

Описание
дополнительной общеобразовательной программы «Домисолька»
для детей 6-го года жизни

Дополнительная общеобразовательная программа «Домисолька» направлена на формирование вокально-хоровых навыков и общей культуры; обеспечивает целостность процесса психического, физического, умственного и духовного развития личности.

Направленность программы – художественная.

Пение – один из любимых детьми видов музыкальной деятельности. Благодаря пению у ребенка развивается эмоциональная отзывчивость на музыку и музыкальные способности: интонационный, звуковысотный, тембровый и динамический слух, музыкальное мышление и память. Кроме того, успешно осуществляется общее развитие, формируются высшие психические функции, обогащаются представления об окружающем, речь, ребенок учится взаимодействовать со сверстниками. Поскольку пение – психофизический процесс, связанный с работой жизненно важных систем, таких как дыхание, кровообращение, эндокринная система и других, важно, чтобы голосообразование было правильно организовано, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно, пел легко и с удовольствием.

Правильный режим голосообразования является результатом работы по постановке певческого голоса и дыхания. Дыхательные упражнения, используемые на занятиях по вокальному пению, оказывают оздоравливающее влияние на обменные процессы, играющие главную роль в кровоснабжении, в том числе и органов дыхания. Улучшается дренажная функция бронхов, восстанавливается носовое дыхание, повышается общая сопротивляемость организма, его тонус, возрастает качество иммунных процессов.

Специальное формирование основных певческих навыков облегчает детям процесс вокализации, снимает трудности слуховой и вокальной координации, способствует постепенному увеличению диапазона и развитию музыкального слуха.

В процессе занятий кружка осваиваются основы вокального исполнительства, происходит раскрепощение ребёнка, поскольку хоровое (ансамблевое) пение — действенное средство для снятия зажатости, напряжения.

Вокальные упражнения и пение благотворно влияют на развитие дикции и артикуляционного аппарата, помогая воспитанникам строить плавную, непрерывную речь. А это способствует улучшению социально-коммуникативных отношений и готовит маленького человека ко взрослой жизни.

Занятия в коллективе повышают самооценку дошкольников. Создаются благоприятные социальные условия развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Вокальный кружок могут посещать девочки и мальчики, независимо от количественного состава.

Актуальность программы заключается в том, что пение является неотъемлемой частью для общего развития ребенка. В процессе пения у ребенка активизируются умственные способности. Занятия коллективного пения способствуют развитию чувства товарищества. В процессе пения воспитываются такие черты как воля, личность, выдержка. Пение благотворно влияет на организм ребенка, успокаивает нервную систему, изменяет кровообращение, помогает решить проблемы с дефектами речи. Правильно поставленное пение укрепляет лёгкие и голосовой аппарат, развивает тембр голоса. Пение способствует формированию правильной осанки.

Отличительной особенностью и новизной программы «Домисолька» является использование ряда принципов, помимо тех, что указаны во ФГОС:

–единство художественно-эстетического и вокально-технического развития пения ребенка, что предполагает воспитание художественно-эстетического развития параллельно с развитием вокальных данных ребенка. Практика показывает, что при отсутствии специального внимания к эмоциональному исполнению, голос обычно звучит не так ярко, звонко. Уделяя внимание только технике вокала, невозможно воспитать артистические данные певца. Только взаимосвязанное эмоциональное и вокально-техническое развитие позволяет воспитать полноценного исполнителя-певца;

–постепенное развитие голоса, предполагает постепенное усложнение вокально-

технических требований;

— систематичность, только систематическое пение и повторение песен дает возможность развить голос.

Цель программы: формирование интереса к вокальному искусству и развитие творческой личности ребёнка.

Задачи:

Образовательные:

- углубить знания в области музыки: классической, народной, современной детской;
- познакомить с историческими событиями и памятными датами нашей Родины;
- сформировать запас теоретических знаний о средствах музыкальной выразительности (интонация, лад, тембр, темп, динамика, регистр);
- пополнить словарный запас;
- обеспечить целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребёнка.

Развивающие:

- формировать мелодический слух, добиваясь чистоты интонирования в пении;
- развивать вокальные и музыкальные способности детей (музыкальный, звуковысотный, тембровый и ритмический слух);
- совершенствовать исполнительские качества;
- продолжать оздоровительно-коррекционную работу по речевому развитию (дикция, артикуляция);
- применять игровую деятельность и театрализацию в постановке песен и для создания образа в песне;
- предоставить возможность для творческой самореализации личности воспитанников.

Воспитательные:

- воспитывать патриотические чувства дошкольников к малой и большой Родине, уважение к истории и культурным традициям, а также культурно-национальным особенностям региона — Поволжья;
- формировать нравственные качества (доброта, отзывчивость, толерантность, уважение к старшему поколению, любовь к окружающему миру).