

ПРИНЯТ
на Педагогическом совете
протокол от 29.08.2023 № 5

Принят с учетом мнения
Совета родителей
(законных представителей)
протокол от 30.08.2023 № 4

УТВЕРЖДЕН
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 57»
от 29.08.2023 № 252-ОД

Положение

**об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками
Образовательной программы дошкольного образования Муниципального
бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 57»,**

**а также порядке хранения в архивах на бумажных и (или) электронных
носителях результатов освоения образовательной программы
дошкольного образования**

**г. Нижний Новгород,
2023 год**

1. Общие положения

1.1. Положение об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 57», а так же хранения в архиве информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях (далее - Положение) регулирует порядок индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 57», а также хранения в архиве информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

1.2. Положение разработано с целью определения порядка проведения процедуры индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 57» (далее Учреждение), а так же хранение в архиве информации об этих результатах на электронных носителях.

1.3. Положение разработано на основании:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (ст.28, п.3, пп.11) (с изменениями и дополнениями, вступ. в силу 28.02.2023);
- Приказа Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования».

1.4. Настоящее Положение принимается на заведении Педагогического совета, согласовывается с учетом мнения родителей, утверждается приказом заведующего ДОО.

1.5. Настоящее Положение обязательно для исполнения всеми участниками образовательных отношений.

2. Функции

2.1. К компетенции ДОО относится:

- индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 57» (далее – ОП);
- хранение в архивах информации о результатах на электронных носителях.

2.2. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Программы оформляется в Карту индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы (далее - Карта ОП), утвержденной приказом заведующего.

2.3. Форма Карты ОП регламентирована настоящим Положением (Приложение 1).

2.4. Показатели Карты индивидуального учета результатов освоения ОП соответствуют планируемым результатам освоения обучающимися ОП.

3. Цель, задачи по ведению карты индивидуального учета результатов освоения обучающимися

3.1. Цель ведения Карты индивидуального учета результатов освоения ОП – организация помощи обучающимся в создании оптимальных условий обучения с учетом индивидуальных особенностей на основе проведения педагогической и психологической диагностики, выявление результативности освоения ОП.

3.2. Основными задачами Карты ОП являются:

- индивидуализация образования, которая предполагает построение его образовательной траектории;
- оптимизация работы с группой обучающихся.

4. Порядок ведения учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы дошкольного образования

4.1. Порядок ведения учета результатов освоения обучающимися ОП:

4.1.1. Карта индивидуального учета результатов освоения ОП заполняется педагогами Учреждения; воспитателями, специалистами (музыкальным руководителем, педагогом-психологом, учителем – логопедом, инструктором по физической культуре).

4.1.2. Оценка индивидуального развития обучающегося (педагогическая диагностика), осваивающего ОП, осуществляется воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) в ходе наблюдения за активностью детей в самостоятельной, организованной образовательной деятельности, в режимных моментах:

4.1.3. Диагностика проводится в два этапа: Первый этап-стартовая – проводится на начальном этапе в момент поступления ребенка в образовательную организацию. Вторая – заключительная, финальная диагностика проводится в конце учебного года 3 декада мая на завершающем этапе освоения программы возрастной группы.

4.1.3. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Воспитатель наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения воспитатель отмечает особенности проявления личных качеств, деятельностных умений, интересов и предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и т.п.

4.1.4. Результаты наблюдений фиксируются в карте развития ребенка, которые позволят педагогу проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

4.1.5. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на

основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

4.1.6. Карта индивидуального учета результатов освоения ОП имеет следующие разделы:

- общие сведения о ребенке (ФИО, дата рождения, дата поступления в детский сад);
- стартовая диагностика обучающегося на момент ;
- результаты освоения обучающимися ОП. Показатели развития представлены по пяти образовательным областям и разделены на возрастные периоды. Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, частично сформирован, на стадии формирования;
- рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута.

4.1.7. Карта индивидуального учета результатов освоения ОП хранится на электронных носителях в течение всего периода пребывания ребенка в дошкольном учреждении в методическом кабинете.

5. Обязанности педагогических работников

4.1. Обязанности педагогических работников, реализующих ОП.

4.1.1. Воспитатель обязан:

4.1.1.1. Проводить педагогическую диагностику освоения ОП согласно п.4.1.2. данного Положения.

4.1.1.2. Вносить результаты педагогической диагностики в Карту ОП каждого обучающегося своей возрастной группы – 3-я декада мая.

4.1.1.3. Предоставлять результаты педагогической диагностики освоения обучающимися ОП старшему воспитателю в электронном виде до 31 мая

4.1.1.4. Обеспечить возможность родителям (законным представителям) знакомится с ходом и содержанием образовательной деятельности, а также (в индивидуальном порядке) с результатами освоения ОП.

4.1.2. Музыкальный руководитель обязан:

4.1.2.1. Проводить педагогическую диагностику освоения обучающимся показателей развития раздела «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - вторая декада мая.

4.1.2.2. Вносить результаты педагогической диагностики в раздел «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Карты ОП каждого обучающегося, закрепленных за ним групп – вторая декада мая

4.1.2.3. Заполнять раздел карты «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута», ставить подпись – третья декада мая

4.1.3. Старший воспитатель обязан:

4.1.3.1. Хранить данные обучающимися ОП в методическом кабинете на

электронных носителях в течение всего периода пребывания ребенка в ДОО.

4.1.3.2. Предоставлять отчет о результатах освоения обучающимися ОП на итоговом Педагогическом совете.

5. Ответственность педагогических работников

5.1. Старший воспитатель обязан:

5.1.1. Своевременно предоставлять педагогическим работникам карту индивидуального учета результатов освоения ОП, в электронном виде.

5.1.2. Оказывать содействие педагогическим работникам при осуществлении индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП.

6. Педагогические работники (воспитатели и специалисты) обязаны:

6.2.1. Своевременно осуществлять индивидуальный учет результатов освоения обучающимися ООП.

6.2.2. Заполнять карты индивидуального учета результатов освоения ОП в соответствии с утверждённой формой.

6.3. Педагогические работники (старший воспитатель, воспитатели, специалисты) несут ответственность за предоставление третьим лицам сведений о результатах освоения ОП.

7. Права

7.1. Родители (законные представители) обучающихся, осваивающих ОП, имеют право знакомиться с содержанием образования, а также с индивидуальными результатами усвоения ОП только своего ребенка после внесения соответствующих записей в карту индивидуального учета результатов освоения ОП.

8. Заключительные положения

8.1. Настоящее Положение действует до принятия нового.

8.2. Настоящее Положение прошнуровывается, пронумеровывается постранично и скрепляется печатью Учреждения и подписью заведующего с указанием количества страниц.

8.3. Настоящее Положение вносится в Номенклатуру дел Учреждения.

8.4. Настоящее Положение размещается на официальном сайте Учреждения в информационно-коммуникативной сети «Интернет».

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 57»
(МБДОУ «Детский сад № 57»)**

**Карта индивидуального учета результатов освоения обучающимися
образовательной программы дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад № 57»**

(Ф.И.О. воспитанника,

дата рождения)

Группа раннего возраста (1, 6 – 2 лет)

Критерии освоения ребенком образовательной программы	Результат
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками	
Проявляет интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.	
Имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.	
Имеет первичный опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваются, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога).	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия ("кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное).	
Владеет предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.	
Умеет пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме.	
Обобщает, узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)	
Окружающий мир	
Имеет элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное).	
Имеет элементарные представления о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие).	
Имеет элементарные представления: о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальнях принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.	
Природа	
Узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы	
Замечает природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделяет наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, рассматривает их, положительно реагирует на них.	

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие понимания речи	
Понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов	
находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)	
Отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними	
Развитие активной речи	
Называет окружающих его людей, употребляет местоимения, называет предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой)	
Выражает словами свои просьбы и желания	
Использует речь, как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)	
Умеет осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия	
В процессе наблюдений детей за живыми объектами	
Проявляет речевую активность, может выразить описание происходящего в однословном высказывании	
В процессе игр-занятий	
Умеет обозначать словом объекты и действия, выполняет одноименные действия разными игрушками	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Эмоционально воспринимает знакомые музыкальные произведения, дослушивает его до конца	
Различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполняет мелодию.	
Звукоподражает, подпевает слова, фразы, несложные попевки и песенки)	
Двигается под музыку в соответствии с её характером, выполняет движения самостоятельно	
Вслушивается в музыку и с изменением характера её звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)	
Чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет)	
Совместно с педагогом умеет рисовать на больших цветных листах бумаги, обращает внимание на красоту цветных пятен	
Чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).	

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика	
Бросает мяч (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катает мяч (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения, сидя и стоя.	
Ползает по прямой на расстояние до 2 метров; подлезает под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезает в обруч (диаметр 50 см), перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра).	
Ходит за педагогом в прямом направлении	
Ходит по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см с поддержкой; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.	
Выполняет упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них	
Подвижные игры и игровые упражнения	
Участвует в подвижных играх и игровых упражнениях	
Формирование основ здорового образа жизни	
Осваивает элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).	

С – сформирован

ЧС – частично сформирован

ВСФ – в стадии формирования

« » _____ 202 г.

Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута

Ф.И.О. педагога	Образовательная область	Индивидуальные рекомендации	Дата, подпись педагога
Воспитатель	«Социально-коммуникативное развитие»		
	«Познавательное развитие»		
	«Речевое развитие»		

	«Художественно-эстетическое развитие»		
	«Физическое развитие»		
Музыкальный руководитель	«Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность»		

« » _____ 202 г.

1-я младшая группа (2-3 года)

Критерии освоения ребенком образовательной программы		Результат
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Имеет представление о простых предметах своей одежды, понимает о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).		
Проявляет внимание к словам и указаниям педагога, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу.		
Стремится выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").		
Повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, выполняет задания взрослого, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.		
Называет и различает основные действия взрослых.		
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Сенсорные эталоны и познавательные действия		
Участвует в деятельности на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).		
Освоил простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.		
Выполняет действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов)		
Использует предметы-орудия в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;		
Выполняет действия с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине;		

Собирает различные по форме и цвету башки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях.	
Выполняет способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление;	
Математические представления	
Освоил простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате;	
Подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу, различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий	
Окружающий мир	
Знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит);	
Имеет представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее).	
Имеет представления о деятельности близких людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное);	
Имеет представления о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).	
Природа	
Обращает внимание на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.	
Имеет представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус).	
Проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер.	
Проявляет бережное отношение к животным и растениям.	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Формирование словаря	
По словесному указанию педагога находит предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различает их местоположение, имитирует действия людей и движения животных;	
Словарь обогащен: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей,	

домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).	
Использует в речи названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.	
Звуковая культура речи	
Умеет говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки.	
Использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова, не пропускает слоги в словах, выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.	
Проявляет эмоциональную непроизвольную выразительность речи	
Грамматический строй речи	
Правильно использует в речи большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.	
Связная речь:	
Умеет рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность;	
Проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступает в контакт с окружающими, выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств.	
Отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения.	
Использует инициативную разговорную речь, как средство общения и познания окружающего мира	
Интерес к художественной литературе:	
Умеете воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него)	
Договаривает и произносит четверостишия уже известных стихов и песенок, воспроизводит игровые действия, движения персонажей;	
Произносит звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечает на вопросы по содержанию прочитанных произведений.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	

Приобщение к искусству	
Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию произведения изобразительного искусства.	
Знаком с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту.	
Изобразительная деятельность	
Выделяет формы предметов, обводит их по контуру поочередно то одной, то другой рукой	
Понимает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге	
Изображает знакомые предметы, используя штрихи, линии, пятна, формы	
Различает цвета карандашей, фломастеров, правильно называет их	
Самостоятельно рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные)	
При рисовании принимает правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги	
Знаком с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой	
Лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединяет концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);	
Раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец).	
Соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.	
Конструктивная деятельность	
Знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.	
Сооружает элементарные постройки по образцу, строит самостоятельно; понимает пространственные соотношения.	
Знаком с простейшими пластмассовыми конструкторами	
Музыкальная деятельность	
Внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагирует на содержание.	
Различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).	
Активен при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом);	
Способен воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); начинает движение с началом музыки и заканчивает с её окончанием.	

Передаёт образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегает (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни.	
Театрализованная деятельность	
Следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.	
Имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).	
Проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.	
Культурно-досуговая деятельность	
Проявляет желание к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.	
Образовательная область «Физическое развитие»	
Основная гимнастика	
Скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч двумя руками стоя и сидя, под дугу, в воротца; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния	
Ползает на животе, на четвереньках до погремушки (флажка), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, по гимнастической скамейке; проползает под дугой); влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом;	
Ходит стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); ходит врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки.	
Бегает стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями; за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно.	
Прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии; в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии; вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка;	
Ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте.	
Выполняет упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника.	
Выполняет музыкально-ритмические упражнения: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.	
Подвижные игры и игровые упражнения	

Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.	
Передаёт простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).	
Формирование основ здорового образа жизни	
Выполняет элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);	
Замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, приводит в порядок одежду; положительно относится к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.	

С – сформирован

ЧС – частично сформирован

ВСФ – в стадии формирования

« » _____ 202 г.

Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута

Ф.И.О. педагога	Образовательная область	Индивидуальные рекомендации	Дата, роспись педагога
Воспитатель	«Социально-коммуникативное развитие»		
	«Познавательное развитие»		
	«Речевое развитие»		
	«Художественно-эстетическое развитие»		
	«Физическое развитие»		
Музыкальный руководитель	«Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность»		

« » _____ 202 г.

Младшая группа (3-4 года)

Критерии освоения ребенком образовательной программы программы	Результат
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
В сфере социальных отношений	
Развита эмоциональная отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть	
Расширено представление о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении	
Выполняет элементарные правила культуры поведения в ДОО	
В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
Обогащено представления о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности	
В сфере трудового воспитания	
Развит интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и пр.) и трудовые навыки	
Сформировано бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.	
В области формирования основ безопасного поведения	
Развит интерес к правилам безопасного поведения	
Сформированы представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание и тому подобное.	
Имеет представление о цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Знаком с оттенками (розовый, голубой, серый).	
Развито умение принимать образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие.	
При сравнении двух предметов по одному признаку выделяет сходства, овладел действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства.	

Группирует предметы по заданному предметному образцу и по слову.	
Математические представления	
Освоил практическое установление простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, больше-меньше и т.д.	
Владеет уравниваем неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы.	
Знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник.	
Использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже).	
На чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени.	
Окружающий мир	
Сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения.	
Ребенок приобщается к традициям семьи, оказывает посильную помощь родным; включается в диалог и общение со сверстниками и родными, игры с ними.	
Знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых важных праздниках и событиях.	
Знаком с трудом людей близкого окружения и с трудом работников ДОО.	
Имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушки, виды транспорта, книги.	
Бережно относится к предметам, сделанными руками человека.	
Природа	
Имеет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах. Различает и группирует их на основе существенных признаков.	
Знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины камней.	
Развиты способности наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человек.	
Усвоил правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них).	
Видит красоту природы и замечает изменения в ней в связи со сменой времен года.	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Формирование словаря.	

Умеет различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы.	
Понимает обобщающие слова	
Звуковая культура речи.	
Ребёнок правильно произносит гласные, твердые и мягкие согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.	
Отчетливо произносит слова и короткие фразы.	
Слышит специально интонируемый в речи педагога звук.	
Сформировано правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	
Грамматический строй речи.	
Умеет использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами.	
Использует в речи названия в единственном и множественном числе.	
Умеет составлять простое распространённое предложение.	
Овладел разными способами словообразования (с помощью суффиксов), умеет образовывать повелительную форму глаголов и образовывать звукоподражательные глаголы.	
Связная речь	
Отвечает на вопросы и обращения взрослого, сообщает о своих впечатлениях и желаниях, задает вопросы.	
Использует речевые формы вежливого обращения со взрослыми и сверстниками.	
Использует в речи форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз	
Называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия. Умеет договариваться со сверстниками о совместных действиях в игровом общении.	
Составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений. Пересказывает совместно с педагогом сказки.	
Подготовка детей к обучению грамоте	
Умеет вслушиваться в звучание слова. Знаком с терминами «слово» и «звук».	
Интерес к художественной литературе.	
Воспринимает жанры фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (сказки, рассказы, стихотворения).	
Сформирован навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания.	
Воспринимает и понимает содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий).	
Умеет внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, короткие диалоги, пальчиковые игры.	

Совместно рассматривает книжки-картинки и иллюстрации	
Проявляет положительные эмоциональные проявления в процессе совместного слушания художественных произведений.	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Приобщение к искусству	
Развито художественное восприятие, воспринимает произведения искусства (разглядывает и чувствует);	
Сформировано понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;	
Развиты эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; испытывает положительный эмоциональный отклик на красоту окружающего мира и в произведениях искусства;	
Сформировано патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.	
Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);	
Участвует в концертах, праздниках: исполнение танца, песни, чтение стихов.	
Изобразительная деятельность	
Сформирован интерес к занятиям изобразительной деятельностью;	
Сформированы знания в области изобразительной деятельности;	
Развивается эстетическое восприятие;	
Сформировано умение видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;	
Сформировано умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;	
Находит связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);	
Развит положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;	
Сформированы способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;	
Ребенок положительно эмоционально откликается на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);	

Сформировано умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;	
Ребёнок знаком с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;	
Ребенок самостоятельно пытается творить	
Конструктивная деятельность:	
Сформировано умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);	
Сформировано умение использовать в постройках детали разного цвета.	
Музыкальная деятельность:	
Развита эмоциональная отзывчивость на музыку;	
Ребёнок знаком с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем;	
Сформировано умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;	
Умеет петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;	
Экспериментирует с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.	
Театрализованная деятельность:	
Развит интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;	
Сформировано положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;	
Сформировано умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;	
Сформировано умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)	
Знаком с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);	
Знаком с приемами вождения настольных кукол;	
Сформировано умение сопровождать движения простой песенкой;	
Сформировано желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли;	

Сформировано интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;	
Развита диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;	
Сформировано умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;	
Сформировано умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.	
Культурно-досуговая деятельность:	
Созданы условия для активного и пассивного отдыха;	
Развит интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений. формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;	
Сформированы основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	
Образовательная область «Физическое развитие»	
Основные движения	
Ребенок бросает, катает, ловит, метает: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывает мяча в воротца, под дугу	
Ребенок бросает мешочек в горизонтальную цель двумя и одной рукой; подбрасывает мяча вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяча в парах; перебрасывает через сетку	
Ползает на четвереньках на расстояние 4-5-6 м; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под 3-4 дугами; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске;	
Влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола;	
Ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;	
Бегают группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой;	
Сформировано умение прыгать на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию; спрыгивает (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);	
Сформировано умение ходить по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с	

остановкой	
Строевые упражнения	
Сформировано умение в построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.	
Подвижные игры	
Сформировано умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность.	
Спортивные упражнения	
Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.	
Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.	
Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево	
Развиты психофизические качества, ориентировка в пространстве, координация, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;	
Формирование основ здорового образа жизни	
Сформированы первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).	
Ребенок здоров средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;	
Сформированы культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	
Активный отдых	
Сформирован интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху	

С – сформирован

ЧС – частично сформирован

ВСФ – в стадии формирования

« » _____ 202 г.

Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута

Ф.И.О. педагога	Образовательная область	Индивидуальные рекомендации	Дата, роспись педагога
Воспитатель	«Социально-коммуникативное развитие»		
	«Познавательное развитие»		
	«Речевое развитие»		
	«Художественно-эстетическое развитие»		
	«Физическое развитие»		
Музыкальный руководитель	«Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность»		
Инструктор по физической культуре	«Физическое развитие»		

« » _____ 202 г.

Средняя группа (4-5 лет)

Критерии освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования	Результат
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
В сфере социальных отношений	
Имеет представления о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.	
Распознавает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей.	
Проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, проявляет чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих.	
Проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям: имеет представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.	
Освоил правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.	
Знаком с правилами поведения в общественных местах.	

Знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; бережно относится к пространству и оборудованию ДОО.	
В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
Уважительно относится к нашей Родине - России.	
Знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; уважительно относится к символам страны.	
Имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.	
Имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, знаком с названиями улиц. Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.	
Проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).	
В сфере трудового воспитания	
Знаком с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, имеет представления о конкретных трудовых процессах взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед).	
Может рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.	
Имеет представление о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знаком с ключевыми характеристиками материалов, об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).	
Имеет представление о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; о назначении бытовой техники, о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.	
Участвует в процессах самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет самостоятельность и инициативность	
Бережно относится к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и тому подобное.	
В области формирования основ безопасного поведения	
Имеет представление об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.	
Знает правила использования бытовых приборов и предметов быта, стремится поделиться своим опытом с другими, рассказывает о том, как дома соблюдает правила безопасного поведения	

Знает правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Умеет различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знаком с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).	
Различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)	
Находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, освоил группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам.	
Математические представления	
Умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывает предметы и отсчитывает их по образцу и названному числу	
Понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; освоил порядковый счет в пределах пяти	
Проявляет интерес к познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).	
Окружающий мир	
Имеет представления о свойствах разных материалов, понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; что предметы имеют разный вес, объем; знает способы взвешивания, сравнения предметов между собой.	
Понимает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно.	
Имеет представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта;	
Имеет начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.	
Знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности	
Знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.	
Природа	

Знаком с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.	
Знает сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое).	
Знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое),	
Имеет представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом.	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Развитие словаря	
Использует в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений;	
Употребляет слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.	
Использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги	
Звуковая культура речи	
Правильно произносит гласных и согласных звуки	
Стремится к правильному произношению свистящих, шипящих и сонорных звуков	
Различает на слух и называет слова с определенным звуком.	
Умеет говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы,	
Выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения	
Грамматический строй речи	
Использует полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей	
Правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании	
Использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.	
Связная речь	
Использует в речи вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?")	
Составляет описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта	

Использует элементарные формы объяснительной речи	
Умеет сочинять повествовательные и описательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы	
Использует вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой,	
Вступает в речевое общение с окружающими, задает вопросы, отвечает на вопросы, слушает ответы других детей, использует разные типы реплик, рассказывает о событиях; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием	
Участвует в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использует средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов	
Подготовка детей к обучению грамоте	
Понимает термины "слово", "звук", использует их в речи	
Имеет представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими. сравнивать слова по протяженности	
Освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает слова на заданный звук.	
Интерес к художественной литературе	
Знает основные особенности жанров литературных произведений: фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения)	
Воспринимает содержание и форму художественных произведений (устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; проявляет внимание к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений)	
Развиты художественно-речевые и исполнительские умения (выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки);	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Приобщение к искусству	
Выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора	
Знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)	
Узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); умеет различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);	
Выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создает свои	

художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.	
Знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями	
Знаком со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.	
Знаком со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.	
Знаком с архитектурой; имеет представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения	
Знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).	
Изобразительная деятельность	
Имеет представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей;	
Имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы	
Правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения	
Закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; чисто промывает кисть перед использованием краски другого цвета; умеет получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш	
Создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров	
Знаком с городецкими изделиями. Выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи.	
Умеет лепить из глины (из пластилина, пластической массы).	
Освоил приемы лепки (прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживание пальцами поверхности вылепленного предмета, фигурки; вдавливание середины шара, цилиндра для получения поллой формы).	
Знаком с приемами использования стеки. Стремится украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.	
Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими.	
Сформирован навык разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.	

Вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов. Использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.	
Конструктивная деятельность:	
Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).	
Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).	
Создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).	
Самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).	
Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета	
Конструирует из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивает к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку)	
Изготавливает поделки из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).	
Музыкальная деятельность:	
Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);	
Знаком с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов; знает о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах	
Чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном;	
Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; способен различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)	
Умеет петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)	
Поет мелодию чисто, смягчает концы фраз, четко произносит слова, поет выразительно, передавая характер музыки; поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).	
Импровизирует мелодии на заданный текст.	
Сформирован навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки;	

Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;	
Сформированы навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).	
Эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее)	
Умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;	
Театрализованная деятельность	
Разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).	
Чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами.	
Использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)	
Проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения;	
Культурно-досуговая деятельность:	
Самостоятельно организует выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).	
Принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных праздниках) и проявляет желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.	
Образовательная область «Физическое развитие»	
Основная гимнастика	
Прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками; подбрасывает мяч вверх и ловит его после удара об пол; бросает и ловит мяча в паре; бросает мяч двумя руками из-за головы стоя; скатывает мяч по наклонной доске, попадая в предмет; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч двумя руками из-за головы сидя; бросает вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели.	
Ползает на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево	
Выполняет ходьбу в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой"	
Выполняет бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки;	

Выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур	
Выполняет ходьбу по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз.	
Выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса, упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника, упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса	
Выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них.	
Выполняет ритмичную ходьбу под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.	
Выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.	
Подвижные игры	
Выполняет роль водящего, самостоятелен и инициативен в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучен к выполнению правил, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывание и комбинирование движений в игре).	
Спортивные упражнения	
Проявляет интерес к спортивным упражнениям (катание на санках, лыжах, велосипеде, ходьба на лыжах)	
Формирование основ здорового образа жизни	
Имеет представления о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдает очередность при занятиях с оборудованием, не толкает товарища, бежит в колонне, не обгоняя друг друга и другое)	
Понимает необходимость занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья.	
Сформированы первичные представления об отдельных видах спорта.	
Активный отдых	
Участвует в качестве зрителей Физкультурные праздники и досуги	

С – сформирован
 ЧС – частично сформирован
 ВСФ – в стадии формирования

« » _____ 202 г.

Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута

Ф.И.О. педагога	Образовательная область	Индивидуальные рекомендации	Дата, роспись педагога
Воспитатель	«Социально-коммуникативное развитие»		
	«Познавательное развитие»		
	«Речевое развитие»		
	«Художественно-эстетическое развитие»		
	«Физическое развитие»		
Музыкальный руководитель	«Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность»		
Инструктор по физической культуре	«Физическое развитие»		

« » _____ 202 г.

Старшая группа (5-6 лет)

Критерии освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования	Результат
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	

В сфере социальных отношений	
Рассказывает о себе, выражает собственные потребности и желания. Знает свои права.	
Знает действия в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).	
Знаком с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи.	
Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знает семейные традиции.	
Принимает общую цель, договаривается о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела внимателен к сверстникам, проявляет заинтересованность в достижении результата, выражает свое отношение к результату и взаимоотношениям.	
Предотвращает и самостоятельно преодолевает конфликтные ситуации со сверстниками, идет на уступки.	
Имеет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Словарь ребенка обогащен вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).	
Соблюдает порядок и чистоту в группе, преобразовывает совместно с педагогом пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), бережно относится к пространству и оборудованию ДОО	
В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
Проявляет уважительное отношение к нашей Родине - России.	
Имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знаком с историей их возникновения. Имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна, проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает).	
Имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику.	
Проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.	
Имеет представления детей о малой родине; любознателен по отношению к родному краю; интересуется, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта	
В сфере трудового воспитания	

Имеет представления о труде взрослых, знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда.	
Знаком с конкретными профессиями взрослых, знает возможные связи между профессиями и содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.	
Имеет представление о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, знаком с конкретными техническими приборами, знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.	
Знаком с экономическими знаниями, имеет представление о назначении рекламы для распространения информации о товаре, о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг.	
Инициативен и самостоятелен в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), умеет выполнять отдельные трудовые действия дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.	
Выполняет трудовые поручения во время дежурства, распределяет между сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата.	
В области формирования основ безопасного поведения	
Участствует в обсуждении о содержании детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, знаком с алгоритмами безопасного поведения.	
Имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет.	
Соблюдает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми,	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знаком с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)	
Способен различать и называть геометрические фигуры, знает способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов.	
Выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; использует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений.	
Имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования	

Математические представления	
Знает количественной и порядковый счет в пределах десяти	
Понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков, знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов	
Знает состав чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами;	
Выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними	
Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте с помощью условной меры;	
Устанавливает пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.	
Окружающий мир	
Имеет представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Имеет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.	
Проявляет интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.	
Имеет представления о многообразии стран и народов мира;	
Понимает многообразие людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов; имеет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.	
Природа	
Имеет представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года	
Сравнивает, выделяет признаки, группирует объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию	
Знает о наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей;	
Участвует в экспериментирование и опытах для ознакомления со свойствами объектов неживой природы	
Имеет представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).	
Имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);	

Усвоены правила поведения в природе, понимает ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу.	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Формирование словаря	
Обогащен словарь: существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). Обобщает предметы: объединяет их в группы по существенным признакам.	
Звуковая культура речи	
Умеет использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).	
Умеет различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); правильно произносит сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']), определяет место звука в слове.	
Грамматический строй речи	
Умеет согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.	
Умеет пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образует по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образует существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами;	
Знаком с разными способами образования слов.	
Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью.	
Связная речь	
Участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается.	
Замечает и доброжелательно исправляет ошибки в речи сверстников	
Имеет представления о правилах речевого этикета, соблюдает этику общения в условиях коллективного взаимодействия, проявляет интерес к рассказыванию по собственной инициативе, использует в диалоге разные типы реплик	
Соблюдает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения;	
Строит игровые и деловые диалоги; пересказывает литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользуется прямой и косвенной речью	
Сочиняет сюжетные рассказы по картине, из личного опыта;	
Развито речевое творчество, сформирован интерес к самостоятельному сочинению, создает разнообразные виды творческих рассказов:	

придумывает продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.	
Подготовка детей к обучению грамоте	
Имеет представления о существовании разных языков, знаком с терминами "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, различает гласные и согласные звуки, определяет твердость и мягкость согласных, составляет схемы звукового состава слова;	
Составляет предложения по живой модели; определяет количество и последовательность слов в предложении	
Имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.	
Развиты художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)	
Интерес к художественной литературе	
Воспринимает разные жанры фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественную литературу (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения)	
Положительно эмоционально относится к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Приобщение к искусству	
Интересуется музыкой, живописью, народным искусством	
Соотносит художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства	
Выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.	
Стремится к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую)	
Знаком с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство.	
Знаком с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.	
Выделяет и использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности.	
Знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.	
Знаком с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).	

Знаком с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).	
Знает о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.	
Понимает зависимость конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее.	
Имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие.	
Изобразительная деятельность	
Развито чувство формы, цвета, пропорций, передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.	
Рассматривает работы (рисунки, лепку, аппликации), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений.	
Передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.	
Передает положение предметов в пространстве на листе бумаги, знает, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).	
Использует различные изобразительные материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и тому подобное).	
Рисует кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.	
Смешивает краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветляет цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).	
Знаком с изделиями народных промыслов (дымковской и филимоновской игрушках; городецкой росписью; Полхов-Майданской росписью)	
Составляет узоры по мотивам городецкой, полхов - майданской, гжельской росписи: знаком с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).	
Лепит с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передает их характерные особенности.	
Лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.	
Передает в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении	
Развиты технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).	
Лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).	
Создает изображения (разрезает бумагу на короткие и длинные полоски; вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников,	

преобразовывает одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создает из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.	
Вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое)	
Умеет работать с бумагой: сгибает лист вчетверо в разных направлениях; работает по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).	
Создает из бумаги объемные фигуры: делит квадратный лист на несколько равных частей, сглаживает сгибы, надрезает по сгибам (домик, корзинка, кубик).	
Делает игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.	
Конструктивная деятельность:	
Знаком с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое.	
Строит по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал.	
Анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки.	
Музыкальная деятельность:	
Различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).	
Развит навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).	
Знаком с творчеством некоторых композиторов	
Развиты певческие навыки, умеет петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносит отчетливо слова, своевременно начинает и заканчивает песню, эмоционально передает характер мелодии, поет умеренно, громко и тихо.	
Развиты навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него	
Импровизирует мелодию на заданный текст.	
Передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.	
Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.	
Развиты навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).	

Знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.	
Развито чувство ритма, умеет передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.	
Самостоятельно придумывает движения, отражающие содержание песни. Инсценирует содержания песен, хороводов.	
Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;	
Изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.	
Театрализованная деятельность	
Знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); имеет представления в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).	
Развиты личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Развиты навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).	
Культурно-досуговая деятельность:	
Проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).	
Знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям.	
Участвует в оформлении помещений к празднику.	
Проявляет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.	
Образовательная область «Физическое развитие»	
Основная гимнастика	
Прокатывает мяч по гимнастической скамейке; передает мяч сверстнику стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч сверстнику и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол на месте 10 раз;	
Метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину;	
Ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на животе проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом;	
Ходит обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м. Ходит "змейкой" без ориентиров.	
Выполняет бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; в заданном темпе, обегая предметы; пробегает на скорость 20 м;	

Подпрыгивает на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает с места предметы высотой 30 см; спрыгивает с высоты в обозначенное место; подпрыгивает на месте 30-40 раз; выполняет прыжки на двух ногах с продвижением вперед и на одной ноге (правой и левой); впрыгивает на возвышение двумя ногами; выполняет прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;	
Выполняет перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;	
Выполняет упражнения для кистей рук, для развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса, для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника, для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса	
Выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).	
Выполняет упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).	
Выполняет ритмические упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, с высоким подниманием; с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.	
Выполняет строевые упражнения: построение по росту; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.	
Подвижные игры	
Участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.	
Оказывает помощь и взаимовыручку, проявляет инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей	
Спортивные игры и упражнения	
Знает элементы спортивных игр (баскетбол, футбол); городки, бадминтон.	
Владеет навыками в спортивных упражнениях: катание на санках, ходьба на лыжах, катание на двухколесном велосипеде, самокате.	
Формирование основ здорового образа жизни	
Имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).	
Имеет представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для	

укрепления здоровья.	
Имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и соблюдает их в ходе туристских прогулок.	
Проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдает чистоту и правила гигиены, правильно питается, выполняет профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).	
Активный отдых	
Участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности.	

С – сформирован

ЧС – частично сформирован

ВСФ – в стадии формирования

« » _____ 202 г.

Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута

Ф.И.О. педагога	Образовательная область	Индивидуальные рекомендации	Дата, роспись педагога
Воспитатель	«Социально-коммуникативное развитие»		
	«Познавательное развитие»		
	«Речевое развитие»		
	«Художественно-эстетическое развитие»		
	«Физическое развитие»		
Музыкальный руководитель	«Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность»		
Инструктор по	«Физическое развитие»		

физической культуре			
---------------------	--	--	--

« » _____ 202 г.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Критерии освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования	Результат
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
В сфере социальных отношений	
Ребенок осознает и признает собственные ошибки.	
Знает свои права, возможные варианты поведения в случае их нарушения	
Имеет представления о школе, школьниках, учителе; развито стремление к школьному обучению, познанию, освоению чтения, письма.	
Распознает собственные эмоции и чувства, понимает чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (мимика, поза, поведение)	
Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.	
Имеет представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.	
Умеет сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с детьми по поводу дел в группе; интересуется мнением сверстников; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам.	
Использует в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).	
Соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность.	
В области формирования основ гражданственности и патриотизма	
Знаком с признаками и характеристиками государства (территория государства и его границы, столица и так далее). Знает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.	
Имеет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживает.	
Знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).	
Имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, уважительно относится к представителям разных национальностей, интересуется их культурой и обычаями.	

<p>Знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России, эмоционально откликается, осознает важность и значимость волонтерского движения.</p>	
<p>Имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.</p>	
<p>Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации.</p>	
<p>Имеет представление о праздновании событий, связанных с жизнью Нижнего Новгорода, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p>	
<p>Интересуется событиями, происходящими в стране, сформировано чувство гордости за её достижения. Уважительно относится к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p>	
<p>Развит интерес к Нижнему Новгороду, испытывает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Проявляет активную деятельностную позицию: непосредственное познание достопримечательностей Нижнего Новгорода на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Умеет действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>	
<p>В сфере трудового воспитания</p>	
<p>Имеет представления о труде взрослых, знаком с разными профессиями и современными профессиями, возникшими в связи с потребностями людей.</p>	
<p>Имеет представления об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развито умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг.</p>	
<p>Сформированы элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p>	
<p>Инициативен и самостоятелен в процессах самообслуживания в группе (убирает постель после сна, расставляет ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности и т.д.), умеет выполнять отдельные трудовые действия.</p>	
<p>Выполняет элементы хозяйственно-бытового труда дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p>	
<p>Выполняет коллективные трудовые поручения во время дежурства, умеет распределять между детьми трудовые поручения для получения единого трудового результата, знаком с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>	
<p>В области формирования основ безопасного поведения</p>	

Знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное).	
Знаком с элементарными правилами оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.	
Имеет представления о специалистах, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие).	
Знает правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, стремится создать правила безопасного общения в группе.	
Знаком с безопасными правилами использования цифровых ресурсов, правилами пользования мобильными телефонами.	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Сенсорные эталоны и познавательные действия	
Знает отличия свойств материалов.	
Знает способы познания свойств и отношений между различными предметами и способы сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства.	
Различает и называет все цвета спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умеет смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.	
Стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности. Развита самоконтроль и взаимоконтроль результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использует разные формы совместной познавательной деятельности. Обсуждает проблему, умеет совместно находить способы её решения, проявляет инициативу.	
Имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, придерживается правил безопасного обращения с ними.	
Математические представления	
Умеет использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое.	
Умеет считать в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.	
Имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах, умеет выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.	
Умеет классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;	
Умеет измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимает взаимнообратные отношения между мерой и	

результатом измерения.	
Умеет ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.	
Имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа.	
Окружающий мир	
Имеет представления о Нижнем Новгороде (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),	
Имеет представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).	
Знает назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.	
Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России.	
Имеет представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.	
Природа	
Имеет представления о многообразии природного мира Нижегородского края, различных областей и регионов России и на Земле, знает некоторых наиболее ярких представителей животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года.	
Умеет сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, имеет представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.	
Развито стремление к наблюдению за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других).	
Знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов; знает некоторые полезные ископаемые региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие).	
Знает об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки).	
Знает о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.	
Имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу.	
Знает и применяет правила поведения в природе, осознанно, бережно и заботливо относится к природе и её ресурсам.	

Образовательная область «Речевое развитие»	
Формирование словаря	
Умеет подбирать точные слова для выражения мысли.	
Выполняет операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков.	
Использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.	
Звуковая культура речи	
Различает на слух и в произношении все звуки родного языка.	
Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце).	
Развита интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).	
Грамматический строй речи	
Умеет образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использует в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания,	
Умеет согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.	
Умеет образовывать однокоренные слова, использует в речи сложные предложения разных видов.	
Связная речь	
Умеет отвечать на вопросы и задавать их, развита культура речевого общения.	
Владеет коммуникативно-речевыми умениями.	
Умеет самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использует в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.	
Умеет составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок, составляет небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.	
Умеет строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.	
Подготовка детей к обучению грамоте	
Составляет предложения из 2-4 слов, разбивает простые предложения на слова с указанием их последовательности.	
Умеет делить слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами	
Знаком с буквами; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.	

Составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении.	
Интерес к художественной литературе	
Развит интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.	
Имеет представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина.	
Определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев.	
Развита образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Приобщение к искусству	
Знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); умеет различать народное и профессиональное искусство.	
В процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства выражает интерес к культурным традициям народа.	
Имеет представления о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).	
Имеет представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, умеет соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).	
Знает основные виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).	
Имеет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).	
Знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).	
Имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).	
Имеет представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).	
Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.	
Знаком с архитектурой, знает, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО,	

общеобразовательные организации и другое).	
Знаком со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом)	
Изобразительная деятельность	
Умеет изображать предметы по памяти и с натуры (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).	
Использует в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).	
Умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план)	
Передает различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).	
Умеет передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.	
Умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).	
Выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.	
Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умеет создавать цвета и оттенки.	
В лепке свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы	
Умеет в лепке передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.	
Создает скульптурные группы из двух-трех фигур, развито чувство композиции, умеет передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.	
При лепке из глины расписывает пластину, создает узор стекой; создает из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.	
В аппликации умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению	
Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу и по мотивам народного искусства.	
Применяет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.	
Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема).	

При работе с бумагой и картоном умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях; использует разную по фактуре бумагу, делает разметку с помощью шаблона; создает игрушки забавы	
Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами.	
При работе с тканью умеет вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку".	
При работе с природным материалом умеет создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать коллективные композиции	
Конструктивная деятельность:	
Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).	
Умеет планировать процесс возведения постройки, определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать.	
Создает различные модели из конструктора (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу	
Музыкальная деятельность:	
Развит навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции	
Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); знаком с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.	
Имеет практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы	
Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.	
Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, использует для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.	
Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее).	
Развита творческая активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера	
Знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; играет на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.	

Использует песни, музыкально-ритмические движения, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни.	
Театрализованная деятельность	
Самостоятелен в организации театрализованных игр	
Умеет распределять между сверстниками и собой обязанности и роли в постановке.	
Использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).	
Знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)	
Умеет вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; умеет выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывает детали костюма; умеет действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетает движения театральных игрушек с речью.	
Культурно-досуговая деятельность:	
Умеет проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).	
Интересуется подготовкой и участвует в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт	
Получает удовлетворение от участия в совместной досуговой деятельности.	
Образовательная область «Физическое развитие»	
Основная гимнастика	
Бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками, одной рукой; перебрасывает мяч сверстнику снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; метает в цель из положения стоя на коленях и сидя; метает вдаль, метает в движущуюся цель; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).	
Ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезает на гимнастическую стенку до верха и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами.	
Ходит обычным и гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.	
Бегает в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегаем из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по	

направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега).	
Подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на предметы высотой 30 см; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; выполняет прыжки на одной ноге; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега.	
Выполняет прыжки с короткой скакалкой; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку.	
Подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках и стойку на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке; ходит по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружит с закрытыми глазами.	
Знает и выполняет общеразвивающие упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса.	
Выполняет движения, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением.	
Развиты навыки в построении, перестроении, передвижении строем.	
Подвижные игры	
Знаком с разными подвижными играми, использует их в самостоятельной двигательной деятельности	
Самостоятельно организовывает знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.	
Спортивные игры и упражнения	
Знает элементы спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис); городки, бадминтон.	
Владеет навыками в спортивных упражнениях: катание на санках, ходьба на лыжах, катание на коньках, катание на двухколесном велосипеде, самокате	
Формирование основ здорового образа жизни	
Имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.	
Имеет представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.	
Следит за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивает свое самочувствие.	
Владеет правилами личной гигиены.	
Активный отдых	

Участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности.	
---	--

С – сформирован

ЧС – частично сформирован

ВСФ – в стадии формирования

« » _____ 202 г.

Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута

Ф.И.О. педагога	Образовательная область	Индивидуальные рекомендации	Дата, роспись педагога
Воспитатель	«Социально-коммуникативное развитие»		
	«Познавательное развитие»		
	«Речевое развитие»		
	«Художественно-эстетическое развитие»		
	«Физическое развитие»		
Музыкальный руководитель	«Художественно-эстетическое развитие» раздел «Музыкальная деятельность»		
Инструктор по физической культуре	«Физическое развитие»		

« » _____ 202 г.

Прошнуровано, пронумеровано, скреплено
печатью

54 (пятьдесят четыре) листа(ов)
Заведующий МБДОУ «Детский сад №57»

(А.Ю. Цветков)
расшифровка

