



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №284»**

603146, город Нижний Новгород, улица Сестер Рукавишниковых, дом 15  
тел./факс 412 – 20 – 03, 412-19-50  
ИНН 5262248047

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете Учреждения  
протокол № 1 от 30.08.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №284»  
от 30.08.2022 г.  
№ 110-од/1

**Рабочая программа  
для разновозрастной группы  
компенсирующего вида № 6 (ЗПР)  
(от 4 до 7 лет)  
на 2022 – 2023 учебный год**

Воспитатели:  
Белецкая С.И.

Нижний Новгород 2022 г.

## Содержание

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1</b>	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей с ОВЗ (ЗПР)	14
<b>1.2</b>	Планируемые результаты освоения Программы	18
<b>1.3</b>	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	29
<b>1.4</b>	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	32
1.4.1	Цели и задачи реализации в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	32
1.4.2	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	34
1.4.3	Планируемые результаты освоения воспитанниками части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	36
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1</b>	Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с пятью образовательными областями	37
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	38
2.1.2	Познавательное развитие	46
2.1.3	Речевое развитие	50
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	57
2.1.5	Физическое развитие	64
2.1.6	Игровая деятельность	68
<b>2.2</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	70
<b>2.3</b>	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	136
<b>2.4</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	141
<b>2.5</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей	145
<b>2.6</b>	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	147
2.6.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (патриотическое	147

	воспитание)	
<b>2.6.2.</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (нетрадиционная техника рисования)	148
<b>2.6.3.</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений (патриотическое воспитание)	156
<b>2.6.4</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений (нетрадиционная техника рисования)	158
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1	Методическое обеспечение программы	161
3.2	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	178
3.2.1	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	178
3.4	Распорядок и режим дня	180
3.5	Учебный план	183
3.6	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей	184
3.7	Календарный учебный график	185
3.8	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	185
3.9	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	186
<b>IV</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	187
4.1	Краткая презентация программы	187

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа (далее Программа) составлена с целью организации образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы в разновозрастной группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития( ЗПР).

Программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с задержкой психического развития, с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Программа содержит материал для организации образовательной, коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

При разработки программы учитывались следующие нормативные документ:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон от 03.05.2012 № 46-ФЗ «О ратификации Конвенции о правах инвалидов»;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Программа составлена на основании :

- Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 284».
- Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 284» для детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития)
- «Программы подготовки к школе детей с задержкой психического развития» (С.Г.Шевченко).

Программа направлена на создание условий развития ребенка с задержкой

психического развития, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям:

«Социально-коммуникативное развитие»;

«Познавательное развитие»;

«Речевое развитие»;

«Художественно эстетическое развитие»;

«Физическое развитие»

Программа представляет собой модель процесса воспитания, обучения коррекции детей, имеющих задержку психического развития, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде и обеспечивающую достижение воспитанниками физической и психологической готовности к школе.

Программа является нормативно-управленческим документом, составляющим нормативную базу деятельности учреждения.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в разновозрастной группе компенсирующей направленности № 6 в МБДОУ детский сад № 284 (далее – ДОУ).

Срок реализации Программы – 1 год (2022-2023 учебный год).

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью** Программы является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовки к жизни в современном обществе, формированию предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности школьника.

**Задачи:** создание благоприятных условий для всестороннего развития и

образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;

- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АООП для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

#### **Условия реализации Программы:**

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;

- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;
- осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации.

### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

- ***Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы***

***Принцип научности*** предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

***Принцип связи теории с практикой.*** Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

***Принцип активности и сознательности в обучении.*** Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между обучением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

***Принцип доступности*** предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

***Принцип последовательности и систематичности.*** Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в

сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

**Принцип прочности усвоения знаний.** В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

**Принцип наглядности** предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные *наглядные средства*: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

**Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию.** В условиях группы компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость группы позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными.

- **Специальные принципы**

**Принцип педагогического гуманизма и оптимизма.** На современном этапе развития системы образования важно понимание того, что обучаться могут все дети. При этом под способностью к обучению понимается способность к освоению любых, доступных ребенку, социально и личностно значимых навыков



жизненной компетенции, обеспечивающих его адаптацию.

**Принцип социально-адаптирующей направленности образования.** Коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство обеспечения ребенку с ограниченными возможностями самостоятельности и независимости в дальнейшей социальной жизни.

**Этиопатогенетический принцип.** Для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У детей, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

**Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений.** Для построения коррекционной работы необходимо правильно разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Любой дефект имеет системный характер. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка.

**Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений.** Психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования, в котором участвуют различные специалисты ПМПК (врачи, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОО силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.

**Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования.** Любой момент в образовании ребенка с ЗПР должен быть направлен на предупреждение и коррекцию нарушений. Этот принцип также предполагает построение образовательного процесса с использованием сохраненных анализаторов, функций и систем организма в соответствии со спецификой природы недостатка развития. Реализация данного принципа обеспечивается современной системой специальных технических средств обучения и коррекции, компьютерными технологиями, особой организацией образовательного процесса.

**Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития.** Коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа

следует учитывать *положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития*. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Дети с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности детей.

***Принцип единства диагностики и коррекции.*** В процессе диагностической работы с каждым ребенком следует выявить уровень развития по наиболее важным показателям, что позволит определить индивидуальный профиль развития, а также характер и степень выраженности проблем у детей данной дошкольной группы. На этой основе отбирается содержание индивидуальных и групповых программ коррекционно-развивающего обучения и воспитания. Повышаются требования к профессиональной компетентности педагогов, это предполагает способность к творческому подходу при реализации образовательных программ и программ коррекционной работы.

***Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач.*** Соблюдение данного принципа не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

***Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании.*** В рамках ведущей деятельности происходят качественные изменения в психике, которые являются центральными психическими новообразованиями возраста. Качественная перестройка обеспечивает предпосылки для перехода к новой, более сложной деятельности, знаменующей достижение нового возрастного этапа. Реализация принципа деятельностного подхода предполагает организацию обучения с опорой на ведущую деятельность возраста. Однако нарушенное развитие характеризуется тем, что ни один из названных видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, каждая деятельность в свою очередь нуждается в коррекционном воздействии. Поэтому реализация рассматриваемого принципа также предполагает целенаправленное формирование всех структурных компонентов любой деятельности (коммуникативной, предметной, игровой или учебной): мотивационного, целевого, ориентировочно-операционного, регуляционного. Детей обучают использованию различных алгоритмов

(картинно-графических планов, технологических карт и т. д.). Для того чтобы их деятельность приобретала осознанный характер, побуждают к словесной регуляции действий: проговариванию, словесному отчету, а на завершающих этапах работы подводят к предварительному планированию. Реализуя психологическую теорию о деятельностной детерминации психики, коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Предметно-практическая деятельность в системе коррекционно-развивающего воздействия является специфическим средством. То, чему обычного ребенка можно научить на словах, для ребенка с особыми образовательными потребностями становится доступным только в процессе собственной деятельности, специально организованной и направляемой педагогом.

**Принцип ранней педагогической помощи.** Многие сензитивные периоды наиболее благоприятного для формирования определенных психических функций, играющие решающую роль для последующего развития ребенка, приходятся на ранний и дошкольный возраст. Если в этот период ребенок оказался в условиях эмоциональной и информационной депривации, не получал должных развивающих и стимулирующих воздействий, отставание в психомоторном и речевом развитии может быть весьма значительным. Особенно это касается детей с последствиями раннего органического поражения ЦНС.

**Принцип комплексного применения** методов педагогического и психологического воздействия означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии).

**Принцип развития коммуникации, речевой деятельности и языка, как средства, обеспечивающего развитие речи и мышления.** Нормально развивающийся ребенок с первых месяцев жизни, находясь в языковой среде и активно взаимодействуя с предметным и социальным окружением, обладает всеми необходимыми условиями для развития речи и мышления, формирования речевого поведения, освоения коммуникативных умений. На основе словесной речи продолжает развиваться общение, в значительной степени регулируется поведение. Любое нарушение умственного или физического развития отрицательно сказывается на развитии у ребенка мышления, речи, умения общаться.

**Принцип лично-ориентированного взаимодействия** взрослого с ребенком указывает на признание самооценности личности ребенка, необходимости активного его участия в познавательной и практической деятельности.

**Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования** предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых его возможностей.

**Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к**

**работе с ребенком.** Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении

### ***Подходы к формированию Программы***

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самооценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по Программе, начиная с 5 лет, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности.

Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в Программе условно выделяется **3 варианта освоения образовательной** программы для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения **первого варианта** образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПМПК ДОУ может рекомендовать продолжить образование по ООП ДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

**Второй вариант** требует организации целенаправленной коррекционно-

развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

**Третий вариант** выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения и/или выраженных трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен **гибкий подход** к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

Построение образовательной программы основывается на комплексно-тематическом принципе.

Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО.

Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельности являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей с ОВЗ (ЗПР)

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

В старшем дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

*Более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники.

Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

*Незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие

трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

*Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.*

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

*Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.*

*Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии пат характерологических поведенческих реакций.*

*Задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер.* Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохраненных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования.



Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровье сберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, рече языковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

	<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет личное отношение к соблюдению элементарных моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к ближнему и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо;</li> <li>- внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;</li> <li>- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»)</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о своём росте и развитии, о своём прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- имеет представление о правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, в природе;</li> <li>- проявляет уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола;</li> <li>- имеет представление о семье и её истории</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определённых действий для достижения результата;</li> <li>- самостоятельно поддерживает порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</li> <li>- проявляет положительное отношение к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх;</li> <li>- выполняет индивидуальные и коллективные поручения, умеет договариваться о распределении коллективной работы с помощью воспитателя, заботиться о своевременном завершении совместного задания, ответственно относится к порученному заданию.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с интересом познаёт правила безопасного поведения в играх с песком, в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём;</li> <li>- стремится соблюдать правила безопасного поведения в помещениях и на улицах города в повседневной жизни; умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</li> <li>- положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;</li> <li>- употребляет в речи вежливые слова (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините и т.д.);</li> <li>- умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников, стремится выразить своё отношение к окружающему, самостоятельно находит для этого различные речевые средства.</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- через символические и образные средства осознаёт себя в прошлом, настоящем и будущем, осознаёт своё место в обществе;</li> <li>- имеет представление о своей семье и её истории.</li> <li>- проявляет заботу об окружающих, с благодарностью относится к помощи и знакам внимания.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о труде взрослых, о результатах труда, его общественной значимости;</li> <li>- бережно относится к предметному миру, как результату труда взрослых; стремится участвовать в труде вместе со взрослыми и с их помощью выполняет посильные трудовые поручения;</li> <li>- самостоятелен, инициативен в самообслуживании</li> </ul>
<p><b>6-7</b></p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p>

<p><b>лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживает дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом;</li> <li>- уважительно относится к окружающим, умеет слушать собеседника, без надобности не перебивать, не вмешиваться в разговор взрослых; заботливо относится к малышам, пожилым людям, с желанием помогает им;</li> <li>- умеет ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следует положительному примеру; умеет отстаивать свою точку зрения;</li> </ul> <p><b>Ребенок в семье и сообществе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится и т.д.); имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- имеет представление об истории семьи.</li> </ul>
	<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о труде взрослых, о значении их труда для общества; проявляет интерес к различным профессиям, профессиям родителей и месту их работы;</li> <li>- с желанием участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радуется результатам коллективного труда;</li> <li>- самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата;</li> <li>- добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает элементарные правила безопасного поведения, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе;</li> <li>- знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;</li> <li>- избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</li> <li>- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами;</li> <li>- внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора</li> </ul>
	<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает своё имя, фамилию, имена родителей, адрес проживания;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;</li> <li>- различает и называет предметы, их признаки (цвет, форма, величина), обобщает их на основе существенного признака;</li> <li>- знает, использует в речи обобщающие понятия;</li> <li>- знает основные трудовые действия врача, медицинской сестры, повара, воспитателя.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;</li> <li>- проявляет интерес к познавательно - исследовательской деятельности;</li> <li>- ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости);</li> <li>- знает и называет диких и домашних животных, одежду, мебель, обувь, посуду, деревья;</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает понятия «много», «один», « по одному», « ни одного»; сравнивает две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления предметов;</li> <li>- сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров зрительно и с помощью наложения и приложения;</li> <li>- знает части суток, их характерные особенности, их последовательность, умеет определять пространственные отношения.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает своё имя, фамилию, имя и отчество родителей, их профессии, адрес проживания;</li> <li>- знает название своей страны, её государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах; знает столицу России;</li> <li>- имеет представление о «малой Родине», о достопримечательностях (может назвать некоторые достопримечательности родного города) культуре, традициях родного края, о людях, прославивших свой край;</li> <li>- называет виды транспорта инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумагу, дерево, металл, пластмасса)</li> <li>- знает о наземном, подземном, водном, воздушном транспорте, о профессиях людей, работающих на каждом виде транспорта.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает о значении солнца, воздуха, воды для человека</li> <li>- называет животных разных климатических зон;</li> <li>- различает понятия «лес», «луг», «сад», «водоем»;</li> <li>- называет времена года, отмечает их особенности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;</li> <li>- по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает понятия «Сколько?», «Который по счету?»; сравнивает 2 группы однородных предметов, уравнивает неравные группы двумя способами;</li> <li>- различает круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник;</li> <li>- знает размер предметов: большой-маленький, высокий-низкий, длинный- короткий, толстый-тонкий; владеет способами сравнения- приложения, наложения; умеет составлять группы из предметов по заданным свойствам;</li> </ul> <p>знает части суток, их последовательность, может объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет определять пространственные отношения.</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов;</li> <li>- знает свои имя и фамилию, страну, адрес проживания, имя, отчество и фамилию родителей, их профессию, своё близкое окружение;</li> <li>- знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их назначение в жизни граждан России;</li> <li>- называет некоторые достопримечательности родного города.</li> <li>- знает материалы: стекло, дерево, ткань, пластик, металл и их свойства; имеет представления о производстве некоторых материалов и предметов;</li> <li>- имеет представления о различных профессиях, правилах дорожного движения; может свободно о них рассказать.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времён года, смена дня и ночи);</li> <li>- знает названия зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.</li> </ul> <p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеет прямым и обратным счетом в пределах 20-ти;</li> <li>- различает круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник, четырехугольник;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров с помощью наложения и приложения, с помощью условной мерки;</li> <li>- знает части суток, дни недели и их последовательность;</li> <li>- ориентируется в тетради.</li> </ul>
	<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Развитие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи согласно возрастной норме;</li> <li>- пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными предложениями;</li> <li>- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;</li> <li>- воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух-сложных слов из сохранных и усвоенных звуков.</li> <li>- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.</li> <li>- применять элементарные навыки пересказа;</li> <li>- пользоваться навыками диалогической речи;</li> <li>- применять навыки словообразования (уменьшительно-ласкательные и увеличительные формы существительных и т.д.);</li> <li>- использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительные, глаголы, прилагательные, местоимения и т.д.);</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет предпочтение в литературных произведениях;</li> <li>- проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок;</li> <li>- пересказывает сюжет литературного произведения, заучивает и читает стихотворение наизусть</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Развитие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;</li> <li>- - пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;</li> <li>- применяет элементарные навыки пересказа;</li> <li>- пользуется навыками диалогической речи;</li> <li>- применяет навыки словообразования (продуцирует существительные от глаголов, прилагательные от существительных</li> </ul>

	<p>и глаголов, уменьшительноласкательные и увеличительные формы существительных и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка (падежные, родовидовые окончания слов должны четко проговариваться; простые и сложные предлоги - адекватно употребляться);</li> <li>- использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительные, глаголы, наречия, прилагательные, местоимения и т.д.);</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказы;</li> <li>- имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей;</li> <li>- драматизирует небольшие сказки, читает по ролям;</li> <li>- читает с выражением стихотворение наизусть</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Развитие речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;</li> <li>-понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;</li> <li>-понимает и употребляет в речи простые и сложные предлоги; употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения;</li> <li>- владеет навыками словообразования и словоизменения;</li> <li>- составляет рассказы и пересказывает чужие рассказы;</li> <li>- владеет навыками творческого высказывания;</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизирует их;</li> <li>- испытывает сострадание и сочувствие к героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем;</li> <li>- называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно продекламировать небольшой текст</li> </ul>
	<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>4-5 лет</b>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор);</li> <li>- знаком с жанрами и видами искусства: стихи, проза, загадки, песня, танцы, музыка, картина, скульптура, изделия народного декоративно - прикладного искусства, здания и сооружения;</li> <li>- знает, что дома - это архитектурные сооружения, они бывают</li> </ul>



	<p>различные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно держит карандаш, кисть, фломастер;</li> <li>- закрашивает рисунок не выходя за пределы контура;</li> <li>- изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;</li> <li>- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;</li> <li>- правильно смешивает краски для получения новых цветов (коричневый оранжевый, светло-зеленый);</li> <li>- правильно располагать изображения на всем листе, соотносить предметы по величине;</li> <li>- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, умеет украшать их силуэты элементами росписи;</li> </ul> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию;</li> <li>- использует прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание мелких частей из целого куска;</li> <li>- украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки;</li> </ul> <p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;</li> <li>- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;</li> </ul> <p><b>Конструктивно — модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует образец постройки, выделяя основные части;</li> <li>- использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств;</li> <li>- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;</li> <li>- правильно сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;</li> <li>- изготавливает поделки из природного материала.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов), и изображением родной природы в картинах художников;</li> <li>- понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, детский сад, больница;</li> <li>- знаком с понятиями «народное искусство», «виды и жанры</li> </ul>

	<p>народного искусства»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бережно относится к произведениям искусства</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- начинает передавать движение фигур;</li> <li>- использует приемы рисования различными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, фломастеры, разнообразные кисти);</li> <li>- смешивает краски для получения новых оттенков и высветляет цвет, добавляя в краску воду;</li> <li>- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений создает изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения;</li> <li>- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;</li> <li>- выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства</li> </ul> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;</li> <li>- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы;</li> <li>- лепит фигуры человека и животных в движении, объединяет небольшие композиции в несложные сюжеты;</li> <li>- создает изображения по мотивам народных игрушек, расписывает их</li> </ul> <p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изображает предмет и создает несложные сюжетные и декоративные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги;</li> </ul> <p>вырезает одинаковые фигуры из бумаги, сложенной гармошкой, асимметричные изображения из бумаги сложенной пополам</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с произведениями живописи (И.Шишкин «Утро в сосновом лесу», И.Левитан «Март», А.Саврасов «Грачи прилетели», В.Васнецов «Аленушка» и др.);</li> <li>- имеет представление о художниках-иллюстраторах детской книги;</li> <li>- имеет представления о декоративно - прикладном искусстве (Гжель, хохлома, жостово, мезенская роспись), керамических изделиях, народной игрушке;</li> <li>- имеет представление о памятниках архитектуры страны и родного города.</li> </ul>

	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p><b>Рисование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений</li> </ul> <p>использует разные материалы и способы создания изображения</p> <p><b>Лепка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;</li> <li>- создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;</li> <li>- выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа;</li> <li>- расписывает сюжетные и декоративные композиции</li> </ul> <p><b>Аппликация:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания</li> <li>- вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам.</li> </ul>
	<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована правильная осанка</li> <li>- ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы</li> <li>- перелезает с одного гимнастического пролета на другой</li> <li>- энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве</li> <li>- прыгает через короткую скакалку</li> </ul> <p>отбивает мяч о землю правой и левой рукой, о пол, бросает и ловит мячками руками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу</li> <li>- развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30м) сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места) ловкость (полоса препятствий) выносливость, (непрерывный бег в равномерном темпе)</li> <li>гибкость (наклон вперед)</li> <li>- выполняет ведущую роль в подвижной игре</li> <li>- активен в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.</li> <li>- проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает части тела и органы чувств человека, о значении их для жизни и здоровья человека;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет распознавать и называть полезную и вредную пищу, знает понятия «здоровье», «болезнь»;</li> <li>- имеет представления о здоровом образе жизни, о значении физических упражнений и режима дня для организма человека;</li> <li>- умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<p><b>Физическая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформирована правильная осанка</li> <li>- развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30м) сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места) ловкость (полоса препятствий) выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе) гибкость (наклон вперед);</li> <li>- ходит и бегаёт легко, ритмично, энергично отталкиваясь от опоры;</li> <li>- прыгает в длину, в высоту с разбега, прыгает на мягкое покрытие, через длинную скакалку;</li> <li>- подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и в движении при ходьбе;</li> <li>- катается на самокате, двухколесном велосипеде;</li> <li>- знаком с элементами спортивных игр, с играми-соревнованиями, играми- эстафетами;</li> <li>- проявляет интерес к различным видам спорта;</li> <li>- самостоятельно организует знакомые подвижные игры</li> <li>- участвует в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;</li> <li>- передвигается на лыжах</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;</li> <li>- имеет представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;</li> <li>- имеет представления о правилах ухода за больным;</li> <li>- проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Физическая культура</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности</li> <li>- развиты психофизические качества: быстрота (бег на 30 м) сила (метание набивного мяча, прыжок в длину с места) ловкость (полоса препятствий) выносливость (непрерывный бег в равномерном темпе) гибкость (наклон вперед);</li> <li>- соблюдает заданный темп в ходьбе и беге;</li> <li>- перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;</li> <li>- быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется</li> </ul>

<p>в колонне, шеренге, кругу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует разнообразные подвижные игры, способствующие развитию качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;</li> <li>- самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;</li> <li>- самостоятельно организует подвижные игры, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей;</li> <li>- придумывает варианты игр, комбинирует движения, проявляя творческие способности;</li> <li>- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол);</li> <li>- ходит на лыжах скользящим шагом, поднимается на склон, спускается с горы</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знает о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим);</li> <li>- знает о значении двигательной активности в жизни человека; умеет использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;</li> <li>- сформированы представления об активном отдыхе;</li> <li>- имеет представления о правилах и видах закаливания;</li> <li>- имеет представление о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
- не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно

варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ЗПР исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

Программой предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ЗПР

<b>Педагогическое наблюдение</b>	
<b>Назначение</b>	Оценка индивидуального развития детей
<b>Кто проводит?</b>	Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
<b>Использование полученных результатов</b>	Исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей
<b>Участие ребёнка</b>	Свободное
<b>Условия проведения</b>	Свободное наблюдение за воспитанником в ходе организованной, совместной и самостоятельной деятельности

Педагоги осуществляют диагностику усвоения программы ребёнком по пяти образовательным областям. Форма проведения диагностики преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Первый этап (сентябрь). Цель обследования на начальном этапе - выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный

уровень обученности, т.е. овладения знаниями, умениями, навыками в объеме образовательной программы.

Второй этап - промежуточная диагностика результативности проводится в январе. По итогам промежуточной диагностики выявляются трудности в реализации индивидуальных коррекционных программ. Тревожным симптомом является отсутствие положительной динамики.

Третий этап – две последние недели мая. Цель - определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника.

Итогом диагностирования ребёнка являются рекомендации, с учётом которых на каждого ребёнка разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, обеспечивающий индивидуальный подход в организации коррекционно-развивающей работы с ним

На основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу

### **Данные психолого-педагогического обследования.**

Проводится учителем-дефектологом, педагогом-психологом, воспитателем.

1. Цель: всестороннее изучение особенностей психофизического развития детей с ограниченными возможностями развития (ЗПР).
2. Задачи:
3. Выявление индивидуальных особенностей детей с ЗПР доступными методами.
4. Выявление динамики развития детей.
5. Определение уровня овладения программным материалом.
6. Определение стратегии обучения и коррекции развития детей.
7. Выявление детей, нуждающихся в дополнительных консультациях специалистов.

Методы обследования:

1. Наблюдение.
2. Беседа.
3. Эксперимент.
4. Анализ детской продукции.

Методика обследования- карта развития дошкольника с задержкой психического развития (Кондратьева С.Ю., Лебедева И.Н.)

Сроки проведения: 3 раза в год (сентябрь, январь, май)

.Параметры оценки:

- выполняют задание самостоятельно, ++;
- с помощью, по подражанию действиям взрослого—
- самостоятельно или после обучения, +;
- выполнение задания недоступно для ребенка, —.

Содержание:

1. Обследование сенсомоторного развития
  - Общая моторика
  - Мелкая моторика (действия с мелкими предметами); определение кинетической организации движений; определение кинестетической организации движений; графо-моторные навыки).
2. Особенности предметно-практической деятельности, сенсорных представлений и мышления
3. Представления об окружающем мире: беседа с ребенком о ближайшем окружении (микро социальном окружении), о макросоциальном окружении
4. Временные представления
5. Пространственные представления (ориентировка в пространстве, ориентировка на плоскости)
6. Элементарные количественные представления
7. Особенности памяти и внимания
8. Деятельность: игровая деятельность, театрализованная деятельность, конструктивная деятельность

#### 1.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

##### 1.4.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы

Наименование	Цель и задачи	Краткая аннотация	Взаимосвязь с ООП	Возраст детей	Место в образовательном процессе
Парциальная Программа (методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», /под редакцией Н.Г. Комратовой, Л.Ф.Грибовой . - М: ТЦ Сфера, 2007)	<b>Цель программы</b> — Формирование чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края <b>Задачи:</b> - Расширять представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, кремля. - Знакомить с достопримечательностями нижегородского края, связанными	Содержание программы направлено на формирование гражданских и патриотических чувств дошкольников через обращение к памяти об историческом прошлом нашего государства, привлечение родителей и педагогов к воспитанию у детей чувства гордости за достижения	Содержание программы направлено на формирование нравственно-патриотических чувств у детей через интеграцию образовательных областей. Взаимодействие всех образовательных областей способствует формированию у дошкольников целостной картины мира на основе	Программа реализуется в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР в возрасте 6- 7 лет.	Программа состоит из девяти тем, которые взаимосвязаны с комплексно-тематическим планированием воспитателей в группе: 1. Районы Нижнего Новгорода. 2. История возникновения Нижнего Новгорода. Происхождение герба города. 3. Знаменитые люди, прославившие Нижегородский



	<p>с именами людей, прославивших его (И.Кулибин, В. Чкалов, М. Горький).</p> <p>- Знакомить с городами Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью.</p> <p>- Знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода.</p> <p>- Продолжать знакомить с нижегородскими былинными героями богатырями, памятниками защитникам Отечества в Нижнем Новгороде.</p> <p>- Систематизировать знания о нижегородских промыслах.</p> <p>- Знакомить с разными музеями Нижегородского края.</p> <p>- Познакомить с героями-нижегородцами ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города.</p> <p>- Воспитывать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам.</p>	<p>родной страны, интереса и уважения к ее историческому прошлому, бережного отношения к традициям своего народа. Программа способствует воспитанию любви к близким людям, к детскому саду, к родной стране, городу.</p>	<p>нравственно патриотически х качеств личности. Тематика разделов программы интегрируются в образовательный процесс и режимные моменты</p>		<p>край.</p> <p>4. Промышленность Нижегородской области.</p> <p>5. Архитектура прошлого и настоящего</p> <p>6. История защиты Отечества. Виды флагов России.</p> <p>7. Сравнение разных росписей матрешек.</p> <p>8. Заповедники и музеи родного края.</p> <p>9. Памятники Великой Отечественной войны. Символика Российского государства. Содержание программы реализуется во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту</p>
<p>Технологии нетрадиционного рисования: Занятия по</p>	<p>Цель: развивать изобразительную деятельность дошкольников средствами</p>	<p>Обучение нетрадиционным техникам рисования и их использование</p>	<p>Содержание программы связано с образовательной</p>	<p>Программа реализуется в группе</p>	<p>Используемые техники: - восковые и акварельные мелки;</p>

<p>рисованию с дошкольниками/ Под ред. Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2020.</p> <p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2021.</p> <p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010</p>	<p>современных нетрадиционных техник рисования. Задачи: -знакомить детей с современными нетрадиционными материалами и их возможностями в изобразительной деятельности; -формировать умения и навыки детей в использовании необычных материалов для создания выразительных художественных образов и композиций; -развивать у детей цветовосприятие, воображение, чувства ритма и композиций</p>	<p>вызывают у детей интерес к изобразительному искусству, развивают фантазию и инициативу, расширяют художественные возможности, сближают игровую и изобразительную деятельность</p>	<p>областью «Художественно – эстетическое развитие». Тематика разделов программы интегрируются в образовательный процесс и режимные моменты</p>	<p>компенсирующей направленности для детей с ЗПР в возрасте 4-7 лет</p>	<p>- свеча и акварель; - набрызг; - отпечатки листьев; - оттиск поролоном; - оттиск смятой бумагой; - рисование пальчиками и ладошкой; - кляксография; - обрывание бумаги; - скатывание бумаги; - восковые мелки и акварель; - печать по трафарету; - монотипия предметная; - черно-белый и цветной граттаж; - тиснение; - тычkovание; - монотипия пейзажная Занятия по ознакомлению детей с нетрадиционными техниками рисования проходят один раз в неделю</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### 1.4.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Парциальная программа на основе методического пособия «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» под редакцией Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. основана на следующих **подходах**:

1. Системный подход. Представлен на разных уровнях:
  - окружающий мир – как система взаимодействия человека с миром природы, социальным и предметным миром;
  - усвоение существенных взаимосвязей между явлениями окружающего

мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта;

- усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования понятий.

2. Диалектический подход – обеспечивает формирование у детей начальных форм диалектического рассмотрения и анализа окружающих явлений в их движении, изменении и развитии, в их взаимосвязях и взаимопереходах.

3. Культурологический подход – подчеркивается ценность уникальности пути развития своего родного края на основе поиска взаимосвязи между естественными (природными) факторами и искусственными (культурными).

В основу разработки содержания и технологии ознакомления детей с родным краем положены следующие **принципы**:

1. Энциклопедичность – обеспечивает отбор содержания знаний из разных областей (природа, социальный мир, культура и т.д.)

2. Уникальность места – предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных и этнокультурных особенностей развития региона.

3. Интеграция знаний – установление соотношений между информацией естественно-научного характера и сведениями о человеческой деятельности.

4. Единство содержания и методов

5. Динамика преемственных связей – отбор наиболее актуальных знаний на каждой возрастной ступени с учетом специфики изменений социального опыта детей.

6. Комплексность – содержание концентрируется в темах-комплексах: «Природа», «Труд людей», «Достопримечательности города» и др.

Использование технологий нетрадиционного рисования (Занятия по рисованию с дошкольниками под ред. Р.Г. Казаковой; Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»).

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности) предполагает учет следующих **принципов**:

1. Принцип природосообразности воспитания – у детей должны формироваться определенные этические установки по отношению к природе, планете, а также природоохранное и ресурсосберегающее поведение.

2. Принцип культуросообразности воспитания – приобщение детей к различным пластам культуры этноса, общества и мира в целом.

3. Принцип развивающего характера художественного образования – проектирование содержания продуктивной деятельности осуществляется в логике развивающей и развивающейся деятельности.

4. Принцип приоритета содержания по отношению к методам и технологиям.

5. Принцип гуманистической направленности воспитания.

### 1.4.3. Планируемые результаты освоения воспитанниками части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения воспитанниками Парциальной программы на основе методического пособия «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» под редакцией Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф.:

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: - воспитаны патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам; - творчески использует в играх полученные представления о Нижегородском крае
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
Ознакомление с предметным и социальным окружением: - имеет представления об истории возникновения города Нижнего Новгорода, кремля; - имеет представления о достопримечательностях Нижегородского края, связанными с именами людей, прославивших его (А.С. Пушкин, И.П.Кулибин, В.П. Чкалов); - имеет представления о городах Нижегородской области, историей их возникновения, гербами, промышленностью; - имеет представления о нижегородских былинных героях-богатырях, памятниках защитникам Отечества в Нижнем Новгороде; - имеет представления о героях-нижегородцах ВОВ, в честь которых названы улицы нашего города.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
Приобщение к художественной литературе: - имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу.
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
Приобщение к искусству: - имеет представления о Нижегородских промыслах, знает их отличительные особенности; - знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода; - знаком с разными музеями Нижегородского края
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
Физическая культура: - активно участвует в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России).

Планируемые результаты освоения воспитанниками технологий нетрадиционного рисования (Занятия по рисованию с дошкольниками под ред. Р.Г. Казаковой; Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности):

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<b>4-5 лет</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет интерес к изображению знакомых объектов и явлений с помощью нетрадиционных материалов и инструментов;</li> <li>• выражает свои представления, переживания и чувства через рисунок;</li> <li>• проявляет интерес к изобразительной деятельности других детей</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• использует нетрадиционные материалы и инструменты с помощью взрослого;</li> <li>• передает композицию, используя технику нетрадиционного рисования;</li> <li>• выражает свое отношение к окружающему миру через рисунок;</li> <li>• проявляет интерес к изобразительной деятельности других детей</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно использует нетрадиционные материалы и инструменты, владеет навыками нетрадиционной техники рисования и применяет их;</li> <li>• самостоятельно передает композицию, используя технику нетрадиционного рисования;</li> <li>• выражает свое отношение к окружающему миру через рисунок;</li> <li>• дает мотивированную оценку результатам своей деятельности;</li> <li>• проявляет интерес к изобразительной деятельности других детей</li> </ul>

Педагогическое наблюдение и отслеживание результатов освоения вариативной части Программы проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»;
- Образовательная область «Познавательное развитие»;
- Образовательная область «Речевое развитие»;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»;
- Образовательная область «Физическое развитие».

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ (ЗПР) в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

### 2.1.1 Социально –коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основная цель** – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ (ЗПР) в общественную жизнь.

#### **Задачи социально –коммуникативного развития:**

- Формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- Формирование навыка самообслуживания;
- Формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- Адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним.
- Формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- Формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ОВЗ (ЗПР) формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ОВЗ (ЗПР) общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ОВЗ (ЗПР) занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с

ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений является повседневной и органично включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей с ОВЗ (ЗПР) создаются условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ (ЗПР) учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ (ЗПР) осуществляется с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка с ОВЗ (ЗПР) обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

В работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с ОВЗ (ЗПР) образовательная работа строится на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводится на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
---------------------------------------------------------------------

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 51 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Ребенок в семье и сообществе: стр. 53 - 54 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 56-57 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Формирование основ безопасности: стр. 62 - 63 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Возрастная группа	Задачи
4-5 лет	<p>Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-80.</p> <p><i>Сюжетно ролевая игра</i></p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.3-49</p> <p><i>Театрализованная игра</i></p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.50-123</p> <p><i>Дидактическая игра</i></p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет).М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.124-152, 153</p> <p><i>Этическая беседа</i></p> <p>Петрова В.И.,Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г. стр.12-14, 26-29, 50.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Зачем говорят «Здравствуй» - с. 12-13,</li> <li>- «Праздник вежливости» - с. 13-14,</li> <li>- «Чего не знал воробышек» - с. 14,</li> <li>- «Моя мама» - с. 20-21,</li> <li>- «Почему нужно уметь уступать» - с. 26-27,</li> <li>- «К чему ведут ссоры в игре» - с. 27,</li> <li>- «Правила дружной игры» - с.27-28,</li> <li>- «Как жить дружно, без ссор» - с. 28-29,</li> <li>- «Доброе дело - правду говорить смело» - с. 49-50,</li> <li>- «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» - с. 56-57,</li> <li>- «Берегите книгу» - с. 65,</li> <li>- «Каждой вещи свое место» - с. 65-66.</li> </ul> <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></p> <p>Труд Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 г., стр. 82-89</p> <p><i>Дидактическая игра</i></p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г. стр.124-152, 153</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с</p>



	<p>детьми 3-7 лет. М, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г., стр.106-109  <i>Формирование основ безопасности</i>  Беседа Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.-М: Мозаика-Синтез,2013 – 8-30 с.  Октябрь – «Опасные ситуации дома» стр.13  Ноябрь – «Правила поведения при пожаре» стр. 22  Январь – «Небезопасные зимние забавы» стр. 25  Февраль – «Опасные предметы» стр.11  Март – «О правилах поведения в транспорте» стр.45  Апрель – «Правила поведения на улице» стр. 40  Май – «Ядовитые растения» стр. 51  Саулина Т. Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. М: Мозаика -Синтез,2013. – 74-75 с.  Сентябрь – «Знакомство с улицей» стр. 17  Декабрь – «Беседа о правилах дорожного движения» стр. 18</p>
	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 51 - 52 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Ребенок в семье и сообществе: стр. 54 - 55 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 58-60 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Формирование основ безопасности: стр. 63 – 64 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p><b>Возрастная группа</b></p> <p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Задачи</b></p> <p>Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106.  <i>Этическая беседа</i>  В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет», 2015г.  - «Вежливая просьба» - с.14-15,  - «Фея учит вежливости» - с.15-16,  - «Семьи большие и маленькие» - с.21-24,  - «Вместе тесно, а врозь скучно» - с. 29-30,  - «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с. 30-31,  - «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32,  - «Урок дружбы» - с.32-33,  - «Не будь жадным» - с.33,  - «Зайчик, который всем помогал» - с.40-41,  - «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» - с.41,</p>

	<p>- «Добрые дела» - с.44-45,  - «Он сам наказал себя» - с.45,  - «Хорошие товарищи» с. 46,  - «Спасибо за правду» - с.50,  - «Правда всегда узнается» - с.51,  - «У ленивого Федорки всегда отговорки» - с.57,  - «Кем быть» - с.57-58  - «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68.</p> <p><i>Труд</i>  Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Система работы с детьми 3-7 лет. - М: Мозаика -Синтез,2012.-128 с.</p> <p><i>Формирование основ безопасности</i>  Беседа Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.-М: Мозаика-Синтез, 2013 – 64 с.</p> <p>Авдеева Н.Н. Князева О.Л.,Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-пресс», 2010. – 144 с.</p> <p><i>Дидактическая игра</i>  Саулина Т. Ф. Ознакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. М: Мозаика -Синтез,2013. – 112 с.</p>
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: стр. 52 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Ребенок в семье и сообществе: стр. 55 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: стр. 60-61 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Формирование основ безопасности: стр.64 - 65 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Развитие игровой деятельности: стр. 255, 261 - 262 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	
<p><b>Возрастная группа</b></p>	<p><b>Задачи</b></p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><i>Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100. Этическая беседа</i>  В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4 – 7 лет» , 2013 г. стр.5</p> <p>- «Еще один секрет вежливости» - с.16-18,  - «Как дети могут заботиться о взрослых» - с.24-25,  - «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» - с.33-35,</p>

	<p>- «Кто кого обидел?» - с.36,  - «Я самый главный» - с.36-37,  - «Обиженные друзья» - с.37  - «Не завидуй другому» - с.38,  - «С чего начинается дружба» - с.38-39  - «Я задаром спас его» - с.42,  - «Что такое бескорыстная помощь» - с.42-43,  - «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44,  - «Почему нельзя дразниться» - с.46-47,  - «Добрейший носорог» - с.47-49,  - «Тайное всегда становится явным»- с.51-53,  - «Злая неправда»- с.53-55,  - «Кто разбил большую вазу?» - с.55,  - «Без труда не будет и плода» - с.58-60,  - «Кто не работает, тот не ест» - с.60-61,  - «За труд говорят спасибо» - с. 62-63,  - «Все работы хороши, выбирай на вкус» - с.63-64,  - «Надо вещи убирать - не придется их искать» - с.66-68,  - «Неряха-замараха» - с.68-70.</p> <p><i>Труд</i>  Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Система работы с детьми 3-7 лет. - М: Мозаика -Синтез,2012.-128 с.</p> <p><i>Дидактическая игра</i>  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – синтез, 2016.</p> <p><i>Формирование основ безопасности</i>  Беседа Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.-М: Мозаика-Синтез, 2013 – 64 с.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. М: Мозаика - Синтез, 2013. – 112с.</p> <p>Авдеева Н.Н. Князева О.Л.,Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-пресс», 2010. – 144 с.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Основные формы работы по социально-коммуникативному развитию воспитанников разновозрастной группы**

<b>Совместная деятельность взрослого и воспитанников.</b>		<b>Самостоятельная деятельность воспитанников.</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</b>	
Подвижные игры Театрализованные представления Детские концерты	Утренний прием и вечернее прощание (закрепление умения и желания здороваться)	Сюжетно-ролевые совместные игры, умение их организовывать,

<p>Дидактические игры (лото, мозаика и тд.)</p> <p>Продуктивная деятельность по созданию атрибутов и игр</p> <p>Просмотр видеофильмов, мультфильмов, театрализованных постановок</p> <p>Экскурсии (музей, школа, улица, на которой находится детский сад ...)</p> <p>Выставки</p> <p>Походы</p> <p>Игры-соревнования</p> <p>Межгрупповые взаимодействия (желание заботиться о малышах, сотрудничать с воспитанниками других групп)</p> <p>ООД о культуре поведения</p> <p>ООД беседы</p> <p>Знакомство с профессиями</p> <p>ООД и беседы о человеке, о гендерной принадлежности</p> <p>Беседы об истории семьи в контексте истории родной страны.</p> <p>ООД по знакомству воспитанников с нашей Родиной, ее достижениях, событиях, символике, Москве, знаменитых людях России.</p> <p>Рассматривание картин, репродукций, альбомов с военной тематикой, создание выставок военной техники и др.</p> <p>Создание выставок, мини-музеев группы, библиотеки и др.с активным участием воспитанников и родителей</p> <p>Приобщение воспитанников к мероприятиям, которые проводятся в детском саду (к соревнованиям, спектаклям, выставкам, развлечениям.)</p> <p>Занятия и беседы о человеке, как о живом существе.</p> <p>Создание проблемных ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</p> <p>ООД о правилах безопасности и дорожного движения(закрепление и расширение знаний о ПДД и поведения на улице, о светофоре,</p>	<p>и прощаться)</p> <p>Прием пищи(культура еды, дежурство по столовой).</p> <p>Одевание , раздевание(просим вежливо взрослого и товарища о помощи, прививаем самостоятельность, желание помочь)</p> <p>Умывание(прививаем навыки личной гигиены, значение личной гигиены в жизни человека)</p> <p>Прогулка(учим организованному поведению, умению организовать свою деятельность и деятельность сотоварищей)</p> <p>Формирование правил поведения во время переходов по коридору(идти спокойно, не обгонять других воспитанников, поднимаясь и спускаясь по лестнице, идти по одному, держась за перила , смотреть под ноги, открывать и закрывать дверь, осторожно держась за ручку)</p> <p>На прогулке: формирование навыков культуры поведения в природе: не загрязнять природу, бережно относится к растениям, животным и тд.</p> <p>Во время умывания и приема пищи : закрепление правил поведения.</p>	<p>действовать в команде.</p> <p>Режиссерские игры.</p> <p>Самостоятельная театрализованная деятельность с разными видами театров.</p> <p>Коллективный труд</p> <p>Конструктивная деятельность(объединение воспитанников, согласование действий с действиями партнеров, умение создавать творческие группы и тд)</p> <p>Детская продуктивная деятельность(включение в игры)</p> <p>Самостоятельные дидактические и настольные игры типа «Лото», «Домино»(развиваем умение организовывать небольшую подгруппу детей для игры, умение общаться во время игр)</p> <p>Самостоятельная организация подвижных, народных игр.</p> <p>Любая самостоятельная деятельность воспитанников(Учим самостоятельности)</p> <p>Детская проектная деятельность на разные темы.</p> <p>Самостоятельные игры детей с игрушечным транспортом.</p> <p>Самостоятельная работа воспитанников в центре безопасности группы.</p> <p>Игры с песком на участке(закрепление правил : не ломать постройки других воспитанников, не кидаться песком, твердыми предметами)</p> <p>Детская проектная деятельность на тему</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>метро, дорожных знаках, специальном транспорте, правилами поведения на остановке, в метро.)  Беседы на тему безопасности жизни, закрепление знаний о номерах вызова «001», «002», «003».  Проблемные ситуации.  Чтение стихов, рассказов, сказок по темам, связанных с темой «безопасность».  Художественно-творческая деятельность (закрепление знаний о транспорте, растениях, животных, правильных способах взаимодействия с ними, закрепление правил пользования ножницами)</p>		«Безопасность»
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------

### **Методы и приемы социально-коммуникативного воспитания.**

#### **1. Общедидактический, наглядный.**

- Наглядно-зрительные (показ действий, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, схемы)
- Наглядно-слуховые (использование художественных произведений, потешек, музыки)
- Метод совместных действий.

#### **2. Вербальный.**

- Беседы.
- Вопросы к воспитанникам.
- Метод косвенных инструкций.
- Чтение художественно литературы.
- Словесная инструкция.
- Поощрение.
- Напоминание.

#### **3. Практический.**

- Повторение действий.
- Использование игры.
- Использование примеров взрослого и воспитанников, литературных героев.

#### **4. Репродуктивный.**

- Предусматривает воспроизведение воспитанником продемонстрированных взрослым(сверстником) способов двигательных действий.

#### **5. Метод проблемного обучения.**

- Предусматривает постановку перед воспитанником проблемы и предоставления ему возможности самостоятельного ее решения.

## 2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основная цель** — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. Соответственно выдвигаются следующие **задачи познавательного развития**:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

### Основные формы работы по направлению «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанников.		Самостоятельная деятельность воспитанников.
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	
Дидактические игры, направленные на развитие слуха, обоняния, зрения, осязания, вкуса. Дидактические и настольно-печатные игры направленные на развитие глазомоторной координации, знание качеств предметов, закрепление	Дежурство по столовой: расширение знаний о видах посуды, названии блюд, сенсорное развитие(цвет, вкус блюд, форма блюдец, тарелок), количестве предметов. Дежурство по занятиям: закрепление знаний об	Создание коллекций СХД: закрепление и расширение сенсорных эталонов, самостоятельное смешение красок для получения нужного оттенка, подготовка материалов для аппликаций, лепки, художественного труда.

<p>математических представлений, геометрических фигур, развитие логического мышления, сравнение, сходство, различие, классификация, группировка по нескольким признакам и др.</p> <p>Игры на формирование глазомера, сенсорных ощущений, способов обследования предметов.</p> <p>Игра-экспериментирование.</p> <p>Ситуативный разговор.</p> <p>Проблемная ситуация.</p> <p>Детская продуктивная деятельность: закрепление сенсорных эталонов, закрепление цветов спектра, закрепление знаний о художественных материалах, способах изображения, ориентировка на листе бумаги.</p> <p>Знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира, утварь, одежда) и через них-формирование элементарных представлений об истории человечества.</p> <p>Конструирование из строительного материала, природного и бросового материала.</p> <p>ООД по ФЭМП: понятие о количестве, счете, величине, форме, ориентировка в пространстве и во времени, знакомство с понятиями экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность)</p>	<p>изобразительных материалах, их свойствах.</p> <p>Одевание, раздевание: сенсорное развитие, расширение словарного запаса.</p> <p>Прогулка : наблюдения, в том числе самостоятельные, опыты, исследовательская деятельность, расширение знаний об окружающем, природе, простейших взаимосвязях в природе, количествах, счете, пространственных ориентировках.</p> <p>Закрепление правил поведения в природе.</p> <p>Летом-конструирование из песка, с использованием природного материала.</p> <p>Наблюдения и труд на огороде и в саду, закрепляем ориентировку в помещениях детского сада через индивидуальные и подгрупповые занятия.</p>	<p>Самостоятельные дидактические игры.</p> <p>Детская проектная деятельность(коллективная, подгрупповая, индивидуальная): исследовательская, творческая, продуктивная.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: расширение знаний об окружающем, использование разнообразных материалов-заместителей, изготовление для игр необходимых атрибутов.</p> <p>Коллективные игры со строителем и конструкторами-использование сложных деталей, их различных соединений, пространственные ориентировки, создание конструкций по рисунку, словесной инструкции, замыслу, конструирование построек и их вариантов из строителя и конструктора, изменение построек разными способами(замена деталей, надстройки), использование с учетом конструктивных свойств, умение находить самостоятельные конструктивные решения, в том числе дизайнерские, умение планировать, договариваться, работать в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Умение сооружать постройки, объединенные общей темой.</p> <p>Игры с разными видами</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>ООД по физкультуре :  количество спортивного инвентаря, закрепление пространственных ориентировок, знакомство с выдающимися спортсменами, их достижениями, видами спорта.</p> <p>ООД по музыке: ознакомление с окружающим через музыку, пение, музыкально-дидактические игры, знакомство с творчеством композиторов, расширение знаний о музыкальных инструментах.</p> <p>Экскурсии, целевые прогулки, занятие по ознакомлению с окружающим :расширение знаний об окружающем мире, видах транспорта, сооружениях, конструкциях, мире природы, млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся, насекомых, формах их защиты, перелетных и зимующих птицах, чередовании времен года, суток, многообразии родной природы, человеку, как части природы, взаимодействии живой и неживой природы, значении солнца и воздуха в жизни человека от окружающей среды, животных, растений, элементами эволюции Земли, местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Беседы об истории предметов и изменении видов человеческого труда, предметах, облегчающих</p>		<p>транспортных игрушек(наземный, подземный, воздушный). Игры с песком и водой: опыты с водой и песком, используемыми материалами для игр с водой и песком(объем песка и воды в разных емкостях, пересыпание и переливание воды в пластмассовую и бумажную воронку и тд.)</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>труд человека, в быту. Участие в оформлении группы детского сада. Чтение художественной литературы. Работа с календарем природы и погоды. Опыты с водой, магнитом. Расширение представлений о профессиях во время занятий, бесед, встреч с людьми разных профессий, экскурсий, целевых прогулок. Формирование уважения к труду сельских жителей. Праздники, развлечения: расширение знаний воспитанников об объектах окружающего мира.</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### **Методы и приемы, направленные на познавательное развитие дошкольников.**

#### **1.Повышающие познавательную активность.**

- Элементарный анализ.
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству.
- Группировка и классификация.
- Наблюдения.
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентаций.
- Моделирование и конструирование.
- Ответы на детские вопросы.
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

#### **2.Вызывающие эмоциональную активность.**

- Воображаемая ситуация.
- Придумывание сказок.
- Чтение художественной литературы.
- Игры-драматизации.
- Сюрпризные моменты и элементы новизны.
- Юмор и шутка.
- Элементарные опыты.
- Сочетание разнообразных средств на одном ООД.
- Метод творческих заданий.

#### **3. Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности.**

- Беседа.

- Перспектива, направленная на последующую деятельность.
- Обучение способу связи разных видов деятельности.

### 2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи у дошкольников с ОВЗ (ЗПР) осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

**Основная цель** — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

**Задачи развития речи:**

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

**Основные направления работы по развитию речи дошкольников:**

- развитие словаря. Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- воспитание звуковой культуры речи. Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- формирование грамматического строя речи. Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);
- развитие связной речи. Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь

является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;

- формирование элементарного осознания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму;
- развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является **чтение художественной литературы**. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ (ЗПР) с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт.

Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ (ЗПР), у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением

подвижных фигур;

- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи</b>
<b>5-6 лет</b>	<p><b>ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ</b> <b>Программа:</b> Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2/ Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная Пресса, 2004. – с.34</p> <p>Организованная образовательная деятельность Подгрупповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год</p> <p><u>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: Мозаика- синтез, 2016. – 320 с.</u></p> <p><u>Сентябрь</u> Занятие № 1 «Крылатый, мохнатый да масленый». Русская народная сказка в обработке И. Карнауховой - С. 14 Занятие № 2 «Рифмы». Русская народная сказка в пересказе Б. Шергина - С. 23 Занятие № 3 «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром». Индийская сказка в переводе Н. Ходзы - С. 68 Занятие № 4 «Жадина». Аким Я. Л. - С. 85</p> <p><u>Октябрь</u> Занятие № 5 «Есть в осени первоначальной...» Тютчев Ф. И. - С. 109 Занятие № 6 «От тебя одни слёзы» Петрушевская Л.С. - С. 216 Занятие № 7 «Косточка» Толстой Л.Н. - С. 165 Занятие № 8 «Чудесный клад». Молдавская сказка в обработке М. Булатова - С. 80</p> <p><u>Ноябрь</u> Занятие № 9 «Царевна -лягушка». Русская народная сказка в обработке А. Толстого - С. 46 Занятие № 10 «По щучьему веленью». Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева - С. 19 Занятие № 11 «Стойкий оловянный солдатик» Андерсен Г. Х. - С. 261 Занятие № 12 «Лиса и кувшин». Русская народная сказка в обработке О. Капицы - С.17</p> <p><u>Декабрь</u> Занятие № 13 «Первый снег» Бунин И. А. - С.92 Занятие № 14 «Хаврошечка». Русская народная сказка в обработке А. Толстого - С. 44 Занятие № 15 «Заяц-хвостун». Русская народная сказка в обработке О. Капицы - С. 13</p>

	<p>Занятие № 16 «Жёлтый аист». Китайская сказка в переводе Ф. Ярилина - С. 58</p> <p><u>Январь</u></p> <p>Занятие № 17 «У лукоморья дуб зелёный» Пушкин А.С. (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») - С. 104</p> <p>Занятие № 18 «Есть такие мальчишки» Барто А. Л. - С. 90</p> <p>Занятие № 19 «Чудесные истории про зайца по имени Лёк». Сказки народов Западной Африки в переводе О. Кустовой - С. 77</p> <p>Занятие № 20 «Сова». Бианки В. В. – С. 181</p> <p><u>Февраль</u></p> <p>Занятие № 21 «Малыш и Жучка» Дмитриева В. И. (Главы из книги)- С. 138</p> <p>Занятие № 22 «Лев и собачка» Толстой Л.Н. - С. 165</p> <p>Занятие № 23 «Сверху вниз, наискосок!» Драгунский В.Ю. - С.144</p> <p>Занятие № 24 «Кроха» Москвина М.Л. - С.154</p> <p><u>Март</u></p> <p>Занятие № 25 «Веснянка». Украинская песенка. Перевод Г. Литвак- С. 55</p> <p>Занятие № 26 «Кукушка». Ненецкая сказка в обработке К. Шаврова – с. 67</p> <p>Занятие № 27 «Друг детства» Драгунский В.Ю. - С. 142</p> <p>Занятие № 28 «Прыжок» Толстой Л. Н. - С.166</p> <p><u>Апрель</u></p> <p>Занятие № 29 «Кот-ворюга» Паустовский К.Г. - С. 160</p> <p>Занятие № 30 «Небылицы в лицах». Сапгир Г.В. - С.246</p> <p>Занятие № 31 «Горбушка» Алмазов Б.А. - С.113</p> <p>Занятие № 32 Буква «ты» Пантелеев Леонид - С.157</p> <p><u>Май</u></p> <p>Занятие № 33 «О том, у кого три глаза» Чиарди Джон - С. 259</p> <p>Занятие № 34 «Черёмуха» Есенин С.А.– С. 94</p> <p>Занятие № 35 «Цветик-семицветик» Катаев В.П. - С. 207</p> <p>Занятие № 36 «Мой садик» Плещеев А.Н. – с.101</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ</b></p> <p><b>Программа:</b> Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2/ Под общей ред. С.Г. Шевченко - М.: Школьная Пресса, 2004. – с.34-35</p> <p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Подгрупповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год</p> <p><u>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.:</u></p> <p><u>Мозаика- синтез, 2016. – 320 с.</u></p> <p><u>Сентябрь</u></p> <p>Занятие № 1 «Семь Симеонов-семь работников». Русская народная сказка в обработке И. Карнауховой - С. 45</p> <p>Занятие № 2 «не плюй в колодезь-пригодится воды напиться». Русская народная сказка в обработке К. Ушинского - С. 32</p> <p>Занятие № 3 «Добрыня и Змей». Былина в обработке Н. Колпаковой - С. 24</p> <p>Занятие № 4 «Осенью» Волошин М.А. - С. 80</p> <p><u>Октябрь</u></p> <p>Занятие № 5 «Умная собачка Соня, или Правила хорошего тона для маленьких собачек» Усачёв А.А. (Главы из книги) - С. 252</p> <p>Занятие № 6 «Каждый своё получил». Эстонская сказка в обработке М. Булатова - С. 68</p> <p>Занятие № 7 «Дюймовочка» Андерсен Г.Х. - С. 267</p> <p>Занятие № 8 «Самый красивый наряд на свете». Японская сказка в обработке В. Марковой - С. 71</p>

<p><u>Ноябрь</u>  Занятие № 9 «Три ржаных колоска» Топелиус Сакариас - С. 295  Занятие № 10 «Как собака нашла себе хозяина». Башкирская сказка - С. 70  Занятие № 11 «Всяк по-своему» Скребицкий Г.А. - С. 242  Занятие № 12 «Новое платье короля» Андерсен Г.Х. - С.283</p> <p><u>Декабрь</u>  Занятие № 13 «Зимний разговор через форточку» Брехт Бертольт - С.261  Занятие № 14 «Вот север, тучи нагоняя...» Пушкин А.С. (Отрывок из романа «Евгений Онегин») - С. 89  Занятие № 15 «Волк и лиса». Русская народная сказка в обработке И. Соколова-Микитова - С. 22  Занятие № 16 «Снегурочка». Русская сказка - С. 50</p> <p><u>Январь</u>  Занятие № 17 «Берёза» Есенин С.А. - С. 83  Занятие № 18 «Пороша» Есенин С.А. - С. 84  Занятие № 19 «Кот в сапогах» Перо Шарль - С.287  Занятие № 20 «Белка». Коровин К.А. – С. 118</p> <p><u>Февраль</u>  Занятие № 21 «Айога». Нанайская сказка в обработке Д. Нагишкина - С. 60  Занятие № 22 «Слон» Куприн А.И. - С. 121  Занятие № 23 «Первый ночной таран» Алексеев С.П. - С. 101  Занятие № 24 «Соль Земли» Соколов-Микитов И.С.- С.249</p> <p><u>Март</u>  Занятие № 25 «Весенние воды» Тютчев Ф.И.- С. 96  Занятие № 26 «Лучше нет родного края» Воронько П.Н. – с. 263  Занятие № 27 «Хлебный голос» Ремизов А.М. - С. 241  Занятие № 28 «Великие путешественники» Зощенко М.М.- С.107</p> <p><u>Апрель</u>  Занятие № 29 «Апрель» Аким Я.Л. - С. 75  Занятие № 30 «Жаворонок» Жуковский В.А. – С. 84  Занятие № 31 «Выстрел» Коваль Ю.И. - С.112  Занятие № 32 «Слепая лошадь» Ушинский К.Д. - С.256</p> <p><u>Май</u>  Занятие № 33 «Лекарство от послушности» Драгунская К.В.– С. 149  Занятие № 34 «Обрывок провода» Воробьёв Е.З. - С. 105  Занятие № 35 «Как папа был маленьким» Раскин А.Б. (Главы из книги) - С. 143  Занятие № 36 «Старик-годовик» Даль В.И. – с.148</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Основные формы работы по направлению «Речевое развитие»

<b>Совместная деятельность взрослого и воспитанников.</b>		<b>Самостоятельная деятельность воспитанников</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</b>	
Целевые прогулки, наблюдения экскурсии, и др. с целью развития всех компонентов речи(развитие словаря: обогащение бытового,	Общение педагога с детьми во время утреннего приема. Беседа с воспитанниками	С/Р игры: развитие доброжелательного общения воспитанников друг с другом во время

<p>природоведческого, обществоведческого словаря, раскрытие смысла слов, использование разных частей речи в точном соответствии с их значением, освоение выразительных средств языка: звуковой культуры речи : различение на слух и в произношении всех звуков родного языка, отработка дикции, совершенствование фонематического слуха, отработка интонационной выразительности; грамматического строя речи : согласование слов в предложениях, образование однокоренных слов, существительных с суффиксами, глаголов с приставками, прилагательных в сравнительной и превосходной степени, правильное построение сложноподчиненных предложений; связной речи : совершенствование диалогической и монологической форм речи, воспитание культуры речевого общения, умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их, составлять рассказы о предметах, содержанию картины, набору картинок с последовательно развивающимся действием, рассказы из личного опыта, составлять план рассказа и придерживаться его, формирование умения связно , последовательно и выразительно пересказывать тексты, составлять рассказы и сказки творческого характера.  ООД по обучению грамоте.  Исследовательская деятельность(побуждаем детей высказывать предположения , делать простейшие выводы, уметь отстаивать свою точку зрения)  На всех ООД использование методов, формирующих коммуникативные навыки воспитанников.  Беседы о речевом этикете.  Игры-инсценировки по сказкам,</p>	<p>во время режимных моментов по поводу развития самостоятельности, обучение вежливости, культуре общения друг с другом и взрослыми.  На прогулке : развитие речи и общения во время наблюдений, игр, трудовой деятельности, ознакомление с окружающим.  Совместные игры с воспитанниками других групп.  Использование отрывков из произведений, стихов при формировании гигиенических навыков («Маша-растеряша», «Девочка чумазая», «Мойдодыр»)  Прогулка(Использование литературных произведений о природных объектах и явлениях, о детской деятельности)</p>	<p>игр. Умения организовывать общую игру, улаживать конфликты с помощью речи.  Совместные мероприятия в рамках взаимодействия со школой(концерты, соревнования, викторины, участие воспитанников в некоторых мероприятиях школы, школьников- в праздниках детского сада).  Самостоятельные театрализованные представления.  Самостоятельное общение воспитанников друг с другом в разных видах самостоятельной деятельности.  Создание условий, в которых ребенок развивает умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам взрослым об интересных фактах и событиях.  Создание творческих групп по подготовке к какому-то событию(празднику, театрализованному представлению, созданию выставки, приглашение малышей на выставку или мини-музей).  Самостоятельная проектная деятельность, связанная с коммуникативным развитием(межгрупповые проекты, приглашение воспитанников других групп, для участия в проекте т др.)  Театрализованные представления с использованием разных видов театров,</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>рассказам.</p> <p>Дидактические игры: общение детей с воспитателем и друг с другом.</p> <p>Чтение книг, просмотр мультфильмов, видеофильмов, беседы после чтения и просмотров.</p> <p>Праздники, развлечения: чтение воспитанниками стихов, участие в инсценировках, привлечение воспитанников к совместному общению, решению проблемных ситуаций, украшению зала, группы.</p> <p>Беседы с воспитанниками после проведения праздников.</p> <p>Празднование дней рождений воспитанников (учим поздравлять друг друга, сделать приятный сюрприз, подарок)</p> <p>Рассматривание книг, картинок вместе со взрослыми, общение по их содержанию.</p> <p>Использование стихов, потешек в разных видах организованной деятельности.(развиваем речь)</p> <p>Совместные мероприятия с детьми других групп (концерты, представления, праздники, экскурсии)</p> <p>Прослушивание звукозаписи литературных произведений.</p> <p>Просмотр мультфильмов, видеофильмов по сказкам, литературным произведениям.</p> <p>Развлечения по русскому народному творчеству.</p> <p>Физкультурные и музыкальные развлечения с использованием героев сказок.</p> <p>Игры-драматизации, кукольные спектакли в рамках межгруппового взаимодействия.</p> <p>Использование художественных произведений на любых ООД(физкультурных, музыкальных, развитию речи, художественно-творческого характера.)</p> <p>Труд в уголке книги по ремонту книг(своих и книг младших групп)</p>		<p>драматизации, концерты для воспитанников других групп, родителей(учим воспитанников создавать творческие группы по созданию спектаклей, концертов)</p> <p>Самостоятельное рассматривание книг, иллюстраций по произведениям.</p> <p>Рассказывание прочитанных произведений другим воспитанникам.</p> <p>С/Р игры (побуждение и поощрение игр по сюжетам литературных произведений).</p> <p>Детская проектная деятельность (по произведениям писателя, о писателе, поэте, по сказкам и тд.)</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



## Методы и приемы, направленные на речевое развитие дошкольников

<b><u>Наглядные:</u></b>	Непосредственное наблюдение и его разновидности(наблюдение в природе) Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин , рассказывание по игрушкам и картинам)
<b><u>Словесные:</u></b>	Чтение и рассказывание художественных произведений. Заучивание наизусть. Пересказ. Обобщающая беседа. Рассказывание без опоры на наглядный материал
<b><u>Практические:</u></b>	Дидактические игры. Игры-драматизации. Инсценировки. Дидактические упражнения. Хороводные игры.

### 2.1.4 Художественно-эстетическое развитие

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основная задача** в работе с детьми с ОВЗ (ЗПР) – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ (ЗПР) сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи</b>
<b>Приобщение к искусству:</b> стр. 106-107 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	

**Изобразительная деятельность:** стр. 114 - 118 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**Конструктивно-модельная деятельность:** стр. 123-124 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

**4-5 лет**

**Рисование**

Организованная образовательная деятельность

Групповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год

1. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – с.13-43

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «Цветной мир», 2016. – с. 18-141

Сентябрь

Занятие № 1 с. 140 (2). Занятие № 2 с. 17 (1). Занятие № 3 с. 38 (1).

Занятие № 4 с. 48 (2).

Октябрь

Занятие № 5 с. 20 (2). Занятие № 6 с. 13 (1).

Занятие № 7 с. 44 (2). Занятие № 8 с. 14 (1).

Ноябрь

Занятие № 9 с. 108 (2).

Занятие № 10 с. 112 (2). Занятие № 11 с. 18 (2). Занятие № 12 с. 36 (2).

Декабрь

Занятие № 13 с. 26 (1). Занятие № 14 с. 84 (2). Занятие № 15 с. 68 (2).

Занятие № 16 с. 76 (2).

Январь

Занятие № 17 с. 56 (2). Занятие № 18 с. 21 (1).

Занятие № 19 с. 80 (2). Занятие № 20 с. 92 (2).

Февраль

Занятие № 21 с. 124 (2).

Занятие № 22 с. 22 (1). Занятие № 23 с. 41 (1). Занятие № 24 с. 35 (1).

Март

Занятие № 25 с. 34 (1). Занятие № 26 с. 52 (2). Занятие № 27 с. 16 (1). Занятие

№ 28 с. 104 (2).

Апрель

Занятие № 29 с. 39 (1). Занятие № 30 с. 42 (1).

Занятие № 31 с. 30 (1). Занятие № 32 с. 96 (2).

Май

Занятие № 33 с. 31 (1). Занятие № 34 с. 142 (2). Занятие № 35 с. 41 (1). Занятие

№ 36 с. 138 (2).

**Лепка**

Организованная образовательная деятельность

Групповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в две недели - всего 18 занятий в год

1. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – с.11-44

2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «Цветной мир», 2016. – с. 22-143

Сентябрь: Занятие № 1 с. 17 (1). Занятие № 2 с. 14 (1).

Октябрь: Занятие № 3 с. 50 (2). Занятие № 4 с. 46 (2).

Ноябрь: Занятие № 5 с. 110 (2). Занятие № 6 с. 116 (2).

Декабрь: Занятие № 7 с. 36 (2). Занятие № 8 с. 72 (2).

Январь: Занятие № 9 с. 70 (2). Занятие № 10 с. 102 (2).

Февраль: Занятие № 11 с. 130 (2). Занятие № 12 с. 35 (1).

	<p><u>Март</u> : Занятие № 13с. 90 (2). Занятие № 14 с. 26 (2).  <u>Апрель</u>: Занятие № 15 с.144 (2). Занятие № 16 с. 41 (1).  <u>Май</u>: Занятие №17 с. 134 (2). Занятие №18 с. 28 (2).</p> <p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p> <p>Организованная образовательная деятельность  Групповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в две недели - всего 18 занятий в год</p> <p>1.Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – с.11-46  2.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: «Цветной мир», 2016. – с. 22-143</p> <p><u>Сентябрь</u>: Занятие № 1 с. 38 (2). Занятие № 2с. 11 (1).  <u>Октябрь</u>: Занятие № 3 с. 58 (2). Занятие № 4 с. 2 (2).  Ноябрь: Занятие № 5 с. 43 (1). Занятие № 6 с. 19 (1).  <u>Декабрь</u>: Занятие № 7 с. 94 (2). Занятие № 8 с. 23 (1).  Январь: Занятие № 9 с. 74 (2). Занятие № 10 с. 66 (2).  <u>Февраль</u>: Занятие № 11 с. 100 (2). Занятие № 12 с. 33 (1).  <u>Март</u>: Занятие № 13 с. 17 (1). Занятие № 14 с. 88 (2).  <u>Апрель</u>: Занятие № 15 с. 40 (1). Занятие № 16 с. 43 (1).  <u>Май</u>: Занятие № 17 с. 42 (1). Занятие №18 с. 136 (2).</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Игровые задания  Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование (3-4 года)  Дидактическая игра  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – синтез, 2012. Стр. 126-127</p>
<p style="text-align: center;"><b>5-6 лет</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p>Организованная образовательная деятельность  Групповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в неделю - всего 36 занятий в год</p> <p>1.Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – с.60-125  2.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: «Цветной мир», 2017. – с. 22-208</p> <p><u>Сентябрь</u>: Занятие № 1 с. 22 (2). Занятие № 2 с. 28 (2). Занятие № 3 с. 34 (2). Занятие № 4 с. 128 (2).  <u>Октябрь</u>: Занятие № 5 с. 46 (2). Занятие № 6 с. 92 (2). Занятие № 7 с. 64 (2). Занятие № 8 с. 208 (2).  <u>Ноябрь</u>: Занятие № 9 с. 122 (1). Занятие № 10 с. 68 (2) Занятие № 11 с. 104 (1). Занятие № 12 с. 82 (2).  <u>Декабрь</u>: Занятие № 13 с. 192 (2). Занятие № 14 с. 76 (2). Занятие № 15 с. 94 (2). Занятие № 16 с. 102 (2).  <u>Январь</u>: Занятие № 17 с. 118 (2). Занятие № 18 с. 108 (2). Занятие № 19 с. 86 (2). Занятие № 20 с. 96 (2).  <u>Февраль</u>: Занятие № 21 с. 180 (2). Занятие № 22 с. 174 (2). Занятие № 23 с. 138 (2). Занятие № 24 с. 122 (2).  <u>Март</u>: Занятие № 25 с. 144 (1). Занятие № 26 с. 170 (2). Занятие № 27 с. 166 (2). Занятие № 28 с. 156 (2).  <u>Апрель</u>: Занятие № 29 с. 60 (1). Занятие № 30 с.154 (2). Занятие № 31 с. 61 (1). Занятие № 32 с. 124 (1).  <u>Май</u>: Занятие № 33 с. 68 (1). Занятие №34 с. 198 (2). Занятие №35 с. 134 (2). Занятие № 36 с. 206 (2).</p>

	<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p>Организованная образовательная деятельность Групповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в две недели - всего 18 занятий в год</p> <p>1.Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – с.14-45</p> <p>2.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: «Цветной мир», 2017. – с. 18-203</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 с. 24 (2), Занятие № 2 с. 54 (2).</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 3 с. 19 (1). Занятие № 4 с. 42 (2).</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 5 с. 21 (1). Занятие № 6 с. 36 (2).</p> <p><u>Декабрь:</u> Занятие № 7 с. 30 (2). Занятие № 8 с. 6 (2).</p> <p><u>Январь:</u> Занятие № 9 с. 18 (2). Занятие № 10 с. 116 (2).</p> <p><u>Февраль:</u> Занятие № 11 с. 72 (2). Занятие № 12 с. 38 (1).</p> <p><u>Март:</u> Занятие № 13 с. 120 (2), Занятие № 14 с. 40 (1)</p> <p><u>Апрель:</u> Занятие № 15 с. 162 (2), Занятие № 16 с. 44 (1.).</p> <p><u>Май:</u> Занятие № 17 с. 34 (1), Занятие №18 с. 35 (1).</p> <p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p> <p>Организованная образовательная деятельность Групповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в две недели - всего 18 занятий в год</p> <p>1.Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – с.11-46</p> <p>2.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: «Цветной мир», 2017. – с. 20-205</p> <p><u>Сентябрь:</u> Занятие № 1 с. 26 (2). Занятие № 1с. 70 (2). Занятие № 2 с. 50 (2).</p> <p><u>Октябрь:</u> Занятие № 3 с. 58 (2). Занятие № 4 с. 13 (1).</p> <p><u>Ноябрь:</u> Занятие № 5 с. 11 (1). Занятие № 6 с. 80 (2).</p> <p><u>Декабрь:</u> Занятие № 7 с. 56 (2). Занятие № 8 с. 20 (2).</p> <p><u>Январь:</u> Занятие № 9 с. 98 (2). Занятие № 10 с. 88 (2).</p> <p><u>Февраль:</u> Занятие № 11 с. 176 (2), Занятие № 12 с. 140 (2).</p> <p><u>Март:</u> Занятие № 13 с. 172 (2)., Занятие № 14 с. 41 (1).</p> <p><u>Апрель:</u> Занятие № 15 с. 43 (1). , Занятие № 16 с. 46 (1).</p> <p><u>Май:</u> Занятие № 17 с. 32 (2). Занятие № 18 с. 200 (2).</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Игровые задания Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. С. 60-71</p> <p>Дидактическая игра Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика – синтез, 2016. Стр. 126 – 127,132</p>
	<p><b>Приобщение к искусству:</b> стр. 107-109 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> стр. 118- 121 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> стр. 124 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p style="text-align: center;"><b>6-7 лет</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Рисование</b></p> <p>Организованная образовательная деятельность Групповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в неделю - всего 36</p>

занятий в год

1. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – с.13-57

2.Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – М.: «Цветной мир», 2011. – с. 20-200

Сентябрь: Занятие № 1 - С.20. (2). Занятие № 2 - С.23. (1). Занятие № 3 - С.16. (1). Занятие № 4 - С.15. (1).

Октябрь: Занятие № 5 - С.200. (2). Занятие № 6 - С.200. (2).

Занятие № 7 - С.13. (1). Занятие № 8 - С.14. (1).

Ноябрь: Занятие № 9 - С.34. (2).Занятие № 10 - С.130. (2). Занятие № 11 - С.70. (2). Занятие № 12 - С.44. (1).

Декабрь: Занятие № 13 - С.118. (2). Занятие № 14 - С.142. (2). Занятие № 15 - С.94. (2).Занятие № 16 - С.41. (1).

Январь: Занятие № 17 - С.21. (1). Занятие № 18 - С.34. (1).

Занятие № 19 - С.35. (1). Занятие № 20 - С.56. (1).

Февраль: Занятие № 21 - С.76. (2).

Занятие № 22 - С.76. (2). Занятие № 23 - С.53. (1). Занятие № 24 - С.148. (2).

Март: Занятие № 25 - С.154. (2). Занятие № 26 - С.196. (2). Занятие № 27 - С.112. (2).Занятие № 28 - С.50. (1).

Апрель: Занятие № 29 - С.174. (2). Занятие № 30 - С.186. (2).

Занятие № 31 - С.26. (1). Занятие № 32 - С.52. (1).

Май: Занятие № 33 - С.40. (2).Занятие № 34 - С.136. (2). Занятие № 35 - С.160. (2). Занятие № 36 - С.180. (2).

#### **Лепка**

Организованная образовательная деятельность

Групповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в две недели - всего 18 занятий в год

1. Коваленко З.Д. Аппликация семенами. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – с. 12-69

2.Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – с.15-46

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Подготовительная группа. – М.: «Цветной мир», 2011. – с. 20-198

Сентябрь: Занятие № 1 с. 23 (3). Занятие № 2 с. 42 (3).

Октябрь: Занятие № 3 с. 48 (3), Занятие № 4 с. 36 (3).

Ноябрь: Занятие № 5 с. 23 (1), Занятие № 6 с. 144 (3).

Декабрь: Занятие № 7 с. 60 (3), Занятие № 8 с. 102 (3).

Январь: Занятие № 9 с. 26 (1)., Занятие № 10 с. 72 (3).

Февраль: Занятие № 11 с. 66 (3). , Занятие № 12 с. 44 (2).

Март: Занятие № 13 с. 69 (1), Занятие № 14 с. 20 (2).

Апрель: Занятие № 15 с. 38 (2).,Занятие № 16 с. 132 (3).

Май: Занятие № 17 с. 198 (3)., Занятие № 18 с. 20 (3).

#### **Аппликация**

Организованная образовательная деятельность

Групповые занятия с воспитателем из расчета 1 раз в две недели - всего 18 занятий в год

1. Коваленко З.Д. Аппликация семенами. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – с. 22-59

2.Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – с.11-41

3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.

Подготовительная группа. – М.: «Цветной мир», 2011. – с. 26-188

Сентябрь: Занятие № 1 с. 56 (3)., Занятие № 2 с. 11 (2).

Октябрь: Занятие № 3 с. 25 (1)., Занятие № 4 с. 24 (2).

Ноябрь: Занятие № 5 с. 34 (1)., Занятие № 6 с. 106 (3).

	<p><u>Декабрь:</u> Занятие № 7 с. 27 (2)., Занятие № 8 с. 52 (1).  <u>Январь:</u> Занятие № 9 с. 39 (1)., Занятие № 10 с. 152 (3).  <u>Февраль:</u> Занятие № 11 с. 164 (3)., Занятие № 12 с. 25 (2).  <u>Март:</u> Занятие № 13 с. 188 (3)., Занятие № 14 с. 22 (1).  <u>Апрель:</u> Занятие № 15 с. 38 (3)., Занятие № 16 с. 134 (3).  <u>Май:</u> Занятие № 17 с. 26 (3)., Занятие № 18 с. 38 (1).</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <p>Игровые задания          Гуцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М-МозаикаСинтез, 2010 – 48 с.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Основные формы работы по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Совместная деятельность взрослого и воспитанников.</b>		<b>Самостоятельная Деятельность воспитанников</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</b>	
<p>ООД по рисованию(предметное, сюжетное, декоративное), лепке, декоративной лепке, аппликации, Индивидуальная работа с воспитанниками по рисованию, лепке, аппликации, музыке.            Беседы и занятия по ознакомлению с художниками-иллюстраторами детской книги.            Использование музыки и художественных произведений во время ООД.            Чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений.            Занятия, беседы, настольно-печатные и дидактические игры по закреплению знаний об искусстве, декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, архитектура, танец, скульптура, кино, цирк.            Экскурсии в районный музей истории и культуры, библиотеку.            Экскурсии в помещения детского сада(своеобразие оформления помещений, зависимость</p>	<p>Во время приемов пищи обращаем внимание воспитанников на цвет посуды, формируем культуру и эстетику еды, дежурных приучаем аккуратно и красиво сервировать стол.            Во время одевания и раздевания обращаем внимание на аккуратность в своем шкафу, красоту и цвет одежды, красоту и уют группы.            Используем произведения музыкального фольклора, детские песни в режимных моментах.            На прогулке развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Приучаем беречь эту красоту. Обращаем внимание на красоту оформления участка, привлекаем детей к его оформлению, созданию цветников.            Организуем целевые прогулки по ознакомлению с</p>	<p>Изобразительная деятельность, лепка, аппликация с использованием разных материалов и приспособлений.            В изобразительной, музыкальной и конструктивной деятельности и учим создавать свои художественные образы, побуждать к передаче образов архитектурных сооружений, сказочных построек, их деталей.            Рассматривание иллюстраций в книжках, выставок своих произведений, коллективных произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптуры малых форм.            Поддерживаем желание организовывать выставки.            В играх обращаем внимание на красоту игрушек, игрового материала.            Приучаем убирать игрушки за собой для того, чтобы в группе был порядок.</p>

<p>оформления от функций помещения).</p> <p>Беседы по знакомству воспитанников с профессиями артистов, художника, композитора, писателя, поэта, циркового артиста, экскурсовода, скульптора, архитектора, танцора, певца, пианиста, скрипача, режиссера, директора театра.</p> <p>Обсуждаем с воспитанниками расстановку новых пособий, игрушек.</p> <p>Участие воспитанников в украшении группы, зала к праздникам.</p> <p>Беседы о посещении воспитанниками с родителями музеев, цирка, театра, выставок.</p> <p>Выставки произведений народно-декоративного искусства, фарфоровых и керамических изделий, скульптуры малых форм, ознакомление с ними.</p> <p>Индивидуальные и коллективные выставки детских работ.</p> <p>Изготовление для воспитанников других групп разных поделок, рисунков, книжечек, пригласительных билетов.</p>	<p>оформлением участков других групп, территории участка детского сада.</p> <p>Развиваем способность наблюдать и замечать изменения.</p> <p>Использование детских песенок, музыки в режимных моментах.</p> <p>Слушание музыки в течении дня.</p>	<p>Детская проектная деятельность на разные темы художественного творчества.</p> <p>Использование поделок, изображений в свободной деятельности.</p> <p>Игры воспитанников с музыкальными игрушками, пособиями и играми в музыкальном уголке.</p> <p>Самостоятельное музицирование в играх, самостоятельной художественной деятельности, Детская проектная деятельность, в том числе и межгрупповая.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Методы и приемы, направленные на художественно-эстетическое развитие воспитанников.**

#### **1.Повышающие познавательную активность:**

- Элементарный анализ.
- Сравнение по контрасту, подобию, сходству.
- Группировка и классификация.
- Наблюдения.
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентаций.
- Моделирование и конструирование.
- Ответы на детские вопросы.
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

#### **2. Методы организации художественной деятельности:**

- Упражнения в практических действиях.
- Развитие эстетического восприятия и вкуса.

- Поисковая ситуация.
- Побуждения.

### 2.1.5. Физическое развитие.

**Основная цель** данной образовательной области в работе с детьми с ОВЗ (ЗПР) – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание, общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями. Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Воспитанники с ОВЗ (ЗПР) нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками.



<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи</b>
<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> стр. 132-133 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Физическая культура:</b> стр. 135 - 136 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	
<b>4-5 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю - всего 72 занятия в год.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду 4-5 лет.: Конспекты занятий. М: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Сентябрь – №1 стр. 20; №2 стр.21; № 3 стр.22; № 4 стр. 22; №5 Стр. 24; № 6 стр.24; № 7 стр.25; № 8 стр. 27.</p> <p>Октябрь - № 9 стр. 27; № 10 стр. 28; № 11 стр. 29; № 12 стр. 30; №13 стр. 31; № 14 стр. 33; №15 стр.33; № 16 стр. 34.</p> <p>Ноябрь - № 17 стр. 35; № 18 стр. 35; № 19 стр.36; № 20 стр. 36; № 21 стр.37; № 22 стр.37; № 23 стр. 38; № 24 стр.39.</p> <p>Декабрь - № 25 стр. 40; № 26 стр.41; №27 стр.41: № 28 стр.42; №29 стр. 43; № 30 стр.44; № 31 стр. 44; № 32 стр. 5.</p> <p>Январь - № 33 стр.46; № 34 стр. 46; № 35 стр. 47; №36 стр. 48; №37 стр.49; № 38 стр.50; № 39 стр.50; №40 стр. 51.</p> <p>Февраль - № 41 Стр.52; № 42 стр. 52; № 43 стр. 53; № 44 стр. 55; № 45 стр. 55; № 46 стр.55; №47 стр.57; № 48 стр.57.</p> <p>Март - № 49 стр. 58; № 50 стр. 59; №51 стр.60; № 52 стр. 60; № 53 стр. 61; № 54 стр. 61; № 55 стр. 62; № 56 стр.63.</p> <p>Апрель - № 57 стр.63; № 58 стр. 64; № 59 стр. 65; № 60 стр.65; № 61 стр.66; №62 стр. 67; № 63 стр.68;. № 64 стр.68.</p> <p>Май - № 65 стр.69; № 66 стр. 69; № 67 стр. 70; №68 стр. 71; № 69 стр.71; № 70 стр.71; № 71 стр.72; № 72 стр. 73.</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет - М: Мозаика-Синтез,2013Стр. 32 - 61</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет; М: Мозаика-Синтез,2013. – стр. 42 - 49</p> <p>Малоподвижные игры</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет; М: Мозаика-Синтез,2012. – стр.5 - 8</p>
<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> стр. 133 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Физическая культура:</b> стр. 136 Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>	
<b>5-6 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю (в помещении) – всего 72 занятия в год</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду: Конспекты занятий. М: Мозаика-Синтез, 2010.</p>

	<p>Сентябрь – № 1 стр. 14; № 2 стр. 16; № 3 стр.18; № 4 стр. 19; №5 стр. 20; № 6 стр.22; № 7 стр. 23; № 8 стр. 25.</p> <p>Октябрь - № 9 стр. 27; № 10 стр. 28; № 11 стр. 29; № 12 стр. 31; № 13 стр. 32; № 14 стр. 33; № 15 стр. 34; № 16 стр. 36.</p> <p>Ноябрь - № 17 стр. 38; № 18 стр. 40; № 19 стр. 41; № 20 стр. 42; № 21 стр. 43; № 22 стр. 44; № 23 стр. 45; № 24 стр. 46.</p> <p>Декабрь - № 25 стр.47; № 26 стр. 48; №27 стр. 50; № 28 стр. 51; № 29 стр. 52; № 30 стр. 53; № 31 стр. 54; № 32 стр.56.</p> <p>Январь - № 33 стр. 58; № 34 стр. 59; № 35 стр. 60; № 36 стр. 62; № 37 стр. 62; № 38 стр. 63; № 39 стр. 64; № 40 стр. 65.</p> <p>Февраль - № 41 стр.67; № 42 стр.68; № 43 стр. 69; № 44 стр. 70; № 45 стр. 70; № 46 стр. 71; № 47 стр. 72; № 48 стр. 73.</p> <p>Март - № 49 стр. 75; № 50 стр. 76; № 51 стр. 78; № 52 стр.79; № 53 стр. 80; № 54 стр. 81; № 55 стр. 82; № 56 стр. 83.</p> <p>Апрель - № 57 стр. 85; № 58 стр. 86; № 59 стр. 87; № 60 стр.88; № 61 стр. 88; № 62 стр. 90; № 63 стр. 90; № 64 стр.92.</p> <p>Май - №65 стр. 93; № 66 стр.94; № 67 стр. 95; № 68 стр.96; № 69 стр. 97; № 70 стр. 98; № 71 стр. 99 № 72 стр. 100.</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет - М: Мозаика-Синтез,2013. Стр. 62 - 94</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет; М: Мозаика-Синтез,2013. – стр. 42 - 49</p> <p>Малоподвижные игры</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет; М: Мозаика-Синтез,2012.</p>
	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> стр. 133</p> <p>Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b>Физическая культура:</b> стр. 138</p> <p>Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Конспекты занятий из расчета 2 занятия в неделю (в помещении) – всего 72 занятия в год</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. - М: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Сентябрь – № 1 стр. 10; № 2 стр. 11; № 3 стр.12; № 4 стр. 14; №5 стр.16; № 6 стр.17; № 7 стр. 17; № 8 стр. 19.</p> <p>Октябрь - № 9 стр. 21; № 10 стр. 22; № 11 стр. 23; № 12 стр. 24; № 13 стр. 25; № 14 стр. 27; № 15 стр. 28; № 16 стр. 29.</p> <p>Ноябрь - № 17 стр. 30; № 18 стр. 33; № 19 стр. 33; № 20 стр. 35; № 21 стр. 35; № 22 стр. 37; № 23 стр. 38; № 24 стр. 39.</p> <p>Декабрь - № 25 стр.41; № 26 стр. 42; №27 стр. 43; № 28 стр. 44; № 29 стр. 46; № 30 стр. 47; № 31 стр. 48; № 32 стр.49.</p> <p>Январь - № 33 стр. 50; № 34 стр. 52; № 35 стр. 53; № 36 стр. 54; № 37 стр. 55; № 38 стр. 57; № 39 стр. 58; № 40 стр. 59.</p> <p>Февраль - № 41 стр.60; № 42 стр.61; № 43 стр.62; № 44 стр. 63; № 45 стр. 64; № 46 стр.65; № 47 стр. 66; № 48 стр. 67.</p> <p>Март - № 49 стр. 73; № 50 стр. 74; № 51 стр. 75; № 52 стр.76; № 53 стр. 77; № 54 стр. 79; № 55 стр. 80; № 56 стр. 81.</p> <p>Апрель - № 57 стр. 82; № 58 стр. 83; № 59 стр. 84; № 60 стр.85; № 61 стр. 85; № 62 стр. 87; № 63 стр. 88; № 64 стр.89.</p>

	<p>Май - №65 стр. 89; № 66 стр.90; № 67 стр. 91; № 68 стр.92; № 69 стр. 93; № 70 стр. 94; № 71 стр. 96 № 72 стр. 97</p> <p>Утренняя гимнастика          Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3 – 7 лет - М: Мозаика-Синтез,2013. Стр. 62 - 94</p> <p>Подвижные игры          Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет; М: Мозаика-Синтез,2013. – стр. 71 -119</p> <p>Малоподвижные игры          Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет; М: Мозаика-Синтез,2012.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Основные формы работы по направлению «Физическое развитие»**

<b>Совместная деятельность взрослого и воспитанников.</b>		<b>Самостоятельная деятельность воспитанников.</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</b>	
<p>ООД по физическому развитию.            Музыкально-ритмические упражнения на музыкальных занятиях.            Индивидуальная работа с воспитанниками по освоению движений.            Подвижные игры.            Двигательная, пальчиковая гимнастика.            Дидактические игры с самостоятельными заданиями.            Физкультурно-спортивные праздники, досуги и развлечения.            Элементы спортивных упражнений (ходьба на лыжах, катание на санках, городки, футбол, бадминтон) на воздухе.            Игры-эстафеты во время ООД по физкультуре, развлечений, музыкальных праздниках.</p>	<p>Утренняя гимнастика.            Активная гимнастика после сна под музыку.            Игры-эстафеты на прогулке.            Закаливающие мероприятия.</p>	<p>Самостоятельная двигательная активность воспитанников в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них.            Двигательная деятельность воспитанников в игровой деятельности в утреннее и вечернее время на прогулке.            Самостоятельные подвижные и спортивные игры.</p>

### **Методы и приемы физического воспитания.**

#### **1.Обще дидактические, наглядные:**

- Наглядно-зрительные: показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.
- Наглядно-слуховые :музыка, песни.
- Тактильно-мышечные: непосредственная помощь педагога.

#### **2.Вербальные :**

- Объяснения, пояснения, указания.
- Подачакоманд, распоряжений, сигналов.
- Вопросы к воспитанникам.

- Образный сюжетный рассказ, беседа.
- Словесная инструкция.

### **3. Практические:**

- Повторение упражнений.
- Проведение упражнений в игровой форме.
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

### **4. Информационно-рецептивный:**

- Характеризуется взаимосвязанностью и взаимозависимостью действий педагога и воспитанника.

### **5. Репродуктивный:**

- Предусматривает воспроизведение воспитанником продемонстрированных взрослым/сверстником способов двигательных действий.

### **6. Метод проблемного обучения :**

- Предусматривает постановку перед воспитанником проблемы и предоставления ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий.

## **2.1.6. Игровая деятельность.**

**Цель:** Всестороннее воспитание и гармоничное развитие воспитанников в игре.

**Задачи :**

- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у воспитанников интереса к разным видам игр.
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции.
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения воздействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Формы игровой деятельности:**

- Игровые ситуации.
- Игры с правилами (дидактические, подвижные, народные)
- Самодетельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, конструктивные)

**Цели:**

- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности.
- Воспитывать чувство коллективизма.

Виды игровой деятельности	Задачи
<b>Сюжетно-ролевые игры.</b>	-Продолжать учить детей брать на себя разные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный

	<p>материал.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Побуждать детей по своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок)</li> <li>-Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</li> <li>-Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих</li> <li>-Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи, воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника, умение считаться с чужими интересами и мнениями, справедливо решать споры.</li> </ul>
<b>Подвижные игры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.</li> <li>-Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств(ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</li> <li>-Учить справедливо оценивать результаты игры.</li> <li>-Развивать интерес к спортивным и народным играм.</li> </ul>
<b>Театрализованные игры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</li> <li>-Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой роли и обязанности.</li> <li>-Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</li> <li>-Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театральной деятельности детей разные виды театра(бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и тд).</li> <li>-Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.</li> <li>-Рассказать детям о театре, театральных профессиях.</li> <li>- Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности ( свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и тд.)</li> </ul>
<b>Дидактические игры.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры(лото, мозаика и др). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</li> <li>-Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</li> <li>-Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</li> <li>-Привлекать воспитанников к созданию некоторых дидактических игр(«Шумелки», «Шуршалки»).</li> </ul>

	<p>-Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>-Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовке к школе качеств : произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность</b>	Фронтальный  Подгрупповой  Индивидуальный	<p><b>Практические :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игра - драматизация</li> <li>.</li> <li>-</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказы о профессиях,</li> <li>- беседа.</li> <li>-</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры, наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки», «Наши увлечения»,</li> <li>- настольно-печатные игры. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</li> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> <li>- Формирование основ безопасности:</li> <li>- макет дороги,</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта мелкие,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция»,</li> <li>- «Пожарный», «Скорая помощь».</li> <li>- Развитие игровой деятельности:</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние,</li> <li>- карапуз в ванночке,</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</li> <li>- коляски,</li> <li>- сумки, корзинки, рюкзаки,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,</li> <li>- полосатый жезл,</li> <li>- бинокль,</li> <li>- телефон,</li> <li>- ширмы игровые полифункциональные,</li> <li>предметы-заместители для сюжетно- ролевых игр.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Практические :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сюжетно-ролевая игра,</li> <li>-дидактическая игра,</li> <li>-игра-драматизация.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение художественной литературы,</li> <li>Рассказы о профессиях,</li> <li>беседа.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций</li> </ul>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры,</li> <li>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки», «Наши увлечения», настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта мелкие,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние,</li> <li>- карапуз в ванночке,</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</li> <li>- коляски,</li> <li>- сумки, корзинки, рюкзаки,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,</li> <li>- полосатый жезл,</li> <li>- бинокль,</li> <li>- телефон,</li> <li>- ширмы игровые полифункциональные,</li> <li>предметы-заместители для сюжетно- ролевых игр.</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<b>Практические :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- игра - драматизация</li> </ul>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки», «Наши увлечения»,</li> <li>- настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта мелкие,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы средние,</li> <li>- карапуз в ванночке,</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</li> <li>- коляски,</li> <li>- сумки, корзинки, рюкзачки,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,</li> <li>- полосатый жезл,</li> <li>- бинокль,</li> <li>- телефон,</li> <li>- ширмы игровые полифункциональные, предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образователь</b>	<b>Фронтальный и</b>	<b>Практи</b>	<b>Социализация, развитие</b>

<p><b>ьная деятельность</b></p>		<p><b>ические</b> сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - рисование на социальные темы. - <b>Словесные:</b> - чтение художественной литературы, - рассказы о профессиях, - беседа. <b>Наглядные:</b> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p><b>общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b> Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени), дидактическая игра «Мое настроение», тематические книги. <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b> оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для организации дежурства, природный и бросовый материал для ручного труда. <b>Формирование основ безопасности:</b> - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС». <b>Развитие игровой деятельности:</b> атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», куклы разных размеров (средние и мелкие), наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервисы, автомобили разного назначения (средние и мелкие), корабль, лодка, самолет, вертолет,</p>
---------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ракета (средние / мелкие),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подъемный кран средний,</li> <li>набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски)</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>- Практическое</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказы о профессиях,</li> <li>- беседа.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>тематические книги.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>оборудование для организации дежурства,</li> <li>природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- комплект дорожных знаков, светофор,</li> <li>различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> <li>детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;</li> <li>дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья»,</li> </ul>

			<p>«Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», куклы разных размеров (средние и мелкие), наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукольные сервизы,</li> <li>автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- подъемный кран средний,</li> <li>набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные)</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- игра - драматизация,</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций.</li> </ul>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- комплект дорожных знаков, светофор,</li> </ul>

			<p>различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</p> <p>детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;</p> <p>дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</p> <p>- жилетки детские игровые «Полиция»,</p> <p>«Скорая помощь»,</p> <p>«Пожарная»,</p> <p>«МЧС».</p> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <p>атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</p> <p>«Почта», «Библиотека»,</p> <p>куклы разных размеров (средние и мелкие),</p> <p>наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигуркилюдей,</p> <p>- кукольные сервизы,</p> <p>автомобили разного назначения (средние и мелкие),</p> <p>корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</p> <p>- подъемный кран средний,</p> <p>набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</p> <p>- набор инструментов для мастерской,</p> <p>- кукольный дом с мебелью для мелкихперсонажей,</p> <p>- элементы костюмов для игр (накидки,жилеты, короны, маски),</p> <p>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</p> <p>ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</p>
<b>6 – 7 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность</b>	Фронтальный	<b>Практические:</b> сюжетно-ролевыеигры, - игры драматизации, , дидактические игры социального содержания, рисование на	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b> наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государ-ственные символы РФ», - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),

		<p>соци- альные темы, игры со строитель- ным материалом, - интерактивны е игры.</p> <p><b>Словесные:</b> чтение художествен- ной и познавательной литературы, - беседы, решение проблемных ситуаций.</p> <p><b>Наглядные:</b> рассматриван ие кар- тин, иллюстраций, показ тематических мультимедийны х пре- зентаций.</p>	<p>дорожная карта «Дом - детский сад - дом»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портрет президента России, российская символика (флаг, герб, гимн),</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России,</li> <li>- куклы в костюмах России,</li> </ul> <p>дидактическая игра «Мое настроение», тематическая художественная и познавательная литература.</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности,</li> <li>- комплект дорожных знаков,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС».</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»,</li> <li>- куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения</li> </ul>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>(средние и мелкие),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> </ul> <p>ширмы <span style="float: right;">игровые</span>  многofункциональные (напольные и настольные).</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Практические:</b> сюжетно-ролевые игры,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры драматизации,</li> <li>- дидактические игры социального содержания,</li> <li>- рисование на социальные темы,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b> чтение художественной и познавательной литературы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b> рассматривание картин, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> <li>- дорожная карта «Дом - детский сад - дом»,</li> <li>- портрет президента России,</li> <li>- российская символика (флаг, герб, гимн),</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России,</li> <li>- куклы в костюмах России,</li> <li>- дидактическая игра «Мое настроение»,</li> <li>- тематическая художественная и познавательная литература.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности,</li> <li>- комплект дорожных знаков,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам</li> </ul>

			<p>дорожного движения,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС».</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»,</li> <li>- куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигуркилюдей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> </ul> <p>ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<b>Практические:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- сюжетно-ролевая иг-ра,</li> <li>- игра - драматизация,</li> <li>- режиссерская игра,</li> <li>- рисование на соци-альные</li> </ul>	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государ-ственные символы РФ»,</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),</li> </ul>



		<p>темы.  <b>Наглядные:</b>  - рассматривание картин, иллюстраций.</p>	<p>дорожная карта «Дом - детский сад - дом»,  - портрет президента России, российская символика (флаг, герб, гимн),  - глобус,  - карта мира, карта России,  - куклы в костюмах России,  - дидактическая игра «Мое настроение»,  - тематическая художественная и познавательная литература.  <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>  - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,  - оборудование для организации дежурства,  природный и бросовый материал для ручного труда.  <b>Формирование основ безопасности:</b>  - лэпбук по правилам дорожной безопасности,  - комплект дорожных знаков,  - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);  - тематические альбомы по правилам дорожного движения,  - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,  - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),  - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС».  <b>Развитие игровой деятельности:</b>  - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»,  - куклы средние и мелкие,  - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,  - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,  - кукольные сервизы средние и мелкие,</p>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений</li> <li>- Ознакомление сокружающим миром и развитие речи.</li> </ul>	Подгрупповой	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ педагога,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- моделирование.</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных мате-матических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки, счеты,</li> <li>- линейки.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с окружающим миром и развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки,</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь погоды и природы</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения,</li> <li>- рассматривание,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы.</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- игры - эксперименты</li> <li>- исследовательская</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных мате-матических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> </ul>

		<p>деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коллекционирование.</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Познавательная исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> </ul>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- альбомы о людях разных профессий,</li> </ul> <p>- иллюстрированные книги, энциклопедии,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические альбомы,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы и погоды,</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- комнатные растения,</li> <li>- макеты,</li> <li>- предметно-схематические модели,</li> <li>- графические модели,</li> </ul> <p>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль,</li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>горох),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> <li>- «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзамен- Медиа»).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий.</p> <p><b>Словесные:</b> отгадывание и сочинение загадок, общение в процессе деятельности.</p> <p><b>Практические:</b> - оформление самоделок, экспериментирование.</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди</li> </ul>

		<p>отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</p> <p><b>Познавательная исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы о людях разных профессий,</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии,</li> <li>- тематические альбомы.</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы и погоды,</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- комнатные растения,</li> <li>- макеты,</li> <li>- предметно-схематические модели,</li> <li>- графические модели,</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья),</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох),</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>- «Шаг за шагом» («Дошколка.Экзамен- Медиа»).</p>
<b>5 – 6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений</li> <li>- Ознакомление сокружающим миром и</li> </ul>	Подгрупповой	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ педагога,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими</li> </ul>



развитие речи.		<p>художественной литературы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- моделирование.</li> </ul>	<p>образцами,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические,</li> <li>- часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки,</li> <li>- лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> </ul> <p>набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки, счеты,</li> <li>- линейки.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с окружающим миром и развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки,</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь погоды и природы</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные:</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения,</li> <li>- рассматривание,</li> <li>- показ тематических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами</li> </ul>

		<p>мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы.</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- игры - эксперименты</li> <li>- исследовательская деятельность.</li> <li>- коллекционирование.</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul>	<p>(геометрическая мозаика),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки,</li> </ul>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</p> <p><b>Познавательно - исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- альбомы о людях разных профессий,</li> </ul> <p>- иллюстрированные книги, энциклопедии,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические альбомы,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы и погоды,</li> </ul>
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> <li>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- комнатные растения,</li> <li>- макеты,</li> <li>- предметно-схематические модели,</li> <li>- графические модели,</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья),</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох),</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> <li>- «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзамен- Медиа»).</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий.</p> <p><b>Словесные:</b> отгадывание и сочинение загадок, общение в процессе деятельности.</p> <p><b>Практические:</b> - оформление самоделок, экспериментирование.</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением</li> </ul>

		<p>количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков, <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетные палочки,</li> </ul> </li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические лэпбуки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Познавательно - исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, <ul style="list-style-type: none"> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> </ul> </li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло,</li> </ul>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>резина,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- альбомы о людях разных профессий,</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии,</li> <li>- тематические альбомы.</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы и погоды,</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- комнатные растения,</li> <li>- макеты,</li> <li>- предметно-схематические модели,</li> <li>- графические модели,</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья),</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох),</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>- «Шаг за шагом» («Дошколка.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			Экзамен- Медиа»).
6 – 7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Организованная образовательная деятельность :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>- Ознакомление с окружающим миром и развитие речи</li> </ul>	Подгрупповой	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ карточек, картин, иллюстраций,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы,</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок,</li> <li>- решение проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование.</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</li> <li>- набор магнитных цифр,</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с окружающим миром и развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки,</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь погоды и природы</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ картин, иллюстраций,</li> <li>- просмотр тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы,</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление книж-самоделок,</li> <li>- интерактивные игры,</li> <li>- экспериментирование.</li> </ul>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</li> <li>- набор магнитных цифр,</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же</li> </ul>



		<p>тематики),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Познавательно - исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- альбомы о людях разных профессий,</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии,</li> <li>- тематические альбомы, лэпбуки,</li> <li>- предметы нижегородских промыслов (альбомы с их изображением),</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</p> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы и погоды,</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- дидактические игры,</li> </ul> <p>настольно-печатные дидактические игры,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- макеты,</li> <li>- предметно-схематические модели,</li> <li>- графические модели,</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья),</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох),</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> <li>- «Шаг за шагом» («Дошколка.Экзамен- Медиа»).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, энциклопедий,</li> <li>- наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывание и сочинение загадок,</li> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</li> <li>- набор магнитных цифр,</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки,</li> <li>- интерактивное развивающее</li> </ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</p> <p><b>Познавательно - исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- альбомы о людях разных профессий,</li> </ul> <p>- иллюстрированные книги, энциклопедии, тематические альбомы, лэпбуки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы нижегородских промыслов (альбомы с их изображением),</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>«Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка.Экзамен-Медиа»).</p>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- календарь природы и погоды,</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- дидактические игры,</li> </ul> <p>- настольно-печатные дидактические игры,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- макеты,</li> <li>- предметно-схематические модели,</li> <li>- графические модели,</li> </ul> <p>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох),</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>«Шаг за шагом» («Дошколка. Экзамен- Медиа»).</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие фонематического восприятия</li> </ul>	Подгрупповой	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>рассказ педагога; чтение художественной литературы; беседа; сочинение загадок, рифмовок, сказок; разучивание стихотворений; пересказ;</p>	<p><b>Развитие фонематического восприятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы для развития слухового восприятия (звучащие игрушки: дудочка, погремушки, колокольчики, игрушки-пищалки; коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука; игрушка «Неваляшка»);</li> <li>- материалы по формированию элементарных навыков звукового анализа и синтеза. (магнитная азбука, схемы для анализа предложений, касса букв и слогов, простые и цветные карандаши,</li> <li>- настенные пособия «Азбука», «Звуковые домики», динамические кубики Чаплыгина «Читаю легко»).</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для</li> </ul>

		<p>составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b> дидактические игры; игры – драматизации; игровые проблемные ситуации; показ тематических мультимедийных презентаций; - артикуляционная гимнастика; дыхательная гимнастика; пальчиковые игры.</p>	<p>занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»;</p>
<b>Образовательная деятельность</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя, чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b> - дидактически</p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй</p>

		<p>е игры, - игры - драматизации, игровые проблемные ситуации, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе), - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации), - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей), - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа, - интерактивное развивающее пособие «Игры со словами», «Говорящие картинки», «Смотри и говори», «Логоритмика» («Дошколка. Экзамен – Медиа»).</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <b>Словесные:</b> чтение художественной литературы. - беседа, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, - пересказ,</p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p>

		<p>составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации</li> </ul>	<p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе),</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации),</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей),</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul> <p>«Игры со словами», «Говорящие картинки», «Смотри и говори», «Логоритмика» («Дошколка. Экзамен – Медиа»).</p>
<b>5 – 6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие</li> </ul>	Подгрупповой	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p>	<p><b>Развитие фонематического восприятия</b></p> <p>-материалы для развития слухового восприятия (звучащие игрушки: дудочка, погремушки, колокольчики, игрушки-пищалки; коробочки с сыпучими наполнителями,</p>



<p>фонематическое восприятия - Приобщение к художественной литературе</p>		<p><b>Словесные:</b> рассказ педагога; чтение художественной литературы; беседа; сочинение загадок, рифмовок, сказок; разучивание стихотворений; пересказ; составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <b>Практические:</b> дидактические игры; игры – драматизации; игровые проблемные ситуации; показ тематических мультимедийных презентаций; - артикуляционная гимнастика; дыхательная гимнастика; пальчиковые игры.</p>	<p>издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука; игрушка «Неваляшка»); - материалы по формированию элементарных навыков звукового анализа и синтеза. (магнитная азбука, схемы для анализа предложений, касса букв и слогов, простые и цветные карандаши, - настенные пособия «Азбука», «Звуковые домики», динамические кубики Чаплыгина «Читаю легко»); - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»; <b>Приобщение к художественной литературе</b> - серия «Рассказы по картинкам»; - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты); - модели составления сказок, пересказа</p>
<p><b>Образовательная деятельность</b></p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <b>Словесные:</b> - рассказ воспитателя, чтение художественной литературы. - беседа, сочинение загадок, рифмовок,</p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-</p>

		<p>сказок, разучивание стихотворений, - пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации, игровые проблемные ситуации,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<p>самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> </ul> <p>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе),</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации),</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей),</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Игры со словами», «Говорящие картинки», «Смотри и говори», «Логоритмика» («Дошколка. Экзамен – Медиа»).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза,</li> </ul>

		<p><b>Словесные:</b>          чтение художественной литературы.          - беседа, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений,          - пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b>          - дидактические игры,          - игры - драматизации .</p>	<p>литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,          - книги, любимые детьми этой группы,          - сезонная литература,          - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p> <p><b>Развитие речи:</b>          - наглядно-дидактические пособия          «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,          - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,          - пособия для развития речевого дыхания,          - тематические лото, домино,          - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,          - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе),          - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации),          - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей),          - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;          - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),          - модель «Имена признаков»,          - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа,          - интерактивное развивающее пособие</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			«Игры со словами», «Говорящие картинки», «Смотри и говори», «Логоритмика» («Дошколка. Экзамен – Медиа»).
<b>6 – 7 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность :</b> - Подготовка к обучению грамоте - Приобщение к художественной литературе	Подгрупповой	<b>Наглядные:</b> рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <b>Словесные:</b> рассказ педагога; чтение художественной литературы; беседа; сочинение загадок, рифмовок, сказок; разучивание стихотворений; пересказ; составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). <b>Практические:</b> дидактические игры; игры – драматизации; игровые проблемные ситуации; показ тематических мультимедийных презентаций; чтение, звуковой анализ и синтез; артикуляционная гимнастика; дыхательная гимнастика; пальчиковые игры.	<b>Подготовка к обучению грамоте</b> -материалы по формированию элементарных навыков звукового анализа и синтеза. (магнитная азбука, схемы для анализа предложений, касса букв и слогов, простые и цветные карандаши, -настенные пособия «Азбука», «Звуковые домики», динамические кубики Чаплыгина «Читаю легко»). - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»; <b>Приобщение к художественной литературе</b> -серия «Рассказы по картинкам»; - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты); - модели составления сказок, пересказа
<b>Образовательная</b>	Фронтальный Подгрупповой	<b>Наглядные:</b> рассматриван	<b>Приобщение к художественной литературе:</b>

<p><b>деятельность</b></p>	<p>Индивидуальный</p>	<p>ие предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя, чтение художественной литературы.</li> <li>- беседа, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры - драматизации, игровые проблемные ситуации, показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> <li>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе),</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации),</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей),</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> </ul>
----------------------------	-----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> <li>«Игры со словами», «Говорящие картинки», «Смотри и говори», «Логоритмика» («Дошколка. Экзамен – Медиа»).</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</p> <p><b>Словесные:</b> чтение художественной литературы. - беседа, сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, - пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b> - дидактические игры, - игры - драматизации.</p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия</li> <li>«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе),</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности</li> </ul>

			<p>событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей),</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Игры со словами», «Говорящие картинки», «Смотри и говори», «Логоритмика» («Дошколка. Экзамен – Медиа»).</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>			
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рисование</li> <li>- Лепка</li> <li>-Аппликация</li> <li>-Музыка</li> </ul>	<p>Фронтальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, обследование, показ способа изображения.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <p>игровые упражнения (на развитие певческого</p>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- пластилин, глина,</li> <li>- белая и цветная бумага, картон,</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы, салфетки,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству,</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p>

		<p>дыхания, музыкального ритма), изготовление подарков своими руками, игры со строительным материалом, игры-драматизации.</p> <p>игровые задания, игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?»), «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), игровые кубики с видами песен, тан- цев</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> -Музыкальные развлечения</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b> рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, обследование, показ способа изображения.</p> <p><b>Словесные:</b> рассказ воспитателя, пояснения, вопросы, беседа, художественное слово, чтение художественной литературы</p> <p><b>Практические:</b> игровые упражнения (на развитие певческого</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- фломастеры (12 цветов), пластилин, глина,</li> <li>- белая и цветная бумага, картон,</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы,</li> <li>- пластилин, салфетки,</li> </ul>



	<p>дыхания, музыкального ритма), изготовление подарков своими руками, игры со строительным материалом, игры-драматизации. игровые задания, игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), интерактивные игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству,</li> <li>- раскраски,</li> <li>- трафареты,</li> <li>- доска-мольберт,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>(«Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?»), «Веселые дудочки», «Сыграй, как я»)</p> <p>развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <p>- игровые кубики с видами песен, танцев</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников.</p> <p><b>Словесные:</b> - общение в процессе деятельности.</p> <p><b>Практические:</b> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), -игры со строительным материалом, игры-драматизации</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b> - ширмы, - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности</p>

		<p>действий по рисованию, лепке, аппликации,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству,</li> <li>- раскраски,</li> <li>- трафареты,</li> <li>- доска-мольберт,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?»), «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»),</li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			«Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев
<b>5 – 6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность :</b> - Рисование. - Лепка. - Аппликация. - Музыка.	Фронтальный Подгрупповой	<b>Наглядные:</b> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, и - показ, образец, обследование, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <b>Словесные:</b> - рассказ воспитателя, - вопросы, - пояснения, - беседа. <b>Практические:</b> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, водные, игры с пеной, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - показ тематических мультимедийных презентаций.	<b>Изобразительная деятельность:</b> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. <b>Музыкальная деятельность</b> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки»,

			<p>«Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные развлечения.</li> </ul>	Фронтальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, художественные, игры с пением, имитационные)</li> <li>- упражнения (на раз-</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом»,</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с</li> </ul>

		<p>певческого ды- хания, голосовой активности, музыкально-ритмические),  - привлечение детей к оформлению помеще- ний,  - изготовление подар- ков своими руками,  - показ тематических мультимедийн ых пре- зентаций, интерактивные игры.</p>	<p>тупыми концами,  - доски для пластилина,  - поролон, штампы, печатки, трафареты,  - баночки для воды,  - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),  - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,  - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,  - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»,  «Гжель»,  - картины и репродукции известных художников,  - интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко -тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> </ul>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> </ul> <p>схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, и</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоро- водные, игры с пени-ем, имитационные)</li> <li>- привлечение детей к оформлению помещений,</li> <li>- изготовление подар- ков</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом»,</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> </ul>

		<p>своими руками, - интерактивные игры.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников,</li> <li>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звонящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши</li> </ul>
--	--	-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



			<p>пес- ни»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul>
<b>6 – 7 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рисование.</li> <li>- Лепка.</li> <li>- Аппликация.</li> <li>- Музыка.</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, и</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности</li> </ul>

		<p>(дидактически е, музыкально-дидактические, хорошие, игры с пением, имитационные)</p> <p>, - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации , - показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные:</b> - рассматривание произведений искусства (репродукции	<b>Приобщение к искусству:</b> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной,

<p>- Музыкальные развлечения</p>		<p>картин, игрушек, и</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хорошие, игры с пением, имитационные)</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические),</li> <li>- привлечение детей к оформлению помещений,</li> <li>- изготовление подарков своими руками,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul>	<p>перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью»,</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печати, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников,</li> <li>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты</li> </ul>
----------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>(бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!»), «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?»), «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор, строительные наборы деревянные,</li> </ul> </li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей), <ul style="list-style-type: none"> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания</li> </ul> </li> </ul>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b> - рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, и <b>Словесные:</b> - чтение художественной литературы. <b>Практические:</b> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хорошие, игры с пением, имитационные) , - привлечение детей к оформлению помещений, - изготовление подарков своими руками, - интерактивные игры.</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b> - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно-прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки. <b>Изобразительная деятельность:</b> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка»,</p>

		<p>«Городецкая роспись», «Хохломская роспись»,</p> <p>«Гжель», картины и репродукции известных художников, интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <p>детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</p> <p>неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</p> <p>музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!»),</p> <p>«Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?»), «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</p> <p>- портреты композиторов,</p> <p>альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <p>игровые кубики с видами песен, танцев.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <p>мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</p> <p>конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</p> <p>- схемы выполнения построек,</p> <p>- конструктор мягкий,</p> <p>- плоскостной конструктор,</p> <p>- строительные наборы деревянные, конструктор-трансформер (набор модулей),</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками, разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
<b>4-5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b> - Физическая культура в помещении	Фронтальный	<b>Наглядные:</b> - показ демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <b>Словесные:</b> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <b>Практические:</b> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме	<b>Физическая культура в помещении:</b> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> - Физкультурные развлечения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные:</b> - рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений. <b>Словесные:</b> - художественное слово,	<b>Физическая культура:</b> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки,

<p>- Праздники - «День Здоровья»</p>		<p>название упражнений, описание, объяснение, комментирован ие хода выполнения упражнения, указание, команды, распоряжение. <b>Практические:</b> подвижные игры и упражнения, дидактические игры с элементами движений, - игровая проблемная ситуация</p>	<p>- кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование. <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> - дидактические игры на тему ЗОЖ, - тематические картинки (предметные и сюжетные), - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», фотоальбом «Мама, папа, я - спор- тивная семья».</p>
<p><b>Самостоятель ная деятельность детей</b></p>		<p><b>Наглядные:</b> рассматривание иллюстраций, схем вы- полнения упражнений. <b>Словесные:</b> общение в процессе деятельности. <b>Практические:</b> подвижные игры и упражнения, дидактические игры с элементами движений.</p>	<p><b>Физическая культура:</b> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцо брос, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование. <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> - дидактические игры на тему ЗОЖ, - тематические картинки (предметные и сюжетные), - учебно-наглядные пособия</p>



			«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», фотоальбом «Мама, папа, я - спортивная семья».
<b>5 - 6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность:</b> - физическая культура в помещении,	Фронтальный	<b>Наглядные:</b> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <b>Словесные:</b> - название упражнений, - описание, объяснение, комментирование хода выполнения упражнения, указание, команды, распоряжение, художественное слово. <b>Практические:</b> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.	<b>Физическая культура в помещении:</b> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцо брос, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - физкультурные развлечения, - праздники, «День здоровья».	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные:</b> - показ и демонстрация Физических упражнений, - использование наглядных пособий, использование зрительных ориентиров, - показ схем	<b>Физическая культура в помещении:</b> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера,

		<p>выполнения движений.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцо брос,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»;</li> </ul> <p>«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мяч баскетбольный,</li> <li>- мяч футбольный,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли, кольцо брос,</li> <li>- вертикальные / горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в бадминтон, во ланчики,</li> <li>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,</li> <li>- городки,</li> <li>- летающие тарелки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- клюшки, шайбы,</li> <li>- санки,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание»),</li> </ul>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические альбомы «Спорт»;</li> <li>«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки, фотоальбомы</li> <li>«Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений,</li> <li>- рассматривание альбомов о спорте.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения,</li> <li>- дидактические игры с элементами движений.</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцо брос,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»;</li> <li>«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мяч баскетбольный,</li> <li>- мяч футбольный,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли, кольцоброс,</li> <li>- вертикальные / горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,</li> <li>- ракетки для игры в теннис, теннисныемячи,</li> <li>- городки,</li> <li>- летающие тарелки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- клюшки, шайбы,</li> <li>- санки,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология», «Пра- вильное питание»),</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»;</li> <li>«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки, фотоальбомы</li> <li>- «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</li> </ul>
<b>6 - 7 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Организованная образовательная деятельность физическая культура в помещении,</b>	Фронтальный Подгрупповой	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>-использование зри-тельных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполне-ния движений.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнени й,</li> <li>- описание, объясне-ние,</li> <li>- комментирова ниехода выполне ния</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные,баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижныхигр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> </ul>

		<p>упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p>	<p>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах:</b> физкультурные развлечения, - праздники, «День здоровья».</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные:</b> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений.</p> <p><b>Словесные:</b> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово.</p> <p><b>Практические:</b> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротники), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцо брос, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали.</p> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b> - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки,</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли, кольцо брос,</li> <li>- вертикальные / горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в бадминтон, во ланчики,</li> <li>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,</li> <li>- городки,</li> <li>- летающие тарелки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- клюшки, шайбы,</li> <li>- санки,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <p>дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология», «Азбука здоровья», «Правильное питание»),  детская познавательная литература на тему ЗОЖ («Энциклопедия здоровья»),  тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений,</li> <li>- рассматривание альбомов о спорте.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение в процессе деятельности.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцо брос,</li> <li>- гантели пластмассовые, с</li> </ul>

		<p>упражнения, дидактические игры с элементами движений.</p>	<p>утяжелением,  - вертикальные/горизонтальные мишени,  - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,  тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,  дидактические игры спортивной тематики,  схемы выполнения движений,  кольцо для игры в мини-баскетбол,  - мешочки с грузом малые,  - эмблемы, медали.  <b>Физическая культура на воздухе:</b>  - мячи большие, средние, малые,  - мяч баскетбольный,  - мяч футбольный,  - скакалки,  - флажки разных цветов,  - обручи,  - атрибуты для проведения подвижных игр,  - дуги (воротники),  - ленты цветные короткие,  - кегли, кольцеброс,  - вертикальные / горизонтальные мишени,  - ракетки для игры в бадминтон, воланчики,  - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,  - городки,  - летающие тарелки,  - лыжи, санки,  - клюшки, шайбы,  - схемы выполнения движений,  - кольцо для игры в баскетбол,  - эмблемы, медали.  <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология», «Азбука здоровья», «Правильное питание»),  - детская познавательная литература на тему ЗОЖ («Энциклопедия здоровья»),  - тематические альбомы «Спорт»;  «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,  - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни», «Моя</p>
--	--	--------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОУ основана на организации педагогом детских видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (п.2.7 ФГОС ДО).

Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций – формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. В процессе непосредственно организованной образовательной деятельности воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.



При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием образовательной деятельности. Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно–исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно-игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

### **Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах**

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3—4-х часов.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Общение			

Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Игровая деятельность</b>			
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>			
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>			
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Место в режиме дня	Содержание образовательной деятельности
<p><b>Первая половина дня</b></p>	<p>Ритуал приветствия.            Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам.            Беседы и разговоры с детьми по их интересам.            Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций.            Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.            Двигательная деятельность детей: утренняя гимнастика.            Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.            Самостоятельная деятельность детей в развивающих центрах.            Взаимодействие с родителями (утренний прием детей).            Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительно-социально-эмоционального опыта.            Коррекционно-развивающая работа со специалистами</p>
<p><b>Прогулка</b></p>	<p>Двигательно-игровая деятельность (подвижные игры, спортивные игры и упражнения, упражнения в основных движениях, эстафеты, соревнования, подвижные игры и упражнения), направленная на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.            Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения бережного к ней.            Экспериментирование с объектами неживой природы.            Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом).            Свободное общение воспитателя с детьми (наблюдения, опыты, эксперименты).            Самостоятельная деятельность детей.</p>
<p><b>Возвращение с прогулки, подготовка ко сну</b></p>	<p>Коммуникативная деятельность.            Работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.            Чтение художественной литературы.</p>

Вторая половина дня	Самостоятельная деятельность детей. Игры-эксперименты. Индивидуальная работа. Коррекционно-развивающая работа со специалистами Самостоятельная деятельность детей в развивающих центрах. Взаимодействие с родителями.
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики:

- Практика культуры личной безопасности;
- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного эмоционального опыта;
- Творческая мастерская, разнообразная по своей тематике и содержанию;
- Детский досуг.

Формы организации образовательной деятельности:

- - совместная с детьми деятельность;
- - образовательная деятельность в режимных моментах;
- - самостоятельная свободная деятельность детей;
- - взаимодействие с родителями

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд **требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Приоритетной сферой для проявления детской инициативы является создание развивающей среды насыщенной социально-значимыми образцами деятельности, являющейся средством обогащения сенсорного опыта и восприятия окружающего мира.

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</b>
<i>Приоритетная сфера детской инициативы – познавательная деятельность, расширение информационного кругозора</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;</li> <li>- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;</li> <li>- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>- создавать проблемно-игровые ситуации;</li> <li>- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;</li> <li>- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день;</li> </ul>

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку
<b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b>
<i>Приоритетная сфера детской инициативы – внеситуативно-личностное общение</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>- поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу;</li> <li>- обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей, при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст (6-7 лет)</b>
<i>Приоритетная сфера детской инициативы - научение</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;</li> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.;</li> <li>- рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц;</li> <li>- учитывать и реализовать их пожелания и предложения;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>

### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать и поддерживать активный интерес к окружающему миру;</li> <li>- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений и способов деятельности в личном опыте</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;</li> <li>- поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>

## Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</b>
- создавать условия для реализации планов и замыслов детей в продуктивной деятельности; - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых

## Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

<b>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</b>
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять речевые навыки
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>
- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности

## Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

<b>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</b>
- создавать условия, побуждающие детей активно использовать и совершенствовать двигательные навыки; - использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников; - обеспечить спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>
- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности; - поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры); - создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств; - обеспечить спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности; - проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни; - использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

Детская самостоятельность должна поддерживаться педагогами:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, игрушек и материалов, места;
- создание условий для принятия решений, выражение своих чувств и мыслей;
- недирективная помощь детям, поддержка инициативы в разных видах



деятельности.

### ***Эффективные формы поддержки детской инициативы:***

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность.
3. Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

### **Задачи:**

- 1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

• ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

• ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

• участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах,

консультациях и открытых занятиях.

<b>Участие родителей в жизни ДОУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность</b>
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	3-4 раза в год
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории Помощь в создании предметно-развивающей среды Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год  Постоянно  Ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим») Памятки Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции Родительские собрания	Ежемесячно      1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей Совместные праздники, развлечения Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности Творческие отчеты кружков	По плану

## 2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.6.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка: «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. Методическое пособие. - М.: ТЦ СФЕРА, 2007.

Месяц	Тема	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей. Методическое обеспечение.
Сентябрь Октябрь	«История Нижнего Новгорода»	Беседы о Нижнем Новгороде и Нижегородском кремле - С.36-40 Рассматривание иллюстраций книги «Нижегородский кремль», открыток с видами Нижнего Новгорода и кремля. Чтение художественной литературы: «Сказ о яростном олене». - С.40. Просмотр видеофильма «Нижний Новгород» Сюжетно-дидактическая игра «Башни Нижегородского кремля - С. 42. Изготовление макета Нижегородского кремля. Выставка рисунков «Мой любимый Нижний Новгород»
Ноябрь	«Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»	Просмотр мультимедийной презентации: «Иван Кулибин». - С.52-54 «Максим Горький.- С.38 -«Валерий Чкалов». - С.55-54. Сюжетно-дидактические игры (Летательные аппараты); «Кто что делает», «Собери самолет», «Узнай по схеме»). - С. 62-60.
Декабрь	«Промышленность Нижегородской области»	- Чтение художественной литературы слушание рассказов о городах Нижегородской области - С.73-76. - Проектная деятельность «Герб Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области» - С.76-79. - Фотовыставка «Мои родители работают ...»
Январь	«Архитектура прошлого и настоящего»	Чтение художественной литературы - С.81-83. Виртуальная экскурсия: просмотр видеофильма «Архитектура Нижнего Новгорода» -Рассматривание открыток: «Улицы Нижнего Новгорода, «Храмы земли Нижегородской»
Февраль	«Былинные герои-богатыри»	Рассматривание картины В.М. Васнецова «Богатыри». Беседа. -С.101-102. Чтение легенд: «О Коромысловой башне» и «О богатыре-силаче Никите Ломове». - С.101-103.
Март Апрель	«Заповедники и музеи родного края родного края»	- Рассказ о заповедниках родного края с использованием мультимедийной презентации. С.152. - Игра-викторина «Музеи родного края» - С.172 -

		173. - Дидактическая игра «Из какого музея эта вещь». С.174. - Оформление альбома «Экспонаты музеев Нижегородской области» -Экскурсия в художественный музей г. Нижнего Новгорода
<b>Май</b>	<b>«Памятники Великой Отечественной войны»</b>	Слушание рассказов: «О Нижегородцах в ВОВ», - С.181-186. Изготовление альбома «Герои-нижегородцы». - С.188. Фотовыставка «Мои родные - герои- нижегородцы»
<b>Июнь</b>		-Праздник, посвященный Дню города.

**2.6.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:** технологии нетрадиционного рисования (Занятия по рисованию с дошкольниками под ред. Р.Г. Казаковой; Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности, Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду)

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Образовательная деятельность детей. Методическое обеспечение</b>
<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>		
<b>Сентябрь</b>	<b>Осень</b>	Занятие №1 «Солнце и облако» (рисование пальчиком и ладошкой) (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет, стр.43) Занятие №2 «Золотая осень» (рисование по мокрой бумаге) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 84)
	<b>Деревья</b>	Занятие №3 «Осенние листья» (отпечатки листьев) (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет, стр.17) Занятие №4 «Золотая липа осенью» (оттиск печатками из ластика, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.84)
<b>Октябрь</b>	<b>Овощи</b>	Занятие №5 «Овощи на тарелочке» (оттиск печатками из картофеля) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.76)
	<b>Фрукты</b>	Занятие №6 «Яблочки на тарелочке» (оттиск печатками из яблока) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.76)
	<b>Овощи-фрукты</b>	Занятие №7 «Овощи и фрукты в вазе» (оттиск печатками, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.9)
	<b>Грибы. Ягоды.</b>	Занятие №8 «Грибочки, которые я видел» (оттиск печатками, рисование пальчиками)

		(Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.80)
<b>Ноябрь</b>	<b>Игрушки</b>	Занятие № 9 «Мои игрушки» (оттиск пробкой, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.8)
	<b>Посуда</b>	Занятие №10 «Чашка» (рисование ватными палочками) (Кодина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет, стр.18)
	<b>Мебель</b>	Занятие №11 «Необычная мебель» (оттиск пробкой и печатками, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками), стр.124)
	<b>Домашние птицы</b>	Занятие №12 «Цыпленок» (тычок жесткой полусухой кистью) (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет, стр.25)
<b>Декабрь</b>	<b>Домашние животные</b>	Занятие №13 «Котенок» (тычок жесткой полусухой кистью) (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет, стр.25)
	<b>Дикие животные</b>	Занятие №14 «Встреча лисы и колобка» (тычок жесткой полусухой кистью) (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет, стр.28)
	<b>Зима</b>	Занятие №15 «Зимний лес» (печать по трафарету, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.111)
	<b>Новый год</b>	Занятие №16 «Украшь елочку бусами» (оттиск пробками, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.74)
<b>Январь</b>	<b>Зимние забавы</b>	Занятие №17 «Снежная баба» (оттиск скомканной бумагой) (Колдина Д.Н., Рисование с детьми 4-5 лет, стр.23)
	<b>Обувь</b>	Занятие №18 «Украшь зимние сапожки»(оттиск пробками, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.120)
	<b>Одежда</b>	Занятие №19 «Украшь шарфик»(печать по трафарету, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г., Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.72)
	<b>Зимующие птицы</b>	Занятие №20 «Птички на кормушке»(рисование ладошкой) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.7)
<b>Февраль</b>	<b>Профессии</b>	Занятие №21 «Профессия, которая мне нравится»(оттиск пенопластом ) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.96)
	<b>Транспорт</b>	Занятие №22 «Необычные машины» (печать по трафарету, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.96)

	<b>23 февраля</b>	Занятие №23 «Кораблик в море» (печать по трафарету, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.25)
	<b>Комнатные растения</b>	Занятие №24 «Наши комнатные растения» (печать по трафарету, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.121)
<b>Март</b>	<b>Мамин день</b>	Занятие №25 «Цветы для моей мамы» (печать по трафарету, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.83)
	<b>Весна</b>	Занятие №26 «Весеннее солнышко» (рисование ладошкой) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.7)
	<b>Перелетные птицы</b>	Занятие №27 «Чудесные птички» (тычок полусухой кистью) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.117)
	<b>Дикие и домашние животные</b>	Занятие №28 «Мои любимые животные» (оттиск скомканной бумагой, поролоном) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.113)
<b>Апрель</b>	<b>Весенние цветы</b>	Занятие №29 «Ландыш» (рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.83)
	<b>Насекомые</b>	Занятие №30 «Чудесные бабочки» (рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.117)
	<b>Дом. Улица. Город</b>	Занятие №31 «Мой дом»(оттиск пенопластом) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.13)
	<b>Правила дорожного движения</b>	Занятие №32 «Светофор» (оттиск пробкой, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.8)
<b>Май</b>	<b>9 мая. День Победы</b>	Занятие №33 «Нарисуй воздушные шарики и укрась их»(оттиск печатками, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г.Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.80)
	<b>Аквариумные рыбки</b>	Занятие №34 «Рыбка» (рисование ладошкой) (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет, стр.35)
	<b>Цветы</b>	Занятие №35 «Одуванчик»(тычок жесткой кистью) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.85)
	<b>Лето</b>	Занятие №36 «Здравствуй, лето» (печать по трафарету, рисование пальчиками, ладошкой) (Казакова Р.Г. Занятия по

		рисованию с дошкольниками, стр.111)
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>		
<b>Сентябрь</b>	<b>Наш детский сад</b>	Занятие №1 «Летний луг» (восковые мелки, акварель) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.16)
	<b>Осень</b>	Занятие №2 «Золотая осень» (набрызг, оттиск печатками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.102)
	<b>Деревья</b>	Занятие №3 «Ветка рябины» (рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.6)
	<b>Грибы</b>	Занятие №4 «Цветик-разноцветик» (смешивание цветов) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.22)
<b>Октябрь</b>	<b>Овощи</b>	Занятие №5 «Осень на опушке краски разводила» (печать листьев) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.5)
	<b>Фрукты</b>	Занятие №6 «Осенние мотивы» (раздувание краски) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.32)
	<b>Овощи. Фрукты</b>	Занятие №7 «Рисуем по шаблону» (шаблонография) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.68)
	<b>Ягоды</b>	Занятие №8 «Пейзаж у озера» (монотипия) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр. 37)
<b>Ноябрь</b>	<b>Продукты питания</b>	Занятие №9 «Рисуем по шаблону» (шаблонография) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.68)
	<b>Посуда</b>	Занятие №10 «Необычная посуда», (оттиск, печать по трафарету) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.120)
	<b>Поздняя осень</b>	Занятие №11 «Зачем человеку зонт?» (печать по трафарету) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.101)
	<b>Домашние птицы</b>	Занятие №12 «Веселые кляксы» (кляксография) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.28)
<b>Декабрь</b>	<b>Домашние животные</b>	Занятие №13 «Животные, которых я сам придумал» (кляксография) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 108)
	<b>Дикие животные</b>	Занятие №14 «Ежик» (тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.15)
	<b>Моя семья</b>	Занятие №15 «Моя семья» (цветной граттаж)

		(Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 95)
	<b>Новый год</b>	Занятие №16 «Дед Мороз» (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.38)
<b>Январь</b>	<b>Зима, признаки зимы</b>	Занятие №17 «Морозный узор» (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.43)
	<b>Зимующие птицы</b>	Занятие №18 «Зимние напевы» (набрызги) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.5)
	<b>Одежда</b>	Занятие №19 «Украсть свитер» (тычок жесткой кистью, печатание печатками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.29)
	<b>Обувь</b>	Занятие №20 «Цветик-разноцветик» (смешивание цветов, печать по трафарету) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.22)
<b>Февраль</b>	<b>Водный и воздушный транспорт</b>	Занятие №21 «Транспорт» (оттиск печатками, оттиск пробкой, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 90)
	<b>Наземный транспорт</b>	Занятие №22 «Транспорт» (оттиск печатками, оттиск пробкой, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 90)
	<b>День Защитника Отечества</b>	Занятие №23 «Портрет папы» (черно-белый граттаж, восковые мелки, акварель) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 94)
	<b>Профессии</b>	Занятие №24 «Профессии, которые мне нравятся» (восковые мелки, акварель) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.96)
<b>Март</b>	<b>Мамин праздник</b>	Занятие №25 «Украсть вазу для цветов» (печать печатками по трафарету) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.18)
	<b>Весна. Признаки весны</b>	Занятие №26 «Весна пришла» (кляксография с трубочкой) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.23)
	<b>Бытовые приборы, инструменты</b>	Занятие №27 «Бытовые приборы, инструменты» (знакомая форма – новый образ) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.20)
	<b>Растения в групповой комнате</b>	Занятие №28 «Наши комнатные растения» (рисование пальчиками, тычками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками,



		стр.121)
<b>Апрель</b>	<b>Перелетные птицы</b>	Занятие №29 «Перелетные птицы» (оттиск мятой бумагой) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.15)
	<b>День космонавтики</b>	Занятие №30 «Звездное небо» (набрызг, печать поролоном по трафарету) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.114)
	<b>Дом, его части</b>	Занятие №31 «Мой дом» (оттиск пенопластом) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 13)
	<b>Мебель</b>	Занятие №32 «Рисование по замыслу» (различные техники) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками)
<b>Май</b>	<b>День Победы. Родина. Нижний Новгород</b>	Занятие №33 «Праздничный салют над городом» (проступающий рисунок) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.48)
	<b>Улица. Дом. Правила дорожного движения</b>	Занятие №34 «Рисование по замыслу (знакомая форма – новый образ) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 108)
	<b>Цветы</b>	Занятие №35 «Цветы, которые я придумал» (кляксография) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 108)
	<b>Насекомые</b>	Занятие №36 «Бабочка» (монотипия предметная) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 19)
<b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>		
<b>Сентябрь</b>	<b>Наш детский сад</b>	Занятие №1 «Плюшевый медвежонок» (рисование поролоном) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.17)
	<b>Начало осени</b>	Занятие №2 «Осень на опушке краски разводила» (печать листьев) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.5)
	<b>Деревья и кустарники осенью</b>	Занятие №3 «Деревья смотрят в озеро» (монотипия) (Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.58)
	<b>Грибы</b>	Занятие №4 «Веселые грибы» (кляксография) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.28)
<b>Октябрь</b>	<b>Овощи</b>	Занятие №5 «Пейзаж у озера» (монотипия) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.37)
	<b>Фрукты</b>	Занятие №6 «Рисуем по шаблону» (шаблоннография) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.68)
	<b>Сад. Огород</b>	Занятие №7 «Рисуем по шаблону» (шаблоннография) (Давыдова Г.Н.

		Нетрадиционные техники рисования в детском саду», стр.68)
	<b>Ягоды</b>	Занятие №8 «Ягодки на тарелочке» (оттиск пробками, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 76)
<b>Ноябрь</b>	<b>Продукты питания</b>	Занятие №9 «Завтрак для куклы»(комбинирование двух различных техник) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.122)
	<b>Посуда</b>	Занятие №10 «Необычная посуда» (оттиск, печать по трафарету) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.120)
	<b>Поздняя осень</b>	Занятие №11 «Зачем человеку зонт?» (печать по трафарету) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.101)
	<b>Домашние птицы</b>	Занятие №12 «Веселые кляксы» (кляксография) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.28)
<b>Декабрь</b>	<b>Домашние животные</b>	Занятие №13 «Ежик» (тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.15)
	<b>Дикие животные</b>	Занятие №14 «Животные, которых я сам придумал» (кляксография) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 108)
	<b>Зима, признаки зимы</b>	Занятие №15 « Зимние напевы» (набрызги) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.51)
	<b>Новый год</b>	Занятие №16 «На новогоднем празднике» (оттиск поролоном) (Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет, стр.40)
<b>Январь</b>	<b>Зимующие и кочующие птицы</b>	Занятие №17 «Волшебный карандаш» (каракулеграфия) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.64)
	<b>Обувь, одежда, головные уборы</b>	Занятие №18 «Украсть свитер» (тычок жесткой кистью, печатание печатками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.29)
	<b>Транспорт</b>	Занятие №19 «Транспорт» (оттиск печатками, оттиск пробкой, рисование пальчиками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 90)
	<b>Профессии</b>	Занятие №20 «Профессии, которые мне нравятся» (восковые мелки, акварель) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.96)
<b>Февраль</b>	<b>Профессии</b>	Занятие №21 «Профессии, которые мне нравятся» (восковые мелки, акварель) (Казакова

		Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.96)
	<b>Бытовые приборы, инструменты</b>	Занятие №22 «Бытовые приборы, инструменты»(знакомая форма – новый образ) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.20)
	<b>День защитника Отечества</b>	Занятие №23 «Портрет папы» (черно-белый граттаж, восковые мелки, акварель) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 94)
	<b>Моя семья</b>	Занятие №24 «По замыслу»(различные техники) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 94)
<b>Март</b>	<b>Мамин праздник</b>	Занятие №25 «Портрет мамы» (черно-белый граттаж, восковые мелки, акварель) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 94)
	<b>Весна. Признаки весны</b>	Занятие №26 «Ранняя весна » (смешивание цветов) (Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду, стр.22)
	<b>Дом, его части</b>	Занятие №27 «Обои» (различные виды техник) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.61)
	<b>Мебель</b>	Занятие №28 «Бытовые приборы, инструменты» (знакомая форма – новый образ) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.20)
<b>Апрель</b>	<b>Перелетные птицы</b>	Занятие №29 «Летят перелетные птицы» (кляксография) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.22)
	<b>День космонавтики</b>	Занятие №30 «Звездное небо» (набрызг, печать порошком по трафарету) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.114)
	<b>Растения в групповой комнате</b>	Занятие №31 «Наши комнатные растения» (рисование пальчиками, тычками) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.121)
	<b>Улица. Дом. Правила дорожного движения</b>	Занятие №32 «Мой дом» (оттиск пенопластом ) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 13)
<b>Май</b>	<b>День Победы. Родина. Нижний Новгород</b>	Занятие №33 «Заря алая разливается» (монотипия) (Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, стр.178)
	<b>Рыбы</b>	Занятие №34 «Я в подводном мире» (обведение ладони, кляксография с трубочкой) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр.107)
	<b>Цветы</b>	Занятие №35 «Цветы, которые я придумал» (кляксография) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 108)

	<b>Насекомые</b>	Занятие №36 «Бабочка» (монотипия предметная) (Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками, стр. 19)
--	------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**2.6.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:** «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф.Грибова. Методическое пособие. - М.: ТЦ СФЕРА, 2007.

<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	—	—	—
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	-Рассматривание фотографий, иллюстраций. Просмотр мультимедийных презентаций. -Чтение художественной литературы. -Рассказы. -Беседы. -Проектная деятельность. -Выставки детского творчества (рисунок, макеты). -Игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.) - Экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ.	1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»; -Былинные герои-богатыри, герои нижегородцы ВОВ; -«Улицы Нижнего Новгорода»; -«Храмы земли нижегородской». 2. Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; -«Расскажи о своем городе»; -«Назови памятные места» 3. Символика Нижнего Новгорода. 4. Карта города Нижнего Новгорода. 5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода. 6. Познавательная литература о Нижегородской области: -«Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; -«Нижегородские храмы»; -«Нижегородский

			<p>кремль»;</p> <p>«Про Василия Каширина», автор М.Смирнова).</p> <p>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>		<p>-Рассматривание фотографий и иллюстраций.</p> <p>-Выставки детского творчества (рисунок, оригами, макеты, коллажи др.).</p> <p>-Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские).</p>	<p>1. Тематические наборы открыток, фотографий: - «Нижний Новгород»; -«Музеи Нижнего Новгорода»; -Былинные герои-богатыри, герои нижегородцы ВОВ; -«Улицы Нижнего Новгорода»; -«Храмы земли нижегородской».</p> <p>2. Дидактические игры: - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; -«Расскажи о своем городе»; -«Назови памятные места»</p> <p>3. Символика Нижнего Новгорода.</p> <p>4. Карта города Нижнего Новгорода.</p> <p>5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода.</p> <p>6. Познавательная литература о Нижегородской области: -«Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; -«Нижегородские храмы»; «Нижегородский кремль»; - «Про Василия Каширина», автор М.Смирнова).</p> <p>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький)</p>

**2.6.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:** технологии нетрадиционного рисования (Занятия по рисованию с дошкольниками под ред. Р.Г. Казаковой; Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности, Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду)

Средняя группа (4-5 лет)			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Организованная образовательная деятельность: - Нетрадиционное рисование</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные: Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, обследование, показ способа изображения. Словесные: - рассказ воспитателя, пояснения, вопросы, беседа, художественное слово, чтение художественной литературы Практические: изготовление подарков своими руками, игры со строительным материалом, игровые задания, дидактические</p>	<p>Изобразительная деятельность: - цветные восковые мелки (12цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски(12цветов), - цветные карандаши(24цвета), - фломастеры(12цветов), - пластилин,глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), -кисти, - палочки, стеки, - ножницы салфетки, доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников</p>

		игры, показ тематических мультимедийных презентаций	
Старшая группа (5-6 лет)			
Организованная образовательная деятельность: - Нетрадиционное рисование	Подгрупповой	Наглядные: Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, обследование, показ способа изображения. Словесные: - рассказ воспитателя, пояснения, вопросы, беседа, художественное слово, чтение художественной литературы Практические: изготовление подарков своими руками, игры со строительным материалом, игровые задания, дидактические игры, показ тематических мультимедийных презентаций	Изобразительная деятельность: - цветные восковые мелки (12 цветов), гуашь (12 цветов), акварельные краски (12 цветов), цветные карандаши (24 цвета), графитные карандаши, фломастеры (12 цветов), набор шариковых ручек, пластилин (12 цветов), палитры, бумага разной плотности, цвета и размера, картон, кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, доски для пластилина, поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», -альбом «Виды нетрадиционных техник рисования» - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников

Подготовительная группа (6-7 лет)

<p>Организованная образовательная деятельность: - Нетрадиционное рисование</p>	<p>Подгрупповой</p>	<p>Наглядные: Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, обследование, показ способа изображения. Словесные: рассказ воспитателя, пояснения, вопросы, беседа, художественное слово, чтение художественной литературы Практические: изготовление подарков своими руками, игры со строительным материалом, игровые задания, дидактические игры, показ тематических мультимедийных презентаций</p>	<p>Изобразительная деятельность: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбом «Виды нетрадиционных техник рисования» - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников</p>
------------------------------------------------------------------------------------	---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Методическое обеспечение программы

##### Описание материально-технического обеспечения Программы

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание детского сада	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполненное по типовому проекту
Территория детского сада	прогулочный участок, оборудованный для проведения прогулок и ознакомления детей с природой; огородик, цветники; площадка для закрепления знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге у дошкольников; оборудованная спортивная площадка.
Помещения детского сада	- Групповое помещение с приемной, игровой, спальней и туалетными комнатами с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13. - Музыкально - физкультурный зал - Кабинеты специалистов - Сенсорная комната
Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие

#### Обеспеченность методическими материалами

№	Образовательные области	Наименование методических материалов
1	Социально - коммуникативное развитие	<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b> <b>Методические пособия -</b> Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности Петрова В.И.. Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет <b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

		<p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p> <p><i>Методические пособия</i></p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p><b>Формирование основ безопасности</b></p> <p><i>Методические пособия</i></p> <p>Авдеева Н.Н. Князева Н.Л. Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие.</p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p>
2	Познавательное развитие	<p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b></p> <p><i>Методические пособия</i></p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет)</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»-, «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p><b>Формирование элементарных математических</b></p>

		<p><b>представлений</b>  <b>Методические пособия</b>  Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 3-4 лет.  Колесникова Е.В. Математика для дошкольников (4-5 лет).  Колесникова Е.В. Математика для детей (5-6 лет).  Колесникова Е.В. Математика для дошкольников (6-7 лет).  Морозова И. А. Пушкарева М. А., Развитие элементарных математических представлений (5 - 6 лет).  Морозова И. А. Пушкарева М. А., Развитие элементарных математических представлений (6 -7 лет).  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей (4 - 5 лет).  Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей (5 – 6 лет).  Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей (6 – 7 лет).  Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма»  <b>Ознакомление с окружающим миром и развитие речи</b>  <b>Методические пособия</b>  Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР  Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР  Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.  Крылова О.Н. Я узнаю окружающий мир: 3-4 года.  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.  Селихова Л.Г. Ознакомление с природой и развитие речи. Для занятий с детьми 5-7 лет.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа.  <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;  <b>Картины для рассматривания:</b> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».  <b>Серия «Мир в картинках»:</b> «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы?»</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>«Морские обитатели»: «Насекомые»: «Рептилии и амфибии»: «Собаки друзья и помощники»: «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Овощи», «Ягоды садовые».</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»</p>
3	Физическое развитие	<p><b>Физическая культура</b> <b>Методические пособия</b> Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. <b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»</p>
4	Речевое развитие	<p><b>Развитие речевого (фонематического) восприятия</b> Морозова И.А., Пушкарева М.А. Занятия по развитию речи в специальном детском саду. Первый год обучения: пособие для логопеда, учителя-дефектолога, воспитателя Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. Лиманская О.Н. Логопедические занятия. Первый год обучения. <b>Подготовка к обучению грамоте</b> Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. Лиманская О.Н. Логопедические занятия. Второй год обучения. <b>Приобщение к художественной литературе</b> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет. <b>Наглядно-дидактические пособия</b></p>

		<p>«Мир в картинках», «Расскажите детям». Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит в картинках».</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Методические пособия</b>  Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.  Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио-приложением. Подготовительная группа.  Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками.  Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.  Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.  Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.  Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.  Коваленко З.Д. Аппликация семенами. Для работы с детьми 3-7 лет.  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b>  Серия «Народное искусство детям» ; «Полхов-майдан», «Филимоновская игрушка», «Золотая хохлома», «Дымковская игрушка», «Каргопольская игрушка»  Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская игрушка»: «Хохлома»  Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».  Серия «Народное искусство — детям»: «Дымковская игрушка»; «Сказочная гжель»; «Филимоновская игрушка»; «Каргопольская игрушка», «Полхов — майдан», «Золотая хохлома»  Серия «Учимся рисовать» - «Полх — майданская роспись», «Хохломская роспись», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка»  Демонстрационный материал: «Филимоновская игрушка-свистулька», «Роспись Полхов-Майдана».</p>

## Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование/ раздел программы
<b>СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Средняя группа 4 – 5 лет</p>	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о.», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;</li> <li>- настольно-печатные игры.</li> </ul> <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, лейки);</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, кисточки;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда. <i>Формирование основ безопасности:</i></li> <li>- макет дороги;</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая. <i>Развитие игровой деятельности:</i></li> <li>- куклы средние; карапуз в ванночке;</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»;</li> <li>- набор игрушечной посуды;</li> <li>- алгоритмы приготовления салата, супа, компота;</li> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- коляски;</li> <li>- сумки;</li> <li>- мастерская игровая;</li> <li>- набор инструментов;</li> <li>- ширмы;</li> <li>- машины игровые (разные виды транспорта);</li> <li>- игра настольная «Гараж».</li> </ul>
<p>Старшая группа 5 – 6 лет</p>	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда. <i>Формирование</i></li> </ul>

	<p><i>основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <p>атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>- стол рабочий-мастерская;</li> <li>- набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью;</li> <li>- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;</li> <li>- ширмы</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа 6-7 лет</p>	<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», « Государственные символы РФ»;</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;</li> <li>- портрет президента России;</li> <li>- российская символика (флаг, герб);</li> <li>- глобус;</li> <li>- карта мира, карта России;</li> <li>- куклы в костюмах России;</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем»,</li> </ul>

	<p>«Опасные предметы»);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- жилетка детская игровая. Развитие игровой деятельности:</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»;</li> <li>- куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- атрибуты для ряженья;</li> <li>- стол рабочий-мастерская;</li> <li>- ширмы.</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Средняя группа 4-5лет</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;</li> <li>- цифры;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек.</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой;</li> <li>- схемы экспериментов;</li> <li>- мельница.</li> </ul> <p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> </ul> <p><i>Ознакомление с миром природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям.», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> <li>- тематическое лото, домино. - дидактические игры;</li> <li>- пазлы-вкладыши.</li> </ul>



<p>Старшая группа 5 – 6 лет</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- линейки.</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки;</li> <li>- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- лэпбук «Математика - это интересно!».</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</li> <li>- профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> </ul> <p>тематические альбомы; - песочные часы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных</li> <li>- лэпбук «Профессии».</li> </ul> <p><i>Ознакомление с миром природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям.», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой</li> </ul>
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, кисточки</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет</p>	<p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, сантиметры, весы</li> <li>- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</li> <li>- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> <li>- лэпбук «Математика - это интересно!».</li> </ul> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные «стекла»;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, деревянные палочки, марля.</li> </ul> <p><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук «Профессии»;</li> </ul> <p><i>Ознакомление с миром природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- календарь природы и календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям.», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- макеты; - предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: светового дня, « термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, кисточки.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Средняя группа 4 – 5 лет	<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов - рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul> <p><i>Развитие речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные, сюжетные картины, серии сюжетных картин для составления рассказа, цепные тексты, мнемотаблицы;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- звучащие игрушки: дудочка, погремушки, колокольчики, игрушки-пищалки;</li> <li>- коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука; игрушка «Неваляшка»);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- вертушки, воздушные шары, мыльные пузыри, трубочки, ватные шарики;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- бусы, шнуровки, счётные палочки, мозаики, разноцветные прищепки, мячи-ежи, пластилин, трафареты для штриховки, конструктор;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- лото и домино для автоматизации и дифференциации звуков;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- пособия по формированию звукопроизношения;</li> <li>- альбомы по автоматизации и дифференциации звуков;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения</li> <li>- серии картинок (по 3-4) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- простые и цветные карандаши;</li> </ul>
Старшая группа 5 – 6 лет	<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов - рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul> <p><i>Развитие речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные, сюжетные картины, серии сюжетных картин для составления рассказа, цепные тексты, мнемотаблицы;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- звучащие игрушки: дудочка, погремушки, колокольчики, игрушки-пищалки;</li> <li>- коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука; игрушка «Неваляшка»);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- вертушки, воздушные шары, мыльные пузыри, трубочки, ватные шарики;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- бусы, шнуровки, счётные палочки, мозаики, разноцветные прищепки, мячи-ежи, пластилин, трафареты для штриховки, конструктор;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- лото и домино для автоматизации и дифференциации звуков;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- пособия по формированию звукопроизношения;</li> <li>- альбомы по автоматизации и дифференциации звуков;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</li> <li>- магнитная азбука, схемы для анализа предложений, касса букв и слогов, простые и цветные карандаши;</li> <li>- динамические кубики Чаплыгина «Читаю легко»</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет</p>	<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов - рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- журналы, детские энциклопедии;</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- книжка-больница;</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul> <p><i>Развитие речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- предметные, сюжетные картины, серии сюжетных картин для составления рассказа, цепные тексты, мнемотаблицы;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вертушки, воздушные шары, мыльные пузыри, трубочки, ватные шарики;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- бусы, шнуровки, счётные палочки, мозаики, разноцветные прищепки, мячи-ежи, пластилин, трафареты для штриховки, конструктор;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- лото и домино для автоматизации и дифференциации звуков;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей);</li> <li>- магнитная азбука, схемы для анализа предложений, касса букв и слогов, простые и цветные карандаши;</li> <li>- динамические кубики Чаплыгина «Читаю легко».</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p>Средняя группа 4 – 5 лет</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <p>ширмы;</p> <p>элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</p> <p>разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <p>дидактические игры;</p> <p>предметы декоративно- прикладного искусства;</p> <p>репродукции известных художников. <i>Изобразительная деятельность:</i></p> <p>восковые мелки;</p> <p>гуашь, акварельные краски;</p> <p>цветные карандаши;</p> <p>пластилин, глина;</p> <p>белая и цветная бумага, картон;</p> <p>ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</p> <p>кисти, палочки, стеки, ножницы;</p> <p>пластилин, салфетки;</p> <p>доски для пластилина;</p> <p>поролон, штампы, печатки, трафареты</p> <p>баночки для воды;</p> <p>природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</p> <p>схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт.</li> </ul> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки; - разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; - строительные конструкторы;</li> <li>- тематический строительный набор «Город»;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <i>Музыкальная деятельность:</i></li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры</li> </ul>
<p>Старшая группа 5 – 6 лет</p>	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно- прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> </ul> <p>раскраски;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трафареты;</li> <li>- доска-мольберт. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></li> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;</li> <li>-конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками; - игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <i>Музыкальная деятельность:</i></li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- ложки, кубики;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов.</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет</p>	<p><i>Приобщение к искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> <li>-разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно- прикладного искусства;</li> <li>- репродукции известных художников;</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки; - доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- раскраски;</li> <li>трафареты;</li> </ul> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;</li> <li>- мелкий конструктор типа «Lego»;</li> <li>- конструктор мягкий; - плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- материалы для изготовления оригами;</li> <li>- строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <i>Музыкальная деятельность:</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные игрушки;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов</li> </ul>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
Средняя группа 4 – 5 лет	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли;</li> <li>- мячи (разного размера)</li> <li>- кольцеброс;</li> <li>- дуги;</li> <li>- обручи;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- ленточки цветные;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- маски;</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентиры;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- кубики;</li> <li>- коврики для занятий лежа;</li> <li>- скамейки для лазания;</li> <li>- маты.</li> <li>- мешочки с грузом</li> </ul> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> - дидактические игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня»;</li> <li>- тематические альбомы</li> </ul>
Старшая группа 5 – 6 лет	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени с набором дротиков на липучках и мячиков на липучках;</li> <li>- детская баскетбольная корзина;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- летающие тарелки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- мат;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- эмблемы;</li> <li>- медали.</li> </ul> <p><i>Физическая культура на воздухе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- лыжи;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол;</li> </ul> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</li> </ul>
<p>Подготовительная к школе группа 6 – 7 лет</p>	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени с набором дротиков на липучках и мячиков на липучках;</li> <li>- детская баскетбольная корзина;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- летающие тарелки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- мат;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- эмблемы; - медали.</li> </ul> <p><i>Физическая культура на улице:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- лыжи</li> </ul> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь»)</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм»,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная</li> </ul>

### 3.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Обеспеченность методическими материалами	
Возраст	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
6 – 7 лет	<p>-Н.Г.Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет». Методическое пособие. - М.: ТЦ СФЕРА, 2007</p> <p>- Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы Российской Федерации». М-Мозаика-Синтез,2013</p> <p>- Серия «Мир в картинках»: «День Победы»,М-Мозаика-Синтез,2011-12</p> <p>- Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; М-Мозаика-Синтез,2012</p> <p>- Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники отечества»; М-Мозаика-Синтез,2011. 2020</p> <p>- Серия «Окружающий мир»: Методическое пособие с о - морской флот»; М-Мозаика-Синтез,2012</p> <p>- Серия «Окружающий мир»: Методическое пособие с дидактическим материалом «Военно – воздушные силы»; М-Мозаика-Синтез,2012</p> <p>- Серия «Окружающий мир»: Методическое пособие с дидактическим материалом «Солдаты правопорядка»; М-Мозаика-Синтез,2012</p> <p>- Серия «Окружающий мир»: Методическое пособие с дидактическим материалом «Надежный щит Родины»; М-Мозаика-Синтез,2012</p> <p>- Серия «Окружающий мир»: Дидактический материал «Москва 2»; М-Мозаика-Синтез,2012</p> <p>- Серия «Окружающий мир»: Методическое пособие с дидактическим материалом «Символы страны»; М-Мозаика-Синтез,2012</p> <p>- Серия «Картотека предметных картинок» Выпуск № 19 Две столицы. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс». 2011. – 32с.</p> <p>- Серия «Картотека предметных картинок» Выпуск № 11 Защитники отечества. Покорители космоса. СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс». 2011. – 28с.</p> <p>- Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов: Российская геральдика и государственные праздники</p> <p>- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; М-Мозаика-Синтез,2013</p> <p>- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о Московском Кремле»; М-Мозаика-Синтез,2013</p> <p>- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». М-Мозаика-Синтез,2013</p> <p>- Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; М-Мозаика-Синтез,2013</p>

	<p>- Е. Рувинская «Прогулки с бабушкой». Нижний Новгород. Издательство «Кварц» 2014.</p> <p>- Методические рекомендации. К комплекту из 5 книг «Моя Родина – Россия» Составители К.Ю. Белая, А.Е. Жемчугова- ООО «Школьная пресса» - 2010</p> <p>- Моя Родина – Россия. Книга первая. С древних времен до наших дней. Составители К.Ю. Белая, И.П. Нагибина- ООО «Школьная пресса» - 2010</p> <p>- Моя Родина – Россия. Книга вторая. Большая и малая Родина. Составители К.Ю. Белая, И.П. Нагибина - ООО «Школьная пресса» - 2010</p> <p>- Моя Родина – Россия. Книга третья. Природа и климат. Составители М.А. Злобина - ООО «Школьная пресса» -2010</p> <p>- Моя Родина – Россия. Книга четвертая. Народы. Костюмы. Праздники. Составители А.Г. Шегай, Н.Л. Шестернина- ООО «Школьная пресса»</p> <p>- Моя Родина – Россия. Книга пятая. На службе Отечеству. Выдающиеся личности. Составители К.Ю. Белая, А.Е. Жемчугова- ООО «Школьная пресса» - 2010</p> <p><b>Игровое оборудование:</b></p> <p>Макеты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нижегородский кремль</li> <li>- Чкаловская лестница</li> <li>- Русская изба</li> <li>- Канатная дорога</li> </ul> <p>Лепбук:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Быт славянской семьи</li> <li>- История города</li> <li>- Народные промыслы</li> <li>-Мой город Н.Новгород</li> <li>- Моя Россия</li> </ul> <p>Пазлы 3Д:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Собор Александра Невского</li> <li>- Дмитриевская башня</li> <li>-Стадион</li> </ul> <p>Пазлы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Нижний Новгород</li> <li>- Мосты Нижнего Новгорода</li> <li>- Стадион</li> </ul> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 5 в 1 Нижегородский сувенир</li> <li>- Народы мира</li> <li>- Мой город</li> <li>- Советский район</li> <li>- Улицы моего города</li> </ul>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>4-5 лет</b>	<p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2012. – 48 с.</p> <p>Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 128 с.</p> <p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД</p>

	<p>«Цветной мир», 2021</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>«Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», книжки-самоделки</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 80 с.</p> <p>Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 128 с.</p> <p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2021</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью»,</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников;</li> <li>- книжки-самоделки;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<p>Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 80 с.</p> <p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2012. – 112 с.</p> <p>Казакова Р.Г. Занятия по рисованию с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 128 с.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа – М.: ИД Цветной мир, 2011. – 208 с.</p> <p>Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2021</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью»,</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству;</li> <li>- картины и репродукции известных художников;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- интерактивные игры («Учимся рисовать»)</li> </ul>

### 3.4. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные

возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Режим дня в МБДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в МБДОУ «Детский сад № 284».

Порядок организации прогулок с обучающимися Учреждения регламентирует Положение об организации прогулок с обучающимися МБДОУ «Детский сад № 284».

#### Режим дня

	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5- 6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 – 7.50	7.00-8.10	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	7.50 – 7.57	8.10-8.20	8.15 – 8.25
Гигиенические процедуры	7.57 – 8.10	8.20-8.25	8.25 – 8.30
Завтрак: подготовка к завтраку завтрак последующие гигиенические процедуры	8.10 – 8.45	8.25-8.40	8.30-8.45

Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00	8.40-9.00	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
2-й завтрак, подготовка к прогулке	9.50-10.10	10.00-10.15	10.50-11.05
Прогулка Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду.	10.10-12.10 12.10-12.30	10.15-12.15 12.15-12.35	11.05-12.35 12.35-12.50
Обед	12.30-12.50	12.35-12.50	12.50-13.10
Гигиенические процедуры	12.50-12.55	12.50-12.55	13.10-13.15
Дневной сон	12.55-15.00	12.55-14.55	13.15-15.10
Постепенный подъем, воздушно – водные процедуры, гимнастика после сна, одевание.	15.00-15.25	14.55-15.15	15.10-15.30
Полдник	15.25-15.50	15.15-15.30	15.30-15.45
Непосредственная образовательная деятельность. Индивидуальная работа Самостоятельная игровая деятельность. Совместная деятельность (чтение художественной литературы и т.д.)	15.50-16.10  16.10-17.00	15.30-15.55  15.55-17.00	15.45-16.15  16.15-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	17.00-19.00	17.00- 19.00	17.30-19.00

### 3.5. Учебный план

Образовательные области	ООД	Первый год обучения (4-5 лет)				Второй год обучения (5 – 6 лет)				Третий год обучения (6-7 лет)				За период освоения программы
		Время ООД/ Объём нагрузки в неделю	Количество занятий			Время ООД/ Объём нагрузки в неделю	Количество занятий			Время ООД/ Объём нагрузки в неделю	Количество занятий			
			неделя	месяц	год		неделя	месяц	год		неделя	месяц	год	
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений	20/20	1	4	36	25/50	2	8	72	30/90	3	12	108	216
	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи	20/20	1	4	36	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	180
«Речевое развитие»	Приобщение к художественной литературе	-				25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	72
	Развитие фонематического восприятия.	20/20	1	4	36	25/25	1	4	36	-	-	-	-	72
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	30/60	2	8	72	72
«Художественно-эстетическое развитие»	Музыка	25/50	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	216
	Рисование	20/20	1	4	36	20/20	1	4	36	30/30	1	4	36	108
	Нетрадиционное рисование	20/20	1	4	36	20/20	1	4	36	30/30	1	4	36	108
	Лепка	20/10	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	54
	Аппликация	20/10	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	54
«Физическое развитие»	Физическая культура в помещении	25/50	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	216
Итоговый объем образовательной деятельности		220	10	40	360	310	13	52	468	450	15	60	540	1368

### 3.6. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5– 6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности</b>			
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно



### 3.7. Календарный учебный график

<b>РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ</b>			
Продолжительность учебной недели		5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы учреждения		12 часов в день (с 7.00 до 19.00)	
Нерабочие дни		Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА</b>			
Учебный год		С начала сентября по конец мая	36 недели
		Количество занятий	Час/ мин.
<b>Возрастная группа</b>	Средняя группа (4-5 лет)	6 занятий в неделю по 20 мин 4 занятия в неделю по 25 мин	3 часа 40 мин.
	Старшая группа (5 – 6 лет)	3 занятия в неделю по 20 мин 10 занятий в неделю по 25 мин	5 часов 10 мин.
	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	15 занятий в неделю по 30 мин	7 часов 30 мин.
<b>МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>			
<i>Праздники, проводимые в течении учебного года</i>			
<b>НАЗВАНИЕ</b>			
Осенний праздник		Октябрь	
Новогодний праздник		Декабрь	
Праздник, посвященный Международному женскому дню		Март	
Праздник, посвященный выпуску в школу		Апрель	
<i>Развлечения, тематические занятия</i>			
Т/з. посвященное дню Матери		Ноябрь	
Спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества		Февраль	
Т/з. посвященное Дню Победы		Май	
<i>Каникулы</i>			
Последняя неделя декабря – первая неделя января			
Первая неделя мая			
Летние		С начала июня по конец августа	
<b>МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ</b>			
Праздник, посвященный Международному дню защиты детей		Начало июня	
Праздник, посвященный Дню России		Июнь	
Праздник, посвященный Дню Города			

### 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. - С.277 - 280.

**Примерный перечень развлечений и праздников:**

Месяц	Название
<b>ПРАЗДНИКИ</b>	
Октябрь	Осенний праздник
Декабрь	Новогодний праздник
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Май	Праздник, посвященный Дню Победы
	Праздник, посвященный выпуску в школу
Июнь	Праздник, посвященный Международному дню защиты детей
	Праздник, посвященный Дню России
	Летний спортивный праздник
<b>РАЗВЛЕЧЕНИЯ</b>	
Ноябрь	Тематическое развлечение «День народного единства»
Февраль	Тематическое развлечение, посвященное Дню защитника Отечества

### 3.9 Особенности организации развивающей предметно - пространственной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее - РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию Программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группе представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).
2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, банеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно - игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.
3. Полифункциональность решается при помощи использования ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в

том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности. Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Педагоги предусматривают в организации РИИС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В группе представлены уголки развития воспитанников:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок театра и музыки;
- уголок развития речи и приобщения к художественной литературе;
- уголок настольно-печатных игр;
- уголок природы и экспериментирования;
- уголок творчества, который включает выставки детского творчества;
- уголок конструктивно-строительных игр;
- уголок безопасности;
- уголок патриотического воспитания;
- спортивный уголок.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребенка.

## **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация Программы**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 284» (далее – Программа) предназначена для

специалистов, которые работают с детьми от 4 до 7 лет, имеющими задержку психического развития (ЗПР).

Программа обеспечивает образовательную деятельность, работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах комбинированной и компенсирующей направленности ДОО для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их психическом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа составлена с учетом:

1. Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 284».
2. Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
3. «Программы подготовки к школе детей с задержкой психического развития» (С.Г.Шевченко).
4. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:

1. Методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет», авторы: Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.
2. Методическое пособие «Занятия по рисованию с дошкольниками»/ Под ред. Р.Г. Казаковой
3. Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).
4. Методическое пособие «Нетрадиционные техники рисования», автор: Давыдова Г.Н.

Программа предполагает систему взаимодействия с родителями, которая включает в себя:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.