сентября:	Международный день распространения грамотности;	5-7 лет
27 сентября:	День воспитателя и всех дошкольных работников.	3-7 лет
1 октября:	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;	3-7 лет
4 октября:	День защиты животных;	3-7 лет
5 октября:	День учителя;	5-7 лет
Третье воскресенье октября:	День отца в России.	1,6-7 лет
4 ноября:	День народного единства;	5-7 лет
8 ноября:	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	5-7 лет
	День матери в России;	1,6-7 лет
Последнее воскресенье ноября:	День Государственного герба Российской Федерации.	5-7 лет
30 ноября:		5-7 лет
3 декабря:	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря:	День добровольца (волонтера) в России;	5-7 лет
8 декабря:		5-7 лет
9 декабря:	Международный день художника;	5-7 лет
	День Героев Отечества;	5-7 лет
12 декабря:	День Конституции Российской Федерации;	1,6-7 лет
31 декабря:	Новый год.	

### 3.10. Комплексно-тематическое планирование

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно - развивающей работы в соответствии с АОП ДО является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей с со сложным дефектом, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В основе индивидуальных и подгрупповых занятий положен:

-комплексно-тематический метод;

-метод игровых ситуаций, предусматривающий активное использование познавательных дидактических игр.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Работа проводится в процессе занятий, наблюдений, подвижных, дидактических, сюжетно - ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т.д.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности составляется специалистами, работающими на группах для детей со сложным дефектом являясь частью их рабочей программы.

### 3.11. Учебный план

Учебный план Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей со сложным дефектом

Образовательные области						Возрастные группы /периодичность						Общее количество образовательных ситуаций за весь период реализации АОП
			1 этап обучения 4-5 лет			2 этап обучения 5-6 лет			3 этап обучения 6-7 (8) лет			
Продолжительность занятий (в мин.)			20 мин.			25 мин.			30 мин.			
Общее количество занятий в неделю:			12			12			13			
			Количество занятий			Количество занятий			Количество занятий			
			<i>в неделю</i>	<i>в месяц</i>	<i>в год</i>	<i>в неделю</i>	<i>в месяц</i>	<i>в год</i>	<i>в неделю</i>	<i>в месяц</i>	<i>в год</i>	
			Обязательная часть									
Физическое развитие	Физическое развитие (инструктор по ФК)		3	12	108	2	8	72	2	8	72	252
	(в помещении)											
	Физическое развитие (инструктор по ФК)		-	-	-	1	4	36	1	4	36	72
	(на воздухе)											
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие (педагог-психолог)		-	-	-	1	4	36	1	4	36	72
	Обучение игре (воспитатель)		0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	54

Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром (учитель-дефектолог)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	108
	Формирование элементарных математических представлений (учитель-дефектолог)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	108
Художественно-эстетическое развитие	Лепка (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	54
	Аппликация (воспитатель)	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	54
	Рисование (воспитатель)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	108
	Конструирование (воспитатель )	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	54
	Музыкальное воспитание (музыкальный руководитель)	2	8	72	2	8	72	2	8	72	216
Речевое развитие	Развитие речи (учитель-логопед)	1	4	36	1	4	36	1	4	36	108
	Подготовка к обучению грамоте (учитель-логопед)	-	-	-	-	-	-	1	4	36	36
Итого в день		40 мин			50 мин.			1 час			<b>1252</b>

Объем общей недельной образовательной нагрузки (ч.)	4 ч.	5 ч.	6 ч. 30 мин.	
Объем общей месячной образовательной нагрузки (ч.)	14ч40 мин	20 ч.	26 ч.	
Объем общей годовой образовательной нагрузки (ч.)	132 ч.	180 ч.	234 ч.	

### Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Базовый вид деятельности					1 этап обучения 4-5 лет				2 этап обучения 5-6 лет				3 этап обучения 6-7(8) лет			
Чтение художественной литературы					ежедневно				ежедневно				ежедневно			
Беседы, разговоры с детьми по их интересам					ежедневно				ежедневно				ежедневно			
Общение при проведении режимных моментов					ежедневно				ежедневно				ежедневно			
Игровая деятельность (совместная игра воспитателя с детьми: сюжетно-ролевая, дидактическая, игра-драматизация)					ежедневно				ежедневно				ежедневно			
Вид деятельности	Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов															
	Средняя группа (4-5 лет)				Старшая группа (5-6 лет)				Подготовительная группа (6-7 лет)							
	Время / объем нагрузки в неделю	Неделя	Месяц	Год	Время / объем нагрузки в неделю	Неделя	Месяц	Год	Время / объем нагрузки в неделю	Неделя	Месяц	Год	За период обучения			
ПДД	20/20	1	4	36	25/ 25	1	4	36	30/30	1	4	36	108			



Итоговый объем образовательной деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений)	20	1	4	36	25	1	4	36	30	1	4	36	108
---	----	---	---	----	----	---	---	----	----	---	---	----	-----

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой на прогулке	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Творческая мастерская (лепка, рисование по интересам)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Музыкально-театральная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и малыми группами)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физическое развитие	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Культурная практика «Лего-мастер»	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Самостоятельная деятельность детей</i>			
Самостоятельная игра			
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<i>Оздоровительная работа</i>			
Утренняя коррекционно-оздоровительная гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Активная дыхательная гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Динамические паузы (смена поз)	ежедневно 2-3 р. в час по 1-2 мин.	ежедневно 2-3 р. в час по 1-2 мин.	ежедневно 2-3 р. в час по 1-2 мин.



### 3.12. Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день: с 6.00-18.00	
Время работы возрастных групп	12 часов в день: 6.00 – 18.00 ч. - 1 группа компенсирующей направленности для детей со сложным дефектом	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
3.Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности		
Возрастная группа	Максимальное количество образовательных ситуаций	Максимальный объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности
Группа для детей со сложным дефектом (4-5 лет)	11 занятий по 20 минут	2 ч.45 мин
Группа для детей со сложным дефектом (5-6 лет)	12 занятий по 25 минут	5 часов
Группа для детей со сложным дефектом (6-7 (8) лет)	13 занятий по 30 минут	6 часов 30 минут
4. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		

4.1. Оценка индивидуального развития обучающихся (педагогическая диагностика – мониторинг) – уровень освоения воспитанниками Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития проводится в ходе наблюдений и бесед за активностью обучающихся.

4.2. Педагогическая диагностика речевого развития обучающихся (учитель-логопед), познавательного развития (учитель-дефектолог)

Наименование	Сроки	Количество дней
Первичный мониторинг	1 и 2 неделя сентября	14 дней
Итоговый мониторинг	2 и 3 неделя мая	14 дней

4.2. Праздники для воспитанников, проводимые в течение учебного года

Наименование	Сроки/дата
Праздник, посвященный началу нового учебного года	первая декада сентября
Осенние праздники	третья декада октября
Праздник, посвященный Дню инвалидов	третья декада декабря
Новогодние праздники	третья декада декабря
Праздник, посвященный, Международному женскому дню	первая декада марта
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
До свидания, детский сад	третья декада мая
Праздник, посвященный, Международному Дню защиты детей	первая декада июня

*5. Каникулярное время, летний оздоровительный период, праздничные (нерабочие) дни*

5.1. Каникулы

Сроки/ даты	Количество каникулярных недель/ праздничных дней
Зимние каникулы	Первая декада января
Летний оздоровительный период	С начала июня по конец августа

В дни летнего оздоровительного периода обучающиеся посещают дошкольное учреждение. Образовательная деятельность не проводится.

Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

5.2. Праздничные дни

Наименование праздника	Сроки/дата
День народного единства	4 ноября
Новогодние праздники	1 января
День защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	8 марта
Праздник весны и труда	1 мая
День Победы	9 мая
День России	12 июня

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 4.1. Краткая презентация Программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей со сложным дефектом (далее АООП ДО) – образовательная программа, адаптированная для обучения воспитанников со сложным дефектом, в том числе с РАС с 4 до 7 (8) лет с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений и социальную адаптацию.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы ДОО разработана на основе:

-Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022

-Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17;

-«Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»: с методическими рекомендациями / Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. – 3-изд.; стер-М.: Просвещение, 2021 г.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

- парциальной программы: Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 128 с. (реализуется в группах от 3-7 лет).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- участие в праздниках;
- выставки семейного творчества;

- семейные фотовыставки;
- акции;
- участие в мероприятиях Учреждения,
- совместная проектная деятельность;
- мастер-классы;
- индивидуальное консультирование специалистами;
- электронная почта, скайп, сайт Учреждения в сети интернет.