ПРИНЯТА на Педагогическом совете протокол от 12.08. 2024г. № 5

УТВЕРЖДЕНА приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 257» от 12.08. 2024г.№ 211

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (от 4-х до 7 лет) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257»

Авторы - разработчики: заведующий Вершинина О.В. старший воспитатель Елесина Н.И. учитель-логопед Вершинина Е.В. учитель-логопед Попова А.Д. музыкальный руководитель Крайнова А.А. воспитатели Тимофеева А.И., Нелюбина М.В., Кутузова С.С.

город Нижний Новгород 2024 год Структура программы

І. Целевой раздел				
1.1.	Пояснительная записка	4		
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4		
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы			
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.			
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	9		
1.3.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	30		
	П. Содержательный раздел			
2.1	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с	32		
	направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с	-		
	ОВЗ в пяти образовательных областях.			
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32		
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»			
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»			
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	56		
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	66		
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	76		
	Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-			
	психологических особенностей ребенка с ОВЗ, специфики их			
	образовательных потребностей, мотивов и интересов			
2.2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	77		
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	90		
2.2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	114		
2.2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	130		
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	144		
2.3	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции	160		
	нарушений развития			
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	158		
	практик			
2.5	Способы и направления поддержки детской инициативы	160		
2.6	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	163		
	воспитанников			
2.7	Иные характеристики содержания Программы	163		
2.8	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	164		
2.9.	Рабочая программа воспитания			
2.9.1.	Пояснительная записка	171		
2.9.2.	Целевой раздел Программы воспитания	172		
2.9.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	176		
2.9.4.	Организационный раздел Программы воспитания	180		
III. Op	ганизационный раздел			
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	185		
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и	187		
	воспитания			
3.3	Распорядок и режим дня	214		
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	215		
3.5	Особенности организации развивающей предметно - пространственной	217		
	среды			

3.6	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	220	
3.7	Психолого-педагогические условия реализации Программы	222	
3.8	Кадровые условия реализации Программы	222	
3.9	Календарный план воспитательной работы	223	
3.10.	Комплексно - тематическое планирование	224	
3.11.	Учебный план	228	
3.12.	Календарный учебный график	231	
IV. Дополнительный раздел			
4.1	Краткая презентация Программы	232	

І. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетное дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257» (далее - Программа) определяет содержание, объем образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для воспитанников с тяжелыми нарушениями речи в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 257» (далее — Учреждение).

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования», реализуется в работе с детьми дошкольного (4-7 лет) возраста в группах компенсирующей направленности и рассчитана на 3 года обучения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет», реализуется в группах компенсирующей направленности детей старшего дошкольного возраста (5 - 7 лет).

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с OB3, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с OB3, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с OB3;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- 1. Поддержка разнообразия детства.
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
 - 3. Позитивная социализация ребенка.
- 4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- 5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
 - 6. Сотрудничество Организации с семьей.
- 7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с THP:

- 1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
- 2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
- 3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- 4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание

образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

В Учреждении функционируют группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (дети набираются на 3 года: 4-5 лет - 1-й год обучения 5-6 лет - 2-й год обучения; 6-7 лет - 3-й год обучения).

Возрастные особенности детей. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 4-5 лет с THP.

Фразовая речь. Фразовая речь не сформирована. В активной речи дети пользуются в основном звукокомплексами или звукоподражаниями. Некоторые дети проявляют более высокую речевую активность - могут использовать в речи двух-, трех-, а иногда и четырехсловные фразы. Наряду с отдельными словами в речи детей появляются и первые словосочетания. Словоизменение практически не доступно.

Понимание речи. Понимание обращенной к ребенку речи ограничено бытовой ситуацией. Дети испытывают большие затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логикограмматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

Словарный запас. Крайне беден. Ребенок вынужден прибегать к активному использованию паралингвистических средств: жестов, мимики, интонации.

Грамматический строй речи. Понимание значения слов и их грамматическое оформление нарушены. Дети испытывают затруднения в употреблении обобщающих и отвлеченных понятий, антонимов и синонимов, также допускают ошибки в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных ипритяжательных прилагательных, существительных со значением действующеголица. В речи детей встречается многозначное употребление слов, множественные семантические замены.

Звукопроизношение. Произносительные возможности детей различаются. Звукопроизношение грубо нарушено - до 16-20 звуков. Речь детей мало понятна для окружающих.

Слоговая структура слова. Выраженные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Наиболее типичным является сокращение количества слогов и звуков внутри слога. В самостоятельной речи - много ошибок, связанных с перестановкой, уподоблением, повтором и сокращением слогов и звуков.

Фонематическое восприятие. Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие. Готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

Связная речь. Не развита. Но активное желание имитировать слова взрослого позволяют ребенку перейти из категории «неговорящих» в категорию «плохо говорящих» детей. В самостоятельной речи иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. Дети затрудняются в передаче некоторых смысловых отношений и просто перечисляют названия увиденных событий и предметов.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 5-6 лет с THP.

Фразовая речь. Имеется развернутая фразовая речь с элементами лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития; в активной речи ребенок пользуется в основном простыми предложениями; затрудняется или не умеет распространять простые предложения и строить сложные.

Понимание речи. Понимание обращенной к ребенку речи приближено к норме, но остаются затруднения в понимании изменений слов, выраженных приставками, суффиксами, в различении оттенков значений однокоренных слов, усвоении логико-грамматических структур, отражающих причинно-следственные, временные, пространственные и другие связи, и отношения.

Словарный запас. Ребенок пользуется всеми частями речи, однако при этом заметнопреобладаниесуществительных и глаголов, недостаточно прилагательных (особенно относительных), наречий; предлоги, даже простые, употребляет с ошибками; характерно неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдаетнавыксловообразования и словотворчества.

Грамматический строй речи. Ребенок правильно употребляет простые грамматические формы, но допускает специфические ошибки: неправильное согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже; имен числительных с именами существительными; пропуски и замены предлогов; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

Звукопроизношение. Произносительные возможности детей улучаются, но по-прежнему могут оставаться все виды нарушений (чаще всего свистящий и шипящий сигматизмы, ротоцизм, ламбдацизм, дефектыозвончения); характерны нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному, и замены групп звуков более простыми по артикуляции.

Слоговая структура слова. Характерны сокращения количества слогов, перестановка слогов и звуков, замена и уподобление слогов, сокращение звуков при стечении согласных. Особенно страдает звуконаполняемость слов.

Фонематическое восприятие. Недостаточно развиты фонематический слух и фонематическое восприятие; готовность к звуковому анализу и синтезу самостоятельно не формируется.

Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 6-8 лет с THP.

Фразовая речь. Дети достаточно свободно владеют фразовой речью: адекватно отвечают на вопросы, могут построить высказывание в пределах близкой темы, при этом доминируют элементы ситуативности. В активной речи дети пользуются в основном простыми предложениями, состоящими из подлежащего, сказуемого и дополнения; в распространении простых предложений затрудняются. Испытывают затруднения и в использовании сложных предложений. Структура сложносочиненных предложений упрощена, часто пропускаются члены предложения; редко используются разделительные и противительные союзы. Не всегда правильно строятся сложноподчиненные предложения. Детьми не усвоены подчинительные союзы, поэтому в их речи отсутствуют условные, уступительные, определительные придаточные предложения.

Понимание речи. У детей уровень понимания обращенной к ним речи приближается к норме (расчлененный уровень). Дети умеют вслушиваться в речь логопеда, различать задания, обращения к одному и нескольким лицам. Понимают вопросы косвенных падежей и адекватно реагируют на них. Могут выполнять 4-х, 5-ти ступенчатые словесные инструкции. Различают слова, близкие по звучанию, воспринимают изменения значений, которые вносятся отдельными частями слова — флексиями, приставками, суффиксами. Однако метафоры и сравнения, переносное значение слов для их понимания недоступны.

Словарный запас. Словарный запас детей на втором году обучения значительно возрастает, но все же отстает от возрастной нормы. Дети пользуются всеми частями речи, но не всегда употребляют их точно. Активный словарь включает, в основном, слова, обозначающие конкретные предметы и действия; в нем мало слов, обозначающих отвлеченные и обобщающие понятия, недостаточно прилагательных, особенно относительных, наречий; предлоги, даже простые, употребляются с ошибками. Лексический запас характеризуется стереотипностью,

частым употреблением одних и тех же слов. Большие трудности дети испытывают при подборе синонимов, однокоренных слов, антонимов.

Грамматический строй речи. На втором году обучения у детей с ТНР остаются ошибки грамматического оформления речи. Наиболее характерные ошибки у детей — смешение форм склонения, трудности при овладении предложными конструкциями, ошибки в употреблении форм множественного числа с использованием непродуктивных окончаний. В активной речи правильно употребляются только простые и хорошо отработанные предлоги (в, на, под). При использовании сложных предлогов (из-за, из-под) появляются ошибки — замена и смешение.

Звукопроизношение. Эта сторона речи у детей ко второму году обучения в значительной степени сформирована, однако еще встречаются недостатки в звуковом воспроизведении слов: недифференцированное произнесение некоторых звуков, в основном свистящих, шипящих, аффрикат и соноров.

Слоговая структура. Дети достаточно свободно пользуются словами разной слоговой структуры и звуконаполняемости. Нарушения встречаются в воспроизведении наиболее трудных или малоизвестных слов: смешение, перестановки и замены звуков и слогов; сокращения при стечениях согласных в слове.

Фонематическое восприятие. Дети уверенно справляются с выделением заданного звука в ряду других звуков, слышат и определяют место изучаемого звука в слове, овладевают навыком звукослогового анализа и синтеза прямого слога и односложных слов типа мак.

Связная речь. У детей в связной речи присутствуют элементы ситуативности. Возникают затруднения в использовании сложных предложений, особенно заметные при составлении рассказов по картинке и в спонтанных высказываниях. Простые предложения в самостоятельных рассказах детей нередко состоят только из подлежащего, сказуемого и дополнения, что связано с недостаточностью в их лексическом запасе прилагательных, числительных, наречий, причастий, деепричастий. Однако дети без помощи логопеда могут составить несложный рассказ по картинке, рассказать об интересном событии, пересказать простой текст.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ТНР

ТНР рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ТНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков

цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обусловливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

АОП ДО для детей с ТНР строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети с ТНР одной возрастной категории, посещающие ДОУ, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АОП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с THP.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
 - 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
 - 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
 - 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
 - 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
 - 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметызаместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
 - 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
 - 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
 - 26) знает основные цвета и их оттенки;
 - 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
 - 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
 - 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
 - 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
 - 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
 - 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
 - 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
 - 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
 - 21) определяет времена года, части суток;
 - 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
 - 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
 - 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
 - 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непостредственным основанием оценки как итогового, таки промежуточного уровня развития обучающихся с OB3;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с OB3;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
 - не являются непостредственным основанием при оценке качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения Программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257» (далее - Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателем, учителемлогопедом, музыкальным руководителем) ежегодно 2 раза в год (1-2 неделя октября и 1-2 неделя мая).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы Средняя группа (4 - 5 лет)

Средняя группа (4 - 5 лет) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра:

Ребенок отражает социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Сформировано умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

Использует в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Развит интерес к театрализованным играм. Разыгрывает несложные представления по знакомой сказке, проводит театрализованные игры во всех видах театра.

Сформированы навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры - «ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Способен самостоятельно организовывать знакомые игры, в том числе подвижные, с группой сверстников.

Представления о мире людей и рукотворных материалах:

Сформированы навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Проявляет вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Испытывает чувство стыда за нехорошие поступки.

Развито умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формируется навык бережного отношения к вешам.

Проявляет уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развиты представления ребенка о своем прошлом, настоящем и будущем.

Владеет представлениями о своей семье, ее членах и ее истории.

Сформированы представления о правах и обязанностях детей.

Принимает активное участие в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Проявляет любовь к родному городу, знаком с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Знаком с трудом взрослых, его общественным значением. Сформированы представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Сформированы первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

Труд:

Проявляет положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Сформировано понимание необходимости и важности труда взрослых.

Владеет навыками самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Поддерживает порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Выполняет обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Помогает воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Сформировано умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.

Экономно использует материалы, работает аккуратно, убирает свое рабочее место.

Безопасное поведение в быту, социуме, в природе:

Владеет навыками безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Сформированы навыки поведения с незнакомыми людьми.

Знает фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Имеет представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.

Знаком с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформированы представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).

Сформированы навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Имеет представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Владеет представлениями о простейших взаимосвязях в природе.

Сформировано умение одеваться по погоде.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Конструирование:

Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный взрослым принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Формируется умение конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.

Принимает участие в изготовлении поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы; использует для закрепления частей клей, пластилин; применяет в поделках бросовый материал.

Развитие представлений о себе и об окружающем мире:

Владеет разными способами обследования предметов с использованием всех видов восприятия (осязание,

зрение, слух, вкус, обоняние), осваивает сенсорные эталоны.

Развито слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развито зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Развито слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развито зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развито мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

Ориентируется в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Сформировано представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Проявляет бережное отношение к вещам.

Сформировано представления о смене времен года, их очередности. Узнает и различает времена года по существенным признакам сезона.

Сформированы представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Сформированы представления о том, что растения — это живые существа. Знаком с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Узнает деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Имеет представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Сформированы представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Имеет представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Сформированы представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Сформированы представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Проявляет любовь и бережное отношение к природе.

Формирование элементарных математических представлений:

Сформированы навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Умеет отсчитывать предметы из большего количества. В активном словаре имеет количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?».

Сравнивает две группы предметов и уравнивает две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

Сравнивает численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Сравнивает предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).

Сравнивает предметы сразу по двум признакам.

Сравнивает до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Узнает, различает и называет геометрические формы, соотносит формы предметов с геометрическими фигурами.

Группирует геометрические фигуры по цвету, форме, размеру.

Формируется навык ориентировки в пространстве и на плоскости.

Различает контрастные и смежные части суток, определяет их последовательность.

Сформированы представления о смене времен года и их очередности.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря:

Накоплен пассивный словарный запас.

В речи активизированы существительные, глаголы, прилагательные по всем изучаемым лексическим темам.

Понимает обобщающее значение слов и формирует обобщающие понятия.

В речи использует личные местоименные формы, притяжательные местоимения, притяжательные прилагательные, определительные местоимения, наречия, количественные и порядковые числительные.

Понимает простые предлоги.

Сформировано понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи:

Различает и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Понимает вопросы косвенных падежей и употребляет существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Образует и использует в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Образует и использует в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Различает и употребляет противоположные по значению названия действий и признаков.

Согласует притяжательные местоимения и имена прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Согласует числительные с существительными мужского и женского рода.

Составляет предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Распространяет простые предложения однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:

Развитие просодической стороны речи:

Сформировано правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Сформирован навык мягкого голосоведения.

Владеет правильным умеренным темпом речи (по подражанию логопеду).

Развивата ритмичность и интонационная выразительность речи, модуляция голоса.

Коррекция произносительной стороны речи:

Произносит гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Сформированы правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизированы поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова:

Сформировано умение различать на слух длинные и короткие слова.

Сформировано умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Правильно передает ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировано понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:

Сформировано умение различать гласные и согласные звуки. Выделяет из ряда звуков гласные звуки.

Сформированы первоначальные навыки анализа и синтеза. Выполняет анализ и синтез слияний гласных звуков.

Выделяет начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и] из слов; различает слова с начальными ударными гласными

Выделяет согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов.

Дифференцирует звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]-[н], [п]-[т], [б]-[д], [к]-[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Производит анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Подбирает слова с заданным звуком.

Сформированы понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты:

Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Знает гласные буквы А, У, О, И; согласные буквы Т, П, Н, М, К.

Сформированы навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки (песка) и в воздухе.

Узнает пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформированы навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Развитие связной речи и навыков речевого общения:

Развито умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развита реакция на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Соблюдает единство и адекватность речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Поддерживает беседу, задает вопросы и отвечает на них, выслушивают друг друга до конца.

Повторяет за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составляет короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Пересказывает хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Восприятие художественной литературы:

Слушает сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимает их содержание; воспринимает мелодику русской речи, эмоционально реагирует на прочитанное.

Рассматривает иллюстрации к литературным произведениям, соотносит их с текстом.

Понимает вопросы к литературному произведению, отвечает на них, задает простые вопросы.

Формируется навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное творчество:

Проявляет интерес и эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; проявляет бережное отношение к произведениям искусства.

Имеет представления о профессиях артиста, художника, композитора.

Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Имеет представления о музее, кукольном театре, выставках, библиотеке.

Рисование:

Сформировано умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения.

Правильно закрашивает изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения.

Сформировано умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Сформировано умение рисовать отельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.

Владеет представлениями о цветах и оттенках, развито умение использовать их в рисовании.

Знаком с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров; создает узоры в стиле этих росписей.

Лепка:

Владеет приемами лепки: прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички); получение требуемой формы, оттягивая части от заготовки; сглаживание поверхности формы, присоединения частей, приглаживая и примазывая их; вдавливание середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Сформировано умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Аппликация:

Проявляет интерес к аппликации.

Сформировано умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Владеет техникой вырезывания силуэтным симметричным способом, умеет производить на глаз криволинейные разрезы.

Музыка:

Проявляет интерес к музыке, желание ее слушать, эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Слушание:

Сформированы навыки культуры слушания музыки (не отвлекается, дослушивает произведение до конца); чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.

Замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).

Различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение:

Формируется навыки выразительного пения (умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы)).

Развивается умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Поет с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество:

Самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения:

Формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; двигается в парах по кругу в танцах и хороводах; ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества:

Сформированы навыки эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Принимает участие в инсценировке песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Формируется умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область «Физическое развитие»

Представления о здоровом образе жизни и гигиене:

Сформировано представление о частях тела и органах чувств человека, их значении для жизни и здоровья человека

Формируется потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов

Имеет представления о здоровом образе жизни (о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания); устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием

Физическая культура:

Ходит и бегает с согласованными движениями рук и ног; бегает легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед; в прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие.

Развивается умение прыгать через короткую скакалку.

Принимает правильное исходное положение при метании; отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

Проявляет активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Выполняет действия по сигналу.

В соответствии с возрастом развиты быстрота, сила, ловкость, пространственная ориентировка.

Старшая группа (5 - 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра:

Самостоятельно организует игровое взаимодействие, создает проблемно-игровые ситуации, владеет условностью игровых действий, заменяет предметные действия действиями с предметами - заместителями, отражает в игре окружающую действительность.

В игре проявляет коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

Справедливо оценивает свои поступки и поступки товарищей.

Владеет способами взаимодействия в игре со сверстниками. Может самостоятельно организовать сюжетно - ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Объединяет в игровом сюжете несколько сюжетных линий.

Инсценирует стихи, песенки, разыгрывает сценки по знакомым сказкам; взаимодействует с другими персонажами.

Владеет навыками игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-ходилки», головоломки), умеет устанавливать и соблюдать правила в игре. Во время игры проявляет дружелюбие и дисциплинированность.

Может самостоятельно организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, принимает участие в них, соблюдает правила.

Развиты жизненная активность, настойчивость, произвольность поведения, организованность, чувство справедливости.

Представления о мире людей и рукотворных материалах:

Приобщается к моральным ценностям человечества, формируется нравственное сознание и нравственное поведение (в воспитывающих ситуациях).

Знаком с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Проявляет честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учится быть требовательным к себе и окружающим.

Проявляет такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формируются представления о правах и обязанностях ребенка.

Сформированы представления о труде взрослых и его общественном значении, проявляет интерес к труду взрослых.

Знаком с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Проявляет желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

Старается доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Владеет навыками самообслуживания.

Проявляет желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Проявляет желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Безопасное поведение в быту, социуме, в природе:

Соблюдает технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Знает правила дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта, «Велосипедная дорожка»).

Знаком с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.

Знает правила поведения с незнакомыми людьми.

Ребенок знает свой домашний адрес, телефон, фамилии, имени и отчества родителей.

Владеет представлениями о способах взаимодействия с растениями и животными.

Владеет представлениями о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Конструирование:

Развит конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развит конструктивный праксис и тонкая пальцевая моторика в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Сформированы навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Сформирован навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Сформированы навыки работы с бумагой, умеет складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Выполняет поделки из природного материала.

Развитие представлений о себе и об окружающем мире:

Сформировано умение обследовать предметы разными способами; сравнивает предметы; подбирает группу предметов по заданному признаку.

Сформировано умение различать цвета по насыщенности; называет оттенки цветов; знаком с расположением цветов в радуге.

Знаком с геометрическими формами и фигурами; использует в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развиты слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Различает звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развиты зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Группирует и классифицирует предметы по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Имеет представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Сформировано представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Ориентируется в детском саду и на участке детского сада.

Имеет представления о профессиях работников детского сада.

Сформировано представление о родословной своей семьи.

Принимает участие в подготовке семейных праздников; в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Самостоятельно может характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Имеет представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Сформированы представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Сравнивает и классифицирует предметы по разным признакам.

Сформированы первичные экологические знания. Во время наблюдний за сезонными изменениями в природе устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.

Имеет углубленные представления о растениях и животных.

Владеет представлениями о временах года и частях суток.

Сформированы первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Формирование элементарных математических представлений:

Сформированы навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Называет в речи количественные и порядковые числительные, отвечает на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?».

Сформирован навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Сравнивает рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Владеет навыком сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Знаком с составом числа из единиц в пределах 5.

Сформировано представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Называет части, сравнивает целое и часть.

Сформировано представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Сформирован навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительным прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Владеет навыком раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Измеряет объем условными мерками.

Узнает и различает плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнает их форму в предметах ближайшего окружения.

Сформировано представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновилностях.

Ориентируется в пространстве и на плоскости; по простейшей схеме, плану. Понимает и обозначает в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Имеет представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности; о неделе и об очередности дней недели.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря:

Имеет достаточный запас словарных образов. Переходит от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Имеет достаточный объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Группирует предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе понимает обобщающие значения слов, формируются доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Имеет достаточный по объему глагольный словарь на основе понимания действий, выраженных приставочными глаголами; понимает действия, выраженных личными и возвратными глаголами.

Различает и выделяет в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: «Какой? Какая? Какое?»; имеет достаточный объем активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Сопоставляет предметы и явления и на этой основе понимает и использует в речи слова-синонимы и слова-антонимы.

Понимает значения простых предлогов и активно использует их в речи.

Использует в речи притяжательные местоимения, определительные местоимения, указательные наречия, количественные и порядковые числительные.

Владеет понятием «слово» и умеет оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи:

Использует в экспрессивной речи некоторые формы словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Практически усвоены некоторых способы словообразования и на этой основе использует в экспрессивной речи существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -ат-, -ят-; глаголы с различными приставками.

Умеет образовывать и использует в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Владеет навыком согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Составляет простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространяет их однородными членами.

Сформировано умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировано понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого

двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:

Развитие просодической стороны речи

Формируется правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Сформирован навык мягкого голосоведения.

Владеет умеренным темпом речи.

Развивается ритмичность речи, ее интонационная выразительность, модуляция голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Правильно произносит имеющиеся звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Сформированы правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков автоматизированы поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствуется умение различать на слух длинные и короткие слова.

Запоминает и воспроизводит цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Использует в речи слова различной звукослоговой структуры.

Сформирован навык слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Владеет понятием «слог» и умеет оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:

Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Различает на слух гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.

Различает на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Владеет навыком выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Владеет навыком анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Сформирован навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.

Владеет понятием «звук», «гласный звук», «согласный звук».

Сформированы понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».

Обучение грамоте:

Сформировано понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Знаком с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Владеет навыками составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою песка (манки) и в воздухе.

Узнает «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находит знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Владеет навыком чтения слогов с пройденными буквами; навыками осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Знаком с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи* — *ши* с буквой И).

Развитие связной речи и речевого общения:

Проявляет активное произвольное внимание к речи, вслушивается в обращенную речь, понимает ее содержание, слышит ошибки в чужой и своей речи.

Умеет отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Владеет умением составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывает о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Сформирован навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Сформировано умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развита коммуникативная функция речи.

Восприятие художественной литературы:

Развит интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формируется эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; высказывает свое отношение к прочитанному.

Знаком с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Выразительно читает стихи, участвует в инсценировках.

Проявляет интерес к художественному оформлению книг, сформирован навык рассматривания иллюстраций. Сравнивает иллюстрации разных художников к одному произведению.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиваются эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства; выделяет их выразительные средства, соотносит их с художественным образом; проявляет бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительное творчество:

Передает в изображении не только основные свойства предметов, но и характерные детали, соотношение предметов и их частей; развито чувство формы, цвета, пропорций.

Знаком с народным декоративно-прикладным искусством, развивается декоративное творчество.

Сформировано умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Рисование:

Сформировано умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Передает пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Владеет композиционными умениями.

Владеет разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развито чувство цвета, знаком с новыми цветами и цветовыми оттенками, смешивает краски для получения новых цветов и оттенков.

Передает оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Знаком с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель), развивается декоративное творчество.

Имеет представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Лепка:

Проявляет интерес к лепке, владеет навыками аккуратной лепки.

Сформированы навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Сформировано умение лепить мелкие детали.

Сформировано умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Создает сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предает движения животных и людей.

Знаком с особенностями декоративной лепки, лепит людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Аппликация:

Владеет навыками работы с ножницами: разрезает бумагу на полоски, вырезает круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывает одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т.п.).

Создает изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Музыка:

Проявляет интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.

Формируется музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух; навыки пения, движения под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческая активность.

Слушание:

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты.

Различает звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение:

Развивается умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Развивается навык сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера.

Песенное творчество:

Импровизирует мелодию на заданный текст.

Сочиняет мелодии различного характера.

Музыкально-ритмические движения:

Сформировано чувство ритма, передает через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.

Сформированы навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Развивается навык инсценирования песен.

Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:

Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляет самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Образовательная область «Физическое развитие»

Представления о здоровом образе жизни и гигиене:

Имеет представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма; в том числе об индивидуальных особенностях здоровья.

Имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье; проявляет интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься ими.

Знаком с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура:

Сформировано умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Лазает по гимнастической стенке, меняя темп.

Прыгает в длину, в высоту с разбега, правильно разбегается, отталкивается и приземляется в зависимости от вида прыжка.

Сочетает замах с броском при метании, подбрасывает и ловит мяч одной рукой, отбивает его правой и левой рукой на месте и ведет при ходьбе.

Владеет элементами спортивных игр, игр с элементами соревнования, игр-эстафет.

Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Подготовительная группа (6 - 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Игра:

Владеет умением организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Владеет навыками игры в настольно-печатные игры, проявляет самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Сформирована мотивация успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх- драматизациях и театрализованных представлениях.

Сформировано умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Представления о мире людей и рукотворных материалах:

Формируется система устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Проявляет доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.

Развито дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим; искренность и правдивость.

Сформирована мотивация; значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Ребенок уважает себя, ценит свою половую принадлежность.

Проявляет чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.

Приобщен к славянской народной культуре, самобытной культуре русского народа.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе:

Сформированы навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Знает правила поведения с незнакомыми людьми.

Знает свой домашний адрес, телефон, имена, отчества, фамилии родителей.

Знает правила дорожного движения.

Сформированы навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Владеет представлениями о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными

Труд:

Проявляет трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Сформировано умение работать в коллективе.

Сформированы представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Проявляет бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Конструирование:

Сформировано умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Сформировано умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану, сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Владеет навыками работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Проявляет творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов; создает коллективные композиции из природного материала

Представления о себе и об окружающем мире:

Воспринимает предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделяет в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы; обобщает.

Знает основные цвета и оттенки.

Имеет обощенные представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Проявляет уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Владеет знаниями о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировано умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Владеет представлениями о школе, об учебе. Сформирован интерес к учебе, желание учиться в школе.

Имеет представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах,

используемых представителями разных профессий.

Развиты представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Знаком с основами безопасности жизнедеятельности. Знает правила техники безопасности, правила дорожного движения, сформирован навык соблюдения правил поведения на улице.

Знает адрес детского сада, находит детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.

Сформированы навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.

Пользуется планом детского сада и участка.

Сформировано представление о школе и школьной жизни, проявляет стремление учиться в школе.

Владеет представлениями о родном городе и его достопримечательностях.

Испытывает чувство гордости за свой родной город.

Сформировано представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве.

Приобщен к истокам народной культуры. Проявляет чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.

Владеет представлениями о государственных праздниках.

Находит Россию на глобусе и карте.

Владеет элементарными знаниями о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Владеет знаниями о Российской армии, защитниках Родины, пртоявляет уважение к ним.

Имеет знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.

Проявляет любовь и бережное отношение ко всему живому.

Знаком с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.

Владеет основами экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет

Сформированы представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Владеет навыками количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке; считает предметы в разных направлениях.

Знает цифры от 0 до 9.

Владеет термином соседние числа. Называет последующее и предыдущее числа.

Сформированое умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1.

Сформировано умение раскладывать число на два меньших.

Умеет решать и придумывать задачи, головоломки. При решении задач пользуется математическими знаками: «+», «-», «=».

Знаком с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина

Владеет навыками измерения с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине; классификации и объединения их в множество по трем-четырем признакам.

Владеет навыком измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.

Владеет навыком деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называет части целого; понимает, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма

Сфорированы навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.

Использует в речи названия геометрических фигур: *квадрат*, *прямоугольник*, *треугольник*, *круг*, *овал*; названия объемных геометрических форм: *куб*, *шар*, *цилиндр*.

Сформировано представление о многоугольнике

Делит квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве

Владеет навыками ориентировки на плоскости и в пространстве. Активно использует слова: вверху, вни зу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировано умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени

Сформированы представления о временных отношениях. В активном словаре слова: месяц, неделя.

Называет дни недели и месяцы года.

Сформированы представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год). Определяет время по часам.

Сформировано умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие словаря:

В активном словаре - существительные с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

В экспрессивной речи присутсвуют сложные слова, неизменяемые слова, слова-антонимы и слова-синонимы.

Сформированы представления о переносном значении и многозначности слов; использует их в речи.

Экспрессивная речь обогащена прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Использует в речи приставочные глаголы, глаголами с оттенками значений.

Практически владеет всеми простыми и основными сложными предлогами.

Экспрессивная речь обогащена за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Владеет понятием слово и умеет оперировать им.

Совершенствование грамматического строя речи:

Употребляет в речи имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Владеет умением образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Сформировано умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности

Владеет умением согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировано умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Умеет образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временнûх формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Сформированы навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Сфорированы навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Владеет навыками анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформированы навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Знает некоторые правила правописания, с которыми были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза:

Развитие просодической стороны речи:

Владеет навыком произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развита тембровая окраска голоса, умение изменять высоту тона в играх.

Умеет говорить в спокойном темпе.

Развивается четкость дикции, интонационная выразительность речи.

Коррекция произносительной стороны речи:

Произносит звуки [j], [ц], [ц] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Правильно произносит звуки всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза:

Формируется умение работать над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Формируется умение работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мосm) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Формируется умение работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой

структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Владеет навыками слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза:

Сформированы представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Различает гласные и согласные звуки, подбирает слова на заданные гласные и согласные звуки.

Сформированы представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Дифференцирует согласные звуки по акустическим признакам и по месту образования.

Знаком со звуками [j], [ц], [ц], [ш], [л], [л'], [р], [р']. Сформировано умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Владеет навыками звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте:

Знаком с буквами усского алфавита, правильно называет их.

Сформирован навык выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Владеет умением трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Владеет навыком осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Знает некоторые правила правописания (написание ча — ща с буквой А, чу — щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения:

Развито стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Развивается не только познавательный интерес, но и познавательное общение.

Владеет навыками ведения диалога, умением задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Сформировано умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Сформирован навык пересказа знакомых сказок и небольших рассказов, в том числе с изменением времени действия или лица рассказчика.

Сформирован навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Восприятие художественной литературы:

Проявляет интерес к художественной литературе и чтению. Высказывает суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Сформировано умение выразительно декламировать стихи

Сформировано умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Владеет навыком пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану, в том числе с изменением лица рассказчика.

Проявляет творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Проявляет интерес к классическому и народному искусству; имеет представления об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Изобразительное творчество:

Развиваты эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Высказывает суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развиваты творческие способности, фантазия, мыслит неординарно.

Сформировано представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировано умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование:

Сформировано умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Сформировано умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.

Сформировано умение передавать движения людей и животных.

Сформированы технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Владеет представлениями о декоративном рисовании. Применяет полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформирован навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствуются навыки сюжетного рисования.

Сформирован навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Лепка:

Создает объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.

Развита пластичность в лепке. Сформировано умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Сформировано умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Аппликация:

Сформировано умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Владеет техникой обрывания в сюжетной аппликации.

Создает аппликацию по мотивам народного искусства. Развиты композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Сформировано умение создавать мозаичные изображения.

Музыка:

Слушание:

Сформированы навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции.

Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Пение:

Владеет практическими навыками выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией.

Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество:

Самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения:

Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание.

Знаком с национальными плясками.

Развитие музыкально - игрового и танцевального творчества:

Проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Играет на детских музыкальных инструментах; исполняет музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

Представления о здоровом образе жизни и гигиене:

Имеет представления о рациональном питании; о значении двигательной активности в жизни человека; об активном отдыхе; о пользе закаливающих процедур.

Физическая культура:

Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности.

Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге.

Сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Выполняет активное движение кисти руки при броске.

Перелезает с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.

Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.

Проявляет интерес к физической культуре и спорту.

Учитель-логопед осуществляет педагогическую диагностику речевого развития обучающихся 2 раза в год (1-4 неделя сентября, 3-4 неделя апреля). По результатам обследования заполняет речевые карты индивидуального развития детей с тяжелыми нарушениями речи (Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет/ под редакцией Н.В. Нищевой (издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО). – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021, стр. 41-64).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории);
 - оптимизации работы с группой детей.

Психологическая диагностика:

Основной целью диагностической работы является получение информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей с целью выявления причин нарушений, обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребёнка (группы детей).

Оценка индивидуального развития детей, его динамики, изучение индивидуальнопсихологических особенностей проводится педагогом-психологом при необходимости (по запросу участников образовательных отношений). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дельнейшим планированием образовательной работы. Психологическая диагностика проводится в форме наблюдений, тестирования, анкетирования, изучения продуктов детской деятельности, беседы, социометрии. Диагностика проводится как индивидуально, так и в подгрупповой форме.

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет» (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

1.3.1.Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: Помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- -осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- -признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

-рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации; - применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

1.3.2. Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

При составлении Программы учтены следующие принципы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений, учет возрастных и индивидуальных особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания).

1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

	образовательных отношений.
Возраст	Планируемые результаты освоения Программы
5-6 лет	- адекватно употребляет в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые
	экономические понятия;
	- знает и называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка
	супермаркет, интернет-магазин;
	- знает российские деньги (рубли, копейки);
	- знает несколько современных профессий, содержание их деятельности (агроном
	животновод, птичник, ветеринар, банкир и др.);
	- адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
	- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляет заботу, пытается исправить свою или чужую оплошность;
	- любит трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
	- бережно, рационально, экономно использует расходные материалы для игр и занятий
	(бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
	- проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как
	ведут хозяйство и т.д.);
	- замечает и ценит заботу о себе, радуется новым покупкам;
	- проявляет сочувствие к другим в сложных ситуациях;
	- переживает случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
	- сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым
	существам, бережно относится к природе;
	- помогает взрослым, понимает необходимость оказания помощи другим людям.
6-7 лет	- адекватно употребляет в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые
	экономические понятия;
	- знает и называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка
	супермаркет, интернет-магазин;
	- знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
	- понимает суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
	- знает несколько современных профессий, содержание их деятельности (например,
	предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
	- знает и называет разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
	- адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
	- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляет заботу, пытается исправити
	свою или чужую оплошность;
	- любит трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
	- бережно, рационально, экономно использует расходные материалы для игр и занятий
	(бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
	- следует правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи
	лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
	- с удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость;
	- проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как
	ведут хозяйство и т.д.);
	- замечает и ценит заботу о себе, радуется новым покупкам;

- объясняет различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляет сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживает случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относится к природе;
- с удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 2 раз в год (1-2 неделя октября, 1-2 неделя мая) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью. Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257» в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Труд) (ЧФУ).

2. Содержательный раздел

2.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с OB3 в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи: ФАОП ДО, п.32.1.

Содержание образовательной деятельности:

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.1.2.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.1.3.

	• •					
Направления	Методическое обеспечение					
образовательной						
деятельности						
Средняя группа (4-5 лет)						
Образовательная	Игра					
деятельность в ходе	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», Мозаика-					
режимных	Синтез, М., 2016 (сюжетно-ролевая игра с.9-49; театрализованнная игра с.52-					
моментов	123; дидактическая игра с.126-152)					
	Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования					
	для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7					
	лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с. 148-149 (игры и					
	упражнения)					
Представления о мире людей и рукотворных материалах						
	Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя					

группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-80.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.

Труд

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109.

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Игра

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Старшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2015 (сюжетно-ролевая игра с.75-82; театрализованная игра с. 82-90; дидактическая игра с. 90-95)

Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с. 152-153 (игры и упраженения)

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомдению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - с. 3-72

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.

Труд

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Игра

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми. 2-7 лет. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (сюжетно-ролевая игра с. 95-102; театрализованная игра с. 102-108; дидактическая игра с.108-116)

Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — с. 152-153 (игры и упражнения)

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. - с. 73-157

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2022.

Труд

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях:
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурноисторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи: ФАОП ДО, п.32.2.

Содержание образовательной деятельности:

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.2.2.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.2.3.

Конструирование					
Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение			
4 - 5 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно)			
5 - 6 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно)			
6 - 7 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (еженедельно)			

Развитие представлений о себе и об окружающем мире						
Организованная образо	Образовательная деятельность в					
(заня	ходе режимных моментов и					
	самостоятельная деятельность					
		детей				
	Средняя группа (4-5 лет)					
Развитие представлений о себе и о	Е.Н.Краузе «Конспекты занятий					
занятие в неделю; всего 36 занятий в	год).	воспитателя по познавательно-				
Е.Н.Краузе «Конспекты занятий	воспитателя по познавательно-	исследовательской деятельности				
	ошкольниками с ТНР (ОНР) с 3 до 5	` ′				
лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-І		3 до 5 лет» - СПб.: Изд. ООО				
СЕНТЯБРЬ	ФЕВРАЛЬ	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. –				
Занятие № 1-2 «Осень. Деревья»	Занятие № 21 «Профессии.	c.46-102.				
c.46-47	Продавец» с.72-73	Наблюдения на прогулке				
Занятие № 3-4 «Огород. Овощи»	Занятие № 22 «Профессии.	О.А.Соломенникова				
c.47-49	Почтальон» с.73-75	«Ознакомление с природой в				
ОКТЯБРЬ	Занятие № 23 «Транспорт» с.75-76	детском саду». Средняя группа				
Занятие № 5-6 «Сад. Фрукты» с.49-	Занятие № 24 «Профессии на	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016				
50	транспорте» с.76-78	c.74-91.				
Занятие № 7-8 «Лес. Грибы и	MAPT	Дидактические игры и				
лесные ягоды» с.50-52	Занятие № 25 «Весна» с.78-79	упражнения				
НОЯБРЬ	Занятие № 26 «Мамин праздник.	О.В. Дыбина «Ознакомление с				
Занятие № 9 «Игрушки» с.52-54	Профессии мам» с.80-81	предметным и социальным				

Занятие № 10 «Одежда» с.54-55 Занятие № 27 «Первые весенние окружением». Средняя группа. Занятие № 11 «Обувь» с.55-57 цветы» с.81-83 М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. Занятие № 12 «Мебель» с.57-59 Занятие No 28 «Цветущие - с.53-82. **ЛЕКАБРЬ** комнатные растения» с.83-85 Занятие № 13 «Кухня. Посуда» АПРЕЛЬ Занятие № 29 c.59-60 «Ликие животные Занятие № 14 «Зима. Зимующие весной» с.85-88 птицы» с.61-62 Занятие No 30 «Домашние 15 животные весной» с.88-90 Занятие No «Комнатные растения» с.62-64 Занятие № 31 «Птицы прилетели» Занятие No 16 «Новогодний c.90-92Занятие № 32 «Насекомые» с.92-93 праздник» с.64-65 МАЙ ЯНВАРЬ Занятие $N_{\underline{0}}$ 17-18 «Домашние Занятие № 33 «Рыбки в аквариуме» птицы» с.66-67 c.94-96 Занятие 19 «Домашние Занятие № 34 «Наш город. Моя животные и их детеныши» с.67-70 улица» с.96-98 Занятие № 20 «Дикие животные и Занятие № 35 «Правила дорожного их детеныши» с.70-71 движения» с.98-100 Занятие № 36 «Лето. Цветы на лугу» с.100-102

Старшая группа (5-6 лет)

Развитие представлений о себе и об окружающем мире (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).

Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1-2 «Осень. Признаки осени. Деревья осенью» с.6-8 Занятие № 3-4 «Огород. Овощи» с.8-10

ОКТЯБРЬ

Занятие № 5-6 «Сад. Фрукты» с.10-11

Занятие № 7-8 «Лес. Грибы и лесные ягоды» с.11-14

НОЯБРЬ

Занятие № 9 «Одежда» с.14-16 Занятие № 10 «Обувь» с.16-18 Занятие № 11 «Игрушки» с.19-20 Занятие № 12 «Посуда» с.20-22

ДЕКАБРЬ

Занятие № 13 «Зимующие птицы» c.22-25

Занятие № 14 «Домашние животные зимой» с.26-27

Занятие № 15 «Дикие животные зимой» c.28-30

Занятие № 16 «Новый год» с.30-32

ЯНВАРЬ

Занятие № 17-18 «Мебель» с.32-34 Занятие № 19 «Грузовой и пассажирский транспорт» с.34-36 Занятие № 20 «Профессии на транспорте» с.36-38

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 21 «Детский сад. Профессии» с.38-42 Занятие № 22 «Ателье. Закройщица» с.42-44

Занятие № 23 «Наша Армия» с.44-46 Занятие № 24 «Стройка. Профессии строителей» с.46-48

MAPT

Занятие № 25 «Весна. Приметы весны. Мамин праздник» с.48-50 Занятие № 26 «Комнатные растения» с.50-52

Занятие № 27 «Пресноводные и аквариумные рыбы» с.52-54 Занятие № 28 «Наш город» с.54-55

АПРЕЛЬ

Занятие № 29 «Весенние работы на селе» с.56-57
Занятие № 30 «Космос» с.57-60
Занятие № 31 «Откуда хлеб пришел?» с.60-61
Занятие № 32 «Почта» с.61-63

МАЙ

Занятие № 33-34 «Правила дорожного движения» с.36-67 Занятие № 35 «Лето. Насекомые» с.67-70 Занятие № 36 «Лето. Цветы на лугу»

Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного

возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с.6-72

Наблюдения на прогулке

О.А.Соломенникова

«Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.80-109.

Дидактические игры и упражнения

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с.52-62.

c.70-72

Подготовительная группа (6-7 лет)

Развитие представлений о себе и об окружающем мире (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).

Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1-2 «Осень. Признаки осени. Деревья осенью» с.74-76 Занятие № 3-4 «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах» c.76-78

ОКТЯБРЬ

Занятие № 5-6 «Фрукты. Труд взрослых в садах» с.79-81

Занятие No 7 «Насекомые. Полготовка насекомых к зиме» c.81-84

Занятие № 8 «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету» с.84-86

НОЯБРЬ

Занятие № 9 «Поздняя осень Грибы. Ягоды» с.86-89

No Занятие 10 «Домашние животные их летеныши. Содержание домашних животных» c.90-92

Занятие № 11 «Дикие животные и детеныши. животных к зиме» с.93-96

Занятие № 12 «осенние одежда, обувь, головные уборы» с.96-98

ЛЕКАБРЬ

Занятие № 13 «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой» с.98-100

14 Ŋoౖ «Мебель. Занятие Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель» с.101-104

Занятие № 15 «Посуда. Виды с.146-150 посуды. Материалы, из которых сделана посуда» с.104-106

Занятие № 16 «Новый год» с.106-107

ЯНВАРЬ

Занятие № 17-18 «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия» c.108-111

Занятие 19 «Профессии взрослых. Трудовые действия» c.111-113

Занятие № 20 «Труд на селе

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 21 «Орудия труда. Инструменты» с.116-119 Занятие № 22 «Животные жарких стран, их повадки, детеныши» с.119-122

Занятие № 23 «Комнатные растения, размножение, уход» с.122-124 Занятие № 24 «Животный мир морей Пресноводные океанов. аквариумные рыбы» с.125-126

MAPT

Занятие № 25 «Ранняя Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник» с.126-130 Занятие № 26 «Наша родина Россия» с.130-132

Занятие № 27 «Москва – столица России» с.133-135

Занятие № 28 «Наш родной город» c.135-136

АПРЕЛЬ

Занятие No 29 «Мы читаем. Подготовка Знакомство творчеством С.Я.Маршака» с.136-139

Занятие № 30 «Мы читаем. Знакомство творчеством c К.И.Чуковского. День

космонавтики» с.139-143

Занятие $N_{\underline{0}}$ 31 «Мы читаем. Знакомство творчеством c С.В.Михалкова» с.143-146

Занятие No 32. «Мы читаем. Знакомство творчеством А.Л.Барто. День пожарной охраны»

МАЙ

Занятие № 33-34 «Поздняя весна. Растения И животные весной. Перелетные птицы весной» с.15-152 Занятие Ŋo 35 «Мы читаем. Знакомство творчеством А.С.Пушкина» с.152-155 Занятие № 36 «Скоро в школу. принадлежности. Школьные Всероссийский лень библиотек» c.155-157

Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной леятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» -СПб.: Изд. ООО «ЛЕТСТВО-

ПРЕСС», 2021. – с. 76-157. Наблюдения на прогулке

О.А.Соломенникова

«Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная К школе группа. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ,2017. - С. 76-103.

Дидактические игры

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным И социальным окружением». Подготовительная группа. школе МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С. 59-66, 66-74.

Формирование элементарных математических представлений

Организованная образовательная деятельность (занятия)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность летей

Средняя группа (4-5 лет)

Формирование элементарных математических представлений

(из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).

Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

1период

Сентябрь (педагогическая диагностика)

Занятия N = 1,2 — дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, на развитие тонкой моторики и конструктивного праксиса, на формирование математических представлений

Занятие № 3 (1) - Тема «Осень» с.19-26

Занятие № 4 (1) - Тема «Осень» с.19-26 (повтор)

Октябрь

Занятие № 5 (2) - Тема «Огород. Овощи» с.26-34

Занятие № 6 (3) - Тема «Сад. Фрукты» с.34-40

Занятие № 7 (4) - Тема «Лес. Грибы. Ягоды» с.40-45

Занятие № 8 (5) - Тема «Игрушки» с.46-51

Ноябрь

Занятие № 9 (6) - Тема «Одежда» с.51-55

Занятие № 10 (7) - Тема «Обувь» с.55-61

Занятие № 11 (8) - Тема «Мебель» с.61-69

Занятие № 12 (9) - Тема «Посуда» с.69-75

2 период

Декабрь

Занятие № 13 (10) - Тема «Зима» с.76-82

Занятие № 14 (11) - Тема «Зимующие птицы» с.82-88

Занятие № 15 (12) - Тема «Комнатные растения» с.88-92

Занятие № 16 (13) - Тема «Новогодний праздник» с.92-98

Январь

Занятие № 17 (14) - Тема «Домашние птицы» с.98-103

Занятие № 18 (14) - Тема «Домашние птицы» с.98-103 (повтор)

Занятие № 19 (15) - Тема «Домашние животные» с.104-109

Занятие № 20 (16) - Тема «Дикие животные» с.110-115

Февраль

Занятие № 21 (17) - Тема «Профессии. Продавец» с.116-122

Занятие № 22 (18) - Тема «Профессии. Почтальон» с.122-127

Занятие № 23 (19) - Тема «Транспорт» с.128-132

Занятие № 24 (20) - Тема «Профессии на транспорте» с.132-136

3 период

Март

Занятие № 25 (21) - Тема «Весна» с.136-141

Занятие № 26 (22) - Тема «Мамин праздник. Профессии мам» с.142-146

Занятие № 27 (23) - Тема «Первые весенние цветы» с.146-152

Занятие № 28 (24) - Тема «Цветущие комнатные растения» с.152-157

Апрель

Занятие № 29 (25) - Тема «Дикие животные весной» с.157-164

Занятие № 30 (26) - Тема «Домашние животные весной» с.164-169

Занятие № 31 (27) - Тема «Перелетные птицы» с.170-175

Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с. 6-11, 19-196.

Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – с. 148 (игры и упражнения)

Н.В.Нищева: «Составляем и решаем задачи. Перекидные странички» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.

Н.В. Нищева: «Изучаем состав числа. Перекидные странички» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.

Н.В. Нищева: «Тетрадьтренажер для формирования временных представлений у старших дошкольников» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2020

Т.Б.Маршалова: «Веселые математические считалки», 2016

```
Занятие № 32 (28) - Тема «Насекомые» с.175-180
```

Май

Занятие № 33 (28) - Тема «Аквариумные рыбы» с.175-180 (повтор с изменением темы)

Занятие № 34 (29) - Тема: «Наш город. Моя улица» с.180-186

Занятие № 35 (30) - Тема «Правила дорожного движения» с.186-191

Занятие № 36 (31) - Тема «Лето. Цветы на лугу» с.192-196

Старшая группа (5-6 лет)

Формирование элементарных математических представлений

(из расчёта 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).

Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

1период

Сентябрь

Занятие № 1 (1) - Тема «Осень» с.199-206

Занятие № 2 (1) - Тема «Осень» с.199-206 (повтор)

Занятие № 3 (2) - Тема «Огород. Овощи» с.207-219

Занятие № 4 (2) - Тема «Огород. Овощи» с.207-219 (повтор)

Октябрь

Занятие № 5 (3) - Тема «Сад. Фрукты» с.219-227

Занятие № 6 (3) - Тема «Сад. Фрукты» с.219-227 (повтор)

Занятие № 7 (4) - Тема «Лес. Грибы. Ягоды» с.227-235

Занятие № 8 (4) - Тема «Лес. Грибы. Ягоды» с.227-235 (повтор)

Ноябрь

Занятие № 9 (5) - Тема «Одежда» с.236-245

Занятие № 10 (6) - Тема: «Обувь» с.246-253

Занятие № 11 (7) - Тема: «Игрушки» с.253-266

Занятие № 12 (8) - Тема «Посуда» с.266-278

2 период

Декабрь

Занятие № 13 (9) - Тема «Зима. Зимующие птицы» с.279-287

Занятие № 14 (10) - Тема «Домашние животные зимой» с.288-296

Занятие № 15 (11) - Тема «Дикие животные зимой» с.296-303

Занятие № 16 (12) - Тема «Новый год» с.303-312

Январь

Занятие № 17 (13) - Тема «Транспорт» с.312-320

Занятие № 18 (13) - Тема «Транспорт» с.312-320 (повтор)

Занятие № 19 (14) - Тема «Профессии на транспорте» с.320-329

Занятие № 20 (14) - Тема «Профессии на транспорте» с.320-329 (повтор)

Февраль

Занятие № 21 (15) - Тема «Детский сад. Профессии» с.329-340

Занятие № 22 (16) - Тема «Профессии. Швея» с.340-346

Занятие № 23 (17) - Тема «Профессии на стройке» с.346-353

Занятие № 24 (18) - Тема «Наша Армия» с.353-362

3 период

Март

Занятие № 25 (19) - Тема «Весна» с.362-371

Занятие № 26 (20) - Тема «Комнатные растения» с.371-379

Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – с. 11-16, 199-442.

Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — с. 152 (игры и упраженения)

Н.В.Нищева: «Составляем и решаем задачи. Перекидные странички» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.

Н.В. Нищева: «Изучаем состав числа. Перекидные странички» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.

Н.В. Нищева: «Тетрадьтренажер для формирования временных представлений у старших дошкольников» СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020

Н.В. Нищева: «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР» 5-6 лет - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 год.

Т.Б. Маршалова: «Веселые математические считалки» 2016

Занятие № 27 (21) - Тема «Рыбы» с.379-386
Занятие № 28 (22) - Тема «Наш город» с.386-395
Апрель
Занятие № 29 (23) - Тема «Сельскохозяйственные работы» с.395-403
Занятие № 30 (24) - Тема «Космос» с.403-410
Занятие № 31 (25) - Тема «Хлеб» с.410-418
Занятие № 32 (26) - Тема «Почта» с.419-425
Май
Занятие № 33 (27) - Тема «Лето» с.425-343
Занятие № 34 (27) - Тема «Лето» с.425-343 (повтор)
Занятие № 35 (28) - Тема «Полевые цветы» с.434-442
Занятие № 36 (28) - Тема «Полевые цветы» с.434-442 (повтор)

Подготовительная группа (6-7 лет)

Формирование элементарных математических представлений

(из расчёта 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).

Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

1период

Сентябрь

Занятие № 1 (1) - Тема «Осень. Деревья» с.17-27

Занятие № 2 (1) - Тема «Осень. Деревья» с.17-27 (повтор)

Занятие № 3 (2) - Тема « Осень. Деревья» с.28-36

Занятие № 4 (2) - Тема «Осень. Деревья» с.28-36 (повтор)

Занятие № 5 (3) - Тема «Огород. Овощи» с.36-46

Занятие № 6 (3) - Тема «Огород. Овощи» с.36-46 (повтор)

Занятие № 7 (4) - Тема «Огород. Овощи» с.46-52

Занятие № 8 (4) - Тема «Огород. Овощи» с.46-52 (повтор)

Октябрь

Занятие № 9 (5) - Тема «Сад. Фрукты» с.52-60

Занятие № 10 (5) - Тема «Сад. Фрукты» с.52-60 (повтор)

Занятие № 11 (6) - Тема «Сад. Фрукты» с.60-67

Занятие № 12 (6) - Тема «Сад. Фрукты» с.60-67 (повтор)

Занятие № 13 (7) - Тема «Насекомые и пауки» с.67-74

Занятие № 14 (8) - Тема «Насекомые и пауки» с.74-81

Занятие № 15 (9) - Тема «Перелетные и водоплавающие птицы» с.81-91

Занятие № 16 (10) -Тема «Водоплавающие и перелетные птицы» с.91-96

Ноябрь

Занятие № 17 (11) - Тема «Ягоды и грибы. Лес осенью» с.96-104

Занятие № 18 (12) - Тема «Ягоды и грибы. Лес осенью» с.104-112

Занятие № 19 (13) - Тема «Домашние животные» с.113-121

Занятие № 20 (14) - Тема «Домашние животные» с.121-129

Занятие № 21 (15) - Тема «Дикие животные» с.129-137

Занятие № 22 (16) - Тема «Дикие животные» с.137-143

Занятие № 23 (17) - Тема «Одежда. Обувь» с.143-150

Занятие № 24 (18) - Тема «Головные уборы» с.150-157

2 период

Декабрь

Занятие № 25 (19) - Тема «Зима. Зимующие птицы» с.158-164

Занятие № 26 (20) - Тема «Зима. Зимующие птицы» с.164-172

Занятие № 27 (21) - Тема «Мебель» с.172-178

Занятие № 28 (22) - Тема «Мебель» с.178-186

Занятие № 29 (23) - Тема «Посуда» с.186-192

Занятие № 30 (24) - Тема «Посуда» с.192-200

Занятие № 31 (25) - Тема «Новогодний праздник» с.200-208

Занятие № 32 (26) - Тема «Новогодний праздник» с.208-215

Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. - с. 7-14, 17-449.

Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — с. 156-157 (игры и упраженения)

Н.В.Нищева: «Составляем и решаем задачи. Перекидные странички» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.

Н.В.Нищева: «Изучаем состав числа. Перекидные странички» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.

Н.В.Нищева: «Тетрадьтренажер для формирования временных представлений у старших дошкольников» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020

Н.В. Нищева: «Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР» 6-7 лет СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 год. Т.Б. Маршалова: «Веселые математические считалки» 2016 H.B. Нищева: «Счетный Картотека материал. предметных картинок» - СПб.: «ДЕТСТВО-Изл. 000 ПРЕСС», 2020.

```
Январь
Занятие № 33 (27) - Тема «Транспорт» с.215-223
Занятие № 34 (27) - Тема «Транспорт» с.215-223 (повтор)
Занятие № 35 (27) - Тема «Транспорт» с.215-223
Занятие № 36 (27) - Тема «Транспорт» с.215-223 (повтор)
Занятие № 37 (28) - Тема «Профессии» с.223-232
Занятие № 38 (29) - Тема «Профессии» с.232-239
Занятие № 39 (30) - Тема «Труд на селе зимой» с.239-246
Занятие № 40 (31) - Тема «Труд на селе зимой» с.246-252
Февраль
Занятие № 41 (32) - Тема «Орудия труда. Инструменты» с.252-260
Занятие № 42 (33) - Тема «Орудия труда. Инструменты» с.260-268
Занятие № 43 (34) - Тема «Животные жарких стран» с.268-274
Занятие № 44 (35) - Тема «Животные жарких стран» с.274-282
Занятие № 45 (36) - Тема «Комнатные растения» с.282-289
Занятие № 46 (37) - Тема «Комнатные растения» с.289-295
Занятие № 48 (38) - Тема «Аквариумные и речные рыбы» с.295- 301
Занятие № 49 (39) - Тема: «Животный мир океана» с.301-307
3 период
Март
Занятие № 50 (40) - Тема «Ранняя весна» с.308-314
Занятие № 51 (41) - Тема «Мамин праздник» с.314-320
Занятие № 52 (42) - Тема «Наша Родина – Россия» с.321-327
Занятие № 53 (43) - Тема «Наша Родина – Россия» с.327-334
Занятие № 54 (44) - Тема «Москва – столица России» с.335-342
Занятие № 55 (45) - Тема «Москва – столица России» с.342-347
Занятие № 56 (46) - Тема «Нижний Новгород» с.348-355
Занятие № 57 (47) - Тема «Нижний Новгород» с.355-360
Апрель
Занятие № 58 (48) - Тема «Мы читаем. С.Я.Маршак» с.360-370
Занятие № 59 (49) - Тема «Мы читаем. С.Я.Маршак» с.370-375
Занятие № 60 (50) - Тема «Мы читаем. К.И.Чуковский» с.375-381
Занятие № 61 (51) - Тема «Мы читаем. К.И.Чуковский» с.381-389
Занятие № 62 (52) - Тема «Мы читаем. С.В.Михалков» с.389-396
Занятие № 63 (53) - Тема «Мы читаем. С.В.Михалков» с.396-402
Занятие № 64 (54) - Тема «Мы читаем. А.Л.Барто» с.403-409
Занятие № 65 (55) - Тема «Мы читаем. А.Л.Барто» с.409-415
Май
Занятие № 66 (56) - Тема «Поздняя весна. Перелетные птицы весной»
c.415-422
Занятие № 67 (56) - Тема «Поздняя весна. Перелетные птицы весной»
с.415-422 (повтор)
Занятие № 68 (57) - Тема: «Мы читаем. А.С.Пушкин» с.422-428
Занятие № 69 (57) - Тема: «Мы читаем. А.С.Пушкин» с.422-428 (повтор)
Занятие № 70 (58) - Тема «Мы читаем. А.С.Пушкин» с.428-435
Занятие № 71(59) - Тема «Школа. Школьные принадлежности» с.436-
443
Занятие № 72 (60) - Тема «Школа. Школьные принадлежности» с.443-
```

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;

- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- литературными произведениями различных ознакомление с жанров художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
 - развитие речевого творчества;

Занятие 18 (2) – с.93-96

Тема: «Обувь»

- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи: ФАОП ДО, п.32.3.

Содержание образовательной деятельности:

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.3.3.

- с детьми старшего дошк	ольного возраста (от 5 до 7 лет): Ф	АОП ДО, п.32.3.4.
Организованная образовательная деятельность		Образовательная
(занятия)		деятельность в ходе
		режимных моментов и
		самостоятельная
		деятельность детей
	Средняя группа (4-5 лет)	
	е занятие) (из расчета 2 занятия в	- Н.В.Нищева «Обучение
неделю; всего 72 занятия в год).		грамоте детей дошкольного
Н.В.Нищева «Конспекты подгруппо	вых логопедических занятий в группе	возраста. Парциальная
компенсирующей направленности	ДОО для детей с тяжелыми	программа» СПб.: Изд.
нарушениями речи с 4 до 5 лет» С	СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,	ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,
2021г.		2020г с. 19-21, 36-94.
Сентябрь (1-3 неделя) - Логопедич	еское обследование	- Н.В.Нищева «Мой
Н.В.Нищева «Комплексная образо	вательная программа дошкольного	букварь». СПб.: Изд. ООО
образования для детей с тяжелыми	нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.
лет» СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-	ПРЕСС», 2021г с.26-75	- Н.В.Нищева «Комплексная
1 период обучения	Февраль	образовательная программа
<u>Сентябрь</u>	Тема: «Профессии. Продавец. Звук	дошкольного образования
Тема: «Осень. Признаки осени.	и буква «А»	для детей с тяжелыми
Деревья»	Занятие 41 (1) – с.255-259	нарушениями речи (общим
Занятие 1 (1) – с.11-15	Занятие 42 (2) – с.259-262	недоразвитием речи) с 3 до 7
Занятие 2 (2) – с.15-20	Тема: «Профессии. Почтальон,	лет» - СПб.: Изд. ООО
Занятие 3 (3) – с.20-23	Звук и буква «У»	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
Занятие 4 (4) – с.23-26	Занятие 43 (3) – с.270-273	– c. 147-148 <i>(игры и</i>
Тема : «Огород. Овощи»	Занятие 44 (4) – с.273-277	упражнения)
Занятие 5 (5) – с.26-31	Тема: «Транспорт. Звук и буква	- Н.В.Нищева «Картотеки
Занятие 6 (6) – с.32-36	«O»	подвижных игр,
Занятие 7 (7) – с.36-39	Занятие 45 (5) – с.283-286	упражнений,
Занятие 8 (8) – с.40-42	Занятие 46 (6) – с.287-291	физкультминуток,
Октябрь	Тема: «Профессии на транспорте.	пальчиковой гимнастики».
Тема: «Огород. Овощи»	Звук и буква «И»	СПб.: Изд. ООО
Занятие 9 (1) – с.26-31	Занятие 47 (7) – с.298-302	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.
Занятие 10 (2) – с.32-36	Занятие 48 (8) – с.306-309	- Н.В.Нищева «Картотека
Занятие 11 (3) – с.36-39	3 период обучения	предметных и сюжетных
Занятие 12 (4) – с.40-42	Март	картинок для автоматизации
Тема: «Сад. Фрукты»	Тема: «Весна»	и дифференциации разных
Занятие 13 (5) – с.42-47	Занятие 49 (1) – с.315-318	звуков» - Изд. ООО
Занятие 14 (6) – с.47-50	Занятие 50 (2) – с.323-326	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.
ема: «Лес. Грибы. Ягоды» Тема: «Мамин праздник.		- Н.В.Нищева «Картотека
Ванятие 15 (7) – c.56-60 Профессии наших мам. Звук и		сюжетных картинок на
Ванятие 16 (8) – c.61-63 буква «М»		употребление предлогов» -
<u>оябрь</u> Занятие 51 (3) – с.329-333		Изд. ООО «ДЕТСТВО-
Тема: «Одежда»	Занятие 52 (4) – с.337-340	ПРЕСС», 2015г.
Занятие 17 (1) – с.88-93	Тема: «Первые весенние цветы»	- Н.В.Нищева «Картотека
2	2	l

Занятие 53(5) - c.344-349

Занятие 54 (6) – с.352-355

картинок для

атрибутивного

предметных

развития

Занятие 19 (3) – с.104-107 Занятие 20 (4) – с.107-111

Тема: «Мебель»

Занятие 21 (5) – с.118-123 Занятие 22 (6) – с.123-126

Tema: «Посуда»

Занятие 23 (7) – с.133-137 Занятие 24 (8) – с.137-140

2 период обучения

<u>Декабрь</u>

Тема: «Зима»

Занятие 25 (1) – с.149-152 Занятие 26 (2) – с.152-157

Тема: «Зима. Зимующие птицы»

Занятие 27 (3) – с.164-168 Занятие 28 (4) – с.168-171

Тема: «Комнатные растения»

Занятие 29 (5) – с.181-184 Занятие 30 (6) – с.185-189

Тема: «Новогодний праздник»

Занятие 31 (7) – с.196-200 Занятие 32 (8) – с.200-203

Январь

Тема: «Повторение. Новогодний праздник»

Занятие 33 (1) – с.203-206

Занятие 34 (2) – с.206-209

Тема: «Домашние птицы»

Занятие 35 (3) – с.209-212

Занятие 36 (4) – с.215-218

Тема: «Домашние животные»

Занятие 37(5) - c.221-225

Занятие 38 (6) – с.228-232

Тема: «Дикие животные»

Занятие 39 (7) – с.238-242

Занятие 40 (8) - с.245-252

Тема: «Цветущие комнатные растения. Звук и буква «П»

Занятие 55 (7) – с.360-364

Занятие 56 (8) – с.368-371

Апрель

Тема: «Дикие животные весной» — Ист. 1

Занятие 57 (1) – с.376-380

Занятие 58 (2) - с.383-387

Тема: «Домашние животные

весной. Звук и буква Н»

Занятие 59 (3) – с.391-394

Занятие 60 (4) – с.404-407

Тема: «Перелетные птицы»

Занятие 61 (5) – с. 407-411 Занятие 62 (6) – с. 415-419

Тема: «Насекомые. Звук и буква

«M»

Занятие 63 (7) – с.424-430

Занятие 64 (8) – с.433-437

Май

Тема: «Аквариумные рыбки»

Занятие 65 (1) – с.441-444

Занятие 66 (2) - с.444-448

Тема: «Наш город. Моя улица.

Звук и буква «К»

Занятие 67 (3) – с.449-454

Занятие 68(4) - c.454-458

Тема: «Правила дорожного

движения»

Занятие 69 (5) – с.458-461

Занятие 70 (6) – с.465-468

Тема: «Лето. Цветы на лугу»

Занятие 71 (7) – с.473-478

Занятие 72 (8) – с.482-486

словаря» - Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.

- Н.В.Нищева «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников» Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.
- Н.В.Нищева. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников» Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.
- Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира» Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.
- Н.В.Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Выпуск № 1,2» Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г.
- Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуски 1-4» Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.

Старшая группа (5-6 лет)

Речевое развитие (логопедическое занятие) (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год)

- (1) Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет». СПб., Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г.
- (2) Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.

Сентябрь

Tema: «Осень»

1 неделя

Занятие 1 (1) - с.10-15 (1)

Занятие 2 «Звук [а] и буква А» -

c.36-39 **(2)**

Занятие 3 (2) - с.15-19 (1)

Занятие 4 «Звук [у] и буква У» -

с.40-44 (2) 2 неделя

Занятие 5 (3) - с.19-24 (1)

Занятие 67 (5) «Звуки [г], [г'] буква Г» - с.111-116 (2)

Занятие 68 (7) «Повторение и закрепление пройденного» - с.119-122 (2)

2 неделя

Тема: «Мебель. Звуки [x], [к'], [к], [к'], [г], [г']»

Занятие 69 (1) - с.247-250 (1) Занятие 70 (2) - с.250-255 (1)

Занятие 71 (3) - с.255-260 (1)

- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.- с. 22-25, 95-184.
- Н.В.Нишева «Мой букварь». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г. - Н.В.Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования ДЛЯ детей c тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. 151-152 (игры c. упражнения)

c.46-50 (2) Занятие 7 (4) - с.24-29 (1) Занятие 8 «Звук [и] и буква И» c.50-54 (2) Тема: «Овощи. Огород. Звуки [б], [б'] и буква Б» 3 неделя Занятие 9 (1) - с.29-35 (1) Занятие 10 (1) «Звуки [б], [б'] и буква Б» - с.95-100 (2) Занятие 11 (2) - с.35-39 (1) Занятие 12 (2) «Повторение и закрепление пройденного» - с.100-103 (2) 4 неделя Занятие 13 (3) - с.40-44 (1) Занятие 14 (2) «Повторение и закрепление пройденного» - с.100-103 (2) Занятие 15 (2) - с.44-49 (1) Занятие 16 (2) «Повторение и закрепление пройденного» - с.100-103 (2) Октябрь 1 неделя Тема: «Сад. Фрукты. Звуки [б], [б'], [и], [и']. Буква Бб» Занятие 17 (1) - с.49-56 (1) Занятие 18 (2) - с.56-59 (1) Занятие 19 (3) - с.59-65 (1) Занятие 20 (4) - с.65-69 (1) 2 неделя Тема: «Лес. Грибы. Ягоды. Звуки [д], [д'], [т], [т']. Буква Дд» Занятие 21 (1) - с.70-74 (1) Занятие 22 (2) - с.75-80 (1) Занятие 23 (3) - с.80-85 (1) Занятие 24 (4) - с.85-89 (1) 3 неделя **Тема:** «Одежда. Звуки [д], [д'], [т], [т']. Буква Дд» Занятие 25 - с.89-94 (1) Занятие 26 (1) - «Звуки [д], [д'] и буква Д» - с.103-107 (2) Занятие 27 (2) - с.94-98 (1) Занятие 28 (3) - с.98-102 (1) 4 неделя Занятие 29 (4) - с.102-108 (1) **Тема:** «Обувь. Звуки [г], [г'], [к], [к']. Буква Гг» Занятие 30 (1) - с.109-113 (1) Занятие 31 (2) - с.113-117 (1) Занятие 32 (5) «Звуки [г], [г'] и буква Г» - с.111-116 (2) Ноябрь 1 неделя

Занятие 6 «Звук [о] и буква О» -

Н.В.Нищева Занятие 72 (4) - с.260-263 (1) «Картотеки 3 неделя подвижных игр, **Тема:** «Транспорт. Звук [ы]. Буква упражнений, физкультминуток, Занятие 73 (1) - с.263-268 (1) пальчиковой гимнастики». Занятие 74 (2) - с.268-272 (1) Изл. СПб.: 000Занятие 75 (3) - с.272-277 (1) «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г. Занятие 76 (4) - с.278-281 (1) Н.В.Нищева «Картотека 4 нелеля предметных и сюжетных **Тема:** «Профессии на транспорте. картинок для автоматизации Звуки [ы] - [и]. Буква Ыы» и дифференциации разных Занятие 77 (1) - с.281-286 (1) звуков» - Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г. Занятие 78 (2) - с.286-290 (1) Занятие 79 (3) - с.290-294 (1) Н.В.Нищева «Картотека Занятие 80 (4) - с.294-298 (1) сюжетных картинок Февраль употребление предлогов» -1 неделя Изл. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Тема: «Детский сад. Профессии. 2015 г. Звуки [c], [c'] . Буква Сс» Н.В.Нищева «Картотека Занятие 81 (1) - с.298-302 (1) предметных картинок для Занятие 82 (2) - с.302-307 (1) развития атрибутивного Занятие 83 (3) - с.308-311 (1) словаря» - Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г. Занятие 84 (4) - с.311-315 (1) 2 неделя Н.В.Нишева «Развитие фонематических процессов и **Тема:** «Профессии. Швея. Звуки [с], [c']» навыков звукового анализа и Занятие 85 (1) - с.315-320 (1) синтеза у старших Занятие 86 (2) - с.320-324 (1) дошкольников» Изл. Занятие 87 (3) - с.324-327 (1) «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г. Занятие 88 (4) - с.327-331 (1) Н.В.Нишева 3 неделя «Совершенствование **Тема:** «Профессии на стройке. навыков слогового анализа и Звуки [3], [3']. Буква Зз» синтеза старших y Занятие 89 (1) - с.331-335 (1) дошкольников» -Занятие 90 (2) - с.335-339 (1) «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Изл. Занятие 91 (3) - с.339-344 (1) 2017г. Занятие 92 (4) - с.344-347 (1) - Н.В.Нищева «Наш детский Формирование 4 неделя **Тема:** «Наша армия. Звуки [с], [с'], целостной картины мира» -Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», [3], [3']» Занятие 93 (1) - с.347-352 (1) 2017Γ. Занятие 94 (2) - с.352-355 (1) Н.В.Нищева «Мамы всякие Занятие 95 (3) - с.355-358 (1) Детям нужны. Занятие 96 (4) - с.358-362 (1) профессиях» Выпуск № 1,2 Март Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1 неделя 2018г. Тема: «Весна. Звук [ш]. Буква Шш» - Н.В.Нишева «Обучение Занятие 97 (1) - с.364-369 (1) детей пересказу по опорным Занятие 98 (2) - с.369-374 (1) картинкам». Выпуски 1-4. -Занятие 99 (3) - с.374-379 (1) «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Изд. Занятие 100 (4) - с.379-384 (1) 2017г.

Тема: «Комнатные растения. Звуки

Занятие 101 (1) - с.384-388 (1)

Занятие 102 (2) - с.388-394 (1) Занятие 103 (3) - с.394-399 (1)

[c], [ш]»

```
Занятие 33 (3) - с.117-121 (1)
                                     Занятие 104 (4) - с.399-403 (1)
Занятие 34 (4) - с.121-126 (1)
                                     3 неделя
Занятие 35 (7) «Повторение и
                                     Тема:
                                                   «Аквариумные
                                                                        И
закрепление пройденного» - с.119-
                                     пресноводные рыбы. Звук
                                                                      [ж].
122 (2)
                                     Буква Жж»
Занятие 36 (7) «Повторение и
                                     Занятие 105 (1) - с.403-408 (1)
закрепление пройденного» - с.119-
                                     Занятие 106 (2) - с.408-413 (1)
122 (2)
                                     Занятие 107 (3) - с.413-416 (1)
2 нелеля
                                     Занятие 108 (4) - с.416-420 (1)
Тема: «Игрушки. Звуки [г], [г'],
                                     4 неделя
                                     Тема: «Наш город. Звуки [ш], [ж]»
[K], [K']»
Занятие 37 (1) - с.126-131 (1)
                                     Занятие 109 (1) - с.420-425 (1)
Занятие 38 (2) - с.131-136 (1)
                                     Занятие 110 (2) - с.425-428 (1)
Занятие 39 (3) - с.136-142 (1)
                                     Занятие 111 (3) - с.428-432 (1)
Занятие 40 (4) - с.142-146 (1)
                                     Занятие 112 (4) - с.432-436 (1)
3 неделя
                                     Апрель
Тема: «Посуда. Звуки [в], [в'], [ф],
                                     1 нелеля
[ф']. Буква Вв»
                                     Тема: «Весенние
Занятие 41 (1) - с.147-151 (1)
                                     сельскохозяйственные
                                                                  работы.
Занятие 42 (2) - с.151-155 (1)
                                     Звуки [з], [ж]»
Занятие 43 (3) - с.156-160 (1)
                                     Занятие 113 (1) - с.436-441 (1)
Занятие 44 (4) - с.160-164 (1)
                                     Занятие 114 (2) - с.441-445 (1)
4 неделя
                                     Занятие 115 (3) - с.445-448 (1)
Занятие 45 (7) «Повторение и
                                     Занятие 116 (4) - с.448-452 (1)
закрепление пройденного» - с.119-
                                     2 нелеля
                                     Тема: «Космос. Звук [э]. Буква Ээ»
122 (2)
Занятие 46 (8) «Звуки [ф], [ф'] и
                                     Занятие 117 (1) - с.452-456 (1)
буква \Phi» - c.122-127 (2)
                                     Занятие 118 (2) - с.456-460 (1)
Занятие 47 (9) «Звуки [в], [в'] и
                                     Занятие 119 (3) - с.460-464 (1)
буква В» - с.127-132 (2)
                                     Занятие 120 (4) - с.464-468 (1)
Занятие 48 (10) «Повторение и
                                     3 неделя
закрепление пройденного» - с.132-
                                     Тема: «Хлеб. Звуки [с], [з], [ш],
137 (2)
                                     ([ж]»
2 период обучения
                                     Занятие 121 (1) - с.468-472 (1)
                                     Занятие 122 (2) - с.472-475 (1)
Декабрь
1 нелеля
                                     Занятие 123 (3) - с.475-479 (1)
                                     Занятие 124 (4) - с.479-483 (1)
Тема: «Зима. Зимующие птицы.
Звуки [в], [в'], [ф], [ф']. Буква Вв»
                                     4 неделя
Занятие 49 (1) - с.166-170 (1)
                                     Тема: «Почта. Звуки [к], [г], [х]»
Занятие 50 (2) - с.171-176 (1)
                                     Занятие 125 (1) - с.484-488 (1)
                                     Занятие 126 (2) - с.488-490 (1)
Занятие 51 (3) - с.177-184 (1)
Занятие 52 (4) - с.184-188 (1)
                                     Занятие 127 (3) - с.491-493 (1)
2 нелеля
                                     Занятие 128 (4) - с.493-496 (1)
Тема:
         «Домашние
                         животные
                                     Май
зимой. Звуки [ф], [ф'], [в], [в']»
                                     1 нелеля
Занятие 53 (1) - с.189-194 (1)
                                     Тема:
                                                               дорожного
                                                «Правила
Занятие 54 (2) - с.194-200 (1)
                                     движения. Звуки [в], [ф]»
                                     Занятие 129 (1) - с.496-500 (1)
Занятие 55 (3) - с.200-203 (1)
Занятие 56 (4) - с.203-208 (1)
                                     Занятие 130 (10) «Повторение и
3 неделя
                                     закрепление пройденного» - с.132-
Тема:
                                     137 (2)
         «Домашние
                         животные
                                     Занятие 131 (3) - с.501-505 (1)
зимой. Звуки [ф], [ф'], [в], [в']»
Занятие 57 (1) - с.209-213 (1)
                                     Занятие 132 (3) - с.501-505 (1)
Занятие 58 (2) - с.213-219 (1)
                                     2 нелеля
Занятие 59 (3) - с.219-223 (1)
                                     Тема: «Насекомые и пауки»
Занятие 60 (4) - с.223-228 (1)
                                     Занятие 133 (1) - с.505-509 (1)
```

Занятие 134 (1) - с.505-509 (1)

4 неделя

Тема: «Новый год. Звуки [x], [x'], [к], [к'], [г], [г']. Буква Хх» Занятие 61 (1) - с.228-232 (1) Занятие 62 (2) - с.232-238 (1) Занятие 63 (3) - с.238-243 (1) Занятие 64 (4) - с.243-247 (1) Январь 1 неделя Занятие 65 «Звук [к] и буква К» - с.79-83 (2) Занятие 66 (11) «Звуки [x], [x'] и буква Х» - с.137-143 (2)

Занятие 135 (2) - с.509-512 (1) Занятие 136 (2) - с.509-512 (1)

3 неделя

Тема: «Времена года. Лето» Занятие 137 (1) - с.512-516 (1) Занятие 138 (2) - с.516-520 (1) Занятие 139 (3) - с.521-524 (1) Занятие 140 (4) - с.524-527 (1)

4 нелеля

Тема: «Полевые пветы»

Занятие 141 (1) - с.527-531 (1) Занятие 142 (2) - с.532-535 (1) Занятие 143 (3) - с.535-538 (1)

Занятие 144 (4) - с.538-542 (1)

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Речевое развитие (логопедическое занятие) (из расчета 4 занятия в неделю; всего 144 занятия в год)

(1) Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)» — СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

(2) Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Сентябрь

1 неделя

Тема: «Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью». Звук [j]. Буква Й.

Занятие 1-3(1) - c.11-18(1)

Занятие 4 «Звук [j] и буква Й» - c.185-189 (2)

2 неделя

Занятие 5-8(2) - c.18-24(1)

3 неделя

Занятие 9-12 (3) – с.25-29 (1)

4 неделя

Занятие 13-16(4) - c.30-34(1)

Октябрь

1 неделя

Тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах». Звук [j]. Буква Й.

Занятие 17(1) - c.34-40

Занятие 18(2) - c.40-44

Занятие № 19 (3) – с.44-49

Занятие № 20 (4) – с. 49-53

2 неделя

Тема: «Фрукты Труд взрослых в садах» Звук [j]. Буква Ее.

Занятие 21(1) - c.54-61

Занятие 22 (2) – с.61-65

Занятие 23 (3) – с.65-71

Занятие 24(4) - c.71-76

3 нелеля

Тема: «Насекомые и пауки». Звук [j]. Буква Ее.

Занятие 25(1) - c.76-80

Занятие 83 (3) – с.352-354 Занятие 84 (4) – с. 354-359

2 неделя

Тема: «Животные жарких стран». Звуки [л], [л']. Буква Лл.

Занятие 85(1) - c.359-363

Занятие 86 (2) – с. 363-368

Занятие 87 (3) – с.368-372

Занятие 88(4) - c.372-380

3 неделя

Тема: «Комнатные растения» Звуки $[\pi], [\pi']$ и буква Лл.

Занятие 89(1) - c.380-385

Занятие 90 (2) – с.385-390

Занятие 91 (3) – с.390-395

Занятие 92 (4) – с.396-401

4 неделя

Тема: «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов»

Звуки [л], [л'] и буква Лл.

Занятие 93(1) - c.401-406

Занятие 94 (2) – с.406-411

Занятие 95 (3) – с.411-414

Занятие 96 (4) – с.414-420

3 период обучения

Март

1 неделя

Тема: «Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы». Звуки [р], [р'] и буква Рр. Занятие 97 (1) – с.423-431 Занятие 98 (2) – с.431-436 Занятие 99 (3) – с.436-441

- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.- с. 25-29, 185-260.
- Н.В.Нищева «Мой букварь». СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021г. Н.В.Нищева «Комплексная
- образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- с. 156-157 (игры и упражнения)
- Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений,

физкультминуток,

пальчиковой гимнастики». СПб.: Изд. ООО «ЛЕТСТВО-ПРЕСС», 2020г.

- Н.В.Нищева «Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации разных звуков» Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.
- Н.В.Нищева «Картотека сюжетных картинок на употребление предлогов» Изд. Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.
- Н.В.Нищева «Картотека предметных картинок для развития атрибутивного словаря» Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.

Занятие 26(2) - c.80-85Занятие 100 (4) – с.441-447 Н.В.Нишева «Развитие Занятие 27(3) - c.85-902 неделя фонематических процессов и Занятие 28(4) - c.90-94**Тема:** «Наша Ролина – Россия». навыков звукового анализа и 4 нелеля Звуки [р], [р'] и буква Рр. старших синтеза V Тема: «Перелетные птины. Занятие 101(1) - c.447-452Изл. лошкольников» Водоплавающие птицы». Звук [j]. Занятие 102 (2) – с.452-456 «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. Буква Й. Занятие 103 (3) – с.456-459 Н.В.Нишева Занятие 29(1) - c.94-99Занятие 104 (4) – с. 459-463 «Совершенствование Занятие 30(2) - c.99-1053 нелеля навыков слогового анализа и Занятие 31 (3) – с.106-109 **Тема:** «Москва - столица России. синтеза старших V Занятие 32 (4) - с.109-114 Мы читаем. Русские народные лошкольников» Изл. Ноябрь сказки» Буква Ь. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г. 1 нелеля Занятие № 105 (1) – с.463 - Н.В.Нищева «Наш детский **Тема:** «Ягоды и грибы. Лес Занятие № 106 (2) – с.467 Формирование осенью». Звук [i]. Буква Ёё. Занятие № 107 (3) – с.472 целостной картины мира» -Занятие 33 (1) - с.115-121 Занятие № 108 (4) – с 475 «ЛЕТСТВО-ПРЕСС». Изл. Занятие 34 (2) – с.121-126 4 нелеля 2017Γ. Занятие 35 (3) - с.126-129 Тема: «Наш родной город» Буква Ь. - Н.В.Нищева «Мамы всякие Занятие 36 (4) – с.129-132 Занятие № 109 (1) – с.481 нужны. Детям о профессиях. Выпуск № 1,2» - Изд. 2 неделя Занятие № 110 (2) – с.485 Тема: «Домашние Занятие № 111 (3) – с.490 «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018г. животные». Звук [і]. Буква Юю. Занятие № 112 (4) – с.495 Н.В.Нишева «Обучение Занятие 37(1) - c.132-136Апрель детей пересказу по опорным Занятие 38 (2) – с.136-142 1 неделя картинкам. Выпуски 1-4» -Занятие 39(3) - c.142-148Тема: «Мы читаем С.Я. Маршак». «ДЕТСТВО-ПРЕСС», Изд. Занятие 40 (4) - с.148-153 Буква Ь 2017Γ 3 неделя Занятие № 113 (1) – с.500 - Н.В.Нищева «Рассказываем по серии картинок. Выпуски **Тема:** «Дикие животные наших Занятие № 114 (2) – с.508 лесов». Звук[і]. Буква Ёё. Занятие № 115 (3) – с.513 1-2» - Изд. «ДЕТСТВО-Занятие 41 (1) – с.154-159 Занятие № 116 (4) – с.519 ПРЕСС», 2018 г. Занятие 42 (2) – с.159-165 2 нелеля К.И. Занятие 43(3) - c.165-170Тема: «Мы читаем Занятие 44(4) - c.170-175Чуковский». Буква Ъ. 4 неделя Занятие 105 (1) – с.463-467 **Тема:** «Одежда, обувь, головные Занятие 106 (2) – с.467-471 уборы». Звук [i]. Буква Яя. Занятие 107(3) - c.472-474Занятие 45(1) - c.175-182Занятие 108 (4) – с.475-481 Занятие 46 (2) – с.182-186 4 нелеля Занятие 47(3) - c.187-192Тема: «Наш город Нижний Занятие 48(4) - c.192-196Новгород» Буква Ь. Занятие 109 (1) – с.481-485 2 период обучения Декабрь Занятие 110 (2) – с.485-489 1 нелеля Занятие 111(3) - c.490-495**Тема:** «Зима. Зимующие птицы» Занятие 112(4) - c 495-500Звук [j]. Буквы Й, Е, Ё, Ю, Я. Апрель Занятие 49 (1) – с.199-203 1 неделя Занятие 50(2) - c.203-208**Тема:** «Мы читаем С.Я.Маршак». Занятие 51 (3) – с.208-216 Буква Ь Занятие 52(4) - c.216-222Занятие 113(1) - c.500-5082 неделя Занятие 114(2) - c.508-513**Тема:** «Мебель». Звук [j]. Буквы Занятие 115 (3) – с.513-518 Й, Е, Ё, Ю, Я Занятие 116 (4) – с.519-523 Занятие 53 (1) – с.223-227 2 неделя Занятие 54(2) - c.227-233**Тема:** «Мы читаем К.И.Чуковский». Занятие 55 (3) - с.233-238 Буква Ъ. Занятие 56 (4) - с.238-244 Занятие 117(1) - c.523-529

Занятие 118 (2) – с.529-533

3 неделя

Тема: «Посуда». Звук [ц]. Буква Занятие 119(3) - c.533-536Занятие 120 (4) – с.537-541 Занятие 57 (1) – с.244-249 3 нелеля Занятие 58 (2) – с. 249-253 **Тема:** «Мы читаем С.В.Михалков». Занятие 59(3) - c.254-258Буква Ъ. Занятие 60(4) - c.258-264Занятие 121(1) - c.541-5474 нелеля Занятие 122 (2) - с.547-551 **Тема:** «Новогодний праздник». Занятие 123 (3) – с.551-556 Звук [ч]. Буква Чч. Занятие 124 (4) - с.556-561 Занятие 61 (1) – с.265-271 4 нелеля Занятие 62 (2) – с.271-275 **Тема:** «Мы читаем А.Л.Барто» Занятие 125 (1) – с.561-565 Занятие 63 (3) – с.276-279 Занятие 64 (4) – с.279-285 Занятие 126 (2) – с.565-569 Январь Занятие 127(3) - c.570-573Занятие 128 (4) – с.574-579 1 неделя **Тема:** «Транспорт». Звук [ч]. Май Буква Чч. 1 нелеля Занятие 65 (1) – с.286-290 **Тема:** «Поздняя весна. Весенние Занятие 66 (1) – с.286-290 цветы», «Перелетные птицы (повторение) весной», «Насекомые весной» Занятие № 67 (2) – с.290-293 Занятие 129 (1) – с.580-584 Занятие № 68 (8) «Звук [ч] и буква Занятие 130(1) - c.580-584Ч» - c.214-218 (2) (повторение) 2 неделя Занятие 131 (1) – с.584-588 Занятие 69 (3) - с.293-299 Занятие 132 (2) - с.584-588 Занятие 70(3) - c.293-299(повторение) (повторение) 2 неделя Занятие 71 (4) - с.299-304 Тема: «Поздняя весна. Весенние Занятие 72(4) - c.299-304«Перелетные цветы», птицы (повторение) весной», «Насекомые весной» Занятие 133 (2) - с.584-588 3 неделя (повторение) **Тема:** «Профессии» Звук [щ]. Буква Щщ. Занятие 134 (2) – с.584-588 Занятие 73(1) - c.304-311(повторение) Занятие 74 (2) – с.311-315 Занятие 135 (3) – с.588-593 Занятие 75 (3) – с.315-318 Занятие 136 (3) – с.588-593 Занятие 76 (4) – с. 318-324 (повторение) 4 нелеля 3 нелеля **Тема:** «Труд на селе зимой». **Тема:** «Мы читаем. А.С.Пушкин» Звуки [ч], [щ]. Буквы Чч, Щщ. Занятие 137 (1) – с. 593-600 Занятие 77 (1) – с 324-329 Занятие 138 (2) – с.600-605 Занятие 78 (2) – с.330-333 Занятие 139 (3) – с. 605-610 Занятие 79 (3) – с.333-336 Занятие 140(4) - c.610-615Занятие 80(4) - c.337-3424 нелеля Февраль Тема: «Школьные принадлежности. 1 неделя Тема: «Орудия Занятие 141 (1) – с.615-620 труда. Инструменты» Звук [л] и буква Занятие 142(2) - c.620-624Занятие 143 (3) – с. 624-630 Лл. Занятие 81 (1) – с.342-347 Занятие 144 (4) – с.630-635 Занятие 82(2) - c.347-352

Восприятие художественной литературы

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

1.Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР, 3-7 лет» — СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021г., стр.179

2. О.Стогний «Хрестоматия для чтения в детском саду. Средняя группа (4-5 лет)» – Москва Мозаика – Синтез, 2018г.

Сентябрь

1 неделя

Рассказывание р.н.с. «Колобок» - Ист. 2, с.12

Чтение р.н.с. «Гуси – лебеди» - Ист. 2, с.21

2 неделя

Чтение рассказа В.Осеевой «Волшебная иголочка» - Ист. 2, с.233-239

Чтение К. Чуковский «Телефон» - Ист. 2, с.251-254

3 неделя

Чтение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо» - библиотека группы

Разучивание стихотворения. С. Чёрный «Приставалка» - Ист. 2, с. 78

4 неделя

Ш.Перро «Красная шапочка» - Ист.2, с.78

В.Сутеев «Три котенка» - Ист.2, с.110-137

Октябрь

1 неделя

Чтение К.Ушинский «Четыре желания» - Ист.2, с.205

2 неделя

Чтение сказки В.Сутеева «Бабушкин огород» - библиотека группы

Рассказывание стихотворения Ю. Тувим «Овощи» - 3 неделя

Чтение сказки В.Сутеева «Яблоко» - библиотека группы

Разучивание стихотворения У.Рашид «Наш сад» - Ист. 1, с.186

4 неделя

Чтение р.н.с. «Война грибов с ягодами» (в пересказе В.Даля) - библиотека группы

Н.Воронин «В старом сундуке» - библиотека группы

Ноябрь

1 неделя

Рассказывание р.н.с. «Рукавичка» - библиотека группы

Разучивание стихотворения Н.Саконская «Где мой пальчик» - библиотека группы

2 неделя

Чтение р.н.с. «Как кот ходил с лисой сапоги покупать» - библиотека группы

Разучивание стихотворения Е.Благинина «Я умею обуваться» - Ист.1, с.200

3 неделя

Рассказывание р.н.с. «Три медведя» - библиотека группы

Чтение стихотворения Н.Нищева «Много мебели в квартире» - Ист. 1, с.204-205

4 неделя

Чтение К. Чуковский «Федорино горе» - Ист. 2, с.255

Чтение авторской сказки бр. Гримм «Горшок каши» - библиотека группы

Декабрь

1 неделя

Рассказывание р.н.с. «По щучьему веленью» - Ист. 2, с.211

Разучивание стихотворения Я.Аким «Первый снег» - библиотека группы

2 неделя

Чтение рассказа М.Горького «Воробьишко» - Ист. 2, с.209

Чтение стихотворения Л.Толстой «Хотела галка пить» - Ист.2, с.209

3 неделя

Чтение стихов, отгадывание загадок о комнатных растениях - Ист. 1, с. 212

Чтение стихотворения Н.Нищева «Катя леечку взяла...» - Ист.1, с.213

4 неделя

Разучивание стихотворения Н.Найдёнова «Новый год» - Ист.1, с.220

Чтение С.Михалков «Ёлка» - библиотека группы

Январь

1 неделя

Чтение С.Маршака «Вот какой рассеянный» - библиотека группы

Чтение С.Воронин «Настоящий тигр» - библиотека группы

2 неделя

Чтение сказки В.Сутеева «Цыплёнок и утёнок» - библиотека группы

Разучивание стихотворения В.Берестов «Петушки» - Ист.1, с.220

3 неделя

Рассказывание р.н.с. «Смоляной бочок» - Ист.2, с.59

Чтение С.Маршака «Усатый - полосатый» - библиотека группы

4 неделя

Заучивание отрывка из «Сказки о царе Салтане...» А.Пушкина «Ель растёт перед дворцом» - библиотека группы

Чтение р.н.с. «У страха глаза велики» - Ист.2, с.37

Февраль

1 неделя

Чтение А.Кардашова «Наш дворец для всех открыт!» - Ист.1, с.229

Разучивание стихотворения В.Степанов «Продавец» - Ист.1, с.230

2 неделя

Чтение стихотворения В.Нищев «Ждёт письма мой старший брат» - Ист.1, с.231

Разучивание стихотворения В.Степанов «Почтальон» - Ист.1, с.230

3 неделя

Чтение В.Сутеев «Кораблик» - библиотека группы

Чтение Н.Калинина «Где ночуют трамваи и автобусы» - Ист.1, с.235

4 неделя

Чтение рассказа Я.Тайц «Поезд» - Ист.1, с.234

Разучивание песенки Д.Хармс «Кораблик» - Ист.1, с.233

Март

1 неделя

Чтение Г.Ладонщикова «Помощники весны» - Ист.1, с.239

Разучивание стихотворения В.Степанова «Считалка» - Ист.1, с.238

2 неделя

Разучивание стихотворения Виеру «Мамин день» - Ист.2, с.256

Чтение стихотворения С.Михалков «А что у вас?» - Ист.2, с.106

3 неделя

Чтение стихотворения А.Майков «Весна» - Ист.2, с.105

Разучивание стихотворения С.Маршака «Разбегайтеся ручьи...» - Ист.1, с.245

4 неделя

Чтение стихотворений о комнатных цветущих растениях с загадками о них - Ист.1, с.233

Разучивание стихотворения Е.Благинина «Цветок – огонёк» - библиотека группы

Апрель

1 неделя

Рассказывание р.н.с. «Заюшкина избушка» - библиотека группы

Чтение рассказа К.Ушинского «Лиса Патрикеевна» - библиотека группы

2 неделя

Рассказывание рассказа Л.Толстого «Мальчик стерег овец» - Ист.2, с.200

Чтение К.Ушинский «Бодливая корова» - Ист.2, с.202

3 неделя

Чтение рассказа Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц» - Ист. 1, с. 254

Чтение рассказа К.Ушинский «Ласточка» - Ист.2, с.203

4 неделя

Чтение сказки К. Чуковский «Муха - цокотуха» - библиотека группы

Чтение сказки К.Чуковский «Тараканище» - библиотека группы

Май

1 неделя

Чтение рассказа Л.Берг «Рыбка» - Ист.1, с.258

Разучивание французской песенки «Рыбки» - Ист.2, с.49

2 неделя

Чтение рассказа С.Баруздин «Адрес» - Ист.1, с.260

Разучивание стихотворения М.Кравчук «Вырастает город» - Ист.1, с.261

3 неделя

Разучивание стихотворения «Правила пешехода» - Ист. 1, с. 262

Чтение стихотворения Н.Калинина «Как ребята переходили улицу» - Ист.1, с.264

4 неделя

Чтение М.Пришвин «Золотой луг» - Ист.1, с.265

Разучивание стихотворения Е.Серовой «Одуванчик» - Ист.2, с.148

Старшая группа (5-6 лет)		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная	
(занятия)	деятельность в ходе	
	режимных моментов и	
	самостоятельная	
	деятельность детей	
Восприятие художественной литературы (из расчета 1 занятие в неделю,	Чтение художественной	
36 занятий в год)	литературы	
1.Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое	Н.В.Нищева «Современная	
планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе	система коррекционной	
компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми	работы в группе	
нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет).— СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО	компенсирующей	
«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	направленности для детей с	
2. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе	тяжелыми нарушениями	
компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями	речи с 3 до 7 лет». – СПб.:	
речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО	
2016.	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.—	
3. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам— 5-7	c. 254-373.	
лет», вып.1.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	О.Стогний «Хрестоматия	
4. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам— 5-7	для чтения детям в детском	
лет», вып.2.— СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	саду и дома». 5-6 лет. – М.:	
5. Н.В.Нищева: «Обучение детей пересказу по опорным картинкам— 5-7	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.	
лет», вып.3.— СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		
6. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам— 5-7		
лет», вып.4.— СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.		
7. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6		
лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.		
8. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома».6-7		
лет. – M: MOЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.		
Сентябрь		

Занятие №1

Тема: «Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге». – Ист. 1/4, с. 12/4.

Занятие №2

Тема: «Чтение стихотворения Е.Стюарт «Огород». – Ист. 1/2, с. 18/321.

Занятие №3

Тема: «Чтение и пересказ рассказа Л.Толстого «Косточка».— Ист. 1/7, с. 23/165.

Занятие №4

Тема: «Чтение стихотворения Е.Благининой «Белые грибы». – Ист.1/2, с.28/330.

Октябрь

Занятие №5

Тема: «Веселые рассказы Н.Носова» – Ист. 9, с.40.

Занятие №6

Тема: «Чтение сказки Ш. Перро «Кот в сапогах» – Ист. 1/8, с. 38/287.

Занятие №7

Тема: «Заучивание стихотворения В.Берестова «Посадили игрушку на полку» – Ист. 1/2, с.43/342.

Занятие №8

Тема: «Чтение стихотворения 3.Александровой «Большая ложка» – Ист. 1/2, с.48/345.

Ноябрь

Занятие №9

Тема: «Заучивание стихотворения «За ужином» – Ист. 1/2, с.48/346.

Занятие №10

Тема: «Заучивание стихотворения З.Александровой «Снежок» – Ист.2, с.350.

Занятие №11

Тема: «Пересказ сказки К.Ушинского «Козёл» – Ист. 3, с. 10.

Занятие №12

Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» – Ист. 1/4, с. 64/16.

Декабрь

Занятие №13

Тема: «Заучивание стихотворения-загадки В.Данько «Стихи о ѐлке» — Ист. 1/2, с. 69/367.

Занятие №14

Тема: «Чтение стихотворения В.Маяковского «Сработать мебель мудрено...» – Ист. 1/2, с.74/368.

Занятие №15

Тема: «Заучивание стихотворения А.Матутиса «Снежинка и троллейбус» – Ист. 1/2, с. 79/372.

Занятие №16

Тема: «Чтение стихотворения А.Введенского «Песня машиниста» – Ист. 1/2, с.83/375.

Январь

Занятие №17

Тема: «Заучивание загадки А.Матутиса «Детский сад» – Ист.2, с.379.

Занятие №18

Тема: «Чтение стихотворения А.Стройло «Катюшки» – Ист. 1/2, с.91/381.

Занятие №19

«Заучивание стихотворения Н.Нищевой «Мастерок» – Ист. 1/2, с.99/384.

Занятие №20

Тема: «Чтение стихотворения В.Степановой «Наша армия» – Ист. 1/2, с.95/386.

Февраль

Занятие №21

Тема: «Пересказ рассказа В.Сутеева «Как зима кончилась» – Ист.6, с.4.

Занятие №22

Тема: «Чтение стихотворения И.Молчанова «Живой уголок» — Ист. 1/2, с. 110/393.

Занятие №23

Тема: «Пересказ рассказа Е.Пермяка «Раки» – Ист.5, с.18.

Занятие №24

Тема: «Чтение стихотворения В.Рождественского «Невские львы» – Ист. 1/2, с. 120/402.

Март

Занятие №25

Тема: «Чтение стихотворения А.Матутиса «Храбрые бойцы» – Ист. 1/2, с. 124/404.

Занятие №26

Тема: «Чтение стихотворения В.Степанова «Космонавт» – Ист.2, с.406.

Занятие №27

Тема: «Чтение стихотворения В.Степанова «Астроном» – Ист.2, с.407.

Занятие №28

Тема: «Чтение стихотворения Е.Стюарт «Пекари» – Ист. 1/2, с. 134/410.

Апрель

Занятие №29-30

Тема: «Чтение стихотворения С.Маршака «Почта», беседа – Ист. 1/2, с.138/414.

Занятие №31-32

Тема: «Заучивание стихотворения И.Пивоварова «Письмо» – Ист.1/2, с.138/415.

Май

Занятие №33-34

Тема: «Пересказ рассказа Л.Толстого «Муравей и голубка» – Ист.4, с.8.

Занятие №35

Тема: «Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Утренние лучи», беседа» – Ист.4, с.20.

Занятие №36

Тема: «Чтение стихотворения Е.Благининой «Одуванчик» – Ист. 1/2, с. 152/430.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Организованная образовательная деятельность (занятия)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Восприятие художественной литературы (из расчета 1 занятие в неделю, 36 занятий в год)

- 1.Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет).— СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- 2. Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет».— СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- 3. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет». Выпуск 1. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- 4. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет», Выпуск 2. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Чтение художественной литературы

Н.В.Нищева «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет». — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. — с.408-535.

О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. — M: MO3AUKA-CUHTE3, 2018.

- 5. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет». Выпуск 3. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- 6. Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам. 5-7 лет». Выпуск 4. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
- 7. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 5-6 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- 8. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» 6-7 лет. М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Сентябрь

Занятие №1

Тема: «Чтение стихотворения А.Фета «Ласточки пропали» – Ист.1/9, с.162/27.

Занятие №2

Тема: «Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Дюймовочка» – Ист. 1/8, с. 162/267.

Занятие №3

Тема: «Чтение стихотворения Е.Благининой «Приходите в огород» — Ист. 1/2, с. 168/492.

Занятие№4

Тема: «Заучивание шотландской песенки «Купите лук» – Ист. 1/2, с.168/492.

Занятие №5

Тема: «Пересказ рассказа Б.Житкова «Как яблоки собирают» – Ист.2, с.498. Занятие №6

«Чтение стихотворения Н.Нищевой «В саду» – Ист.2, с.496.

Занятие №7

Тема: «Пересказ рассказа В.Строкова «Насекомые осенью» – Ист. 1/2, с.179/501.

Занятие №8

Тема: «Заучивание стихотворения М.Вехова «Разговор с жуком» – Ист.1/2, с.179/499.

Октябрь

Занятие №9

Тема: «Пересказ рассказа И.Соколова-Микитова «Улетают журавли» – Ист.2/3, с.505/6.

Занятие №10

Тема: «Чтение стихотворения А.Плещеева «Птичка» – Ист. 1/2, с. 185/503.

Занятие №11

Тема: «Чтение русской народной сказки «Вершки и корешки» – Ист.1, с.168.

Занятие №12

Тема: «Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет» – Ист.9, с.39.

Занятие №13

Тема: «Пересказ рассказа В. Сутеева «Мы в лесу» – Ист.6, с.6.

Занятие №14

Тема: «Заучивание стихотворения Н.Рубцова «У сгнившей лесной избушки» – Ист. 1/2, с. 190/508.

Занятие №15

Тема: «Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» –Ист.1/10, с.195/104.

Тема: «Пересказ рассказа К.Ушинского «Играющие собаки» – Ист. 4, с.14.

Ноябрь

Занятие №17

Тема: «Пересказ рассказа А.Клыкова «Медведь» – Ист. 2, с. 519.

Занятие №18

Тема: «Чтение рассказа Е. Чарушина «Волчишко» – Ист.6, с.10.

Занятие №19

Тема: «Чтение стихотворения В.Азбукина «Тупоносые братишки» – Ист. 1/2, с. 206/521.

Занятие №20

Тема: «Заучивание стиха В.Берестова «Картинки в лужах» – Ист. 1/2, с. 206/522.

Занятие №21

Тема: «Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» — Ист. 1/9, с. 213/42.

Занятие №22

Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Заяц» – Ист.5, с.12.

Занятие №23

Тема: «Чтение стихотворения С.Маршака «Кошкин дом» – Ист.1/2, с.218/591.

Занятие №24

Тема: «Заучивание стихотворения Г.Маура «Старый бабушкин буфет» – Ист. 1/2, с.218/533.

Декабрь

Занятие №25

Тема: «Чтение стихотворения Γ . Мауры «Однажды…» — Ист.1/2, с.223/538. Занятие №26

Тема: «Пересказ рассказа И. Калининой «Мамина чашка» – Ист.2, с.540.

Занятие №27
Тема: «Заучивание стихотворения Н.Нищевой «Дождливый Новый год» –

1ема: «Заучивание стихотворения н. нищевои «дождливыи новыи год» – Ист. 1/2, с. 228/543.

Занятие №28

Тема: «Пересказ рассказа Н. Петровой «Птичья елка» – Ист. 1/5, с. 228/16. Занятие №29

Тема: «Чтение рассказа А.Гайдара «Чук и Гек», беседа. – Ист. 1/7, с.232/115.

Занятие №30

Тема: «Пересказ рассказа В. Суслова «Кто сильнее?» – Ист. 1/3, с. 232/14.

Занятие №31

Тема: «Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок» – Ист. 1/10, с.237/107.

Занятие №32

Тема: «Чтение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников» – Ист. 1/8, с. 237/45.

Январь

Занятие №33

Тема: «Чтение стих. Е. Благининой «Угадайте, где мы были» — *Ист. 1/2, с. 241/555*

Занятие №34

Тема: «Пересказ рассказа В.Бианки «Снегопах»— Ист. 1/2, с. 241/557.

Занятие №35

Тема: «Заучивание стих. А.Шибаева «Лучше дела не найти» - Ист. 1/2, с. 245/557.

Занятие №36

Тема: «Пересказ рассказа Л.Черского «Метла и старый барабан» — Ист.2, с.562.

Занятие №37

Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Мартышки» – Ист. 3, с. 16.

Занятие №38

Тема: «Пересказ рассказа Е. Чарушина «Слон» – Ист. 3, с. 18.

Занятие №39

Тема: «Чтение стихотворения В.Нищева «Зимний сад» – Ист. 1/2, с. 254/570.

Занятие №40

Тема: «Заучивание стихотворений Н.Нищевой «Шефлера», «Колеус» – Ист. 1/2, с. 254/569.

Февраль

Занятие №41

Тема: «Пересказ рассказа И.Гурвича «Левушка-рыбак» – Ист.2/3, с.575/20.

Занятие №42

Тема: «Чтение рассказа Е.Пермяка «Раки» – Ист.5, с.18.

Занятие №43

Тема: «Весна идет, весне дорогу!» – Ист. 1/9, с. 265/68.

Занятие №44

Тема: «Пересказ рассказа Г. Скребицкого «Март» – Ист. 1/3, с. 265/22.

Занятие №45

Тема: «Пересказ рассказа К.Ушинского «Наше Отечество» – Ист.1/2, с.270/583.

Занятие №46

Тема: «Заучивание стихотворения 3.Александровой «Родина». – Ист. 1/9, с. 270/76.

Занятие №47

Тема: «Чтение стихотворения Φ . Глинки «Москва», беседа. –Ист. 1/2, с. 275/585.

Занятие №48

Тема: «Пересказ рассказа Е. Осетрова «Москва» – Ист. 1/2, с. 275/586.

Март

Занятие №49

Тема: «Чтение стихотворения А.Пушкина «Люблю тебя, Петра творенье» – Ист. 1/2, с. 279/586.

Занятие №50

Тема: «Пересказ рассказа «Санкт – Петербург - город рек и каналов» – Ист. 2, с. 588.

Занятие №51

Тема: «Подскажи словечко» – Ист. 1/2, с. 283/589.

Занятие №52

Тема «Будь внимательным» – Ист. 1/2, с. 283/590.

Занятие №53

Тема: «Подскажи словечко» – Ист. 1/2, с. 287/592.

Занятие №54

Тема: «Будь внимательным» – Ист. 1/2, с. 287/592.

Занятие №55

Тема «Будь внимательным» – Ист. 1/2, с. 291/594.

Занятие №56

Тема: «Подскажи словечко» – Ист. 1/2, с. 291/595.

Апрель

Занятие №57

Тема: «Чтение стихотворения А. Барто «Думают ли звери?» – Ист. 1/8, с. 295/76.

Занятие №58

Тема: «Чтение стихотворения А.Барто «Мы не заметили жука» – Ист. 1/7, с. 295/91.

Занятие №59

Тема: «Пересказ рассказа М Богданова «Звери весной» – Ист. 1/2, с. 300/600.

Занятие №60-61

Тема: «Заучивание стихотворения И.Бунина «Весна, весна! И все ей радо...» – Ист. 1/2, с. 300/598.

Занятие №62

Тема: «Пересказ рассказа Е.Гриневича «Рысь» – Ист. 1/2, с. 300/600.

Занятие №63-64

Тема: «Пересказ рассказа И.Соколова-Микитова «Скворцы» – Ист.2, с.604.

Май

Занятие №65-66

Тема: «Чтение произведения А. Пушкина «Сказка о царе Салтане» – Ист. 1/7, с. 304/219.

Занятие №67-68

Тема: «Чтение произведения А.Пушкина «Сказка о мертвой царевне» – Ист. 1/8, с.304/225.

Занятие №69-70

Тема: «Чтение стихотворения З.Александровой «В школу» – Ист.1/2, с.308/607.

Занятие №71-72 Тема: «Пересказ рассказа Г.Горецкого, В.Кирюшкина, А.Шанько «После школы» – Ист.2, с.609.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи: ФАОП ДО, п.32.4.

Содержание образовательной деятельности:

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.4.4.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.4.5.

Изобразительное творчество			
Организованная образовательная деятельность		Образовательная деятельность	
(заня	тия)	в ходе режимных моментов и	
		самостоятельная деятельность	
		детей	
	Средняя группа (4-5 лет)		
	сование (из расчета 1 занятие в	О.Э.Литвинова «Рисование,	
неделю – всего 36 занятий в год)		лепка, аппликация с детьми	
(1) Т.С.Комарова «Изобразительн	ая деятельность в детском саду.	среднего дошкольного возраста	
Средняя группа», 2016 год		с ТНР (с 4 до 5 лет)» - СПб.:	
	іка, аппликация с детьми среднего	ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО	
дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет)» - СПб.: ООО		«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	
«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПР	ECC», 2021.	Т.С.Комарова	
СЕНТЯБРЬ	Занятие № 19 «Кот» - с.58-63 (2)	«Изобразительная деятельность	
Занятие № 1 (2) - с.23-24	Занятие № 20 «Заяц» - с.63-68 (2)	в детском саду». Средняя	
Занятие № 2 (5) - с.25-2	ФЕВРАЛЬ	группа М.: МОЗАИКА-	
Занятие № 3 (8) - с.27-28 Занятие № 21 «Магазин» - с.68-73		СИНТЕЗ, 2015.	
Занятие № 4 (11) - с.30-31	(2)	Т.С.Комарова «Детское	
ОКТЯБРЬ	Занятие № 22 «Здание почты» -	художественное творчество.	
Занятие № 5 «Дерево осеннее» -	c.73-77 (2)	Для занятий с детьми $2-7$ лет»,	
c.7-11 (2)	Занятие № 23 «Гараж для машин»	2016: изобразительное	

Занятие № 6 «Овощи на тарелке» - c.11-14 (2) Занятие № 7 «Апельсин и лимон» - c.14-19 (2) Занятие № 8 «Осенний лес» c.19-23 (2) НОЯБРЬ Занятие № 9 «Неваляшка» - с.23-27 **(2)** Занятие № 10 «Ткань на юбку дымковской барышни» - с.28-32 **(2)** Занятие № 11 «Полосатый коврик для тапочек» - с.32-35 (2) Занятие № 12 «Кубики на полке в магазине «Детский мир» - с.35-39 **(2)** ДЕКАБРЬ Занятие № 13 «Роспись тарелки» c.40-43 (2) Занятие № 14 «Дерево в снегу» c.43-47 (2) Занятие № 15 «Кактус цветет» c.47-51 (2) Занятие № 16 «Флажки веревочке» - с.51-54 (2) ЯНВАРЬ Занятие № 17 (41) - с.51 (1) Занятие № 18 «Утята» - c.55-58

- c.77-81 **(2)** Занятие № 24 «Автобус» - c.81-85 **(2) MAPT** Занятие № 25 «Весеннее дерево» c.85-89 (2) Занятие № 26 «Мимоза» - c.89-93 Занятие № 27 «Мать-и-мачеха» c.93-97 (2) Занятие No 28 «Красивый шветочный горшок» - с.97-101 (2) АПРЕЛЬ Занятие № 29 «Медвежонок» c.101-105 (2) Занятие № 30 «Котенок и шенок» - c.105-109 (2) Занятие № 31 «Птипа» - с.109-114 Занятие № 32 «Божья коровка» c.114-119 (2) МАЙ

33

Занятие № 34 «Парк в нашем

Занятие № 35 «На улице города» -

Занятие № 36 «Ромашки в траве»

No

городе» - с.124-128 (2)

аквариуме» - с.119-124 (2)

«Рыбка

творчество и игра (стр. 73-80) Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», 2015:
- последовательность отработки техники рисования (стр. 69-73),
- индивидуальные особенности усвоения детьми графических навыков (стр. 99-112).

Изобразительное творчество. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)

Занятие

c.128-133 (2)

- c.133-138 (2)

- (1) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2016 год
- (2) О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

 СЕНТЯБРЬ Занятие № 10 «Веселый шенок» -

СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.23 (1) Занятие № 2 (3) - с.24 (1) ОКТЯБРЬ Занятие № 3 «Ветка рябины» c.139-144 (2) Занятие № 4 «Морковь» - с.144-147 **(2)** НОЯБРЬ Занятие № 5 «Фрукты: яблоко и груша» - с.147-151 (2) Занятие № 6 «Рубашка горошек» - с.151-154 (2) ДЕКАБРЬ Занятие № 7 «Чашка с блюдцем» c.154-158 (2) Занятие № 8 «Воробей» - с.158-162 **(2)** ЯНВАРЬ Занятие № 9 «Цветочный горшок

c.165-168 (2) ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 «Лисенок» - с.168-172 **(2)** Занятие № 12 «Овощи для магазина» - с.721-175 (2) **MAPT** Занятие № 13 «Скворец» - с.176-180 (2) Занятие № 14 «Ваза для цветов» c.180-184 (2) АПРЕЛЬ Занятие № 15 «Украсим лейку» c.184-187 (2) Занятие № 16 «Колючка» - с.187-191 **(2)** МАЙ Занятие № 17 «Рыбка» - с.191-194

О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность

«Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Занятие № 18 «Цветы на лугу» с поддоном» - с.162-165 (2) c.194-197 (2) Изобразительное творчество. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 О.Э.Литвинова «Рисование, недели; всего 18 занятий в год) лепка, аппликация с детьми (1) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. среднего дошкольного возраста Средняя группа», 2016 год с ТНР (с 4 до 5 лет)» - СПб.: (2) О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего «ИЗДАТЕЛЬСТВО дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет)» - СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Т.С.Комарова ФЕВРАЛЬ СЕНТЯБРЬ «Изобразительная деятельность Занятие № 1 (4) - с.25 (1) Занятие № 11 «Парусник» - с.225в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-Занятие № 2 (7) - с.27 (1) 229 **(2)** ФЕВРАЛЬ СИНТЕЗ, 2015. ОКТЯБРЬ Занятие № 12 «Автовокзал» -Занятие № 3 «Гриб мухомор» c.229-233 (2) c.198-202 (2) Занятие № 4 «Пирамилка» - с.202-**MAPT** 206 (2) Занятие № 13 «Красивый цветок» **НОЯБРЬ** - c.234-238 **(2)** Занятие № 5 «Билеты» - с.206-209 Занятие № 14 «Винни-Пух» c.238-243 (2) Занятие № 6 «Мебель из полосок» АПРЕЛЬ - c.209-213 (2) Занятие № 15 «Скворечник» -**ДЕКАБРЬ** c.243-246 (2) Занятие № 7 «Елка» - c.231-217 Занятие № 16 «Гусеница» - с.247-250 **(2)**

Старшая группа (5-6 лет)

Занятие № 17 «Автобус» - c.251-

Занятие № 18 «Светофор» - c.255-

Изобразительное творчество. Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)

МАЙ

255 **(2)**

259 **(2)**

- (1) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- (2) О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (2) - с.30 (1)
Занятие № 2 (4) - с.31-32 (1)
Занятие № 3 (5) - с.32 (1)
Занятие № 4 (7) - с.33-34 (1)
Занятие № 5 (8) - с.34 (1)
Занятие № 6 (9) - с.34-35 (1)
Занятие № 7 (11) - с.36 (1)
Занятие №8 (12) - с.36-37 (1)
ОКТЯБРЬ
Занятие № 9 «Ель с шишками» -
c.11-14 (2)
Занятие № 10 «Береза» - с.15-20
(2)
Занятие № 11 «Овощи созрели» -
c.21-25 (2)
Занятие № 12 «Овощи на тарелке»

Занятие № 8 Занятие № 8 (38) -

Занятие № 9 «Птичник» - с.217-

Занятие № 10 «Самолет» - c.221-

c.49-50 (1)

ЯНВАРЬ

225 **(2)**

No 39 «Легковой Занятие автомобиль» - с.133-138 (2) Занятие № 40 «Моя любимая игрушка - автомобиль» - с.138-141 **(2)** ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 «Зимние забавы» c.141-145 (2) Занятие № 42 «Зимой прогулке» - с.145-149 (2) Занятие № 43 «Ателье» - с.149-153 **(2)** Занятие № 44 «Красивый теплый свитер» - с.153-156 (2) Занятие № 45 «Танк» - с.156-160

Занятие № 46 «Солдат на посту» -

лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» СПб.: 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в летском салу». Стариная группа. - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2015. Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет», изобразительное творчество и игра (стр. 73-82) Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников», 2015: - последовательность отработки техники рисования (стр. 69-73),

- индивидуальные особенности

О.Э.Литвинова «Рисование.

- c.25-28 (2) Занятие № 13 «Фрукты с натуры» - c.28-31 (2) Занятие № 14 «В саду созрели яблоки» - с.32-36 (2) Занятие № 15 «Ели большие и маленькие» - c.36-41 (2) Занятие № 16 «Ходит-бродит осень» - с.41-45 (2) НОЯБРЬ Занятие № 17 «Красивая ткань на платье» - с.45-50 (2) Занятие № 18 «Кукла в длинном платье» - с.50-54 (2) Занятие No 19 «Нарядные сапожки» - с.55-57 (2) Ŋo 20 «Кукла Занятие спортивной одежде и обуви» c.57-62 (2) $N_{\underline{0}}$ Занятие 21 «Роспись дымковского козлика» - с.62-66 **(2)** Занятие No 22 «Роспись дымковской игрушки» - с.66-69 Занятие № 23 «Роспись ложки» c.70-75 (2) Занятие № 24 «Роспись чашкирозетки для варенья» - c.75-80 (2) **ДЕКАБРЬ** Занятие № 25 «Деревья в снегу» c.80-85 (2) Занятие № 26 «Синица и снегирь» - c.85-91 (2) Занятие № 27 «Снежинка» - с.91-95 (2) Занятие № «Усатый 28 полосатый» - с.95-100 (2) Занятие № 29 «Лиса и волк» c.100-105 (2) Занятие № 30 «Лес зимой» c.105-108 (2) Занятие № 31 «Новогодняя ель» c.108-113 (2) Занятие 32 «Веселый No Петрушка» - с.113-117 (2) ЯНВАРЬ Занятие № 33 (51) - с.64-65 (1) Занятие № 34 (53) - с.66-67 (1) Занятие № 35 «Узор на спинке стула» - с.117-121 (2) «Красивая Занятие $N_{\underline{0}}$ 36 столешница» - с.121-125 (2) Занятие № 37 «Автобус» - с.125-Занятие № 38 «Грузовая машина»

- c.130-133 (2)

Занятие № 47 «Самосвал» - с.164-Занятие № 48 «Дом такой, какой хочу» - c.168-171 (2) **MAPT** Занятие № 49 «Ель и дуб» - c.172-177 **(2)** Занятие № 50 «Моя мама» - c.177-180 (2) Занятие № 51 «Фикус с натуры» c.180-183 (2) Занятие No 52 «Сказочный цветок» - с.183-186 (2) Занятие № 53 «Рыбка рыбку догоняла» - с.187-190 (2) Занятие No 54 «Обусторим аквариум» - с.190-195 (2) Занятие № 55 «Дом, в котором я живу» - с.195-198 (2) Занятие № 56 «Моя улица» c.199-203 (2) АПРЕЛЬ Занятие № 57 «Трактор» - c.203-207 **(2)** Занятие № 58 «Весна пришла» c.207-211 (2) Занятие № 59 «Космонавт» c.211-214 (2) Занятие № 60 «Полет в космос» c.214-218 (2) Занятие № 61 «Подставка под чайник» - с.218-223 (2) Занятие № 62 «Украсим чашку» c.223-226 (2) Занятие № 63 «Почтовая машина» - c.226-230 (2) Занятие № 64 «Почтальон» c.231-234 (2) МАЙ Занятие № 65 (100) - с.101-102 (1) Занятие № 66 (102) - с.102 (1) Занятие № 67 «Дядя Степа» c.234-237 (2) Занятие № 68 «Машины на службе ДПС» - с.237-242 (2) Занятие № 69 «Яблони в цвету» c.242-247 (2) Занятие № 70 «Бабочка стрекоза» - с.247-251 (2) Занятие № 71 «Игры летом» c.251-255 (2) Занятие № 72 «Я рисую лето» c.255-258 (2)

c.160-163 (2)

усвоения детьми графических навыков (стр. 99-112).

Изобразительное творчество. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)

- (1) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- (2) О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1 (1) - с.29-30 (1)

Занятие № 2 «Гриб мухомор» -

c.261-264 (2)

ОКТЯБРЬ

Занятие No 3 «Дымковская барышня» - с.264-269 (2)

Занятие № 4 «Спортсмен» - с.269-273 **(2)**

НОЯБРЬ

Занятие № 5 «Дымковская уточка» - с.273-277 (2)

Занятие № 6 «Кастрюля» - с.277-281 (2)

ДЕКАБРЬ

Занятие № 7 «Собака со щенком» - c.282-285 (2)

Занятие № 8 «Медведь с натуры» - c.285-290 (2)

ЯНВАРЬ

Занятие № 9 «Песенка друзей» c.290-294 (2)

Занятие № 10 «На прогулке» c.294-299 (2)

ФЕВРАЛЬ

Занятие No «Немецкая 11 овчарка» - с.300-304 (2)

Занятие № 12 «Сказочный дом» c.304-308 (2)

MAPT

Занятие № 13 «Цветочный горшок с поддоном» - с.308-312 (2)

Занятие № 14 (80) - с.86-87 (1)

АПРЕЛЬ

Занятие No 15 «Гуси возвращаются» - с.312-317 (2) Занятие № 16 «Форма для

выпечки хлеба» - с.317-321 (2) МАЙ

Занятие № 17 «Почтовая марка» c.321-325 (2) Занятие № 18 (105) - с.104-105 (1)

О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» - СПб.: 000«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Изобразительное творчество. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)

- (1) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- (2) О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1 (3) - с.30-31

Занятие № 2 (10) - с.35

ОКТЯБРЬ

Занятие № 3 «Ели на опушке» c.329-332 (2)

Занятие № 4 «Засолка овощей на зиму» - с.332-336 (2)

НОЯБРЬ

Занятие № 5 «Яблоки большие и маленькие» - с.336-339 (2)

Занятие № 6 (28) - с.47-48 (1)

ДЕКАБРЬ

Занятие № 7 «Птицы кормушке» - с.340-344 (2)

Занятие № 8 «Елка с игрушками» - c.344-348 **(2)**

ЯНВАРЬ

Занятие № 9 «Карандашница» c.349-353 (2)

Занятие № 10 «Автобус» - с.353-

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 11 «Платье для куклы» - c.357-362 **(2)**

Занятие № 12 «Цветок в вазе для мамы» - с.362-366 (2)

MAPT

Занятие № 13 «Аквариум» - с.366-370 **(2)**

Занятие № 14 «Парк нашего города» - с.370-375 (2)

АПРЕЛЬ

Занятие № 15 «Ракета» - с.375-379

Занятие № 16 «Машина ДПС» c.379-384 (2)

МАЙ

Занятие № 17 «Божья коровка» c.384-388 (2)

Занятие №18 «На зеленой на лужайке» - с.388-393 (2)

О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» - СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО 000 «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022. Т.С.Комарова

«Изобразительная деятельность Старшая в детском саду». группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

357 **(2)**

Подготовительная группа (6-7 лет)

Изобразительное творчество. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)

- (1) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- (2) О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1 (1) - с.34 (1)

Занятие № 2 (3) - с.35-36 (1)

Занятие № 3 (5) - с.37 (1)

Занятие № 4 «Лес осенью» - с.9-13 **(2)**

ОКТЯБРЬ

Занятие № 5 «Овощи» - с.13-17 **(2)**

Занятие № 6 «Яблоки с натуры» - c.17-21 **(2)**

Занятие № 7 «Бабочка» - с.21-26 **(2)**

Занятие № 8 «Лебедь» - с.26-31 **(2)**

НОЯБРЬ

Занятие № 9 «Грибы в лесу» - c.31-36 (**2**)

Занятие № 10 «Игрушка – петух с натуры» - с.36-41 **(2)**

Занятие № 11 «Белка» - с.41-47 (**2**) Занятие № 12 «Кукла в осенней одежде» - с.47-51 (**2**)

ДЕКАБРЬ

Занятие № 13 «Зимой в лесу» - c.51-56 (**2**)

Занятие № 14 «Перья для хвоста птицы на крышку сундука» - с.56-61 **(2)**

Занятие № 15 «Сказочная птица» - с.61-66 **(2)**

Занятие № 16 «Дворец Деда Мороза» - с.66-71 **(2)**

ЯНВАРЬ

Занятие № 17 (42) - с.68-69 (1)

Занятие № 18 «На чем люди ездят» - c.71-74 **(2)**

Занятие № 19 «Моя любимая игрушка» - c.74-78 (**2**)

Занятие № 20 «Игрушка-козленок с натуры» - с.78-83 **(2)**

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 21 «Нарядный сарафан» - с.83-87 **(2)**

Занятие № 22 «Крокодил» - с.87-91 **(2)**

Занятие № 23 «Сансевиерия с натуры» - с.91-95 **(2)**

Занятие № 24 «Морской царь и его дворец» - с.95-100 (2)

MAPT

Занятие № 25 «Весняночка» - c.100-105 (2)

Занятие № 26 «Пришла веснакрасна» - с.105-109 (2)

Занятие № 27 «Матрешка – русский сувенир» - с.109-114 (2) Занятие № 28 «Новые дома в нашем городе» - с.114-118 (2) АПРЕЛЬ

Занятие № 29 «Мой любимый герой сказок С.Я.Маршака» - с.118-122 (**2**)

Занятие № 30 «Рисование по сказке К.Чуковского «Краденое солнце» - с.122-126 (2)

Занятие № 31 «Рисование по стихотворению С.Михалкова «От кареты до ракеты» - с.126-130 (2) Занятие № 32 «Рисование по стихотворению А.Барто «За цветами в зимний лес» - с.130-136

(2) МАЙ

Занятие № 33 (47) - с.72 (1)

Занятие № 34 «Рисование по басне Л.Толстого «Старик сажал яблони» - с.136-140 (2)

Занятие № 35 «Лукоморье» с.140-145 **(2)**

Занятие № 36 «Обложка для книги» - с.145-148 **(2)**

старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023

лепка, аппликация с детьми

«Рисование,

Т.С.Комарова

О.Э.Литвинова

«Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет», 2016: изобразительное творчество и игра (стр. 73-82) Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей

- последовательность отработки техники рисования (стр. 69-73),

дошкольников», 2015:

- индивидуальные особенности усвоения детьми графических навыков (стр. 99-112).

Изобразительное творчество. Лепка (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год)

- (1) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- (2) О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.

О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 Т.С.Комарова

СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.34-35 (1) Занятие № 2 (4) - с.36 (1) ОКТЯБРЬ Занятие № 3 «Фрукты для игры в магазин» - с.151-154 (2) Занятие № 4 «Гуси летят зимушку на хвосте тащат» - с.154-158 (2) **НОЯБРЬ** 5 «Лепка Занятие No по стихотворению В.Берестова «Знакомый» - с.158-163 (2) Занятие № 6 «Лиса крадется за добычей» - с.163-167 (2) **ДЕКАБРЬ** Занятие № 7 «Спортсмен» - с.167-171 **(2)** Занятие № 8 «Красивая чашка» c.171-176 (2) ЯНВАРЬ Занятие № 9 «Ведро» - с.176-180

Занятие No 10 «Дымковская лошадка» - с.180-184 (2) ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 «Лымковская барышня» - с.184-189 (2) Занятие № 12 «Жираф» - c.189-193 (2) **MAPT** Занятие № 13 «Черепаха» - c.197-201 **(2)** Занятие № 14 «Лепка по стихотворчению С.Маршака «Багаж» - с.193-197 (2) АПРЕЛЬ Занятие Ŋo 15 «Лепка ПО С.Михалкова считалочке «Котята» - с.201-205 (2)

16

Занятие № 17 «Золотой петушок»

«Лепка

пο

А.Барто

«Изобразительная деятельность детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Изобразительное творчество. Аппликация (из расчета 2 занятия в месяц: всего 18 занятий в год)

Занятие №

- c.209-214 (2)

МАЙ

стихотворчению

«Любочка» - с.205-209 (2)

Занятие № 18 (91) - с.101 (1)

(1) Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

(2) О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.

СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (8) - с.39 (1) Занятие № 2 «Ветка рябины» c.2173-220 (2) ОКТЯБРЬ

Занятие № 3 «Морковь» - с.221-225 **(2)**

Занятие № 4 «Пчелы в улье» c.225-230 (2)

НОЯБРЬ

Занятие № 5 «Осенний парк» c.230-236 (2)

Занятие № 6 «Пушистый заяц» c.236-241 (2)

ДЕКАБРЬ

Занятие № 7 «Лоскутный ковер» c.241-246 (2)

Занятие No «Новоголняя принцесса» - с.246-251 (2)

ЯНВАРЬ

Занятие № 9 (50) - с.73-74 (1)

c.252-255 (2) ФЕВРАЛЬ Занятие Ŋo 11 «Цветиксеминветик» - с.255-259 (2) Занятие **№** 12 «Подводное царство» - с.259-262 (2) **MAPT** Занятие № 13 «Подснежник» c.263-267 (2) Занятие № 14 «Флаг России» c.2673-271 (2) АПРЕЛЬ Занятие № 15 «Кремль» - c.271-275 **(2)** $N_{\underline{0}}$ 16 «Озеленение Занятие города» - с.275-280 (2) МАЙ Занятие № 17 «Хоровод девушек» - c.280-286 (2)

Занятие № 10 «Ковер-самолет» -

О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» - СПб.: 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЛЕТСТВО-ПРЕСС», 2023 Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность детском саду». Подготовительная школе к группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Приобщение к искусству		
Возрастная	Организованная	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и
группа	образовательная	самостоятельная деятельность детей/

Занятие № 18 «Разноцветный буквы и слова» - с.286-290 (2)

	деятельность (занятия)	Методическое обеспечение	
4 - 5 лет	-	Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.	
		Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС.	
		Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС.	
5 - 6 лет	-	Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.	
		Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС.	
		Н.А.Курочкина. «Знакомим с натюрмортом» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999 с.9-14	
6 - 7 лет	-	Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС.	
		Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.	
		Н.А.Курочкина. «Знакомим с пейзажной живописью» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000 с.14-38	
		- Н.А.Курочкина. «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.	
		- Н.А.Курочкина. «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.	

Музыка			
Организованная образовательная деятельность (занятия)		Образовательная деятельность в ходе режимных моментов / самостоятельная	
		деятельность детей	
	Средняя группа (4-5 лет)		
Музыка (из расчета 2 занятия в недел		Н.В.Нищева,	
	«Праздник каждый день. Конспекты	Л.Б.Гавришева «Новые	
•	ожением. Средняя группа» СПб.:	логопедические распевки,	
Композитор, 2015.		музыкальная пальчиковая	
	«Праздник каждый день». Средняя	гимнастика, подвижные	
группа. – СПб.: Композитор, 2016.	T	игры, CD» – СПб.: ООО	
СЕНТЯБРЬ	Занятие № 37 (5) - с.75-77	«Издательство	
Занятие № 1 (1) - с.3-6	Занятие № 38 (6) - с.77-78	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	
Занятие № 2 (2) - с.6-8	Занятие № 39 (7) - с.79-80	Н.В.Нищева	
Занятие № 3 (3) - с.9-11	Занятие № 40 (8) - с.80-82	«Логопедическая ритмика	
Занятие № 4 (4) - с.11-13	ФЕВРАЛЬ	в системе коррекционно –	
Занятие № 5 (5) - с.13-15	Занятие № 41 (1) - с.82-83	развивающей работы в	
Занятие № 6 (6) - с.15-17	Занятие № 42 (2) - с.83-85	детском саду» – СПб.:	
Занятие № 7 (7) - с.17-19	Занятие № 43 (3) - с.85-87	ООО «Издательство	
Занятие № 8 (8) - с.19-20	Занятие № 44 (4) - с.87-88	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	
ОКТЯБРЬ	Занятие № 45 (5) - с.88-90	Н.В.Нищева «Картотеки	
Занятие № 9 (1) - с.21-23	Занятие № 46 (6) - с.90-92	подвижных игр,	
Занятие № 10 (2) - с.23-24	Занятие № 47 (7) - с.92-94	упражнений,	
Занятие № 11 (3) - с.24-26	Занятие № 48 (8) - с.94-95	физкультминуток,	
Занятие № 12 (4) - с.26-29	MAPT	пальчиковой гимнастики»	
Занятие № 13 (5) - с.29-31	Занятие № 49 (1) - с.96-96	– СПб.: ООО	
Занятие № 14 (6) - с.32-33	Занятие № 50 (2) - с.96-99	«ИЗДАТЕЛЬСТВО	
Занятие № 15 (7) - с.33-35	Занятие № 51 (3) - с.99-102	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	
Занятие № 16 (8) - с.36-38	Занятие № 52 (4) - с.102-104		

НОЯБРЬ	Занятие № 53 (5) - с.104-105
Занятие № 17 (1) - с.38-40	Занятие № 54 (6) - с.105-107
Занятие № 18 (2) - с.40-42	Занятие № 55 (7) - с.107-110
Занятие № 19 (3) - с.42-44	Занятие № 56 (8) - с.110-111
Занятие № 20 (4) - с.44-46	АПРЕЛЬ
Занятие № 21 (5) - с.46-48	Занятие № 57 (1) - с.111-113
Занятие № 22 (6) - с.48-49	Занятие № 58 (2) - с.113-115
Занятие № 23 (7) - с.50-51	Занятие № 59 (3) - с.115-117
Занятие № 24 (8) - с.51-53	Занятие № 60 (4) - с.117-119
ДЕКАБРЬ	Занятие № 61 (5) - с.119-120
Занятие № 25 (1) - с.53-55	Занятие № 62 (6) - с.120-121
Занятие № 26 (2) - с.56-57	Занятие № 63 (7) - с.122-123
Занятие № 27 (3) - с.57-59	Занятие № 64 (8) - с.123-125
Занятие № 28 (4) - с.59-61	МАЙ
Занятие № 29 (5) - с.61-62	Занятие № 65 (1) - с.125-126
Занятие № 30 (6) - с.62-64	Занятие № 66 (2) - с.126-128
Занятие № 31 (7) - с.64-66	Занятие № 67 (3) - с.128-129
Занятие № 32 (8) - с.66-68	Занятие № 68 (4) - с.129-131
ЯНВАРЬ	Занятие № 69 (5) - с.131-132
Занятие № 33 (1) - с.68-70	Занятие № 70 (6) - с.132-133
Занятие № 34 (2) - с.70-72	Занятие № 71 (7) - с.133-134
Занятие № 35 (3) - с.72-73	Занятие № 72 (8) - с.135-136
Занятие № 36 (4) - с.74-75	

Старшая группа (5-6 лет)

Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).

И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2015.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2016.

СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.3 Занятие № 2 (2) - с.3-6 Занятие № 3 (3) - с.6-8 Занятие № 4 (4) - с.8-11 Занятие № 5 (5) - с.11-13 Занятие № 6 (6) - с.14-16 Занятие № 7 (7) - с.16-18 Занятие № 8 (8) - с.19-21 ОКТЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.21-24 Занятие № 10 (2) - с.24-27 Занятие № 11 (3) - с.27-29 Занятие № 12 (4) - с.30-32 Занятие № 13 (5) - с.32-34 Занятие № 14 (6) - с.34-36 Занятие № 15 (7) - с.36-38 Занятие № 16 (8) - с.38-40 НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.41-43 Занятие № 18 (2) - с.43-46 Занятие № 19 (3) - с.46-48 Занятие № 20 (4) - с.48-50

Занятие № 21 (5) - с.50-52

Занятие № 22 (6) - с.52-53

Занятие № 23 (7) - с.54-55

```
Занятие № 37 (5) - с.82-83
Занятие № 38 (6) - с.83-85
Занятие № 39 (7) - с.85-87
Занятие № 40 (8) - с.87-89
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 41 (1) - с.89-91
Занятие № 42 (2) - с.92-93
Занятие № 43 (3) - с.94-95
Занятие № 44 (4) - с.95-97
Занятие № 45 (5) - с.97-99
Занятие № 46 (6) - с.99-100
Занятие № 47 (7) - с.101-102
Занятие № 48 (8) - с.102-104
MAPT
Занятие № 49 (1) - с.104-107
Занятие № 50 (2) - с.107-109
Занятие № 51 (3) - с.109-110
Занятие № 52 (4) - с.111-113
Занятие № 53 (5) - с.113-115
Занятие № 54 (6) - с.115-117
Занятие № 55 (7) - с.117-118
Занятие № 56 (8) - с.119-120
АПРЕЛЬ
Занятие № 57 (1) - с.120-123
Занятие № 58 (2) - с.123-125
Занятие № 59 (3) - с.125-127
```

Н.В.Нишева, Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, пальчиковая музыкальная гимнастика. полвижные игры, CD» - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Н.В.Нишева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно развивающей работы детском саду» – СПб.: 000 «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» СПб.: 000 «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Занятие № 24 (8) - с.55-57	Занятие № 60 (4) - с.127-129
ДЕКАБРЬ	Занятие № 61(5) - с.129-130
Занятие № 25 (1) - с.57-60	Занятие № 62 (6) - с.131-132
Занятие № 26 (2) - с.60-62	Занятие № 63 (7) - с.133-134
Занятие № 27 (3) - с.62-64	Занятие № 64 (8) - с.134-136
Занятие № 28 (4) - с.64-66	МАЙ
Занятие № 29 (5) - с.67-69	Занятие № 65 (1) - с.136-138
Занятие № 30 (6) - с.69-71	Занятие № 66 (2) - с.138-140
Занятие № 31 (7) - с.71-73	Занятие № 67 (3) - с.140-142
Занятие № 32 (8) - с.73-73	Занятие № 68 (4) - с.142-143
ЯНВАРЬ	Занятие № 69 (5) - с.143-145
Занятие № 33 (1) - с.73-75	Занятие № 70 (6) - с.145-146
Занятие № 34 (2) - с.76-78	Занятие № 71 (7) - с.146-148
Занятие № 35 (3) - с.78-80	Занятие № 72 (8) - с.148-149
Занятие № 36 (4) - с.80-82	

Подготовительная группа (6-7 лет)

Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2018.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2019.

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». - СПб.: Композитор, 2018.

СЕНТЯБРЬ Занятие № 37 (5) - с.87-89 Занятие № 1 (1) - с.3-4 Занятие № 38 (6) - с.89-91 Занятие № 2 (2) - с.4-5 Занятие № 39 (7) - с.91-93 Занятие № 3 (3) - с.5-10 Занятие № 40 (8) - с.93-95 Занятие № 4 (4) - с.10-12 ФЕВРАЛЬ Занятие № 5 (5) - с.12-15 Занятие № 41 (1) - с.96-99 Занятие № 6 (6) - с.15-18 Занятие № 42 (2) - с.99-101 Занятие № 7 (7) - с.18-21 Занятие № 43 (3) - с.101-104 Занятие № 8 (8) - с.21-23 Занятие № 44 (4) - с.104-105 ОКТЯБРЬ Занятие № 45 (5) - с.106-107 Занятие № 9 (1) - с.24-27 Занятие № 46 (6) - с.107-109 Занятие № 10 (2) -с.27-29 Занятие № 47 (7) - с.110-111 Занятие № 11 (3) - с.29-32 Занятие № 48 (8) - с.111-113 Занятие № 12 (4) - с.32-34 **MAPT** Занятие № 13 (5) - с.34-36 Занятие № 49 (1) - с.113-117 Занятие № 14 (6) - с.36-38 Занятие № 50 (2) - с.117-120 Занятие № 15 (7) - с.38-39 Занятие № 51 (3) - с.120-123 Занятие № 16 (8) - с.39-41 Занятие № 52 (4) - с.123-125 НОЯБРЬ Занятие № 53 (5) - с.125-127 Занятие № 17 (1) - с.41-44 Занятие № 54 (6) - с.127-129 Занятие № 18 (2) - с.44-47 Занятие № 55 (7) - с.130-131 Занятие № 56 (8) - с.132-133 Занятие № 19 (3) - с.47-50 Занятие № 20 (4) - с.50-51 АПРЕЛЬ Занятие № 21 (5) - с.52-53 Занятие № 57 (1) - с.134-137 Занятие № 22 (6) - с.54-55 Занятие № 58 (2) - с.137-139 Занятие № 23 (7) - с.56-57 Занятие № 59 (3) - с.139-141 Занятие № 24 (8) - с.57-59 Занятие № 60 (4) - с.141-143 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 61 (5) - с.143-146 Занятие № 25(1) - с.59-63 Занятие № 62 (6) - с.146-148 Занятие № 26 (2) - с.63-65 Занятие № 63 (7) - с.148-149 Занятие № 27 (3) - с.65-67 Занятие № 64 (8) - с.150-151

Н.В.Нишева. Л.Б.Гавришева «Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, CD» - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Н.В.Нишева «Логопедическая ритмика в системе коррекционно развивающей работы летском салу» – СПб.: 000 «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики»

СПб.:

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

«ИЗДАТЕЛЬСТВО

000

Занятие № 28 (4) - с.67-69	МАЙ
Занятие № 29 (5) - с.69-71	Занятие № 65 (1) - с.151-154
Занятие № 30 (6) - с.71-73	Занятие № 66 (2) - с.154-156
Занятие № 31 (7) - с.73-75	Занятие № 67 (3) - с.157-158
Занятие № 32 (8) - с.75-76	Занятие № 68 (4) - с.158-160
ЯНВАРЬ	Занятие № 69 (5) - с.160-163
Занятие № 33 (1) - с.77-81	Занятие № 70 (6) - с.163-164
Занятие № 34 (2) - с.81-83	Занятие № 71 (7) - с.164-166
Занятие № 35 (3) - с.83-85	Занятие № 72 (8) - с.166-168
Занятие № 36 (4) - с.86-87	

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные цели и задачи: ФАОП ДО, п.32.5.

Содержание образовательной деятельности:

- с детьми среднего возраста (от 4 до 5 лет): ФАОП ДО, п.32.5.5.
- с детьми старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет): ФАОП ДО, п.32.5.6.

Физическая культура				
Средняя группа (4-5 лет)				
Организованная обра	зовательная деятельн	юсть	Образовательная	
(38	нятия)		деятельность в ходе	
			режимных моментов и	
			самостоятельная	
			деятельность детей/	
			Методическое обеспечение	;
Физическая культура (в помещо	ении) (из расчета 2 за	анятия в недели	но; Подвижные игры:	
всего 72 занятия в год).			Ю.А.Кириллова «Картотен	ка
(1) Ю.А.Кириллова «Парциальная	я программа физичес	ского развития	в подвижных игр	В
группе компенсирующей напра	вленности для дете	ей с тяжелым	ми спортивном зале и н	на
нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство		тво прогулке для детей с ТНР	c	
«ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.		4 до 5 лет». СПб.: OO	O	
(2) Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в		в «Издательство «ДЕТСТВО	_	
спортивном зале и на прогулке для детей с THP. С 3 до 4 и с 4 до 5 лет».		т». ПРЕСС», 2018.		
СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018.		Ю.А.Кириллова		
СЕНТЯБРЬ	Занятие № 36		«Парциальная программ	ла
1 неделя	(1) - с. 62-63 (ОВД)		физического развития	В
Занятие № 1	(2) - c.96-97 «Ko	омплекс ОРУ	с группе компенсирующе	ей

(1) - c.60-61 (ОВД)

(2) - с.37 «Комплекс ОРУ «Мы стараемся»

Занятие № 2

(1) - c.60-61 (ОВД)

(2) - с.37 «Комплекс ОРУ «Мы стараемся»

2 неделя

Занятие № 3

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.37-38 «Комплекс ОРУ «Веселая физкультура»

Занятие № 4

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.89-90 «Комплекс ОРУ «Веселая физкультура»

3 неделя

Занятие № 5

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.38-39 «Комплекс ОРУ «Воробышки»

Занятие № 6

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.38-39 «Комплекс ОРУ «Воробышки»

4 неделя

Занятие № 7

(1) - c. 60-61 (OBД)

(2) - с.39-40 «Комплекс ОРУ «Самолеты»

Занятие № 8

(1) - c. 60-61 (OBД)

(2) - с.90 «Комплекс ОРУ с предметами «Самолеты»

ОКТЯБРЬ

1 неделя

Занятие № 9

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.40-41 «Комплекс ОРУ «Осенние листочки»

Занятие № 10

(1) - c. 60-61 (OBД)

(2) - с.90-91 «Комплекс ОРУ с предметами «Осенние листочки»

2 неделя

Занятие № 11

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.41 «Комплекс ОРУ «Мы пойдем в огород»

Занятие № 12

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.41 «Комплекс ОРУ «Мы пойдем в огород»

3 нелеля

Занятие № 13

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.41-42 «Комплекс ОРУ

предметами «Цыплята»

3 неделя

Занятие № 37

(1) - c. 62-63 (OBД)

(2) - с.52 «Комплекс ОРУ «Верные друзья»

Занятие № 38

(1) - c. 62-63 (OBД)

(2) - с.52 «Комплекс ОРУ «Верные друзья»

4 неделя

Занятие № 39

(1) - c. 62-63 (ОВД)

(2) - с.52-53 «Комплекс ОРУ «У медведя во бору»

Занятие № 40

(1) - c. 62-63 (ОВД)

(2) - с.97-98 «Комплекс ОРУ предметами «У медведя во бору»

ФЕВРАЛЬ

1 нелеля

Занятие № 41

(1) - c. 62-63 (ОВД)

(2) - с.53-54 «Комплекс ОРУ «В магазине»

Занятие № 42

(1) - c. 62-63 (OBД)

(2) - с.98-99 «Комплекс ОРУ с предметами «В магазине»

2 нелеля

Занятие № 43

(1) - c. 62-63 (OBД)

(2) - с.54-55 «Комплекс ОРУ «На почте»

Занятие № 44

(1) - c. 62-63 (OBД)

(2) - с.54-55 «Комплекс ОРУ «На почте»

3 неделя

Занятие № 45

(1) - c. 62-63 (ОВД)

(2) - с.53-54 «Комплекс ОРУ «Шуршат по дорогам веселые шины»

Занятие № 46

(1) - c. 62-63 (ОВД)

(2) - с.99-100 «Комплекс ОРУ с предметами «Шуршат по дорогам веселые шины»

4 неделя

Занятие № 47

(1) - c. 62-63 (OBД)

«Комплекс ОРУ _ c.56-57 «Пешеходный переход»

Занятие № 48

(1) - c. 62-63 (OBД)

ОРУ c.56-57 «Комплекс «Пешеходный переход»

направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ЛЕТСТВО ПРЕСС». 2017. - c.26-27.

Утренняя гимнастика:

Ю.А.Кириллова

«Комплексы

общеразвивающих

упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 3 до 4 и с 4 до 5 СПб.: 000 лет». «Издательство «ДЕТСТВО – ΠΡΕCC», 2018 (c.37-67, 88-105)

Физкультминутки:

В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток ДЛЯ дошкольников». – М.: Вако, 2005.

Гимнастика после сна

Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика ДЛЯ дошкольников». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. c.17-35

Спортивные праздники и развлечения

А.В.Стефанко, С.В.Степченкова,

А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение R

коррекционной образовательной деятельности дошкольниками с ТНР 4-7

000 лет». СПб.: «Издательство «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2018

и

«Яблони и груши»

Занятие № 14

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.91-92 «Комплекс ОРУ с предметами «Яблони и груши»

4 неделя

Занятие № 15

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.42-43 «Комплекс ОРУ «В лесу»

Занятие № 16

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.42-43 «Комплекс ОРУ «В лесу»

ноябрь

1 неделя

Занятие № 17

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.43-44 «Комплекс ОРУ «В гости к игрушкам»

Занятие № 18

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.92-93 «Комплекс ОРУ с предметами «В гости к игрушкам»

2 неделя

Занятие № 19

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.44-45 «Комплекс ОРУ «Прогулка»

Занятие № 20

(1) - с. 60-61 (ОВД)

(2) - с.44-45 «Комплекс ОРУ «Прогулка»

3 неделя

Занятие № 21

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.45 «Комплекс ОРУ «Пошли туфельки гулять»

Занятие № 22

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.93-94 «Комплекс ОРУ с предметами «Пошли туфельки гулять»

4 неделя

Занятие № 23

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.46 «Комплекс ОРУ «Как у нас в квартире»

Занятие № 24

(1) - c. 60-61 (ОВД)

(2) - с.46 «Комплекс ОРУ «Как у нас в квартире»

ДЕКАБРЬ

декаві 1 нелеля

Занятие № 25

(1) - c. 62-63 (ОВД)

MAPT

1 неделя

Занятие № 49

(1) - с. 64-65 (ОВД)

(2) - с.58 «Комплекс ОРУ «Бегут ручьи, кричат грачи»

Занятие № 50

(1) - c. 64-65 (OBД)

(2) - с.58 «Комплекс ОРУ «Бегут ручьи, кричат грачи»

2 неделя

Занятие № 51

(1) - c. 64-65 (ОВД)

(2) - с.59 «Комплекс ОРУ «Мамин лень»

Занятие № 52

(1) - c. 64-65 (ОВД)

(2) - с.101-102 «Комплекс ОРУ с предметами «Мамин день»

3 неделя

Занятие № 53

(1) - c. 64-65 (ОВД)

(2) - с.60 «Комплекс ОРУ «Первые цветочки»

Занятие № 54

(1) - c. 64-65 (ОВД)

(2) - с.60 «Комплекс ОРУ «Первые пветочки»

4 неделя

Занятие № 55

(1) - с. 64-65 (ОВД)

(2) - c.60-61 «Комплекс ОРУ «Розы»

Занятие № 56

(1) - c. 64-65 (ОВД)

(2) - с.102 «Комплекс ОРУ с предметами «Розы»

АПРЕЛЬ

1 неделя

Занятие № 57

(1) - c. 64-65 (ОВД)

(2) - с.61-62 «Комплекс ОРУ «На лесной лужайке»

Занятие № 58

(1) - c. 64-65 (OBД)

(2) - с.103 «Комплекс ОРУ с предметами «На лесной лужайке»

2 неделя

Занятие № 59

(1) - c. 64-65 (ОВД)

(2) - с.62-63 «Комплекс ОРУ «Веснняя зарядка»

Занятие № 60

(1) - c. 64-65 (ОВД)

(2) - с.62-63 «Комплекс ОРУ «Веснняя зарядка»

3 неделя

Занятие № 61

	(1) - c. 64-65 (ОВД)		
«Мамины помощники»	(2) - с.63-64 «Комплекс ОРУ «Пришла		
Занятие № 26	красавица весна»		
(1) - с. 62-63 (ОВД)	Занятие № 62		
(2) - с.95 «Комплекс ОРУ с	(1) - c. 64-65 (ОВД)		
предметами «Мамины	(2) - c.104 «Комплекс ОРУ с		
помощники»	предметами «Пришла красавица весна»		
2 неделя	4 неделя		
Занятие № 27	Занятие № 63		
(1) - с. 62-63 (ОВД)	(1) - c. 64-65 (ОВД)		
(2) - c.48 «Комплекс ОРУ	(2) - c.64-65 «Комплекс ОРУ «день		
«Птички-невелички»	рождения жука»		
Занятие № 28	Занятие № 64		
(1) - с. 62-63 (ОВД)	(1) - c. 64-65 (ОВД)		
(2) - c.48 «Комплекс ОРУ	(2) - c.64-65 «Комплекс ОРУ «день		
«Птички-невелички»	рождения жука»		
3 неделя	МАЙ		
Занятие № 29	1 неделя		
(1) - с. 62-63 (ОВД)	Занятие № 65		
(2) - с.48-49 «Комплекс ОРУ «На			
окне в горшочках выросли	(2) - с.65-66 «Комплекс ОРУ «Рыбка-		
цветочки»	озорница»		
Занятие № 30	Занятие № 66		
(1) - с. 62-63 (ОВД)	(1) - c. 64-65 (ОВД)		
(2) - с.96 «Комплекс ОРУ с	(2) - с.104-105 «Комплекс ОРУ с		
предметами «На окне в	предметами «Рыбка-озорница»		
горшочках выросли цветочки»	2 неделя		
4 неделя	Занятие № 67		
Занятие № 31	(1) - c. 64-65 (ОВД)		
(1) - c. 62-63 (OBД)	(2) - с.66 «Комплекс ОРУ «Весна, весна		
(2) - с.49-50 «Комплекс ОРУ	на улице»		
«Вместе играем, Новый год	Занятие № 68		
встречаем»	(1) - c. 64-65 (ОВД)		
Занятие № 32	(2) - с.66 «Комплекс ОРУ «Весна, весна		
(1) - с. 62-63 (ОВД) (2) - с.49-50 «Комплекс ОРУ	на улице»		
«Вместе играем, Новый год	3 неделя Занятие № 69		
встречаем»	(1) - c. 64-65 (ОВД)		
ЯНВАРЬ	(1) - с. 04-03 (ОВД) (2) - с.67 «Комплекс ОРУ «Веселый		
1 неделя	пешеход»		
Занятие № 33	Занятие № 70		
(1) - c. 62-63 (ОВД)	(1) - c. 64-65 (ОВД)		
(2) - c.50-51 «Комплекс ОРУ «Нам	(2) - с.105-106 «Комплекс ОРУ с		
мороз нипочем!»	предметами «Веселый пешеход»		
Занятие № 34	4 неделя		
(1) - с. 62-63 (ОВД)	Занятие № 71		
(2) - c.50-51 «Комплекс ОРУ «Нам	(1) - c. 64-65 (ОВД)		
мороз нипочем!»	(2) - с.67-68 «Комплекс ОРУ		
2 неделя	«Здравствуй, лето красное!»		
Занятие № 35	Занятие № 72		
(1) - с. 62-63 (ОВД)	(1) - с. 64-65 (ОВД)		
(2) - c.51 «Комплекс ОРУ	(2) - с.67-68 «Комплекс ОРУ		
«Цыплята»	«Здравствуй, лето красное!»		
	Старшая группа (5-6 лет)		
	ении) (из расчета 1 занятие в неделю;	Подвижные игры:	
всего 36 занятий в год).		Ю.А.Кириллова «Картотека	
(1) Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в подвижных игр в			

группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.

(2) Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1 (1 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.7 «Комплекс ОРУ «Птичкиневелички»

Занятие № 2 (2 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.7-8 «Комплекс ОРУ «Пыплята»

Занятие № 3 (3 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.8-9 «Комплекс ОРУ «В гости к игрушкам»

Занятие № 4 (4 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.9-10 «Комплекс ОРУ «У медведя во бору»

ОКТЯБРЬ

Занятие № 5 (1 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.10-11 «Комплекс ОРУ «Осень золотая»

Занятие № 6 (2 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.11-12 «Комплекс ОРУ «Как-то вечером на грядке»

Занятие № 7 (3 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.12 «Комплекс ОРУ «Помощники»

Занятие № 8 (4 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.13 «Комплекс ОРУ «По грибы»

НОЯБРЬ

Занятие № 9 (1 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.13-14 «Комплекс ОРУ «Поход»

Занятие № 10 (2 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.14-15 «Комплекс ОРУ «Ботинки у Аринки»

Занятие № 11 (3 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.15-16 «Комплекс ОРУ «Очень любим мы играть»

Занятие № 12 (4 неделя)

(1) - c.66-67 (ОВД)

(2) - с.16-17 «Комплекс ОРУ «Обед мы с бабушкой сварили»

Занятие № 19 (3 неделя)

(1) - c.68-69 (ОВД)

(2) - с.24-25 «Комплекс ОРУ «В гости с мамой»

Занятие № 20 (4 неделя)

(1) - c.68-69 (ОВД)

(2) - с.25-26 «Комплекс ОРУ «Етрамвае»

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 21 (1 неделя)

(1) - c.68-69 (ОВД)

(2) - с.26-27 «Комплекс ОРУ «Профессии»

Занятие № 22 (2 неделя)

(1) - с.68-69 (ОВД)

(2) - с.27-28 «Комплекс ОРУ «В доме моды»

Занятие № 23 (3 неделя)

(1) - c.68-69 (ОВД)

(2) - с.28-29 «Комплекс ОРУ «Атыбаты, шли солдаты»

Занятие № 24 (4 неделя)

(1) - c.68-69 (ОВД)

(2) - с.29-30 «Комплекс ОРУ «На стройке»

MAPT

Занятие № 25 (1 неделя)

(1) - c.70-71 (ОВД)

(2) - с.31-32 «Комплекс ОРУ «Поздравляем с праздником»

Занятие № 26 (2 неделя)

(1) - c.70-71 (ОВД)

(2) - с.32-33 «Комплекс ОРУ «В группе на окошке»

Занятие № 27 (3 неделя)

(1) - c.70-71 (ОВД)

(2) - с.33-34 «Комплекс ОРУ «Как-то утром на пруду»

Занятие № 28 (4 неделя)

(1) - c.70-71 (ОВД)

(2) - с.34-35 «Комплекс ОРУ «Прогулка по городу»

АПРЕЛЬ

Занятие № 29 (1 неделя)

(1) - c.70-71 (ОВД)

(2) - c.35-36 «Комплекс ОРУ «Полюшко»

Занятие № 30 (2 неделя)

(1) - c.70-71 (ОВД)

(2) - с.36-37 «Комплекс ОРУ «Космонавтами мы станем»

спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020.

Ю.А.Кириллова

«Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. — с.25-26.

Утренняя гимнастика:

Ю.А.Кириллова

«Комплексы

общеразвивающих

упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (с.6-42, 88-107)

Физкультминутки:

В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.

Гимнастика после сна

Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. - c.36-47

Спортивные праздники и развлечения

А.В.Стефанко,

С.В.Степченкова,

А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7

лет». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018

ДЕКАБРЬ	Занятие № 31 (3 неделя)	
Занятие № 13 (1 неделя)	(1) - c.70-71 (OBД)	
(1) - c.68-69 (OBД)	(2) - с.37-38 «Комплекс ОРУ «Снег	
(2) - с.18-19 «Комплекс ОРУ	растаял на полях»	
«Веселые синицы»	Занятие № 32 (4 неделя)	
Занятие № 14 (2 неделя)	(1) - c.70-71 (ОВД)	
(1) - c.68-69 (ОВД)	(2) - c.38-39 «Комплекс ОРУ	
(2) - с.19-20 «Комплекс ОРУ	«Посылка»	
«Дружная зарядка»	МАЙ	
Занятие № 15 (3 неделя)	Занятие № 33 (1 неделя)	
(1) - с.68-69 (ОВД)	(1) - c.70-71 (ОВД)	
(1) - c.30-05 (СБД) (2) - c.20-21 «Комплекс ОРУ	(1) - c.76-71 (ОБД) (2) - c.39-40 «Комплекс ОРУ «Весенние	
«Мишка в гости приглашает»	каникулы»	
Занятие № 16 (4 неделя)	Занятие № 34 (2 неделя)	
(1) - с.68-69 (ОВД)	(1) - с.70-71 (ОВД)	
(1) - с.00-09 (ОБД) (2) - с.21-22 «Комплекс ОРУ «Что	(1) - с.70-71 (ОБД) (2) - с.40-41 «Комплекс ОРУ	
за чудо – Новый год!»	«Светофор»	
за чудо — повый год:» ЯНВАРЬ	«светофор» Занятие № 35 (3 неделя)	
Занятие № 17 (1 неделя)	(1) - c.70-71 (ОВД)	
(1) - c.68-69 (ОВД)	(1) - c.70-71 (ОВД) (2) - c.41-42 «Комплекс ОРУ	
(1) - с.08-09 (ОБД) (2) - с.22-23 «Комплекс ОРУ	(2) - с.41-42 «комплекс ОРУ «Муравьишка-муравей»	
(2) - с.22-23 «комплекс ОРУ «Зимние забавы»	«муравьишка-муравеи» Занятие № 36 (4 неделя)	
«зимние заоавы» Занятие № 18 (2 неделя)	Занятие лу 36 (4 неделя) (1) - с.70-71 (ОВД)	
(1) - с.68-69 (ОВД)	(1) - c.70-71 (ОБД) (2) - c.42-43 «Комплекс ОРУ	
(2) - с.23 «Новоселье»	«Здравствуй, лето!»	C
) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36	Спортивные развлечения
занятий в год).	a recommenda Avenus accessors accessors a	и досуги:
, ,	я программа физического развития в	А.В.Стефанко,
группе компенсирующей напра		С.В.Степченкова,
1 , ,	цо 7 лет». СПб.: ООО «Издательство	А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко,
«ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.		Д.В.Бакулина
	ы общеразвивающих упражнений в детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет».	«Здоровьесбережение в коррекционной и
спортивном зале и на прогулке для СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТ		коррекционной и образовательной
СЕНТЯБРЬ	Занятие № 19 (3 неделя)	•
		деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7
Занятие № 1 (1 неделя) (2) - с.7 «Комплекс ОРУ «Птички-	(1) - с.92-93 (2) - с.24-25 «Комплекс ОРУ «В гости с	лет» СПб.: ООО
,	(2) - 0.24-23 «Комплекс ОГУ «В Гости с мамой»	«Издательство «ДЕТСТВО –
невелички»	мамои» Занятие № 20 (4 неделя)	ПРЕСС», 2018
Занятие № 2 (2 неделя) (2) - с.7-8 «Комплекс ОРУ	занятие № 20 (4 неделя) (1) - c.92-93	111 ECC", 2016
(2) - с./-8 «комплекс ОРУ «Цыплята»	(1) - c.92-93 (2) - c.25-26 «Комплекс ОРУ «В	
,		
Занятие № 3 (3 неделя) (2) - с.8-9 «Комплекс ОРУ «В	трамвае» ФЕВРАЛЬ	
* /		
гости к игрушкам» Занятие № 4 (4 неделя)	Занятие № 21 (1 неделя)	
3анятие № 4 (4 неделя) (2) - с.9-10 «Комплекс ОРУ «У	(1) - c.92-93 (2) - c.26-27 «Комплекс ОРУ	
медведя во бору» ОКТЯБРЬ	«Профессии» Занятие № 22 (2 неделя)	
	(1) - c.92-93	
Занятие № 5 (1 неделя) (1) - с.92-93	(1) - c.92-95 (2) - c.27-28 «Комплекс ОРУ «В доме	
(1) - с.92-93 (2) - с.10-11 «Комплекс ОРУ		
(2) - с.10-11 «Комплекс ОРУ «Осень золотая»	МОДЫ»	
	Занятие № 23 (3 неделя) (1) - c.92-93	
Занятие № 6 (2 неделя)	(1) - c.92-93 (2) - c.28-29 «Комплекс ОРУ «Аты-	
(1) - c.92-93		
Занятие № 7 (3 неделя)	баты, шли солдаты»	
(1) - c.92-93 (2) - c.12 «Комплекс ОРУ	Занятие № 24 (4 неделя) (1) - c.92-93	
(2) - c.12 «Комплекс ОРУ	(1) - 6.74-73	

«Помощники»	(2) - c.29-30 «Комплекс ОРУ «На	
Занятие № 8 (4 неделя)	стройке»	
(1) - c.92-93	MAPT	
(2) - с.13 «Комплекс ОРУ «По	Занятие № 25 (1 неделя)	
грибы»	(1) - c.92-93	
НОЯБРЬ	(2) - с.31-32 «Комплекс ОРУ	
Занятие № 9 (1 неделя)	«Поздравляем с праздником»	
(1) - c.92-93	Занятие № 26 (2 неделя)	
(2) - с.13-14 «Комплекс ОРУ	(1) - c.92-93	
«Поход»	(2) - с.32-33 «Комплекс ОРУ «В группе	
Занятие № 10 (2 неделя)	на окошке»	
(1) - c.92-93	Занятие № 27 (3 неделя)	
(2) - c.14-15 «Комплекс ОРУ	(1) - c.92-93	
«Ботинки у Аринки»	(2) - с.33-34 «Комплекс ОРУ «Как-то	
Занятие № 11 (3 неделя)	утром на пруду»	
(1) - c.92-93	Занятие № 28 (4 неделя)	
(2) - c.15-16 «Комплекс ОРУ	(1) - c.92-93	
«Очень любим мы играть»	(2) - с.34-35 «Комплекс ОРУ «Прогулка	
Занятие № 12 (4 неделя)	по городу»	
(1) - c.92-93	АПРЕЛЬ	
(2) - c.16-17 «Комплекс ОРУ	Занятие № 29 (1 неделя)	
«Обед мы с бабушкой сварили»	(1) - c.92-93	
ДЕКАБРЬ	(2) - с.35-36 «Комплекс ОРУ	
Занятие № 13 (1 неделя)	«Полюшко»	
(1) - c.92-93	Занятие № 30 (2 неделя)	
(2) - с.18-19 «Комплекс ОРУ	(1) - c.92-93	
«Веселые синицы»	(2) - с.36-37 «Комплекс ОРУ	
Занятие № 14 (2 неделя)	«Космонавтами мы станем»	
(1) - c.92-93	Занятие № 31 (3 неделя)	
(2) - с.19-20 «Комплекс ОРУ	(1) - c.92-93	
«Дружная зарядка»	(2) - с.37-38 «Комплекс ОРУ «Снег	
Занятие № 15 (3 неделя)	растаял на полях»	
(1) - c.92-93	Занятие № 32 (4 неделя)	
(2) - с.20-21 «Комплекс ОРУ	(1) - c.92-93	
«Мишка в гости приглашает»	(2) - с.38-39 «Комплекс ОРУ	
Занятие № 16 (4 неделя)	«Посылка»	
(1) - c.92-93	МАЙ	
(2) - c.21-22 «Комплекс ОРУ «Что	Занятие № 33 (1 неделя)	
за чудо – Новый год!»	(1) - c.92-93	
ЯНВАРЬ	(2) - с.39-40 «Комплекс ОРУ «Весенние	
Занятие № 17 (1 неделя)	каникулы»	
(1) - c.92-93 (2) - c.22-23 «Комплекс ОРУ	Занятие № 34 (2 неделя)	
	(1) - c.92-93 (2) - c.40-41 «Комплекс ОРУ	
«Зимние забавы»		
Занятие № 18 (2 неделя)	«Светофор»	
(1) - c.92-93 (2) - c.23 «Новоселье»	Занятие № 35 (3 неделя) (1) - c.92-93	
(2) - 6.23 (110B0CE11BE)	(1) - c.92-95 (2) - c.41-42 «Комплекс ОРУ	
	(2) - с.41-42 «комплекс от у «Муравьишка-муравей»	
	Занятие № 36 (4 неделя)	
	(1) - с.92-93	
	(1) - c.52-55 (2) - c.42-43 «Комплекс ОРУ	
	«Здравствуй, лето!»	
	Подготовительная группа (6-7 лет)	1
Физическая культура (в помещении) (из расчета 1 занятие в неделю; Подвижные игры:		
всего 36 занятий в год).	, (iii più itità i saimino b negonio,	Ю.А.Кириллова «Картотека
	я программа физического развития в	подвижных игр в
(2) 20 2.2.2. The properties and perfection of the properties of t		

группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.

(2) Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019.

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1 (1 неделя)

(1) - c.72-73 (ОВД)

(2) - с.46-47 «Комплекс ОРУ «Очень любим мы игрушки»

Занятие № 2 (2 неделя)

(1) - c. 72-73 (OBД)

(2) - с.47-48 «Комплекс ОРУ «Мишка в гости приглашает»

Занятие № 3 (3 неделя)

(1) - с. 72-73 (ОВД)

(2) - с.48-49 «Комплекс ОРУ «Муравьишка-муравей»

Занятие № 4 (4 неделя)

(1) - c. 72-73 (ОВД)

(2) - с.49-50 «Комплекс ОРУ «Что же это? Это осень»

ОКТЯБРЬ

Занятие № 5 (1 неделя)

(1) - c. 72-73 (ОВД)

(2) - c.50-51 «Комплекс ОРУ «Урожай»

Занятие № 6 (2 неделя)

(1) - c. 72-73 (OBД)

(2) - с.51-52 «Комплекс ОРУ «Помощники»

Занятие № 7 (3 неделя)

(1) - c. 72-73 (ОВД)

(2) - с.52-53 «Комплекс ОРУ «На лесной полянке»

Занятие № 8 (4 неделя)

(1) - с. 72-73 (ОВД)

(2) - с.53-54 «Комплекс ОРУ «Перелетные птицы»

НОЯБРЬ

Занятие № 9 (1 неделя)

(1) - c. 72-73 (OBД)

(2) - с.54-55 «Комплекс ОРУ «Как хорошо, как весело»

Занятие № 10 (2 неделя)

(1) - c. 72-73 (ОВД)

(2) - с.55-56 «Комплекс ОРУ «Щенячий футбол»

Занятие № 11 (3 неделя)

(1) - c. 72-73 (OBД)

(2) - с. 65-57 «Комплекс ОРУ «В зоологическом саду»

Занятие № 12 (4 неделя)

(1) - c. 72-73 (ОВД)

(2) - с.57-58 «Комплекс ОРУ «Осенняя прогулка»

Занятие № 19 (3 неделя)

(1) - c. 74-75 (OBД)

(2) - с.65-66 «Комплекс ОРУ «Чем пахнут ремесла»

Занятие № 20 (4 неделя)

(1) - c. 74-75 (OBД)

(2) - с.66-67 «Комплекс ОРУ «Зимою на селе»

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 21 (1 неделя)

(1) - с. 74-75 (ОВД)

(2) - с.67-68 «Комплекс ОРУ «В деревне у дедушки»

Занятие № 22 (2 неделя)

(1) - c. 74-75 (OBД)

(2) - c.68-69 «Комплекс ОРУ «Джунгли»

Занятие № 23 (3 неделя)

(1) - c. 74-75 (OBД)

(2) - с.70 «Комплекс ОРУ «Зеленые крошки»

Занятие № 24 (4 неделя)

(1) - c. 74-75 (OBД)

(2) - с.71-72 «Комплекс ОРУ «Обитатели морей и океанов»

MAPT

Занятие № 25 (1 неделя)

(1) - c. 76-77 (OBД)

(2) - с.73-74 «Комплекс ОРУ «С утра сияет солнышко»

Занятие № 26 (2 неделя)

(1) - c. 76-77 (ОВД)

(2) - с.74-75 «Комплекс ОРУ «Родной крайе»

Занятие № 27 (3 неделя)

(1) - c. 76-77 (OBД)

(2) - с.75-76 «Комплекс ОРУ «Красная площадь»

Занятие № 28 (4 неделя)

(1) - c. 76-77 (OBД)

(2) - с.76-77 «Комплекс ОРУ «Любимый город»

АПРЕЛЬ

Занятие № 29 (1 неделя)

(1) - c. 76-77 (ОВД)

(2) - с.77-78 «Комплекс ОРУ «Теремтеремок»

Занятие № 30 (2 неделя)

(1) - с. 76-77 (ОВД)

(2) - с.78-79 «Комплекс ОРУ «Герои сказок в гостях у ребят»

спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020.

Ю.А.Кириллова

«Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017. — с.30-31.

Утренняя гимнастика:

Ю.А.Кириллова

«Комплексы

общеразвивающих

упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019 (с.46-85, 109-132)

Физкультминутки:

В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.

Гимнастика после сна

Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Спортивные праздники и развлечения

А.В.Стефанко,

С.В.Степченкова,

А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в

коррекционной образовательной

деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет». - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018

И

ЛЕКАБРЬ

Занятие № 13 (1 неделя)

(1) - c.74-75 (OBД)

(2) - с.59-60 «Комплекс ОРУ «Белоснежная зима»

Занятие № 14 (2 неделя)

(1) - c. 74-75 (ОВД)

(2) - с.60-61 «Комплекс ОРУ «День рождения»

Занятие № 15 (3 неделя)

(1) - с. 74-75 (ОВД)

(2) - с.61-62 «Комплекс ОРУ «Приглашение на чай»

Занятие № 16 (4 неделя)

(1) - c. 74-75 (OBД)

(2) - с.62-63 «Комплекс ОРУ «В зимнем лесу»

ЯНВАРЬ

Занятие № 17 (1 неделя)

(1) - c. 74-75 (OBД)

(2) - с.63-64 «Комплекс ОРУ «Чулесный день»

Занятие № 18 (2 неделя)

(1) - c. 74-75 (ОВД)

(2) - с.64-65 «Веселое путешествие»

Занятие № 31 (3 неделя)

(1) - с. 76-77 (ОВД)

(2) - c.80-81 «Комплекс ОРУ «Цирк»

Занятие № 32 (4 неделя)

(1) - с. 76-77 (ОВД)

(2) - с.81-82 «Комплекс ОРУ «Скворцы прилетели»

МАЙ

Занятие № 33 (1 неделя)

(1) - c. 76-77 (ОВД)

(2) - с.82-83 «Комплекс ОРУ «Веселая пора»

Занятие № 34 (2 неделя)

(1) - c. 76-77 (OBД)

(2) - с.83-84 «Комплекс ОРУ «Под солнышком весенним»

Занятие № 35 (3 неделя)

(1) - c. 76-77 (OBД)

(2) - с.84-85 «Комплекс ОРУ «Путешествие в сказку»

Занятие № 36 (4 неделя)

(1) - c. 76-77 (ОВД)

(2) - с.85-86 «Комплекс ОРУ «Скоро в школу»

Физическая культура (на воздухе) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).

- (1) Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017.
- (2) Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2019.

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1 (1 неделя)

(1) - c.94

(2) - с.46-47 «Комплекс ОРУ «Очень любим мы игрушки»

Занятие № 2 (2 неделя)

(1) - c.94

(2) - с.47-48 «Комплекс ОРУ «Мишка в гости приглашает»

Занятие № 3 (3 неделя)

(1) - c.94

(2) - с.48-49 «Комплекс ОРУ «Муравьишка-муравей»

Занятие № 4 (4 неделя)

(1) - c.94

(2) - с.49-50 «Комплекс ОРУ «Что же это? Это осень»

ОКТЯБРЬ

Занятие № 5 (1 неделя)

(1) - c.94

(2) - c.50-51 «Комплекс ОРУ «Урожай»

Занятие № 19 (3 неделя)

(1) - c.95

(2) - с.65-66 «Комплекс ОРУ «Чем пахнут ремесла»

Занятие № 20 (4 неделя)

(1) - c.95

(2) - с.66-67 «Комплекс ОРУ «Зимою на селе»

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 21 (1 неделя)

(1) - c.95

(2) - c.67-68 «Комплекс ОРУ «В деревне у дедушки»

Занятие № 22 (2 неделя)

(1) - c.95

(2) - с.68-69 «Комплекс ОРУ «Джунгли»

Занятие № 23 (3 неделя)

(1) - c.95

(2) - с.70 «Комплекс ОРУ «Зеленые крошки»

Занятие № 24 (4 неделя)

Занятие № 6 (2 неделя)

- (1) c.94
- (2) с.51-52 «Комплекс ОРУ «Помошники»

Занятие № 7 (3 неделя)

- (1) c.94
- (2) с.52-53 «Комплекс ОРУ «На лесной полянке»

Занятие № 8 (4 неделя)

- (1) c.94
- (2) с.53-54 «Комплекс ОРУ «Перелетные птицы»

НОЯБРЬ

Занятие № 9 (1 неделя)

- (1) c.94
- (2) с.54-55 «Комплекс ОРУ «Как хорошо, как весело»

Занятие № 10 (2 неделя)

- (1) c.94
- (2) с.55-56 «Комплекс ОРУ «Щенячий футбол»

Занятие № 11 (3 неделя)

- (1) c.94
- (2) с. 65-57 «Комплекс ОРУ «В зоологическом саду»

Занятие № 12 (4 неделя)

- (1) c.94
- (2) с.57-58 «Комплекс ОРУ «Осенняя прогулка»

ДЕКАБРЬ

Занятие № 13 (1 неделя)

- (1) c.95
- (2) с.59-60 «Комплекс ОРУ «Белоснежная зима»

Занятие № 14 (2 неделя)

- (1) c.95
- (2) с.60-61 «Комплекс ОРУ «День рождения»

Занятие № 15 (3 неделя)

- (1) c.95
- (2) с.61-62 «Комплекс ОРУ «Приглашение на чай»

Занятие № 16 (4 неделя)

- (1) c.95
- (2) с.62-63 «Комплекс ОРУ «В зимнем лесу»

ЯНВАРЬ

Занятие № 17 (1 неделя)

- (1) c.95
- (2) с.63-64 «Комплекс ОРУ «Чудесный день»

Занятие № 18 (2 неделя)

- (1) c.95
- (2) с.64-65 «Веселое путешествие»

- (1) c.95
- (2) с.71-72 «Комплекс ОРУ «Обитатели морей и океанов»

MAPT

Занятие № 25 (1 неделя)

- (1) c.96
- (2) с.73-74 «Комплекс ОРУ «С утра сияет солнышко»

Занятие № 26 (2 неделя)

- (1) c.96
- (2) с.74-75 «Комплекс ОРУ «Родной крайе»

Занятие № 27 (3 неделя)

- (1) c.96
- (2) с.75-76 «Комплекс ОРУ «Красная площадь»

Занятие № 28 (4 неделя)

- (1) c.96
- (2) с.76-77 «Комплекс ОРУ «Любимый город»

АПРЕЛЬ

Занятие № 29 (1 неделя)

- (1) c.96
- (2) с.77-78 «Комплекс ОРУ «Теремтеремок»

Занятие № 30 (2 неделя)

- (1) c.96
- (2) с.78-79 «Комплекс ОРУ «Герои сказок в гостях у ребят»

Занятие № 31 (3 неделя)

- (1) c.96
- (2) c.80-81 «Комплекс ОРУ «Цирк»

Занятие № 32 (4 неделя)

- (1) c.96
- (2) с.81-82 «Комплекс ОРУ «Скворцы прилетели»

МАЙ

Занятие № 33 (1 неделя)

- (1) c.97
- (2) с.82-83 «Комплекс ОРУ «Веселая пора»

Занятие № 34 (2 неделя)

- (1) c.97
- (2) с.83-84 «Комплекс ОРУ «Под солнышком весенним»

Занятие № 35 (3 неделя)

- (1) c.97
- (2) с.84-85 «Комплекс ОРУ «Путешествие в сказку»

Занятие № 36 (4 неделя)

- (1) c.97
- (2) с.85-86 «Комплекс ОРУ «Скоро в школу»

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение	
(занятия)		
	Средняя группа (4 - 5 лет)	
-	Н.А.Бакина, Т.А.Серебрякова «Помоги себе сам: система работы по воспитанию у детей дошкольного возраста ценностного отношения к своему здоровью» - Н.Новгород, 2005. – с.13-26.	
Старшая группа (5 - 6 лет)		
-	И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 (беседа - с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90;	
	проблемные ситуации - с.90-91	
Подготовительная группа (6 - 7 лет)		
-	И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. (беседа	
	- с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91), Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье: Методическое пособие». – М.: ТЦ Сфера, 2005.	

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к лругим людям, к себе самому.

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие				
Формы	Способы	Методы	Средства	
		Средняя группа (4-5 лет)		
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	Игра:	
деятельность в	Подгрупповой	(информационно-	- куклы средние,	
ходе режимных	Индивидуальный	рецептивный):	- карапуз в ванночке,	
моментов:		- рассматривание	- атрибуты для игр «Семья»,	
- Игра		предметных и сюжетных	«Магазин», «Парикмахерская»,	
- Представления о		картинок, иллюстраций,	«Больница»,	
мире людей и		альбомов, изделий	- набор игрушечной посуды,	
рукотворных		народного промысла.	- кухня детская игровая,	
материалах		Словесные	- кукольный дом (для кукол	
- Труд		(информационно-	среднего размера),	
- Безопасное		рецептивный,	- коляски,	
поведение в быту,		репродуктивный):	- сумки, корзинки, рюкзачки,	
социуме, природе		- рассказ воспитателя,	- элементы костюмов для игр	
		- рассказ ребенка,	(накидки, жилеты, шапочки,	
		- чтение художественной	фуражки),	
		литературы,	- мастерская игровая, набор	
		- отгадывание загадок,	инструментов,	
		- беседа,	- машины (разные виды	
		- словесная игра,	транспорта, пожарная, скорая	
		- ситуативный разговор.	помощь, корабль, лодка, самолет)	
		Практические:	среднего размера,	
		- игровая ситуация,	- полосатый жезл, - бинокль,	
		- сюжетно-ролевая игра,	- оинокль, - телефон,	
		- дидактическое	2	
		упражнение, - дидактическая игра,	- ширмы игровые полифункциональные,	
		- игра - драматизация.	- предметы-заместители для	
		- дидактическая игра,	сюжетно-ролевых игр.	
		- настольные игры,	Представления о мире людей и	
		- рисование, лепка,	рукотворных материалах:	
		- конструирование.	- дидактические игры «Угадай	
		Репродуктивный:	эмоции», «Моя семья»,	
		- упражнения на основе	- фотоальбомы «Наша группа»,	
		образца педагога.	«Моя семья», «Наши увлечения»,	
		Метод проблемного	«Мы - помощники»,	
		изложения:	- картинки «Правила поведения»	
		- решение игровых	(в разных общественных местах: в	
		проблемных ситуаций.	группе, на детской площадке, в	
		Эвристический метод:	театре и т.п.),	
		- решение проблемных	- иллюстрации с видами	
		ситуаций: применение	Автозаводского района и города	
		представлений в новых	Нижнего Новгорода, рек Ока и	
		условиях).	Волга,	
			- схемы-картинки «Адрес» (город,	
			улица, дом, квартира),	
			- иллюстрации-фотографии	
			вокзалов Нижнего Новгорода,	
			- картинки с разными видами	
			транспорта (наземный, подземный,	
			водный, воздушный),	
			- альбом «Наш любимый город	
			Нижний Новгород»,	
			- раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные	
			- дидактическая игра «ттарные	

картинки» достопримечательностями Нижнего Новгорода),

- лото «Город»,
- домино «Мой город»,
- иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей,

(c

- лото «Город село»,
- иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),
- иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.),
- иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники,
- иллюстрации с родами войск,
- иллюстрации с изображением Вечного огня,
- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская,
- иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы).

Труд:

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,
- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),
- алгоритмы ухода за комнатными растениями,
- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе:

- макет дороги (перекресток),
- наборы дорожных знаков, светофор,
- различные виды транспорта мелкие,
- детская художественная и познавательная литература по

«Опасные предметы»); - жилеты детские игрови атрибуты для игр «Поли «Пожарный», «Скорая помои Игра: деятельность Индивидуальный (информационно- рецептивный): - карапуз в ванночке,	по ности тнем», ые и щия»,
безопасности жизнедеятель (ПДД, «Не играй с от «Опасные предметы»); - жилеты детские игрові атрибуты для игр «Поли «Пожарный», «Скорая помоп «Пожарный», «Скорая помоп игра: деятельность Индивидуальный информационнорецептивный): - карапуз в ванночке,	ности тнем», ые и щия»,
(ПДД, «Не играй с от «Опасные предметы»); - жилеты детские игров атрибуты для игр «Поли «Пожарный», «Скорая помоп Индивидуальный Индивидуальный информационнорецептивный): - куклы средние, рецептивный): - карапуз в ванночке,	тнем», ые и щия»,
«Опасные предметы»); - жилеты детские игрови атрибуты для игр «Поли «Пожарный», «Скорая помои информационно- рецептивный): «Опасные предметы»); - жилеты детские игрови атрибуты для игр «Поли «Пожарный», «Скорая помои информационно- рецептивный): - куклы средние, - карапуз в ванночке,	ые и щия»,
- жилеты детские игрові атрибуты для игр «Поли «Пожарный», «Скорая помоц Самостоятельная деятельность детей: - жилеты детские игрові атрибуты для игр «Поли «Пожарный», «Скорая помоц Игра: - куклы средние, - карапуз в ванночке,	щия»,
атрибуты для игр «Поли «Пожарный», «Скорая помон Игра: Самостоятельная деятельность Индивидуальный Информационнорецептивный): атрибуты для игр «Поли «Пожарный», «Скорая помон Игра: - куклы средние, - карапуз в ванночке,	щия»,
Самостоятельная деятельность детей: Подгрупповой Индивидуальный информационнорецептивный): Индивидуальный информационнорецептивный): Индивидуальный информационнорецептивный): Индивидуальный информационнорецептивный): - куклы средние, - карапуз в ванночке,	
Самостоятельная деятельность детей: Подгрупповой Индивидуальный информационнорецептивный): Наглядные (информационнорецептивный): Игра: - куклы средние, - карапуз в ванночке,	ĮЬ».
деятельность детей: (информационно- рецептивный): - куклы средние, - карапуз в ванночке,	
детей: рецептивный): - карапуз в ванночке,	
детей: рецептивный): - карапуз в ванночке,	
TT	
- Игра - рассматривание - атрибуты для игр «Се	емья»,
- Представления о предметных и сюжетных «Магазин», «Парикмахер	ская»,
мире людей и картинок, иллюстраций, «Больница»,	
рукотворных альбомов, изделий - набор игрушечной посуды,	
материалах народного промысла кухня детская игровая,	
- Труд Словесные - кукольный дом (для	кукол
- Безопасное (информационно- среднего размера),	
поведение в быту, рецептивный, - коляски,	
социуме, природе репродуктивный): - сумки, корзинки, рюкзачки,	
- рассказ воспитателя, - элементы костюмов для	игр
- рассказ ребенка, (накидки, жилеты, шаг	ючки,
- чтение художественной фуражки),	
литературы, - мастерская игровая,	набор
- отгадывание загадок, инструментов,	
- беседа, - машины (разные	виды
- словесная игра, транспорта, пожарная, с	корая
- ситуативный разговор. помощь, корабль, лодка, сам	юлет)
Практические: среднего размера,	
- игровая ситуация, - полосатый жезл,	
- сюжетно-ролевая игра, - бинокль,	
- дидактическое - телефон,	
	ровые
- дидактическая игра, полифункциональные,	
- игра - драматизация предметы-заместители	для
- дидактическая игра, сюжетно-ролевых игр.	
- настольные игры, Представления о мире лю,	цей и
- рисование, лепка, рукотворных материалах:	
- конструирование дидактические игры «У	гадай
Репродуктивный: эмоции», «Моя семья»,	
- упражнения на основе - фотоальбомы «Наша гру	
образца педагога. «Моя семья», «Наши увлече	ния»,
Метод проблемного «Мы - помощники»,	
изложения: - картинки «Правила повед	
- решение игровых (в разных общественных мес	
проблемных ситуаций. группе, на детской площад	ке, в
Эвристический метод: театре и т.п.),	
	идами
ситуаций: применение Автозаводского района и г	
представлений в новых Нижнего Новгорода, рек С)ка и
условиях). Волга,	
- схемы-картинки «Адрес» (1	ород,
улица, дом, квартира),	
- иллюстрации-фотог	
вокзалов Нижнего Новгорода	
- картинки с разными в	
транспорта (наземный, подзе	иный,

водный, воздушный),

- альбом «Наш любимый город Нижний Новгород»,
- раскраски «Мой город»,
- дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода),
- лото «Город»,
- домино «Мой город»,
- иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей,
- лото «Город село»,
- иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),
- иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.),
- иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники,
- иллюстрации с родами войск,
- иллюстрации с изображением Вечного огня,
- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская,
- иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы).

Труд:

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,
- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),
- алгоритмы ухода за комнатными растениями,
- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики),
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе:

- макет дороги (перекресток),
 - наборы дорожных знаков,

		,	<u></u>
			светофор,
			- различные виды транспорта
			мелкие,
			- детская художественная и
			познавательная литература по
			правилам дорожного движения,
			- дидактические игры по
			безопасности жизнедеятельности
			(ПДД, «Не играй с огнем»,
			«Опасные предметы»);
			- жилеты детские игровые и
			атрибуты для игр «Полиция»,
			«Пожарный», «Скорая помощь».
	C	Старшая группа (5-6 лет)	
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	Игра:
деятельность в	Подгрупповой	(информационно-	- атрибуты для игр «Семья»,
ходе режимных	Индивидуальный	рецептивный):	«Магазин», «Парикмахерская»,
моментов:		- рассматривание	«Больница», «Почта»,
- Игра		предметных и сюжетных	«Библиотека»,
- Представления о		картинок, иллюстраций,	- куклы разных размеров (средние
мире людей и		фотографий, изделий	и мелкие),
рукотворных		народного промысла,	- наборы мелких фигурок: дикие и
материалах		- работа с картами-	домашние животные, солдатики,
- Труд		схемами,	фигурки людей,
- Безопасное		- показ тематических	- кукольные сервизы,
поведение в быту,		мультимедийных	- автомобили разного назначения
социуме, природе		презентаций.	(средние и мелкие),
		Словесные	- корабль, лодка, самолет,
		(репродуктивный):	вертолет, ракета (средние /
		- чтение художественной	мелкие),
		литературы,	- подъемный кран средний,
		- рассказ воспитателя,	- набор «Железная дорога»
		- рассказ ребенка,	(сборно-разборная),
		- беседа,	- набор инструментов для
		- словесная игра,	мастерской,
		- ситуативный разговор,	- кукольный дом с мебелью для
		- решение проблемных	мелких персонажей,
		ситуаций,	- элементы костюмов для игр
		- составление рассказа с	(накидки, жилеты, короны, маски),
		опорой на предметную и	- предметы-заместители для
		предметно-	сюжетно-ролевых игр,
		схематическую модель).	- ширмы игровые
		Практические:	многофункциональные (напольные
		- игровая ситуация,	и настольные).
		- сюжетно-ролевая игра,	Представления о мире людей и
		- дидактическая игра,	рукотворных материалах:
		- театрализованная игра,	- дидактические игры «Угадай
		- интерактивная игра,	эмоции», «Моя семья»,
		- дидактическое	«Семейный бюджет», «Школа»,
		упражнение,	«Правила вежливости», «Правила
		- дидактическая игра,	поведения»,
		- игровые действия,	- фотоальбомы «Наша группа»,
		- моделирование,	«Моя семья», «Наши увлечения»,
		схематизация,	«Мы - помощники»,
		- рисование, лепка,	- картинки «Правила поведения»
		- конструирование,	(в разных общественных местах: в
		- создание тематических	группе, на детской площадке, в

- альбомов, коллекций
- рисование на социальные темы,
- упражнения на основе образца педагога.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метол:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование и опыты,
- проектная деятельность.

- театре, цирке, на концерте и т.п.), Российская символика (флаг,
- Российская символика (флаг герб, гимн; портрет президента),
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы Р Φ »,
- иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,
- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород»,
- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,
- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени).

Труд:

- дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность»,
- алгоритмы выполнения трудовых поручений,
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,
- оборудование для организации дежурства,
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе:

- макет дороги,
- комплект дорожных знаков, светофор,
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),
- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;
- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),
- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».

Самостоятельная деятельность детей:

- Игра
- Представления о мире людей и рукотворных материалах
- Труд
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Подгрупповой Индивидуальный

Наглядные (информационнорецептивный):

- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,
- работа с картамисхемами,
- показ тематических мультимедийных презентаций.

Словесные (репродуктивный):

- чтение художественной литературы,
- рассказ воспитателя,
- рассказ ребенка,
- беседа,
- словесная игра,
- ситуативный разговор,
- решение проблемных ситуаций,
- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-

схематическую модель).

Практические:

- игровая ситуация,
- сюжетно-ролевая игра,
- дидактическая игра,
- театрализованная игра,
- интерактивная игра,
- дидактическое упражнение,
- дидактическая игра,
- игровые действия,
- моделирование,
 схематизация,
- рисование, лепка,
- конструирование,
- создание тематических альбомов, коллекций
- рисование на социальные темы,
- упражнения на основе образца педагога.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Игра:

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека».
- куклы разных размеров (средние и мелкие),
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,
- кукольные сервизы,
- автомобили разного назначения (средние и мелкие),
- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),
- подъемный кран средний,
- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),
- набор инструментов для мастерской,
- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,
- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,
- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).

Представления о мире людей и рукотворных материалах:

- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,
- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы помощники»,
- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),
- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы Р Φ »,
- иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга,
- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород»,

Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты.

- проектная деятельность.
- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,
- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени).

Труд:

- дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность»,
- алгоритмы выполнения трудовых поручений,
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,
- оборудование для организации дежурства,
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе:

- макет дороги,
- комплект дорожных знаков, светофор,
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),
- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;
- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),
- жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».

Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

- Игра
- Представления о мире людей и рукотворных материалах
- Труд
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный

Наглядные (информационнорецептивный):

- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,
- работа с картамисхемами,
- показ тематических мультимедийных презентаций.

Игра:

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»,
- куклы средние и мелкие,
- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,
- кукольные сервизы средние и мелкие,

Словесные (репродуктивный):

- чтение художественной литературы,
- рассказ воспитателя,
- беседа,
- словесная игра,
- ситуативный разговор,
- решение проблемных ситуаций,
- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-

схематическую модель).

Практические:

- игровая ситуация,
- сюжетно-ролевая игра,
- дидактическая игра,
- театрализованная игра,
- интерактивная игра,
- дидактическое упражнение,
- дидактическая игра,
- игровые действия,
- моделирование, схематизация,
- рисование, лепка,
- конструирование,
- создание тематических альбомов, коллекций
- рисование на социальные темы.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метод:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование и опыты,
- проектная деятельность.

- автомобили разного назначения (средние и мелкие),
- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),
- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),
- набор инструментов для мастерской,
- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,
- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,
- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).

Представления о мире людей и рукотворных материалах:

- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,
- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы помощники»,
- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилица», река времени),
- дорожная карта «Дом детский сал дом»,
- портрет президента России,
- российская символика (флаг, герб, гимн),
- глобус,
- карта мира, карта России,
- куклы в костюмах России,
- иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец,

Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,

- иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),
- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»,
- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,
- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,
- иллюстрации с изображением былинных богатырей,
- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),
- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина,
- иллюстрации с родами войск,
- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,
- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),
- иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,
- альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,
- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде.

Труд:

- дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для

профессию», «Товары и услуги», «Онивансовая грамогность», алторитмы выполнения трудовых поручений, оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, оборудование для отрудовой деятельности природы и оборудование для отрудовой деятельности природы. В ставиты для правилам дорожной безопасности природы и правилам дорожной безопасности, стеми правилам дорожного движения, о деятельность правилам дорожного движения движ				
- алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для организации дежурства, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правыгам дорожного движения, - детская художественная и подпавилам дорожного движения, - детская художественная и подпавилам дорожного движения, - детская художественная и по правыгам дорожного движения, - детская художественная и по правилам дорожного движения, - детская удожественном, «Платические игры по безопасное (пифрукативый): - тематические игры по безопасное поведение в быту, сощуме, природе Индивидуальный фотографий, правитом в слежне представителей заявых пределение и мелкие, - вкорывнае сервизы средние и мелкие, - вкорывнае сервизы средние и мелкие, - куклы в одежне представия дорогам (сберное разборная), часткие, самомет, ракета (средние и мелкие, - вкорывнае сервизы средние и мелкие, - куклы в одежне представия дорогам (сберное разборная), набор интрументов для матереской, матереской, матереской, матереской, матереской, набор интрументов для матереской,				профессии», «Товары и услуги»,
поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации деятрегьмости в уголке природы, - оборудование для организации деятрегьм, - природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасное поведение в быту, сощуме, природе: - этябук по правизам дорожной безопасности, - сомпект дорожных знаков, - различные виды транспорта (няженный, воздушный, воднаущный, воднаущный, воднаущный, воднаущный, воднаущный, воднаущный, воднаущный, воднаущный, воднаущный деятельности дизактические игры по по правилам дорожного движения и появавательная литература по по правилам дорожного движения, - детская художественнам и появавательная литература по по правилам дорожного движения, - настольно-псчатные и дидактические игры по безопасности жизнедательности (ПДД, «Не игры», - детская художественным и появавательная литература по по правилам дорожного движения, - настольно-псчатные и дидактические игры по безопасности жизнедательности жизнедательности жизнедательности и поравления, - настольно-псчатные и дидактические игры в сетом обезопасности жизнедательности и порявления, - настольно-псчатные и появавательная литература дидактические игры в сетом обезопасности жизнедательности и поравления, - наборы метеры сетом обезопасности жизнедательности и порявления, - наборы метеры сетом обезопасности жизнедательности и порявления, - наборы метеры сетом обезопасности жизнедательности и порявления, - наборы метеры сетом обезопасности и порявления и сетом обезопасности жизнедательности (ПДД, «Не игры», - жизнеския, «Матажи»,				«Финансовая грамотность»,
- оборудование для трудовой деятельности в утолке природы, - оборудование для организации дежурства, - природый и бросовый материал для ручного труда. - занбук по правилам дорожной безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транепорта (наземный, воздушный, водный); - темятические альбомы по правилам дорожного движения, - детская художественная и по правилам дорожного движения, - детская с пры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнему, «Обласные предметных и спожетных картинок, иллоготраций, усторам помощь», «Помарный», «Корая помощь», «Пожарный», «Корая помощь», «Пожарный», «Корая помощь», «Пожарный», «Корая помощь», «Помарный», «Корая помощь», «Почта», «Ателье», «Библиотека», картинок, иллоготраций, изделий народного промысла, - работа с картами- схемами, - показ тематических картинок, иллоготраций, народного тромысла, - работа с картами- схемами, - показ тематических картинок, иллоготраций, народного фанами предсетватителей разных профессов, набор межкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - кукольные сервизы средние и мелкие, - набор межкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - кукольные сервизы средние и мелкие, - набор межкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - кукольные сервизы средние и мелкие, - куклы средние и мелкие, - набор межкие фитурке				- алгоритмы выполнения трудовых
Подгрупповой Индивидуальный Наглядные деятельность детей: - Пгра Подгрупповой Индивидуальный (информационно-рецептивый): - Представления о мире людей и редентаций Представления о мире людей и редентаций Труд Тру				поручений,
Самостоятельная деятельность детей:				- оборудование для трудовой
Самостоятельная деятельность детей:				деятельности в уголке природы,
Дежурства, природный и бросовый материал для ручного труда. Безопасное поведение в бытгу, социуме, природ: — лябук по правилам дорожной безопасности, номплект дорожных знаков, — различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); — тематические альбомы по правилам дорожного движения, — детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, — детская кудожественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, — детская и детовно-по-печатные и познавательная литература по правилам дорожного движения, — детовлено-печатные и познавательности (ПДД, «Не играй с отнем», «Опасные предметны»), — жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожалений», «МЧС». — жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС». — жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС». — зарибуты для игр «Семья», «Мольные сервизы профессий, народного промысла, предетавителей разных профессий, народного промысла, работа с картами схемами, изделий народного промысла, — пабор мелких фитурок: дикие и мелкие, — автомобили разного назначения (средние и мелкие), — оторые и мелкие, — автомобили разного назначения (средние и мелкие), — пабор «Железная дорога» (сборно-разборная), — набор инструментов для метерской, метерской,				
Подгруппової Индивидуальный народного промысла, - Труд Представления омре дводей и рукотворных материалх материалх материалх народного промысла, - Труд Безопасное поведение в быту, соннуме, природе (поведение в быту, соннуме, природе (поведени				
Для ручного труда. Безопасное поведение в быту, социуме, природе: - лэпбук по правилам дорожной безопасности. - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздущный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности живиедежтельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметьы»), - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС». Наглядные (пформационно- рещептвывый): - рассматривавие предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - груд — рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами- схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций словесеные (репродуктивный): - чтение кудожественной литературы, - расская воспитателя, - беседа, - сповесеная игра, - сповесеная игра, - сповесеная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской,				* *
Безопасное поведение в быту, сощуме, природе: - лябук по правилам дорожной безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения, - детская художественная и познавательная литературы по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем»), - жилетки детские игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем»), - жилетки детские игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем»), - жилетки детские игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем»), - жилетки детские игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем»), - жилетки детские игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем»), - жилетки детские игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем»), - жилетки детские игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем»), - жилетки детские игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем»), - жилетки детские игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем»), - жилетки детская устанный (правими детованный), - кизнативный к предметным и сожетных укаковаль, подка, самолет, вертолет, ракета (средние и мелкие), - ваборы мелких фитурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - каборы мелких фитурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - набор инструментов для местерской, - набор инструментов для				
совиуме, природе:				
- лэлбук по правилам дорожной безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушные виды транспорта (наземный, воздушные виды транспорта (наземный, воздушные виды транспорта (наземный, воздушные виды транспорта (наземный, воздушный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения, - детская художественная и познавательная литературы по безопасности жизиедеятельности (П/Д/д, «Не играй с отнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС». Игра - Представления о Мидивидуальный (ниформационнорешентивный): - Игра - Представления о мире людей и рукотворных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами схемами, - работа с картами схемами, - работа с картами схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - тисние художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная пгра, - сповесная пгра, - оберно-разборная), - набор инструментов для				
Самостоятельная деятельность детей: - Представления о мире людей и рукотворных деятервалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предоджен обеседа, словесные (репродуктивный): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предоджен обеседа, словесныя предметный): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предоджения): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предоджения): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (предодженые): - Турд - Тура -				
- комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, волудиный, водуниый, водуный); - тематические альбомы по правизам дорожного движения, - детская уложественная и познавательная литература по правизам дорожного движения, - детская уложественная и познавательная литература по правизам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизведеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметым и познавательная деятельность и дидактические игры по безопасности жизведеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметым и по правизам деятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметым и семетрым и прецептивный); - жилетки детские игры по безопасности жизведеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметым и прецептивный); - арасматривание предметных и сюжетных картинок, иллостраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами схемами, - дебота с картами схемами, - дебота с картами схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный); - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - сповесная игра, - избор - разборная), - набор инструментов для мастерской, - набор инструментов для мастерской.				
Самостоятельная деятельность индивидуальный редентивым и редентивный народного промысла, - работа с картами схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная пгра, - ситуативный разговор, - решение проблемных - набор инструментов для мастерской; - набор инструментов для				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Самостоятельная деятельность детей: - Игра - Прадставления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, сощиуме, природе поведение в быту, сощиуме, природе Подгрупновой и сощиуме, природе Отверные поведение в быту, сощиуме, природе семы, представителей разных профессий, наборы мелких фигурок: дикие и мелкие, наборы мелки фигурок: дикие и мелкие, наборы мелки фигуры подъемы представителей разных профессий, наборы мелких фигурок: дикие и мелкие, наборы мелких фигурок: дикие и мелкие, наборы мелки фигуры представителей разных профессий, наборы мелких фигурок: дикие и мелкие, наборы мелких фигурок: дикие и мелкие, наборы мелких фигурок: дикие и мелкие, наборы мелк				-
- тематические альбомы по правилам дорожного движения, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарый», «МЧС». - Игра - Представления о мире людей и рукотворных мартнок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картамисхемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе - Повесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - четор инструментов для мастерской, - набор инструментов для мастерской, - набор инструментов для мастерской,				
Подгрупповой Индивидуальный предметных и сюжетных и сюжетных и сюжетных и дотогводей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе поведение в быту, социуме, природе (природуктивный): - Тред				
- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с отнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Полафиный», «МЧС». Самостоятельная деятельность информационнорешентивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской, - набор инструментов для мастерской,				
Подгрушовой Индивидуальный деятельность детей: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, сощнуме, природе Сощнуме, природе Поведение в быту, сощнуме, природе Подгрушовой Индивидуальный (информационноренентивный): - работа с картами держденные куклы в одежде представителей разных профессий, наборы мелких фигурок: дикие и домащние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, автомобили разного назначения (средние и мелкие), - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - набор инетрументов для мастерской, мастерской,				
Подгрупповой интравный информационнорешептивный): - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Труд - Труд - Тоди (передовате в быту, социуме, природе поведение в быту, социуме, природе Подгрупповой информационнорешептивный): - работа с картами схемами, разонасное поведение в быту, социуме, природе поведение в быту, социуме, природе Подгрупповой Инглядные (информационнорешептивный): - работа с картами схемами, разонате в быту, социуме, природе Поведеные (пепродуктивный): - тение художественной литературы, рассказ воспитателя, беседа, с словесная игра, беседа, с словесная игра, с ституативный разговор, решение проблемных инструментов для мастерской, мастерской, мастерской, мастерской, мастерской, отнетрументов для мастерской, мастерской, отнежность и дижиние информационно- поведение и мелкие, о набор инструментов для мастерской, мастерской, отнежность и дижиние информационно- поведение и мелкие, о набор инструментов для мастерской, отнежность и дижиние информационно- поведение и мелкие, о набор инструментов для мастерской, отнежующей и диданности (ПДД, «Не игры и по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не игры и по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не игры и по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не игры и проблемных, «Опожины», «Пожарный», «ИКола», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Почта», «Тарикмахерская», «Кольница», «Почта», «Почта», «Почта», «Почта», «Тарикмахерская», «Почта»,				·
- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игровые «Полици», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС». Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, сощиуме, природе Пожарный картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картамисхемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - стизативный разговор, - решение проблемных мастерской,				
Дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС». Игра				1 -
Самостоятельная детей: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе - Поведеные в быту, социуме, природе - Петей: - Отвесные (репродуктивный): - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе - Отвесные (репродуктивный): - Течне кудожественной литературы, рассказ воспитателя, содовеные (регирация и рассказ воспитателя, содовеныя и рассказ воспитателя, содовеныя и решение проблемных и расокой, от набор инструментов для мастерской, от нетрыментых и сожетных и сюжетных и сожетных и				
Самостоятельная деятельность детей: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материлах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе Социуме, природе - Самостоятельная деятельность детей: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материлах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе - Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы») - жилетки детские игровые «Полици», «Поманный», «МЧС». Игра: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - куклы средние и мелкие, набор мелких фигурок: дикие и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской,				_
Самостоятельная деятельность детей: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, сощиуме, природе (поведение в быту, сощиуме, природе (пораставлений) - тение художественной литературы, рассказ воспитателя, обеседа, сигуативный разговор, решение проблемных и детоким (сборно-разборная), сигурументов для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Магазин», «Школа», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Магазин», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Магазин», «Почта», «Ателье», «Библиотека», - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор инструментов для мастерской, - кабор инструментов для мастерской,				
Самостоятельная деятельность детей: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, сощиуме, природе (пеформационно-презентивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картамисхемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской, - жилетки детские игровые «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «Пожарный», «Ивкола», «Магазин», «Почта», «Ателье», «Больница», представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор инструментов для мастерской,				
Подгрупповой деятельность детей: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Труд - Поведение в быту, социуме, природе Споведение в быту, социуме, природе Сповесные (репродуктивный): - четение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесныя игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных и срожных и срожных материалах (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской,				
Самостоятельная деятельность детей: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (Сповесные (репродуктивный): - Чигра - Трид - Безопасное поведение в быту, социуме, природе магериалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе магериалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе магериалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе магериалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе магериалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе магериалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесныя игра, - словесные проблемных мелкие, - подкарный, «МЧС». Мгра: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Корибнотека», «Корабльотека», «Коратичека», «Коратичека», «Коратичека», «Коратичека», «Коратичека», «Коратичека», «Коратичека», «Коратичека», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Почта», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Почта», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Почта», «Почт				•
Самостоятельная деятельность детей:				_
Деятельность детей: - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе Картинов дейтаций деятнаций деятна				
рецептивный): - Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, сощиуме, природе Сповесные (репродуктивный): - Тредставления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, сощиуме, природе Сповесные (репродуктивный): - Чение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных матазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор инструментов для мастерской,	Самостоятельная			_
- Игра - Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе Стовесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, рассказ воспитателя, беседа, ситуативный разговор, ситуативный разговор, ситуативный разговор, ситоря обмире проблемых мистерской, представителей разных профессий, сюборно-разборная), ситурментов для мастерской, сонструментов для мастерской, сонструментов для мастерской, сонструментов для мастерской, сонструментов для мастерской, струментов для мастерской, струкни подей представителем, «Больница», «Котелье», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Котелье», «Библиотека», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Почта», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Почта», «Томание и мелкие, - паборы мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль подъемный кран, корабль подъемный кран, корабль подъемный кран, корабль подъемный кран подъемный кран, корабль подъемный кран подъемный к	, · ·	Индивидуальный		
- Представления о мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе	' '		-	«Магазин», «Школа»,
мире людей и рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской, чаделий, фотографий, изделий, изделий, народного промысла, народежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской,				
рукотворных материалах - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе Симуме, природе фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами- схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской, фотографий, изделий - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской,			предметных и сюжетных	«Почта», «Ателье», «Библиотека»,
народного промысла, - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе Картами - Показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных представителей разных профессий, - наборы мелких фигурки дюдей, - наборы мелких фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской,	мире людей и			- куклы средние и мелкие,
- Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе - Труд - Безопасное поведение в быту, социуме, природе - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской,	рукотворных		фотографий, изделий	
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской, домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - кукольные сервизы средние и мелкие, - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние и мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской,	материалах		народного промысла,	представителей разных профессий,
поведение в быту, социуме, природе - показ тематических мультимедийных презентаций. - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мультимедийных имелкие, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние и мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской,	- Труд		- работа с картами-	- наборы мелких фигурок: дикие и
социуме, природе мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской,	- Безопасное		схемами,	домашние животные, солдатики,
презентаций. Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской,	поведение в быту,		- показ тематических	фигурки людей,
Словесные (репродуктивный): - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской,	социуме, природе		мультимедийных	- кукольные сервизы средние и
(средние и мелкие), - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской, (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской,			презентаций.	
- чтение художественной литературы, - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - беседа, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - ситуативный разговор, - набор инструментов для - решение проблемных мастерской,			Словесные	- автомобили разного назначения
литературы, самолет, вертолет, ракета (средние - рассказ воспитателя, мелкие), - беседа, - набор «Железная дорога» - словесная игра, (сборно-разборная), - ситуативный разговор, - набор инструментов для - решение проблемных мастерской,				(средние и мелкие),
литературы, самолет, вертолет, ракета (средние - рассказ воспитателя, мелкие), - беседа, - набор «Железная дорога» - словесная игра, (сборно-разборная), - ситуативный разговор, - набор инструментов для - решение проблемных мастерской,			- чтение художественной	- подъемный кран, корабль, лодка,
- беседа, - набор «Железная дорога» - словесная игра, (сборно-разборная), - ситуативный разговор, - набор инструментов для - решение проблемных мастерской,				самолет, вертолет, ракета (средние
- словесная игра, (сборно-разборная), - ситуативный разговор, - решение проблемных мастерской,			- рассказ воспитателя,	/ мелкие),
- ситуативный разговор, - набор инструментов для - решение проблемных мастерской,			- беседа,	- набор «Железная дорога»
- ситуативный разговор, - набор инструментов для - решение проблемных мастерской,			- словесная игра,	(сборно-разборная),
- решение проблемных мастерской,				- набор инструментов для
ситуаний - кукольный лом с мебелью пля				
ситуации, - кукольный дом с мессенью для			ситуаций,	- кукольный дом с мебелью для
- составление рассказа с мелких персонажей,				мелких персонажей,
опорой на предметную и - элементы костюмов для игр			опорой на предметную и	- элементы костюмов для игр
предметно- (накидки, жилеты, короны, маски),				_
схематическую модель) предметы-заместители для			схематическую молель).	- предметы-заместители для

Практические:

- игровая ситуация,
- сюжетно-ролевая игра,
- дидактическая игра,
- театрализованная игра,
- интерактивная игра,
- дидактическое упражнение,
- дидактическая игра,
- игровые действия,
- моделирование,
 схематизация,
- рисование, лепка,
- конструирование,
- создание тематических альбомов, коллекций
- рисование на социальные темы.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метол:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование и опыты,
- проектная леятельность.

сюжетно-ролевых игр,

- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).

Представления о мире людей и рукотворных материалах:

- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,
- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,
- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилица», река времени),
- дорожная карта «Дом детский сад дом»,
- портрет президента России,
- российская символика (флаг, герб, гимн),
- глобус,
- карта мира, карта России,
- куклы в костюмах России,
- иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,
- иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),
- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»,
- иллюстрации-фотографии

старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,

- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода,
- иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение,
- иллюстрации с изображением былинных богатырей,
- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),
- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина,
- иллюстрации с родами войск,
- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,
- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,
- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),
- иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области,
- альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород»,
- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде.

Труд:

- дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,
- алгоритмы выполнения трудовых поручений,
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,
- оборудование для организации дежурства,
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе:

- лэпбук по правилам дорожной безопасности,

- комплект дорожных знаков,
- различные виды транспорта
(наземный, воздушный, водный);
- тематические альбомы по
правилам дорожного движения,
- детская художественная и
познавательная литература по
правилам дорожного движения,
- настольно-печатные и
дидактические игры по
безопасности жизнедеятельности
(ПДД, «Не играй с огнем»,
«Опасные предметы»),
- жилетки детские игровые
«Полиция», «Скорая помощь»,
«Пожарный», «МЧС».

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»				
	Средняя группа (4-5 лет)			
Формы	Способы	Методы	Средства	
Занятия:	Фронтальный	Наглядные	Формирование элементарных	
- Формирование	Подгрупповой	(информационно-	математических представлений:	
элементарных		рецептивный):	- разнообразный счетный	
математических		- рассматривание картин,	материал,	
представлений		иллюстраций, схем,	- наборное полотно,	
- Развитие		алгоритмов,	- набор геометрических фигур для	
представлений о		- показ образца,	группировки по цвету, форме,	
себе и об		- наблюдения.	величине (7 форм, цветов и	
окружающем		Словесные	размеров),	
мире		(репродуктивный):	- набор объемных геометрических	
		- рассказ воспитателя,	тел (разного цвета и величины),	
		- беседы,	- доски-вкладыши (с основными	
		- чтение художественной	формами, составными из 4-5	
		литературы,	частей),	
		- отгадывание загадок,	- наборы для сериации по	
		- составление рассказов с	величине (6-8 элементов),	
		опорой на предметную	- набор плоскостных	
		или предметно-	геометрических фигур для	
		схематическую модель.	составления изображений по	
		Практические:	графическим образцам (из 4-6	
		- дидактические игры,	элементов),	
		- игровые упражнения,	- мозаика разных форм и цвета	
		- игровые проблемные	(мелкая) с графическими	
		ситуации.	образцами,	
		Репродуктивный:	- игра «Чудесный мешочек» с	
		- упражнения на основе	набором объемных тел (6-8	
		образца педагога.	элементов),	
		Метод проблемного	- часы с циферблатом и стрелками,	
		изложения:	- счеты,	
		- решение игровых	- игрушки-головоломки (сборно-	
		проблемных ситуаций.	разборные из 4-5 элементов),	
		Эвристический метод:	- головоломки-лабиринты,	
		- решение проблемных	- набор кубиков с цифрами (от 1 до	
		ситуаций: применение	5),	
		представлений в новых	- набор карточек с изображением	
		условиях).	количества предметов (от 1 до 5) и	
			цифр,	
			- набор карточек-цифр (от 1 до 5),	

- набор магнитных цифр (от 1 до 5).
- магнитная лоска.
- наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
- наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики),
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,
- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),
- графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).

Развитие представлений о себе и окружающем мире:

- дидактические игры: игрыопределения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игрыописания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» игры-эксперименты др.; «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;
- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;
- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);
- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;
- фотоальбомы «Моя семья»,

			«Дом, в котором я живу», «Наш
			детский сад», «Мой город»;
			- схемы-символы «Природный и
			рукотворный мир», предметные
			картинки с изображением
			объектов природного и
			рукотворного мира;
			- образцы материалов (дерево,
			глина, бумага, ткань, стекло,
			пластмасса);
			- комнатные растения (5 - 6):
			•
			бальзамин, фикус, хлорофитум,
			герань, бегония, примула (на
			выбор педагога),
			- календарь природы и природы с
			набором карточек с символами
			погодных явлений,
			- наглядно-дидактические пособия
			«Мир в картинках»: «Животные
			жарких стран», «Животные
			средней полосы», «Птицы средней
			полосы», «Насекомые», «Высоко в
			горах», «Арктика и Антарктика»,
			«Деревья и листья», «Овощи»,
			«Фрукты», «Цветы», «Морские
			обитатели», «Рептилии и
			амфибии», «Ягоды садовые»,
			«Ягоды лесные», «Домашние
			животные», «Домашние птицы»,
			, ,
			* *
			питомцы»,
			- серия наглядно-дидактических
			пособий «Рассказы по картинкам»:
			«Зима», «Осень», «Весна», «Лето»,
			«Родная природа», «В деревне»,
			«Времена года»,
			- детская тематическая
			познавательная литература с
			иллюстрациями,
			- тематическое лото, домино,
			- природный (шишки, веточки,
			желуди, ракушки, камушки) и
			бросовый материал (крышки,
			коробочки),
			- лейки для полива комнатных
			растений (3 - 4),
			- тазики для воды (1-2), тряпочки
			для протирания листьев, палочки
			для рыхления, пульверизатор,
			- ящики и стаканчики для посадки
			рассады.
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	Конструирование:
_	Подгрупповой	(информационно-	- мозаика, схемы выкладывания
	Подгрупповои Индивидуальный	(информационно- рецептивный):	
ходе режимных	тіпдивидуальный		узоров из неё,
МОМЕНТОВ:		- рассматривание картин, иллюстраций, схем,	- конструкторы типа «Лего» с
- Конструирование			деталями разного размера,
- Формирование	<u> </u>	алгоритмов,	- схемы выполнения построек,

элементарных
математических
представлений

- Развитие представлений о себе и об окружающем мире

- показ образца,
- наблюдения.

Словесные (репродуктивный):

- рассказ воспитателя,
- беседы,
- чтение художественной литературы,
- отгалывание загалок.
- составление рассказов с опорой на предметную или предметносхематическую модель.

Практические:

- конструирование,
- дидактические игры,
- игровые упражнения,
- игровые проблемные ситуации.

Репродуктивный:

- упражнения на основе образца педагога.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

- конструктор мягкий,
- плоскостной конструктор,
- строительные наборы деревянные,
- конструктор-трансформер (набор модулей),
- головоломки,
- разрезные картинки, пазлы,
- сборные игрушки и схемы их сборки,
- кубики с картинками,
- строительные конструкторы,
- тематический строительный набор «Город»,
- игрушки для обыгрывания построек,
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Формирование элементарных математических представлений:

- разнообразный счетный материал,
- наборное полотно,
- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров),
- набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины),
- доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),
- наборы для сериации по величине (6-8 элементов),
- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),
- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,
- игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов),
- часы с циферблатом и стрелками,
- счеты.
- игрушки-головоломки (сборноразборные из 4-5 элементов),
- головоломки-лабиринты,
- набор кубиков с цифрами (от 1 до 5).
- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр,
- набор карточек-цифр (от 1 до 5),
- набор магнитных цифр (от 1 до

5).

- магнитная доска,
- наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
- наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики),
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,
- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),
- графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).

Развитие представлений о себе и окружающем мире:

- дидактические игры: определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-«Назови описания предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» игры-эксперименты др.; «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;
- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;
- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);
- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;
- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш

-			
			детский сад», «Мой город»;
			- схемы-символы «Природный и
			рукотворный мир», предметные
			картинки с изображением
			картинки с изображением объектов природного и
			рукотворного мира;
			- образцы материалов (дерево,
			глина, бумага, ткань, стекло,
			пластмасса);
			 комнатные растения (5 - 6):
			бальзамин, фикус, хлорофитум,
			герань, бегония, примула (на
			выбор педагога),
			- календарь природы и природы с
			набором карточек с символами
			погодных явлений,
			- наглядно-дидактические пособия
			«Мир в картинках»: «Животные
			жарких стран», «Животные
			средней полосы», «Птицы средней
			полосы», «Насекомые», «Высоко в
			горах», «Арктика и Антарктика»,
			«Деревья и листья», «Овощи»,
			«Фрукты», «Цветы», «Морские
			обитатели», «Рептилии и
			амфибии», «Ягоды садовые»,
			«Ягоды лесные», «Домашние
			животные», «Домашние птицы»,
			«Животные – домашние
			питомцы»,
			- серия наглядно-дидактических
			пособий «Рассказы по картинкам»:
			«Зима», «Осень», «Весна», «Лето»,
			«Родная природа», «В деревне»,
			«Времена года»,
			_
			1 31
			иллюстрациями, - тематическое лото, домино,
			- тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки,
			желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки,
			коробочки), - лейки для полива комнатных
			растений (3 - 4),
			- тазики для воды (1-2), тряпочки
			для протирания листьев, палочки
			для рыхления, пульверизатор,
			- ящики и стаканчики для посадки
Carrages	Полименто	Портавите	рассады.
Самостоятельная	Подгрупповой	Наглядные	Конструирование:
деятельность	Индивидуальный	(информационно-	- мозаика, схемы выкладывания
детей:		рецептивный):	узоров из неё,
- Конструирование		- рассматривание картин, иллюстраций, схем,	- конструкторы типа «Лего» с
- Формирование			
		•	деталями разного размера,
элементарных математических		алгоритмов, - показ образца,	- схемы выполнения построек, - конструктор мягкий,

представлений Развитие прелставлений себе И об окружающем мире

- наблюдения.

Словесные (репродуктивный):

- рассказ воспитателя,
- беседы,
- чтение художественной литературы,
- отгадывание загадок,
- составление рассказов с опорой на предметную или предметносхематическую модель.

Практические:

- конструирование,
- дидактические игры,
- игровые упражнения,
- игровые проблемные ситуации.

Репродуктивный:

- упражнения на основе образца педагога.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

- плоскостной конструктор,
- строительные наборы деревянные,
- конструктор-трансформер (набор модулей),
- головоломки,
- разрезные картинки, пазлы,
- сборные игрушки и схемы их сборки,
- кубики с картинками,
- строительные конструкторы,
- тематический строительный набор «Город»,
- игрушки для обыгрывания построек,
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Формирование элементарных математических представлений:

- разнообразный счетный материал,
- наборное полотно,
- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров),
- набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины),
- доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),
- наборы для сериации по величине (6-8 элементов),
- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),
- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,
- игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов),
- часы с циферблатом и стрелками,
- счеты,
- игрушки-головоломки (сборноразборные из 4-5 элементов),
- головоломки-лабиринты,
- набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),
- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и пифр.
- набор карточек-цифр (от 1 до 5),
- набор магнитных цифр (от 1 до 5),

- магнитная доска,
- наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
- наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики),
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,
- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),
- графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).

Развитие представлений о себе и окружающем мире:

- дидактические игры: игрыопределения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игрыописания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;
- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;
- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);
- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;
- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;

- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бетония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных вльений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Паскоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Овощи», «Фукты», «Цветы», «Овощи», «Ягоды садовые», «Ягоды садовые», «Ягоды садовые», «Ягоды садовые», «Домашние штицы», «Домашние птицы», «Домашна прарода», «В деревне», «Времена года», «Осень», «Весна», «Петом, «Родная природа», «В деревне», «Времена года», — детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическою дото, домино, - тематическою дото, домино, - тематическом дото, дотом
картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные жарких стран», «Животные феденей полосы», «Птицы средней полосы», «Аркстика и Антарктика», «Дерева и листья», «Овощи», «Дерева и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние питомцы», «Домашние питомцы», «Домашние питомцы», «Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Дето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
объектов природного и рукотворного мира;
рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Пасскомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», и «Деревья и листья», «Морские обитатели», «Фептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»; «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Фодная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллострациями,
- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бетония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-лидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Вето», «Пето», «Весны», «Пето», «Веревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациямия
глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса); - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Птицы средней полосы», «Даревья и листья», «Овощи», «Деревья и листья», «Овощи», «Деревья и листья», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние птицы», «Домашние птообий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
пластмасса); - комнагные растения (5 - б): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные жарких стран», «Кивотные середней полосы», «Птицы средней полосы», «Пасекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Иветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды песные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние птитомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осега», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
- комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Птицы средней полосы», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние шитомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лего», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние птитомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние птитомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Птицы средней полосы», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние птицы», «Домашние птобый «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
- календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Пасекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние птицы», «Домашние птомцы», серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Пасекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
«Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
«Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние питицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
«Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
«Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
«Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
животные», «Домашние птицы», «Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
«Домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
- серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
«Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
«Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
«Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
познавательная литература с иллюстрациями,
иллюстрациями,
- тематическое лого, домино.
- природный (шишки, веточки,
желуди, ракушки, камушки) и
бросовый материал (крышки,
коробочки),
- лейки для полива комнатных
растений (3 - 4),
- тазики для воды (1-2), тряпочки
для протирания листьев, палочки
для рыхления, пульверизатор,
- ящики и стаканчики для посадки
рассады.
Старшая группа (5-6 лет)
Занятия: Фронтальный Наглядные Формирование элементарных
- Формирование Подгрупповой (информационно- математических представлений:
элементарных рецептивный): - разнообразный счетный
математических - рассматривание материал,
представлений картин, иллюстраций, - наборное полотно,
- Развитие альбомов, - набор геометрических фигур с

мире

- наблюдения,
- показ тематических мультимедийных презентаций.

Словесные (репродуктивый):

- рассказ воспитателя,
- беседа,
- чтение xyдожественной литературы,
- отгадывание загадок,
- составление рассказов с опорой на предметно- схематическую модель.

Практические:

- дидактические игры,
- логические игры,
- игровые упражнения,
- игровые проблемные ситуации,

-

- экспериментирование,
- моделирование,
- коллекционирование,
- интерактивные игры.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метод:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование и опыты,
- проектная деятельность.

- танграм,
- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),
- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,
- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,
- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,
- головоломки-лабиринты,
- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),
- часы механические,
- часы песочные,
- весы.
- счеты,
- линейки,
- лекала,
- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),
- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,
- набор карточек-цифр (от 1 до 10),
- набор магнитных цифр (от 1 до10),
- магнитная доска,
- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.).
- наборы парных картинок типа «лото» из 8-12 частей (той же тематики),
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,
- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),
- комплекты цифр, математических знаков.
- счетные палочки, счеты,
- линейки.

Развитие представлений о себе и

окружающем мире:

- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,
- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,
- фотоальбом «Моя семья»,
- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,
- карта России, Нижнего Новгорода,
- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,
- 6-7 видов комнатных растений (на выбор светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа,
- груша, слива),
 осенние листья для букетов и поделок (сезонные),

капуста, болгарский перец, яблоко,

- календарь погоды и природы,
- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),
- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,
- дидактические игры,
- рисунки и поделки детей,
- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),
- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),

	I	T	
			- инвентарь для труда в природе:
			лейки для полива комнатных
			растений, тазики для воды,
			тряпочки, клеенки, палочки для
			рыхления, пульверизатор, ящички
			и стаканчики для рассады),
			- дневник наблюдений за погодой,
			- дневники наблюдений за ростом
			и развитием растений,
			- дневники проведения опытов и
			экспериментов,
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	Конструирование:
деятельность в ходе	Подгрупповой	(информационно-	- мозаика, схемы выкладывания
режимных	Индивидуальный	рецептивный):	узоров из неё,
моментов:		- рассматривание	- конструкторы типа «Лего» с
- Конструирование		картин, иллюстраций,	деталями разного размера,
- Формирование		альбомов,	- схемы выполнения построек,
элементарных		энциклопедий, схем,	- конструктор мягкий,
*		алгоритмов,	- плоскостной конструктор,
математических		алгоритмов, - показ образца,	
представлений - Развитие		- показ образца, - наблюдения,	- строительные наборы
			деревянные,
представлений о себе		- показ тематических	- конструктор-трансформер (набор
и об окружающем		мультимедийных	модулей),
мире		презентаций.	- головоломки, пазлы,
		Словесные	- сборные игрушки и схемы их
		(репродуктивый):	сборки,
		- рассказ воспитателя,	- кубики с картинками,
		- беседа,	- разрезные картинки,
		- чтение	- игрушки для обыгрывания
		художественной	построек,
		литературы,	- схемы построек и «алгоритмы»
		- отгадывание загадок,	их выполнения.
		- составление	Формирование элементарных
		рассказов с опорой на	математических представлений:
		предметно-	- разнообразный счетный
		схематическую	материал,
		модель.	- наборное полотно,
		Практические:	- набор геометрических фигур с
		- конструирование,	графическими образцами
		- дидактические игры,	(геометрическая мозаика),
		- логические игры,	- танграм,
		- игровые упражнения,	- набор геометрических фигур для
		- игровые проблемные	группировки по цвету, форме,
		ситуации,	величине (7-10 форм, цветов и
		-	размеров),
		экспериментирование,	- набор объемных геометрических
		- моделирование,	тел для группировки и сериации,
		- коллекционирование,	- мозаика разных форм и цвета
		- интерактивные игры.	(мелкая) с графическими
		Метод проблемного	образцами,
		изложения:	- головоломки плоскостные
		- решение игровых	(геометрические) и объемные,
		проблемных ситуаций.	- головоломки-лабиринты,
		Эвристический	- головоломки на комбинаторику
		метод:	(Кубик Рубика, «15», «Уникуб»,
		- решение проблемных	Кубик Тубика, «15», «3 никуо», Кубики Никитина),
		ситуаций: применение	- часы механические,
		тапуации. применение	- часы мелапические,

представлений в новых условиях).

Исследовательский метод:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование и опыты,
- проектная деятельность.

- часы песочные,
- весы,
- счеты.
- линейки,
- лекала,
- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),
- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,
- набор карточек-цифр (от 1 до 10),
- набор магнитных цифр (от 1 до 10),
- магнитная доска,
- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
- наборы парных картинок типа «лото» из 8-12 частей (той же тематики),
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,
- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),
- комплекты цифр, математических знаков,
- счетные палочки, счеты,
- линейки.

Развитие представлений о себе и окружающем мире:

- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,
- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,
- фотоальбом «Моя семья»,
- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,
- карта России, Нижнего

	T	T	1
			Новгорода,
			- тематические альбомы
			«Российская Армия»,
			«Государственные праздники»,
			«Профессии»,
			- 6-7 видов комнатных растений
			(на выбор - светолюбивые
			растения: колеус, герань,
			хлорофитум и др.,
			теневыносливые растения:
			бегония, аспидистра, кливия и др.),
			- муляжи (картинки) овощей и
			фруктов (помидор, огурец, лук,
			картофель, свекла, морковь, репа,
			капуста, болгарский перец, яблоко,
			груша, слива),
			- осенние листья для букетов и
			поделок (сезонные),
			- календарь погоды и природы,
			- наглядный иллюстративный
			материал (наборы картинок с
			изображением домашних и диких
			животных, животных жарких
			стран и др.),
			- книги с иллюстрациями, на
			которых изображены растения и
			животные,
			- дидактические игры,
			- рисунки и поделки детей,
			- материал для проведения
			элементарных опытов (песок,
			сосуды для воды, формочки для
			песка, снега и льда, земля, глина,
			лупа),
			- материал для развития трудовых
			навыков (природный и бросовый
			материал для ручного труда:
			шишки, веточки, желуди, ракушки,
			семена растений, баночки,
			коробочки),
			- инвентарь для труда в природе:
			лейки для полива комнатных
			растений, тазики для воды,
			тряпочки, клеенки, палочки для
			рыхления, пульверизатор, ящички
			и стаканчики для рассады),
			- дневник наблюдений за погодой,
			- дневники наблюдений за ростом
			и развитием растений,
			- дневники проведения опытов и
			экспериментов,
Самостоятельнаяде	Подгрупповой	Наглядные	Конструирование:
ятельность детей:	Индивидуальный	(информационно-	- мозаика, схемы выкладывания
- Конструирование		рецептивный):	узоров из неё,
- Формирование		- рассматривание	- конструкторы типа «Лего» с
элементарных		картин, иллюстраций,	деталями разного размера,
математических		альбомов,	- схемы выполнения построек,
-			

представлений

- Развитие представлений о себе и об окружающем мире

энциклопедий, схем, алгоритмов,

- показ образца,
- наблюдения,
- показ тематических мультимедийных презентаций.

Словесные (репродуктивый):

- рассказ воспитателя,
- бесела.
- чтение

художественной литературы,

- отгадывание загадок,
- составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель.

Практические:

- конструирование,
- дидактические игры,
- логические игры,
- игровые упражнения,
- игровые проблемные ситуации,

-

экспериментирование,

- моделирование,
- коллекционирование,
- интерактивные игры.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метод:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование и опыты,
- проектная деятельность.

- конструктор мягкий,
- плоскостной конструктор,
- строительные наборы деревянные,
- конструктор-трансформер (набор модулей),
- головоломки, пазлы,
- сборные игрушки и схемы их сборки,
- кубики с картинками,
- разрезные картинки,
- игрушки для обыгрывания построек,
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Формирование элементарных математических представлений:

- разнообразный счетный материал,
- наборное полотно,
- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),
- танграм,
- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),
- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,
- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,
- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,
- головоломки-лабиринты,
- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),
- часы механические,
- часы песочные,
- весы,
- счеты,
- линейки,
- лекала,
- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),
- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,
- набор карточек-цифр (от 1 до 10),
- набор магнитных цифр (от 1 до10),
- магнитная доска,
- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов,

транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),

- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
- наборы парных картинок типа «лото» из 8-12 частей (той же тематики),
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,
- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),
- комплекты цифр, математических знаков,
- счетные палочки, счеты,
- линейки.

Развитие представлений о себе и окружающем мире:

- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,
- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,
- фотоальбом «Моя семья»,
- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,
- карта России, Нижнего Новгорода,
- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,
- 6-7 видов комнатных растений (на выбор светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум И др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),
- осенние листья для букетов и

			поделок (сезонные),
			- календарь погоды и природы,
			- наглядный иллюстративный
			материал (наборы картинок с
			изображением домашних и диких
			животных, животных жарких
			стран и др.),
			- книги с иллюстрациями, на
			которых изображены растения и
			животные,
			- дидактические игры,
			_
			- рисунки и поделки детей,
			- материал для проведения
			элементарных опытов (песок,
			сосуды для воды, формочки для
			песка, снега и льда, земля, глина,
			лупа),
			- материал для развития трудовых
			навыков (природный и бросовый
			материал для ручного труда:
			шишки, веточки, желуди, ракушки,
			семена растений, баночки,
			коробочки),
			- инвентарь для труда в природе:
			лейки для полива комнатных
			растений, тазики для воды,
			тряпочки, клеенки, палочки для
			*
			рыхления, пульверизатор, ящички
			и стаканчики для рассады),
			- дневник наблюдений за погодой,
			- дневники наблюдений за ростом
			и развитием растений,
			- дневники проведения опытов и
			экспериментов,
		вительная группа (6-7 ле	
Занятия:	Фронтальный	Наглядные	Формирование элементарных
- Формирование		(информационно-	математических представлений:
элементарных		рецептивный):	- разнообразный счетный
математических		- рассматривание	материал,
представлений		картин, иллюстраций,	- наборное полотно,
- Развитие		альбомов,	- набор геометрических фигур с
представлений о себе		энциклопедий, схем,	графическими образцами
и об окружающем		алгоритмов,	(геометрическая мозаика),
мире		- показ образца,	- танграм,
1		- наблюдения,	- набор геометрических фигур для
		- показ тематических	группировки по цвету, форме,
		мультимедийных	величине (7-10 форм, цветов и
		презентаций.	размеров),
		_	
		Словесные	- набор объемных геометрических
		(репродуктивый):	тел для группировки и сериации,
		- рассказ воспитателя,	- мозаика разных форм и цвета
		- беседа,	(мелкая) с графическими
		- чтение	образцами,
		художественной	- головоломки плоскостные
		литературы,	(геометрические) и объемные,
		- отгадывание загадок,	- головоломки-лабиринты,
		- составление	- головоломки на комбинаторику
			106

	1		
		рассказов с опорой на	(Кубик Рубика, «15», «Уникуб»,
		предметно-	Кубики Никитина),
		схематическую	- часы механические, часы
		модель.	песочные,
		Практические:	- весы,
		- дидактические игры,	- счеты,
		- логические игры,	- линейки, лекала,
		- игровые упражнения,	- набор кубиков с цифрами (от 1 до
		- игровые проблемные	20),
		ситуации,	- набор карточек с изображением
		_	количества предметов (от 1 до 20)
		экспериментирование,	и цифр,
		- моделирование,	- набор карточек-цифр (от 1 до
		- интерактивные игры.	100),
		Метод проблемного	- набор магнитных цифр,
		-	
		изложения:	- магнитная доска,
		- решение игровых	- наборы предметных картинок для
		проблемных ситуаций.	группировки (виды животных,
		Эвристический	растений, ландшафтов,
		метод:	транспорта, строительных
		- решение проблемных	сооружений, профессий, спорта и
		ситуаций: применение	пр.),
		представлений в	- наборы предметных картинок для
		новых условиях).	группировки по разным признакам
		Исследовательский	(цвет, величина, форма,
		метод:	назначение и т.д.),
		- решение проблемных	- наборы парных картинок типа
		ситуаций,	«лото» из $8 - 12$ частей (той же
		- экспериментирование	тематики),
		и опыты,	- наборы парных картинок на
		- проектная	соотнесение (сравнение): найди
		деятельность.	отличия (по внешнему виду),
			ошибки (по смыслу),
			- складные кубики с предметными
			картинками из 10-12 частей,
			- разрезные сюжетные и
			контурные картинки (8-16 частей),
			- комплекты цифр,
			математических знаков,
			- счетные палочки.
			Ознакомление с предметным и
			социальным миром:
			- предметные картинки,
			- предметно-схематические
			модели.
			Ознакомление с миром
			природы:
			- предметные картинки,
			- предметно-схематические
			модели,
			- календарь погоды и природы
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	Конструктивная деятельность:
деятельность в ходе	Подгрупповой	(информационно-	- мозаика, схемы выкладывания
режимных	Индивидуальный О	рецептивный):	узоров из неё,
режимных моментов:	тицивидуальный	-	1
		- рассматривание картин, иллюстраций,	- конструкторы типа «Лего» с
- Конструирование - Формирование		альбомов,	деталями разного размера,
т - Формирование		and comor,	- схемы выполнения построек,

элементарных математических представлений

- Развитие представлений о себе и об окружающем мире

энциклопедий, схем, алгоритмов,

- показ образца,
- наблюдения,
- показ тематических мультимедийных презентаций.

Словесные (репродуктивый):

- рассказ воспитателя,
- бесела.
- чтение художественной литературы,
- отгадывание загадок,
- составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель.

Практические:

- конструирование,
- дидактические игры,
- логические игры,
- игровые упражнения,
- игровые проблемные ситуации,

-

экспериментирование,

- моделирование,
- интерактивные игры.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метод:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование и опыты,
- проектная деятельность.

- конструктор мягкий,
- плоскостной конструктор,
- строительные наборы деревянные,
- конструктор-трансформер (набор модулей),
- головоломки, пазлы,
- сборные игрушки и схемы их сборки,
- кубики с картинками,
- разрезные картинки,
- игрушки для обыгрывания построек,
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Формирование элементарных математических представлений:

- разнообразный счетный материал,
- наборное полотно,
- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),
- танграм,
- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),
- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,
- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,
- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,
- головоломки-лабиринты,
- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),
- часы механические, часы песочные,
- весы,
- счеты,
- линейки, лекала,
- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20).
- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,
- набор карточек-цифр (от 1 до 100),
- набор магнитных цифр,
- магнитная доска,
- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных

сооружений, профессий, спорта и пр.),

- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
- наборы парных картинок типа «лото» из 8-12 частей (той же тематики),
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,
- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),
- комплекты цифр, математических знаков,
- счетные палочки,
- игры для развития логического мышления шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,
- тематические лэпбуки,
- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).

Познавательно - исследовательская деятельность:

- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),
- модель классификации окружающего мира,
- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,
- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,
- лупы, цветные стекла,
- магниты, фонарики,
- песочные часы,
- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,
- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема.
- мерные стаканы,
- формы для льда,
- пипетки с закругленными

концами, шприцы без игл, деревянные палочки,

- бросовый материал,
- разные виды бумаги.

Ознакомление с предметным и социальным миром:

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,
- дидактические игры,
- тематическое лото, домино,
- альбомы о людях разных профессий,
- иллюстрированные книги, энциклопедии,
- тематические альбомы, лэпбуки,
- предметы нижегородских промыслов (альбомы с их изображением),
- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).

Ознакомление с миром природы:

- календарь природы и погоды,
- набор карточек с символами погодных явлений,
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,
- тематическое лото, домино экологического содержания,
- настольно-печатные дидактические игры по ознакомлению с природой,
- комнатные растения (6-7 разновидностей из: бегония Рекс, узумбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус), алгоритмы ухода за комнатными растениями, макеты,
- предметно-схематические модели,
- графические модели,
- материал для проведения элементарных опытов (природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды и пр.; лупа, весы, микроскоп детский и

	T	T	
			пр.),
			- инвентарь для ухода за
			растениями: лейки, пульверизатор,
			палочки для рыхления почвы,
			кисточки,
Самостоятельная	Подгрупповой	Наглядные	Конструктивная деятельность:
деятельность детей:	Индивидуальный	(информационно-	- мозаика, схемы выкладывания
- Конструирование		рецептивный):	узоров из неё,
- Формирование		- рассматривание	- конструкторы типа «Лего» с
элементарных		картин, иллюстраций,	деталями разного размера,
математических		альбомов,	- схемы выполнения построек,
представлений		энциклопедий, схем,	- конструктор мягкий,
- Развитие		алгоритмов,	- плоскостной конструктор,
представлений о себе		- показ образца,	- строительные наборы
и об окружающем		- наблюдения,	деревянные,
мире		- показ тематических	- конструктор-трансформер (набор
		мультимедийных	модулей),
		презентаций.	- головоломки, пазлы,
		Словесные	- сборные игрушки и схемы их
		(репродуктивый):	сборки,
		- рассказ воспитателя,	- кубики с картинками,
		- беседа,	- разрезные картинки,
		- осседа,	- игрушки для обыгрывания
		художественной	построек,
		_	_ ·
		литературы,	- схемы построек и «алгоритмы»
		- отгадывание загадок,	их выполнения.
		- составление	Формирование элементарных
		рассказов с опорой на	математических представлений:
		предметно-	- разнообразный счетный
		схематическую	материал,
		модель.	- наборное полотно,
		Практические:	- набор геометрических фигур с
		- конструирование,	графическими образцами
		- дидактические игры,	(геометрическая мозаика),
		- логические игры,	- танграм,
		- игровые упражнения,	- набор геометрических фигур для
		- игровые проблемные	группировки по цвету, форме,
		ситуации,	величине (7-10 форм, цветов и
		-	размеров),
		экспериментирование,	- набор объемных геометрических
		- моделирование,	тел для группировки и сериации,
		- интерактивные игры.	- мозаика разных форм и цвета
		Метод проблемного	(мелкая) с графическими
		изложения:	образцами,
		- решение игровых	- головоломки плоскостные
		проблемных ситуаций.	(геометрические) и объемные,
		Эвристический	- головоломки-лабиринты,
		метод:	- головоломки на комбинаторику
		- решение проблемных	(Кубик Рубика, «15», «Уникуб»,
		ситуаций: применение	Кубики Никитина),
		представлений в	- часы механические, часы
		новых условиях).	песочные,
		Исследовательский	- весы,
		метод:	- счеты,
		- решение проблемных	- линейки, лекала,
1		ситуаций,	- набор кубиков с цифрами (от 1 до
		- экспериментирование	20),
	I	- экспериментирование	20),

	и опыты,	- набор карточек с изображением
	- проектная	количества предметов (от 1 до 20)
	деятельность.	и цифр,
		- набор карточек-цифр (от 1 до
		100),
		- набор магнитных цифр,
		- магнитная доска,
		- наборы предметных картинок для
		группировки (виды животных,
		растений, ландшафтов,
		транспорта, строительных
		сооружений, профессий, спорта и
		пр.),
		- наборы предметных картинок для
		группировки по разным признакам
		(цвет, величина, форма,
		назначение и т.д.),
		- наборы парных картинок типа
		«лото» из $8 - 12$ частей (той же тематики),
		тематики), - наборы парных картинок на
		соотнесение (сравнение): найди
		отличия (по внешнему виду),
		ошибки (по смыслу),
		- складные кубики с предметными
		картинками из 10-12 частей,
		- разрезные сюжетные и
		контурные картинки (8-16 частей),
		- комплекты цифр,
		математических знаков,
		- счетные палочки,
		- игры для развития логического
		мышления - шашки, шахматы,
		крестики-нолики, лабиринты,
		- тематические лэпбуки,
		Познавательно -
		исследовательская
		деятельность:
		- игровое пособие «Я познаю мир»
		(схемы «Имена признаков»),
		- модель классификации
		окружающего мира,
		- индивидуальные дневники с
		фиксацией опытов,
		- емкости разной вместимости,
		ложки, лопатки, палочки, воронки,
		сито,
		- лупы, цветные стекла,
		- магниты, фонарики,
		- песочные часы, - схемы, модели, таблицы с
		•
		опытов,
		- материалы по разделам: песок и
		вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,
		- прозрачные и непрозрачные
<u> </u>		прозрачные и пепрозрачные

сосуды разной конфигурации и объема,

- мерные стаканы,
- формы для льда,
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,
- бросовый материал,
- разные виды бумаги.

Ознакомление с предметным и социальным миром:

- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,
- дидактические игры,
- тематическое лото, домино,
- альбомы о людях разных профессий,
- иллюстрированные книги, энциклопедии,
- тематические альбомы, лэпбуки,
- предметы нижегородских промыслов (альбомы с их изображением),

Ознакомление с миром природы:

- календарь природы и погоды,
- набор карточек с символами погодных явлений,
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»,
- тематическое лото, домино экологического содержания,
- настольно-печатные дидактические игры по ознакомлению с природой,
- комнатные растения (6-7 разновидностей из: бегония Рекс, узумбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус), алгоритмы ухода за комнатными растениями,
- макеты.
- предметно-схематические модели,
- графические модели,
- материал для проведения элементарных опытов (природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды и пр.; лупа, весы, микроскоп детский и пр.),

- инвентарь для ухода за
растениями: лейки, пульверизатор
палочки для рыхления почвы
кисточки,

			кисточки,
	2.2.3. Образоват	гельная область «Речеі	вое развитие»
	Ср	едняя группа (4-5 лет)	
Занятия:	Подгрупповой	Наглядные	Речевое развитие
- Речевое развитие		(информационно-	(логопедическое занятие):
(логопедическое		рецептивный):	- наборы картинок для
занятие)		- рассматривание	группировки и обобщения
,		предметных картинок,	(домашние, дикие животные,
		сюжетных картин,	животные и их детеныши, птицы,
		иллюстраций,	рыбы, деревья, цветы, овощи,
		объектов.	фрукты, продукты питания,
		Словесные	одежда, мебель, предметы
		(информационно-	обихода, транспорт),
		рецептивный,	- сюжетные картины,
		репродуктивный):	отображающие сезонные явления
		- рассказ педагога,	и деятельность людей,
		- образец правильного	- наборы предметных картинок со
		произношения	словами на определенный звук (в
		(педагог),	соответствии с содержанием
		- чтение	занятий),
		художественной	- наглядно-дидактические пособия
		литературы,	«Развитие речи в детском саду.
		- беседа,	Для занятий с детьми 4-6 лет»,
		- вопросы,	«Мир в картинках», «Расскажите
		- разучивание	детям о», «Беседы по
		стихотворений,	картинкам: весна, лето, осень,
		- пересказ,	зима»,
		- сочинение	- дидактические игры для развития
		описательных	всех компонентов устной речи
		рассказов, сказок,	(связная, грамматический строй
		загадок, рифмованных	речи, звуковая культура речи) в
		строчек.	соответствии с содержанием
		Практические:	Программы,
		- игры-инсценировки,	- пособия для развития речевого
		- игры (словесные,	дыхания,
		дидактические,	- серии картинок (по 4-6) для
		хороводные,	установления последовательности
		подвижные игры с	событий (сказки, литературные
		текстом),	сюжеты, социобытовые ситуации),
		- игровые упражнения.	- модель «Имена признаков»,
		Репродуктивный:	- модели составления сравнений,
		- упражнения на	загадок, рифмованных строчек,
		основе образца	сказок, рассказа по сюжетной
		педагога,	картине и серии картин, пересказа;
		- составление	- картотека предметных и
		рассказов, рифмовок,	сюжетных картинок на каждую
		загадок с опорой на	букву алфавита,
		предметную и	- серии сюжетных картинок,
		предметно-	- настольно-печатные
		схематическую	дидактические игры для
		модель.	закрепления навыков звукового и
		Метод проблемного	слогового анализа и синтеза
		изложения:	(«Синий-красный», «Утенок
		- решение игровых	гуляет», «Разноцветные

		проблемных ситуаций.	корзинки», «Кто в домике живет»,
		Эвристический	«Кто едет в поезде?»),
		метод:	- разрезной, магнитный алфавит,
		- решение проблемных	алфавит «на липучках»,
		ситуаций: применение	- алфавит на кубиках,
		представлений в	- счетные палочки, яркие
		новых условиях).	шнуровки,
			- природный материал (камушки,
			шишки, желуди и т.п.) для
			конструирования букв,
			- пластилин для лепки букв,
			- материалы для звукового анализа
			и синтеза слов,
			- материалы для слогового анализа и синтеза слов,
			- наборное полотно,
			- сенсорные бассейны, подносы с
			тонким слоем песка/манки для
			печатания букв.
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	Речевое развитие:
деятельность в ходе	Подгрупповой	(информационно-	- наборы картинок для
режимных	Индивидуальный	рецептивный):	группировки и обобщения
моментов:		- рассматривание	(домашние, дикие животные,
- Речевое развитие		предметных картинок,	животные и их детеныши, птицы,
- Восприятие		сюжетных картин,	рыбы, деревья, цветы, овощи,
художественной		иллюстраций,	фрукты, продукты питания,
литературы		объектов.	одежда, мебель, предметы
		Словесные	обихода, транспорт),
		(информационно-	- сюжетные картины,
		рецептивный,	отображающие сезонные явления
		репродуктивный):	и деятельность людей,
		- рассказ педагога,	- наборы предметных картинок со
		- образец правильного	словами на определенный звук (в
		произношения	соответствии с содержанием
		(педагог),	занятий),
		- чтение	- наглядно-дидактические пособия
		художественной	«Развитие речи в детском саду.
		литературы,	Для занятий с детьми 4-6 лет»,
		- беседа,	«Мир в картинках», «Расскажите
		- вопросы,	детям о», «Беседы по
		- разучивание	картинкам: весна, лето, осень,
		стихотворений,	зима»,
		- пересказ,	- дидактические игры для развития
		- сочинение	всех компонентов устной речи
		описательных	(связная, грамматический строй
		рассказов, сказок,	речи, звуковая культура речи) в
		загадок, рифмованных	соответствии с содержанием
		строчек.	Программы,
		Практические:	- пособия для развития речевого
		- игры-инсценировки,	дыхания,
		- игры (словесные,	- серии картинок (по 4-6) для
		дидактические,	установления последовательности
		хороводные,	событий (сказки, литературные
		подвижные игры с	сюжеты, социобытовые ситуации),
		текстом), - игровые упражнения.	- модель «Имена признаков», - модели составления сравнений,
		- игровые упражнения. Репродуктивный:	_
		т спродуктивный:	загадок, рифмованных строчек,

основе образца подагота, - составление рассказов, рифмовод, загадок с опорой па предметную и пр		T		1
п.дадгога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметных и предметную и п			* *	• •
составление расказаю, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметную и предметную и предметную и предметную и предметную и предметно- схемитическую модель. Метод проблемного изложения: - решение проблемных проблемных ситуаций: Эпритический метод: - решение проблемных ситуаций: Эпритический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представляений В новых условиях) решение проблемных ситуаций: применение представляений В новых условиях) решение проблемных ситуаций: применение представляений В новых условиях) притический метод: - агфавит на кажубиках, - счетные палочки, яркие шировых притическай и синтеза слов, - материалы для слугового анализа и синтеза слов, - материалы букв пластилин для заукового анализа и синтеза слов, - материалы букв пластилин для заукового анализа и синтеза слов, - материалы букв пластилин для заукового анализа и синтеза слов, - материалы букв пластилин для заукового анализа и синтеза слов, - материалы букв пластилин для заукового анализа и синтеза слов, - материалы букв пластилин для заукового образоваться образоваться на синтеза слов, - материалы букв пластилин для заукового образоваться на синтеза слов, - материалы букв пластилин для заукового образоваться на синтеза слов, - материалы букв пластилин для заукового образоваться на синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы букв пластилин для заукового образоваться на синтеза слов, - материальный для слогового анализа и синтеза слов, - материальный для слогового анализа и синтеза слов, - материальный закренный сказык, для слова закренный сказык, дасны для сло			•	
рассказов, рифмонок, загалок с опорой на предметную и предметную и предметную и предметную и предметную и предметностивательно-печатные ипредметности и пожения: - решение игровых проблемного изожениях проблемых представлений в новых условиях). - решение игровых проблемых ситуаций. - Въргитический истол. - решение представлений в новых условиях). - природый материал (камушки, пипки, желули и т.п.) для конструирования букв, материалы для звукового анализа и синтеза слов, прировки, методы пипки, желули и т.п.) для конструирования букв, материалы для звукового анализа и синтеза слов, наборню полотно, сенсорные бассейны, подносы с товкам слова песка/манки для печатания букв. - Воспрыятие художественной литературы: - кинти (произведения протов и писателей роски полькора — песенки, базки, баксни: произведення поэтов и писателей роски приведення поэтов и писателей роски по полькора — песенки, сказки, прозвадитель, кинти, любимые детьми этой труппы, сесопестве тими с содрежением примерного ещека литературы для чтения детом кинти, любимые детьми этой труппы, сесопестве творчество (книжки-самолелки, алабомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми. - семеньая литература, селомоставленных детьми кинти, любимые детьми этой труппы, сесопечая литература, селомоставленных детьми кинти, любимые детьми этой группы, сесопечая литература, селомоставленных детьми кинти, добимые детьми этой группы, сесопечая литература, селомоставленных детьми кинти, добимые детьми этой группы, селомоставленных детьми кинти, добимые детьми этой группы, селомоставленных детьми кинти, добимые детьми этой группы, селомоставленных детьми кинта асповательных детьми селомоставленных детьми.			педагога,	
предметную предметную предметно- схематическую модель. Метод проблемнах ситуаций. Вирический метод: - решение игровых проблемных ситуаций. Вирический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях) пасталини для лагочки, яркие шнуровки, приворки, пригоды и т.п.) для конструировки, адманти для лагочки, яркие шнуровки, пригоды и т.п.) для конструировния букв, - пласталини для лагочки, яркие шнуровки, - природленый материал (камушки, инциви, жедуди и т.п.) для конструировния букв, - пласталини для лаготового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенеорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатация букв. Восириятие художественной литературы книги (произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в данами и прозав, литературны сказки, прозавдения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературны, - книги, добимые детьми этой груниы, - сезонная литературы, - книги, добимые детьми этой груниы, - сезонная литературы, - словесное творчестие (книжки- соотавлетных детьми). Самостоительная Подгрупповой (информационно- решентивный): Наглядные (информационно- решентивный): Информационно- решентивный): Наглядные (информационно- решентивный): Ответь навыков звукового и сигожне и составленных детьми).				
предметную и предметно- схематическую молеть. Метод проблемного изложения: - решение провых проблемных ситуаций. Зърнстический мстол: - решение провых проблемных ситуаций: Мстол: - решение продолемных ситуаций: Мстол: - решение предетавлений в новых условиях) прирагным диля звукового анализа и синтега слов, - материалы для звукового анализа и синтега слов, - материалы для звукового анализа и синтега слов, - наборное полотно, - севсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печагання букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения поэтов и писателей разных страи — поэтом, ангоратурные сказки, болько произведения поэтов и писателей россии — поэтом, ангоратурные сказки, болько произведения поэтов и писателей россии — поэтом, ангоратурные сказки, болько произведения поэтов и писателей россии — поэтом, ангоратурные сказки, болько произведения поэтов и писателей россии — поэтом, ангоратурные сказки, болени примерного списка литературы для этення дезям книги, любимые детьми этой группы, сезонняя литературы, соловенных детьми сезонняя литературы, соловенных детьми загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми сезонняя литературы, соловенных детьми загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми сезонняя литературы, соловенных детьми загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми сезонняя детьм с				
предметно- схематические игры два метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Звристический метод: - решение проблемных ситуаций: прыменение представлений в новых условиях). В новых условиях). новых условиях). новых условиях). новых условиях). новых условиях). новых условиях). новых условиях наборнов полотию, новорные бассайны, подносы новых условиях новых условиях настичный из условиях новых условиях новых условиях новых услового настичный из условиях новых условиях новых условиях новых условиях настичный из кусловиях новых условиях новых услового настичный из условиях настичный выстичный настичный из условиях настичный парамительной нас			•	- серии сюжетных картинок,
схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение провых проблемных ситуаций. Эпристический метол: - решение проблемных ситуаций. Эпристический метол: - решение проблемных ситуаций применение представлений в новых условиях). новых условиях). новых условиях). новых условиях). новых условиях). новых условиях на инференциальный в новых условиях на информационнорешентивный; - сезонные палочки, яркие шитова слов, на природный материал (камушки, шпшки, желуди и т.п.) для конструирования букв, настриалы для звукового анализа и синтеза слов, на природный материалы для слогового анализа и синтеза слов, на природный материалы для слогового анализа и синтеза слов, на природный материалы для слогового анализа и синтеза слов, на природный материалы для слогового анализа и синтеза слов, на природный материалы для звукового анализа и синтеза слов, на природный материалы для звукового анализа и синтеза слов, на природный материалы для слогового анализа и синтеза слов, на природный материалы для слогового анализа и синтеза слов, на природный материалы для слогового анализа и синтеза слов, на природный букв, в наборно полотно, септовим слоем песка/мани; для печатания букв, в наборно полотно, септовити селов, на природный для слогового анализа и синтеза слов, на			предметную и	- настольно-печатные
модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Звристический метод: - решение проблемных ситуаций. Звристический метод: - решение проблемных ситуаций: представлений в новых условиях). - решение представлений в новых условиях). - сетеные палочки, яркие шнуровки, природнай материал (камушки, инпики, желуди и т.п.) для конструкования букв, пастили для звукового анализа и синтега слов, - материалы для слогового анализа и синтега слов, - материалы для звукового анализа и синтега слов, - материалы для слогового от инсателей России — позумя, проза для для учественной для для для для для для чения для за для для для для для для			-	-
Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Зъристический метод: - решение профлемных ситуаций: применение представлений в новых условиях) представлений в новых условиях представлений в новых условиях представлений в новых условиях представлений в новых условиях представлений материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное плотоно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слосм песка/манки для печатания букв. Восприятие хуложественной литературы: - книги (произведения поэтов и писателей России — поэзия, произведения поэтов и писателей росии — поэзия, произведения поэтов и писателей России — поэзия, питературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей росии — поэзия, питературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей росии — поэзия, питературные сказки) в в соответствии с содержанием примерного списка литература для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - ссзоннав литература, - сповсеное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная Индивидуальный Наглядные (информационно- рецентивыній): - Речевое развитие:			схематическую	закрепления навыков звукового и
наложения: проблемных ситуаций. Виристический метол: представлений в новых условиях). - решение проблемных ситуаций. - систные палочки, яркие пировки, - природный материал (камушки, пишки, желуди и т.п.) для конструирования букв. - пластилин для лепки букв. - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие хуложественной литературы: - книги (произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, дитературные сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, дитературные сказки басни; произведения поэтов и писателей России — поэзия, плературные сказки в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые дстьми этой группы, - сезонная дитература, - сповесное творчество (книжки-самоделки, влыбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). - сезонная дитература, - сповесное творчество (книжки-самоделки, влыбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). - сезонная дитература, - сповесное творчество (книжки-самоделки, влыбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). - сезонная дитературы. - сезонная детеми). - сезонная дитературы. - сезонная дитературы. - сезонная детеми.			модель.	
решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). - природный материал (камушки, при конструирования букв, наборие полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. - какти (произведения русского фольклора песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, дитературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям. - книти, длобимые детьми этой группы, сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). - Самостоятельная деятельность детей: - Наглядные (информационно-рецентивный): - Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения группировк			Метод проблемного	1 '
проблемных ситуаций. — решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). — решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). — природный материал (камупики, яркие пируровки, природный материал (камупики, дилики, желуги и т.п.) для конструирования букв, — материалы для заукового анализа и синтеза слов, — севоорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: — книги (произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, дитературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, — сезонная дитературы, — сезонных сетьми).			зэгинэжолги:	
Въристический метод:				-
метод:				* *
- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). - природный материац (камушки, пишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, пиастилин для лепки букв, материалы для звукового анализа и синтеза слов, наборное полотно, сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. - материалы для звукового анализа и синтеза слов, наборное полотно, сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. - книги (произведения русского фольклора — песенки, сказки; произведения потов и писателей разных стран — поэзия, проза, литературые сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, проза, литературые сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, книги, любимые детьми этой группы, созонная литературы с соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, книги, любимые детьми этой группы, созонная литература, словсеное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок) в соответствии для детьми загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). - Самостоятельная деятельность детей: Наглядные (информационнорецентивный): Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения			Эвристический	
сйтуаций: применение представлений в новых условиях). новых условиях. новых условиях, магонов обобщения информационно- реченов развитие: новых условиях, магонов песка/манки, для условием примерного списка литературы. новых условиях, магонов песка/манки, для условием поэтов и писателей развых стран — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения протов и писателей развых стран — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения русского фольклора народов мира - песенки, сказки, басни; произведения протов и писателей россии — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения протов и писателей россии — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения протов и писателей россии — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения русского фольклора народов мира - песенки, сказки, басни; произведения русского фольклора народов мира - песенки, сказки, басни; произведения русского фольклора народов мира - песенки, сказки, басни; произведения русского понка практием установанием отовыем и писателей росского на писателей развителем (информационн				1
представлений в новых условиях). представлений в новых условиях). представлений в новых условиях). пишики, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - кинги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей Росси — поэзия, проза, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная дитература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие: (информационно-рецептивный):			_	
новых условиях). - природный материал (камушки, шинки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для печаний букв, - материалы для слогового спокта для печаний для печаний для печаний для печаний для прозведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельная информационно-рецептивымі): Речевое развитие: (информационно-рецептивымі): - наборы картинок для группировки и обобщения				*
пиншки, желуди и т.п.) для конструирования букв,			-	* 1
конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для двукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - книги (произведения русского фольклора — песенки, казки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие (информационно- рецептивный): - труппировки и обобщения			новых условиях).	
- пластилин для лепки букв,				•
- материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, питературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие: - Индивидуальный) - Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения				
и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с толким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — солержанием примерного списка литературы для чтения детям, - кили, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - клиги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - клиги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Вагрипнок для грчевое развитие - наборы картинок для группировки и обобщения				T
- материалы для слогового анализа и синтеза слов,				_ ·
и синтеза слов,				
- наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - соловесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Темтельность детей: - Речевое развитие Индивидуальный Индивидуальный (информационно- рецептивный): Речевое развитие - наборы картинок для группировки и обобщения				_
- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потепики, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения дестям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Темтельность детей: - Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения				
Тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Темтельность детей: - Речевое развитие Темтельность детей: - Речевое развитие Тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Темтельность детей: - наборы картинок для группировки и обобщения				
печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потепки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - сповесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Теметельность детей: - Речевое развитие Подгрупповой Индивидуальный (информационнорецептивный): - Речевое развитие Подгрупповой Индивидуальный (информационнорецептивный): - наборы картинок для группировки и обобщения				
Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие Индивидуальный Наглядные (информационнорецептивный): - Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения	1	1		_
Подгрупповой Наглядные деятельность детей: - Речевое развитие Подгрупповой деятельность детей: - Книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира — песенки, сказки; произведения поэтов и писателей россии — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, — книги, любимые детьми этой группы, — сезонная литература, — словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Camoстоятельная деятельность детей:				тонким слоем песка/манки для
- книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв.
фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие: Подгрупповой Индивидуальный Индивидуальный: - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной
заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, прозаных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы:
народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие Подгрупповой Индивидуальный Индивидуальный: группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского
произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки,
России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: Индивидуальный Индивидуальный (информационнорецептивный): Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора
литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки;
Произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей
разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие Наглядные (информационнорецептивный): группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза,
литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: Индивидуальный Наглядные (информационнорецептивный): группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни;
Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие - Соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Наглядные (информационно-рецептивный): - Речевое развитие - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей
примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие Подгрупповой Индивидуальный (информационно- рецептивный): Подгрупповой информационно- рецептивный): Подгрупповой информационно- рецептивный):				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия,
Для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие Индивидуальный Наглядные (информационно- рецептивный): группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в
- книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная Подгрупповой деятельность детей: - Речевое развитие - Речевое развитие - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). - Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием
Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие Индивидуальный Самоделки Индивидуальный Самоделки Самоделк				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы
- сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие Подгрупповой Индивидуальный Наглядные (информационно- рецептивный): - группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,
Самостоятельная деятельность детей: Подгрупповой Речевое развитие: Наглядные (информационнорецептивный): Речевое развитие Речевое творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: Индивидуальный (информационнорецептивный): Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой
Самостоятельная деятельность детей: Подгрупповой ученость детей: Наглядные (информационнорецептивный): Речевое развитие Речевое развитие Картинок для для дранных детьми.				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы,
Самостоятельная деятельность детей: Подгрупповой деятельность детей: Наглядные (информационнорецептивный): Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература,
Самостоятельная деятельность детей: Подгрупповой деятельность детей: Наглядные (информационнорецептивный): Речевое развитие: - наборы картинок для рецептивный):				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-
Самостоятельная деятельность детей: Подгрупповой Индивидуальный Наглядные (информационнорецептивный): Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок,
деятельность детей: Индивидуальный (информационно- речевое развитие (информационно- рецептивный): - наборы картинок для группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов,
- Речевое развитие рецептивный): группировки и обобщения				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
				тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие:
- восприятие - рассматривание (домашние, дикие животные,	деятельность детей:		(информационно-	тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие: - наборы картинок для
	деятельность детей: - Речевое развитие		(информационно- рецептивный):	тонким слоем песка/манки для печатания букв. Восприятие художественной литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие: - наборы картинок для группировки и обобщения

художественной литературы

предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, объектов.

Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):

- рассказ педагога,
- образец правильного произношения (педагог).
- чтение художественной литературы,
- беседа,
- вопросы,
- разучивание стихотворений,
- пересказ,
- сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.

Практические:

- игры-инсценировки,
- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),
- игровые упражнения.

Репродуктивный:

- упражнения на основе образца педагога,
- составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метол:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

- животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),
- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,
- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий).
- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,
- пособия для развития речевого дыхания,
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации),
- модель «Имена признаков»,
- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа;
- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,
- серии сюжетных картинок,
- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),
- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,
- алфавит на кубиках,
- счетные палочки, яркие шнуровки,
- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,
- пластилин для лепки букв,

			- материалы для звукового анализа
			и синтеза слов,
			- материалы для слогового анализа
			и синтеза слов,
			- наборное полотно,
			- сенсорные бассейны, подносы с
			тонким слоем песка/манки для
			печатания букв.
			Восприятие художественной
			литературы:
			- книги (произведения русского
			фольклора – песенки, потешки,
			заклички, сказки; фольклора
			народов мира - песенки, сказки;
			произведения поэтов и писателей
			России – поэзия, проза, литературные сказки, басни;
			литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей
			разных стран – поэзия,
			литературные сказки) в
			соответствии с содержанием
			примерного списка литературы
			для чтения детям,
			- книги, любимые детьми этой
			группы,
			- сезонная литература,
			- словесное творчество (книжки-
			самоделки, альбомы загадок,
			рифмовок, сказок, рассказов,
11	T.I	TT	составленных детьми).
Индивидуальная работа (ежедневно)	Индивидуаль- ный	Наглядные:	Речевое развитие: - зеркало с лампой
работа (ежедневно)	пыи	- рассматривание предметных картинок,	- зеркало с лампой дополнительного освещения;
		сюжетных картин,	- ноутбук;
		иллюстраций.	- стул детский;
		Словесные:	- стол детский;
		- беседы, обсуждение	- шкафы для дидактических
		- сочинение загадок,	пособий;
		рифмовок, сказок;	- магнитная доска;
		- разучивание	- комплект зондов для постановки
		стихотворений;	звуков;
		- пересказ;	- контейнер (шпатели, вата, ватные
		_	
		- составление	палочки, спиртовые салфетки);
		- составление творческих рассказов	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки,
		- составление творческих рассказов (описательных, по	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;
		- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для
		- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации
		- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические:	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для
		- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;
		- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - артикуляционная	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - логопедический альбом для
		- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - артикуляционная гимнастика;	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - логопедический альбом для обследования детей с
		- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - артикуляционная гимнастика; - дидактические игры;	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - логопедический альбом для обследования детей с выраженными
		- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - артикуляционная гимнастика; - дидактические игры; - игры-драматизации;	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - логопедический альбом для обследования детей с выраженными нарушениями произношения;
		- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - артикуляционная гимнастика; - дидактические игры; - игры-драматизации; - игровые проблемные	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - логопедический альбом для обследования детей с выраженными нарушениями произношения; - логопедический альбом для обследования звукопроизношения; - логопедический альбом для
		- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - артикуляционная гимнастика; - дидактические игры; - игры-драматизации; - игровые проблемные ситуации;	палочки, спиртовые салфетки); - дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания; - картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; - логопедический альбом для обследования детей с выраженными нарушениями произношения; - логопедический альбом для обследования звукопроизношения;

- «Мой букварь»; - алгоритмы, схемы описания предметов объектов. И мнемотаблицы заучивания ДЛЯ стихотворений; - лото, домино; - альбомы: «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны»; предметные И сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков; настольно-печатные дидактические игры для формирования совершенствования грамматического строя речи; раздаточный материал формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа И предложений (фишки, сигналы); настольно-печатные дидактические игры для развития совершенствования звукового и слогового анализа и синтеза; - слоговые таблицы; - панно «Говорящая азбука»; - разрезной и магнитный алфавит; - геометрическое домино; кукольный театр ДЛЯ инсценировок сказок; - звучащие игрушки(металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, И шумелки) предметызаместители; -настольно-печатные игры ДЛЯ
 - письменной речи;
 «Волшебный мешочек» мелкими предметами;

развития зрительного восприятия

нарушений

профилактики

- плоскостные изображения предметов и объектов для обводки; разрезные картинки, пазлы;
- массажные мячи разных цветов и размеров; флажки разных цветов;
- игрушки-шнуровки, игрушкизастежки;
- мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них;
- мелкий и средний конструктор типа «Lego»и схемы выкладывания построек из них;
- мелкие и средние бусы разных

			T
			цветов и леска для их
			нанизывания;
			- игры с прищепками
n	Ст	аршая группа (5-6 лет)	n.
Занятия:		Наглядные	Речевое развитие
- Речевое развитие		(информационно-	(логопедическое занятие):
(логопедическое	-	рецептивный):	- альбомы с серией
занятие)	Подгрупповой	- рассматривание	демонстрационных сюжетных
D		предметных картинок,	картин: «Мамы всякие нужны»,
- Восприятие		сюжетных картин,	«Наш детский сад»;
художественной		иллюстраций.	- картотека сюжетных картинок.
литературы	Φ	Словесные	Выпуск24. Глагольный словарь
	Фронтальный	(информационно-	дошкольника;
		рецептивный,	- картотека сюжетных картинок.
		репродуктивный):	Выпуск42. Употребление
		- рассказ педагога,	предлогов 3;
		- образец правильного	- картотека сюжетных картинок.
		произношения	Выпуск41. Употреблениепредлогов
		(педагог),	2.
		- чтение	- предметные картинки:
		художественной	- картотека предметных картинок.
		литературы,	Выпуск 13.Профессии;
		- беседа,	- картотека предметных картинок.
		- вопросы,	Выпуск 29. Образный строй речи
		- разучивание	дошкольника (атрибутивный
		стихотворений,	словарь);
		- пересказ,	- картотека предметных картинок
		- сочинение	по лексическим темам: «Осень»,
		описательных	«Овощи», «Фрукты», «Грибы»,
		рассказов, сказок,	«Деревья и кустарники», «Одежда», «Обувь», «Посуда»,
		загадок, рифмованных строчек	1
		Практические:	I
		- артикуляционная	«Садовые и лесные ягоды». Комнатные растения», «Игрушки»,
		гимнастика;	«Зима», «Домашние животные и
		- инсценирование,	их детеныши», «Дикие животные
		- игры (словесные,	и их детеныши», «Новый год»,
		дидактические,	«Мебель», «Транспорт»,
		хороводные,	«Профессии на транспорте»,
		подвижные игры с	«Детский сад. Профессии», «Наша
		текстом),	армия», «Профессии на стройке»,
		- игровые упражнения.	«Весна», «Аквариумные и
		Репродуктивный:	пресноводные рыбы», «Насекомые
		- упражнения на	и пауки», «Космос», «Откуда хлеб
		основе образца	пришел», «Перелетные птицы»,
		педагога,	«Почта», «Весенние цветы»;
		- составление слов,	- «Обучение детей пересказу по
		рассказов, рифмовок,	опорным картинкам—5-7лет»,
		загадок с опорой на	выпуск 1;
		предметную и	- «Обучение детей пересказу по
		предметно-	опорным картинкам—5-7лет»,
		схематическую	выпуск 2;
		модель.	- «Обучение детей пересказу по
		Метод проблемного	опорным картинкам—5-7лет»,
		изложения:	выпуск 3;
		- решение игровых	- «Обучение детей пересказу по
		проблемных ситуаций.	опорным картинкам–5-7лет»,
	[1	respectively,

		1	
		Эвристический	выпуск 4;
		метод:	- иллюстрации к детской
		- решение проблемных	художественной литературе.
		ситуаций: применение	Восприятие художественной
		представлений в	литературы:
		новых условиях).	- книги (произведения русского
		Исследовательский	фольклора – песенки, потешки,
		метод:	заклички, сказки; фольклора
		- решение проблемных	народов мира - песенки, сказки;
		ситуаций,	произведения поэтов и писателей
		- проектная	России – поэзия, проза,
		деятельность.	литературные сказки, басни;
		, ,	произведения поэтов и писателей
			разных стран – поэзия,
			литературные сказки) в
			соответствии с содержанием
			занятий.
Образовательная	Индивидуальный	Наглядные	Речевое развитие:
деятельность в ходе	Подгрупповой	(информационно-	- игрушки и пособия для
режимных	Фронтальный	рецептивный):	выработки направленной
моментов:		- рассматривание	воздушной струи («Чей пароход
- Речевое развитие		предметных картинок,	гудит лучше?», мыльные пузыри,
- Восприятие		сюжетных картин,	надувные игрушки, природный
художественной		иллюстраций.	материал ит.д.);
литературы		Словесные	- сюжетные картинки для
		(информационно-	автоматизации и дифференциации
		рецептивный,	поставленных звуков в
		репродуктивный):	предложениях и рассказах;
		- рассказ педагога,	- настольно-печатные игры для
		- образец правильного	автоматизации и
		произношения	дифференциации поставленных
		(педагог),	звуков;
		- чтение	- сюжетные картинки, серии
		художественной	сюжетных картинок «Наш детский
		литературы,	сад. Формирование целостной
		- беседа,	картины мира. Обучение
		- вопросы,	дошкольников рассказыванию по
		- разучивание	картине (c5 до 7 лет). Выпуск 2»,
		стихотворений,	- «Наш детский сад.
		- пересказ,	Формирование целостной картины
		- сочинение	мира. Обучение дошкольников
		описательных	рассказыванию по картине (с 5 до
		рассказов, сказок,	7 лет). Выпуск 4»,
		загадок, рифмованных	- «Мамы всякие нужны. Детям о
		строчек	профессиях. Обучение
		Практические:	дошкольников рассказыванию по
		- артикуляционная гимнастика;	картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1,2»,
		- инсценирование,	- «Рассказываем по сериям
		- игры (словесные,	картинок. Подготовка к
		дидактические,	творческому рассказыванию.
		хороводные,	Выпуск 1»,
		подвижные игры с	- «Рассказываем по сериям
		текстом),	картинок. Обучение творческому
		- игровые упражнения.	рассказыванию. Выпуск 2»;
		Репродуктивный:	- предметные картинки;
		- упражнения на	- алгоритмы и схемы описания
			1 1

педагога, — составление слов, расказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметную и предметное ехемпическую модель. Метод проблемного изложения: — решение проблемных ситуаций: применение представлений в повых услових». Нестаелавлений предеставлений в повых услових». Нестаелавлений применение представлений в повых услових». В ситуаций: применение представлений в повых услових». Нестаелавлений представлений представлений в повых услових». Нестаелавлений представлений представлений в повых услових». Нестаелавлений представлений представлений представлений в повых услових». Нестаелавлений представлений представления представлений представления и ситуаций. - решение проблемных ситуаций. - решение проблемных ситуаций. - решение проблемных ситуаций. - просктива дегим. - поззия, проза, литературые сказки) проговедения потото и писателей разных стран — поззия, проза, литературые сказки. - сезонная литература. - словесное творчество (книжкиском рифилово, сказа), расскатов, составленных детьми. - стоменых детым. - стоменых детым. - стоменых цетыми правленной применений предоженых картинок, сюженых картинок, сюженых картинок, предоженых звуков в предложениях и расскатах». - скожетные картники двя загомите сожетных картини и диференциации поставленных звуков в предложениях и расскатах». - сожетные картники дероком расскатамные предожение и предожениях предожениях предожениях предожениях поставленных звуков в предложениях и расскатах». - сожетные картники дероком расскатамные потокатамные дерокатамные сожетных картини и диференциации поставленных звуков сожетных картиних дерокамные предожение сожетных картиних дерокамные предожение сожетных картиних детыми оставленных звуков сожетных картиних дерокамные предожения саментые сожетных картиних детьми сожетных картиних детьми составленные предоктамные предоктамные предоктамные пред			_	
- составление спов, рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметную и предметную и предметную и предметное схемятическую модель. Метол проблемного изложения: — материал для звукового и слотового авализа и синтеза предложений; — дидактические игры для совершенствования навыков замкового авализа и синтеза предложений; — дидактические игры для совершенствования решение проблемных ситуаций. Върдситический метол: — решение проблемных ситуаций. Върдситический и представлений в новых условиях). Исследовательский метол: — решение проблемных ситуаций. В новых условиях). Исследовательский метол: — решение проблемных ситуаций. — просктывя деятельность детей: — просктывя деятельность детей: — Патавлые (информационно-рецентныкий): — ревесма развятие — Восприятие — художественной литературы — сообразец правильного произвощения (педагог), — чтение — кудожественной литературы, — образец правильного просктым картино, сюжетных картино, сюжетных картино, сюжетных картино, союжетных			основе образца	предметов и объектов;
расказов, рифовок, загалко со опорой на предметную и предметную и предметную и предметную и предметную и предметную и предметние схематическую модель. Метол проблемного изложения: - решение проблемных ситуаций. Зъристический метол: - решение проблемных ситуаций. Зъристический метол: - решение проблемных ситуаций. Вовах условиях) проектная деятельность детей: - Речевое развитие - удожественной литературы - рассказ педагога, - ообразец правильного предметных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картинок, сосметных картинок, сосметных картинок, предожетных и продолжений и предметных детеми) сезонная литературы сказки, басин; производения поэтов и писателей разных сгран — поэзыя, пторая, литературыне сказки, в соответствии с содержащием предметных картинок, сосметных ка			педагога,	1
агалок с опорой на предметную и предметную и предметную и предметную и предметную и предметную модель. Метол проблемных отгузаций. Эпристический метол:			- составление слов,	стихов, пересказа текстов;
предметно- схематическую модель. Метол проблемного изтожения: - решение ировых проблемных ситуаций. Зъристический метод: - решение проблемных ситуаций. Подправленые представлений в новых условиях) решение проблемных ситуаций. Подправленые представлений в новых условиях решение проблемных ситуаций решение проблемных ситуаций проектная деятельность проектная деятельность проектная деятельность проектная деятельность проектная перадожениях ситуаций проектная деятельность представлений в новых условиях ситуаций проектная деятельность проектная деятельность проектная деятельность пречемое развитие - Восприятие художестейство (информационно- репентивный): - рассматривание - предметных картине, картине, милосограций Словесные (информационно- репентивный): - рассматривание - продуктивный): - рассматривание - предметных картине, мильные пузыри, вадувые игрушки, природный матераа и дуд действования навыков законоставления русского стром речи макторатуры книги (произведения русского ображения русского ображения румамитеческого стром речи книги (произведения русского оброжных самзиня румамитеческого стром речи макторатические игра для закличаем росского ображения потого и писателей писателей правимитеческого стром речи поззая, проза,			рассказов, рифмовок,	- материал для звукового и
Предметно- схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемых ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций, прыменение продлавлений и новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность проектная деятельность детей: - Восприятие Восприятие Казки, сказки; фолькорам призведения поэтов и писательно- разым стран — поэзия, прозведения поэтов и писатель разывательность детей: - сповесеное творчество (книжки- семодения детямы) счаныя детямы - счаныя детямы - счаныя детямы - счаныя детямы - споряжить детямы - счаныя детямы - сповенных детьми - счаныя детямы - счаныя детямы - сповесеное творчество (книжки- семодения для - сповесеное творчество (книжки- семодения для - сповесеное творчество (книжки- семодения для - сповесеное творчество (книжки- семодения детямы - книги произведения поэтов и писатель произведения поэтов и писатель - костные такжи детямы - книги произведения поэтов и писатель - соответствии с содержание - сповесения детямы - сповесения детямы - спометельность детями - спометельность детями - спометельном детямы - спометельном детями - спометельном детями - спометельном детями - книги детями - спометельном детями - книги детями - спометельном детями - книге задами, - книги детями - книге задами, - книги детями - книге задами, - книги детями - спометельном детями - спометельном детями - спометельно			загадок с опорой на	слогового анализа и синтеза,
Предметно- схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемых ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций, прыменение продлавлений и новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность проектная деятельность детей: - Восприятие Восприятие Казки, сказки; фолькорам призведения поэтов и писательно- разым стран — поэзия, прозведения поэтов и писатель разывательность детей: - сповесеное творчество (книжки- семодения детямы) счаныя детямы - счаныя детямы - счаныя детямы - счаныя детямы - споряжить детямы - счаныя детямы - сповенных детьми - счаныя детямы - счаныя детямы - сповесеное творчество (книжки- семодения для - сповесеное творчество (книжки- семодения для - сповесеное творчество (книжки- семодения для - сповесеное творчество (книжки- семодения детямы - книги произведения поэтов и писатель произведения поэтов и писатель - костные такжи детямы - книги произведения поэтов и писатель - соответствии с содержание - сповесения детямы - сповесения детямы - спометельность детями - спометельность детями - спометельном детямы - спометельном детями - спометельном детями - спометельном детями - книги детями - спометельном детями - книги детями - спометельном детями - книге задами, - книги детями - книге задами, - книги детями - книге задами, - книги детями - спометельном детями - спометельном детями - спометельно			предметную и	анализа и синтеза предложений;
схематическую модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Зъристический метол: - решение проблемных ситуаций. Неследовательский метол: - решение проблемных ситуаций, применение представлений и новых услониях). Исследовательский метол: - решение проблемных ситуаций, применение представлений и новых услониях). Исследовательский метол: - решение проблемных ситуаций, призведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, прозвадения потовадения потовадения отоба упрушные сказии, басительный для чтения детам стомествыя картине, соожетных картине, соожетных картине, соожетных картине, предменных примерного списка литературы ссоответствии с содержаннем примерного списка литературы для чтения детам стомествыя и писателей разных стран — поэзия, прозвадения потовадения отоба упрушным примерного списка литературы стомествыя и потова для предменный расказов, рассказов, составленных детами и поставленных детами и поставленных зауков и перадожениях и рассказак; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетных картинок матерация и дифференциации поставленных звуков; - сюжетных картинок самом, расказаками поставленных звуков; - сюжетных нартинок самом, разных стран и поставления и поставления за поставленных за поставленных за поставленных за поставленных за пост				_
Модель. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемых ситуаций. Эпристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение продлаждений новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций: применение продлаждений новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - просктная деятельность решение проблемных ситуаций, - просктная деятельность соответствии с содержанием примерного списка дитературы для чтения детям книги, любимые детьми этой группы ссловеное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадов, датературыме сказки) в соответствии с содержанием примерного списка дитературы для чтения детям книги, любимые детьми этой группы ссловеное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадов, рассказов, составленных детьми) книги, любимые детьми этой группы ссловеные профлектых картины, преметных картины, преметных картины, преметных картины, преметных картины, произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза- разиных страи — поэзия, проза- разиныя поэтов и писателей России — поэзия, проза- разиных страи — поэзия, проза- разиных страи — поэзия, проза- разиныя поэтов и писателей России — поэзия, проза- разиную страи («Чей парохов группы ссложеных детьми) Речевое развитие - игрупки и пособия для матернаги игду; - скоженых детьми скоженых картиных матернаги игду; - настоянные игрушки, природный матоматизации и дифференциации поставленых звуков; - настояньенных звуков; - скоженых картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучены сад. Формирование целостной картины сад. Формирование целостной картины сад. Формирование (постояные и пороженные постоя нених примерные для стратовный; - расказыма и сименка для произведения поэтов и писателей России — поэзия, прозаведения поэтов и писателей России — поэзия, произведения поэтов и писателей России —			_	_
Метод проблемного наложения:			•	_
Відоження проблемных ситуаций Эвристический метол: - решение проблемных ситуаций применение представлений в новых условиях). Неследовательский метол: - решение проблемных ситуаций, - решение проблемных ситуаций, - проектная ситуаций, - проектная деятельность. - проектная деятельность детей: - Речевое развитие - Воспратие художественной литературы Подгрупповой Подгрупповой - редесказ педагота, - образец правильного произвещения (педагог), - чтение художественной литературы, - соожетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложенных деленных дельный редесказ педагота, - образец правильного произвещения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - разучивание стихотворений, - соожетных картины и для детехый сад формирование целостной картины ира. Обучение стихотворений, - матеры для детехый сад формирование целостной картины ира. Обучение стихотворений, - матеры для детехый сад формирование целостной картины ира. Обучение стихотворений, - матеры для детехый сад формирование целостной картины ира. Обучение стихотворений, - матеры для детехый сад формирование целостной картины ира. Обучение стихотворений, - матеры для детехый сад формирование целостной картины ира. Обучение стихотворений, - матеры для детехый сад формирование целостной картины ира. Обучение стихотворений, - матеры для детехый сад формирование целостной картины ира. Обучение стихотворений, - матеры для детехый сад формирование целостной картинь стихотворений, - матеры для детехый сад формирование целостной картинь ира стока драженых звуков в сад формирование целостной картинь образень для детехый сад формирование делостной картинь образень датехы и сад формирование делостной картинь образен				
решение игровых проблемных ситуаций: Вранстический метод:				_
Проблемных ситуаций, эрепиение проблемных ситуаций применение представлений в новых условиях). Постедовательский метод:				-
Звристический метод:				
Метод:			_	,
- решение проблемных ситуаций; применение представлений в новых условиях). Исследовательский метол:			Эвристический	литературы:
ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - просктная деятельность. Самостоятельная деятельность. В подгрупповой деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие - Подгрупповой - Речевое развитие - Восприятие - Восприятие - Восприятие - Восприятие - Восприятие - Самостоятельной литературы - Речевое развитие - Восприятие - Восприятие - Восприятие - Восприятие - Восприятие - Речевое развитие - Восприятие - Восприятие - Восприятие - Речевое развитие - Подгрупповой - предметнык картинок, сожетных картинок, сюжетных картинок - сюжетным зарики, природный материал ит длуфереренциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для ватюматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетных картинки «Наш детский сад. Формирование целостной картиным бартинск «Даш детский сад. Формирование целостной картиным поставиным поставленных звуков в предложенных и рассказам, на правение - сюжетных картинки - сюжетных вартинки - сеятных вартинки - ставиние - ставиние - Сазвинамена - совтемна на поставина на посо			метод:	- книги (произведения русского
Представлений в новых условиях), Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность проектная деятельность решение проблемных стран — поэзия, литературы для чтения деяты, - книти, любимые детьми этой группы, - сазонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифовок, сказок, рассказов, составленных детьми) Речевое развитие - Восприятие художественной литературы - рассматривание предметных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картинок, сожетные хартином, соженые (информационнорепентивный); репродуктивный); репродуктивный, репродуктивный струм («Чей пароход гудит лучше?», мыльые пузыра, сосметных ваработки выпрастыю струм («Чей пароход гудит лучше?», мыльые пузыра, сосметных выработки и впражение стазки, сажаты, произвольные сказки, басим, стазки, стаз			- решение проблемных	фольклора – песенки, потешки,
Представлений в новых условиях), Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность проектная деятельность решение проблемных стран — поэзия, литературы для чтения деяты, - книти, любимые детьми этой группы, - сазонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифовок, сказок, рассказов, составленных детьми) Речевое развитие - Восприятие художественной литературы - рассматривание предметных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картинок, сожетные хартином, соженые (информационнорепентивный); репродуктивный); репродуктивный, репродуктивный струм («Чей пароход гудит лучше?», мыльые пузыра, сосметных ваработки выпрастыю струм («Чей пароход гудит лучше?», мыльые пузыра, сосметных выработки и впражение стазки, сажаты, произвольные сказки, басим, стазки, стаз			ситуаций: применение	заклички, сказки; фольклора
Новых условиях). Исследовательский метол:				народов мира - песенки, сказки:
Меследовательский метод:			*	
Метод:				I
решение проблемных ситуаций, произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературые сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы — сазонная литературы, сезонная литературы, созонная литературы — сазонная литературы — сазонная литературы — сазонная литературы — сазонная литературы — сасматривание предметных картинок, сожетных картинок, сожетных картинок, сожетных картин, иллюстраций. Словесные (информационнорецептивный): — рассматривание (информационнорецептивный, репродуктивный): — сасметные картинки для материал ит.д.); — сасжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и поставленых детьми этой группы, природный материал ит.д.); — сасжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; — сасжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский картины вира для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; — сасжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по разучивание стихотворений, формирование целостной картины стихотворений, обручение стихотворений, формирование целостной картины формирование целостной картины стихотворений, формирование целостной картины стихотворений, формирование целостной картины стихотворений, формирование целостной картины формирование целостной картины стихотворений, формирование целостной картины стихотворений, формирование целостной картины стихотворений, формирование целостной картины стихотворений, формирование целостной картины стихотворений формирование целостной картины стихотворений, формирование целостной картины стихотворений формирование целостной картины стихотворений формирование целостной картины стихотворений формирование целостной картина стихотворений формирование целостной картина стихотворений формирование целостной картина стихотворений формирование целостной картина стихотворений формации стока писка пределенных стихотворений стихотворений пределенных ст				, 1
ситуаций,				1 21
- проектная деятельность. - проектная деятельность детам, - книги, любимые детьми этой группы, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы - Речевое развитие - рассматривание предметных картинок, сюжетных картином, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение спутиков рассказыванию по картине (сб. до 7 лет). Выпуск 2», - чнаш детский сад. Формирование целостной картины и динфоренциации прастивных звуков в предложениях и рассказыванию по картины мира. Обучение сад. Формирование целостной картины и динфоренциации прастивных звуков в предложениях и рассказыванию по картины мира. Обучение сад. Формирование целостной картины и динфоренциации прастокий сад. Формирование целостной картины и динфоренциации прастокий сад. Формирование целостной картины и динфоренциации прастивных звуков в предложениях и рассказыванию по картины и динфоренциации поставленных звуков в предложениях и рассказыванию по картины и динфоренциации по сад. Формирование целостной картины и динфоренциации прастокий сад. Формирование целостной картины и динфоренциации прастокий сад. Формирование целостной картины и динфоренциации прастока сад. Формирование делостной картины и динфоренциации прифоренциации прасток				_
Самостоятельная деятельность Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы Словесные (информационнорецептивный): - Рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание (тихотворений, иле образец правильного произношения (педагог), - тение художественной дитературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - кинги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - сезонная литературы, - кинги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - кинги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - кинги, любимые детьми этой группы, - сезонная литературы, - кинги, любимые детьми этой группы, - сезонная литературы, - кинги, любимые детьми этой группы, - сезонная литературы, - кинги, любимые детьми этой группы, - сезонная литературы, - кинги, любимые детьми этой группы, - сезонная литературы, - катиги и пособия для выработки направленой воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, гудит лучше?», мыльные пузыри струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, гудит лучше?», мыльные пузыри, гудит лучше?», мыльные пузыри струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, гудит лучше?», мыльные пузыри, гудит лучше?», мыльные пузыри струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри струи («Чей пароход гудит диференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетных картином картиным мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по ставленных зауков; - сюжетных картином сад. Обучение дошкольного произмется править поставленных зауков; - сюжетных картиным поставленных зауков; - сюжет			_	
Примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифомовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллостраций. Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, сбеседа, вопросы, - беседа, вопросы, - разучивание предметных картины мира. Обучение картины мира. Обучение стихотворений, сад. Формирование целостной картины (адмирование целостной картины) (адмирование целостной картины (адмирование целостной картины (адмирование целостной картины) (аммира (адмирование целостной картины) (адмирование целостной карти			_	
Для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - Восприятие художественной литературы Картин, иллостраций. Словесные (информационно- рецептивный): - рассматривание (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание - игрушки и пособия для выработки направленной материал ит.д.); - сюжетные картинки для материал ит.д.); - сюжетные картинки, серии сюжетных звуков; - сюжетные картинки, серии картины мира. Обучение картины матератувации и диффереренциации поставленных артиных картиных			деятельность.	
Самостоятельная деятельность детей:				примерного списка литературы
Группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Наглядные (информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание гтихотворений, педагога, - обрачене (сб. до. 7 лет.). Выпуск 2», - «Наш детский сад. Формирование целостной картины картине (сб. до. 7 лет.). Выпуск 2», - «Наш детский сад. Формирование целостной картины картине (сб. до. 7 лет.). Выпуск 2», - «Наш детский сад. Формирование целостной картины картине (сб. до. 7 лет.). Выпуск 2», - «Наш детский сад. Формирование целостной картинь				для чтения детям,
Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы Подгрупповой сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационнорецептивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, сожарные картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картины (с5 до 7 лет.). Выпуск 2», обрание (стихотворений, сад. Формирование целостной картины по картины (с5 до 7 лет.). Выпуск 2», обрание (стихотворений, сожетные картинки для сад. Формирование целостной картины по картины сожетных картины по картины сожетных картины по картины ображения и детский сад. Формирование целостной картины с сад. Формирование целостной картины ображения и детский сад. Формирование целостной картины				- книги, любимые детьми этой
- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы Картина Картины Картина Картины Картина Картины Картина Карти				группы,
- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы Картина Картины Картина Картины Картина Картины Картина Карти				- сезонная питература.
Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы Подгрупповой Наглядные (информационнорецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картинок, сюжетные картинный, репродуктивный): - рассмаз педагога, образец правильного произношения (педагог), чтение художественной литературы, ебеседа, вопросы, разучивание стихотворений, индивование целостной картины мира. Обучение стихотворений,				
Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы Корона рецептивный: - рассматривание (информационнорецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картином, рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздущной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации сожетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение сожетные картинки, серии сюжетных картинок обучение сожетных сад. Формирование целостной картины сожетных сад. Формирование целостной картины обучение сожетных сад.				2 7 2
Самостоятельная деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы Корона предметных картин, иллюстраций. Словесные (информационнорецептивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, Киндивидуальный Подгрупповой (информационнорецептивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, Киндивидуальный Подгрупповой (информационнорецептивный): - рассказ педагога, - истольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение стихотворений, формирование целостной картины формирование целостной картины формирование целостной картины				- словесное творчество (книжки-
Самостоятельная деятельность детей:				- словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок,
Подгрупповой Синформационно-рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картином, сожетные (информационно-рецептивный): - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение сожетных картины мира. Обучение сад. Формирование целостной картины сад. Формирование целостной картины сад. Формирование целостной картины				- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов,
- Речевое развитие - Восприятие художественной литературы рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание - Восприятие - Рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картинки иллюстраций. Катериал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение сода 7 лет). Выпуск 2», - разучивание стихотворений,	Сомостоятом над	Индиридуран и ў	Наглани ю	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
- Восприятие художественной предметных картинок, сюжетных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной дитературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, моздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение стихотворений, Формирование целостной картины			, ,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие
литературы предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационнорецептивный): - рассказ педагога, образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, сюжетные картинки, серии художественной литературы, сеседа, вопросы, стихотворений, сожетные картинки сад. Формирование целостной картины мира. Обучение стихотворений, Формирование целостной картины мирование целостной картины и детский сад. Формирование целостной картины сад. Формирование целостной картины сад. Формирование целостной картины и детский сад. Формирование целостной картины сад. Формирование целостной картины и детский сад. Обучение сад. Обучение делостной картины и детский и делостной и де	деятельность детей:		(информационно-	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для
литературы сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, образец правильного произношения (педагог), - сюжетные картинки, серии сюжетных звуков; (педагог), - сюжетные картинки, серии художественной литературы, картины мира. Обучение сбеседа, дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание стихотворений, фармирование целостной картины бартыны сад. Формирование целостной картины сад. Формирование целостной картины сад. Формирование целостной картины сад. Формирование целостной картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие		(информационно- рецептивный):	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной
иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений,	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие		(информационно- рецептивный): - рассматривание	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход
Словесные (информационно- рецептивный, поставленных звуков в репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение картины обучение картины обучение картины (с5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание - «Наш детский сад сюжетные картинки поставленных звуков; - сюжетных хартинок «Наш детский сад сюжетных картины мира сюжетных картины мира сюжетных сартины обучение - беседа, - разучивание - «Наш детский сад Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри,
(информационнорецептивный, репродуктивный): автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - рассказ педагога, образец правильного произношения поставленных звуков; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; (педагог), чтение художественной художественной литературы, обеседа, обеседа, вопросы, вопросы, от разучивание стихотворений, - сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины поставленных звуков; (педагог), чтение сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение делостной картины поставленных и рассказыванию поставленных и рассказации и дифференциации поставленных и рассказаци	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход
репродуктивный, поставленных звуков в препродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения поставленных звуков; (педагог), - чтение сюжетные картинки, серии художественной художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание - «Наш детский сад. Стихотворений, - формирование целостной картины - «Наш детский сад формирование целостной картины - «Наш детский сад «Наш детский сад формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный
репродуктивный, поставленных звуков в препродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения поставленных звуков; (педагог), - чтение сюжетные картинки, серии художественной художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание - «Наш детский сад. Стихотворений, - формирование целостной картины - «Наш детский сад формирование целостной картины - «Наш детский сад «Наш детский сад формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.);
репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение картины мира. Обучение с настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии с настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картины сад. Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для
- рассказ педагога, - настольно-печатные игры для собразец правильного произношения поставленных звуков; (педагог), - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский художественной сад. Формирование целостной литературы, картины мира. Обучение сбеседа, дошкольников рассказыванию по вопросы, картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2», разучивание синстры детский сад. стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно-	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации
- образец правильного произношения поставленных звуков; (педагог), - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский художественной сад. Формирование целостной литературы, картины мира. Обучение - беседа, дошкольников рассказыванию по - вопросы, картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в
произношения поставленных звуков; (педагог), - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский художественной сад. Формирование целостной литературы, картины мира. Обучение - беседа, дошкольников рассказыванию по - вопросы, картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание - «Наш детский сад. стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный):	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах;
(педагог), - сюжетные картинки, серии - чтение сюжетных картинок «Наш детский художественной сад. Формирование целостной литературы, картины мира. Обучение - беседа, дошкольников рассказыванию по - вопросы, картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание - «Наш детский сад. стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для
- чтение сюжетных картинок «Наш детский художественной сад. Формирование целостной литературы, картины мира. Обучение - беседа, дошкольников рассказыванию по - вопросы, картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание - «Наш детский сад. стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации
художественной сад. Формирование целостной литературы, картины мира. Обучение - беседа, дошкольников рассказыванию по - вопросы, картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание - «Наш детский сад. стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков;
литературы, картины мира. Обучение - беседа, дошкольников рассказыванию по - вопросы, картине (c5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание - «Наш детский сад. стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог),	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии
- беседа, дошкольников рассказыванию по - вопросы, картине (c5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание - «Наш детский сад. стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский
- вопросы, картине (c5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание - «Наш детский сад. стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной
- вопросы, картине (c5 до 7 лет). Выпуск 2», - разучивание - «Наш детский сад. стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной
- разучивание - «Наш детский сад. стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной
стихотворений, Формирование целостной картины	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по
	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2»,
i i i i i i i i i i i i i i i i i i i	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2», - «Наш детский сад.
	деятельность детей: - Речевое развитие - Восприятие художественной		(информационно- рецептивный): - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные (информационно- рецептивный, репродуктивный): - рассказ педагога, - образец правильного произношения (педагог), - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений,	- словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие - игрушки и пособия для выработки направленной воздушной струи («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, природный материал ит.д.); - сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах; - настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков; - сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 2», - «Наш детский сад. Формирование целостной картины

		- сочинение	рассказыванию по картине (с 5 до
		описательных	7 лет). Выпуск 4»,
		рассказов, сказок,	- «Мамы всякие нужны. Детям о
		загадок, рифмованных	профессиях. Обучение
			* *
		строчек	дошкольников рассказыванию по
		Практические:	картине (с 5 до 7 лет). Выпуск
		- артикуляционная	1,2»,
		гимнастика;	- «Рассказываем по сериям
		- инсценирование,	картинок. Подготовка к
		- игры (словесные,	творческому рассказыванию.
		дидактические,	Выпуск 1»,
		хороводные,	- «Рассказываем по сериям
		подвижные игры с	картинок. Обучение творческому
		текстом),	рассказыванию. Выпуск 2»;
		- игровые упражнения.	- предметные картинки;
		Репродуктивный:	- алгоритмы и схемы описания
		- упражнения на	предметов и объектов;
		основе образца	
		•	·
		педагога,	стихов, пересказа текстов;
		- составление слов,	- материал для звукового и
		рассказов, рифмовок,	слогового анализа и синтеза,
		загадок с опорой на	анализа и синтеза предложений;
		предметную и	- дидактические игры для
		предметно-	совершенствования навыков
		схематическую	языкового анализа и синтеза;
		модель.	- дидактические игры для
		Метод проблемного	совершенствования
		изложения:	грамматического строя речи;
		- решение игровых	- лото, домино.
		проблемных ситуаний	Косприятие ууложественной
		проблемных ситуаций.	Восприятие художественной
		Эвристический	литературы:
		Эвристический метод:	литературы: - книги (произведения русского
		Эвристический метод: - решение проблемных	литературы: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки,
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение	литературы: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки;
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза,
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод:	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза,
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод:	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни;
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия,
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы,
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература,
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок,
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов,
		Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Индивидуальная	Индивидуаль-	Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов,
Индивидуальная работа (ежедневно)	Андивидуаль- ный	Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
1	•	Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие:
1	•	Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. Наглядные: - рассматривание предметных картинок,	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие: - зеркало с лампой дополнительного освещения;
1	•	Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин,	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие: - зеркало с лампой дополнительного освещения; - интерактивная панель;
1	•	Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. Наглядные: - рассматривание предметных картинок,	литературы: - книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжкисамоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми). Речевое развитие: - зеркало с лампой дополнительного освещения;

- рассказ педагога,
- образец правильного произношения (педагог),
- беседы, обсуждение
- сочинение загадок, рифмовок, сказок;
- разучивание стихотворений;
- пересказ;
- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).

Практические:

- артикуляционная гимнастика;
- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- игровые проблемные ситуации;
- интерактивные игры.

- стол детский;
- шкафы для дидактических пособий;
- магнитная доска;
- комплект зондов для постановки звуков;
- -контейнер (шпатели, вата, ватные палочки, спиртовые салфетки);
- дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;
- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;
- логопедический альбом для обследования детей с выраженными нарушениями произношения; логопедический альбом для обследования звукопроизношения;
- логопедический альбом для обследования фонетикофонематической стороны речи;
- «Мой букварь»;
- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;
- лото, домино;
- альбомы: «Наш детский сад», «Мамы всякие нужны»;
- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи;
- раздаточный материал по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (фишки, сигналы);
- настольно-печатные дидактические игры для развития и совершенствования навыков звукового и слогового анализа и синтеза:
- слоговые таблицы;
- панно «Говорящая азбука»;
- разрезной и магнитный алфавит;
- геометрическое домино;
- кукольный театр для инсценировок сказок;
- звучащие игрушки(металлофон, колокольчики, бубен, маракасы, шумелки) и предметы-

			заместители;
			-настольно-печатные игры для
			развития зрительного восприятия
			и профилактики нарушений
			письменной речи;
			- «Волшебный мешочек» с
			мелкими предметами;
			- плоскостные изображения
			предметов и объектов для
			обводки; - разрезные картинки,
			пазлы;
			- массажные мячи разных цветов и
			размеров; - флажки разных цветов;
			- игрушки-шнуровки, игрушки-
			застежки;
			- мелкая и средняя мозаики и
			схемы выкладывания узоров из
			них;
			- мелкий и средний конструктор
			типа «Lego»и схемы
			_
			выкладывания построек из них; - мелкие и средние бусы разных
			1
			цветов и леска для их
			нанизывания;
	Поттото		- игры с прищепками
Занятия:	Подгото	вительная группа (6-7 ле Наглядные	1
- Речевое развитие	Подгрупповой	паглядные (информационно-	Речевое развитие (логопедическое занятие):
(логопедическое	ттодгрупповои	рецептивный):	- альбомы с серией
занятие)		- рассматривание	1
- Восприятие	Фронтальный	предметных и	демонстрационных сюжетных картин; «Наш детский сад»;
_	Фронтальный	предметных и	\mathbf{I} RADINEL. WHATH /ICICRIN CA/I».
VUITOMACTRAILLOŬ		CIONATHI IN KARTHIOK	
художественной		сюжетных картинок,	«Четыре времени года»;
художественной литературы		иллюстраций,	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок.
• • •		иллюстраций, - работа со схемами,	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника;
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок.
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций.	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3;
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный):	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок.
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя,	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2.
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки:
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог),	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок.
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка,	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии;
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа,	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок.
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра,	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор,	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь)
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) - картинки по лексическим темам:
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций,	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) - картинки по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты»,
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) - картинки по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки»,
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) - картинки по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) - картинки по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы»,
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) - картинки по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды»,
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно- схематическую модель,	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) - картинки по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды», «Домашние животные и их
• • •		иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (репродуктивный): - рассказ воспитателя, - образец правильного произношения (педагог), - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно- схематическую	«Четыре времени года»; - картотека сюжетных картинок. Выпуск24. Глагольный словарь дошкольника; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 42. Употребление предлогов 3; - картотека сюжетных картинок. Выпуск 41. Употребление предлогов 2 предметные картинки: - картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии; - картотека предметных картинок. Выпуск 29. Образный строй речи дошкольника (атрибутивный словарь) - картинки по лексическим темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Насекомые и пауки», «Перелетные птицы, водоплавающие птицы», «Грибы», «Садовые и лесные ягоды»,

		литературы сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	«Зима», «Мебель», «Посуда», «Новый год», «Транспорт», «Профессии», «Орудие труда. Инструменты», «Труд на селе зимой», «Животные жарких стран и их детеныши», «Комнатные растения», «Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки», «Весна», «Наша родина — Россия», «Москва — столица России», «Наш родной город», «Творчество С.Я.Маршака», «Творчество К.И.Чуковского», «Творчество А.Д.Барто», «Творчество А.С.Пушкина», «Школа, школьные принадлежности»; — «Обучение детей пересказу по опорным картинкам—5-7лет», выпуск 1; — «Обучение детей пересказу по опорным картинкам—5-7лет», выпуск 2; — «Обучение детей пересказу по опорным картинкам—5-7лет», выпуск 3; — «Обучение детей пересказу по опорным картинкам—5-7лет», выпуск 4; — иллюстрации к детской художественной литературе. Восприятие художественной литературе. Восприятие художественной литературе. Книги (произведения русского фольклора — песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира — песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран — поэзия,
		- решение проблемных ситуаций, - проектная	народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России — поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Речевое развитие - Восприятие художественной литературы	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядные (информационно-рецептивный): - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических	Речевое развитие: - игрушки и пособия для развития дыхания («Чей пароход гудит лучше?», мыльные пузыри, надувные игрушки, дыхательные тренажеры); - картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации

мультимедийных презентаций.

Словесные (репродуктивный):

- рассказ воспитателя,
- образец правильного произношения (педагог),
- рассказ ребенка,
- беседа,
- словесная игра,
- ситуативный разговор,
- решение проблемных ситуаций,
- составление рассказа с опорой на предметносхематическую модель,
- чтение художественной литературы.
- сочинение загадок, рифмовок, сказок,
- разучивание стихотворений,
- пересказ,
- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).

Практические:

- дидактическое упражнение,
- дидактическая игра,
- игра драматизация,
- игровые проблемные ситуации,
- интерактивная игра,
- моделирование, схематизация,
- рисование, лепка (букв),
- конструирование (букв).

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический

метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

- звуков всех групп;
- настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;
- картотека предметных картинок по лексическим темам;
- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок «Наш детский Формирование целостной сал». мира. Обучение картины дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск2; «Наш детский сад». Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 4»; «Мамы всякие нужны». Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с5 до 7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем по сериям картинок». Подготовка творческому рассказыванию. Выпуск1», «Рассказываем сериям картинок». Обучение творческомурассказыванию. Выпуск 2;

- алгоритмы, схемы,

мнемотаблицы;

-материалы для звукового и слогового анализа и синтеза,

предложений (фишки, флажки,

разноцветные геометрические фигуры);

- дидактические игры для совершенствования грамматического строя речи;
- лото, домино, игры ходилки;
- «Занимательные игры по развитию речи»;

		Исследовательский	
		метод:	
		- решение проблемных	
		ситуаций,	
		- проектная	
		деятельность.	
Самостоятельная	Индивидуальный	Наглядные	Речевое развитие:
деятельность детей:	Подгрупповой	(информационно-	- игрушки и пособия для развития
- Речевое развитие		рецептивный):	дыхания («Чей пароход гудит
- Восприятие		- рассматривание	лучше?», мыльные пузыри,
художественной		предметных и	надувные игрушки, дыхательные
литературы		сюжетных картинок,	тренажеры);
		иллюстраций,	- картотека предметных и
		- работа со схемами,	сюжетных картинок для
		- показ тематических	автоматизации и дифференциации
		мультимедийных	звуков всех групп;
		презентаций.	- настольно-печатные игры для
		Словесные	автоматизации и дифференциации
		(репродуктивный):	звуков всех групп;
		- рассказ воспитателя,	- картотека предметных картинок
		- образец правильного произношения	по лексическим темам; - сюжетные картинки, серии
		(педагог),	- сюжетные картинки, серии сюжетных картинок
		- рассказ ребенка,	«Наш детский сад». Формирование
		- беседа,	целостной картины мира.
		- словесная игра,	Обучение дошкольников
		- ситуативный	рассказыванию по картине (с5 до 7
		разговор,	лет). Выпуск2; «Наш детский сад».
		- решение проблемных	Формирование целостной картины
		ситуаций,	мира. Обучение дошкольников
		- составление рассказа	рассказыванию по картине (с5 до 7
		с опорой на	лет). Выпуск 4»; «Мамы всякие
		предметно-	нужны». Детям о профессиях.
		схематическую	Обучение дошкольников
		модель,	рассказыванию по картине (с 5 до
		- чтение	7 лет). Выпуск 1,2; «Рассказываем
		художественной	по сериям картинок». Подготовка
		литературы.	к творческому рассказыванию.
		- сочинение загадок, рифмовок, сказок,	Выпуск1», «Рассказываем по сериям картинок». Обучение
		- разучивание	творческому рассказыванию.
		стихотворений,	Выпуск 2;
		- пересказ,	- алгоритмы, схемы,
		- составление	мнемотаблицы;
		творческих рассказов	- материалы для звукового и
		(описательных, по	слогового анализа и синтеза,
		сюжетной картине и	анализа и синтеза предложений
		серии картин).	(фишки, флажки, разноцветные
		Практические:	геометрические фигуры);
		- дидактическое	- дидактические игры для
		упражнение,	совершенствования
		- дидактическая игра,	грамматического строя речи; -
		- игра - драматизация,	лото, домино, игры - ходилки;
		- игровые проблемные	- «Занимательные игры по
		ситуации,	развитию речи»;
		- интерактивная игра,	
		- моделирование,	

		схематизация,	
		- рисование, лепка	
		(букв),	
		- конструирование	
		(букв).	
		Метод проблемного	
		изложения:	
		- решение игровых	
		проблемных ситуаций.	
		Эвристический	
		метод:	
		- решение проблемных	
		ситуаций: применение	
		представлений в	
		новых условиях).	
		Исследовательский	
		метод:	
		- решение проблемных	
		ситуаций,	
		- проектная	
		деятельность.	
Индивидуальная	Индивидуаль-	Наглядные:	Речевое развитие:
работа (ежедневно)	ный	- рассматривание	- зеркало с лампой
		предметных картинок,	дополнительного освещения;
		сюжетных картин,	- интерактивная панель;
		иллюстраций.	- ноутбук;
		Словесные:	- стул детский;
		- беседы, обсуждение	- стол детский;
		- сочинение загадок,	- шкафы для дидактических
		рифмовок, сказок;	пособий;
		- разучивание	- магнитная доска;
		стихотворений;	- комплект зондов для постановки
		- пересказ;	звуков;
		•	-контейнер(шпатели, вата, ватные
		- составление	палочки, спиртовые салфетки);
		творческих рассказов	
		(описательных, по	- дыхательные тренажеры, игрушки,
		сюжетной картине и	пособия для развития дыхания;
		серии картин).	- картотека материалов для
		Практические:	автоматизации и дифференциации
		- артикуляционная	звуков всех групп;
		гимнастика;	- логопедический альбом для
		- дидактические игры;	обследования детей с
		- игры-драматизации;	выраженными нарушениями
		- игровые проблемные	произношения; - логопедический
		ситуации;	альбом для обследования
		- интерактивные игры.	звукопроизношения;
			- логопедический альбом для
			обследования фонетико-
			фонематической стороны речи;
			- «Мой букварь»;
			- алгоритмы, схемы описания
			предметов и объектов,
			мнемотаблицы для заучивания
			стихотворений;
			- лото, домино;
			- лото, домино, - альбомы: «Наш детский сад»,
			«Мамы всякие нужны»;

	TIPO TIMOTILI IO II GIOMOTILI IO
	- предметные и сюжетные
	картинки для автоматизации и
	дифференциации звуков;
	- настольно-печатные
	дидактические игры для
	формирования и
	совершенствования
	грамматического строя речи;
	- раздаточный материал по
	формированию навыков звукового
	и слогового анализа и синтеза,
	навыков анализа и синтеза
	предложений (фишки, сигналы);
	- настольно-печатные
	дидактические игры для развития
	и совершенствования навыков
	звукового и слогового анализа и
	синтеза;
	- слоговые таблицы;
	- панно «Говорящая азбука»;
	- разрезной и магнитный алфавит;
	- геометрическое домино;
	- кукольный театр для
	инсценировок сказок;
	-
	- звучащие игрушки(металлофон,
	колокольчики, бубен, маракасы,
	шумелки) и предметы-
	заместители;
	-настольно-печатные игры для
	развития зрительного восприятия
	и профилактики нарушений
	письменной речи;
	- «Волшебный мешочек» с
	мелкими предметами;
	- плоскостные изображения
	предметов и объектов для
	обводки; - разрезные картинки,
	пазлы;
	- массажные мячи разных цветов и
	размеров; - флажки разных цветов;
	- игрушки-шнуровки, игрушки-
	застежки;
	- мелкая и средняя мозаики и
	схемы выкладывания узоров из
	них;
	- мелкий и средний конструктор
	типа «Lego»и схемы
	выкладывания построек из них;
	_
	- мелкие и средние бусы разных
	цветов и леска для их
	нанизывания;
2.2.4.06===================================	- игры с прищепками;

2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Средняя группа (4-5 лет)			
Занятия:	Фронтальный	Наглядные	Изобразительная деятельность.
- Изобразительное	Подгрупповой	(информационно-	Рисование. Лепка. Аппликация:

творчество. Рисование

- Изобразительное творчество. Лепка
- Изобразительное творчество.
- Аппликация
- Музыка

рецептивный):

- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,
- рассматривание эстетически привлекательных объектов,
- обследование,
- показ способа изображения.

Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):

- рассказ воспитателя,
- рассказ ребенка,
- образец пения педагога,
- совместное пение с ребенком,
- пояснения,
- вопросы,
- беседа,
- художественное слово.

Практические:

- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), игровые задания,
- игровые задания,изготовление
- подарков своими руками,
- игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),
- игры-инсценировки.

Репродуктивный:

- упражнения на основе образца педагога.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод:
- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

- цветные восковые мелки (12 цветов),
- гуашь (12 цветов),
- акварельные краски (12 цветов),
- цветные карандаши (24 цвета),
- фломастеры (12 цветов),
- пластилин, глина,
- белая и цветная бумага, картон,
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),
- кисти, палочки, стеки, ножницы,
- салфетки,
- доски для пластилина,
- поролон, штампы, печатки, трафареты,
- баночки для воды,
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликапии.
- альбомы по декоративноприкладному искусству,
- картины и репродукции известных художников.

- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),
- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),
- музыкально дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как тембрового развитие динамического слуха («Громкотихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай спой песню картинке», «Музыкальный магазин»).
- игровые кубики с видами песен, танцев.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

- Изобразительное творчество. Рисование
- Изобразительное творчество. Лепка
- Изобразительное творчество.

Аппликация

- Музыка

Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный

Наглядные (информационнорецептивный):

- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,
- рассматривание эстетически привлекательных объектов,
- обследование,
- показ способа изображения.

Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):

- рассказ воспитателя,
- рассказ ребенка,
- образец пения педагога,
- совместное пение с ребенком,
- пояснения,
- вопросы,
- беседа,
- художественное слово.

Практические:

- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),
- игровые задания,
- изготовление подарков своими руками,
- игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),
- игры-инсценировки.

Репродуктивный:

- упражнения на основе образца педагога.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метол:

- решение проблемных ситуаций: применение

Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:

- цветные восковые мелки (12 цветов),
- гуашь (12 цветов),
- акварельные краски (12 цветов),
- цветные карандаши (24 цвета),
- фломастеры (12 цветов),
- пластилин, глина,
- белая и цветная бумага, картон,
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),
- кисти, палочки, стеки, ножницы,
- пластилин, салфетки,
- доски для пластилина.
- поролон, штампы, печатки, трафареты,
- баночки для воды,
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,
- альбомы по декоративноприкладному искусству,
- раскраски,
- трафареты,
- доска-мольберт,
- интерактивные игры «Юные художники», «Раскраска» и т.п.

- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),
- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),
- музыкально дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка «Кто как цыпленок», идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как тембрового развитие динамического слуха («Громкотихо», «Узнай свой инструмент», «Угалай. чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай песню и спой

	представлений в	картинке», «Музыкальный
l I	новых условиях).	магазин»),
		 игровые кубики с видами песен, танцев.
		Приобщение к искусству:
		- ширмы,
		- элементы костюмов, маски,
		атрибуты для обыгрывания сказок,
		- разные виды театра
		(плоскостной, перчаточный,
		пальчиковый, теневой,
		кукольный),
		- дидактические игры,
		- предметы декоративно -
		прикладного искусства,
		- репродукции известных
		художников,
		- учебно-наглядные пособия
		«Знакомим с пейзажной
		живописью», «Знакомим с
		натюрмортом».
Самостоятельная Подгрупповой І	Наглядные	Изобразительная деятельность.
деятельность детей: Индивидуальный (информационно-	Рисование. Лепка. Аппликация:
1	рецептивный):	- цветные восковые мелки (12
творчество.	рассматривание	цветов),
Рисование	иллюстраций к	гуашь (12 цветов),
	произведениям	- акварельные краски (12 цветов),
творчество. Лепка	цетской	- цветные карандаши (24 цвета),
- Изобразительное	кудожественной	- фломастеры (12 цветов),
творчество.	титературы, картин,	- пластилин, глина,
Аппликация -	рассматривание	- белая и цветная бумага, картон,
- Музыка	остетически	- ватман для коллективных работ
I	тривлекательных	(рисунков, коллажей, аппликаций),
	объектов,	- кисти, палочки, стеки, ножницы,
-	обследование,	- пластилин, салфетки,
-	показ способа	- доски для пластилина,
P	изображения.	- поролон, штампы, печатки,
	Словесные	трафареты,
	(информационно-	- баночки для воды,
I I	рецептивный,	- природный материал (шишки,
	репродуктивный):	желуди, береста, мох) и бросовый
	рассказ воспитателя,	(фантики, обрезки ткани, бумаги
-	рассказ ребенка,	разной фактуры, коробки, нитки,
-	образец пения	тесьма),
Г	педагога,	- схемы последовательности
	совместное пение с	действий по рисованию, лепке,
	ребенком,	аппликации,
	пояснения,	- альбомы по декоративно-
	вопросы,	прикладному искусству,
-	беседа,	- раскраски,
-	художественное	- трафареты,
	слово.	- доска-мольберт,
	Практические:	- интерактивные игры «Юные
	игровые упражнения	художники», «Раскраска» и т.п.
	(на развитие	Музыка:
	певческого дыхания,	- детские музыкальные
	музыкального ритма),	инструменты (бубен, металлофон,

- провые задания, - иготопление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, хороводные, игры с пением, контопольные игры с пением, контопольные игры пением представления и пением, контопольные игры пением представления в предтавления в представления в предтавления в предта		T	Г	
подарков своими руками, игры (дидактические, короводнае, игры с пением, имитационные), изиматиценировки. Репродуктивный: упражения на основе образав педагога. Метод проблемных ситуаций. Заристический метод: решение представыений в новых условиях). итрольме кубики с видами песен, типись. Приобпение к искусству. предметы костюмов, маски, агрибуты для объгрывания сказок, разных выды театра (плоскостной, ператочный, пальчиковый, кумоцьвый). дидактические игры. закистны костюмов, маски, агрибуты для объгрывания сказок, разных выды театра (плоскостной, ператочный, пальчиковый, кумоцьвый). дидактические игры. предметы костюмов, маски, предметы костюмов, маски, предметы костюмов, маски, париже, «Музыкальный магачи»). итрольме кубики с видами песен, типись. Приобпение к искусству. предметы докование, с педаженой жинописько, «Знакомим с педаженом жинописьком жин			_	
руками,			- изготовление	
- пгры (дидактические, короводные, игры с пенем, имитационные), имитационные), игры- правлятия в предупативный: - игры-иправити в прыз и развитие зуковысотного изложения: - уражнения на основе образила педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных проблемных проблемных проблемных ситуаций. Зарагический метод: - решение проблемных ситуаций реденные жанра и развитие памяти («Что делает куккаг»», определение жанра и развитие представлений и спой песно по картинке», «Музыкальный и спой песно по картинке», «Музыкальный и телтра (плоскостной, перчиточный, пальчиковый, тенвеой, кукольный), - дражитые в миды театра (плоскостной, перчиточный, пальчиковый, перчиточный, кукольный), - дуажитиеские игры, учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзакной живописью», «Знакомим с пейзакной жумогами», «Знакомим с пейзакной			подарков своими	- детские шумовые инструменты
Портительное продъемных ситуаций: применение предътвъя предъемных ситуаций: применение предътвъя повъз условиях). В повъз условиях ситуаций: применение предътвъя повъз условиях). В повъз условиях ситуаций: применение предътвъя предътвъя предътвъя предътвъя предътвъя предътвъя повъз условиях). В повъз условиях). В повъз условиях). В повъз условиях ситуаций: применение предътвъя предътвъя предътвъя повъз условиях). В повъз условиях ситуаций: применение предътвъя предътвъя предътвъя повъз условиях ситуаций: применение предътвъя			руками,	(шуршалки, шумелки),
пеннем, митационные), - игры-инсценировки. Репродуктивный: - упражнения в основе образца педагога. Метод проблемного изложения: - решение провых проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях) решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях) предметы для соб пиструмеций: применение представлений в новых условиях) предметы для соб предосение жанра и развитие тембрового предсление жанра и развитие пемерового представлений в новых условиях) предметы для соб пиструмеция для и спой пестно по к применение представлений в новых условиях) предметы для боб прывыва и спой пестно по к предметы для боб прывыва и спой пестно по к предметы для боб прывы пераговующих с видами песен, тапцев Приобление к искусству: - предметы для боб прывыва и для боб прывыва и для боб прывыва и спой пестно по к предметы для боб прывыва и спой пестно по к предметы для боб прывыва и спой пестно по к предметы для боб прывыва и спой пестно по к предметы для боб прывыва и спой пестно по к предметы для боб прывыва и спой пестно по к предметы для боб прывыва и спой пестно по к предметы для боб прывым предметы для боб предметы и предметы для боб предметы и для боб прывы предметы для боб предметы и для боб предметы и для боб предметы и для боб прывы предметы и для боб предметы для боб предметы, стать в предметы и для предметы и для предметы для боб предметы, стать и для предметы д				1
митационные), - игры-инспецировки Репродуктивный: - упражнения на основе образы педагога. Метол проблемного изложения: - решение провых проблемного изложения: - решение провых проблемых ситуаций: применение предетавлений метод: - решение проблемых ситуаций: применение предетавлений метод: - решение проблемых ситуаций: применение предетавлений и новых условиях) решение проблемых ситуаций: применение предетавлений и новых условиях) решение проблемых ситуаций: применение предетавлений и новых условиях) проблемие к искусству: - ширкы, - злементы костомом, маски, атрибуты для обытрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчагочный, пальчиковый, кукольный), - злементы для обытрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчагочный, пальчиковый, кукольный), - злужитические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной кукольный), - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной кукольный, кукольный), - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной кукольный, кукольный и применение произведений искусктва, (репродукций карти, игрушесства, илипостраций), - пожа, образец, обследование, - пытиры, - пытиры картыные п			хороводные, игры с	
нгры-інпсивировки Репродуктивный: - упражления на основе образда педагота. Метол проблемного изложения: - решение проблемных проблемных проблемных проблемных приблемных прибл			пением,	I * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
Репродуктивнай:			имитационные),	- музыкально - дидактические
основе образца педатота. Метол проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций: двристический метол: - решение проблемных ситуаций: двристический израждений метол: - решение проблемных ситуаций: двристический израждений метол: - решение проблемных ситуаций: двристический израждений («Что делает кукла?»), - игровые кубики с видами песен, танцев. Приобшение к искусству: - шпрмы, - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, развитие театра (плоскостной, кукольный), - дляктические игры, - пераметы декоративно информационно-решетивный; - учебно-наглядные (пифримационно-решетивный); - рассматривание произведений искусства, - изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Данка - Изобразительное искусства, предметы декоративно и произведений нарудно-прикладиото искусства, предметы декоративно искусства, предметы декоративно и прижадиното искусства, предметы декоративность. Рисование. Денетов), настиные карандаши (24 цветов), настиные карандаши, ображение декоративно и предметы декоративно и прижадиото искусства, предметы декоративно и предметы декорат				
основе образиа педагога. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуащий. Зъристический метод: - решение игроблемных ситуащий. применение представлений в новых условиях). - решение игроблемных ситуащий. применение представлений в новых условиях). - изобразительное творчество. Легка - Изобразительное творчество. Легка - Изобразительное творчество. Легка - Изобразительное творчество. Легка - Музыка - Музыка - Музыка - Музыка - Музыка - Метод проблемного и цыпленок», «Кто как и дет?», «Вурочка и цыпленок», «Кто как и дет?», «Вурочка и цыпленок», «Кто как и дет?», ироблемного и цыпленок», «Кто как и дет?», ироблемного и деторименть, чем и деторименть, чем и деторименть искусству разные виды театра (плоскостной, перчагочный, пальчисовый, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно прикладного искусства, - репродукций картин, произведений искусства - Изобразительное творчество. Легка - Изобразительное поружещий картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, налностраций), - трафитные карандаши (24 цвета), - трафитные карандаши, - факамоми с пейзажной живописьком, «Знакомим с пейзажной живописьком каток трафитные вкарательное прикладного искусства, - трафитные карательное и прикладного искусства, - трафитные карательное на представление			Репродуктивный:	
педагога. Метод проблемиют изложения: - решение игровых проблемных ситуаций: Звристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). - изложения: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). - изговые кубики с видами песен, танцев. - приобщение к искусству: - ширмы, - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный), папъчиковый, теневой, кукольный) - дидактические игры, - предметы декоративно прикладного искусства, - репродукций известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной киропртом». - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное порожеждений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, нигрушек, изделий народно-прикладного искусства, нигрушек, изделий народно-прикладного искусства, народно-прикладного искус			• •	
Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Вристический метод: - решение проблемных ситуаций. Вристический метод: - решение проблемных ситуаций. Применение представлений в новых условиях). - итровые кубики с видами песен, танцев. Приобщение к искусству: - пирмы, - заменеты костомов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукций и завестных художников, учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной котом с перчество. В пейзамной пейзамной пейзамной пейзамной пейзамной пейзамной пейзам			основе образца	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
наложения:				
- решение игровых проблемых ситуаций: применение представлений метод: - решение проблемых ситуаций: применение представлений в новых условиях) решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях) решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях) игровые кубики с видами песен, танцев Приобщение к искусству: — ширмы, — элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, — разные виды театра (плоскостной, перчагочный, пал-инковый), — дидактические игры, — предметы декоративно - прикладного искусства, — репродукции известных художников, — учебно-наглядные пособия живописью», «Знакомим с пейзажной картиный (информационно-решептивый): — рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, — цветные карандащи (24 цвета), — цветные карандащи (24 цветов), — цветные карандащи (24 цветов), — налитры, оболедование, оболедование, оболедование, обумата разной плотности, цвета и			_	
проблемых ситуаций. Звристический метод: - решение проблемых ситуаций: применение представлений в новых условиях). - решение проблемых ситуаций: применение представлений в новых условиях). - решение проблемых ситуаций: применение представлений в новых условиях). - решение проблемых ситуаций: применение представлений в новых условиях). - итровые кубики с видами песен, танцев. Приобщение к искусству: - ширмы, - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дляактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-патлядные пособия «Знакомим с пейзажной живописьо», «Знакомим с пейзажной живописьо», «Знакомим с пейзажной живописьом, «Знакомим с пейзажной кукольный) - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, - изобразительное творчество. Спека - Изобразительное творчество. Спека - Изобразительное творчество. Спека - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка - Музыка - Музыка - Музыка - Музыка - Полеженты карандации (24 цвета), - графитные карандации, - фломастеры (12 цветов), - набор шарковых ручек, - пластили (12 цветов), - палитры, обумата разной плотности, цвета и				
Въристический метол: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). на чем играю»), определение «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, тапцев. Приобщение к искусству: - ширмы, - элементы костюмов, маски, атрибуты для обытрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно прикладного искусства, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной тиворчество. Пепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - музыка (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, - набор париковых ручек, - ластилин (12 цветов), - набор париковых ручек, - пластилин (12 цветов), - павстилин (12 цветов), - п				
определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), определение каранает кукла?», определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?»), определение жанра и кукла?», определение жанра и срабные кукла?», определение жанра кукла?», определение жанра кукла?», определений и кузати. («Что делает кукла?»), определений кузати. («Что делает кукла?»), определений кузатиньем, затиные, затиные. Примка, затиные. Примка, затиные. Примка, затиные. Примка, затиные. Предмен катиные. Примка, затиные. Примка, затиные			-	1
- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). - решение профлемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). - игровые кубики с видами песен, танцев. - игробрые к искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Ивкомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакоми			•	1 //
ситуаций: применение представлений в новых условиях). — игровые кубики с видами песен, танцев. Приобщение к искусству: — ширмы, — элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, с разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), — дидактические игры, — репродукции известных художников, — учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Старшая группа (5-6 лет) Ванятия: — Изобразительное творчество. Рисование — Изобразительное творчество. Лепка — Изобразительное произведений искусства (репродукций картин, игруппек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), — произведений произведений игруппык карандаши (24 цветов), — набор шариковых ручек, — пластилин (12 цветов), — настрации (1				
представлений в новых условиях). представлений в новых условиях). представлений в новых условиях). предоставлений в новых условиях). предоставлений в новых условиях). предоставлений в новых условиях). предметы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живопись», «Знакомим с пейзажной живопись», «Знакомим с пейзажной живопись», «Знакомим с пейзажной кивопись», «Знакомим с пейзажной кукольный», предметы дектовый кукольный, пальтивем, пераметы дектовы каративем, предметы дектовы каративем, пераметы дектовы каративем, пераметы дектовы каративем, пераметы дектовы каративем, пераметы дектовы пераметы дектовы каративем, пераметы дектовы петоты пет				l `
новых условиях). — игровые кубики с видами песен, танцев. Прибщение к искусству: — ширмы, — элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, — разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), — дидактические игры, — предметы декоративно — прикладного искусства, — репродукции известных художников, — учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Старшая групна (5-6 лет) Ванятия: — Изобразительное творчество. Рисование — Изобразительное творчество. Лепка — Изобразительное творчество. Лепка — Изобразительное творчество. Лепка — Изобразительное творчество. Лепка — Изобразительное творчество. Аппликация; — приззведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), — пузыка — Музыка — изобразительное произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), — ноказ, образец, обеледование, — бомастеры (12 цветов), — набор шариковых ручек, — пластилин (12 цветов), — обеледование, — обеледование, — обеледование, — обеледование, — обеледование, — обеледование, — обеледование			-	
- игровые кубики с видами песен, танцев. Приобщение к искусству: - шимы, - элементы костномов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Старшая группа (5-6 лет) Наглядные - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - гуащь (12 цветов), - пакарандаши (24 цвета), - графитные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - пакагрыные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - пакагрыные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - пакагрыные, пастилин (12 цветов), - пакагрыные, сборазец, обследование, обследование, - бумата разной плотности, цвета и			-	
Тащев. Приобщение к искусству: - ширмы, - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», - знатюрмортом». Тапива группа (5-6 лет) Наглядные (информационно-рецептивный): - рисование - Изобразительное творчество. Депка - Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - произведений искусства (репродукций картин, произведений народно-прикладного искусства, иллюстраций), - пратные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши (24 цвета), - граситиры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - пласти			новых условиях).	
Приобщение к искусству: - ширмы, - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с наттормортом». Тамития: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Пострупновой несусства, иглюстраций), - показ, образец, обследование, - пастилин (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - набор париковых ручек, - п				*
- ширмы, - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной творчество Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Депка - Изобразительное творчество. Аппликация - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка - Музыка - Музыка - Карана и костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, пальчиковый, теневой, кукольный пальчиковый, теневой, кукольный пальчиковый, теневой, кукольный пальчиковый, теневой, «Знакомим с пейзажной живописью», частельная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - закарельные карандаши (24 цвета), - прафитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - набор шариковых ру				
- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчагочный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом» Танятия: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Творчество. Депка - Изобразительное творчество. Непка - Изобразительное творчество. Аппликация - Изобразительное творчество. Непка - Изобразительное творчество. Непка - Изобразительное произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, обследование, обследование, - Сумага разной плотности, цвета и				
атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, парчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-паглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Tapmas группа (5-6 лет)** **Tapmas группа (5-6				_
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Танятия: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка - Музыка - Музыка - предметы декоративно - прикладного (информационнорецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - бумага разной плотности, цвета и				
Старшая группа (5-6 лет)				
Пальчиковый, теневой, кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».				
кукольный), - дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Старшая группа (5-6 лет) Ванятия: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Депка - Изобразительное творчество. Аппликация - Изобразительное произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иплюстраций), - показ, образец, обследование, - бумага разной плотности, цвета и				
- дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Ванятия: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество Изобразительное творчество Изобразительное творчество Изобразительное творчество, лепка - Изобразительное творчество, искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - пластилин (12 цветов), - палитры, - пластилин (12 цветов), - палитры, - палитры, - бумага разной плотности, цвета и				
- предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Таршая группа (5-6 лет)				,
прикладного искусства,				_
- репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Старшая группа (5-6 лет)				
художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Таршая группа (5-6 лет)				
- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». Таршая группа (5-6 лет)				
Старшая группа (5-6 лет) Занятия:				
Таршая группа (5-6 лет) Занятия: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Изобразительное творчество Изобразительное творчество Изобразительное творчество Изобразительное творчество, Аппликация - Подгрупповой В Наглядные (информационнорецептивный): - рассматривание произведений искусства (препродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - Показ, образец, обследование, - Кивописью», «Знакомим с натюрмортом». В Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - пластилин (12 цветов), - плас				
Таршая группа (5-6 лет) Занятия: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Изобразительное творчество. - Изобразительное творчество. - Изобразительное произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, обследование, - бумага разной плотности, цвета и				
Занятия: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Изобразительное творчество. Манамири произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - Музыка - Изобразительное творчество. Аппликация - Изобразительное произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - Кузобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - каварельные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - пластилин (12 цветов), - пластилин (12 цветов), - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и				
Занятия: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - МузыкаНаглядные (информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование,Наглядные Рисование. Лепка. Аппликация - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - пластилин (12 цветов), - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и		Стаг	ршая группа (5-6 лет)	
- Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Изобразительное творчество. Аппликация - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка - Музыка - Изобразительное творчество. Аппликация - Подгрупповой (информационно-рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - Изобразительное прика. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - какарельные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - пастилин (12 цветов), - пластилин (12 цветов), - пластилин (12 цветов), - пластилин (12 цветов), - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и	Занятия:			Изобразительная деятельность.
рецептивный): - изобразительное - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка - Музыка - Музыка - Сумага разной плотности, цвета и				
Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка - Музыка - Музыка - Показ, образец, обследование, - Рассматривание произведений произведен	•		,	l ·
- Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество Изобразительное творчество Изобразительное творчество Изобразительное творчество Изобразительное творчество Изобразительное искусства - игрушек, изделий - произведений искусства - акварельные краски (12 цветов), - произведений произведений - произведений - акварельные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - показ, образец, - палитры, - бумага разной плотности, цвета и			-	`
творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация - Музыка искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, искусства искусства искусства искусства искусства иллюстраций), - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и	- Изобразительное			
творчество. Аппликация - Музыка игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), набор шариковых ручек, пластилин (12 цветов), показ, образец, обследование, обумага разной плотности, цвета и			_	
Аппликация - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - бумага разной плотности, цвета и	- Изобразительное			
- Музыка искусства, - набор шариковых ручек, иллюстраций), - пластилин (12 цветов), - палитры, обследование, - бумага разной плотности, цвета и			игрушек, изделий	
иллюстраций), - пластилин (12 цветов), - показ, образец, обследование, - бумага разной плотности, цвета и	Аппликация			
- показ, образец, - палитры, обследование, - бумага разной плотности, цвета и	- Музыка		искусства,	
обследование, - бумага разной плотности, цвета и				- пластилин (12 цветов),
- показ тематических размера, картон,			обследование,	- бумага разной плотности, цвета и

мультимедийных презентаций.

Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):

- рассказ воспитателя,
- рассказ ребенка,
- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),
- вопросы,
- пояснения,
- беседа,
- художественное слово.
- чтение художественной литературы,
- решение проблемных ситуаций,
- составление рассказа с опорой на предметную и предметносхематическую модель).

Практические:

- игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой
- активности, звуковедения, музыкального ритма),
- игры-драматизации, - интерактивная игра.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метол:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метод:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование,

- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,
- доски для пластилина,
- поролон, штампы, печатки, трафареты,
- баночки для воды,
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,
- картины и репродукции известных художников.

- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),
- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),
- музыкально дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама детки»), развитие И ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись («иши») танцевать», тембрового развитие динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),
- портреты композиторов,
- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,

	<u> </u>	T	l
		- проектная	- игровые кубики с видами песен,
		деятельность.	танцев.
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	Изобразительная деятельность.
деятельность в ходе	Подгрупповой	(информационно-	Рисование. Лепка. Аппликация:
режимных	Индивидуальный	рецептивный):	- цветные восковые мелки (12
моментов:		- рассматривание	цветов),
- Изобразительное		произведений	- гуашь (12 цветов),
творчество.		искусства	- акварельные краски (12 цветов),
Рисование		(репродукций картин,	- цветные карандаши (24 цвета),
- Изобразительное		игрушек, изделий	- графитные карандаши,
творчество. Лепка		народно-прикладного	- фломастеры (12 цветов),
- Изобразительное		искусства,	- набор шариковых ручек,
творчество.		иллюстраций),	- пластилин (12 цветов),
Аппликация		- показ, образец,	- палитры,
- Музыка		обследование,	- бумага разной плотности, цвета и
		- показ тематических	размера, картон,
		мультимедийных	- кисти, палочки, стеки, ножницы с
		презентаций.	тупыми концами,
		Словесные	- доски для пластилина,
		(информационно-	- поролон, штампы, печатки,
		рецептивный,	трафареты,
		репродуктивный):	- баночки для воды,
		- рассказ воспитателя, - рассказ ребенка,	- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый
		- рассказ реоснка, - образец исполнения	(фантики, обрезки ткани, бумаги
		песни, танца	разной фактуры, коробки, нитки,
		педагогом (ребенком),	тесьма),
		- вопросы,	- схемы последовательности
		- пояснения,	действий по рисованию, лепке,
		- беседа,	аппликации,
		- художественное	- памятки «Смешиваем цвета»,
		слово,	«Штриховка»,
		- чтение	- альбомы «Филимоновская
		художественной	игрушка», «Дымковская игрушка»,
		литературы,	«Городецкая роспись»,
		- решение проблемных	«Хохломская роспись», «Гжель»,
		ситуаций,	- картины и репродукции
		- составление рассказа	известных художников.
		с опорой на	Музыка:
		предметную и	- детские музыкальные
		предметно-	инструменты (бубен, металлофон,
		схематическую	электронное пианино, барабан,
		модель).	колокольчики и т.д.),
		Практические:	- детские шумовые инструменты
		- игры (дидактические,	(шуршалки, шумелки),
		музыкально-	- неозвученные инструменты
		дидактические,	(клавиатура пианино, гармошка, балалайка),
		хороводные, игры с	оалалаика), - музыкально - дидактические
		пением, имитационные),	- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного
		- упражнения (на	слуха («Музыкальное лото»,
		развитие певческого	«Ступеньки», «Где мои детки?»,
		дыхания, голосовой	«Мама и детки»), развитие
		активности,	ритмического слуха («Определи по
		звуковедения,	ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски»,
		музыкального ритма),	учись танцевать», «Ищи»)
	1	mysbikanbiioro pirma),	1 We men randenard, Writtin)

		TIENT I TO STORY	noonymyo maybas
		- игры-драматизации,	развитие тембрового и динамического слуха («На чем
		- интерактивная игра.	динамического слуха («на чем играю?», «Музыкальные загадки»,
		Метод проблемного	играю:», «музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие
		изложения:	
		- решение игровых	диатонического слуха («Громко -
		проблемных ситуаций.	тихо запоем», «Звенящие
		Эвристический	колокольчики»), развитие
		метод:	восприятия музыки и музыкальной
		- решение проблемных	памяти («Будь внимательным»,
		ситуаций: применение	«Буратино», «Музыкальный
		представлений в	магазин», «Времена года», «Наши
		новых условиях).	песни»),
		Исследовательский	- портреты композиторов,
		метод:	- альбомы с иллюстрациями:
		- решение проблемных	«Симфонический оркестр»,
		ситуаций,	«Народные инструменты», «Танцы
		- экспериментирование,	народов мира»,
		- проектная	- игровые кубики с видами песен,
		деятельность.	танцев.
			Приобщение к искусству: - ширмы,
			- элементы костюмов, маски,
			- атрибуты для обыгрывания
			сказок,
			- афиши, билеты,
			- разные виды театра
			(плоскостной, перчаточный,
			пальчиковый, теневой,
			кукольный),
			- дидактические игры,
			- предметы декоративно -
			прикладного искусства,
			- репродукции известных
			художников,
			- учебно-наглядные пособия
			«Знакомим с пейзажной
			живописью», «Знакомим с
			натюрмортом»,
			- книжки-самоделки.
Самостоятельная	Подгрупповой	Наглядные	Изобразительная деятельность.
деятельность детей:	Индивидуальный	(информационно-	Рисование. Лепка. Аппликация:
- Изобразительное		рецептивный):	- цветные восковые мелки (12
творчество.		- рассматривание	цветов),
Рисование		произведений	 гуашь (12 цветов),
- Изобразительное		искусства	- акварельные краски (12 цветов),
творчество. Лепка		(репродукций картин,	- цветные карандаши (24 цвета),
- Изобразительное		игрушек, изделий	- графитные карандаши,
творчество.		народно-прикладного	- фломастеры (12 цветов),
Аппликация		искусства,	- набор шариковых ручек,
- Музыка		иллюстраций),	- пластилин (12 цветов),
		- показ, образец,	- палитры,
		обследование,	- бумага разной плотности, цвета и
		- показ тематических	размера, картон,
		мультимедийных	- кисти, палочки, стеки, ножницы с
i .			
		презентаций.	тупыми концами,
		презентаций. Словесные	тупыми концами, - доски для пластилина,

(информационнорецептивный, репродуктивный):

- рассказ воспитателя,
- рассказ ребенка,
- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),
- вопросы,
- пояснения,
- беседа,
- художественное слово.
- чтение художественной литературы,
- решение проблемных ситуаций,
- составление рассказа с опорой на предметную и предметносхематическую модель).

Практические:

- игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),
- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),
- игры-драматизации,
- интерактивная игра.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метод:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование,
- проектная деятельность.

- поролон, штампы, печатки, трафареты,
- баночки для воды,
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации.
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,
- картины и репродукции известных художников.

Музыка:

- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),
- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка).
- музыкально дидактические игры: на развитие звуковысотного («Музыкальное «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама И детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски». «Учись танцевать», «иши») развитие тембрового динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),
- портреты композиторов,
- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,
- игровые кубики с видами песен, танцев.

Приобщение к искусству:

			- ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),
			- дидактические игры, - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной
			живописью», «Знакомим с натюрмортом»,
			- книжки-самоделки.
	Подго	товительная группа (6-7 ле	
Занятия:	Фронтальный	Наглядные	Изобразительная деятельность.
- Изобразительное	Подгрупповой	(информационно-	Рисование. Лепка. Аппликация:
творчество.		рецептивный):	- цветные восковые мелки (12
Рисование		- рассматривание	цветов),
- Изобразительное		произведений искусства	- гуашь (12 цветов),
творчество. Лепка - Изобразительное		(репродукций картин, игрушек, изделий	- акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета),
творчество.		народно-прикладного	- цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши,
Аппликация		искусства, иллюстраций),	- фломастеры (12 цветов),
- Музыка		- показ, образец,	- набор шариковых ручек,
		обследование,	- пластилин (12 цветов),
		- показ тематических	- палитры,
		мультимедийных	- бумага разной плотности, цвета и
		презентаций.	размера, картон,
		Словесные	- кисти, палочки, стеки, ножницы с
		(информационно-	тупыми концами,
		рецептивный,	- доски для пластилина,
		репродуктивный):	- поролон, штампы, печатки,
		- рассказ воспитателя, - рассказ ребенка,	трафареты, - баночки для воды,
		- рассказ реоенка, - образец исполнения	- оаночки для воды, - природный материал (шишки,
		песни, танца педагогом	желуди, береста, мох) и бросовый
		(ребенком),	(фантики, обрезки ткани, бумаги
		- вопросы,	разной фактуры, коробки, нитки,
		- пояснения,	тесьма),
		- беседа,	- схемы последовательности
		- художественное слово,	действий по рисованию, лепке,
		- чтение художественной	аппликации,
		литературы,	- памятки «Смешиваем цвета»,
		- решение проблемных	«Штриховка», - альбомы «Филимоновская
		ситуаций, - составление рассказа с	- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка»,
		опорой на предметную и	«Городецкая роспись»,
		предметно-	«Хохломская роспись», «Гжель»,
		схематическую модель).	- картины и репродукции
		Практические:	известных художников.
		- игры (дидактические,	Музыка:

Г	Γ		T
		музыкально-	- детские музыкальные
		дидактические,	инструменты (бубен, металлофон,
		хороводные, игры с	электронное пианино, барабан,
		пением, имитационные),	колокольчики и т.д.),
		- упражнения (на	- детские шумовые инструменты
		развитие певческого	(шуршалки, шумелки),
		дыхания, голосовой	- неозвученные инструменты
		активности,	(клавиатура пианино, гармошка,
		звуковедения,	балалайка),
		музыкального ритма),	- музыкально - дидактические
		- игры-драматизации,	игры: на развитие звуковысотного
		- интерактивная игра.	слуха («Три поросенка»,
		Метод проблемного	«Подумай, отгадай!», «Звуки
		изложения:	разные бывают», «Веселые
		- решение игровых	Петрушки»), развитие чувства
		проблемных ситуаций.	ритма («Прогулка в парк»,
		Эвристический метод:	«Выполни задание», «Определи по
		- решение проблемных	ритму»), развитие тембрового
		ситуаций: применение	слуха («Угадай, на чем играю?»,
		представлений в новых	«Рассказ музыкального
		условиях).	инструмента», «Музыкальный
		Исследовательский	домик»), развитие диатонического
		метод:	слуха («Громко - тихо запоем»,
		- решение проблемных	«Звенящие колокольчики»),
		ситуаций,	развитие восприятия музыки («На
		- экспериментирование,	лугу», «Песня – танец - марш»,
		- проектная	«Времена года», «Наши любимые
		деятельность.	произведения»), развитие
			музыкальной памяти («Назови
			композитора», «Угадай песню»,
			«Повтори мелодию», «Узнай
			произведение»),
			- портреты композиторов,
			- альбомы с иллюстрациями:
			«Симфонический оркестр»,
			«Народные инструменты», «Танцы
			народов мира»,
			- игровые кубики с видами песен,
			танцев.
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	
Образовательная деятельность в ходе	Фронтальный Подгрупповой	Наглядные (информационно-	танцев.
_	_		танцев. Изобразительная деятельность.
деятельность в ходе	Подгрупповой	(информационно- рецептивный): - рассматривание	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация:
деятельность в ходе режимных	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный):	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12
деятельность в ходе режимных моментов:	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов),
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов),
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество.	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин,	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов),
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета),
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов),
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец,	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек,
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество.	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов),
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры,
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество.	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций.	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон,
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно- рецептивный,	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина,
деятельность в ходе режимных моментов: - Изобразительное творчество. Рисование - Изобразительное творчество. Лепка - Изобразительное творчество. Аппликация	Подгрупповой Индивидуальн	(информационно- рецептивный): - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные (информационно-	танцев. Изобразительная деятельность. Рисование. Лепка. Аппликация: - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,

- рассказ воспитателя,
- рассказ ребенка,
- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),
- вопросы,
- пояснения,
- беседа,
- хуложественное слово.
- чтение художественной литературы,
- решение проблемных ситуаций,
- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-

схематическую модель).

Практические:

- игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),
- развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),

- упражнения (на

- игры-драматизации,
- интерактивная игра.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метол:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование,
- проектная деятельность.

трафареты,

- баночки для воды,
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Гжель»,
- картины и репродукции известных художников.

- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),
- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),
- музыкально дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка парк», «Выполни задание», «Определи по развитие тембрового ритму»), слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального «Музыкальный инструмента», домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),
- портреты композиторов,
- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,
- игровые кубики с видами песен,

		<u></u>	
			танцев.
			Приобщение к искусству:
			- ширмы,
			- элементы костюмов, маски,
			- атрибуты для обыгрывания
			сказок,
			- афиши, билеты,
			- разные виды театра
			(плоскостной, перчаточный,
			пальчиковый, теневой,
			кукольный),
			- дидактические игры,
			- предметы декоративно -
			прикладного искусства,
			- репродукции известных
			художников,
			- учебно-наглядные пособия
			«Знакомим с пейзажной
			живописью», «Знакомим с
			натюрмортом», «Знакомим со
			сказочно-былинной живописью»,
			«Знакомим с жанровой
			живописью»,
			- книжки-самоделки.
Самостоятельная	Подгрупповой	Наглядные	Изобразительная деятельность.
деятельность детей:	Индивидуальн	(информационно-	Рисование. Лепка. Аппликация:
- Изобразительное	ый	рецептивный):	- цветные восковые мелки (12
творчество.		- рассматривание	цветов),
Рисование		произведений искусства	- гуашь (12 цветов),
- Изобразительное		(репродукций картин,	- акварельные краски (12 цветов),
творчество. Лепка		игрушек, изделий	- цветные карандаши (24 цвета),
- Изобразительное		народно-прикладного	- графитные карандаши,
творчество.		искусства, иллюстраций),	- фломастеры (12 цветов),
Аппликация		- показ, образец,	- набор шариковых ручек,
- Музыка		обследование,	- пластилин (12 цветов),
1.13 921111		- показ тематических	- палитры,
		мультимедийных	- бумага разной плотности, цвета и
		презентаций.	размера, картон,
		Словесные	- кисти, палочки, стеки, ножницы с
		(информационно-	тупыми концами,
		рецептивный,	- доски для пластилина,
		репродуктивный):	- поролон, штампы, печатки,
		- рассказ воспитателя,	трафареты,
		- рассказ ребенка,	- баночки для воды,
		- образец исполнения	- природный материал (шишки,
		песни, танца педагогом	желуди, береста, мох) и бросовый
		(ребенком),	(фантики, обрезки ткани, бумаги
		- вопросы,	разной фактуры, коробки, нитки,
		- пояснения,	тесьма),
		- беседа,	- схемы последовательности
		- художественное слово,	действий по рисованию, лепке,
		- чтение художественной	аппликации,
		литературы,	аппликации, - памятки «Смешиваем цвета»,
		- решение проблемных	- намятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,
		ситуаций,	- альбомы «Филимоновская
		- составление рассказа с	игрушка», «Дымковская игрушка»,
		опорой на предметную и	«Городецкая роспись»,
		опорон на предметную и	м ородецкал роспись»,

предметносхематическую модель).

Практические:

- игры (дидактические, музыкальнодидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),
- игры-драматизации,
- интерактивная игра.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).

Исследовательский метод:

- решение проблемных ситуаций,
- экспериментирование,
- проектная деятельность.

«Хохломская роспись», «Гжель», картины И репродукции известных художников.

Музыка:

- музыкальные детские инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),
- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),
- музыкально дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки «Веселые разные бывают», Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка В парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального «Музыкальный инструмента», домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),
- портреты композиторов,
- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,
- игровые кубики с видами песен, танцев.

Приобщение к искусству:

- ширмы,
- элементы костюмов, маски,
- атрибуты для обыгрывания сказок,
- афиши, билеты,
- разные театра виды (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),
- дидактические игры,
- декоративно предметы прикладного искусства,
- репродукции известных

художников,
- учебно-наглядные пособия
«Знакомим с пейзажной
живописью», «Знакомим с
натюрмортом», «Знакомим со
сказочно-былинной живописью»,
«Знакомим с жанровой
живописью»,
- книжки-самоделки.

2.2	5 Ofmara		- книжки-самоделки.	
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»				
Формы	Способы	Методы	Средства	
Средняя группа (4-5 лет)				
Занятия:	Фронтальный	Наглядные	Физическая культура (в	
- Физическая	Подгрупповой	(информационно-	помещении):	
культура (в		рецептивный):	- кегли среднего размера,	
помещении)		- показ и демонстрация	- мячи (разного размера),	
- Физическая		физических упражнений,	- кольцеброс,	
культура (в		движений,	- дуги (воротики),	
помещении).		- использование	- обручи (разного размера),	
Плавание		наглядных пособий,	- цветные платочки,	
		- использование	- ленточки цветные,	
		зрительных ориентиров. Словесные	- флажки, - кубики пластмассовые,	
		(информационно-	- мяч массажный,	
		рецептивный,	- мяч массажный, - мешочек с грузом малый,	
		репродуктивный):	- гантели пластмассовые,	
		- название упражнений,	- палка гимнастическая,	
		- описание, объяснение,	- скакалка короткая,	
		- комментирование хода	- шнуры длинный и короткие,	
		выполнения упражнения,	цветные,	
		- указание, команды,	- вертикальные/горизонтальные	
		распоряжение,	мишени,	
		- художественное слово,	- маски, медальки для подвижных	
		- использование звуковых	игр,	
		сигналов.	- нестандартное физкультурное	
		Практические:	оборудование.	
		- выполнение движений,		
		- повторение упражнений,		
		- проведение упражнений		
		в игровой форме.		
		Репродуктивный:		
		- упражнения на основе		
		образца педагога,		
		- выполнение упражнений		
		с опорой на предметную		
		и предметно-		
		схематическую модель.		
		Метод проблемного		
		изложения:		
		- решение игровых		
		проблемных ситуаций.		
		Эвристический метод:		
		- решение проблемных		
		ситуаций: применение		
		представлений в новых		
06mana========	Франция	условиях.	Oavanwaa waaaaaaaa (
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	Основная гимнастика (основные	

	Понтичновой	(-	
деятельность в ходе	Подгрупповой	(информационно-	движения, общеразвивающие
режимных	Индивидуальн	рецептивный):	упражнения, ритмическая
моментов	ый	- показ и демонстрация	гимнастика, строевые
- Основная		физических упражнений,	упражнения),
гимнастика		движений,	Подвижные игры,
(основные движения,		- использование	Активный отдых
общеразвивающие		наглядных пособий,	(физкультурные праздники и
упражнения,		- использование	досуги, Дни здоровья)
ритмическая		зрительных ориентиров.	- кегли среднего размера,
гимнастика, строевые		Словесные	- мячи (разного размера),
упражнения)		(информационно-	- кольцеброс,
- Подвижные игры		рецептивный,	- дуги (воротики),
- Спортивные		репродуктивный):	- обручи (разного размера),
упражнения		- название упражнений,	- цветные платочки,
- Представления о		- описание, объяснение,	- ленточки цветные,
здоровом образе		- комментирование хода	- флажки,
жизни и гигиене,		выполнения упражнения,	- кубики пластмассовые,
- Активный отдых		- указание, команды,	- мяч массажный,
(физкультурные		распоряжение,	- мешочек с грузом малый,
праздники и досуги,		- художественное слово,	- гантели пластмассовые,
Дни здоровья)		- использование звуковых	- палка гимнастическая,
		сигналов.	- скакалка короткая,
		Практические:	- шнуры длинный и короткие,
		- выполнение движений,	цветные,
		- повторение упражнений,	- вертикальные/горизонтальные
		- проведение упражнений	мишени,
		в игровой форме.	- маски, медальки для подвижных
		Репродуктивный:	игр,
		- упражнения на основе	- нестандартное физкультурное
		образца педагога,	оборудование,
		- выполнение упражнений	- санки,
		с опорой на предметную	- лыжи,
		и предметно-	- трехколесный велосипед.
		схематическую модель.	Представления о здоровом
		Метод проблемного	образе жизни и гигиене:
		изложения:	- дидактические игры на тему
		- решение игровых	ЗОЖ: «Малыши-крепыши»,
		проблемных ситуаций.	«Полезные продукты», «Мой
		Эвристический метод:	день», «Что такое хорошо, что
		- решение проблемных	такое плохо» и т.п.,
		ситуаций: применение	- тематические картинки
		представлений в новых	(предметные и сюжетные) на тему
		условиях.	ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки
		J	здорового образа жизни»,
			«Полезные продукты» и т.п.,
			- учебно-наглядные пособия
			«Зимние виды спорта», «Летние
			«зимние виды спорта», «летние виды спорта», «Распорядок дня»,
			виды спорта», «гаспорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я –
			_
			•
Сомостоятот	Понгрупповой	Норидии	спортемены».
Самостоятельная	Подгрупповой	Наглядные	Основная гимнастика (основные
деятельность детей:	Индивидуальн	(информационно-	движения, общеразвивающие
- Основная	ый	рецептивный):	упражнения, ритмическая
гимнастика		- показ и демонстрация	гимнастика, строевые
(основные движения,		физических упражнений,	упражнения),
общеразвивающие		движений,	Подвижные игры,

упражнения,	
ритмическая	
гимнастика, строевые	
упражнения)	
- Подвижные игры	
- Спортивные	
упражнения	
- Представления о	
здоровом образе	
жизни и гигиене,	
- Активный отдых	
(физкультурные	
праздники и досуги,	
Дни здоровья)	

- использование наглядных пособий,использование
- использование зрительных ориентиров.

Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):

- название упражнений,
- описание, объяснение,
- комментирование хода выполнения упражнения,
- указание, команды, распоряжение,
- художественное слово,
- использование звуковых сигналов.

Практические:

- выполнение движений,
- повторение упражнений,
- проведение упражнений в игровой форме.

Репродуктивный:

- упражнения на основе образца педагога,
- выполнение упражнений с опорой на предметную и предметносхематическую модель.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.

Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)

- кегли среднего размера,
- мячи (разного размера),
- кольцеброс,
- дуги (воротики),
- обручи (разного размера),
- цветные платочки,
- ленточки пветные.
- флажки,
- кубики пластмассовые,
- мяч массажный,
- мешочек с грузом малый,
- гантели пластмассовые,
- палка гимнастическая,
- скакалка короткая,
- шнуры длинный и короткие, шветные.
- вертикальные/горизонтальные мишени,
- маски, медальки для подвижных игр,
- нестандартное физкультурное оборудование,
- санки.
- лыжи,
- трехколесный велосипед.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене:

- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п.,
- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,
- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»,
- фотоальбом «Мама, папа, я здоровая семья», «Юные спортсмены».

Старшая группа (5-6 лет) Фронтальный Занятия: Наглядные Физическая культура (в подгрупповой - Физическая (информационнопомещении): культура (в рецептивный): - дорожки профилактические, помещении) - гимнастические палки, - показ и демонстрация - Физическая физических упражнений, - мячи большие, средние, малые, культура (на воздухе) использование - мячи футбольные, волейбольные, - Физическая наглядных пособий. баскетбольные. - мячи с ручками, культура (в -использование помещении). зрительных ориентиров, - скакалки, Плавание - показ схем выполнения - веревки, шнуры,

		×	1
		движений.	- флажки разных цветов,
		Словесные	- обручи разного размера,
		(информационно-	- атрибуты для проведения
		рецептивный,	подвижных игр,
		репродуктивный):	- дуги (воротики),
		- название упражнений,	- ленты цветные короткие,
		- описание, объяснение,	- кегли средние и мелкие,
		- комментирование хода	- кольцеброс,
		выполнения упражнения,	- гантели пластмассовые, с
		- указание, команды,	утяжелением,
		распоряжение,	- вертикальные/горизонтальные
		- художественное слово.	мишени,
		Практические:	- мишени на ковролиновой основе
		- выполнение движений,	с набором мячиков (дротиков) на
		- повторение упражнений,	липучках,
		- проведение упражнений	- тематические альбомы «Спорт»;
		в игровой и	«Зимние виды спорта», «Летние
		соревновательной форме.	виды спорта»,
		Репродуктивный:	- дидактические игры спортивной
		- упражнения на основе	тематики,
		образца педагога,	- схемы выполнения движений,
		- выполнение упражнений	- кольцо для игры в мини-
		с опорой на предметно-	баскетбол,
		схематическую модель.	- мешочки с грузом малые,
		I	- эмблемы, медали.
		Метод проблемного изложения:	l
			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
		- решение игровых	воздухе):
		проблемных ситуаций.	- мячи большие, средние, малые,
		Эвристический метод:	- мяч баскетбольный,
		- решение проблемных	- мяч футбольный,
		ситуаций: применение	- скакалки,
		представлений в новых	- флажки разных цветов,
		условиях.	- обручи,
		Исследовательский	- атрибуты для проведения
		метод:	подвижных игр,
		- решение проблемных	- дуги (воротики),
		ситуаций,	- ленты цветные короткие,
		- проектная деятельность.	- кегли, кольцеброс,
			- вертикальные / горизонтальные
			мишени,
			- ракетки для игры в бадминтон,
			воланчики,
			- ракетки для игры в теннис,
			теннисные мячи,
			- городки,
			- летающие тарелки,
			- лыжи,
			- клюшки, шайбы,
			- санки,
			- схемы выполнения движений,
			- кольцо для игры в баскетбол,
			- мблемы, медали.
			ололоны, модши.
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	Основная гимнастика (основные
деятельность в ходе	Подгрупповой	(информационно-	движения, общеразвивающие
режимных	Индивидуальн	рецептивный):	упражнения, ритмическая
моментов	ый	- показ и демонстрация	гимнастика, строевые
174171711.F1 1 U.D.	חוגו	показ и демонетрация	inminacinna, cipucible

- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)
- Подвижные игры
- Спортивные упражнения
- Формирование основ здорового образа жизни
- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)
- Туристские прогулки и экскурсии

физических упражнений,

- использование наглядных пособий,
- -использование зрительных ориентиров,
- показ схем выполнения движений.

Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):

- название упражнений,
- описание, объяснение,
- комментирование хода выполнения упражнения,
- указание, команды, распоряжение,
- художественное слово.

Практические:

- выполнение движений,
- повторение упражнений,
- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.

Репродуктивный:

- упражнения на основе образца педагога,
- выполнение упражнений с опорой на предметносхематическую модель.

Метод проблемного изложения:

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.

Исследовательский метол:

- решение проблемных ситуаций,
- проектная деятельность.

упражнения), Подвижные игры.

Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)

- дорожки профилактические,
- гимнастические палки,
- мячи большие, средние, малые,
- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,
- мячи с ручками,
- скакалки,
- веревки, шнуры,
- флажки разных цветов,
- обручи разного размера,
- атрибуты для проведения подвижных игр,
- дуги (воротики),
- ленты цветные короткие,
- кегли средние и мелкие,
- кольцеброс,
- гантели пластмассовые, с утяжелением,
- вертикальные/горизонтальные мишени,
- мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- дидактические игры спортивной тематики,
- схемы выполнения движений,
- кольцо для игры в минибаскетбол,
- мешочки с грузом малые,
- эмблемы, медали.

Спортивные игры:

- городки,
- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,
- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,
- футбольные мячи, стойки, ворота,
- клюшки, шайбы, ориентиры.

Спортивные упражнения:

- санки,
- лыжи,
- велосипеды, самокаты,
- схемы выполнения движений,
- эмблемы, медали.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

дидактические игры: «Как

Г	1	T	
			оказать первую помощь»,
			«Правильное питание» и т.п.,
			- тематические альбомы «Спорт»;
			«Зимние виды спорта», «Летние
			виды спорта»,
			- книжки-самоделки, фотоальбомы
			«Мы за здоровый образ жизни»,
			«Моя спортивная семья», «Мои
			спортивные достижения».
			Туристские прогулки и
			экскурсии:
			- кукла с набором одежды туриста,
			- схема «Собери рюкзак»,
			- рюкзак для походов,
			- набор посуды туриста (котелок,
			тарелки мелкая и глубокая, ложки,
			стаканчики, фляжка/термос,
			салфетки)
			- бинокль, фотоаппарат
			игрушечный, глобус, компас,
			карта, коврик (пенка), аптечка
			туриста,
			- палатка, веревка.
			- альбомы, посвященные
			географии нашей страны,
			символике родного края, его
			городам,
			городам, - альбомы «Правила безопасного
			_
			здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей»,
			«Как изоежать неприятностеи», «Походные истории»,
			_
			,
			Нижегородской области, города Нижнего Новгорода,
			-
			Автозаводского района,
			- дидактические игры «Прогулка
			по городу», «Мы готовимся в
			поход», «Найди место на карте»,
			«Природные и погодные явления»,
			«Животные и растения нашего
			края» и др.,
			- оборудование для организации
			двигательной деятельности:
			скакалки, мячи резиновые и
			надувные, бадминтон, кегли и пр.,
			- коллекции камней, ракушек,
			гербарии растений,
			- природный материал: семена
			растений, кора, береста, скорлупа
			орехов, шишки,
			- музыкальные инструменты
			(шумовые),
			- магнитофон с записями
			туристских песен.
Самостоятельная	Подгрупповой	Наглядные	Основная гимнастика (основные
деятельность детей:	Индивидуальн	(информационно-	движения, общеразвивающие

- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)

ый

- Подвижные игры
- Спортивные упражнения
- Формирование основ здорового образа жизни
- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)
- Туристские прогулки и экскурсии

рецептивный):

- показ и демонстрация физических упражнений,
- использование наглялных пособий. -использование
- зрительных ориентиров,
- показ схем выполнения лвижений.

Словесные (информационнорецептивный, репродуктивный):

- название упражнений,
- описание, объяснение,
- комментирование хода выполнения упражнения,
- указание, команды, распоряжение,
- художественное слово.

Практические:

- выполнение движений,
- повторение упражнений,
- проведение упражнений игровой соревновательной форме.

Репродуктивный:

- упражнения на основе образца педагога,
- выполнение упражнений с опорой на предметносхематическую модель.

проблемного Метол изложения:

решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.

Исследовательский метод:

- решение проблемных ситуаций,
- проектная деятельность.

упражнения, ритмическая гимнастика. строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отлых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)

- дорожки профилактические,
- гимнастические палки.
- мячи большие, средние, малые,
- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,
- мячи с ручками,
- скакалки,
- веревки, шнуры,
- флажки разных цветов,
- обручи разного размера,
- ДЛЯ атрибуты проведения подвижных игр,
- дуги (воротики),
- ленты цветные короткие,
- кегли средние и мелкие,
- кольнеброс.
- гантели пластмассовые, утяжелением,
- вертикальные/горизонтальные мишени,
- мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- дидактические игры спортивной тематики,
- схемы выполнения движений,
- кольцо для игры в минибаскетбол,
- мешочки с грузом малые,
- эмблемы, медали.

Спортивные игры:

- городки,
- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,
- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,
- футбольные мячи. стойки.
- клюшки, шайбы, ориентиры.

Спортивные упражнения:

- санки,
- лыжи,
- велосипеды, самокаты,
- схемы выполнения движений.
- эмблемы, медали.

Формирование начальных представлений 0 здоровом

образе жизни:

- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».

Туристские прогулки и экскурсии:

- кукла с набором одежды туриста,
- схема «Собери рюкзак»,
- рюкзак для походов,
- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)
- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,
- палатка, веревка.
- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,
- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,
- карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,
- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,
- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,
- коллекции камней, ракушек, гербарии растений,
- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,
- музыкальные инструменты (шумовые),
 - магнитофон с записями

	Польс		туристских песен.
Занятия:	Подго Фронтальный	наглядные Наглядные	
- Физическая	Подгрупповой	паглядные (информационно-	Физическая культура (в помещении):
культура (в	тюдгрупповой	рецептивный):	- дорожки профилактические,
помещении)		- показ и демонстрация	- гимнастические палки,
- Физическая		физических упражнений,	- мячи большие, средние, малые,
			_
культура (на воздухе) - Физическая		- использование	- мячи футбольные, волейбольные,
		наглядных пособий,	баскетбольные,
культура (в		-использование	- мячи с ручками,
помещении).		зрительных ориентиров,	- скакалки,
Плавание		- показ схем выполнения	- веревки, шнуры,
		движений.	- флажки разных цветов,
		Словесные	- обручи разного размера,
		(информационно-	- атрибуты для проведения
		рецептивный,	подвижных игр,
		репродуктивный):	- дуги (воротики),
		- название упражнений,	- ленты цветные короткие,
		- описание, объяснение,	- кегли средние и мелкие,
		- комментирование хода	- кольцеброс,
		выполнения упражнения,	- гантели пластмассовые, с
		- указание, команды,	утяжелением,
		распоряжение,	- вертикальные/горизонтальные
		- художественное слово.	мишени,
		Практические:	- мишени на ковролиновой основе
		- выполнение движений,	с набором мячиков (дротиков) на
		- повторение упражнений,	липучках,
		- проведение упражнений	- тематические альбомы «Спорт»;
		в игровой и	«Зимние виды спорта», «Летние
		соревновательной форме.	виды спорта»,
		Репродуктивный:	- дидактические игры спортивной
		- упражнения на основе	тематики,
		образца педагога,	- схемы выполнения движений,
		- выполнение упражнений	- кольцо для игры в мини-
		с опорой на предметно-	баскетбол,
		схематическую модель.	- мешочки с грузом малые,
		Метод проблемного	- эмблемы, медали.
		изложения:	Физическая культура (на
		- решение игровых	воздухе):
		проблемных ситуаций.	- мячи большие, средние, малые,
		Эвристический метод:	- мяч баскетбольный,
		- решение проблемных	- мяч футбольный,
		ситуаций: применение	- скакалки,
		представлений в новых	- флажки разных цветов,
		условиях.	- обручи,
		Исследовательский	- атрибуты для проведения
		метод:	подвижных игр,
		- решение проблемных	- дуги (воротики),
		ситуаций,	- ленты цветные короткие,
		- проектная деятельность.	- кегли, кольцеброс,
		,,	- вертикальные / горизонтальные
			мишени,
			ракетки для игры в бадминтон,
			воланчики,
			- ракетки для игры в теннис,
			теннисные мячи,
			•
		1	- городки,

	T		
			- летающие тарелки,
			- лыжи,
			- клюшки, шайбы,
			- санки,
			- схемы выполнения движений,
			- кольцо для игры в баскетбол,
			- эмблемы, медали.
			Физическая культура.
			Плавание:
			- игрушки плавающие,
			- мячи,
			- надувные круги,
			- обруч,
			- доски для плавания,
			- доски для плавания, - нарукавники,
			- удочка с мячом на леске,
05	ΦΥ	TI.	- шайбы (камешки цветные).
Образовательная	Фронтальный	Наглядные	Основная гимнастика (основные
деятельность в ходе	Подгрупповой	(информационно-	движения, общеразвивающие
режимных	Индивидуаль-	рецептивный):	упражнения, ритмическая
моментов	ный	- показ и демонстрация	гимнастика, строевые
- Основная		физических упражнений,	упражнения),
гимнастика		- использование	Подвижные игры,
(основные движения,		наглядных пособий,	Активный отдых
общеразвивающие		-использование	(физкультурные праздники и
упражнения,		зрительных ориентиров,	досуги, Дни здоровья)
ритмическая		- показ схем выполнения	- дорожки профилактические,
гимнастика, строевые		движений.	- гимнастические палки,
упражнения)		Словесные	- мячи большие, средние, малые,
- Подвижные игры		(информационно-	- мячи футбольные, волейбольные,
- Спортивные		рецептивный,	баскетбольные,
упражнения		репродуктивный):	- мячи с ручками,
- Формирование		- название упражнений,	- скакалки,
основ здорового		- описание, объяснение,	- веревки, шнуры,
образа жизни		- комментирование хода	- флажки разных цветов,
- Активный отдых		выполнения упражнения,	- обручи разного размера,
(физкультурные		- указание, команды,	- атрибуты для проведения
праздники и досуги,		распоряжение,	подвижных игр,
Дни здоровья)		- художественное слово.	- дуги (воротики),
- Туристские		Практические:	- ленты цветные короткие,
прогулки и		- выполнение движений,	- кегли средние и мелкие,
экскурсии		- повторение упражнений,	- кольцеброс,
31		- проведение упражнений	- гантели пластмассовые, с
		в игровой и	утяжелением,
		соревновательной форме.	- вертикальные/горизонтальные
		Репродуктивный:	мишени,
		- упражнения на основе	- мишени на ковролиновой основе
		образца педагога,	с набором мячиков (дротиков) на
		- выполнение упражнений	липучках,
		с опорой на предметно-	- тематические альбомы «Спорт»;
		схематическую модель.	«Зимние виды спорта», «Летние
		Метод проблемного	* '
		_	виды спорта»,
		изложения:	- дидактические игры спортивной
		- решение игровых	тематики,
		проблемных ситуаций. Эвристический метод:	- схемы выполнения движений,
		_	- кольцо для игры в мини- баскетбол,
		- решение проблемных	Uacketuuli,

ситуаций: применение представлений в новых условиях.

Исследовательский метод:

- решение проблемных ситуаций,
- проектная деятельность.
- мешочки с грузом малые,
- эмблемы, медали.

Спортивные игры:

- городки,
- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,
- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,
- футбольные мячи, стойки, ворота,
- ракетки и мячи для настольного тенниса,
- клюшки, шайбы, ориентиры.

Спортивные упражнения:

- санки.
- лыжи.
- велосипеды, самокаты,
- схемы выполнения движений,
- эмблемы, медали.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене:

- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».

Туристские прогулки и экскурсии:

- кукла с набором одежды туриста,
- схема «Собери рюкзак»,
- рюкзак для походов,
- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)
- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,
- палатка, веревка.
- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,
- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,
- карты и схемы России, Нижегородской области, города

			Нижнего Новгорода,
			Автозаводского района,
			- дидактические игры «Прогулка
			по городу», «Мы готовимся в
			поход», «Найди место на карте»,
			«Природные и погодные явления»,
			«Животные и растения нашего
			края» и др.,
			- оборудование для организации
			двигательной деятельности:
			скакалки, мячи резиновые и
			надувные, бадминтон, кегли и пр.,
			- коллекции камней, ракушек,
			гербарии растений,
			- природный материал: семена
			растений, кора, береста, скорлупа
			орехов, шишки,
			- музыкальные инструменты
			(шумовые),
			- магнитофон с записями
			туристских песен.
Самостоятельная	Подгрупповой	Наглядные	Основная гимнастика (основные
деятельность детей:	Индивидуальн 	(информационно-	движения, общеразвивающие
- Основная	ый	рецептивный):	упражнения, ритмическая
гимнастика		- показ и демонстрация	гимнастика, строевые
(основные движения,		физических упражнений,	упражнения),
общеразвивающие		- использование	Подвижные игры, Активный отдых
упражнения, ритмическая		наглядных пособий, -использование	
гимнастика, строевые		зрительных ориентиров,	(физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)
упражнения)		- показ схем выполнения	- дорожки профилактические,
- Подвижные игры		движений.	- гимнастические палки,
- Спортивные игры		Словесные	- мячи большие, средние, малые,
упражнения		(информационно-	- мячи футбольные, волейбольные,
- Формирование		рецептивный,	баскетбольные,
основ здорового		репродуктивный):	- мячи с ручками,
образа жизни		- название упражнений,	- скакалки,
- Активный отдых		- описание, объяснение,	- веревки, шнуры,
(физкультурные		- комментирование хода	- флажки разных цветов,
праздники и досуги,		выполнения упражнения,	- обручи разного размера,
Дни здоровья)		- указание, команды,	- атрибуты для проведения
- Туристские		распоряжение,	подвижных игр,
прогулки и		- художественное слово.	- дуги (воротики),
экскурсии		Практические:	- ленты цветные короткие,
		- выполнение движений,	- кегли средние и мелкие,
		- повторение упражнений,	- кольцеброс,
		- проведение упражнений	- гантели пластмассовые, с
		в игровой и	утяжелением,
		соревновательной форме.	- вертикальные/горизонтальные
		Репродуктивный:	мишени,
		- упражнения на основе	- мишени на ковролиновой основе
		образца педагога,	с набором мячиков (дротиков) на
		- выполнение упражнений	липучках,
		a allaman in thatharita	- тематические альбомы «Спорт»;
1		с опорой на предметно-	* '
		схематическую модель.	«Зимние виды спорта», «Летние
			* '

- решение игровых проблемных ситуаций.

Эвристический метод:

- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.

Исследовательский метол:

- решение проблемных ситуаций,
- проектная деятельность.

тематики,

- схемы выполнения движений,
- кольцо для игры в мини баскетбол,
- мешочки с грузом малые,
- эмблемы, медали.

Спортивные игры:

- городки,
- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,
- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,
- футбольные мячи, стойки, ворота,
- ракетки и мячи для настольного тенниса.
- клюшки, шайбы, ориентиры.

Спортивные упражнения:

- санки,
- лыжи,
- велосипеды, самокаты,
- схемы выполнения движений,
- эмблемы, медали.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене:

- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Правильное питание» и т.п.,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».

Туристские прогулки и экскурсии:

- кукла с набором одежды туриста,
- схема «Собери рюкзак»,
- рюкзак для походов,
- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)
- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,
- палатка, веревка.
- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,
- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей»,

	«Походные истории»,
	- карты и схемы России,
	Нижегородской области, города
	Нижнего Новгорода,
	Автозаводского района,
	- дидактические игры «Прогулка
	по городу», «Мы готовимся в
	поход», «Найди место на карте»,
	«Природные и погодные явления»,
	«Животные и растения нашего
	края» и др.,
	- оборудование для организации
	двигательной деятельности:
	скакалки, мячи резиновые и
	надувные, бадминтон, кегли и пр.,
	- коллекции камней, ракушек,
	гербарии растений,
	- природный материал: семена
	растений, кора, береста, скорлупа
	орехов, шишки,
	- музыкальные инструменты
	(шумовые),
	- магнитофон с записями
2.2.1. Взаимонайствия напагагина	туристских песен.

2.2.1. Взаимодействие педагогических работников с детьми.

Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности: ФАОП ДО, пункты 38.3-38.11.

2.2.2. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ДОО и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития.

Программа коррекционно-разивающей работы с детьми обеспечивает: ФАОП ДО, п. 43.1. Задачи программы коррекционно-разивающей работы с детьми: ФАОП ДО, п. 43.2.

Программа коррекционно-разивающей работы с детьми предусматривает: ФАОП ДО, п.43.3.

Коррекционно-разивающая работа с детьми включает: ФАОП ДО, п.43.4.-43.5.

Результаты освоения программы корреционно-развивающей работы: ФАОП ДО, п.43.6.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются: ФАОП ДО, п.43.7.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР: ФАОП ДО, п.43.8.

2.3.1. Специальные условия для получения образования детьми с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР: ФАОП ДО, п. 43.9.1.

Коррекционно-разивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Принципы проведения обследования: ФАОП ДО, п. 43.9.2.

- **2.3.2.** Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР: Φ AOП ДО, π . 43.10.
- **2.3.3.** Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР: Φ AOП ДО, π . 43.11.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности, с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Виды деятельности	Особенности видов деятельности		
Игровая	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности		
деятельность	выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности		
	дошкольника.		
	В расписании организованной образовательной деятельности игровая		
	деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к.		
	является основой для организации других видов.		
	Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические,		

	сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-
	инсценировки.
	Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием
	организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей
деятельность	и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и
	этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.
	Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в
	ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах
	деятельности.
Познавательно-	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы,
исследовательская	предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей,
деятельность	знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного
дентельность	поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое
	развитие детей.
Восприятие	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и
художественной	познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов
литературы и	детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по
фольклора	поводу прочитанного.
фольклора	* *
	1
M	рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Музыкальная	Представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка,
деятельность	аппликация) деятельности.
	Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством
	детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного
	восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно
	обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между
	познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами
	деятельности.
	Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся
	музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Конструктивная	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности,
деятельность	удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с
	различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает
	конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Изобразительная	Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-
деятельность	творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация).
детей	Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством
	детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного
	восприятия.
Двигательная	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной
деятельность	активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к
	самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Самообслуживание,	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром
элементарный	и вечером.
бытовой труд	-

бытовой труд Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный	Формы образовательной деятельности
момент	
Утро	- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых (например, сервировка стола к завтраку);
	- индивидуальная коррекционно-речевая работа учителя-логопеда;
	- индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда;
	- аритикуляционная гимнастика;
	- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические,
	развивающие, сюжетные, музыкальные, конструктивные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, чтение художественной литературы, беседы по правилам безопасного поведения;
 трудовые поручения (сервировка стола к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
 беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
 индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей:
 - двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Прогулка

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей,
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней,
- экспериментирование с объектами неживой природы,
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом),
- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада,
- свободное общение воспитателя с детьми,
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.

Вечер

- «коррекционный час»: индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию учителялогопеда;
- культурные практики,
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные),
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам,
- трудовые поручения, дежурство (сервировка столов к полднику),
- беседы и разговоры с детьми по их интересам,
- чтение художественной и познавательной литературы,
- самостоятельная деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей.

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организовывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

K культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. - 24.22.)

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
4-5 лет	ФОП ДО, п.25.6.:
	- обследовательские действия
	- приемы простейшего анализа, сравнения
	– обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;
	– ситуации доверительного общения;
	- ситуации волонтерской направленности;
	 проблемные игровые и практические ситуации
	– наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования
5 - 6 лет	ФОП ДО, п.25.7.:
	- привлечение детей к планированию жизни группы на день,
	- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,
	- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной
	деятельности,
	- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,
	- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной
	деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры
	малышам в подарок),
	- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к
	праздникам,
	- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,
	- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»,
	- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,
	- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания
	речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда),
	- индивидуальные выставки,
	- карточки с заданиями,
	- коллекционирование,
	- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями,
	деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и
	заданиями,
	- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной
(7	деятельности детей.
6 - 7 лет	ФОП ДО, п.25.8.:
	- привлечение детей к планированию жизни группы на день,
	- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений, - проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной
	деятельности,
	- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги,
	энциклопедии, карты, коллекции,
	- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной
	деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры
	малышам в подарок),
	- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к
	праздникам,
	- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,
	- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»,
	- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,
	- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания
	речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда).
	- индивидуальные выставки,
	- карточки с заданиями,
	- коллекционирование,
	- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями,
	деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и

заданиями,	
- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной	
деятельности детей.	

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР: Φ AOП ДО, п. 39.1. – 39.5.

Основная цель работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.6.

Задачи работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.7.

Направления работы с родителями (законными представителями): ФАОП ДО, п. 39.8.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико -	- социальный паспорт семьи	октябрь
аналитическое	- удовлетворённость качеством образовательных	май
	услуг	
	- социологические опросы	в соответствии
	- дни открытых дверей	с планом работы ДОО
Просветительское	- групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
И	- конференции, круглые столы, семинары -	1 раз в квартал
консультационное	практикумы, тренинги и ролевые игры,	
	консультации, педагогические гостиные,	
	родительские клубы	
	- информационные проспекты, стенды, ширмы,	ежемесячно
	папки-передвижки для родителей (законных	
	представителей);	
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети	еженедельно
	Интернет	
Совместная	- помощь в организации РППС групп и	в течение года
образовательная	образовательных мероприятий	
деятельность	- разработка и реализация образовательных	в соответствии
педагогов и	проектов ДОО	с планом работы ДОО
родителей	- выставки семейного творчества; фотовыставки	
(законных	- акции, волонтерская деятельность	
представителей)		
обучающихся		

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная	Наименование мероприятий	Примерные сроки
группа		проведения
4-5 лет	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
5-6 лет	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
6-7 лет	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля

Планируемые результаты работы с родителями (законными представителями) обучающихся:- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания; - повышение уровня родительской компетентности по актуальным вопросам развития детей; - гармонизация семейных детско-родительских отношений.
2.7. Иные характеристики содержания Программы. Направление деятельности специалистов.

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит организованную образовательную деятельность по музыкальному развитию, развлечения, праздники с включением: логопедической ритмики, попевок на автоматизацию и дифференциацию звуков для детей с тяжелыми нарушениями речи для детей 4-7лет, пальчиковой гимнастики:
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационноконсультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники, официальный сайт Учреждения.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.8.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе методического пособия: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет».

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов (познавательные беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы).

Старшая группа (5-6 лет)

Старшал	1 pylina (5-6 Mer)		
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
	и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение		
Шатова Д	А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание		
дошколь	ников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная		
образова	тельная программа. Для детей 5-7 лет»		
	Сентябрь		
Неделя	Тема, цель		
1	«Почему взрослые работают? Труд и продукт труда»		
неделя	Цель: развивать представление о том, что труд является средством удовлетворения потребностей		
	человека и источником дохода.		
3	«Азбука юного финансиста»		
неделя	Цель: Дать представление о денежных сбережениях, необходимости экономии и ведения учета		
	денег.		
	Октябрь		
1	«Откуда пришли деньги»		
неделя	Цель: Формировать элементарные экономические представления. Познакомить с историей денег.		
3	«Деньги. Банки»		
неделя	Цель: Раскрыть сущность понятий деньги, монета, купюра. Закрепить знания детей о внешнем		
	виде денег.		
Ноябрь			
1	«Валюта - деньги других стран. Настоящие и фальшивые деньги»		
неделя	Цель: Формировать первичные представления о валюте. Рассказать о фальшивых деньгах, о		
	доступном для нас способе проверки денег на подлинность.		
3	«Цена на товары и услуги»		

неделя	Цель: Формировать элементарные представления о цене и качестве. Показать зависимость цены		
	от качества товара или услуги.		
	Декабрь		
1	«Семейный бюджет»		
неделя	Цель: Формировать первичные представления о семейном бюджете.		
3	«Как правильно делать покупки?»		
неделя	Цель: Формировать первичные экономические представления о выгодных покупках.		
	Январь		
1	«Чем пахнут ремесла?»		
неделя	Цель: Закреплять понимание экономических категорий (потребности, труд, продукт труда,		
	деньги, профессия).		
3	«Путешествие в страну «Экономград»		
неделя	Цель: Содействовать финансовому просвещению и воспитанию детей-дошкольников.		
	Февраль.		
1	«Хочу» и «надо»		
неделя	Цель: Обобщить знания о потребностях человека, финансовом планировании семьи, разумных		
	покупках.		
3	«Источники дохода»		
неделя			
	Март		
1	«По страницам сказки «Цветик-семицветик»		
неделя			
	готового решения.		
3	Деловая игра «Магазин Детский мир»		
неделя	Цель: Содействовать финансовому просвещению, созданию необходимой мотивации для		
	повышения финансовой грамотности.		
	Апрель		
1	«Реклама: правда и ложь. Как спасти деньги от ловушек?»		
неделя	Цель: Формировать первичные представления о возможности избегать лишней траты денег.		
3	«Полезные экономические привычки»		
неделя	Цель: Закреплять знания и умения по финансовой грамотности посредством игровой		
	деятельности.		
Май			
1	«Что важнее денег?»		
неделя	Цель: Обобщать знания о потребностях человека, способствовать формированию нравственных		
110,70131	качеств.		
3	«Мы - ребята деловые!»		
неделя	Цель: Развивать социально-личностные качества и ценностные ориентиры, необходимые для		
подоли	рационального поведения в сфере экономики.		
	Lader		

Подготовительная группа (6-7 лет)

и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет» Гентябрь Примерная парциальная программа. Для детей 5-7 лет» Тема, цель 1 «Путешествие в страну профессий. Почему все взрослые работают?» чель: Формировать представления о содержании деятельности людей некоторых профессий, учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги. Развивать Развивать

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

представление о том, что труд является средством удовлетворения потребностей человека и источником дохода.

3 «Труд и продукт труда (товар)»

неделя Цель: Дать представление о результате труда людей, которым является продукт, полезная и нужная вещь, предмет, изделие, услуга.

	Октябрь		
1	«Что такое деньги и зачем они нужны? Виды денежных знаков»		
неделя	Цель: Формировать представление о деньгах как мере стоимости. Закрепить представление о		
110,70131	том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры). Дать представление о том, что		
	деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием		
	материального благополучия, достатка в жизни людей.		
3	«История денег. Откуда пришли деньги?»		
неделя	Цель: Познакомить с историей денег; показать процесс развития денег от примитивных форм до		
1	современных модификаций.		
	Ноябрь		
1	«Валюта. Обмен денег»		
неделя	Цель: Формировать представление о том, что в каждой стране свои деньги. Продемонстрировать их внешний вид, познакомить с названиями денег некоторых стран, формировать отношение к		
	деньгам как к части культуры каждой страны.		
3	«Цена (стоимость)»		
неделя	Цель: Дать представление о том, как формируется цена (стоимость): вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение. Подвести к пониманию того, что любой товар имеет свою цену.		
	Декабрь		
1	«Торговля и торг»		
неделя	Цель: Рассказать о видах и формах торговли (товары, услуги, ресурсы; оптом и в розницу; в		
	магазине или по Интернету). Формировать представление об этических аспектах торговли		
	(честность, открытость информации).		
3	«Цена и качество товаров (услуг)»		
неделя	Цель: Дать представление о качестве товаров (услуг). Формировать представление о		
	зависимости цены товара (услуги) от качества этого товара (услуги).		
	Январь		
1	«Бюджет (на примере бюджета семьи). Источники дохода»		
неделя	Цель: Формировать представление о том, что такое бюджет, из чего он складывается.		
	Воспитывать уважительное отношение к людям, зарабатывающим деньги. Закреплять понятия		
3	«доходы» и «расходы».		
	«Потребности и возможности»		
неделя	Цель: Формировать представление о потребностях и возможностях. Воспитывать начала		
	разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями		
	семьи. Февраль.		
1	«Жители кошелька»		
неделя	Цель: Закреплять представление о денежных знаках Российской Федерации, научить различать		
педелл	монеты разного достоинства, показать, что достижение результата возможно сообща и		
	согласованно.		
3	«Дом, в котором живут и «растут» деньги»		
неделя	Цель: Формировать представление о банках и их услугах, предоставляемых людям.		
	Март		
1	«Наличные и безналичные деньги. Пластиковая карта»		
неделя	Цель: Формировать представление о пластиковых картах и их назначении, закрепить знания		
•	детей о внешнем виде пластиковой карты.		
3	«Реклама - двигатель торговли. Что такое реклама, и зачем она нужна?»		
неделя	Цель: Расширять представление о рекламе, ее целях и видах. Воспитывать осознанное		
	отношение к рекламе. Учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой.		
	Апрель		
1	«Бюджет семьи, доход, расход»		
неделя	Цель: Учить различать понятия «хочу» и «надо». Закреплять представление о происхождении		
	окружающих нас предметов (товаров). Воспитывать чувство меры в своих желаниях, чувство		
	благодарности к тем, кто помогает нам удовлетворять наши желания и потребности.		
3	Экономическая игра «Что? Где? Когда?»		
неделя	Цель: Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами,		
	166		

	насущными потребностями семьи. Поощрять объективное отношение детей к рекламе.		
	Воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением		
	сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических		
	потребностей.		
Май			
1	Викторина «Мы - ребята деловые».		
неделя	Цель: Обобщить, закрепить и выявить знания детей по финансовой грамотности. Стимулировать		
	активность детей. Воспитывать уважительное отношение к людям, зарабатывающим деньги.		
3	«Юные финансисты».		
неделя	Цель: Обобщить, закрепить и выявить знания детей по финансовой грамотности.		

2.8.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

части, формируемой участниками образовательных отношений.				
Формы	Способы	Методы	Средства	
		5 - 6 лет		
Образовательная	Фронтальный,	Наглядные	- картинки с изображением людей	
деятельность в	подгрупповой	(информационно-	различных профессий, предметов	
ходе режимных		рецептивный):	труда,	
моментов:		- рассматривание	- листы-раскраски с заданиями по	
- финансовая		иллюстраций, альбомов,	содержанию образовательной	
грамотность		предметных и сюжетных	деятельности, цветные карандаши,	
		картин, рекламных	- карточки «Валюта поросят»,	
		листовок, буклетов и т.п.,	- карточки с изображением	
		- наблюдения,	предметов, символизирующих	
		- показ тематических	основные и неосновные расходы	
		мультимедийных	семьи,	
		презентаций,	- предметные картинки с	
		мультфильмов.	изображением продуктов и	
		Словесные	непродовольственных товаров,	
		(репродуктивый):	- картинки на тему «Экономим	
		- рассказ воспитателя,	воду, электроэнергию и газ»,	
		- беседа,	- весы,	
		- чтение художественной	- мольберт,	
		литературы,	- копилка, монеты и купюры,	
		- отгадывание загадок,	пластиковая карта,	
		- составление рассказов с	- изображение банка,	
		опорой на предметно-	- изображения денег других стран,	
		схематическую модель.	- альбом «Деньги»,	
		Практические:	- карта мира,	
		- дидактические игры,	- презентации «Качественный ли	
		- логические игры,	товар?», «Семейный бюджет», «В	
		- сюжетно-ролевые игры,	магазине», «Профессии»,	
		- игровые упражнения,	«Экономим воду, электроэнергию и	
		- игровые проблемные	газ», «Потребности человека»,	
		ситуации,	«Детский мир», «Реклама»,	
		- экспериментирование,	«Ситуации выбора», «Разумно или	
		- моделирование,	неразумно?», «Что важнее денег?»	
		- коллекционирование,	- раздаточный материал,	
		- интерактивные игры.	- альбом «Моя семья»,	
		Метод проблемного	- муляжи фруктов и овощей,	
		изложения:	- ценники, чеки из разных	
		- решение игровых	магазинов,	
		проблемных ситуаций.	- муляжи овощей и фруктов,	
		Эвристический метод:	- деньги бумажные и	
		- решение проблемных	металлические, касса, кошельки,	
		ситуаций: применение	чеки,	
		представлений в новых	- атрибуты для игры «Магазин»	

	1		
		условиях).	(касса, детские игрушки, «деньги»,
		Исследовательский метод:	чеки, ценники, карточки с
		- решение проблемных	товарами),
		ситуаций,	- карточки-схемы по теме «Доходы
		- экспериментирование,	семьи»,
		- проектная деятельность.	- картинки с изображением
		проектная деятельность.	пенсионеров, инвалидов, студентов,
			_
			маленьких детей,
			- альбом «Моя семья»,
			- мультфильм «Цветик-
			семицветик»,
			- иллюстрации в книге «Цветик-
			семицветик»,
			- рекламные листовки, буклеты,
			- магнитная доска, магнитики,
			красные и синие карточки,
			- ноутбук.
Самостоятельная	Подгрупповой,	Наглядные	- картинки с изображением людей
деятельность	индивидуальный	(информационно-	различных профессий, предметов
детей:		рецептивный):	труда,
- финансовая		- рассматривание	- листы-раскраски с заданиями по
грамотность		иллюстраций, альбомов,	содержанию образовательной
1		предметных и сюжетных	деятельности, цветные карандаши,
		картин, рекламных	- карточки «Валюта поросят»,
		листовок, буклетов и т.п.,	- карточки с изображением
		- наблюдения,	предметов, символизирующих
		- показ тематических	основные и неосновные расходы
			_
		мультимедийных	семьи,
		презентаций,	- предметные картинки с
		мультфильмов.	изображением продуктов и
		Словесные	непродовольственных товаров,
		(репродуктивый):	- картинки на тему «Экономим
		- рассказ воспитателя,	воду, электроэнергию и газ»,
		- беседа,	- весы,
		- чтение художественной	- мольберт,
		литературы,	- копилка, монеты и купюры,
		- отгадывание загадок,	пластиковая карта,
		- составление рассказов с	- изображение банка,
		опорой на предметно-	- изображения денег других стран,
		схематическую модель.	- альбом «Деньги»,
		Практические:	- карта мира,
		- дидактические игры,	- презентации «Качественный ли
		- логические игры,	товар?», «Семейный бюджет», «В
		- сюжетно-ролевые игры,	магазине», «Профессии»,
		- игровые упражнения,	«Экономим воду, электроэнергию и
		- игровые проблемные	газ», «Потребности человека»,
		ситуации,	«Детский мир», «Реклама»,
		- экспериментирование,	«Ситуации выбора», «Разумно или
		- моделирование,	неразумно?», «Что важнее денег?»
		- коллекционирование,	- раздаточный материал,
		_	- раздаточный материал, - альбом «Моя семья»,
		- интерактивные игры.	
		Метод проблемного	- муляжи фруктов и овощей,
		изложения:	- ценники, чеки из разных
		- решение игровых	магазинов,
		проблемных ситуаций.	- муляжи овощей и фруктов,
		Эвристический метод:	- деньги бумажные и
		- решение проблемных	металлические, касса, кошельки,
			169

- идлюстрации в книге «Цветиксемищетик», - рекламивые листовки, буклеты, - матинтная доска, матнитики, красные и синие карточки, - моутбук. — отрубук. — финансовая грамотность — финансовая грамотность — финансовая прамотность — соженые (информационно-рецептивный): — рассматривание идлюстраций, альбомов, пистовок, буклетов и т.п., - наблюсния, презнатаций, мультимедийных презентаций, мультимедийных предметное составление рассказов сопорой на предметное схематические игры, готочнеские игры, промение и неосновные рассказов сопорой на предметном синовных и журналы, - игровые упражением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семыя, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные пистовки и журналы, - копратывные пры. Метол проблемного изложения: — коллекционирование, ипроблемного проблемного проблемного изложения:			ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	чеки, - атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами), - карточки-схемы по теме «Доходы семьи», - картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей, - альбом «Моя семья», - мультфильм «Цветиксемицветик»,
Фронтальный, подгрупповой (информационно- рецентивный): - финансовая грамотность в поментов: - финансовая грамотность в поментов: - финансовая грамотность в поментов предметных и сюжетных картин, рекламных дистовок, буклетов и т.п., наблюдения, презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, беседа, - чтение художественной дитературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно- схематические игры, - логические игры, - провые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - коллекционирование, - коллекционирование, - интерактивные игры, - патожении с натожении с натожении с натожении интерактивные игры, - интерактивное и			6.7 vor	семицветик», - рекламные листовки, буклеты, - магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки,
деятельность в коде режимных моментов: - финансовая грамотность - показ тематических металических мультимедийных презентаций, монеты, грамотность и денегорамотность и иностранных денег, настоящие денегорамотнострации книги «Откуда берется деньти?» - потадывание загадок, - составление расходы семыи, - пластиковые карты, - иплюстрации книги «Откуда берется деньти?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семыи, - мультации, - мультации, - мультации, - могатаций, монеты, купюры, медали, - ноутбук разразные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.	06	Φ	T	
трамотность рецентивный): - финансовая грамотность рецентивный): - финансовая грамотность предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п., наблюдения, презентаций, мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, беседа, тене художественной литературы, опорой на предметны деньги, потические игры, погические игры изменения и предметы и излажнием. «Погревной и предметы», «Денеги, д	_	-		
- финансовая грамотность иллостраций, альбомов, предметных и сюжетных картин, рекламных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п., - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель. Практические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения:		подгрупповои	,	, ·
предметных и сюжетных картин, рекламных делеговок, буклетов и т.п., наблюдения, презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы, оттадывание загадок, составление рассказов сопорой на предметносхематическую модель. Практические игры, игровые игры, игровые проблемные ситуации, экспериментирование, интерактивые игры. Метод проблемного изложения:	_		1 ~	_
предметных и сюжетных картин, рекламных листовок, буклетов и т.п., наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематические игры, - логические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: "Портебности человека», «Как жокономить?» «Идем в банк», «Реклама», «Реклама», «Реклама», «Реклама», «Реклама», «Рекламаные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлические и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - пластиковые карты, - колимска, карточки-схемы, - рекламные листовки и журналы, - когилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, куппоры, медали, - ноутбук.				
картин, рекламных листовок, буклетов и т.п., енаблюдения, епоказ тематических мультимедийных презентаций, мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): ерассказ воспитателя, ебеседа, ечтение художественной литературы, еоставление рассказов с опорой на предметносхематическую модель. Практические игры, егюжетно-ролевые игры, егюжетно-ролевые игры, егюжетно-ролевые игры, егожетно-ролевые проблемные ситуации, ежспериментирование, емоделирование, емоделирование, емоделирование, еинтерактивные игры. Метод проблемного изложения:	•		_	
листовок, буклетов и т.п., наблюдения,	Трамотность		_	
- наблюдения,				
- показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые упражнения, - игровые упражнения, - моделирование, - моделирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: мультфильмов. (Реклама», «Реклама», - альбом «Профессии», - альбом «Профессии», - альбом «Профессии», - альбом «Профессии», - альбом «Порфессии», - альбом «Профессии», - альбом «Порфессии», - альбом «Порфессии», - альбом «Порфессии», - муляжи бумажных и металлических и иностранных денег, российских и иностранных денег, настоящие берется деньги?» - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.				
мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый):				
презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые упражнения, - игровые ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - альбом «Профессии», - различные предметы из развивающей среды группы, - малями бумажных и металлических и инностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллострации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, кушоры, медали, - ноутбук.				
Словесные (репродуктивый): - разсказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно- схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - различные предметы из развивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, купюры, медали, - ноутбук.			I	
Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель. Практические игры, - логические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения:				
Срепродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно- схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - чтение художественной иностранных денег, российских и инострации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.				1
- беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметносхематические игры, - логические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, куппоры, медали, - ноутбук.			(репродуктивый):	
- беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметносхематические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.				ких денег, российских и
литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно- схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - пластиковые карты, - иллюстрации книги «Откуда берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.				_
- оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - потические рассказов с опорой на предметного семьи, - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, купюры, медали, - ноутбук.			- чтение художественной	деньги,
- составление рассказов с опорой на предметно- схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: берется деньги?» - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.			литературы,	- пластиковые карты,
опорой на предметно- схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.			- отгадывание загадок,	- иллюстрации книги «Откуда
трактические: - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения:			- составление рассказов с	берется деньги?»
Практические: - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения:				- карточки с изображением
- дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения:			I -	1 -
- логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.			_	_
- сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - провые упражнения, - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.			1	1
- игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - копилка, карточки-схемы, - разрезные картинки, монеты, купюры, медали, - ноутбук.			_	_
- игровые проблемные ситуации, купюры, медали, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения:			1	1 -
ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения:			1	<u> </u>
- экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения:			• •	
- моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения:			1	
- коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения:				noytoyk.
- интерактивные игры. Метод проблемного изложения:			_	
Метод проблемного изложения:			_	
изложения:				
			_	
p-m			- решение игровых	

Вристический метод: - решение проблемных ситуаций: применене представлений п новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность (информационно- решентивный): - финансовая грамотность Подтрупловой, пидивидуальный (информационно- решентивный): - финансовая грамотность предметных и сосметных картин, реженный, предметных и собстажные предметных и собстажные картин, мультимедийных презентаций, мультимедийных презентацийных презентац		T		T
- решения проблемных ситуаций: применение представлений в мовых условиях). Исследовательский метод: - решения проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность идпостраций, - экспериментирование, - проектная деятельность идпостраций, - законова грамотность идпостраций, - законова предметных и сюжетных картин, реслемных мультирытыме индиостраций, - показ тематических мультирытыме, - показ тематических мисталических мультирыменныме, - показ тематических мультирытыме, - показ тематических мультирытыменныме, - показ тематических мультирытыменныменныменныменныменныменныменныме			проблемных ситуаций.	
Самостоятельная деятельность условиях). Подгрупповой, наглядные проблемых ситуаций, - экспериментирование, - проектива деятельность (информационно- представля и продематривание индивидуальный (информационно- представля и сожестных картин, рекламных дистовок, букдетов и т.п., - наблюдения, - показ тематических мультивслийных предметы, - показ тематических мультивслийных предентавый); - расская восщи ятеля, - составление (репродуктивый); - расская восщи ятеля, - составление репродуктивый); - потадъвание агадок, - составление предметы, - информационно- питературыя, - отгадъвание агадок, - составление предметы, - информацие, -			l -	
Подрушновов, уключения проблемных ситуаций, - экспериментирование, справние проблемных ситуаций, - экспериментирование, справненей проблемных ситуаций, - экспериментирование, справных и сножетных информационно-решентивный? - риссматривание иллостраций, альболое, предметных и сножетных денето», «Дены другых страво», предметных и сножетных денето», «Дены другы страво», «Как формируется цена?», «Дороже или денеля?», «Дороже или денеля.), «Дор			1 -	
Условиях.) Неслековательский метод: - решение проблемных ситуаций; - экспериментирование, проектная деятельность (информационно- изоветив) (информацио			1 -	
Исследовательский метод:			_	
Самостоятельная деятельность. - подтрупповой, пидивидуальный пидивидуальный предестния деятельность. - финансовая трамотность. - финансовая трамотность. - финансовая прамотность. - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфиньмов. - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфиньмов. - Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов сопорой на предметносхематическую модель. - практические пры, - логические пры, - логические пры, - питерактические; - дидактические пры, - питерактичения, - игровые проблемных ситуаций, - экспериментирование, - кольскшонирование, - кольскшонирование, - предметов, с имполичирующих семы, - резпанные предметов, с имполичирующих семы, - предметов, с имполичирующих семы, - резпанные предметов, с имполическемы, - резпанные предметов, с имполиченные предметов, и применение предметов, и применение предметов, и применение предметов, с имполиченные предметов, и применение предметов, с имполиченные предметов, и применение предметов, и применение предметов, и применение предметов, с изображение предметов, и применение предметов, и предметов, и предметов, и предметов, и предметов, и предметов предметов предметов и предме			·	
Самостоятельная деятельность. предестивный): - финансовая трамотность иллюстраций, альбомов, предметных дистовок, буклетов и т.п., наблюдения, показ тематических дрезентаций, мультимедийных презентаций, мультимедительские игры, - логические игры, -				
Тожстериментирование, предеставляет (подтрупповой, надивидуальный деятельность, деятельность, деятельность прастей: - финансовая грамотность правеней предоставляем предоставляем предоставления деятельность, деятельность применей предоставления деятельность применей предоставления деятельность применей предоставления деятельность пред				
Подгрупловой, детей: - финансовая грамотность прамотность прамотность прамотность прамотность - финансовая грамотность прамотность прамотность прамотность прамотность прамотность прамотность прамотность прамотность прамотность прамотных и скожетных и скожетных картии, предметных и скожетных и предметных и скожетных и предметных и скожетных картии, предметных и предметных и провод, буклетов и т.п., наблюдения прамотность прамотных и предметных и скожетных картии, предметных и пр				
Самостюятельная деятельность детей: - финансовая грамотность. - показ гематическия мультимедийных презентаций, мультумедийных презентацийных денет, настоящие деньти, - мультаме (деньти, - миностранных денет, настоящие деньти, - мультуме бурнажнения, - презентацийных предентацийных презентацийных пр				
режетывость динандуальный (информационно- детей:		- v		T 1 V
речентивный:				
- рассматривание иллюстраций, альбомов предметных и сюжетных картин, рекламных дентовок, буклетов и т.п., наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций, мультимедийных предметов, составление рассказов с опорой на предметно-схематические игры, голжение рассказов с опорой на предметно-схематические игры, голжение предметов, симьолизирующих деньги, моделирование, игровые упражнения, игровые проблемных ситуаций, вристический метод: решение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: решение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: решение проблемных ситуаций, проблемных ситуаций; применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: решение проблемных ситуаций, проблемных ситуаций; применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: решение проблемных ситуаций, проблемных ситуаций; применение представлений в новых условиях).		индивидуальныи		, ·
прамотность прамотность предметных и сюжетных каргин, рекламных листовок, буклетов и т.п., - наблюдения, - ноказ тематических мультимедийных презентаций, мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - оставление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - погические игры, - игровые проблемные ситуаций, - экспериментирование, - моделирование, - модлекционирование, - моделирование, -			*	
предметных и сюжетных и торования и обслуживаниех, инстовок, буклетов и т.п., наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов, Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, составление рассказов сопорой на пераметносхематические игры, логические игры, игровые проблемные ситуации, экспериментирование, моделирование, иттерактивные игры, решение проблемных ситуаций. - решение проблемных ситуаций. - проблемных ситуаций. - проблемных ситуаций, истедательные проблемных ситуаций, истедавления проблемных ситуаций, и решение проблемных ситуаций, и режение проблемных ситуаций проблемных ситуац	*			
картин, рекламных листовок, буклетов и т.п., - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно- ехемитическую модель. Практическую игры, - логическую пры, - логическую пры, - провые игры, - игровые игры, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - моделирова	грамотность			1 1 1
листовок, буклетов и т.п.,			* ' '	1
- наблюдения,				
- показ тематических мультимедийных презентаций, мультифильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - бессда, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно- схематическую модель. Практические - дидактические игры, - логические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые упражнения, - игровые проблемые ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - моделирование, - интерактивные игры метод: - решение проблемных ситуаций:			. •	
мультимедийных презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно- схематическую модель. Практические игры, - логические игры, - игровые игры, - оттадывание загадок, - иллострации книги «Откуда берется деньги?» - иллострации книги «Откуда берется деньги мартимеские грания мар			' ' '	_ ·
презентаций, мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - бесседа, - чтение художественной литературы, - отгадыванне загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - лотические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - коллекционирование, - коллекционирование, - коллекционирование, - предметные игры, - муляжи бумажных и металлических и иностранных денег, настоящие деньги, - пластиковые карты, - инторомения, - карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семы, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журпалы, - карточки с изображением предметов, семы, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журпалы, - муляжи бумажных и металлический серты, иностранцых денег, настоящие кир серты, серты, серты, серты, серты, серты, серты, семы, - пластиковые карты, - пластиковые карты, - интогранцых денег, настоящие кир серты, серты, серты, серты, серты, серты, серты, семы, семы, - интоговки и журпамы, семы, - чемволизирующих основные и неосновные расходы семы, - чеказка о монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журпамы, купюры, медали, - ноутбук.				
мультфильмов. Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметносхематическую модель. Практические игры, - логические игры, - логические игры, - нгровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метол проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: практический метод: - решение проблемных ситуаций: - пластиковые карты, - чисотранных денег, настоящие кик и деньги, - пластиковые карты, - пластиковые картынай, - пластиковые картынай, - пластиковые карты, - пластиковые картынай, - коплика картонамная, - коплика картынамная, - коплика картынамная, - коплика картынамная, - мотольнамная картинамная, - мотольнамная картинамная, - мотольнамная картинамная картынамная картинамная картинамная картынамная картинамная			I	
Словесные (репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. Практические игры, - погические игры, - котжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций: Звристический метод: - решение проблемных ситуаций. Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций. изавивающей среды группы, - муляжи бумажных и металлических и иностранных денег, российских и иностранных деньги, — пластиковые карты, — «Сказка о монстах» Т.Грековой, — «Сказк				
(репродуктивый): - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно- схематическую модель. Практические игры, - лотические игры, - потические игры, - игровые игры, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,				
- рассказ воспитателя,				
- беседа,				1
- чтение художественной литературы,			_	. *
- отгадывание загадок,				
- оттадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно- схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые игровые игровые игровые игровые игровые игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - коллекционирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			· ·	
- составление рассказов с опорой на предметно- схематические и предметно- схематические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - моделирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - решение проблемных ситуаций, - монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки схемы, - копилка, карточки схемы, - копилка, карточки схемы, - копилка, карточки схемы, - копилка, карточки сторы, - монетах» Т.Грековой, - рекламные листовки и журналы, - копилка, карточки схемы, - копилка, карточки схемы, - ноутбук.			1	_
опорой на предметно- схематическую модель. Практические: - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,				1
практические: - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - моделирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций; придметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи, - «Сказка о монетах» Т.Грековой, - копилка, карточки-схемы, - копилка, карточки-схемы, - копилка, карточки-схемы, - копилка, карточки-схемы, - ноутбук ноутбук.				_
Практические: - дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			1 -	•
- дидактические игры, - логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			1	
- логические игры, - сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			_	
- сюжетно-ролевые игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			_	- «Сказка о монетах» Т.Грековой,
- игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			_	_
ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Звристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			- игровые упражнения,	- копилка, карточки-схемы,
- экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			- игровые проблемные	- разрезные картинки, монеты,
- моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			ситуации,	купюры, медали,
- коллекционирование, - интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			- экспериментирование,	- ноутбук.
- интерактивные игры. Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			- моделирование,	
метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			- коллекционирование,	
изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,				
- решение игровых проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			Метод проблемного	
проблемных ситуаций. Эвристический метод: - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,				
Эвристический метод:				
- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			_ ·	
ситуаций: применение представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,				
представлений в новых условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,				
условиях). Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,				
Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций,			_	
- решение проблемных ситуаций,			·	
ситуаций,				
170			ситуации,	.=-

	- экспериментирование,	
	- проектная деятельность.	

2.8.3. Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Форма работы	Цель
Тематические консультации	Повышение информационной компетентности родителей (законных
	представителей) по вопросам финансовой грамотности детей.
Создание тематических	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к
коллекций, альбомов, выставок	активному участию в образовательном процессе.
Выставки творческих работ	Развитие творческого потенциала родителей (законных представителей)
	воспитанников, создание атмосферы семейного творчества.
Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к
	активному участию в образовательном процессе, тематическое
	погружение в содержание совместной проектной деятельности с детьми.

2.9. Рабочая программа воспитания 2.9.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257» (далее - Программа) является компонентом Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257» (далее - ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Воспитание — деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследи и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовнонравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.9.2. Целевой раздел Программы воспитания 2.9.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Принципы построения Программы воспитания: ФАОП ДО, п.49.1.2.

Принципы реализуются в Укладе ДОО: ФАОП ДО, п.49.1.3.

Особенности уклада ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детсковзрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики уклада ДОО:

Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что

происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
 - уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового. Для организации традиционных событий используется календарнотематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные

мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является мини-музей флота, организованный в ДОО. Музейная педагогика рассматривается педагогами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

С целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, сопровождения развития детской одаренности во всех группах дошкольного возраста организуется проектная деятельность.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Традиционно в ДОО проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое», «Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма), «Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом), «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения), «Игрушка в подарок ребенку-инвалиду», «Урок толерантности» (в рамках Международного дня инвалидов), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;
- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- «Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

2.9.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс

воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по состоянию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов:

социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общности (сообщества) ДОО: ФАОП ДО, п.49.1.3.2.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
 - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
 - уважительное отношение к личности воспитанника, в том числе с ОВЗ;
 - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
 - умение видеть и слышать воспитанника, в том числе с ОВЗ, сопереживать ему;
 - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми, в том числе с ОВЗ;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников, в том числе с ОВЗ;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми, в том числе с OB3:
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам, в том числе с OB3;
 - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, в том числе с ОВЗ;
 - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст воспитания: ФАОП ДО, п.49.1.3.3.

Деятельностные и культурные практики в ДОО: ФАОП ДО, п.49.1.3.4.

Описание деятельностных и культурных практик — п.2.4. Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «Детский сад \mathbb{N}_2 4».

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания: ФАОП ДО, п.49.1.4.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с OB3 дошкольного возраста (до 8 лет): ФАОП ДО, п.49.1.6.

2.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.9.3.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания: $\Phi AO\Pi \ ДO, \pi.49.2.1.$

Патриотическое направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.2.

Социальное направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.3.

Познавательное направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.4.

Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.5.

Трудовое направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.6.

Этико-эстетическое направление воспитания: ФАОП ДО, п.49.2.7.

2.9.3.2. Особенности реализации воспитательного процесса.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 257» расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода (микрорайон Соцгород). Автозаводский район города Нижнего Новгорода расположен в заречной части города, является самым большим по численности населения районом города. Климат умеренно-континентальный. Рядом с Учреждением находится МБОУ «Школа № 133», Спортивный стадион «Северная звезда».

Учреждение располагает базой: музыкальный зал, кабинет учителя-логопеда, мини-музей «Лента Памяти». Имеется необходимое оборудование, атрибуты и расходный материал. При организации образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста используется ИКТ.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Одна из значимых характеристик, в которой растут воспитанники Учреждения, - особенность современной социокультурной ситуации:

- сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям;
- формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
 - наличие многочисленных вредных для здоровья факторов;
 - возрастание роли инклюзивного образования;
- влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Задача педагогов - сформировать у детей базовую систему ценностей — основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Процесс воспитания в Учреждении основывается на следующих принципах взаимодействия педагогических работников и воспитанников:

- позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений как детей, так и взрослых в реализации программы воспитания;
- партнерство Учреждения с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники Учреждения должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах;
- сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- основой годового цикла воспитательной работы Учреждения являются ключевые общесадовские мероприятия, мероприятия «Федерального календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события из большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей (законных представителей), является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники Учреждения ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;
- ключевой фигурой воспитания в Учреждении является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

В детском саду сложились свои **традиции**, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Традиции играют большую роль в воспитании детей, в укреплении дружеских отношений.

События, в которых дети принимают непосредственное участие, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском саде, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. Традиционные мероприятия

основаны на событиях, которые вызывают личностный интерес детей, ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия:

- проявлениям нравственной культуры;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- праздничные события, традиционные для семьи, общества и государства;
- события, формирующие чувство патриотизма и гражданской принадлежности ребенка;
- народная культура и традиции.

Тематика традиционных праздников, событий, мероприятий в Учреждении.

Праздники: «Осенний», «Новый год», «Весений», «8 марта – Международный женский день».

Развлечения: «День матери», «День отца», «День защиты детей».

Праздники русской культуры: «Широкая масленица», «Осенняя ярмарка», «Иван Купала».

Экологические мероприятия: развлечения «День Земли», «День птиц», «День воды»; выставка поделок из бросового и природного материала, посвященная Дню охраны окружающей среды.

Спортивные праздники и развлечения: «Зимние игры», «День здоровья», «Мама, папа, я – спортивная семья».

Патриотические мероприятия: «День защитника Отечества», «День Победы», «День космонавтики», «День российского флага», «День города», «День семьи, любви и верности», «День России».

Конкурсы: «Дары осени», «Зимняя фантазия», «Конкурс чтецов», «Снежные фантазии» и др.

Районные, городские, областные, Всероссийские и Международные конкурсы, олимпиады, спартакиады, фестивали, акции.

Ключевые элементы уклада ДОО: см. Целевой раздел – Особенности уклада ДОО.

Наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста».

МБДОУ «Детский сад № 257» работает в инновационном режиме в статусе:

- областной площадки федерального уровня АНО ДПО « НИИ ДО «Воспитатели России» по направлению « Мир головоломок». С целью повышения компетенций педагогов ДОО в обеспечении условий для успешного реализации образовательной программы дошкольного образования. Педагогами изучены и применяются на практике современные образовательные технологии и программы, направленные на познавательное, речевое и физическое развитие детей дошкольного возраста, научные подходы к созданию единой образовательной среды дошкольного образовательного учреждения, новые формы взаимодействия с родителями;

Особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами.

- совместная с ГБУЗ НО «Детская городская больница № 25»: лечебно-профилактическая, оздоровительную работа медицинского персонала с детьми ДОО способствует укреплению здоровья воспитанников;
 - ежегодное участие в тематических акциях ГИБДД,

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Особенности образовательной деятельности, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка, специалисты Учреждения намечают и реализуют единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы. Совместная работа учителя-логопеда с другими специалистами (музыкальным руководителем) предполагает сочетание коррекционно-развивающей и воспитательной работы, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональными средствами.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Координирующая роль в реализации программы принадлежит учителю-логопеду. Система коррекционно-развивающей работы для детей с ОВЗ предусматривает взаимодействие и преемственность действий не только всех специалистов Учреждения, но и родителей (законных представитедей) дошкольников.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на коррекционно-развивающих занятиях, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с OB3 в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Одним из условий эффективности инклюзивного образования детей с ОВЗ является организация тесного взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) ребенка. Родители (законные представители) должны быть вовлечены в непосредственный процесс обучения и воспитания, стать не просто заказчиком образовательных услуг, а активным участником службы индивидуального коррекционно-развивающего сопровождения ребёнка с ОВЗ. Должно быть обеспечено регулярное взаимодействие родителей детей с ОВЗ с педагогами детского сада (воспитателями, психологом, музыкальным руководителем, учителем - логопедом).

Родители (законные представители) имеют право получать всю интересующую их информацию о своём ребенке, посещать занятия и т.д. Необходимо обучить родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его коррекционного обучения и воспитания, а также оказание им психологической поддержки.

Работа с родителями воспитанников с OB3 включает **несколько направлений**:

- 1. Изучение педагогами группы условий семейного воспитания детей с OB3 и отношения родителей к дефекту ребенка. На практике нередко приходится сталкиваться с тем, что родители не видят проблем у своего ребенка, необъективно относятся к состоянию его речевого развития.
- 2. Предоставление родителям в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, содержание индивидуально-образовательного маршрута и динамики развития их ребенка.
- 3. Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ОО в построении сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары практикумы;

- мастер-классы;
- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

Организация праздников с участием родителей (законных представителей) – п.2.6 «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников» Программы.

2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания ОО реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
 - 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела ФАОП ДО.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания — как инвариантные, так и свои собственные, — для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников с ОВЗ, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми с ОВЗ друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ДОО и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ Шаг Оформление

Π/Π		
1.	Определить ценностно - смысловое наполнение	Устав ДОО, локальные акты, правила
	жизнедеятельности ДОО.	поведения для детей и взрослых, внутренняя
		символика
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое	ФАОП ДО и Программа воспитания
	наполнение во всех форматах жизнедеятельности	
	ДОО:	
	специфику организации видов деятельности;	
	обустройство развивающей предметно-	
	пространственной среды;	
	организацию режима дня;	
	разработку традиций и ритуалов ДОО;	
	праздники и мероприятия.	
3.	Обеспечить принятие всеми участниками	Требования к кадровому составу и
	образовательных отношений уклада ДОО	профессиональной подготовке сотрудников.
		Взаимодействие ДОО с семьями
		воспитанников. Социальное партнерство ДОО
		с социальным окружением.
		Договоры и локальные нормативные акты

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка с OB3 и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с OB3 в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с OB3 и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События ДОО

Событие - это форма совместной деятельности ребенка с ОВЗ и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком с ОВЗ совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детсковзрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей с OB3 со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» показ спектакля для детей из младших групп и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Важными воспитательными традициями группы детей с ОВЗ являются:

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;
- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Организация предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в Учреждении отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания детей с OB3;
 - игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с OB3 возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка с OB3 могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с OB3 возможность погружения в культуру России, знакомствас особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС сотрудники Учреждения ориентируются на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей с ОВЗ дошкольного возраста.

Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Наименование	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса		
должности			
Старший	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей)		
воспитатель	обучающихся с OB3. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и		
	разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство		
	воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы.		

	,
	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Учитель- логопед	Осуществляет работу, направленную на предупреждение и максимальную коррекцию специфических нарушений речи и других отклонений в развитии психических процессов (памяти, мышления, внимания и др.) воспитанников с ОВЗ. Разрабатывает план мероприятий, направленных на профилактику речевых расстройств у детей (воспитанников) (консультации, семинары для воспитателей, других специалистов ДОУ, родителей (лиц, их заменяющих) по работе над звуковой культурой речи). Проводит подгрупповые и индивидуальные занятия по исправлению отклонений в речевом развитии, восстановлению нарушенных функций. Работает в тесном контакте с воспитателями, другими специалистами образовательного учреждения. Консультирует педагогических работников и родителей (законных представителей) по применению специальных методов и приемов воспитания и развития, оказания помощи детям, имеющим нарушения в развитии речи. Способствует формированию общей культуры личности, социализации детей с ОВЗ.
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей с ОВЗ. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся с ОВЗ, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся с ОВЗ. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников с ОВЗ. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей с ОВЗ, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников с ОВЗ. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками с ОВЗ в рамках образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников с ОВЗ к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников с ОВЗ.
Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников с ОВЗ под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников с ОВЗ их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося

поведения, вредных привычек у воспитанников с ОВЗ. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников с ОВЗ во время образовательного процесса.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ

Инклюзия (дословно — «включение») — это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с OB3; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
 - 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности:
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
 - 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

III. Организационный раздел

3.1.Описание материально-технических условий реализации Программы

Составляющие Перечень оборудования и оснащения				
материально-	ьно-			
технической базы				
Здание	603043, город Нижний Новгород, улица Героя Поющева, дом 29 - 1 здание			
	Здание МБДОУ «Детский сад № 257» 2-х этажное.			
	В здании имеются централизованное отопление, водоснабжение, канализация.;			
	603043, город Нижний Новгород, пр. Октября, дом 21А - 2 здание			
	Здание МБДОУ «Детский сад № 257» 2-х этажное.			
	В здании имеются централизованное отопление, водоснабжение, канализация.			
Территория	На территории детского сада по адресу 603043, город Нижний Новгород, улица Героя			
детского сада	Поющева, дом 29 - 1 здание расположены:			
	- 4 прогулочных участков (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование			
	способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании			
	окружающего мира, развитию физических качеств),			
	- огород, цветники,			
	- площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и			
	безопасного поведения на дороге,			
	Герритория огорожена, ухожена, озеленена.			
	На территории детского сада по адресу 603043, город Нижний Новгород, пр. Октября,			
	дом 21А - 2 здание расположены:			
	- 4 прогулочных участков (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование			
	способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании			
	окружающего мира, развитию физических качеств),			
	физкультурная площадка (оборудована необходимым материалом для выполнения			
	физических упражнений и основных видов движений, а также обучению элементам			
	спортивных игр футбол, баскетбол, волейбол, теннис, пионербол и др.),			
	- огород, цветники,			
	- площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и			
	безопасного поведения на дороге,			
	уличный плескательный бассейн.			
Помещения	Территория огорожена, ухожена, озеленена. В зданиях детского сада расположены:			
	в зданиях детского сада расположены: - 8 групповых помещений с отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми			
детского сада	и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей (из них 2 групп			
	и туалетными комнатами с учетом возрастных осооенностей детей (из них 2 групп общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности для			
	рощеразвивающей направленности, т труппа компенсирующей направленности для детей с ЗПР, 1 группа			
	детей с ттг, 2 группы компенсирующей направленности для детей с зтг, т группа			

	комбинированной направленности для детей с ТНР),
	- музыкальный зал,
	- кабинет учителя-логопеда (3),
	- кабинет учителя-дефектолога (2)
	- методический кабинет,
	- медицинский блок,
	- пищеблок.
Групповые	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:
помещения	1. Социально-коммуникативное развитие.
	2. Речевое развитие.
	3. Познавательное развитие.
	4. Физическое развитие.
	5. Художественно-эстетическое развитие.

5. Художественно-эстетическое развитие.			
Описание функционального использования помещений и их оснащения			
Вид помещения Функциональное использование	Оснащение		
Групповая комната:	- детская мебель для практической		
- самообслуживание,	деятельности,		
- организованная образовательная деятельность: «Речевое	- доска для образовательной		
развитие («Развитие представлений о себе и окружающем мире»,	деятельности,		
«Формирование элементарных математических представлений»,	- интерактивный сенсорный экран (в		
«Восприятие художественной литературы», «Изобразительная	группах детей старшего дошкольного		
деятельность (рисование, лепка, аппликация),	возраста), ноутбук,		
- образовательная деятельность в режимных моментах	- игровое оборудование и		
(конструирование, рассматривание иллюстраций, объектов,	дидактический материал в		
чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная	соответствии с направлениями		
деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты),	развития ребенка.		
игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), познавательные			
презентации и интерактивные игры (старший дошкольный			
возраст),			
- образовательная деятельность и культурные практики в			
режимных моментах,			
- самостоятельная деятельность детей			
Спальное помещение:	- спальная мебель		
- дневной сон.			
Раздевальная комната:	- детские раздевальные шкафы и скамейки,		
- самообслуживание, - информационно-консультативная деятельность с родителями	скамеики, - информационный уголок для		
(законными представителями) воспитанников.	родителей (законных представителей)		
(законными представителями) воспитанников.	воспитанников,		
	- выставки детского творчества.		
Кабинет учителя-логопеда:	- развивающие игры,		
- Индивидуальная и подгрупповая коррекционно-развивающая	- ноутбук,		
работа с детьми («Речевое развитие (логопедическое занятие)	- мольберт,		
- Логопедическая диагностика воспитанников,	- доска для образовательной		
- Консультативная и просветительская работа.	деятельности,		
	- интерактивный сенсорный экран;		
	- зеркало с дополнительным		
	освещением		
	- детская мебель		
Кабинет педагога-психолога:	- развивающие игры,		
- индивидуальная коррекционно - развивающая работа с детьми,	- с проектором, ноутбук,		
- психологическая диагностика,	- доска для образовательной		
- психологическое просвещение и профилактика.	деятельности,		
	- столы для рисования песком.		
Зал для музыкальных занятий:	- рояль,		
- музыкальные занятия,	- интерактивная доска с проектором,		
- индивидуальная работа с детьми,	ноутбук,		

- развлечения,	- музыкальный центр,
- праздники,	- микрофон,
- консультационная деятельность с педагогами, родителями	- разнообразные музыкальные
(законными представителями) воспитанниками.	инструменты для детей,
	- подборка дисков с музыкальными
	произведениями,
	- атрибуты для танцев,
	- дидактический материал.
Театральный зал:	- театральные ширмы,
- игры – драматизации,	- театральные куклы,
- театрализованные игры,	- элементы декораций,
- развлечения.	- элементы костюмов,
	- музыкальный центр,
	- фортепиано,
	- выставка творческих работ.

Описание функционального использования территории ДОО и её оснащения

Финсание функционального использования территории доо и се оснащения			
Функциональное использование	Оснащение		
Прогулочные участки:	- оборудование для двигательной		
- двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная	деятельности,		
работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная	- песочницы,		
двигательная активность),	- оборудование для опытнической		
- познавательная деятельность (наблюдения, опытническая	деятельности, для игр с песком и		
деятельность, игры с песком и водой),	водой,		
- игровая деятельность,	- игровое оборудование для сюжетно -		
- трудовая деятельность,	ролевых, режиссерских игр, игр с		
- художественно-творческая деятельность.	правилами,		
	- оборудование для трудовой		
	деятельности,		
	- оборудование для самостоятельной		
	творческой деятельности детей.		
Спортивная площадка:	- оборудование для двигательной		
- физическая культура,	деятельности,		
- организованная образовательная деятельность,	- яма для прыжков в длину,		
- подвижные и спортивные игры,	- площадка для футбола/ баскетбола.		
- физкультурные развлечения,			
- праздники.			
Уличный плескательный бассейн (летний период):	- профилактическая дорожка,		
- игры на воде,	- скамейки.		
- развлечения и праздники.			
Огород, цветник (летний каникулярный период):	- трудовой инвентарь (лопаты, грабли,		
- познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты,	совки и пр.),		
опыты),	- метки на грядках,		
- труд в природе.	- алгоритмы ухода за посадками		
	- оборудование для экспериментальной		
	деятельности,		
	- метеостанция.		

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Обеспеченность методическими материалами

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы			
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы		
- Н.В.Нищева. Комп	- Н.В.Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми		
нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (издание 3-е, переработанное и дополненное в			
соответствии с ФГОС ДО) СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.			
- Н.В.Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для			
детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание 4-е, испр. и дополн.) СПб.: ООО «Издательство			

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

Старшая группа

Конструирование

- Н.В.Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Планирование коррекционно развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Спо.: ООО «издательство «детство-пресс», 2010.			
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»			
Средняя группа	Игра		
(4 – 5 лет)	- Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», Мозаика-Синтез,		
	M., 2016		
	Представления о мире людей и рукотворных материалах		
	- Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя		
	группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.		
	Безопасное поведение в быту, социуме, природе		
	- Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование		
	образовательной деятельности в средней группе детского сада». Издательство		
	«Детство-Пресс», 2022.		
	Труд		
	- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.		
	- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		
Старшая группа	Безопасное поведение в быту, социуме, природе		
(5 – 6 лет)	- Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование		
	образовательной деятельности в старшей группе детского сада». Издательство		
	«Детство-Пресс», 2022.		
	Труд		
	- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.		
	- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		
Подготовительная	Игра		
группа	- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми. 2-7		
(6 - 7 лет)	лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		
	Представления о мире людей и рукотворных материалах		
	- Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по		
	ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до		
	7 лет) – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.		
	Безопасное поведение в быту, социуме, природе		
	- Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности. Планирование		
	образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада».		
	Издательство «Детство-Пресс», 2022.		
	Труд		
	- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7		
	лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.		
	Образовательная область «Познавательное развитие»		
Средняя группа	Конструирование		
(4-5 лет)	- Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа		
	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015		
	Развитие представлений о себе и об окружающем мире		
	- Е.Н.Краузе «Конспекты занятий воспитателя по познавательно-исследовательской		
	деятельности с дошкольниками с ТНР (ОНР) с 3 до 5 лет» - СПб.: Изд. ООО		
	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023		
	Формирование элементарных математических представлений		
	- H.B.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 д		
	5 и с 5 до 6 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.		

(5-6 лет)

- Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Развитие представлений о себе и об окружающем мире

- Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

Формирование элементарных математических представлений:

- Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020

Подготовительная группа (6-7 лет)

Конструирование

- Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ

Развитие представлений о себе и об окружающем мире

- Е.Н.Краузе «Конспекты непосредственно образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)» - СПб.: Изд. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

Формирование элементарных математических представлений:

- Н.В.Нищева «Формирование математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Образовательная область «Речевое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Речевое развитие (логопеическое занятие)

- Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4 до 5 лет (средняя группа). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В. Нищева. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 3. Шипящие звуки, аффрикаты. Дифференциация свистящих, шипящих звуков и аффрикат. Сонорные звуки. Звук [л] (начало). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4. Сонорные звуки (окончание) и звук [j]. Дифференциация сонорных звуков и звука [j]. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Играйка. Грамотейка. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте. Выпуск 6. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника (для детей 3-7 лет). Выпуск 24. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников с 5 до 7 лет. Рабочая тетрадь. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Картотека сюжетных картинок на употребление предлогов. СПб.: OOO «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет). Выпуск 3. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Выпуск 5. -

- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Картотека предметных картинок для развития атрибутивного словаря.
- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движениями (4-7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Веселая артикуляционная гимнастика. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Веселая мимическая гимнастика. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

Восприятие художественной литературы

- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
- Н.В.Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 и с 4 до 5 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание 4-е, испр. и дополн.). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Выпуск 5. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Старшая группа (5-6 лет)

Речевое развитие (логопеическое занятие)

- Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 3. Шипящие звуки, аффрикаты. Дифференциация свистящих, шипящих звуков и аффрикат. Сонорные звуки. Звук [л] (начало). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4. Сонорные звуки (окончание) и звук [j]. Дифференциация сонорных звуков и звука [j]. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Играйка. Грамотейка. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте. Выпуск 6. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника (для детей 3-7 лет). Выпуск 24. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников с 5 до 7 лет. Рабочая тетрадь. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

190

- Н.В.Нищева. Картотека сюжетных картинок на употребление предлогов. СПб.: OOO «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет). Выпуск 3. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 2. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 3. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 4. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 2. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Слоговые таблицы. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Картотека предметных картинок для развития атрибутивного словаря.
- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движениями (4-7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Веселая артикуляционная гимнастика. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Веселая мимическая гимнастика. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

Восприятие художественной литературы

- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20178.
- Н.В.Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание 4-е, испр. и дополн.). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,

2021.

- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 2. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 3. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 4. СПб.: ООО «Издательство «ЛЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 2. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Речевое развитие (логопеическое занятие):

- Н.В.Нищева. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (старшая группа). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В. Нищева. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 3. Шипящие звуки, аффрикаты. Дифференциация свистящих, шипящих звуков и аффрикат. Сонорные звуки. Звук [л] (начало). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4. Сонорные звуки (окончание) и звук [j]. Дифференциация сонорных звуков и звука [j]. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Играйка. Грамотейка. Разрезной алфавит, предметные картинки, игры для обучения дошкольников грамоте. Выпуск 6. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника (для детей 3-7 лет). Выпуск 24. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников с 5 до 7 лет. Рабочая тетрадь. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Картотека сюжетных картинок на употребление предлогов. СПб.: OOO «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 6 лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 3 до 5 лет). Выпуск 3. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Наш детский сад. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 4. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 2. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 3. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 4. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 2. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Слоговые таблицы. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В. Нищева. Картотека предметных картинок для развития атрибутивного словаря. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движениями (4-7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Веселая дыхательная гимнастика. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Веселая артикуляционная гимнастика. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
- Н.В.Нищева. Веселая мимическая гимнастика. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

Восприятие художественной литературы

- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Н.В.Нищева. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание 4-е, испр. и дополн.). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 2. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 3. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7лет). Выпуск 4. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
- Н.В.Нищева. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 1. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7лет). Выпуск 2. СПб.: ООО «Издательство

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Приобщение к искусству:

- Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.
- Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС.
- Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС.

Изобразительная деятельность:

- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2016 год
- О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (с 4 до 5 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.

Музыкальная деятельность:

- И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Средняя группа». СПб.: Композитор, 2015.
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Средняя группа». СПб.: Композитор, 2016.
- Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, СD. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Логопедическая ритмика в системе коррекционно развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебнометодическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Старшая группа (5-6 лет)

Приобщение к искусству:

- Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.
- Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС.
- Н.А.Курочкина. Знакомим с натюрмортом. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

Изобразительная деятельность:

- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 6 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2022.

Музыкальная деятельность:

- И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа». СПб.: Композитор, 2015.
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Старшая группа». СПб.: Композитор, 2016.
- Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, СD. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Логопедическая ритмика в системе коррекционно развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебнометодическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Подготовительная группа (6 -7 лет)

Приобщение к искусству:

- Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС.
- Н.А.Курочкина. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший

дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.

- Н.А.Курочкина. Знакомим с пейзажной живописью. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. с.14-38
- Н.А.Курочкина. Знакомим со сказочно-былинной живописью. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
- Н.А.Курочкина. Знакомим с жанровой живописью. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.

Изобразительная деятельность:

- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет)» СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.

Музыкальная деятельность:

- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». СПб.: Композитор, 2018.
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа». СПб.: Композитор, 2018.
- И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Подготовительная группа». СПб.: Композитор, 2019.
- Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева. Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, СD. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Н.В.Нищева. Логопедическая ритмика в системе коррекционно развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебнометодическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Образовательная область «Физическое развитие»

Средняя группа (4-5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Н.А.Бакина, Т.А.Серебрякова «Помоги себе сам: система работы по воспитанию у детей дошкольного возраста ценностного отношения к своему здоровью» - Н.Новгород, 2005

Физическая культура:

- Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017.
- Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 3 до 4 и с 4 до 5 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018.
- Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018.
- В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». М.: Вако, 2005.
- Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- А.В.Стефанко, С.В.Степченкова, А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018.
- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Старшая группа (5-6 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.
- В.А.Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми». М.: Просвещение, 2002.

Физическая культура:

- Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе

компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.

- Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2019.
- Ю.А. Кириллова. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 5 до 6 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- А.В.Стефанко, С.В.Степченкова, А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018
- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет». М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
- В.А. Доскин, Л.Г. Голубева «Растем здоровыми». М.: Просвещение, 2002.

Физическая культура:

- Ю.А.Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2017.
- Ю.А.Кириллова «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР. С 5 до 6 и с 6 до 7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2019.
- Ю.А. Кириллова. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР (с 6 до 7 лет). СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.
- Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- А.В.Стефанко, С.В.Степченкова, А.Б.Слизкина, Т.А.Снежко, Д.В.Бакулина «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет». СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018
- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

Перечень средств обучения и воспитания Перечень средств обучения в кабинете логопеда

Тип материала	Наименование	Количество		
	Центр речевого развития			
Пособия для	Картотека игр для развития речевого дыхания	3		
развития	Мыльные пузыри	2		
дыхания	Воздушные шарики.	1		
	Дыхательные тренажеры	2		
	Альбом «Веселая дыхательная гимнастика»	1		
Материал для	Альбомы Комаровой для автоматизации разных групп звуков.	6		
фонетико-	Картотека: «Артикуляционная гимнастика»	1		
фонематической	Д/игра «Звезды с неба»	1		
работы.	Альбом «Звуковые истории»	1		
	Картотеки слогов, слов, фраз, предложений чистоговорок для	12		
	автоматизации и дифференциации звуков.			
	Д/игра «Магазин звуков»	1		

	Карточки «Слушай, называй»	1
	Логопедические карточки	<u>1</u> 1
	Развивающее пособие «Я учусь произносить звуки»	2
	Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза	1
	у детей старшего дошкольного возраста	1
	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации	2
	звуков Р и Рь	2
	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации	1
	шипящих звуков в рассказах	1
	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и	1
	дифференциации звуков разных групп. Выпуск 3. СПб.: ООО	1
	ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	
	Д/игра «Чем отличаются слова»	1
	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и	1
	дифференциации звуков разных групп. Выпуск 4. СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	
	Д/игра «Подбери слово к схеме»	1
	Д/игра «Белки – балаболки»	1
	Д/игра «Тараторки на пригорке»	
	Д/игра «Делим слова на слоги»	1
	Д/игра «Картинки, звуки, скороговорки»	1
	Д/игра «Картинки, звуки, схемы!»	1
	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации	
	шипящих Ш и Ж и дифференциации С-Ш, 3-Ж звуков.	
Материал для	Папка с картинным материалом «Предметный мир»	1
развития	Папка с картинным материалом «Мир животных»	1
словаря.	Папка с картинным материалом: «Мир растений»	1
_	Д/пособие «Многозначность глаголов»,	1
	Д/пособие «Многозначность существительных»	1
	Альбом «Азбука действий»	1
	Д/игра «Части суток»	1
	Карточки «Бежит – лежит»	1
	Д/игра «Развиваем речь»	1
	Д/игра «Найди четвертый лишний	1
	Картотека предметных картинок	1
	Д/игра «Что здесь лишнее»	1
	Д/игра «Профессии»	1
	Д/игра «Зимние виды спорта	1
	Д/игра «Назови одним словом»	1
	Д/игра Противоположности»	1
	Д/игра «Что не так (антонимы)»	1
		1
	Д/игра «Назови одним словом»	1
3.6	Д/игра «Подходит - не подходит»	1
Материал для	Д/игра «Грамматика в картинках» - словообразование	1
развития	Д/игра «Маленькие слова» (предлоги)	1
грамматическог Д/игра ««Грамматика в картинках»»- множественное число		1
о строя речи. Д/игра «Кто где живет»		1
	Д/игра «Кто у кого»	1
	Н.В. Нищева «Употребление предлогов»- перекидные странички	1
	Д/игра «Что делает, что делают»	1
	Д/игра «Картотека сюжетных картинок» Выпуск № 41 – употребление	1
	предлогов	
	Д/игра «Один-много»	1
	Д/пособие «Предлоги»	1
	Д/игра «1-2-5»	1

	H/vvma (C vavana varana vvara)	1
	Д/игра «С какого дерева лист» Д/игра «Прогулка по городу»	1 1
Материал для	Картотека серий последовательных сюжетных картинок	1
развития	Д/игра «Живая и неживая природа»	1
связной речи.	Д/игра «живая и неживая природа» Д/пособие «Расскажи сказку»,	1
ebision pe in.	Д/пособие «Расскажи сказку», Д/пособие «Что делают дети в детском саду»	1 1
	Д/пособие «что делают дети в детском саду» Лото «Большой, средний, маленький»	1
	Д/игра «Что сначала» - составление рассказа по серии сюжетных картинок Д/игра «Угадай сказку»	1
	Д/игра «Угадай сказку» Д/игра «Грамматика в картинках» -многозначные слова.	1
	Д/игра «Грамматика в картинках» -многозначные слова. Д/игра «Логопедическое лото»	1 1
	Лото «Расскажи мне, расскажи»	1
	Лото «гасскажи мне, расскажи» Д/игра «Грамматика в картинках» - антонимы (глаголы)	1
	Д/игра «Грамматика в картинках» - антонимы (глаголы) Д/игра «Рассказы о животных»	<u> </u>
	Д/игра «гассказы о животных» Развивающая игра «Океаны и материки»	1
	Газвивающая игра «Океаны и материки» Картотека мнемотаблиц для заучивания стихотворений, чистоговорок	1
		1
	Опорные схемы для составления описательных рассказов Карточки для развития связной речи и мышления.	1
Моторион ния	карточки для развития связной речи и мышления. Магнитная азбука.	1
Материал для работы по	•	1
работы по обучению	Д/пособие «Азбука в картинках»	<u> </u>
грамоте.	Д/игра «Алфавит»	
трамоте.	Разрезная азбука (кассы букв)	2
	«Читаем слоги. Составляем слова» - перекидные странички.	1 1
	Д/игра «Я учу буквы»	1
	Развивающее пособие «Я учусь читать»	<u>3</u>
	Развивающее пособие «Играйка – грамотейка» -6	1
	Д/игра «Кто в домике живет»	1 1
	Д/игра «Обучение грамоте»	1 1
	Д/игра «Делим слова на слоги» Д/игра «Расшифруй слова»	1
	Д/игра «Расшифруи слова» Д/игра «Прочитай по первым буквам»	1 1
	Д/игра «Прочитаи по первым буквам» Д/игра «Грамматика в картинках: «Ударение»»	1
	Д/игра «Грамматика в картинках: «Ударение»» Д/игра «Найди и прочитай»	1 1
	Д/игра «Читаем и составляем слова»	1
	Д/игра «читаем и составляем слова» Д/пособие «Жук»	1
	Д/пособие «жук» Д/игра «Чтение»	1
	Д/игра «Чтение» Д/игра «Согласные звонкие и глухие»	1
	Д/игра «Согласные звонкие и глухие» Д/игра «Твердые и мягкие»	1
	Контейнер сраздаточным материалом по формированию навыков	8
	звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза	O
	предложений (фишки, сигналы).	
	Д/пособие «Мой букварь»	1
	Картотека ребусов и кроссвордов	1
	Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и	1
	дифференциации разных групп звуков	•
	Д/игра «Слоги, слова, фигуры»	1
	Д/пособие «Логопедическая азбука»	1
	Центр сенсомоторного и конструктивного развития	
Материал для	Массажные мячи разных цветов.	4
развития мелкой	Игрушки-шнуровки	3
моторики.	Трафареты.	5
*	Мозаики и схемы выкладывания узоров из них	4
	Конструктор типа «Lego»	1
	Мелкие конструкторы разных видов.	5
	Контейнер с мелкими предметами	1

	Набор счетных палочек	2
Материал для	Головоломки -«Танграм», «Геоконд»	1
развития	Карточки для развития связной речи и мышления.	2
мышления,	Д/игра «Назови одним словом»	1
внимания,	Д/игра «Аналогии»	1
памяти.	Д/игра «Сложи узор»	1
	Д/игра «Найди четвертый лишний»	1
	Д/игра «Ттаиди четвертый лишнии» Д/игра «Что перепутал художник»	1
		1
Посторов	Методическая литература	1
Программное	- Н.В.Нищева. Комплексная образовательная программа дошкольного	1
обеспечение	образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим	
	недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (издание 3-е, переработанное и	
	дополненное в соответствии с ФГОС ДО) СПб.: ООО «Издательство	
	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	
Диагностическая	Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет)- Авт.	1
литература	Сост. Н.В.Нищева (издание 2-е, переработанное и дополненное в	
	соответствии с ФГОСДО). – СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-	
	ПРЕСС», 2017.	
	Н.В.Нищева Картинный материал к речевой карте ребенка с общим	1
	недоразвитием речи (от 4 до 7 лет) - Наглядно-методическое пособие –	
	СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	
Учебно-	Н.В.Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе	1
методические	компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми	
пособия	нарушениями речи (ОНР) с 4 до 5 лет (подготовительная к школе группа).	
	– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	
	Н.В.Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе	
	компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми	
	нарушениями речи (ОНР) с 5 до 6 лет (подготовительная к школе группа).	
	– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	
	Н.В.Нищева Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе	
	компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми	
	нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).	
	– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	
	Н.В. Нищева «Современная система коррекционной работы в группе	
	компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями	
	речи с 3 до 7 лет». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,	1
	2021.	1
	Н.В.Нищева Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков	
	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	4
	Н.В.Нищева Развитие фонематических процессов и навыков звукового	1
	анализа и синтеза у старших дошкольников. Рабочая тетрадь СПб.: ООО	1
	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	
	Н.В.Нищева «Веселая пальчиковая гимнастика». – СПб.: ООО	1
	ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	1
	Н.В.Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток,	1
	пальчиковой гимнастики». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	1
	ПРЕСС», 2018.	
	Н.В.Нищева «Блокнот логопеда» - секреты добукварного периода. СПб.:	1
	1	1
	ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	1
	Н.В.Нищева «Блокнот логопеда» - секреты фонематического слуха. СПб.:	1
	ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	1
	Н.В.Нищева «Блокнот логопеда» - секреты развития мелкой моторики.	1
	СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	4
	Н.В.Нищева «Блокнот логопеда» - секреты работы с неговорящими	1
	детьми. СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	

	Н.В.Нищева «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников»—СПб.: ООО	1
	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2017.	
-	Н.В.Нищева «Наш детский сад. Формирование целостной картины мира.	1
	Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск	•
	4. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	
-	Н.В.Нищева «Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение	2
	дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет)». Выпуск 1,2. –	2
	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	
-	Н.В.Нищева«Разноцветный хоровод» - дошкольникам о временах года.	1
	СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	1
-	Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому	1
	рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	1
	•	
-	ПРЕСС», 2018.	1
	Н.В. Нищева «Обучение дошкольников рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.:	1
-	ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	
	Н.В. Нищева «Обучение дошкольников рассказыванию». Выпуск 3. – СПб.:	1
-	ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	
	Н.В. Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам.5-7 лет.	1
_	Выпуск 1. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	
	Н.В. Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам.5-7 лет.	1
	Выпуск 2. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	
	Н.В.Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам.5-7 лет.	1
	Выпуск 3. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	
	-Н.В. Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам.5-7 лет.	1
	Выпуск 4. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	
	Н.В.Нищева Мой букварь СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	1
	ПРЕСС», 2017.	
	Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому	1
	рассказыванию». Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	
	ПРЕСС», 2018.	
-	Н.В.Нищева «Рассказываем по сериям картинок. Подготовка к творческому	1
	рассказыванию». Выпуск 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	-
	ПРЕСС», 2018.	
-	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации	1
	звуков раннего онтогенеза СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	1
	пресс», 2018.	
-	,	1
	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков Ц, Ч, Щ - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,	1
-	2017.	1
	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации	1
_	звуков Л и Ль - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	
	Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации	1
	звуков С-3, Сь-3ь - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,	
_	2017.	
	Тетрадь-тренажер для автоматизации свистящих звуков С, Сь;3,3ь, Ц -	1
	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	
	Тетрадь-тренажер для формирования математического словаря у детей	1
	дошкольного возраста-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	
	ПРЕСС», 2018.	
	Тетрадь-тренажер для формирования временных представлений у	1
	старших дошкольников - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	
	ПРЕСС», 2018.	
	Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и	1
	синтеза у детей старшего дошкольного возраста (6-7) лет-СПб.: ООО	-
	«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	

Н.В. Нищева «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации	1
звуков Л, Ль, Р, Рь Выпуск 4 СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	
ПРЕСС», 2018.	
Н.В. Нищева «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков Л, Ль, Р, Рь Выпуск 5 СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	1
ПРЕСС», 2018	
Н.В. Нищева «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации	1
звуков С, Сь, Щ, Ч, Ть, Ц. Выпуск 3 СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО	
«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018	
Н.В. Нищева «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации	1
звуков С, 3, Ш, Ж Выпуск 2 СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	
ПРЕСС», 2018	
Н.В. Нищева «Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации	1
звуков С, Сь, 3, 3ь, Ц. Выпуск 5 СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО	
«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018	

Перечень средств обучения и воспитания в музыкальном зале

Тип материалов	Наименование
Профессиональные	Рояль
музыкальные инструменты	
Детские музыкальные инструменты	Металлофоны детские, ксилофоны детские, барабан, бубен, бубенцы, колокольчики, маракасы, румба, трещотка деревянная, трещотка пластмассовая, ложки деревянные расписные, кастаньеты, треугольник, балалайка детская, свистульки глиняные, погремушки, музыкальные молоточки
Атрибуты к танцам	Флажки разноцветные Платочки разноцветные Султанчики, махалки разноцветные Осенние листочки, снежинки (пластмассовые) Цветы искусственные
Дидактический материал	Дидактические игры «Музыкальное лото», «Три кита», «Веселый оркестр», «Птица и птенчики», «Качели», «Курицы», «Эхо», «Кто как идет», «Веселые дудочки», «Узнай свой инструмент», «Труба», «Кто скорее уложит кукол спать», «Веселые гармошки», «Узнай песенку по двум звукам», «Петушок, курочка, цыпленок», «Ритмическое лото», «Узнай звучание своего аккордеона», «Бубенчики», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки»
Наглядный	Портреты композиторов (русские и зарубежные)
материал	Схемы песен, танцев
	Тематические иллюстрации к песням, музыке, танцам

Перечень средств обучения и воспитания в средней группе компенсирующей направленности (4-5 лет)

№	Наименование	
Π/Π		
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	Игра. Представления о мире людей и руковторных материалах	
1.	Куклы (средние)	
3.	Набор кукол семья (средние)	
3.	Наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, солдатики и др.	
4.	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)	
5.	Белая шапочка	
6.	Фуражка/бескозырка	
7.	Каска/шлем	

8.	Наборы масок
9.	Набор столовой и чайной посуды (средний)
10.	Набор кухонной посуды
11.	Набор инструментов, каска
12.	Набор для улицы: ведерко, совочек, формочки, лопатка, грабельки.
13.	Набор овощей и фруктов, хлебобулочные изделия (объемные муляжи)
14.	Набор косметических принадлежностей (расческа, зеркало, фен и т.д.)
15.	Набор медицинских принадлежностей
16.	Халат врача
17.	Телефон
18.	Стол детский
19.	Стулья детские
20.	Ширма четырехсекционная «Ателье»
21.	Макет кукольного дома (средний)
22.	Крупные куски ткани, картона
23.	Лэпбук «Город профессий»
	Труд
1.	Фартук +нарукавники
2.	Набор ухода за растениями
3.	Лейки
4.	Пульверизатор
5.	Алгоритм ухода за растениями
1	Безопасное поведение в быту, природе, социуме
1.	Лэпбук «Внимание дорога»
2.	Макет светофора Светофор маленький
4.	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта
5.	Жезл регулировщика
6.	Жилет ДПС
7.	Домино «Дорожные знаки»
8.	д/и «Дорожные знаки»
9.	Альбом «Ситуации на дороге»
10.	Игра-бродилка «Спецтехника»
11.	д/и «Виды транспорта»
12.	Набор спецтехники (скорая, пожарная, полиция)
13.	Ширма многофункциональная (машина, пароход)
14.	Ширма по ПДД
15.	Грузовые, легковые автомобили мелкого размера
16.	Д/и «Карточки безопасности»
17.	Лэпбук Пожарная безопасность»
18.	Д/и «Как избежать неприятности»,
19.	Картотека игр по пожарной безопасности
20.	Альбом «Один дома», «Уроки безопасности», «Правила личной безопасности», «Детям об огне»
	Образовательная область «Познавательное развитие»
1	Формирование элементарных математических представлений
1.	Набор счетного материала (счетные палочки, геометрические фигуры плоскостные, цифры, знаки
2	«+», «-», «больше», «меньше») Набор геометрических объемных фигур
2. 3.	Наоор геометрических ооъемных фигур Линейки
4.	Транспортиры
5.	гранспортиры Игровые поля для игры «Футбол»
6.	Игра «Танграмм»
7.	Д/и «Цифровые домики»
8.	Счетные палочки и схемы постройки узоров
9.	Счеты
	CACID

10.	Развивающие игры «Сложи узор» (кубики Никитина)
11.	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр
12.	Д/и «Математические цветы»
13.	Часы разные
14.	Д/и «Математический планшет»
15.	Альбом к игре «Математический планшет»
16.	Д/и «Сложи квадрат», «Уголки», «Подбери по цвету и форме», «Юный математик», «Логический
	поезд», «Умные числа», «Решаем примеры», «Парные картинки», «Ассоциации», «Викторина»
	Представления о себе и об окружающем природном мире
1.	Разрезные картинки из 6-8 частей для складывания целостной картинки по образцу
2.	Учебное пособие «Логико-Малыш»
3.	Глобус
4.	Календарь наблюдений за погодой и природой
5.	Д/и «Виды жилища»
9.	Альбомы детей с личными фотографиями
10.	Дневники наблюдений
11.	Дидактические игры по экологическому воспитанию
12.	Коллекции природного материала (шишки, каштаны, ракушки, камушки и др)
13.	Комнатные растения
16.	Паспорта растений
20.	Книга о комнатных растениях
12.	Альбом «Виды ткани»
13.	Альбом «Виды бумаги»
14.	Набор для экспериментирования (лупа, шприцы без игл, груша, перчатки медицинские)
15.	Набор красителей
16.	Набор «Всякая всячина»
17.	Детские коллекции природных материалов
18.	Безмен
19.	Микроскоп
20.	Весы
21.	Термометр для воды
22.	Резервуар с крупами
23.	Альбомы «Занимательные опыты»
24.	Альбом «Климатические зоны»
25.	Лэпбук по временам года
26.	Гербарий
1.	Набор открыток «Нижний Новгород»
2.	Альбом «Мой Автозавод»
3.	Иллюстрации о Нижнем Новгороде
4.	Кубик-рубик «Нижний Новгород»
5.	Калейдоскоп «Нижний Новгород»
6.	Карта народов России
7.	Карта России
8.	Портрет президента РФ
9.	Герб РФ
10.	Лэпбук «9 - Мая», «23 февраля», «Я гражданин России», «Россия. Знаем, любим, гордимся»
11.	Портреты знаменитых Нижегородцев (альбом)
12.	Герои - нижегородцы (альбом)
13.	Книжки-самоделки о Нижнем Новгороде
14.	Д/и «Собери картинку»
15.	Альбом «Народы России»
16.	Альбом «Праздники России»
	Конструирование
1.	Набо: «Железная дорога» (средних размеров)
2.	Набор кубиков «Город»

3.	Hopen myrre "Hopen"
4.	Набор типа «Лего» Конструктор «Сделай сам»
5.	Конструктор «Сделай сам» Набор типа «лего» крупный
6.	Схемы построек
0.	Образовательная область «Речевое развитие»
	Уголок речевого развития
	Развитие звуковой культуры речи
1.	Комплекс артикуляционной гимнастики
2.	Д/и на развитие дыхания
3.	Д/и «Звукоподражалочка»
4.	Комплекс упражнений «пальчиковая гимнастика»
	Развитие грамматического строя речи
1.	Игры с фонариками на развитие грамматического строя речи
2.	д/и «Большой-маленький»
3.	д/и «Скажи наоборот»
4.	Д/и на развитие грамматического строя
	Развитие словаря
1.	Д/и «Подбери действие»
2.	Д/и на развитие словаря
	Развитие связной речи
1.	Мнемотаблицы для составления рассказов
2.	Мнемотаблица для рассказывания стихов
3.	Сюжетные картинки
4.	Серии картинок с развивающимся сюжетом
	Приобщение к художественной литературе
1.	Набор портретов детских писателей
2.	«Книжкина больница»
3.	Библиотека
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
1	Приобщение к искусству
1. 2.	Набор портретов композиторов Матрешка
3.	Набор посуды «Хохломская роспись»
٥.	Изобразительная деятельность
1.	Лэпбук «Гжель»
2.	Лэпбук «Хохлома»
3.	Лэпбук «Городецкая роспись»
4.	Набор фломастеров
5.	Карандаши (12 цветов)
6.	Краски акварельные (12 цветов)
7.	Стеки
8.	Доски для пластилина
9.	Пластилин (12 цветов)
10.	Краски «Гуашь» (6 цветов)
11.	Клеенки на столы
12.	Кисти для клея
13.	Кисти для рисования №3
14.	Кисти для рисования №5
15.	Ножницы с тупыми концами
16.	Подносы для форм и обрезков бумаги
17.	Баночки-непроливайки
18.	Стеки разной формы
19.	Клеенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
20.	Тряпочки для вытирания излишек клея
21.	Розетки для клея

22.	Бумага цветная (набор)		
23.	Картон цветной (набор)		
24.	Картон белый (набор)		
25.	Альбом для рисования		
26.	Палитра		
20.	Музыка		
1.	Шаблоны для рисования, линейки -трафареты		
2.	Губки для осущения кисти после промывания		
3.	Подставки под кисти		
4.	Ложки деревянные		
5.	Маракасы		
6.	Д/и «Три кита»		
7.	Д/и «Три кита» Д/и «Два лада»		
8.	Набор картинок «Музыкальные инструменты»		
9.	Таоор картинок «музыкальные инструменты» Кубик «Музыкальные игры»		
10.	СD проигрыватель		
11.	USB накопитель		
12.	СД диски		
13.	Кассеты со сказками		
1.	Лэпбук «Добро пожаловать в театр»		
2.	Театры на руку би-ба-бо		
3.	Пальчиковый театр		
4.	Плоскостной театр		
5.	Д/и «Расскажи сказку»		
6	Костюмы и элементы костюмов для инсценировки		
7.	Шапочки-маски		
	Образовательная область «Физическое развитие»		
1.	Мячи большие надувные		
2.	Мячи средние		
3.	Мячи малые		
4.	Массажные мячики разных цветов и размеров		
5.	Обручи		
6.	Гимнастические палки		
7.	Ленты разных цветов на кольцах		
8.	Султанчики		
9.	Кубики		
10.	Кегли		
11.	Тонкий канат или цветные веревки		
12.	Флажки разных цветов		
13.	Профилактическая дорожка движения		
14.	Кольцеброс		
15.	Мишени с набором мячиков		
16.	Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и др.)		
17.	Алгоритмы выполнения ОВД		
	Преставления о здоровом образе жизни и гигиене		
1.	Альбомы по видам спорта		
2.	Д/и «Как устроено наше тело»		

	Перечень средств обучения и воспитания в старшей группе компенсирующей	
	направленности (5-6 лет)	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
	Игра. Представления о мире людей и рукотворных материалах	
1.	Куклы (средние)	
3.	Набор кукол семья (средние)	

3.	Наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, солдатики и др.
4.	Условные фигурки человечков, мелкие (5-7 см)
5.	Белая шапочка
6.	Фуражка/бескозырка
7.	Каска/шлем
8.	Наборы масок
9.	Набор столовой и чайной посуды (средний)
10.	Набор кухонной посуды
11.	Набор инструментов, каска
12.	Набор для улицы: ведерко, совочек, формочки, лопатка, грабельки.
13.	Набор овощей и фруктов, хлебобулочные изделия (объемные муляжи)
14.	Набор косметических принадлежностей (расческа, зеркало, фен и т.д.)
15.	Набор медицинских принадлежностей
16.	Халат врача
17.	Телефон
18.	Стол детский
19.	Стулья детские
20.	Ширма четырехсекционная «Ателье»
21.	Макет кукольного дома (средний)
22.	Крупные куски ткани, картона
23.	Лэпбук «Город профессий»
23.	Труд
1.	Фартук +нарукавники
2.	Набор ухода за растениями
3.	Лейки
4.	
5.	Пульверизатор Алгоритм ухода за растениями
3.	Безопасное поведение в быту, социуме, природе
1.	Лэпбук «Внимание дорога»
2.	Макет светофора
3.	Светофор маленький
4.	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта
5.	Жезл регулировщика
6.	Жилет ДПС
7.	Домино «Дорожные знаки»
8.	домино «дорожные знаки» д/и «Дорожные знаки»
9.	ди «дорожные знаки» Альбом «Ситуации на дороге»
10.	Альоом «Ситуации на дороге» Игра-бродилка «Спецтехника»
11.	игра-ородилка «Спецтехника» д/и «Виды транспорта»
12.	Набор спецтехники (скорая, пожарная, полиция)
13.	Наоор спецтехники (скорая, пожарная, полиция) Ширма многофункциональная (машина, пароход)
14.	Ширма по ПДД
15.	Пирма по пидд Грузовые, легковые автомобили мелкого размера
16.	т рузовые, легковые автомооили мелкого размера Д/и «Карточки безопасности»
17.	
	Лэпбук Пожарная безопасность» Д/и «Как избежать неприятности»,
18.	д/и «как изоежать неприятности», Картотека игр по пожарной безопасности
19. 20.	Картотека игр по пожарнои оезопасности Альбом «Один дома», «Уроки безопасности», «Правила личной безопасности», «Детям об огне»
۷٠.	
	Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений
1.	Набор счетного материала (счетные палочки, геометрические фигуры плоскостные, цифры, знаки
1.	м-+», «-», «больше», «меньше»)
2.	«т», «-», «облыше», «меньше») Набор геометрических объемных фигур
3.	Линейки
4.	Транспортиры
	I TUANNIUUTIUDI

5.	Игровые поля для игры «Футбол»					
6.	Игра «Танграмм»					
7.	Д/и «Цифровые домики»					
8.	Счетные палочки и схемы постройки узоров					
9.	Счеты					
10.	Развивающие игры «Сложи узор» (кубики Никитина)					
11.	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр					
12.	Д/и «Математические цветы»					
13.	Часы разные					
14.	Д/и «Математический планшет»					
15.	Альбом к игре «Математический планшет»					
16.	Д/и «Сложи квадрат», «Уголки», «Подбери по цвету и форме», «Юный математик», . «Логический					
	поезд», «Умные числа», «Решаем примеры», , «Парные картинки», «Ассоциации», «Викторина»					
	Представления о себе и об окружающем природном мире					
1.	Разрезные картинки из 6-8 частей для складывания целостной картинки по образцу					
2.	Учебное пособие «Логико-Малыш»					
3.	Глобус					
4.	Календарь наблюдений за погодой и природой					
5.	Д/и «Виды жилища»					
9.	Альбомы детей с личными фотографиями					
10.	Дневники наблюдений					
11.	Дидактические игры по экологическому воспитанию					
12.	Коллекции природного материала (шишки, каштаны, ракушки, камушки и др)					
13.	Комнатные растения					
16.	Паспорта растений					
20.	Книга о комнатных растениях					
12.	Альбом «Виды ткани»					
13.	Альбом «Виды бумаги»					
14.	Набор для экспериментирования (лупа, шприцы без игл, груша, перчатки медицинские)					
15.	Набор красителей					
16.	Набор «Всякая всячина»					
17.	Детские коллекции природных материалов					
18.	Безмен					
19.	Микроскоп					
20.	Весы					
21.	Термометр для воды					
22.	Резервуар с крупами					
23.	Альбомы «Занимательные опыты»					
24.	Альбом «Климатические зоны»					
25.	Лэпбук по временам года					
26.	Гербарий					
1.	Набор открыток «Нижний Новгород»					
2.	Альбом «Мой Автозавод»					
3.	Иллюстрации о Нижнем Новгороде					
4.	Кубик-рубик «Нижний Новгород»					
5.	Калейдоскоп «Нижний Новгород»					
6.	Карта народов России					
7.	Карта России					
8.	Портрет президента РФ					
9.	Герб РФ					
10.	Лэпбук «9 - Мая», «23 февраля», «Я гражданин России», «Россия. Знаем, любим,гордимся»					
11.	Портреты знаменитых Нижегородцев (альбом)					
12.	Герои - нижегородцы (альбом)					
13.	Книжки-самоделки о Нижнем Новгороде					
14.	Д/и «Собери картинку»					

1.5	A == Const. II or o === Do const.	
15. 16.	Альбом «Народы России»	
16.	Альбом «Праздники России»	
1	Конструктивно-модельная деятельность:	
1.	Набор: «Железная дорога» (средних размеров)	
2.	Набор кубиков «Город»	
3.	Набор типа «Лего»	
4.	Конструктор «Сделай сам»	
5.	Набор типа «лего» крупный	
6.	Схемы построек	
	Образовательная область «Речевое развитие» Центр речевого развития	
	Развитие звуковой культуры речи	
1.	Комплекс артикуляционной гимнастики	
2.	Д/и на развитие дыхания	
3.	Д/и «Звукоподражалочка»	
4.	Комплекс упражнений «Пальчиковая гимнастика»	
7.	Развитие грамматического строя речи	
1.	Игры с фонариками на развитие грамматического строя речи	
2.	д/и «Большой-маленький»	
3.	д/и «Скажи наоборот»	
4.	Д/и на развитие грамматического строя	
	Развитие словаря	
1.	Д/и «Подбери действие»	
2.	Д/и на развитие словаря	
2.	Развитие связной речи	
1.	Мнемотаблицы для составления рассказов	
2.	Мнемотаблица для рассказывания стихов	
3.	Сюжетные картинки	
4.	Серии картинок с развивающимся сюжетом	
	Приобщение к художественной литературе	
1.	Набор портретов детских писателей	
2.	«Книжкина больница»	
3.	Библиотека	
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
	Приобщение к искусству:	
1.	Набор портретов композиторов	
2.	Матрешка	
3.	Набор посуды «Хохломская роспись»	
	Музыка	
1.	Лэпбук «Веселые нотки»	
2.	Музыкальная лесенка	
3.	Музыкальные инструменты	
4.	Ложки деревянные	
5.	Маракасы	
6.	Д/и «Три кита»	
7.	Д/и «Два лада»	
8.	Набор картинок «Музыкальные инструменты»	
9.	Кубик «Музыкальные игры»	
10.	СD проигрыватель	
11.	USB накопитель	
12.	CD диски	
13.	Кассеты со сказками	
Изобразительная деятельность:		
1.	Лэпбук «Гжель»	
2.	Лэпбук «Хохлома»	

3.	Лэпбук «Городецкая роспись»				
4.	Набор фломастеров				
5.	Карандаши (12 цветов)				
6.	Краски акварельные (12 цветов)				
7.	Стеки				
8.	Доски для пластилина				
9.	Пластилин (12 цветов)				
10.	Краски «Гуашь» (6 цветов)				
11.	Клеенки на столы				
12.	Кисти для клея				
13.	Кисти для рисования №3				
14.	Кисти для рисования №5				
15.	Ножницы с тупыми концами				
16.	Подносы для форм и обрезков бумаги				
17.	Баночки-непроливайки				
18.	Стеки разной формы				
19.	Клеенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем				
20.	Тряпочки для вытирания излишек клея				
21.	Розетки для клея				
22.	Бумага цветная (набор)				
23.	Картон цветной (набор)				
24.	Картон белый (набор)				
25.	Альбом для рисования				
26.	Палитра				
27.	Шаблоны для рисования, линейки - трафареты				
28.	Губки для осушения кисти после промывания				
29.	Подставки под кисти				
1.	Лэпбук «Добро пожаловать в театр»				
2.	Театры на руку би-ба-бо				
3.	Пальчиковый театр				
4.	Плоскостной театр				
5.	Д/и «Расскажи сказку»				
6	Костюмы и элементы костюмов для инсценировки				
7.	Шапочки-маски				
	Образовательная область «Физическое развитие»				
1.	Мячи средние разных цветов				
2.	Мячи малые разных цветов				
3.	Массажные мячики разных цветов и размеров				
4.	Обручи				
5.	Канат, веревки, шнуры				
6.	Флажки разных цветов				
7.	Гимнастические палки				
8.	Кольцеброс				
9.	Кегли				
10.	Профилактические дорожки движения				
11.	Мишени с набором мячиков				
12.	Детская баскетбольная корзина				
13.	Длинная скакалка				
14.	Короткие скакалки				
15.	Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и др.)				
16.	Алгоритмы выполнения ОВД				
1.	Преставления о здоровом образе жизни и гигиене:				
2.	Альбомы по видам спорта				
3.	Д/и «Как устроено наше тело» Д/и «Полезные и вредные привычки»				
٥.	д/и «полозные и вредные привычки»				

Перечень средств обучения и воспитания в подготовительной группе компенсирующей направленности (6-7 лет)

направленности (о-7 лет) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»						
	Игра. Представления о мире людей и рукотворных материалах					
1.	Куклы (средние)					
3.	Набор кукол семья (средние)					
3.	Наборы мелких фигурок (5-7 см): домашние животные, дикие животные, солдатики и др.					
4.						
5.	Белая шапочка					
6.	Фуражка/бескозырка					
7.	Каска/шлем					
8.	Наборы масок					
9.	Набор столовой и чайной посуды (средний)					
10.	Набор кухонной посуды					
11.	Набор инструментов, каска					
12.	Набор для улицы: ведерко, совочек, формочки, лопатка, грабельки.					
13.	Набор овощей и фруктов, хлебобулочные изделия (объемные муляжи)					
14.	Набор косметических принадлежностей (расческа, зеркало, фен и т.д.)					
15.	Набор медицинских принадлежностей					
16.	Халат врача					
17.	Телефон					
18.	Стол детский					
19.	Стулья детские					
20.	Ширма четырехсекционная «Ателье»					
21.	Макет кукольного дома (средний)					
22.	Крупные куски ткани, картона					
23.	Лэпбук «Город профессий»					
	Труд					
1.	Фартук + нарукавники					
2.	Набор ухода за растениями					
3.	Лейки					
4.	Пульверизатор					
5.	Алгоритм ухода за растениями					
1	Безопасное поведение в быту, социуме, природе					
1. 2.	Лэпбук «Внимание дорога»					
3.	Макет светофора Светофор маленький					
	Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта					
4. 5.	Таоор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта Жезл регулировщика					
6.	Жилет ДПС					
7.	Домино «Дорожные знаки»					
8.	д/и «Дорожные знаки»					
9.	Альбом «Ситуации на дороге»					
10.	Игра-бродилка «Спецтехника»					
11.	д/и «Виды транспорта»					
12.	Набор спецтехники (скорая, пожарная, полиция)					
13.	Ширма многофункциональная (машина, пароход)					
14.	Ширма по ПДД					
15.	Грузовые, легковые автомобили мелкого размера					
16.	Д/и «Карточки безопасности»					
17.	Лэпбук Пожарная безопасность»					
18.	Д/и «Как избежать неприятности»,					
19.	Картотека игр по пожарной безопасности					

20.	Альбом «Один дома», «Уроки безопасности», «Правила личной безопасности», «Детям об огне»					
	Образовательная область «Познавательное развитие»					
	Формирование элементарных математических представлений					
1.	Набор счетного материала (счетные палочки, геометрические фигуры плоскостные, цифры, знаки «+», «-», «больше», «меньше»)					
2.	Набор геометрических объемных фигур					
3.	Линейки					
4.	Транспортиры					
5.	Игровые поля для игры «Футбол»					
6.	Игра «Танграмм»					
7.	Д/и «Цифровые домики»					
8.	Счетные палочки и схемы постройки узоров					
9.	Счеты					
10.	Развивающие игры «Сложи узор» (кубики Никитина)					
11	д/и «Палочки Кюизинера»					
12.	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр					
13	Д/и «Математические цветы»					
14	Часы разные					
15.	Д/и «Математический планшет»					
16.	Альбом к игре «Математический планшет»					
17.	Д/и «Сложи квадрат», «Уголки», «Подбери по цвету и форме», «Юный математик», «Логический					
	поезд», «Умные числа», «Решаем примеры», «Парные картинки», «Ассоциации», «Викторина»					
	Прелдставления о себе и об окружающем природном мире					
1.	Разрезные картинки из 6-8 частей для складывания целостной картинки по образцу					
2.	Учебное пособие «Логико-Малыш»					
3.	Глобус					
<u>4.</u> <u>5.</u>	Календарь наблюдений за погодой и природой					
9.	Д/и «Виды жилища» Альбомы детей с личными фотографиями					
10.	Дневники наблюдений					
11.	Дидактические игры по экологическому воспитанию					
12.	Коллекции природного материала (шишки, каштаны, ракушки, камушки и др)					
13.	Комнатные растения					
16.	Паспорта растений					
20.	Книга о комнатных растениях					
12.	Альбом «Виды ткани»					
13.	Альбом «Виды бумаги»					
14.	Набор для экспериментирования (лупа, шприцы без игл, груша, перчатки медицинские)					
15.	Набор красителей					
16.	Набор «Всякая всячина»					
17.	Детские коллекции природных материалов					
18.	Безмен					
19.	Микроскоп					
20.	Весы					
21.	Термометр для воды					
22.	Резервуар с крупами					
23.	Альбомы «Занимательные опыты»					
24.	Альбом «Климатические зоны»					
25.	Лэпбук по временам года					
26.	Гербарий					
27.	Набор открыток «Нижний Новгород»					
28	Альбом «Мой Автозавод»					
29	Иллюстрации о Нижнем Новгороде					
30	Кубик-рубик «Нижний Новгород»					
31	Калейдоскоп «Нижний Новгород»					

32	Карта народов России					
33	Карта России					
34	Портрет президента РФ					
35	Герб РФ					
36						
37	Лэпбук «9 Мая», «23 февраля», «Я гражданин России», «Россия. Знаем, любим, гордимся» Портреты знаменитых Нижегородцев (альбом)					
38						
39	Герои - нижегородцы (альбом) Книжки-самоделки о Нижнем Новгороде					
40	Д/и «Собери картинку»					
41	Д/и «Собери картинку» Альбом «Народы России»					
42	Альбом «Праздники России»					
42	•					
1.	Конструктивно-модельная деятельность Набор: «Железная дорога» (средних размеров)					
2.	Набор кубиков «Город»					
3.	Набор типа «Лего»					
4.	Гаоор типа «лего» Конструктор «Сделай сам»					
5.	Конструктор «Сделай сам» Набор типа «лего» крупный					
6.	Схемы построек					
0.	•					
	Образовательная область «Речевое развитие» Центр речевого развития					
	Развитие звуковой культуры речи					
1.	Комплекс артикуляционной гимнастики					
2.	Д/и на развитие дыхания					
3.	Д/и «Звукоподражалочка» Комплекс упражнений «пальчиковая гимнастика»					
4.						
1.	Развитие грамматического строя речи					
2.	Игры с фонариками д/и «Большой-маленький»					
3.	д/и «Скажи наоборот»					
4.	Д/и на развитие грамматического строя					
4.	Развитие грамматического строя					
1.	Д/и «Подбери действие»					
2.	Д/и на развитие словаря					
2.	Развитие связной речи					
1.	Мнемотаблицы для составления рассказов					
2.	Мнемотаблица для рассказывания стихов					
3.	Сюжетные картинки					
4.	Серии картинок с развивающимся сюжетом					
7.	Приобщение к художественной литературе					
1.	Набор портретов детских писателей					
2.	«Книжкина больница»					
3.	Библиотека					
٥.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»					
	Приобщение к искусству					
1.	Набор портретов композиторов					
2.	Матрешка					
3.	Набор посуды «Хохломская роспись»					
٥.	Музыка					
1.	Лэпбук «Веселые нотки»					
2.	Музыкальная лесенка					
3.	Музыкальные инструменты					
4.	Ложки деревянные					
5.	Маракасы					
6.	Д/и «Три кита»					
7.	Д/и «Два лада»					
	Д/И \ДБа Лада//					

8.	Набор картинок «Музыкальные инструменты»					
9.	Кубик «Музыкальные игры»					
10.	СD проигрыватель					
11.	USB накопитель					
12.	CD диски					
13.	Кассеты со сказками					
14.	Лэпбук «Добро пожаловать в театр»					
15.	Театры на руку би-ба-бо					
16.	Пальчиковый театр					
17.	Плоскостной театр					
18.	Д/и «Расскажи сказку»					
19.	Костюмы и элементы костюмов для инсценировки					
20.	Шапочки-маски					
	Изобразительная деятельность					
1.	Лэпбук «Гжель»					
2.	Лэпбук «Хохлома»					
3.	Лэпбук «Городецкая роспись»					
4.	Набор фломастеров					
5.	Карандаши (12 цветов)					
6.	Краски акварельные (12 цветов)					
7.	Стеки					
8.	Доски для пластилина					
9.	Пластилин (12 цветов)					
10.	Краски «Гуашь» (6 цветов)					
11.	Клеенки на столы					
12.	Кисти для клея					
13.	Кисти для рисования №3					
14.	Кисти для рисования №5					
15.	Ножницы с тупыми концами					
16.	Подносы для форм и обрезков бумаги					
17. 18.	Баночки-непроливайки Стеки разной формы					
19.						
20.	Клеенки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем					
21.	Тряпочки для вытирания излишек клея Розетки для клея					
22.	Бумага цветная (набор)					
23.	Картон цветной (набор)					
24.	Картон белый (набор)					
25.	Альбом для рисования					
26.	Палитра					
27.	Шаблоны для рисования, линейки -трафареты					
28.	Губки для осущения кисти после промывания					
29.	Подставки под кисти					
	Образовательная область «Физическое развитие»					
1.	Мячи средние разных цветов					
2.	Мячи малые разных цветов					
3.	Массажные мячики разных цветов и размеров					
4.	Обручи (малые и большие)					
5.	Канат, веревки, шнуры					
6.	Флажки разных цветов					
7.	Гимнастические палки					
8.	Кольцеброс					
9.	Кегли					
10.	Профилактические дорожки движения					
11.	Мишени с набором мячиков					

12.	Детская баскетбольная корзина
13.	Длинная скакалка
14.	Короткие скакалки
15.	Бадминтон, городки
16.	Нетрадиционный спортивный инвентарь (самодельные детские эспандеры, гантели, мячи-сокс и др.)
17.	Алгоритмы выполнения ОВД
	Формирование начальных преставлений о здоровом образе жизни:
1.	Альбомы по видам спорта,
2.	Д/и «Здоровый образ жизни»

3.3. Распорядок и режима дня.

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 257» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 257».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Примерный режим дня на холодный период

Режимные моменты	Средняя	Старшая	Подготовит.
	группа	группа	группа
	(4-5 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)
Прием, утренний фильтр, взаимодействие с родителями,	6.00 - 8.00	6.00 - 8.00	6.00 - 8.05
индивидуальная работа с детьми, игры, трудовые поручения,			
самостоятельная деятельность детей, совместная			
деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа с			
детьми			
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10	8.00 - 8.10	8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку	8.05 - 8.15	8.10 - 8.20	8.15 - 8.25
Завтрак	8.15 - 8.30	8.20 - 8.35	8.25 - 8.40
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к	8.30 - 9.00	8.35 - 9.00	8.40 - 9.00
организованной образовательной деятельности, трудовые			
поручения			
Организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00 - 9.20	9.00 - 9.25	9.00 - 9.30
	(1 занятие)	(1 занятие)	(1 занятие)
	9.30 - 9.50	9.35 - 10.00	9.40 - 10.10
	(2 занятие)	(2 занятие)	(2 занятие)
			10.20 - 10.40
			(3 занятие)
Подготовка ко II завтраку, II завтрак	9.50 - 10.00	9.55 - 10.05	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке.	10.00 - 11.40	10.05 - 11.55	10.40 - 12.10
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры,			
сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная			

деятельность детей			
	11 10 12 05	11.55 10.15	10.10. 10.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-12.05	11.55 - 12.15	12.10 - 12.20
Обед	12.05 - 12.20	12.15 - 12.30	12.20 - 12.35
Подготовка ко сну. Сон	12.20 - 15.00	12.30 - 15.00	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические	15.00 - 15.15	15.00 - 15.20	15.00 - 15.20
процедуры, подготовка к полднику			
Полдник	15.15 - 15.30	15.20 - 15.30	15.20 - 15.30
Организованная образовательная деятельность (занятия – в	=	15.30 - 15.55	=
соответствии с расписанием ООД)		(в соответствии с расписанием ООД)	
Коррекционный час (индивидуальная и подгрупповая работа	15.30 - 16.30	15.55 - 16.30	15.30 - 16.30
воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда).		(в соответствии с	
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа		расписанием ООД)	
с детьми, трудовые поручения, совместная деятельность			
воспитателя с детьми, культурные практики			
Подготовка к прогулке.	16.00 - 18.00	15.55 - 18.00	16.00 - 18.00
Прогулка: игры, индивидуальная работа, самостоятельная			
деятельность детей, совместная деятельность воспитателя с			
детьми.			
Уход детей домой.			

Примерный режим дня на теплый период

Режимные моменты	Средняя	Старшая	Подготовит. группа
	группа	группа	(6-7 лет)
	(4-5 лет)	(5-6 лет)	
Прием детей, взаимодействие с родителями.	6.00 - 8.05	6.00 - 8.10	6.00 - 8.10
Прогулка: индивидуальная работа с детьми, игры, труд,			
самостоятельная деятельность детей			
Утренняя гимнастика	8.05 - 8.10	8.10 - 8.15	8.10 - 8.15
Подготовка к завтраку	8.10 - 8.15	8.15 - 8.20	8.15 - 8.20
Завтрак	8.15 - 8.30	8.20 - 8.35	8.20 - 8.35
Самостоятельная деятельность, игры, трудовые поручения,	8.30 - 8.50	8.35 - 8.50	8.35 - 8.50
индивидуальная работа с детьми			
Подготовка к прогулке	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры,	9.00 - 9.30	9.00 - 9.40	9.00 - 9.40
сюжетные игры, индивидуальная работа с детьми,	10.00 - 11.45	10.10 - 12.00	10.10 -12.10
самостоятельная деятельность детей			
Возвращение с прогулки, подготовка ко 2 завтраку, 2	9.30 - 10.00	9.40 - 10.10	9.40 - 10.10
завтрак			
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.45 - 12.00	12.00 - 12.20	12.10 - 12.25
Обед	12.00 - 12.20	12.15 - 12.30	12.20 - 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.20 - 15.00	12.30 - 15.00	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика после	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15
сна, гигиенические процедуры, личная гигиена, подготовка			
к полднику			
Полдник	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30
Самостоятельная деятельность детей, игры,	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
индивидуальная работа с детьми, подготовка к прогулке			
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры,	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00	16.00 - 18.00
сюжетные игры, индивидуальная работа с детьми,			
самостоятельная деятельность детей.			
Уход детей домой.			

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся с ОВЗ.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);

- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	нень основных государственных и народных праздников, п Событие, праздник, мероприятие	Возраст
, ,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
-	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря	6-7 лет
	смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти	
	жертв Холокоста	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских	5-7 лет
	войск в Сталинградской битве	
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за	5-7 лет
	пределами Отечества	
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны,	5-7 лет
	День солидарности в борьбе с терроризмом	
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей	3-7 лет
	Международный день музыки	
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных	5-7 лет
	обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	
Последнее воскресенье	День матери в России	1,5-7 лет
ноября		

30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата	5-7 лет
	Международный день инвалидов	
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее - РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию Программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

В соответствии со Стандартом, РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов:
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).
- ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой

моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с OB3, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с OB3, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в Учреждении обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с OB3 (THP), а также для комфортной работы педагогических работников.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении кабинете учителя-логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

РППС учитывает полоролевую специфику развития ребенка, насыщена специфическим материалом для девочек и мальчиков и создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Это позволяет создать комфортные условия для занятий и эмоционального благополучия, обеспечивающие безопасность воспитанников.

Размещение оборудования по центрам развития позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально- игровая деятельность, экспериментирование.

В группе много различных материалов, способствующих овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему.

Имеются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переноситься на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Созданная РППС выполняет коррекционную, образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции и помогает эффективно решать коррекционные задачи в психологически комфортных условиях.

В соответствии с лексической темой недели меняется содержание и наполнение всех уголков группы. В группах компенсирующей направленности представлены центры развития обучающихся:

Уголки детской активности в группах:

Уголки детской активности в группах:								
Возрастная	группа	Названия уголков развития обучающихся						
Дошкольные	группы	1. Уголок двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и						
(4 - 7 лет)		малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной						
		подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности						
		на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в						
		интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие»,						
		«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».						
		2. Уголок безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для						
		развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции						
		содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное						
		развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».						
		3. Уголок игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых						
		детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных						
		областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-						
		коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».						
		4. Уголок конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного						
		материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин,						
		демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности						
		детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное						
		развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и						
		«Художественно-эстетическое развитие».						
		5. Уголок логики и математики, содержащий разнообразный дидактический						
		материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для						
		формирования элементарных математических навыков и логических операций в						
		интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие»,						
		«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».						
		6. Уголок экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое						
		оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого						
		способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности						
		детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное						
		развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».						
		7. Уголок познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает						
		расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во						
		взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием						
		образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,						
		«Социально-коммуникативное развитие».						
		8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое						
		воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров						
		художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному						
		слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания						
		всех образовательных областей.						
		образовательных областей.						
		Copasional minima connectent.						

- 9. Уголок театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

 10. Уголок уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
 - напряжения воспитанников.

 11. Уголок коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с OB3, направленный на коррекцию
 - имеющихся у них нарушений. 12. Уголок творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Обеспеченность методическими материалами

Обеспеченность методическими материалами							
Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы в части,							
формируемой участниками образовательных отношений							
Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы							
- Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет». Центральный Банк Российской Федерации. Министерство образования и науки Российской Федерации. - «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник методических материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования». Центральный Банк Российской Федерации. - «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник демонстрационных материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования». Центральный Банк Российской Федерации. Министерство образования и науки Российской Федерации.							
- Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет». Центральный Банк Российской Федерации. Министерство образования и науки Российской Федерации. - «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник методических материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования». Центральный Банк Российской Федерации. - «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности для старших дошкольников. Сборник демонстрационных материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования». Центральный Банк Российской Федерации. Министерство образования и науки Российской Федерации.							

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная	Средства обучения и воспитания, используемые для реализации Программы в части,
группа	формируемой участниками образовательных отношений
Старшая группа	- картинки с изображением людей различных профессий, предметов труда,
(5-6 лет)	- листы-раскраски с заданиями по содержанию образовательной деятельности, цветные

карандаши,

- карточки «Валюта поросят»,
- карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,
- предметные картинки с изображением продуктов и непродовольственных товаров,
- картинки на тему «Экономим воду, электроэнергию и газ»,
- весы,
- мольберт,
- копилка, монеты и купюры, пластиковая карта,
- изображение банка,
- изображения денег других стран,
- альбом «Деньги»,
- карта мира,
- презентации «Качественный ли товар?», «Семейный бюджет», «В магазине», «Профессии», «Экономим воду, электроэнергию и газ», «Потребности человека», «Детский мир», «Реклама», «Ситуации выбора», «Разумно или неразумно?», «Что важнее денег?»
- раздаточный материал,
- альбом «Моя семья»,
- муляжи фруктов и овощей,
- ценники, чеки из разных магазинов,
- муляжи овощей и фруктов,
- деньги бумажные и металлические, касса, кошельки, чеки,
- атрибуты для игры «Магазин» (касса, детские игрушки, «деньги», чеки, ценники, карточки с товарами),
- карточки-схемы по теме «Доходы семьи»,
- картинки с изображением пенсионеров, инвалидов, студентов, маленьких детей,
- альбом «Моя семья»,
- мультфильм «Цветик-семицветик»,
- иллюстрации в книге «Цветик-семицветик»,
- рекламные листовки, буклеты,
- магнитная доска, магнитики, красные и синие карточки,
- ноутбук.
- презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама»,
- альбом «Профессии»,
- различные предметы из развивающей среды группы,
- муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег, настоящие деньги.
- пластиковые карты,
- иллюстрации книги «Откуда берется деньги?»
- карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,
- «Сказка о монетах» Т.Грековой,
- рекламные листовки и журналы,
- копилка, карточки-схемы,
- разрезные картинки, монеты, купюры, медали,
- ноутбук.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- презентации «Профессий много в мире есть», «Кто что производит?», «Деньги», «История денег», «Деньги других стран», «Как формируется цена?», «Торговля и обслуживание», «Дороже или дешевле?», «Семейный бюджет», «Потребности человека», «Как экономить?» «Идем в банк», «Реклама»,
- альбом «Профессии»,
- различные предметы из развивающей среды группы,
- муляжи бумажных и металлических денег, российских и иностранных денег,

настоящие деньги,

- пластиковые карты,
- иллюстрации книги «Откуда берется деньги?»
- карточки с изображением предметов, символизирующих основные и неосновные расходы семьи,
- «Сказка о монетах» Т.Грековой,
- рекламные листовки и журналы,
- копилка, карточки-схемы,
- разрезные картинки, монеты, купюры, медали,
- ноутбук.

3.7. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с THP в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с THP, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с THP в разных видах игры.
- 4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
- 6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.8. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным квалификационном требованиям, установленным В Едином справочнике руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и

социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 3.836), «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); «Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406); «Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. № 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный № 46612).

3.9. Календарный план воспитательной работы

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст
, ,		обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
•	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря	6-7 лет
	смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти	
	жертв Холокоста	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских	5-7 лет
	войск в Сталинградской битве	
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за	5-7 лет
	пределами Отечества	
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны,	5-7 лет
_	День солидарности в борьбе с терроризмом	
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей	3-7 лет
	Международный день музыки	
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет

4 ноября	День народного единства	5-7 лет					
8 ноября	5-7 лет						
	обязанностей сотрудников органов внутренних дел России						
Последнее воскресенье	День матери в России	1,5-7 лет					
ноября							
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет					
3 декабря	5-7 лет						
	Международный день инвалидов						
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет					
8 декабря	цекабря Международный день художника						
9 декабря	5-7 лет						
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет					
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет					

3.10. Комплексно-тематическое планирование

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи реализуется комплектно - тематическое планирование: Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.

Примерное тематическое планирование работы

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Мероприятие
		Средняя группа (4-5 лет) (1-й год обучения)	
сентябрь	1-4	Исследование индивидуального развития детей учителем- логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем логопедом	Праздник «День знаний»
октябрь	1	Осень. Названия деревьев	Праздник осени
	2	Огород. Овощи	1 ,,
	3	Сад. Фрукты	
	4	Лес. Грибы. Лесные ягоды	
ноябрь	1	Игрушки	
_	2	Одежда	
	3	Обувь	
	4	Мебель	
декабрь	1	Кухня. Посуда	Новогодний
	2	Зима, зимующие птицы	утренник
	3	Комнатные растения	
	4	Новогодний праздник	
январь	2	Домашние птицы	
	3	Домашние животные и их детеныши	
	4	Дикие животные и их детеныши	
февраль	1	Профессии. Продавец	
	2	Профессии. Почтальон	
	3	Транспорт	
	4	Профессии на транспорте	
март	1	Весна	Международный
	2	Мамин праздник. Профессии мам	женский день
	3	Первые весенние цветы	
	4	Цветущие комнатные растения	
апрель	1	Дикие животные весной	Весенний
	2	Домашние животные весной	праздник
	3	Птицы прилетели	
	4	Насекомые	

май	1	Рыбки в аквариуме	
	2	Наш город. Моя улица	
	3	Правила дорожного движения	
	4	Лето. Цветы на лугу	

		Старшая группа (5-6 лет) (2-й год обучения)	
сентябрь	1	Исследование индивидуального развития детей учителем- логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем логопедом	Праздник «День знаний»
октябрь	1	Осень. Признаки осени. Деревья осенью	Праздник осени
СКІЛОРЬ	2	Огород. Овощи.	приздинк осони
	3	Сад. Фрукты.	
	4	Лес. Грибы и лесные ягоды.	
ноябрь	1	Одежда.	День матери
1	2	Обувь.	
	3	Игрушки.	
	4	Посуда.	
декабрь	1	Зима. Зимующие птицы.	Новогодний
· · ·	2	Домашние животные и их детеныши.	утренник
	3	Дикие животные зимой.	
	4	Новый год	
январь	1	Зимние каникулы	
1	2	Мебель	
	3	Грузовой и пассажирский транспорт	
	4	Профессии на транспорте	
февраль	1	Детский сад Профессии.	Развлечение
	2	Ателье. Закройщица.	«Масленица»
	3	Наша армия.	День защитника
	4	Стройка. Профессия строителей.	Отечества
март	1	Весна. Приметы весны. Мамин праздник.	Праздничный
	2	Комнатные растения.	утренник.
	3	Пресноводные и аквариумные рыбы.	Международный
	4	Наш город.	женский день
апрель	1	Весенние работы на селе	День
	2	Космос	космонавтики
	3	Откуда хлеб пришел?	Тематическое
	4	Почта	занятие Праздник Весны
май	1	У детей весенние каникулы	Мероприятия,
	2	Правила дорожного движения	посвященные Дню
<u> </u>	3	Лето. Насекомые.	Победы
<u> </u>	4	Лето. Цветы на лугу.	
Июнь	1		Праздник «Международный день защиты детей»

Подготовительная группа к школе группа (6-7 лет) (3-й год обучения)											
Сентябрь	1	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение									
		речевых карт. Диагностика индивидуального									
		оспитателями и педагогом - психологом. Заполнение									
		иагностических альбомов.									
	2	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.									
Октябрь	1	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Осенний								
	2	Фрукты. Труд взрослых в садах. праздник									
	3	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.									

	4	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету.	
Ноябрь	1	Поздняя осень. Грибы, ягоды.	Тематическое
•	2	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.	развлечение «День матери»
	3	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.	-
	4	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	
Декабрь	1	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой.	Праздник «Новый год»
, , 1	2	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель.	
	3	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда.	
	4	Новый год	
Январь	1	Каникулы	
1	2	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия.	
	3	Профессии взрослых. Трудовые действия.	
	4	Труд на селе зимой.	
Февраль	1	Орудия труда. Инструменты.	Праздник
•	2	Животные жарких стран, повадки, детеныши.	«День
	3	Комнатные растения, размножение, уход.	защитника
	4	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.	Отчества»
Март	1	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин день.	Концерт к Международно
	2	Наша Родина - Россия	му женскому
	3	Москва - столица России	дню
	4	Наш родной город	
Апрель	1	Мы читаем. Знакомство с творчеством С.Я. Маршака.	Тематическое
•	2	Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И. Чуковского.	развлечение
	3	Мы читаем. Знакомство с творчеством С.В. Михалкова.	День смеха
	4	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л.Барто.	Весенний праздник «День весны и
Май	1	Майские каникулы	труда» Тематическое
IVIAN	2	Поздняя весна. Растения и животные весной.	развлечение
		Перелетные птицы весной.	удень «День
	3	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.С. Пушкина	Победы»
	4	Скоро в школу. Школьные принадлежности.	Праздник «Выпуск в
			школу»

3.11. Учебный план

					Заня	тия / периодич	ность							За период	
Образовательная область	Базовый вид деятельности		яя груг -5 лет)	ппа			Старшая группа (5-6 лет)				Подготовительная группа (6-7 лет)				Кто проводит
		Время занятия Кол-во Время занятия Кол-во		Время занятия Кол-во				программы							
		/недельная		занятий		/недельная	занятий			/недельная	занятий				
-	2	нагрузка	неделя	<u> </u>		нагрузка	неделя	месяц		нагрузка	неделя	месяц	год	100	P
«Познавательное развитие»	Развитие представлений о себе и об окружающем мире	15/15	1	4	36	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	108	В
	Формирование элементарных математических представлений	15/15	1	4	36	25/25	1	4	36	30/60	2	8	72	144	В
«Речевое развитие»	Речевое развитие (логопедическое занятие)	15/60	4	16	144	25/100	4	16	144	30/120	4	16	144	432	Л
	Восприятие художественной литературы	-	-	-	-	25/25	1	4	36	30/60	2	8	72	108	В
«Художественно - эстетическое	Изобразительное творчество. Рисование	15/15	1	4	36	25/50	2	8	72	30/30	1	4	36	144	В
развитие»	Изобразительное творчество. Лепка	15/7.5	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0.5	2	18	54	В
	Изобразительное творчество. Аппликация	15/7.5	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	54	В
	Музыка	15/30	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	216	M
«Физическое развитие»	Физическая культура (в помещении)	15/30	2	8	72	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	144	В
	Физическая культура (на воздухе)	-	-	-	-	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	72	В
Всего		195/	13	52	468	375/	15	60	540	510/	16	64	576	1584	
		3 час. 15				6 час. 15 мин				8 час. 30					
Vazanuva afaa		мин.								мин.					

Условные обозначения:

В – воспитатель Л – учитель – логопед

М – музыкальный руководитель

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Базовый вид деятельности	Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности								
	в ходе режимных моментов Старшая группа (5 – 6 лет) Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)								
	Время / объем нагрузки в	неделя	месяц	год	Время / объем нагрузки в	неделя	месяц	год	за период обучения
	неделю				неделю				J
Финансовая грамотность	25/ 25	1	4	36	30/30	1	4	36	72
Итоговый объем образовательной	25	1	4	36	30	1	4	36	72
деятельности (по части программы, формируемой участниками образовательных отношений)									

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности			
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Представления о мире людей и рукотворных материалах	еженедельно	еженедельно	еженедельно	
Безопасное поведение в быту, социуме, природе	еженедельно	еженедельно	еженедельно	
Труд	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Развитие представлений о себе и об окружающем мире	еженедельно	еженедельно	еженедельно	
Формирование элементарных математических представлений	еженедельно	еженедельно	еженедельно	
Речевое развитие	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Восприятие художественной литературы	2 раза в неделю	1 раз в неделю	-	
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Изобразительное творчество. Рисование	еженедельно	еженедельно	еженедельно	
Изобразительное творчество. Лепка	еженедельно	еженедельно	еженедельно	
Изобразительное творчество. Аппликация	еженедельно	еженедельно	еженедельно	
Музыка	еженедельно	еженедельно	еженедельно	
Физическая культура	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Индивидуальные занятия с учителем-логопедом	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	
Индивидуальные занятия с воспитателем	ежедневно	ежедневно	ежедневно	

	Самостоятельная деятельность			
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
	Оздоровительная работа			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	

3.12. Календарный учебный график

Режим работы учреждения					
			недельника по і	пятнипу)	
			цень (с 6.00 до 18.00 часов)		
			оскресенье и праздничные дни		
2. Продолжительность учебного г				эдий шыс дий	
Учебный год с начала сентября по конец мая			ода 36 недель		
I полугодие	с начала сентября по конец д		17 недель		
II полугодие	с начала сентяоря по конец декаоря со второй декады января по конец		19 недель		
п полугодие	мая	о копец	1 / педель		
Возрастная группа /	Средняя группа (4-5 лет)		11 занятий в неделю по 20 мин/		
Недельная образовательная	средний группа (т з лет)		220мин		
нагрузка организованной			220111111		
детской деятельности	Старшая группа (5-6 лет)		15 занятий в неделю по 25 мин. /		
(количество занятий)/	Crapman rpyllia (5 % sier)		375 мин.	поделно по 25 мин. т	
Объем недельной			373 Milli		
образовательной нагрузки	Подготовительная к школе	группа	16 занятий в неделю по 30 мин. /		
организованной детской	(6-7 лет)	труппа	480 мин.	педелю по зо мин.	
деятельности (час/мин.)	(6 / 5161)		100 111111		
` /	тия, проводимые в рамках об	пазовате	ульного пропес	cca	
3.1. Индивидуальный уч			учающимися	Адаптированной	
образовательной программы			'		
МБДОУ «Детский сад № 257»		от детен	C 1777KCSIBININ 1	парушениями ре и	
	азвание		Сроки	Количество дней	
Проведение индивидуального		воения	1-2 неделя	14 дней	
			октября	T I Allen	
обучающимися Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями			1-2 неделя	14 дней	
речи МБДОУ «Детский сад № 257»			мая	1. 7	
Педагогическая диагностика		шихся	1-2 неделя	28 дней	
(учитель-логопед)		,	октября		
			1-2 неделя	14 дней	
			мая		
3.2. Праздники	для обучающихся, проводим	ые в теч	ение учебного	года	
Название			Сроки проведения		
Праздник, посвященный Дню Знаний (4-7 лет)			первая декада сентября		
Осенний праздник (4-7 лет)			третья декада октября		
Новогодний праздник (4-7 лет)			третья декада декабря		
Зимний спортивный праздник (4-7 лет)			третья декада января		
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества (5-7 лет)			третья декада февраля		
Праздник, посвященный Международному женскому дню (4-7 лет)			первая декада марта		
Весенний праздник (4-7 лет)			третья декада апреля		
Праздник, посвященный Дню Победы (5-7 лет)			первая декада мая		
Праздник, посвященный выпуску в школу (6-7 лет)			третья декада мая		
3.3. Государственные и народ	• • • •	аты (АОІ			
	кулярное время, праздничн				
4.1. Каникулы	приздин ш	Zie (nepa	oo me, am		
Зимние			первая декада января		
Летние			с 01 июня по 31 августа		
День Победы			9 мая		
День России			12 июня		
день госсии			12 июпя		

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована программа:

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257» (далее – Программа) разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) в возрасте от 4 до 7 лет и рассчитана на 3 года обучения.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФАОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования», реализуется в работе с детьми дошкольного (4-7 лет) возраста в группах компенсирующей направленности и рассчитана на 3 года обучения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет», реализуется в группах компенсирующей направленности детей старшего дошкольного возраста (5 - 7 лет).

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Ссылка на ФАОП ДО: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет», реализуется в группах компенсирующей направленности детей старшего дошкольного возраста (5 - 7 лет).

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель работы с родителями воспитанников — повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах обучения и воспитания, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико -	- социальный паспорт семьи	октябрь
аналитическое	- удовлетворённость качеством образовательных	май
	услуг	
	- социологические опросы	в соответствии
	- дни открытых дверей	с планом работы ДОО
Просветительское	- групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
И	- конференции, круглые столы, семинары -	1 раз в квартал
консультационное	практикумы, тренинги и ролевые игры,	
	консультации, педагогические гостиные,	
	родительские клубы	
	- информационные проспекты, стенды, ширмы,	ежемесячно
	папки-передвижки для родителей (законных	
	представителей);	
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети	еженедельно

	Интернет	
Совместная	- помощь в организации РППС групп и	в течение года
образовательная	образовательных мероприятий	
деятельность	- разработка и реализация образовательных	в соответствии
педагогов и	проектов ДОО	с планом работы ДОО
родителей	- выставки семейного творчества; фотовыставки	
(законных	- акции, волонтерская деятельность	
представителей)	•	
обучающихся		