

ПРИНЯТА  
на Педагогическом совете  
Протокол от 18.08.2023 № 6

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 257»  
от 21.08. 2023г. № 230

**АДАптированная  
Образовательная программа дошкольного образования  
для обучающихся с задержкой психического  
развития**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 257»  
(МБДОУ «Детский сад № 257»)  
Автозаводского района города Нижнего Новгорода**

Авторы – разработчики:  
Заведующий: Вершинина О.В.  
Старший воспитатель: Елесина Н.И.  
Музыкальный руководитель: Крайнова О.А.  
Учитель - дефектолог: Завьялова Е.М..  
Учитель – дефектолог: Чибирева А.А.  
Учитель - логопед: Попова А.Д.  
Воспитатель: Матвейчева Т.П.  
Воспитатель: Федорова С.В.

город Нижний Новгород  
2023 год

Содержание	
<b>Общие положения</b>	
<b>I. Целевой раздел Программы</b>	
.Пояснительная записка	
1.1.	Цель и задачи Программы
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.3.	Характеристики особенностей развития детей с ЗПР
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Система мониторинга динамики развития обучающихся с ЗПР
1.5.	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений - цели и задачи, - планируемые результаты освоения Программы ; - перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика)
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка с ЗПР, представленными в пяти образовательных областях - содержание и задачи образования по пяти образовательным областям, - особенности взаимодействия педагогических работников с детьми с ЗПР; - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ЗПР
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей
2.3.1	Распределение обязанностей между специалистами по реализации Программы
2.3.2.	Система взаимодействия специалистов группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР по реализации Программы
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
2.5.	Способы направления и поддержки детской инициативы
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.7.	Иные характеристики содержания Программы
2.8.	Рабочая программа воспитания
2.9.	Программа коррекционно – развивающей работы с детьми ЗПР
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы . Перечень оборудования и средств обучения
3.2.	Учебно-методическое сопровождение Программы
3.3.	Кадровые условия реализации Программы
3.4	Гибкий режим и распорядок дня
3.5	Учебный план
3.6.	Календарный учебный график
3.7.	Особенности развивающей предметно – пространственной среды
3.8.	Календарный план воспитательной работы
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел</b> Краткая презентация программы

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения « Детский сад № 257»» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО); федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОП ДО).

**Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:**

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28

сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Устав ОО;
- Программа развития ОО;

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

### **Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает:**

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 80% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 20%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- учебный план,
- календарный учебный график,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

### **Содержательный раздел Программы включает описание:**

–задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

–особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

–способов поддержки детской инициативы;

–особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

–образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

### **Организационный раздел Программы включает описание:**

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

### **Сведения об осуществлении образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР:**

<b>Возрастная категория детей</b>	<b>Направленность групп</b>	<b>Количество групп</b>
От 5 до 6 лет	старшая компенсирующей направленности	1
От 6 до 8 лет	подготовительная компенсирующей направленности	1

В группе компенсирующей направленности воспитываются дети с ЗПР с 4 лет до окончания образовательных отношений. Возраст детей группы не является постоянным и фиксированным, так как формирование контингента происходит по результатам медико-психолого-педагогической комиссии (территориальной) для детей с ОВЗ. Комплектование детей группы осуществляется в соответствии с индивидуальными особенностями развития ребенка. Возрастные особенности воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР - биологический возраст отстает от паспортного возраста.

#### **1.1. Цель и задачи Программы.**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного

образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи Программы:**

- ✓ реализация содержания АООП ДО;
- ✓ коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### **Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ЗПР:**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения

его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико- педагогической комиссии (далее - ТПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических

карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.3. Характеристика особенностей детей с ЗПР**

Проблема задержки психического развития и трудностей в обучении осознается как одна из наиболее актуальных психолого – педагогических проблем психологами и педагогами всего мира.

Детская популяция в настоящее время состоит из трех больших групп: нормально развивающихся детей, детей с нарушениями в развитии различной степени, в том числе дети- инвалиды.

Особую тревогу вызывает значительный рост числа детей с задержкой психического развития (ЗПР). Для них нужны специальные условия обучения, которые могут быть обеспечены в специальных детских садах, где наряду с общими задачами решаются и задачи коррекции недостатков психического развития.

Одной из основных причин труднообучаемости и трудновоспитуемости детей является особое по сравнению с нормой состояние психического развития личности, которое в дефектологии получило название «задержка психического развития» (ЗПР).

В самом общем виде сущность ЗПР состоит в следующем: развитие мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально - волевой сферы личности происходит замедленно с отставанием от нормы.

Ограничение психических и познавательных возможностей не позволяют ребенку успешно справляться с заданиями и требованиями, которые предъявляет к нему общество.

У такого ребенка гораздо дольше (часто на протяжении всех лет обучения в начальной школе) остается ведущей игровой мотивация, с трудом и в минимальной степени формируются учебные интересы. Из-за слабо развитой произвольной сферы (умение сосредоточиться, переключать внимание, усидчивость, умение удерживать знания, работать по образцу) ребенок очень быстро устает, истощается.

Из-за недостаточного для его возраста умения сравнивать, обобщать, абстрагировать, классифицировать ребенок не в состоянии самостоятельно, без специальной педагогической помощи, усвоить содержательный минимум образовательной программы.



Часто трудности усугубляются слабой способностью к звуковому и смысловому анализу речи, вследствие чего ребенок плохо овладевает навыками чтения, с трудом осваивает письменную речь. Из-за функциональной незрелости нервной системы процессы торможения и возбуждения мало сбалансированы. Ребенок либо очень возбудим, импульсивен, агрессивен, раздражителен, постоянно конфликтует с детьми, либо, наоборот, скован, заторможен, пуглив, в результате чего подвергается насмешкам со стороны детей.

### **Общие черты детей ЗПР:**

1. Низкая работоспособность детей в результате повышенной истощаемости.
2. Незрелость эмоций и воли.
3. Ограничен запас общих сведений и представлений.
4. Примитивный словарный запас.
5. Несформированность анализа, синтеза, сравнений и умозаключений.
6. Неполная сформированность игровой деятельности.
7. Низкий уровень самоконтроля или его отсутствие.
8. Неумение планировать свою деятельность.

### ***Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития.

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственноотсталыми.

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих

- мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость.

У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными. Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего

связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия. В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

*Задержка психического развития конституционального происхождения* (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

*Задержка психического развития соматогенного генеза* у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

*Задержка психического развития психогенного генеза*. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

*Задержка церебрально-органического генеза*. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования. Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

### **И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:**

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР - это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер.

Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем учебной деятельностью.

#### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

*Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

*Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

*Более низкая способность,* по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, *к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения.

Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил.

Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

*Недоразвитие речи носит системный характер. Особенности речевого развития детей с ЗПР*

*обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:*

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи:
- словообразования,
- словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей

является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

***Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития***

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и ***специфические образовательные потребности, и возможности*** каждой категории детей.

**Особые образовательные потребности** детей с **ОВЗ** определяются как **общими, так и специфическими** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина; Н.Ю. Борякова).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных

образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания Программы, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

##### **Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ЗПР.**

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

## **Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:**

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного

предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.**

1. **Социально-коммуникативное развитие:** осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. **Познавательное развитие:** повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости,



переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно- логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

**3. Речевое развитие:** стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

#### **4. Художественно-эстетическое развитие:**

##### **а) музыкальное развитие:**

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно- эстетической деятельности.

##### **б) художественное развитие:**

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

**5. Физическое развитие:** у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального

базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимыми обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

**При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:**

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий. Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ЗПР.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОО должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**1.5. Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития** детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольноговозраста с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ЗПР на уровне дошкольной образовательной организации, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях. Система оценки качества реализации Программы обучающихся с ЗПР на уровне ДОО должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, самооценка дошкольной образовательной организации;
- внешняя оценка дошкольной образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:
  - повышения качества реализации программы дошкольного образования;
  - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
  - обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования детей с ЗПР;
  - задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
  - создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого- педагогических условий реализации адаптированной основной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные

представители) обучающихся с ЗПР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности

#### **Система оценки качества дошкольного образования:**

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

#### **Система мониторинга динамики развития детей дошкольного возраста с ЗПР в ходе реализации программы**

- *Воспитатели* в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики. Методическое пособие Ю.В. Карповой «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет», Москва, «Вентана-Граф»;
- *Учитель-дефектолог* - «Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей/ Под ред. С.Г. Шевченко, методические материалы Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой. Педагогический мониторинг;
- *Педагог-психолог* при обследовании детей с ЗПР использует диагностические методики: Л.А. Венгера, Е.А. Стребелевой.

### **1.6. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты в Части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием: Шатовой А.Д. Тропинка в экономику : программа : методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет – М.: Вента – Граф, 2015.

**Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель:** формирование у дошкольника умений понимать и ценить окружающий предметный мир вещей (мир вещей – как результат труда людей), уважение к человеческому труду.

**Задачи:** Формировать у дошкольника умения:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

- признавать авторитетными качества человека – хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);
- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

**Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

Ведущие принципы программы - учет индивидуальных, возрастных, психических особенностей старших дошкольников, их интереса к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, комплексный подход к развитию личности дошкольника, который выражается в тесной связи этического, трудового и экономического воспитания.

**Старшая группа (5-6 лет)**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-использует в играх , общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия;</li> <li>- знает несколько профессий , содержание их деятельности ( менеджер, банкир, программист и т.д.), а так же профессий рекламного дела ( рекламодатель, рекламоизготовитель);</li> <li>- адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещевом мире, в природном окружении;</li> <li>- тревожится в случае поломки , порчи вещей, делает попытки исправить свою или чужую оплошность:</li> <li>- любит трудиться, делает полезное для себя и радовать других, умеет вести себя в учреждениях торговли;</li> <li>- с удовольствием помогает взрослым , объясняет необходимость оказания помощи.</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, старым людям, существам, бережно относится к природе;</li> <li>- знает и называет учреждения торговли (рынок, магазин, супермаркет);</li> <li>- знает российские деньги;</li> <li>- знаком с понятием «банк», назначением банка, профессии.</li> <li>- понимает для чего нужна реклама и называет некоторые виды рекламы ( печатная, телереклама, объявления) и профессии рекламного дела ( рекламодатель, рекламоизготовитель).</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает некоторые экономические термины (деньги, банк, рынок, продавец, менеджер, обмен и т.д.), поговорки пословицы о труде, деньгах и использует в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- с удовольствием сочиняет, с помощью взрослого, рекламу для товара или предмета.</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготавливает совместно с взрослым рекламные буклеты, оказывает посильную помощь взрослому при изготовлении декораций к развлечениям; участвует в праздниках и развлечениях .</li> </ul>

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-использует в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия;</li> <li>- знает несколько профессий , содержание их деятельности ( менеджер, банкир, программист и т.д.), а так же профессий рекламного дела ( рекламодатель, рекламоизготовитель);</li> <li>- адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещевом мире, в природном окружении;</li> <li>- тревожится в случае поломки , порчи вещей, делает попытки исправить свою или чужую оплошность:</li> <li>- любит трудиться, делает полезное для себя и радовать других, умеет вести себя в учреждениях</li> </ul>

<p>торговли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с удовольствием помогает взрослым , объясняет необходимость оказания помощи.</li> <li>- умеет вести себя в учреждениях торговли , обсуждает с родителями возможность желаемой покупки);</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает и называет учреждения торговли (рынок, магазин, ярмарка, супермаркет);</li> <li>- знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.</li> <li>- знаком с понятием «банк», назначением банка, профессиями.</li> <li>- знает и называет разные виды рекламы печатная, телереклама, объявления, на транспорте, рекламные щиты, рекламные ролики) и профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности);</li> <li>- объясняет состояние бедности и богатства;</li> <li>- осознает смысл базисных качеств экономики;</li> <li>- проявляет интерес к экономической деятельности взрослых ( знает, кем работают родители, чувствуют заботу о себе, радуется новым покупкам);</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- знает некоторые экономические термины (деньги, банк, рынок, продавец, менеджер, обмен и т.д.), поговорки пословицы о труде, деньгах и использует в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- с удовольствием сочиняет рекламу для товара или предмета, услуг</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготавливает совместно с взрослым рекламные буклеты, оказывает посильную помощь взрослому при изготовлении декораций к развлечениям; участвует в праздниках и развлечениях .</li> </ul>

Диагностический инструментарий: Шатова А.Д. Тропинка в экономику : программа : методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет – М.: Вента – Граф, 2015. с.50-58

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Пояснительная записка.

**В содержательном разделе Программы представлены:**

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ЗПР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР.

**Способы реализации образовательной деятельности** определяются климатическими, социально-экономическими условиями субъекта Российской Федерации, местом расположения Организации, педагогическим коллективом Организации. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ЗПР и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ЗПР, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

## **2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, -- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:**

***Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;***

- ✓ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- ✓ Формирование основ безопасного поведен.
- ✓ Сфера социальных отношений;



- ✓ *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности)*

**Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":**

- ✓ развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми;
- ✓ формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- ✓ приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ формировать основы нравственной культуры;
- ✓ формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- ✓ формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

**Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:**

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

**Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:**

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.*

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

**Развитие общения и игровой деятельности.** Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником** (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

**3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные гендерные представления** (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законным представителем). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**1. Развитие общения и игровой деятельности.** Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

**2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками.** Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои

эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

**3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст).** Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):**

**1. Развитие общения и игровой деятельности.** Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляет осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

**2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками.** Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

**3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.** Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России,

ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

**Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:**

- ✓ формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;
- ✓ воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;
- ✓ формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;
- ✓ формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

*В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.*

**Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

**1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.** С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с гендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

**3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.** Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работникам, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.** Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

**3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.** Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):**

**1. Формирование первичных трудовых умений и навыков.** Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы

действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

**2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.** Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

**3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека.** Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

**Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":**

**формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;**

- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения,
- формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

*Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР: развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения; развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.*

**Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

**1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.** Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет

и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

**2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.** Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

**3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.** Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом с педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

**4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.** Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах, соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.** Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

**2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.** Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила

личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

**3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.** Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

**4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.** Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

**1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.** Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

**2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.** Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных



ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

**3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.** Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

**4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.** Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Содержание	Коррекционно-развивающая работа
<b>4-5 лет</b>	
<p>«От рождения до школы»            Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019            Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»- с. 191-196  <b>Формирование первичных ценностных представлений с.191-192</b>  <b>Развитие коммуникативных способностей с.192-193</b>  <b>Развитие регуляторных способностей с.193-194</b>  <b>Формирование социальных представлений, умений и навыков с.194-196</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие общения и игровой деятельности;</li> <li>- <b>приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным);</b></li> <li>- <b>формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности ребенка в собственных возможностях и способностях;</b></li> <li>- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов культуры социальных отношений;</li> <li>- способствование становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка;</li> <li>- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>- формирование готовности к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;</li> <li>- формирование уважительного отношения к труду взрослых и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</li> <li>- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;</li> <li>- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	
<p>«От рождения до школы»            Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019            Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»- с.225-230  <b>Формирование первичных ценностных представлений с.225-226</b>  <b>Развитие коммуникативных способностей с.226-227</b>  <b>Развитие регуляторных способностей с.227-228</b>  <b>Формирование социальных представлений, умений и навыков с.228-230</b></p>	
<b>6-7 лет</b>	
«От рождения до школы»	

Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019  
 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»- с.-262-267  
**Формирование первичных ценностных представлений с.262-264**  
**Развитие коммуникативных способностей с.264-265**  
**Развитие регуляторных способностей с.265**  
**Формирование социальных представлений, умений и навыков с.265-267**

**Формы ООД в ОО «Социально-коммуникативное развитие»  
 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями  
 развития ребенка**

Возраст	Содержание образовательной деятельности /Методические пособия	
	ООД	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>		
<b>4-5 лет</b>		<p><b>Сюжетно-ролевая игра</b>            Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – С. 59-75.</p> <p><b>Этическая беседа</b>            В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.            - «Моя мама»– С.20-21.</p> <p><b>Общение в ходе самостоятельной деятельности, прогулки</b>            Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2017 (стр.5-80)</p> <p><b>Беседы, ситуативный разговор</b>            Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика – Синтез, 2018</p>
<b>5 – 6 лет</b>		<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>            Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, - М.: Мозаика- Синтез, 2016 (стр. 7-9, 75-95)</p> <p><b>Этические беседы</b>            Петрова В.И., Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 (14-16), (21-24), (29-33), (40-41), (44-46), (50-51), (57-58, 66)            - «Семьи большие и маленькие» – С..21-24.</p> <p><b>Беседы, ситуативный разговор</b>            Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика - Синтез 2018</p>
<b>6 – 7 лет</b>		<p><b>Сюжетно-ролевые игры</b>            Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – (9-10), (95-116)</p> <p><b>Этические беседы</b>            Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика-</p>

		Синтез,2016 (стр. 16-19, 24-26, 33-40,42-44, 46-49, 51-55, 58-65, 66-71) <b>Беседы, ситуативный разговор</b> Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7лет - М.: Мозаика - Синтез 2018
<b>Развитие коммуникативных способностей</b>		
4-5 лет		<b>Сюжетно-ролевые игры</b> Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. – С. 59-75. <b>Театрализованная игра (с. 65-71)</b> <b>Дидактическая игра (с. 71-74)</b> <b>Этические беседы</b> Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4 - 7 лет, - М.: Мозаика- Синтез, 2016 (стр. 12-14,20-21, 26 -29, 49-50, 56,65-66)
5 – 6 лет		<b>Беседы, ситуативный разговор</b> Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: Мозаика - Синтез 2016 <b>Этические беседы</b> Петрова В.И., Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет, - М.: Мозаика- Синтез, 2016 (14-16), (21-24), (29-33), (40-41), (44-46), (50-51), (57-58, 66)
6 – 7 лет		<b>Общение в ходе самостоятельной деятельности, прогулки, ситуативный разговор</b> Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2017 (стр.6-100) <b>Этическая беседа</b> В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - «Как дети могут заботиться о взрослых»– С..24-25. В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 71.
<b>Развитие регуляторных способностей</b>		
4-5 лет		<b>Общение в ходе самостоятельной деятельности, прогулки</b> Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. - М.: Мозаика – Синтез,2017 (стр.5-80)
5 – 6 лет		<b>Общение в ходе самостоятельной деятельности, прогулки, ситуативный разговор</b> Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. - М.:Мозаика – Синтез, 2017 (стр.6-106)
6 – 7 лет		<b>Общение в ходе самостоятельной деятельности, прогулки, ситуативный разговор</b> Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика – Синтез, 2017 (стр.6-100)
<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>		
4-5 лет		Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-

		<p>7 лет. - М.:Мозаика- Синтез, 2018 (стр. 48-57,82-89, 106-109)</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, - М.: Мозаика- Синтез,2016 (стр. 59-64)</p> <p><b>Беседы</b> Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика- Синтез, 2019 (17-24) Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7лет), 2019 г.</p>
5 – 6 лет		<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика- Синтез, 2018 (стр. 25-29; 58-74; 89-105;109-115)</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, - М.: Мозаика- Синтез,2016 ( с. 7-9, стр. 75-95)</p> <p><b>Беседы, ситуативный разговор</b> Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения,- М.: Мозаика - Синтез, 2019 (1- стр.25; 2- стр.26; 3- стр.29; 4-стр.31; 5- стр.33; 6- стр.35) Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет),2019 г. (1- стр.8; 2- стр.11; 3- стр.13; 4- стр.15; 5- стр.16; 6- стр.18; 7- стр.20;8- стр.22; 9- стр.24; 10-стр.25; 11- стр.26; 12- стр.28)</p>
6 – 7 лет		<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, - М.: Мозаика- Синтез, 2018 (стр.58-74, 89-105, 109-115)</p> <p><b>Дидактическая игра</b> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду, - М.: Мозаика- Синтез,2016 ( с. 9-11, стр. 95-116)</p> <p><b>Беседы, ситуативный разговор</b> Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика-Синтез, 2019 г. (1- стр.40; 2-стр.43; 3- стр.46; 4- стр.49; 5-стр.52; 6- стр.57) К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), 2019 г. (1- стр.15; 2-стр.20; 3- стр.24; 4- стр.25; 5-стр.30; 6- стр.31; 7- стр.33; 8- стр.35; 9- стр.37; 10-стр.38; 11- стр.47; 12- стр.53)</p>

## 2.2 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель познавательного развития:

- ✓ формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности,
- ✓ усвоение и обогащение знаний о природе и обществе;
- ✓ развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора .

**Общие задачи:**

- ✓ сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- ✓ развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- ✓ формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- ✓ формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

**Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- ✓ развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- ✓ формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- ✓ формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- ✓ развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- ✓ развитие познавательной активности, любознательности;
- ✓ формирование предпосылок учебной деятельности.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

1. **Сенсорное развитие.** Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой - маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее - короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает и группирует их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.
2. **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.
3. **Формирование элементарных математических представлений.** Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму).

Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?". Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла). Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман). Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения.

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**1. Сенсорное развитие.** Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает

предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы.

**Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):**

**1. Сенсорное развитие.** Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

**2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при



проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

**3. Формирование элементарных математических представлений.** Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

**4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.** Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным.

Содержание	Коррекционно-развивающая работа

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах / Методическое обеспечение
---------	---	--

<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;</li> <li>- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;</li> <li>- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;</li> <li>- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;</li> <li>- развитие познавательной активности, любознательности;</li> <li>- формирование предпосылок учебной деятельности.</li> </ul>
<p>«От рождения до школы»          Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019          Образовательная область «Познавательное развитие»- с. 196-202  <b>Сенсорные эталоны и познавательные действия с. 196-197</b>  <b>Развитие элементарных математических представлений с. 197-199</b>  <b>Окружающий мир с. 199-202</b></p>	
<b>5-6 лет</b>	
<p>Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/под.ред. С.Г.Шевченко.-М.: Школьная Пресса,2005          Природа-с.41-42          Окружающий мир – с.42-43          Сенсорное развитие и познавательные действия– с.44-45          Развитие математических представлений – с.47-48          «От рождения до школы»          Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019          Образовательная область «Познавательное развитие»- с. 230-237</p>	
<b>6-7 лет</b>	
<p>«От рождения до школы»          Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019          Образовательная область «Познавательное развитие»- с. 268-276</p>	

<b>Раздел «Формирование элементарных математических представлений»</b>		
<b>Возраст</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах / Методическое обеспечение</b>
<b>4-5 лет</b>	<b>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР, из ра И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР, из расчета 2 занятия в неделю, в год - 72 занятия.из расчета 1 занятие в неделю, в год - 36 занятий № 1-36 (стр. 7 -68)</b>	
<b>5-6 лет</b>	<b>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР, из расчета 1 занятие в неделю, в год - 36 занятий. №1 -36 (стр. 12-124)</b>	
<b>6-7 лет</b>	<b>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие элементарных математических представлений», конспекты занятий для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР, из расчета 2 занятия в неделю, в год - 72 занятия. № 1 -72(с.12-209)</b>	
<b>Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»</b>		
<b>«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019. – с. 196-197</b>		
<b>4-5 лет</b>		<b>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», 2019. С.9 – 75 О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», 2019, с. 19-49</b>
<b>5-6 лет</b>		<b>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», 2019. С.9 – 75 О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», 2019, с. 55-118</b>
<b>6-7 лет</b>		<b>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», 2019. С.9 – 75 О.В. Дыбина «Неизведанное рядом», 2019, с. 127-169</b>
<b>Раздел «Ознакомление с окружающим миром »</b>		
<b>«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019. С.199-202, 234-237,272-276</b>		

<p><b>4-5 лет</b></p>	<p>Формирование целостной картины мира И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» 4-5 лет, из расчета 1 занятие в неделю, в год - 36 занятий. № 1 - 36 ( с.7-68)</p>	<p>Природа.Дидактические игры и упражнения по ознакомлению с окружающим- с.214-219 Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»- М.: ВЛАДОС, 2020. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)-М.: Мозаика-Синтез, 2016 (стр.19-21, стр.28-29, стр.32-33,стр.60-61) Наблюдения на прогулке Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа», 2016 (стр. 74-91) Игры, беседы Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4- 5 лет), - М.:Мозаика- Синтез, 2015 (стр.53-82)</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» 5-6 лет, из расчета 1 занятие в неделю, в год - 36 занятий» с.№ 1 по 36 (с.8-135)</p>	<p>Природа.Дидактические игры Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) -М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.11-19), (стр.21-28), (стр.29-32), (стр.33-60), (стр.61-66) Наблюдения на прогулке Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. (стр. 75-97) Игры, беседы Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6- 7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2014 (стр. 59-74)</p>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Ознакомление с окружающим миром» 6-7 лет, из расчета 1 занятие в неделю, в год - 36 занятий с.№ 1 по 36 (с.8-145)</p>	<p>Природа. Дидактические игры Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) -М.: Мозаика - Синтез, 2017 (стр.11-19), (стр.21-28), (стр.29-32), (стр.33-60), (стр.61-66) Наблюдения на прогулке Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа, - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. (стр. 75-97) Игры, беседы Дыбина О.В.</p>

		Ознакомление с предметным и социальным окружением (6- 7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2014 (стр. 59-74)
--	--	--

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- ✓ владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✓ лексической речи; развитие речевого творчества;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- ✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- ✓ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***В качестве основных разделов можно выделить:***

- «Речевое развитие»;
- «Подготовка к обучению грамоте»
- «Интерес к художественной литературе» (приобщение к художественной литературе ).

#### ***Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:***

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, -создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

#### ***Общие задачи:***

- ✓ развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- ✓ развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- ✓ формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- ✓ практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

#### ***Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:***

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

**Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

### **Речевое развитие**

**1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.** Проявляет инициативу и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

### **2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:**

-лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной с педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

- грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

-связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать

разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.** Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

### **2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:**

-лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

-грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

-связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове.

#### **Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):**

**1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми.** Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.



## 2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

-грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

- звуковая произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. - Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину;

познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

#### **«Приобщение к художественной литературе»:**

##### **Основная задача :**

✓ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

##### **Общие задачи:**

-формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

-развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

-приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой,

-формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

##### **Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:**

*создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.*

##### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

**1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.** Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро,

красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

**2. Развитие литературной речи и творческих способностей.** Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

**3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.** Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.** Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

**2. Развитие литературной речи и творческих способностей.** Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

**3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.** Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10 - 15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

**Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):**

**1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.** Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

**2. Развитие литературной речи и творческих способностей.** Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

**3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.** Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах / Методическое обеспечение
<b>Раздел «Речевое развитие»</b>		
<b>4-5 лет</b>	Из расчета 1 занятия в неделю, 4 занятий в месяц – всего 36 занятий в год <b>1.К.Е. Бухарина</b> Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР, 2016 г <b>2.Е.В. Петрова, В.М. Дроздова, И.А. Кузнецова, Е.В. Бартенева, Н.А. Сергеева</b> Формирование коммуникативной компетенции у детей с ЗПР, 2013 <b>3. В.В. Гербова</b> «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет»	

№	Тема ООД	Стр.	
1.	Осень	16/1	
		22/2	
2.	Деревья		
3.	Овощи	13/1	
4.	Овощи	15/2	
5.	Фрукты	11/1	
6.	Фрукты	16/2	
7.	Овощи.Фрукты	14/1	
8.	Игрушки	11/2	
9.	Посуда.	13/2	
10.	Мебель.	35/2	
11.	Домашние птицы.	45/2	
12.	Домашние животные	36/2	
13.	Дикие животные	39/2	
14.	Дикие и домашние животные		
15.	Новый год		
16.	Каникулы		
17.	Каникулы		
18.	Обувь	27/2	
19.	Одежда	24/2	
20.	Зимующие птицы	48/2	
21.	Профессии	56/2	
22.	Транспорт	52/2	
23.	23 февраля		
24.	Зим	43/2	
25.	Мамин день		
26.	Весна	59/2	
27.	Перелетные птицы	68/2	
28.	Каникулы		
29.	Весенние цветы	73/2	
30.	Насекомые	75/2	
31.	Дом, улица, город	54/2	

	32.	Правила дорожного движения			
	33.	9 Мая			
	34.	Аквариумные рыбки			
	35.	Комнатные растения			
	36.	Лето			
<b>5-6 лет</b>	<p align="center"><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>1.К.Е. Бухарина</b> Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР, 2016 г</p> <p><b>2.Е.В. Петрова, В.М. Дроздова, И.А. Кузнецова, Е.В. Бартенева, Н.А. Сергеева</b> Формирование коммуникативной компетенции у детей с ЗПР, 2013</p> <p><b>3.В.В. Гербова</b> «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет», из расчета 2 занятия в неделю, в год - 72 занятия.</p>				
	№	Тема ООД	Стр.		
	1.	Начало осени.	1/1		
	2.		82/2		
	3.	Цветы осенью.	84/2		
	4.		16/1		
	5.	Деревья и кустарники осенью.	29/1		
	6.		95/2		
	7.	Грибы	96/2		
	8.		43/1		
	9.	Овощи	35/1		
	10.		37/1		
	11.	Фрукты	33/1		
	12.		39/1		
	13.	Овощи, фрукты.	87/2		
	14.		90/2		
	15.	Ягоды.	92/2		
	16.		93/2		
	17.	Столовая и кухонная посуда	135/1		
	18.		137/1		
	19.	Чайная посуда	135/1		
	20.		121/2		

21.	Мебель	103/1	
22.		108/1	
23.	Домашние птицы	97/1	
24.		102/1	
25.	Домашние животные.	91/1	
26.		140/2	
27.	Дикие животные	85/1	
28.		90/1	
29.	Дикие и домашние животные	136/2	
30.		140/2	
31.	Зима	67/1	
32.		125/2	
33.	Новый год. Праздник в семье.	122/2	
34.		124/2	
35.	Водный транспорт	176/2	
36.		58/1	
37.	Воздушный транспорт	165/2	
38.		63/1	
39.	Наземный транспорт	148/1	
40.		154/1	
41.	Зимующие птицы	44/2	
42.		146/2	
43.	Зимние забавы	127/2	
44.		72/1	
45.	День защитника Отечества	109/1	
46.		147/2	
47.	Одежда	49/1	
48.		52/1	
49.	Международный женский день	153/2	
50.		121/1	
51.	Головные уборы	60/1	
52.		64/1	

53.	Обувь	54/1	
54.		105/2	
55.	Характерные признаки весны	126/1	
56.		150/2	
57.	Возвращение перелетных птиц	162/2	
58.		163/2	
59.	Насекомые	167/1	
60.		184/2	
61.	Мой дом	108/2	
62.		110/2	
63.	Мой город	165/2	
64.		170/2	
65.	Российская Федерация Москва	106/3	
66.		163/1	
67.	День Победы	178/1	
68.		149/2	
69.	Как выращивают хлеб	81/1	
70.			
71.	Комнатные растения	105/1	
72.			

**6-7 лет**

**Речевое развитие**

**1.Е.В. Петрова, В.М. Дроздова, И.А. Кузнецова, Е.В.Бартенева, Н.А. Сергеева** «Формирование коммуникативной компетенции у детей с ЗПР», 2013г.

**2. К.Е. Бухарина** «Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР», 2018г.(2)

**3. В.В. Гербова** «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет», из расчета 1 занятие в неделю, в год - 36 занятий.

№	Тема ООД	Стр.
1.	Наш □ детский сад, наша группа	10/1
2.	Игрушки в группе	16/1
3.	Начало осени	18/1
4.	Деревья и кустарники.	23/1
5.	Растения огорода	33/1



6.	Деревья и кустарники сада	27/1	
7.	Овощи, фрукты, годы.	6/1	
8.	Обобщающие понятия (фрукты, ягоды).	229/2	
9.	Бытовые приборы.	236/2	
10.	Поздняя осень.	21/1	
11.	Посуда	136/1	
12.	Мебель.	51/1	
13.	Домашние птицы	89/1	
14.	Домашние животные	63/1	
15.	Дикие животные	83/1	
16.	Зима	255/2	
17.	Новый год в семье	273/2	
18.	Водный и воздушный транспорт	105/1	
19.	Городской наземный транспорт	101/1	
20.	Одежда	56/1	
21.	Зимующие птицы	76/1	
22.	Стройка и строительные профессии	282/2	
23.	День защитника отечества	107/1	
24.	Общественные здания	297/2	
25.	Международный женский день	124/1	
26.	Моя семья	233/2	
27.	Основные признаки весны	119/1	
28.	Перелетные птицы	40/1	
29.	Животные весной	27	
30.	Насекомые	169/1	
31.	Наш дом	234/2	
32.	Москва – столица России	294/2	
33.	День победы	313/2	
34.	Садовые цветы	172/1	
35.	Рыбы	158/1	
36.	Признаки лета	128/1	

**раздел «Подготовка к обучению грамоте»**

<b>4-5 лет</b>	<b>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика.</b> Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР, из расчета 1 занятие в неделю, в год - 36 занятий.		
	№	Тема ООД	Стр.
	1	Опень	8
		Деревья	9
	3	Овощи	11
	4	Овощи	12
	5	Фрукты	14
	6	Фрукты	16
	7	Овощи. Фрукты	18
	8	Игрушки	19
	9	Посуда.	21
	10	Мебель.	23
	11	Домашние птицы.	24
	12	Домашние животные	27
	13	Дикие животные	28
	14	Дикие и домашние животные	30
	15	Новый год	32
	1	Каникул	
	17	Каникулы	
	18	Обувь	34
	19	Одежда	36
	20	Зимующие птиц	37
	21	Профессии	39
	22	Транспорт	40
	23	23 февраля	42
	24	Зима	43
	25	Мамин день	45
	26	Весна	47
	27	Перелетные птицы	50
	2	Каникулы	
	29	Весенние цвет	52
	30	Насекомые	54
	31	Дом, улица, город	56
	2	Правила дорожного движения	58
	33	9 Мая	60
	34	Аквариумные рыбки	62
35	Комнатные растения	64	
36	Лето	66	

<b>5-6 лет</b>	<b>Развитие речевого (фонематического) восприятия.</b>		
	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009г.		
	Из расчета 1 занятие в неделю, в год - 36 занятий.		
	№	Тема ООД	Стр
	1	«Звук и буква А»	1
	2	«Звук и буква А»	14
	3,4	«Звук и буква И»	17
	5	«Звук и буква О»	19
6	«Звук и буква О»	21	
7	«Звуки и буквы А, О»	24	

8	«Звук и буква Ы»	27
9	«Звук и буква Ы»	29
10	«Звуки и буквы Ы, А, О. Предлоги за, перед»	31
11	«Звук и буква У»	33
12	«Звук и буква У»	35
13	«Звуки и буквы О, У»	40
1	«Звуки и буквы А, О, У, Ы»	41
15	«Звук и буква М»	43
16	«Звук и буква М. Предлоги на, над, под»	46
17	«Звук и буква М. Предлог между»	49
18	«Звук и буква Н»	51
1	«Звук и буква Н. Предлоги на, за, перед, после, между»	53
20	«Звук и буква В»	56
	«Звук и буква В»	58
22	«Различение твердых и мягких согласных звуков м - м', н - н', в - в'»	60
23	«Звук и буква К. Твердые и мягкие согласные звуки»	64
24	«Предлоги в, на, а, над, под, между, перед»	7
5	«Звук и буква К»	70
26	«Звуковой анализ односложных слов без слечения согласных»	72
27,28	«Повторение изученных звуков и букв»	73
29	«Звук и буква П»	75
30	«Звук и буква П»	78
31,32	«Звук и буква С»	79
33,34	«Повторение изученных звуков и букв»	81
35,36	Обобщающие занятия	83

**6-7 лет**

**Подготовка к обучению грамоте, формирование звукового анализа и синтеза.**  
И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы детьми 6-7 лет с ЗПР»  
Из расчета 2 занятия в неделю, в год - 72 занятия.

№	Тема ООД	Стр.
1,2	Звуки а, о, у, ы	12
3,4	Звуки м, мь, н, нь	15
5	Звук и буква И	18
6,7	Звуки в, вь, п, пь	20
8	Звуки с, сь. Буква С	23
9	Звуки с, сь. Буква С	25
10	Звуки с, сь. Буква С	28
11	Звуки л, ль. Буква Л	29
12	Звуки л, ль. Буква Л	31
13,14	Звуковой анализ двусложных слов	32

15,16	Различение твердых и мягких звуков: л— ль, п — пь, с - сь	33
17	Звуки т, ть. Буква Т	35
18	Повторение	37
19	Повторение	37
20	Звуковой диктант	37
21	Звуки р, р ь	38
22	Звуки р, р ь	40
23	Звуки р, р ь	42
24	Звуковой диктант	44
25	Звуки г, г ь . Буква Г	45
26	Дифференциация звуков г - к	46
27	Звук ш	48
28	Звук ш. Буква Ш. Дифференциация звуков с - ш	52
29,30	Повторение изученных звуков и букв	53
31	Звуковой диктант	55
32	Последовательное выделение звуков в словах со стечением согласных	56
33	Звуки б, бь. Буква Б	57
34,35	Ударение	60
36	Дифференциация звуков п - б	62
37	Звуковой диктант	64
38	Звуки д, д ь . Буква Д	65
39	Звуки д, д ь . Буква	67
40	Дифференциация звуков т - д	68
41	Звуковой анализ слов	70
42	Звук ч. Буква Ч.	72
43	Звук ж . Буква Ж	74
44	Звук и буква Ж . Буквы А, О, И, У, Ы	76
45	Дифференциация звуков ш - ж	78
46	Дифференциация звуков ш - ж	80
47	Звуки ф, ф ь . Буква	81
48	Звуки ф, ф ь . Буква Ф	83
49	Дифференциация звуков в - ф, вь - фь	85
50	Звуковой анализ слов	88
51	Звуковой диктант	90
52	Звук ц. Буква Ц	91
53	Дифференциация звуков ц - ч	93
54	Звук щ. Буква Щ	96
55	Звук щ. Буква Щ	97
56	Дифференциация звуков ш - щ	99
57	Дифференциация звуков ш - щ	101
58	Звуки з, з ь . Буква З	103
59	Звуки з, з ь . Буква З	106
60	Дифференциация звуков з - с, зь - сь	108
61	Дифференциация звуков з - с, зь - сь	110
62	Дифференциация звуков щ - ч	111

	63	Звуково □ диктант	113
	64	Дифференциация □ звуков с - щ	114
	65	З □ уки □ х, хь. Буква	116
	66	Звуки х, хь. Буква Х	118
	67	Звуковой ди □ тант	20
	68-72	Повторение	121
Возраст	Организованная образовательная деятельность	Совместная образовате □ льная деят □ льность и культу □ ные практики в режимных моментах / Методическое обеспечение	
<b>«Приобщение к художественной литературе»</b>			
4-5 лет		Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016- 320 с. Дидактические игры Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5 лет),- М.: Мозаика - Синтез, 2014(стр. 73-75)	
5-6 лет		Чтение художественной литературы Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, 319 с	
6-7 лет		Чтение художественной литературы Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, 319 с	

#### 2.2.4 Образовательная область . «Художественно – эстетическое развитие»

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- ✓ формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- ✓ развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- ✓ развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

**Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:**

- ✓ «Художественной творчество»;
- ✓ "Музыкальная деятельность";
- ✓ "Конструктивно-модельная деятельность"
- ✓ «Приобщение к искусству»;

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

#### **Художественное творчество - общие задачи:**

- Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

- Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

- Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

**Приобщение к искусству.** Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности

**Развитие продуктивной деятельности обучающихся**(рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

**Рисование.** Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

**Лепка** Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом. При создании поделки умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Демонстрирует умение в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем.

**Аппликация.** При создании поделки умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места.

**3. Развитие детского творчества.** С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**Приобщение к искусству.** Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений.

**Развитие продуктивной деятельности обучающихся** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).

**Рисование.** Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

**Лепка.** При создании лепки умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в поделке отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата

**Аппликация.** Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата

**Развитие детского творчества.** Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

#### **Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

**Развитие продуктивной деятельности обучающихся.** Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

**2. Развитие детского творчества.** Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

**3. Приобщение к искусству.** Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности.

**Конструктивно-модельная деятельность** - общие задачи:

- ✓ развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- ✓ приобщать к конструированию;
- ✓ подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- ✓ развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- ✓ учить обучающихся обыгрывать постройки;



✓ воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет): самостоятельная творческая деятельность.** Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность.** Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

**Самостоятельная творческая деятельность.** Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

**Музыкальная деятельность - общие задачи:**

- ✓ Развитие музыкально-художественной деятельности:
- ✓ развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- ✓ формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- ✓ развитие музыкально-ритмических способностей.

**Приобщение к музыкальному искусству:**

-формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;  
-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;  
-поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;  
-формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

**.Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

**Музыкальная деятельности.**

**Пение.** Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке.

**Музыкально – ритмические движения.** Ритмично ходит, бежит, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них.

**Музыкально – игровое танцевально творчество.** Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

**Слушание.** Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок

Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

Принимает участие в театрализованных постановках, праздниках, развлечениях.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**Музыкальная деятельность**

**Пение.** В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией.

**Музыкально – ритмические движения.** Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков.

**Слушание.** Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на

разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр)..

Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

Принимает участие в театрализованных постановках, праздниках, развлечениях.

### **Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):**

#### **Музыкальная деятельность.**

**Пение.** Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Передает в пении эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями

**Музыкально – ритмические движения.** Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в движении эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг").

умеет инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения).

Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

**Слушание.** Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности.

**Игра на музыкальных инструментах** Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

### **Формы ООД в ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах / Методическое обеспечение
<b>Раздел «Приобщение к искусству»</b>		
«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019., 207-208; 243; 281-282		
<b>4-5 лет</b>	-	«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019., 207-208; 243; 281-282 Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись, 2007 - Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом, 2009
<b>5-6 лет</b>	-	«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. -

		М.: Мозаика – Синтез, 2019., 207-208; 243; 281-282 Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись, 2007 - Курочкина Н. А. О портретной живописи - детям, 2008 - Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом, 2009																																				
<b>6-7 лет</b>	-	«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019., 207-208; 243; 281-282 Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись, 2007 - Курочкина Н. А. О портретной живописи - детям, 2008 - Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом, 2009																																				
<b>Раздел «Изобразительная деятельность»</b> «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019., 4-5лет стр.208-211; 5-6 лет. Стр.244-248; 6-7 лет стр.283-286																																						
<b>4-5 лет</b>	Из расчета 1 занятие в неделю – всего 36 занятий в год Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика Синтез, 2016	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика - Синтез, 2015																																				
	<table border="1"> <tr> <td>№1стр.23</td> <td>№13стр.45</td> <td>№25 стр.64</td> </tr> <tr> <td>№2стр.25</td> <td>№14 стр.47</td> <td>№26 стр.68</td> </tr> <tr> <td>№3стр.27</td> <td>№15стр.48</td> <td>№27 стр.69</td> </tr> <tr> <td>№4стр.30</td> <td>№16 стр.50</td> <td>№28 стр.71</td> </tr> <tr> <td>№5стр.31</td> <td>№17 стр.51</td> <td>№29 стр.72</td> </tr> <tr> <td>№6стр.33</td> <td>№18 стр.52</td> <td>№30 стр.74</td> </tr> <tr> <td>№7стр.34</td> <td>№19 стр.56</td> <td>№31 стр.75</td> </tr> <tr> <td>№8стр.36</td> <td>№20 стр.57</td> <td>№32 стр.77</td> </tr> <tr> <td>№9стр.38</td> <td>№21 стр.58</td> <td>№33 стр.78</td> </tr> <tr> <td>№10стр.40</td> <td>№22 стр.60</td> <td>№34 стр.80</td> </tr> <tr> <td>№11стр.42</td> <td>№23 стр.61</td> <td>№35 стр.81</td> </tr> <tr> <td>№12стр.43</td> <td>№24 стр.62</td> <td>№36 стр.82</td> </tr> </table>		№1стр.23	№13стр.45	№25 стр.64	№2стр.25	№14 стр.47	№26 стр.68	№3стр.27	№15стр.48	№27 стр.69	№4стр.30	№16 стр.50	№28 стр.71	№5стр.31	№17 стр.51	№29 стр.72	№6стр.33	№18 стр.52	№30 стр.74	№7стр.34	№19 стр.56	№31 стр.75	№8стр.36	№20 стр.57	№32 стр.77	№9стр.38	№21 стр.58	№33 стр.78	№10стр.40	№22 стр.60	№34 стр.80	№11стр.42	№23 стр.61	№35 стр.81	№12стр.43	№24 стр.62	№36 стр.82
№1стр.23	№13стр.45		№25 стр.64																																			
№2стр.25	№14 стр.47		№26 стр.68																																			
№3стр.27	№15стр.48		№27 стр.69																																			
№4стр.30	№16 стр.50		№28 стр.71																																			
№5стр.31	№17 стр.51		№29 стр.72																																			
№6стр.33	№18 стр.52		№30 стр.74																																			
№7стр.34	№19 стр.56		№31 стр.75																																			
№8стр.36	№20 стр.57		№32 стр.77																																			
№9стр.38	№21 стр.58		№33 стр.78																																			
№10стр.40	№22 стр.60		№34 стр.80																																			
№11стр.42	№23 стр.61		№35 стр.81																																			
№12стр.43	№24 стр.62		№36 стр.82																																			
	<b>Лепка</b> Из расчета 0,5 занятия в неделю – всего 18 занятий в год Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет), -М.: Мозаика- Синтез																																					
	<table border="1"> <tr> <td>№1стр.23</td> <td>№13стр.45</td> <td>№25 стр.64</td> </tr> <tr> <td>№2стр.25</td> <td>№14 стр.47</td> <td>№26 стр.68</td> </tr> <tr> <td>№3стр.27</td> <td>№15стр.48</td> <td>№27 стр.69</td> </tr> <tr> <td>№4стр.30</td> <td>№16 стр.50</td> <td>№28 стр.71</td> </tr> <tr> <td>№5стр.31</td> <td>№17 стр.51</td> <td>№29 стр.72</td> </tr> <tr> <td>№6стр.33</td> <td>№18 стр.52</td> <td>№30 стр.74</td> </tr> </table>	№1стр.23	№13стр.45	№25 стр.64	№2стр.25	№14 стр.47	№26 стр.68	№3стр.27	№15стр.48	№27 стр.69	№4стр.30	№16 стр.50	№28 стр.71	№5стр.31	№17 стр.51	№29 стр.72	№6стр.33	№18 стр.52	№30 стр.74																			
№1стр.23	№13стр.45	№25 стр.64																																				
№2стр.25	№14 стр.47	№26 стр.68																																				
№3стр.27	№15стр.48	№27 стр.69																																				
№4стр.30	№16 стр.50	№28 стр.71																																				
№5стр.31	№17 стр.51	№29 стр.72																																				
№6стр.33	№18 стр.52	№30 стр.74																																				
	<b>Аппликация</b> Из расчета 0,5 занятия в неделю – всего 18 занятий в год Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя																																					

	группа (4-5 лет), -М.:Мозаика- Синтез, 2016 <table border="1"> <tr> <td>№1стр.23</td> <td>№13стр.45</td> <td>№25 стр.64</td> </tr> <tr> <td>№2стр.25</td> <td>№14 стр.47</td> <td>№26 стр.68</td> </tr> <tr> <td>№3стр.27</td> <td>№15стр.48</td> <td>№27 стр.69</td> </tr> <tr> <td>№4стр.30</td> <td>№16 стр.50</td> <td>№28 стр.71</td> </tr> <tr> <td>№5стр.31</td> <td>№17 стр.51</td> <td>№29 стр.72</td> </tr> <tr> <td>№6стр.33</td> <td>№18 стр.52</td> <td>№30 стр.74</td> </tr> </table>			№1стр.23	№13стр.45	№25 стр.64	№2стр.25	№14 стр.47	№26 стр.68	№3стр.27	№15стр.48	№27 стр.69	№4стр.30	№16 стр.50	№28 стр.71	№5стр.31	№17 стр.51	№29 стр.72	№6стр.33	№18 стр.52	№30 стр.74																																																																															
№1стр.23	№13стр.45	№25 стр.64																																																																																																		
№2стр.25	№14 стр.47	№26 стр.68																																																																																																		
№3стр.27	№15стр.48	№27 стр.69																																																																																																		
№4стр.30	№16 стр.50	№28 стр.71																																																																																																		
№5стр.31	№17 стр.51	№29 стр.72																																																																																																		
№6стр.33	№18 стр.52	№30 стр.74																																																																																																		
<b>5-6 лет</b>	<b>Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» из расчета 2 занятия в неделю, в год 72 занятий. Рисование.</b> <table border="1"> <tr> <td>№1стр.30</td> <td>№19 стр.48</td> <td>№37 стр.70</td> <td>№55 стр.89</td> </tr> <tr> <td>№2стр.31</td> <td>№20стр.50</td> <td>№38 стр.71</td> <td>№56стр.91</td> </tr> <tr> <td>№3стр.32</td> <td>№21 стр.51</td> <td>№39 стр.71</td> <td>№57 стр.92</td> </tr> <tr> <td>№4стр.33</td> <td>№22 стр.52</td> <td>№40 стр.72</td> <td>№58стр.94</td> </tr> <tr> <td>№5стр.34</td> <td>№23 стр.54</td> <td>№41 стр.73</td> <td>№59стр.97</td> </tr> <tr> <td>№6стр.34</td> <td>№24 стр.55</td> <td>№42 стр.75</td> <td>№60стр.99</td> </tr> <tr> <td>№7стр.36</td> <td>№25 стр.55</td> <td>№43 стр.76</td> <td>№61 стр.99</td> </tr> <tr> <td>№8 стр.36</td> <td>№26 стр.57</td> <td>№44 стр.76</td> <td>№62стр.99</td> </tr> <tr> <td>№9стр.37</td> <td>№27 стр.58</td> <td>№45 стр.78</td> <td>№63 стр.101</td> </tr> <tr> <td>№10стр.39</td> <td>№28 стр.59</td> <td>№46 стр.79</td> <td>№64стр.103</td> </tr> <tr> <td>№11 стр.42</td> <td>№29 стр.60</td> <td>№47 стр.80</td> <td>№65 стр.103</td> </tr> <tr> <td>№12 стр.43</td> <td>№30 стр.61</td> <td>№48стр.82</td> <td>№66стр.104</td> </tr> <tr> <td>№13 стр.43</td> <td>№31 стр.63</td> <td>№49 стр.82</td> <td>№67стр.105</td> </tr> <tr> <td>№14 стр.43</td> <td>№32 стр.63</td> <td>№50 стр.83</td> <td>№68 стр.106</td> </tr> <tr> <td>№15стр.44</td> <td>№33 стр.64</td> <td>№51 стр.84</td> <td>№69стр.107</td> </tr> <tr> <td>№16 стр.45</td> <td>№34 стр.66</td> <td>№52 стр.85</td> <td>№70 стр.107</td> </tr> <tr> <td>№17 стр.45</td> <td>№35 стр.67</td> <td>№53стр.86</td> <td>№71стр.108</td> </tr> <tr> <td>№18 стр.47</td> <td>№36 стр.69</td> <td>№54стр.88</td> <td>№72 стр.108</td> </tr> </table> <b>Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» из расчета 2 занятия в месяц, в год -18 занятий. Лепка.</b> <table border="1"> <tr> <td>№1, стр.29</td> <td>№7, стр.56;</td> <td>№13,стр.83</td> </tr> <tr> <td>№2, стр.32</td> <td>№8, стр.60</td> <td>№14,стр.86</td> </tr> <tr> <td>№3, стр.37</td> <td>№9,стр.64</td> <td>№15, ст.91</td> </tr> <tr> <td>№4, стр.41</td> <td>№10,стр.67</td> <td>№16, стр.95</td> </tr> <tr> <td>№5 стр.49</td> <td>№11,стр.74</td> <td>№17,стр.101</td> </tr> <tr> <td>№6, стр.51;</td> <td>№12, стр.81</td> <td>№18- стр.104</td> </tr> </table> <b>Т.С. Комарова. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» из расчета 2 занятия в месяц, в год - 18 занятий. Аппликация.</b> <table border="1"> <tr> <td>№1 стр.30</td> <td>№7 стр.59</td> <td>№13 стр.87</td> </tr> <tr> <td>№2 стр.35</td> <td>№8 стр.61</td> <td>№14 стр.89</td> </tr> </table>			№1стр.30	№19 стр.48	№37 стр.70	№55 стр.89	№2стр.31	№20стр.50	№38 стр.71	№56стр.91	№3стр.32	№21 стр.51	№39 стр.71	№57 стр.92	№4стр.33	№22 стр.52	№40 стр.72	№58стр.94	№5стр.34	№23 стр.54	№41 стр.73	№59стр.97	№6стр.34	№24 стр.55	№42 стр.75	№60стр.99	№7стр.36	№25 стр.55	№43 стр.76	№61 стр.99	№8 стр.36	№26 стр.57	№44 стр.76	№62стр.99	№9стр.37	№27 стр.58	№45 стр.78	№63 стр.101	№10стр.39	№28 стр.59	№46 стр.79	№64стр.103	№11 стр.42	№29 стр.60	№47 стр.80	№65 стр.103	№12 стр.43	№30 стр.61	№48стр.82	№66стр.104	№13 стр.43	№31 стр.63	№49 стр.82	№67стр.105	№14 стр.43	№32 стр.63	№50 стр.83	№68 стр.106	№15стр.44	№33 стр.64	№51 стр.84	№69стр.107	№16 стр.45	№34 стр.66	№52 стр.85	№70 стр.107	№17 стр.45	№35 стр.67	№53стр.86	№71стр.108	№18 стр.47	№36 стр.69	№54стр.88	№72 стр.108	№1, стр.29	№7, стр.56;	№13,стр.83	№2, стр.32	№8, стр.60	№14,стр.86	№3, стр.37	№9,стр.64	№15, ст.91	№4, стр.41	№10,стр.67	№16, стр.95	№5 стр.49	№11,стр.74	№17,стр.101	№6, стр.51;	№12, стр.81	№18- стр.104	№1 стр.30	№7 стр.59	№13 стр.87	№2 стр.35	№8 стр.61	№14 стр.89	
№1стр.30	№19 стр.48	№37 стр.70	№55 стр.89																																																																																																	
№2стр.31	№20стр.50	№38 стр.71	№56стр.91																																																																																																	
№3стр.32	№21 стр.51	№39 стр.71	№57 стр.92																																																																																																	
№4стр.33	№22 стр.52	№40 стр.72	№58стр.94																																																																																																	
№5стр.34	№23 стр.54	№41 стр.73	№59стр.97																																																																																																	
№6стр.34	№24 стр.55	№42 стр.75	№60стр.99																																																																																																	
№7стр.36	№25 стр.55	№43 стр.76	№61 стр.99																																																																																																	
№8 стр.36	№26 стр.57	№44 стр.76	№62стр.99																																																																																																	
№9стр.37	№27 стр.58	№45 стр.78	№63 стр.101																																																																																																	
№10стр.39	№28 стр.59	№46 стр.79	№64стр.103																																																																																																	
№11 стр.42	№29 стр.60	№47 стр.80	№65 стр.103																																																																																																	
№12 стр.43	№30 стр.61	№48стр.82	№66стр.104																																																																																																	
№13 стр.43	№31 стр.63	№49 стр.82	№67стр.105																																																																																																	
№14 стр.43	№32 стр.63	№50 стр.83	№68 стр.106																																																																																																	
№15стр.44	№33 стр.64	№51 стр.84	№69стр.107																																																																																																	
№16 стр.45	№34 стр.66	№52 стр.85	№70 стр.107																																																																																																	
№17 стр.45	№35 стр.67	№53стр.86	№71стр.108																																																																																																	
№18 стр.47	№36 стр.69	№54стр.88	№72 стр.108																																																																																																	
№1, стр.29	№7, стр.56;	№13,стр.83																																																																																																		
№2, стр.32	№8, стр.60	№14,стр.86																																																																																																		
№3, стр.37	№9,стр.64	№15, ст.91																																																																																																		
№4, стр.41	№10,стр.67	№16, стр.95																																																																																																		
№5 стр.49	№11,стр.74	№17,стр.101																																																																																																		
№6, стр.51;	№12, стр.81	№18- стр.104																																																																																																		
№1 стр.30	№7 стр.59	№13 стр.87																																																																																																		
№2 стр.35	№8 стр.61	№14 стр.89																																																																																																		

	№3 стр.38 №	№9 стр.65	№15 стр.93		
	№4 стр.40	№10 стр.71	№16 стр.96		
	№5 стр.46	№11 стр.75	№17 стр.102		
	№ 6 стр.47	№12 стр.77	№18 стр.106		
<b>6-7 лет</b>	<p><b>Рисование</b> Из расчета 2 занятия в неделю – всего 72 занятия в год Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6- 7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p>				
	№1 стр.34	№19 стр.55	№37 стр.72	№55 стр.92	
	№2 стр.35	№20 стр.56	№38 стр.73	№56 стр.92	
	№3 стр.37	№21 стр.56	№39 стр.74	№57 стр.93	
	№4 стр.38	№22 стр.58	№40 стр.77	№58 стр.94	
	№5 стр.38	№23 стр.58	№41 стр.78	№59 стр.96	
	№6 стр.38	№24 стр.59	№42 стр.79	№60 стр.92	
	№7 стр.40	№25 стр.60	№43 стр.80	№61 стр.97	
	№8 стр.40	№26 стр.60	№44 стр.81	№62 стр.98	
	№9 стр.41	№27 стр.61	№45 стр.81	№63 стр.199	
	№10 стр.42	№28 стр.64	№46 стр.82	№64 стр.101	
	№11 стр.45	№29 стр.65	№47 стр.82	№65 стр.102	
	№12 стр.47	№30 стр.65	№48 стр.82	№66 стр.104	
	№13 стр.47	№31 стр.67	№49 стр.84	№67 стр.105	
	№14 стр.48	№32 стр.68	№50 стр.85	№68 стр.106	
	№15 стр.49	№33 стр.68	№51 стр.86	№69 стр.68	
	№16 стр.49	№34 стр.68	№52 стр.88	№70 стр.107	
	№17 стр.52	№35 стр.70	№53 стр.86	№71 стр.98	
	№18 стр.52	№36 стр.71	№54 стр.90	№72 стр.101	
		<p><b>Лепка</b> Из расчета 0,5 занятия в неделю – всего 18 занятий в год Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6- 7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p>			
		№1 стр.34	№7 стр.60	№13 стр.83	
		№2 стр.36	№8 стр.66	№14 стр.85	
		№3 стр.44	№9 стр.69	№15 стр.89	
		№4 стр.46	№10 стр.70	№16 стр.94	
		№5 стр.54	№11 стр.76	№17 стр.97	
		№ 6 стр.57	№12 стр.81	№18 стр.101	
		<p><b>Аппликация</b> Из расчета 0,5 занятия в неделю – всего 18 занятий в год Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6- 7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.</p>			

	№1 стр.39	№7 стр.64	№13 стр.87		
	№2 стр.39	№8 стр.67	№14 стр.88		
	№3 стр.43	№9 стр.73	№15 стр.90		
	№4 стр.43	№10 стр.74	№16 стр.91		
	№5 стр.51	№11 стр.79	№17 стр.98		
	№ 6 стр.51	№12 стр.82	№18 стр.100		

<b>Раздел конструктивно – модельная деятельность</b>		
возраст	Организованная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах / Методическое обеспечение
4-5	-	Игровые задания Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала:Средняя группа (4-5 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2015
5-6	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала.Старшая группа (5-6 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2017
7-7	-	Игровые задания Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2015

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах / Методическое обеспечение
---------	---	--

**Раздел «Музыкальная деятельность»**

«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019  
4-5 лет стр. 212-213; 5-6 лет стр.248-250, 6-7 лет стр.287-288

<b>4-5 лет</b>	Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия. Средняя группа»- «Учитель», 2015 Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия			О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Природа и музыка»М.: ТЦ Сфера, 2016(с.4 список используемой и рекомендуемой литературы), (с. 4-97 конспекты занятий для детей 3-5 лет), О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Музыка о животных и птицах» М.: ТЦ Сфера, 2016(с. 4-66 конспекты занятий для детей 3-5 лет) О.П.Радынова «Музыкальные шедевры»	
	№1 стр.6	№19 стр.55	№37 стр.109		№55 стр.149
	№2 стр.9	№20 стр.58	№38 стр.111		№56 стр.151
	№3 стр.12	№21 стр.60	№39 стр.113		№57 стр.155
	№4 стр.15	№22 стр.63	№40 стр.115		№58 стр.157
	№5 стр.19	№23 стр.66	№41 стр.117		№59 стр.159

	№6 стр.22	№24 стр.69	№42 стр.119	№60стр. 163	«Настроение, чувства в музыке» М.: ТЦ Сфера, 2016(с.5-29 о программе «Музыкальные шедевры»), (с. 30 задачи), (с.31- 124 конспекты занятий для детей 3-5 лет. О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Песня, танец, марш» М.: ТЦ Сфера, 2016(с.4-87 конспекты занятий для детей 3-5 лет)
	№7стр.2 5	№25 стр.73	№43 стр.121	№61 стр.167	
	№8 стр.28	№26 стр.76	№44 стр.125	№62стр. 169	
	№9стр.3 0	№27 стр.79	№45 стр.127	№63 стр.176	
	№10стр. 34	№28 стр.82	№46 стр.130	№64стр. 179	
	№11 стр.37	№29 стр.86	№47 стр.132	№65 стр.181	
	№12 стр.38	№30 стр.88	№48стр.13 4	№66стр. 183	
	№13 стр.42	№31 стр.90	№49 стр.136	№67стр. 186	
	№14 стр.45	№32 стр.93	№50 стр.139	№68 стр.188	
	№15стр. 47	№33 стр.94	№51 стр.140		
	№16 стр.49	№34 стр.99	№52 стр.143		
	№17 стр.52	№35 стр.102	№53стр.14 5		
	№18 стр.54	№36 стр.107	№54стр.14 7		
<b>5-6 лет</b>	Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия. Старшая группа»- «Учитель», 2015 Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия				«Играем и поем» сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов- Волгоград: Учитель, 2015 (с. 4-5 Музыкальные игры); (с.6- 13 нотный материал)» (с. 14- 21 коллективные игры); (с.22 нотный материал); ( с. 24 - 31 познавательные досуги); (с.32 -33 игровые занятия); (с. 39- 41 нотный материал); ( с. 42- 128 сценарии праздников с нотным приложением) О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Природа и музыка» М.: ТЦ Сфера, 2016 (с.4 список используемой и рекомендуемой литературы), (с. 4-97 конспекты занятий для детей 3-5 лет) О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Музыка о животных и птицах» М.: ТЦ Сфера, 2016 (с. 4-66 конспекты занятий для
	№1стр.11	№19 стр.66	№37 стр.122	№55 стр.17	
	№2 стр.15	№20стр.67	№38стр. 125	№56стр.180	
	№3 стр.19	№21 стр.72	№39 стр.128	№57 стр.18	
	№4 стр.21	№22 стр.74	№40 стр.130	№58стр.185	
	№5 стр.23	№23 стр.76	№41 стр.132	№59стр.187	
	№6 стр.27	№24 стр.79	№42 стр.136	№60стр.189	
	№7стр.31	№25 стр.81	№43 стр.138	№61 стр.19	
	№8 стр.35	№26 стр.83	№44 стр.140	№62стр.200	



	№9стр.37	№27 стр.88	№45 стр.144	№63 стр.202	детей 3-5 лет) О.П.Радынова «Музыкальные шедевры»
	№10стр.41	№28 стр.90	№46 стр.148	№64стр.204	«Настроение, чувства в музыке» М.: ТЦ Сфера, 2016 (с.5-29 о программе «Музыкальные шедевры»), (с.30 задачи), (с.31-124
	№11 стр.43	№29 стр.92	№47 стр.150	№65 стр.207	конспекты занятий для детей 3-5 лет) О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Песня, танец, марш» М.: ТЦ Сфера, 2016 (с.4-87 конспекты занятий для детей 3-5 лет)
	№12 стр.47	№30 стр.100	№48стр.157	№66стр.209	
	№13 стр.49	№31 стр.102	№49 стр.160	№67стр.210	
	№14 стр.53	№32 стр.104	№50 стр.162	№68 стр.213	
	№15стр.55	№33 стр.107	№51 стр.165		
	№16 стр.58	№34 стр.113	№52 стр.169		
	№17 стр.60	№35 стр.117	№53стр.174		
	№18 стр.62	№36 стр.120	№54стр.175		
<b>6-7 лет</b>	Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» «Учитель», 2015 Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия				О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Природа и музыка» М.: ТЦ Сфера, 2016(с.4 список используемой и рекомендуемой литературы), (с. 4-97конспекты занятий для детей 3-5 лет),(с 97 -171 конспекты занятий для детей 6-7 лет)
	№1стр.15	№19 стр.61	№37 стр.104	№55 стр.155	О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Музыка о животных и птицах» М.: ТЦ Сфера, 2016 (с. 4-66 конспекты занятий для детей 3-5 лет), (с 67 -127 конспекты занятийдля детей 6-7 лет)
	№2 стр.18	№20стр.63	№38 стр.106	№56стр.156	О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» Настроение, чувства в музыке» М.: ТЦ Сфера, 2016(с.5-29 о программе «Музыкальные шедевры»), (с. 30 задачи), (с.31-124 конспекты занятий для детей 3-5 лет),(с 124 -203 конспекты занятий для детей 6-7 лет)
	№3 стр.22	№21 стр.65	№39 стр.108	№57 стр.155	О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Песня, танец, марш» М.:
	№4 стр.24	№22 стр.68	№40 стр.110	№58стр.161	
	№5 стр.26	№23 стр.70	№41 стр.112	№59стр.163	
	№6 стр.29	№24 стр.72	№42 стр.114	№60стр.166	
	№7стр.31	№25 стр.74	№43 стр.117	№61 стр.171	
	№8 стр.33	№26 стр.77	№44 стр.120	№62стр.172	
	№9стр.35	№27 стр.80	№45 стр.124	№63 стр.177	
	№10стр.39	№28 стр.83	№46 стр.126	№64стр.177	
	№11 стр.42	№29 стр.88	№47 стр.132	№65 стр.181	
	№12 стр.45	№30 стр.90	№48стр.	№66стр.182	

		р.134		ТЦ Сфера, 2016
№13 стр.46	№31 стр.92	№49 стр.137	№67 стр.184	(с.4-8) конспекты занятий для детей 3-5 лет), (с 88 -230
№14 стр.48	№32 стр.93	№50 стр.142	№68 стр.186	конспекты занятий для детей 6-7 лет) (с.231
№15 стр.51	№33 стр.97	№51 стр.144		список используемой литературы)
№16 стр.53	№34 стр.98	№52 стр.147		
№17 стр.55	№35 стр.100	№53 стр.149		
№18 стр.58	№36 стр.102	№54 стр.151		

### 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

включает:

- ✓ приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).
- ✓ формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- ✓ становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

**Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
2. Физическая культура ( в помещении и на улице)

**" Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":**

Задачи раздела:

- ✓ сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия;
- ✓ повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- ✓ создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- ✓ воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

✓ формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

-оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

.

**Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

**1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.** Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

**2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

**3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

**1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.** Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

**2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

**3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

**Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):**

**1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся.** Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится

к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

**2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

**3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

#### **«Физическая культура» - общие задачи:**

✓ развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

✓ совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

✓ развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях;

✓ формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

#### **Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:**

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

#### **Средняя группа (от 4 до 5 лет):**

**Физические качества** (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

**Основные движения.** Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся

шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения

**Общеразвивающие упражнения.** Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево).

**Спортивные упражнения.** Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

**Подвижные игры и развлечения.** Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

**Старшая группа (от 5 до 6 лет):**

1. **Развитие двигательных качеств** (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полорлевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

**Основные движения.** Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела.. Доступны

энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа.

**Общеразвивающие упражнения.** Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами.

**Подвижные игры.** Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах.

**Спортивные игры.** Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

**Подвижные игры** Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам.

**Спортивные игры.** Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

**Праздники, досуги.** Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Объем двигательной активности на высоком уровне.

### **Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):**

**1. Физические качества** (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения

хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

**2. Основные виды движений** (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные . Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаясь, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема".

**Общеразвивающие упражнения** с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.

**Строевые упражнения.** Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные.

**Подвижные игры.** Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты.

**Спортивные игры:** городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты.

Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

**Развлечения, праздники.** Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

### Формы ООД в ОО «Физическое развитие»

Возраст	Организованная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах / Методическое обеспечение		
<b>Раздел «Физическая культура»</b>				
«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019., 4-5 лет стр. 218-219, 5-6 лет стр.256, 6-7 лет стр.295-296				
<b>4-5 лет</b>	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа 4-5 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2018		1. Основная гимнастика: <b>Основные движения</b> Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа 4-5 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2018 <b>Общеразвивающие упражнения</b> Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа 4-5	
	<b>Физическая культура в помещении</b> Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия			
	<b>Физическая культура на воздухе</b> Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего в год – 36 занятий			
	№ занятия	стр.	№ занятия	стр.
	№ 1	19	№ 19	61



№2	20	№ 20	62
№3	21	№ 21	62
№4	21	№ 22	63
№ 5	23	№23	64
№6	23	№24	64
№ 7	24	№ 25	65
№ 8	26	№26	66
№9	26	№27	67
№ 10	26	№28	67
№ 11	28	№29	68
№ 12	29	№30	68
№13	30	№31	69
№ 14	32	№32	70
№15	32	№33	70
№16	33	№34	70
№17	34	№35	71
№18	34	№ 36	72
№19	35	№ 1	72
№ 20	35	№ 2	73
№21	36	№ 3	74
№22	36	№4	75
№23	37	№5	76
№ 24	38	№ 6	76
№ 25	39	№ 7	77
№ 26	40	№ 8	77
№27	40	№9	78
№28	41	№10	78
№29	42	№ 11	79
№ 30	43	№ 12	79
№ 31	43	№13	80
№ 32	44	№14	81
№33	45	№ 15	82
№34	45	№16	82
№35	46	№ 17	83
№36	46	№18	84
№1	48	№19	84
№ 2	49	№ 20	85
№ 3	49	№21	85
№4	50	№22	86
№ 5	51	№23	87
№ 6	51	№24	87
№ 7	52	№ 25	88
№8	54	№26	89
№9	54	№27	89
№10	54	№28	89
№ 11	56	№29	90
№ 12	56	№ 30	90
№13	57	№31	91

лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2018

### **Утренняя гимнастика**

Пензулаева Л.И.

«Оздоровительная гимнастика.

Комплекс упражнений для занятий с детьми 3-7 лет».-

М.:Мозаика - Синтез, 2014С. 62-94

### **Подвижные игры**

Малоподвижные игры и упражнения

М.М.Борисова

«Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. С.-5-38

Спортивные праздники и развлечения

### **Физкультурные развлечения**

#### **1раз в квартал**

Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду».-

СПб: Детство –

Пресс,2009С.65,82,109

Гимнастика после сна

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников»

- «Детство – Пресс» , 2019 с. 38-43

#### **Строевые упражнения:**

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.

Подготовительная группа 4-5 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2018

### **5. Формирование основ здорового образа жизни:**

И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2009. - с.52-62

#### **6. Активный отдых:**

##### **6.1. Физкультурные праздники.**

В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.

##### **6.2. Физкультурные досуги.**

В.Я.Лысова «Спортивные

	<table border="1"> <tr><td>№ 14</td><td>58</td><td>№ 32</td><td>92</td></tr> <tr><td>№ 15</td><td>59</td><td>№33</td><td>92</td></tr> <tr><td>№16</td><td>59</td><td>№34</td><td>92</td></tr> <tr><td>№17</td><td>60</td><td>№35</td><td>93</td></tr> <tr><td>№18</td><td>60</td><td>№36</td><td>93</td></tr> </table>	№ 14	58	№ 32	92	№ 15	59	№33	92	№16	59	№34	92	№17	60	№35	93	№18	60	№36	93	<p>праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.</p> <p><b>6.3. Дни здоровья.</b> В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000</p> <p><b>6.4. Туристские прогулки и экскурсии:</b> А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019</p>																																																												
№ 14	58	№ 32	92																																																																															
№ 15	59	№33	92																																																																															
№16	59	№34	92																																																																															
№17	60	№35	93																																																																															
№18	60	№36	93																																																																															
<b>5-6 лет</b>	<p>Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа 6-7 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего в год – 36 занятий</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>№ занятия</th><th>стр.</th><th>№ занятия</th><th>стр.</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>№ 1</td><td>9</td><td>№ 19</td><td>54</td></tr> <tr><td>№2</td><td>10</td><td>№ 20</td><td>56</td></tr> <tr><td>№3</td><td>11</td><td>№ 21</td><td>56</td></tr> <tr><td>№4</td><td>11</td><td>№ 22</td><td>57</td></tr> <tr><td>№ 5</td><td>13</td><td>№23</td><td>58</td></tr> <tr><td>№6</td><td>14</td><td>№24</td><td>58</td></tr> <tr><td>№ 7</td><td>15</td><td>№ 25</td><td>59</td></tr> <tr><td>№ 8</td><td>16</td><td>№26</td><td>60</td></tr> <tr><td>№9</td><td>16</td><td>№27</td><td>60</td></tr> <tr><td>№ 10</td><td>16</td><td>№28</td><td>61</td></tr> <tr><td>№ 11</td><td>18</td><td>№29</td><td>62</td></tr> <tr><td>№ 12</td><td>18</td><td>№30</td><td>62</td></tr> <tr><td>№13</td><td>20</td><td>№31</td><td>63</td></tr> <tr><td>№ 14</td><td>21</td><td>№32</td><td>64</td></tr> <tr><td>№15</td><td>22</td><td>№33</td><td>64</td></tr> <tr><td>№16</td><td>22</td><td>№34</td><td>65</td></tr> <tr><td>№17</td><td>23</td><td>№35</td><td>66</td></tr> <tr><td>№18</td><td>24</td><td>№ 36</td><td>66</td></tr> <tr><td>№19</td><td>24</td><td>№ 1</td><td>72</td></tr> </tbody> </table>	№ занятия	стр.	№ занятия	стр.	№ 1	9	№ 19	54	№2	10	№ 20	56	№3	11	№ 21	56	№4	11	№ 22	57	№ 5	13	№23	58	№6	14	№24	58	№ 7	15	№ 25	59	№ 8	16	№26	60	№9	16	№27	60	№ 10	16	№28	61	№ 11	18	№29	62	№ 12	18	№30	62	№13	20	№31	63	№ 14	21	№32	64	№15	22	№33	64	№16	22	№34	65	№17	23	№35	66	№18	24	№ 36	66	№19	24	№ 1	72	<p>Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7 лет) - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. С.- 5-38</p> <p>Спортивные праздники и развлечения Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду».- СПб: Детство – Пресс,2009 С.65,82,109</p> <p>Утренняя гимнастика Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений для занятий с детьми 3-7 лет».- М.:Мозаика - Синтез, 2014 С. 62-94</p> <p><b>1. Основная гимнастика:</b> <b>1.1.Основные движения:</b> <b>Е.А. Мартынова «Физическое развитие», Волгоград, 2017(стр. 198-225).</b> <b>1.2. Общеразвивающие упражнения:</b> Е.А. Мартынова «Физическое развитие», Волгоград, 2017 (стр. 198-225). <b>Утренняя гимнастика:</b></p>
№ занятия	стр.	№ занятия	стр.																																																																															
№ 1	9	№ 19	54																																																																															
№2	10	№ 20	56																																																																															
№3	11	№ 21	56																																																																															
№4	11	№ 22	57																																																																															
№ 5	13	№23	58																																																																															
№6	14	№24	58																																																																															
№ 7	15	№ 25	59																																																																															
№ 8	16	№26	60																																																																															
№9	16	№27	60																																																																															
№ 10	16	№28	61																																																																															
№ 11	18	№29	62																																																																															
№ 12	18	№30	62																																																																															
№13	20	№31	63																																																																															
№ 14	21	№32	64																																																																															
№15	22	№33	64																																																																															
№16	22	№34	65																																																																															
№17	23	№35	66																																																																															
№18	24	№ 36	66																																																																															
№19	24	№ 1	72																																																																															

№ 20	26	№ 2	73
№21	26	№ 3	73
№22	27	№4	74
№23	28	№5	75
№ 24	28	№ 6	75
№ 25	29	№ 7	76
№ 26	32	№ 8	78
№27	32	№9	78
№28	32	№10	79
№29	34	№ 11	80
№ 30	34	№ 12	80
№ 31	34	№13	81
№ 32	36	№14	82
№33	36	№ 15	82
№34	37	№16	83
№35	38	№ 17	84
№36	39	№18	84
№1	40	№19	84
№ 2	41	№ 20	86
№ 3	41	№21	86
№4	42	№22	87
№ 5	43	№23	88
№ 6	43	№24	88
№ 7	45	№ 25	88
№8	46	№26	89
№9	46	№27	90
№10	47	№28	90
№ 11	48	№29	91
№ 12	48	№ 30	92
№13	49	№31	92
№ 14	51	№ 32	93
№ 15	51	№33	93
№16	52	№34	95
№17	53	№35	96
№18	54	№36	96

Л.А. Соколова Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2015. –80с. (стр.: 6,11,15,20,25,30,35,41,47,53,58,64,66,70,75)

**Гимнастика после сна**

Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.36-47

**1.3. Ритмическая гимнастика:**

И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – с.74-76.

**1.4. Строевые упражнения:**

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**2. Подвижные игры:**

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.71-119.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 5 – 6 лет).

**Физкультминутки:**

В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.

**3. Спортивные игры:**

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99)

Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса:

с.104-113; городки: с.113-121).

**4. Спортивные упражнения:**

Э.Й.Адашкявичене

«Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).

**5. Формирование основ здорового образа жизни:**

Авдеева Н.Н. , Князева Н.Л.

«Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста – СПб. : «Детство –Пресс», 2008 (с.86, 96, 98, 104, 109, 113, 102)

**6. Активный отдых:**

**6.1. Физкультурные праздники.**

К.К. Утробина «Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ с детьми 5 – 7 лет». – М.: Издательство ГРОМ, 2015. – 152.:ил.

**6.2. Физкультурные досуги.**

К.К. Утробина «Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ с детьми 5 – 7 лет». – М.: Издательство ГРОМ, 2015. – 152.:ил.

**6.3. Дни здоровья.**

В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.

**6.4. Туристские прогулки и экскурсии:**

А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство

Мозаичный парк, 2019

6-7 лет

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа 6-7 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2018

**Физическая культура в помещении**

Из расчета 2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, всего в год – 72 занятия

**Физическая культура на воздухе**

Из расчета 1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, всего в год – 36 занятий

№ занятия	стр.	№ занятия	стр.
№ 1	9	№ 19	54
№2	10	№ 20	56
№3	11	№ 21	56
№4	11	№ 22	57
№ 5	13	№23	58
№6	14	№24	58
№ 7	15	№ 25	59
№ 8	16	№26	60
№9	16	№27	60
№ 10	16	№28	61
№ 11	18	№29	62
№ 12	18	№30	62
№13	20	№31	63
№ 14	21	№32	64
№15	22	№33	64
№16	22	№34	65
№17	23	№35	66
№18	24	№ 36	66
№19	24	№ 1	72
№ 20	26	№ 2	73
№21	26	№ 3	73
№22	27	№4	74
№23	28	№5	75
№ 24	28	№ 6	75
№ 25	29	№ 7	76
№ 26	32	№ 8	78
№27	32	№9	78
№28	32	№10	79
№29	34	№ 11	80
№ 30	34	№ 12	80
№ 31	34	№13	81
№ 32	36	№14	82
№33	36	№ 15	82
№34	37	№16	83
№35	38	№ 17	84
№36	39	№18	84
№1	40	№19	84

Малоподвижные игры и упражнения  
М.М. Борисова  
«Малоподвижные игры и игровые упражнения» (3-7 лет), 2014 г. С.-5-38

Спортивные праздники и развлечения  
Харченко Т.Е. «Спортивные праздники в детском саду».-

СПб: Детство – Пресс,2009  
С.21,26,36,44,50

Утренняя гимнастика

Пензулаева Л.И.

«Оздоровительная гимнастика.

Комплекс упражнений для занятий с детьми 3-7 лет».-

М.:Мозаика - Синтез, 2014

С. 95-125

**. Основная гимнастика:**

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду.

Подготовительная группа 6-7 лет»- М.: Мозаика-Синтез, 2018

**1.2. Общеразвивающие**

**упражнения:** Л.И.Пензулаева

«Физическая культура в

детском саду. Подготовительная

группа 6-7 лет»- М.: Мозаика-

Синтез, 2018

**Утренняя гимнастика:**

Л.А. Соколова Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.:

ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2015. –80с. (стр.:

6,11,15,20,25,30,35,41,47,53,58,64,66,70,75)

**Гимнастика после сна**

Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников».

- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.36-47

**1.3. Ритмическая гимнастика:**

И.Каплунова, И.Новоскольцева

«Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию

детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота»,

№ 2	41	№ 20	86
№ 3	41	№21	86
№4	42	№22	87
№ 5	43	№23	88
№ 6	43	№24	88
№ 7	45	№ 25	88
№8	46	№26	89
№9	46	№27	90
№10	47	№28	90
№ 11	48	№29	91
№ 12	48	№ 30	92
№13	49	№31	92
№ 14	51	№ 32	93
№ 15	51	№33	93
№16	52	№34	95
№17	53	№35	96
№18	54	№36	96

2015. – с.74-76.

**1.4. Строевые упражнения:**

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**2. Подвижные игры:**

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2015. - с.71-119.

М.М.Борисова

«Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2015 (игры для детей 5 – 6 лет).

**Физкультминутки:**

В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005.

**3. Спортивные игры:**

Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99)

Э.Й.Адашкявичене

«Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121).

**4. Спортивные упражнения:**

Э.Й.Адашкявичене

«Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54).

**5. Формирование основ здорового образа жизни:**

Авдеева Н.Н. , Князева Н.Л.

		<p>« Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего возраста – СПб. : «Детство –Пресс», 2008 (с.86, 96, ,98, 104, 109, 113, 102)</p> <p><b>6. Активный отдых:</b></p> <p><b>6.1. Физкультурные праздники.</b> К.К. Утробина «Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ с детьми 5 – 7 лет». – М.: Издательство ГРОМ, 2015. – 152.:ил.</p> <p><b>6.2. Физкультурные досуги.</b> К.К. Утробина «Сценарии физкультурных занятий и развлечений в ДОУ с детьми 5 – 7 лет». – М.: Издательство ГРОМ, 2015. – 152.:ил.</p> <p><b>6.3. Дни здоровья.</b> В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.</p> <p><b>6.4. Туристские прогулки и экскурсии:</b> А.А. Чеменева, А.Ф.Мельникова,В.С.Волкова «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019</p>
--	--	--

### 2.2.6. Развитие игровой деятельности

«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019., Основные цели и задачи - с.255.

Вид игры	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сюжетно –ролевая игра	С.218	с.255	С.257
Подвижная игра	С.218	С.256	С.257
Театрализованная игра	С.219	С.256	С.257-258
Дидактические игры	С.219	С.256-257	С.258

**«Игровая деятельность в детском саду» Н.Ф. Губанова для работы с детьми  
2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.**

**Основные цели и задачи - с.6-10**

Вид игры	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сюжетно –ролевая игра	59-64	75-82	95-102
Театрализованная игра	65-71	82-90	102-108
Дидактические игры	71-75	90-95	108-116

**«Сборник подвижных игр» Э.Я. Степаненкова для занятий с детьми 2-7 лет.  
М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.**

**Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет.  
М.М. Борисова М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.**

Вид игры	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Подвижные игры	50-71	стр. 71-119	стр.120-142
Малоподвижные игры	5-22	стр.5-32	стр.6-38

**2.3.Описание форм, способов, методов и средств реализации АОП с учетом  
возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их  
образовательных потребностей и интересов**

Формы	Способы	Методы		
		с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников		
		Словесные	Наглядные	Игровые
ООД, ООД, осуществля емая в ходе режимных моментов	Групповая Подгрупповая индивидуальн ая	- Объяснения	-Иллюстрации	- Игровые ситуации
		- Пояснения	- Алгоритмы	- Игры
		- Показ образца	- Наблюдения	- Игровые задания
		- Словесное обозначение	- Демонстрация способов действий	
		- Беседа	- Игровые пособия	
		-	- Показ образца	
		Художественно е слово		
		- Вопросы		
		- Составление рассказов		
		- Пересказ		
		с учетом специфики образовательных потребностей и интересов (специальные)		
		- Примеры	- Визуализация режима дня/расписания занятий (карточки, отражающие различные виды деятельности детей в течение дня)	- Упражнения (дыхательные, голосовые, артикулярные, развивающие общую, ручную)
		- Образец выполнения	- Примеры	



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Моделирование (мнемотаблицы)</li> <li>- Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</li> <li>- Образец выполнения</li> <li>- Визуализация правил поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>моторику)</li> <li>- Образец выполнения</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная	<b>с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников</b>		
		- Вопросы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Иллюстрации</li> <li>- Алгоритмы</li> <li>-Игровые пособия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры</li> <li>- Игровые задания</li> </ul>
		<b>с учетом специфики образовательных потребностей и интересов (специальные)</b>		
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Визуализация правил поведения</li> <li>- Наглядное подкрепление информации (подкрепление материала визуальным рядом и выполнением практических заданий)</li> <li>- Образец выполнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения (дыхательные, голосовые, артикулярные, развивающие общую, ручную моторику)</li> </ul>

Возраст	Формы	Способы	Методы
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>			
<b>4-5 лет</b>	Формирование основ безопасности (в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов), -педагогические ситуации; -наблюдение; -совместная деятельность; -самостоятельная деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>-организация развивающих игровых ситуаций;</li> <li>-этические беседы;</li> <li>- сотрудничество детей в совместной деятельности социальной направленности;</li> <li>-сюжетно-ролевые и театрализованные игры;</li> <li>-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;</li> <li>-чтение художественной литературы;</li> <li>-рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>-рисование на социальные темы;</li> <li>-демонстрация презентаций</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	Формирование основ безопасности (в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов), -педагогические	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>-организация развивающих игровых ситуаций;</li> <li>-этические беседы;</li> <li>- сотрудничество детей в совместной деятельности социальной направленности;</li> <li>-сюжетно-ролевые и театрализованные</li> </ul>

	<p>ситуации;  -наблюдение;  -совместная деятельность;  -самостоятельная деятельность</p>		<p>игры;  -дидактические игры и игры с правилами социального содержания;  -чтение художественной литературы;  -рассматривание картин, иллюстраций;  -рисование на социальные темы;  -демонстрация презентаций</p>
<b>6-7 лет</b>	<p>Формирование основ безопасности (в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов),  - педагогические ситуации;  - наблюдение;  - совместная деятельность;  - самостоятельная деятельность</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>практические и проблемно-игровые ситуации;  -личностное и познавательное общение воспитателя с детьми;  - сотрудничество детей в деятельности социальной направленности;  -сюжетно-ролевые и театрализованные игры; - игры на школьные темы;  - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - этические беседы;  - чтение художественной литературы;  - рассматривание картин, иллюстраций;  - просмотр презентаций;  - рисование на социальные темы</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>			
<b>4-5 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность:  «Ознакомление с окружающим миром»,  «Формирование элементарных математических представлений»;  «Развитие фонематического восприятия»  -совместная деятельность  - наблюдение;  -развивающие игровые ситуации</p>	<p>Групповая, подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>- чтение;  -беседы, рассказывание;  -рассматривание и обсуждение;  -игры на ориентировку;  -дидактические игры;  -моделирование;  -решение проблемных ситуаций;  -дидактические игры;  -игры-экспериментирования;  -развивающие игры;  -использование сенсорных эталонов;  -действия экспериментального характера;  -познавательно-исследовательская деятельность;  -проектная деятельность (детско – взрослая)</p>
<b>5-6 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность:  «Ознакомление с окружающим миром»,  «Формирование элементарных математических представлений»;  «Развитие фонематического восприятия»  -совместная</p>	<p>Групповая, подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>- чтение;  -беседы, рассказывание;  -рассматривание и обсуждение;  -игры на ориентировку;  -дидактические игры;  -моделирование;  -решение проблемных ситуаций;  -дидактические игры;  -игры-экспериментирования;  -развивающие игры;  -использование сенсорных эталонов;  -действия экспериментального характера;  -познавательно-исследовательская</p>

	<p>деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>-развивающие игровые ситуации</li> </ul>		<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность (детско – взрослая)</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <p>«Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарных математических представлений», «Подготовка к обучению к грамоте».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная деятельность</li> <li>- наблюдение;</li> <li>-конструирование;</li> <li>-развивающие игровые ситуации;</li> <li>-самостоятельная деятельность</li> </ul>	<p>Групповая, подгрупповая и индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и обсуждение;</li> <li>-игры на ориентировку;</li> <li>-дидактические игры;</li> <li>-моделирование;</li> <li>-дидактические игры;</li> <li>-игры-эксперименты;</li> <li>-развивающие игры;</li> <li>-использование сенсорных эталонов;</li> <li>-действия экспериментального характера;</li> <li>-познавательной- исследовательская деятельность;</li> <li>-проектная деятельность (детско – взрослая)</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>			
<b>4-5 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность:</p> <p>«Развитие речи».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение художественной литературы (в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов);</li> <li>-обсуждение;</li> <li>-игровая ситуация;</li> <li>-ситуация общения;</li> <li>-ситуативные разговоры;</li> <li>-самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками;</li> <li>-наблюдения;</li> <li>-совместная деятельность;</li> <li>-педагогические ситуации</li> </ul>	<p>подгрупповая, индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- беседы, обсуждение;</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры</li> <li>- драматизации;</li> <li>- игровые проблемные ситуации;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игры (словесные; дидактические; хороводные; сюжетно-ролевые игры)</li> </ul>

<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность: «Развитие речи».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы (в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов);</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- ситуация общения;</li> <li>- ситуативные разговоры;</li> <li>- самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- педагогические ситуации</li> </ul>	<p>подгрупповая, индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- беседы, обсуждение;</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры</li> <li>- драматизации;</li> <li>- игровые проблемные ситуации;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игры (словесные; дидактические; хороводные; сюжетно-ролевые игры)</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p>Организованная образовательная деятельность Занятие «Развитие речи»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы (в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов);</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- ситуативные разговоры;</li> <li>- самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- педагогические ситуации</li> </ul>	<p>подгрупповая, индивидуальная</p>	<p>чтение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы, обсуждение;</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры</li> <li>- драматизации;</li> <li>- игровые проблемные ситуации;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- игры (словесные; дидактические; хороводные; сюжетно-ролевые игры)</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>			
<p><b>4-5</b></p>	<p>- организованная</p>	<p>Групповая,</p>	<p>- рассматривание и обсуждение</p>

<p><b>лет</b></p>	<p>образовательная деятельность «Музыка»; «Рисование»; «Лепка»; «Аппликация».</p> <p>- конструктивно-модельная деятельность (образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах)</p> <p>- самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность;</p> <p>- совместная деятельность;</p> <p>- игра на детских музыкальных инструментах; - пение; - слушание музыки;</p> <p>- музыкально-ритмическая деятельность;</p> <p>- праздники -развлечения</p>	<p>подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);</li> <li>- привлечение детей к оформлению помещений;</li> <li>- изготовление подарков своими руками;</li> <li>- экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности;</li> <li>-экспериментирование со звукоизвлечением;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки;</li> <li>- показ презентации;</li> <li>- строительные игры;</li> <li>- коллективные игры</li> </ul>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p>- организованная образовательная деятельность «Музыка»; «Рисование»; «Лепка»; «Аппликация».</p> <p>- конструктивно-модельная деятельность (образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах)</p> <p>- самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность;</p> <p>- совместная</p>	<p>Групповая, подгрупповая и индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</li> <li>- беседы;</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);</li> <li>- привлечение детей к оформлению помещений;</li> <li>- изготовление подарков своими руками;</li> <li>- экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности;</li> <li>-экспериментирование со звукоизвлечением;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к</li> </ul>

	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- пение;</li> <li>- слушание музыки;</li> </ul> <p>- музыкально-ритмическая деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- праздники</li> <li>-развлечения</li> </ul>		<p>произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ презентации;</li> <li>- строительные игры;</li> <li>- коллективные игры</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность «Музыка»;</p> <p>«Рисование»;</p> <p>«Лепка»;</p> <p>«Аппликация».</p> <p>- конструктивно-модельная деятельность (образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах)</p> <p>- самостоятельная изобразительная и музыкальная деятельность;</p> <p>- совместная деятельность;</p> <p>- игра на детских музыкальных инструментах;</p> <p>- пение;</p> <p>- слушание музыки;</p> <p>- музыкально-ритмическая деятельность;</p> <p>- праздники</p> <p>-развлечения</p>	<p>Групповая, подгрупповая и индивидуальная</p>	<p>- рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы;</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);</li> <li>- привлечение детей к оформлению помещений;</li> <li>- изготовление подарков своими руками;</li> <li>- экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности;</li> <li>-экспериментирование со звукоизвлечением;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки;</li> <li>- показ презентации;</li> <li>- строительные игры;</li> <li>- коллективные игры</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>			
<b>4-5 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность «Физическая культура».</p> <p>(образовательная</p>	<p>Групповая, подгрупповая и индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие движений;</li> <li>- подвижные и спортивные игры и упражнения; с элементами движений;</li> <li>- беседы;</li> <li>-рассматривание иллюстраций;</li> <li>- показ;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> </ul>

	<p>деятельность, осуществляемая в режимных моментах):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после сна;</li> </ul> <p>- совместная деятельность;</p> <p>самостоятельная деятельность;</p> <p>физкультминутки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> </ul> <p>праздники , развлечения</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>- игровая проблемная ситуация</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность «Физическая культура».</p> <p>(образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после сна;</li> </ul> <p>- совместная деятельность;</p> <p>самостоятельная деятельность;</p> <p>физкультминутки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> </ul> <p>Праздники, развлечения</p>	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие движений;</li> <li>- подвижные и спортивные игры и упражнения; с элементами движений;</li> <li>- беседы;</li> <li>-рассматривание иллюстраций;</li> <li>- показ ;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>- игровая проблемная ситуация</li> </ul>
<b>6-7 лет</b>	<p>Организованная образовательная деятельность «Физическая культура»;</p> <p>-(образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после сна;</li> </ul> <p>- совместная</p>	Групповая, подгрупповая и индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие движений;</li> <li>- подвижные и спортивные игры и упражнения;</li> <li>с элементами движений;</li> <li>- беседы;</li> <li>-рассматривание иллюстраций;</li> <li>- показ презентации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- рассказ воспитателя;</li> <li>-игровая проблемная ситуация</li> </ul>

<p>деятельность;</p> <p>-самостоятельная деятельность;</p> <p>физкультминутки;</p> <p>- двигательная активность в течение дня;</p> <p>-праздники и развлечения</p>		
--	--	--

*Описание средств реализации АООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов*

### ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Возраст	Содержание	Средства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Специальные средства
4-5 лет	<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>	Альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района, Альбом «Моя семья» Тематический комплект «Наша Родина Россия», Изображения официальных символов РФ Набор игровой мебели Набор чайной посуды Набор кухонной посуды Макет Кремля Предметы –заместители, альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.; фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»	- Игра «Звуковоемемори», -набор для составления портретов; -музыкальные инструменты; -конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, - игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; - карточки «Пекс» с изображением «Что делать нельзя»
	<b>Развитие коммуникативных способностей</b>	Куб «Мои эмоции» Сюжетные картинки «Профессии»	
	<b>Развитие регуляторных способностей</b>	Демонстрационный материал «Правила поведения», «Уроки вежливости вежливости»	
	<b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b>	Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы Оборудование для организации	



		<p>дежурства</p> <p>Природный и бросовый материал для ручного труда</p> <p>Набор для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки</p> <p>алгоритмы «Ухаживаем за растениями»</p> <p>Схемы изготовления поделок, конструирования</p> <p>Макет дороги</p> <p>игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)</p> <p>Наборы дорожных знаков и светофор</p> <p>Чехлы на детскую мебель «Транспорт»</p> <p>Многофункциональное пособие - ЛЭПУК «ПДД»</p>	
5-6 лет	<b>Формирование первичных ценностных представлений</b>	<p>Альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района</p> <p>Тематический комплект «Наша Родина Россия»,</p> <p>Изображения официальных символов РФ</p> <p>Набор игровой мебели</p> <p>Набор чайной посуды</p> <p>Набор кухонной посуды</p> <p>Предметы –заместители, альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.;</p> <p>фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»</p> <p>Куклы: Барби, маленькие пупсы, семья, набор игрушечной мебели</p>	<p>- Комплект игрушек со звуком, игрушек – забав, набор для составления портретов;</p> <p>-музыкальные инструменты;</p> <p>конструктор для создания персонажей с различными эмоциями,</p> <p>- игры на изучение эмоций и мимики, мячики массажные, кубик с изображениями эмоций;</p> <p>- карточки «Пекс» с изображением «Что делать нельзя»</p>
	<b>Развитие коммуникативных способностей</b>	<p>Куб «Мои эмоции»</p> <p>Сюжетные картинки «Профессии»</p>	
	<b>Развитие регуляторных способностей</b>	<p>Демонстрационный материал «Правила поведения», «Уроки вежливости вежливости»</p> <p>Энциклопедия «Правила этикета»</p>	
	<b>Формирование социальных</b>	<p>Алгоритм умывания</p> <p>Алгоритм одевания на прогулку</p>	

	<p><b>представлений, умений и навыков</b></p>	<p>Алгоритм сервировки стола  Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы  Оборудование для организации дежурства  Природный и бросовый материал для ручного труда  Набор для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки  алгоритмы «Ухаживаем за растениями»  Коллекции семян, морских камней  Схемы изготовления поделок, конструирования  Макет дороги  игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)  Наборы дорожных знаков и светофор  Чехлы на детскую мебель «Транспорт»  Многофункциональное пособие - ЛЭПБУК «ПДД»  Лэпбук «Пожарная безопасность»  Напольный пазл-мозаика «Машинки»,  пазл-сортер «Транспорт»</p>	
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Формирование первичных ценностных представлений</b></p>	<p>Альбомы и наборы открыток с видами Нижнего Новгорода, Автозаводского района  Тематический комплект «Наша Родина Россия»,  Изображения официальных символов РФ  Глобус  Набор игровой мебели, кукольной мебели  Набор чайной посуды  Набор кухонной посуды  Предметы –заместители, альбомы с предметными карточками «Инструменты», «Посуда», «Одежда» и др.;  фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»</p>	<p>- Комплект игрушек со звуком, игрушек – забав, набор для составления портретов; театр эмоций  - музыкальные инструменты;  конструктор для создания персонажей с различными эмоциями,  - игры на изучение эмоций и мимики, мячики массажные, кубик с изображениями</p>

		Куклы: Барби, маленькие пупсы, семья	эмоций; -карточки «Пекс» с изображением «Что делать нельзя»
	<b>Развитие коммуникативных способностей</b>	Пиктограммы «Радость», «Страх», «Удивление», «Стыд», «Робость», «Брезгливость», «Самодовольство» Разрезные картинки с пиктограммой «Радость» Разрезные картинки с пиктограммой «Страх» Разрезные картинки с пиктограммой «Удивление» Разрезные картинки с пиктограммой «Стыд» Разрезные картинки с пиктограммой «Робость» Разрезные картинки с пиктограммой «Брезгливость», Куб «Мои эмоции» Сюжетные картинки «Профессии» Демонстрационный материал «Правила поведения», «Уроки вежливости вежливости» Энциклопедия «Правила этикета»	
	<b>Развитие регуляторных способностей</b>		
	<b>Формирование социальных представлений, умений и навыков</b>	Алгоритм умывания Алгоритм одевания на прогулку Алгоритм сервировки стола Оборудование для трудовой деятельности в уголке природы Оборудование для организации дежурства Природный и бросовый материал для ручного труда Набор для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки алгоритмы «Ухаживаем за растениями» Коллекции семян, морских камней Схемы изготовления поделок, конструирования Макет дороги игрушки – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный) Наборы дорожных знаков и	

		<p>светофор</p> <p>Чехлы на детскую мебель</p> <p>«Транспорт»</p> <p>Многофункциональное пособие</p> <p>- ЛЭПБУК «ПДД</p> <p>Лэпбук «Пожарная безопасность»</p> <p>Напольный пазл-мозаика «Машинки»,</p> <p>пазл-сортер «Транспорт»</p> <p>Игровой макет «парковка»</p>	
--	--	---	--

### ОО «Познавательное развитие»

Возраст	Содержание	Средства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Специальные средства
4-5 лет	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p>Блоки Дьенеша</p> <p>Палочки Кюизенера</p> <p>Мозаики, пазлы, кубики</p> <p>Геометрические орнаменты</p> <p>Счетные дощечки</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Пазлы, разрезные картинки</p> <p>Альбом с иллюстрациями «Времена года»</p> <p>Песочные часы</p> <p>Лупа</p> <p>Календарь недели</p> <p>Предметно-схематические модели</p> <p>Логическая игра «Тигренок »</p> <p>Развивающая доска «Сорока - белобока» (вкладыши),</p> <p>Панель игровая «Сортер»</p> <p>Развивающая доска «Шестеренки»</p>	<p><u>Кабинет учителя – дефектолога</u></p> <p>Индивидуальный раздаточный материал геометрические фигуры разных размеров и цветов</p> <p>карточки для счёта, счётные палочки</p> <p>мелкие объёмные игрушки</p> <p>Тактильные цифры,</p> <p>Деревянныйпазл «Геометрические фигуры»</p> <p>Счетный набор</p> <p>Монтессори пособие «Шероховатые цифры»</p> <p>Рамки-вкладыши «Геометрия», «Геометрические фигуры»</p> <p>Развивающая доска «Сорока-белобока»</p> <p>Мини-гирьки</p> <p>Монтессори «цилиндры «Больше-меньше»</p> <p>Игра «Логический ряд»</p>

<p><b>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</b></p>	<p>Мини центр экспериментальной деятельности: песок, вода, сосуды различной формы и объёма, формочки, совки, ведёрки, лейки, лодочки (из дерева и пластмассы), разноцветные игрушки. Сыпучие крупы, лупа, иллюстрации и картинки животных и природы, набор с картинками по ознакомлению с природными явлениями. Воронки, фильтры, колбы, мензурки, трубочки, предметы – стеклянные. Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Глобус Доски с вкладышами, составные картинки, тематические кубики и пазлы</p>	
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Мастерская», «Больница», Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны»; Дидактические игры Альбом «Мой город», «Мой район», «Наша группа», «Моя семья» <u>С миром природы</u> Комнатные растения Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем) Макеты климатических зон Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов) Паспорта растений</p>	<p>Кабинет учителя – дефектолога Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам: «Времена года», «Птицы», «Весна», «Одежда», «Животные», «Зима», «Цветы и деревья», «Профессии», «Овощи – фрукты, грибы, ягоды», «Человек, моя семья, моя страна», «Рыбы», «Транспорт», «Насекомые», «Хлеб». Дидактические игры на ознакомление с окружающим миром Индивидуальный раздаточный материал</p>

		<p>Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Тематические альбомы «Животные», «Растения», «Рыбы», «Времена года» и др.</p> <p>Многофункциональные дидактические пособия</p> <p>Иллюстрации «Деревья», «Грибы», «Ягоды»</p> <p>Дидактические игры экологической направленности, картотека опытов</p> <p>Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», «Природно-климатические зоны Земли»</p> <p>Энциклопедия животного мира</p> <p>Гербарий</p>	
	<b>Развитие фонематического восприятия</b>	<p>-Игра «Найди пару»</p> <p>- игра «Зоопарк» (по подбору слов с определенным звуком)</p> <p>- Магнитная азбука</p>	<p><u>Кабинет учителя – логопеда</u></p> <p>Дидактические игры на развитие звуковой культуры, обучению грамоте</p> <p>Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы)</p>
<b>5-6 лет</b>	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p>Блоки Дьенеша</p> <p>Палочки Кюизенера</p> <p>Мозаики, пазлы, кубики</p> <p>Геометрические орнаменты</p> <p>Счетные дощечки</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Пазлы, разрезные картинки</p> <p>Альбом с иллюстрациями «Времена года»</p> <p>Песочные часы</p> <p>Лупа</p> <p>Календарь недели</p> <p>Предметно-схематические модели</p> <p>Логическая игра «Тигренок »</p>	<p><u>Кабинет учителя – дефектолога</u></p> <p>Индивидуальный раздаточный материал геометрические фигуры разных размеров и цветов карточки для счёта, счётные палочки мелкие объёмные игрушки</p> <p>Тактильные цифры, Деревянный пазл «Геометрические фигуры»</p> <p>Счетный набор</p>

		<p>Развивающая доска «Сорока - белобока» (вкладыши),          Панель игровая «Сортер»          Развивающая доска «Шестеренки»          - логическая игра «Тигренок»          - цилиндры-втыкалки          - доска-вкладыш «Геометрия»          Досочки Сегена (геометрические фигуры)</p>	<p>Монтессори пособие «Шероховатые цифры»          Рамки-вкладыши «Геометрия»,          «Геометрические фигуры»          Развивающая доска «Сорока-белобока»          Мини-гирьки          Монтессори «цилиндры «Больше-меньше»          Игра «Логический ряд»          - начальная математика, сенсорика          - игра-конструктор на липучках «Геометрия»          - Математический набор «Сокровища пиратов»          - Рукотворные дидактические игры и пособия</p>
	<p><b>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</b></p>	<p>Мини центр экспериментальной деятельности: песок, вода, сосуды различной формы и объёма, формочки, совки, ведёрки, лейки, лодочки (из дерева и пластмассы), разноцветные игрушки.          Сыпучие крупы, лупа, иллюстрации и картинки животных и природы, набор с картинками по ознакомлению с природными явлениями.          Воронки, фильтры, колбы, мензурки, трубочки, предметы – стеклянные.          Песочные часы, безмен;          Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.          Глобус          Доски с вкладышами, составные картинки, тематические кубики и пазлы</p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Мастерская», «Больница»,          Тематические альбомы «Люди</p>	<p>Кабинет учителя – дефектолога          Наглядно – демонстрационный материал по</p>

		<p>разных профессий», «Все профессии важны»;          Дидактические игры          Альбом «Мой город», «Мой район», «Наша группа», «Моя семья»  <u>С миром природы</u>          Комнатные растения          Календарь природы          Макеты (лес, поле, луг, водоем)          Макеты климатических зон          Предметно-схематические модели          Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов)          Паспорта растений          Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья          Дидактические игры          Тематические альбомы «Животные», «Растения», «Рыбы», «Времена года» и др.          Многофункциональные дидактические пособия          Иллюстрации «Деревья», «Грибы», «Ягоды»          Дидактические игры экологической направленности, картотека опытов          Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», «Природно-климатические зоны Земли»          Энциклопедия животного мира          Гербарий</p>	<p>лексическим темам: «Птицы», «Весна», «Одежда», Животные», «Зима», «Цветы и деревья», Профессии», «Овощи – фрукты, грибы, ягоды, «Человек, моя семья, моя страна», «Рыбы», «Транспорт, «Насекомые», «Хлеб». Дидактические игры на ознакомление с окружающим миром          Индивидуальный раздаточный материал</p>
	<p><b>Развитие фонематического восприятия</b></p>	<p>-Игра «Найди пару»          - игра «Зоопарк»( по подбору слов с определенным звуком)          - Магнитная азбука</p>	<p><u>Кабинет учителя – логопеда</u>          Дидактические игры на развитие звуковой</p>



			культуры, обучению грамоте Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы)
6-7 лет	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-блоки Дьенеша;</li> <li>-палочки Кюизенера;</li> <li>-счеты;</li> <li>-счетные палочки; раздаточный материал:</li> <li>- мозаики, пазлы, кубики, разрезные геометрические фигуры,картинки;</li> <li>- счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур; карточки для счёта,</li> <li>- игры для деления целого предмета счётные палочки;</li> <li>- картины по ориентировке в пространстве и времени;</li> <li>-шашки, шахматы, головоломки, листы с заданиями для</li> <li>-счёты;</li> <li>-касса цифры;</li> <li>- трафареты, линейки;</li> <li>-графические модели (светового дня, игрушки;</li> <li>-лабиринты;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>-часы;</li> <li>-палочки Кьюизенера;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- лупа;</li> <li>-игра «Сложи узор»;</li> <li>- календари недели, месяца, года;</li> <li>- альбом с иллюстрациями</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-план - схемы (группы, детского сада, безопасный маршрут дом</li> <li>- Шахматы, головоломки</li> </ul>	<p><u>Кабинет учителя – дефектолога</u></p> <p>Индивидуальный раздаточный материал геометрические фигуры разных размеров и цветов</p> <p>карточки для счёта, счётные палочки мелкие объёмные игрушки</p> <p>Тактильные цифры, Деревянныйпазл «Геометрические фигуры»</p> <p>Счетный набор Монтессори пособие «Шероховатые цифры»</p> <p>Рамки-вкладыши «Геометрия», «Геометрические фигуры»</p> <p>Развивающая доска «Сорока-белобока»</p> <p>Мини-гирьки</p> <p>Монтессори «цилиндры «Больше-меньше»</p> <p>Игра «Логический ряд»</p> <p>- начальная математика, сенсорика</p> <p>- игра-конструктор на липучках «Геометрия»</p> <p>-Математический набор «Сокровища пиратов»</p> <p>- Рукотворные дидактические игры и пособия</p>
	<b>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</b>	Мини центр экспериментальной деятельности: песок, вода, сосуды различной формы и объёма, формочки, совки, ведёрки, лейки, лодочки (из дерева и пластмассы),	

		<p>разноцветные игрушки. Сыпучие крупы, лупа, иллюстрации и картинки животных и природы, набор с картинками по ознакомлению с природными явлениями. Воронки, фильтры, колбы, мензурки, трубочки, предметы – стеклянные. Песочные часы, безмен; Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. Глобус Доски с вкладышами, составные картинки, тематические кубики и пазлы</p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p>Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Мастерская», «Больница», Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны»; Дидактические игры Альбом «Мой город», «Мой район», «Наша группа», «Моя семья» <u>С миром природы</u> Комнатные растения Календарь природы Макеты (лес, поле, луг, водоем) Макеты климатических зон Предметно-схематические модели Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов) Паспорта растений Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья</p>	<p><u>Кабинет учителя – дефектолога</u> Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам: «Птицы», «Весна», «Одежда», «Животные», «Зима», «Цветы и деревья», «Профессии», «Овощи – фрукты, грибы, ягоды, «Человек, моя семья, моя страна», «Рыбы», «Транспорт, «Насекомые», «Хлеб». Наборы животных (дикие, домашние, животные севера) Дидактические игры на ознакомление с окружающим миром Индивидуальный раздаточный материал</p>

		<p>Дидактические игры Тематические альбомы «Животные», «Растения», «Рыбы», «Времена года» и др. Многофункциональные дидактические пособия Иллюстрации «Деревья», «Грибы», «Ягоды» Дидактические игры экологической направленности, картотека опытов Демонстрационный материал «Природные и погодные явления», «Природно- климатические зоны Земли» Энциклопедия животного мира Гербарий</p>	
	<b>Подготовка к обучению грамоте</b>	<p>Различные виды азбук Лото «Буквы» Игровые занимательные задания Мнемокарты</p>	<p><u>Кабинет учителя – логопеда</u> Дидактические игры на развитие звуковой культуры, обучению грамоте Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы) Модельный материал (звук, предложение, мнемокарты) Набор букв дидактические игры «Лото из букв, слогов, стихов, загадок», «Прочитай по первым буквам»; Слоговые домики Магнитная азбука</p>

#### ОО «Речевое развитие»

Возраст	Содержание	Средства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Специальные средства
<b>4-5 лет</b>	<b>Развитие речи</b>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и</p>	<p><u>Кабинет учителя - логопеда</u> Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам</p>

		<p>объектах;          Дидактические игры по развитию речи;</p>	<p>серия «Тематический словарь в картинках»          Дидактические игры на развитие связной речи, звуковой культуры, обучению грамоте, лото          Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы)          Модельный материал (звук, предложение, мнемокарты)          Артикуляционная гимнастика          Игрушки разных размеров          Кукольный театр          Набор букв          Рукотворные дидактические пособия</p>
	<b>Художественная литература</b>	<p>Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии;          Книги, любимые детьми этой группы;          Сезонная литература</p>	
<b>5-6 лет</b>	<b>Развитие речи</b>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания;          Альбомы предметных и сюжетных картинок;          Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;          Дидактические игры по развитию речи;          Игра в противоположности «Кто кричит, что звучит»          «Расскажи сказку», «Мои любимые сказки»          Опорные схемы для составления рассказов, сказок</p>	<p><u>Кабинет учителя - логопеда</u>          Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам          серия «Тематический словарь в картинках»          Дидактические игры на развитие связной речи, звуковой культуры, обучению грамоте, лото          Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы)</p>

			<p>Модельный материал (звук, предложение, мнемодарты)</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Игрушки разных размеров</p> <p>Кукольный театр</p> <p>Набор букв</p> <p>Рукотворные дидактические пособия</p>
	<b>Художественная литература</b>	<p>Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии;</p> <p>Книги, любимые детьми этой группы;</p> <p>Сезонная литература</p>	
<b>6-7 лет</b>	<b>Развитие речи</b>	<p>Игрушки и пособия для развития дыхания;</p> <p>Альбомы предметных и сюжетных картинок;</p> <p>Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</p> <p>Дидактические игры по развитию речи;</p>	<p><u>Кабинет учителя - логопеда</u></p> <p>Наглядно – демонстрационный материал по лексическим темам серия «Тематический словарь в картинках»</p> <p>Дидактические игры на развитие связной речи, звуковой культуры, обучению грамоте, лото</p> <p>Индивидуальный раздаточный материал (звуковая культура речи, лексические темы)</p> <p>Модельный материал (звук, предложение, мнемодарты)</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Картотека аудиоматериалов</p> <p>Картотеки</p> <p>Игрушки разных размеров</p>

			<p>Кукольный театр</p> <p>Набор букв</p> <p>Дидактическое пособие: «Умный кубик»</p> <p>Рукотворные дидактические пособия</p>
	<b>Художественная литература</b>	<p>Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии;</p> <p>Книги, любимые детьми этой группы;</p> <p>Сезонная литература</p>	

#### ОО «Художественно - эстетическое развитие»

Возраст	Содержание	Средства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Специальные средства
4-5 лет	<b>Приобщение к искусству</b>	<p>Картины по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства,</p> <p>Альбомы с образцами архитектуры;</p> <p>Народные игрушки и изделия декоративно – прикладного искусства</p> <p>Произведения живописи(репродукции) натюрморт, его виды, пейзаж, его виды , портрет</p>	
	<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Восковые мелки;</p> <p>Цветной мел</p> <p>Клей</p> <p>Гуашевые краски</p> <p>Акварельные краски</p> <p>Фломастеры</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>Цветные ручки</p> <p>Простые (графитные) карандаши</p> <p>Пластилин</p> <p>Цветная и белая бумага</p> <p>Картон</p> <p>Обои</p> <p>Наклейки</p> <p>Кусочки ткани, нитки,ленты</p>	

		<p>Самоклеящаяся пленка  Старые открытки  Природный материал  Кисти  Стеки  Ножницы  Поролоновые губки  Книжки - раскраски  Парафиновые свечи  Баночки для воды  Бросовый материал  Доска для лепки  Мольберт  Портреты художников  Демонстрационные альбомы  «Городецкая роспись»,  «Хохломская роспись»,  Набор с образцами росписи</p>	
	<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	<p>Настольные строительные наборы, сюжетные наборы.  Конструкторы различные (напольные и настольные, металлические, «Лего» и др.).  Бросовый материал, природный материал, бумага различных видов, картон.</p>	<p>Образцы различных построек, карточки-схемы, фотографии.</p>
<b>5-6 лет</b>	<b>Приобщение к искусству</b>	<p>Картины по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, Альбомы с образцами архитектуры;  Народные игрушки и изделия декоративно – прикладного искусства  Произведения живописи(репродукции) натюрморт, его виды, пейзаж, его виды , портрет</p>	
	<b>Изобразительная деятельность</b>	<p>Восковые мелки;  Цветной мел  Клей  Гуашевые краски  Акварельные краски  Фломастеры  Цветные карандаши  Цветные ручки  Простые (графитные) карандаши  Пластилин, глина  Цветная и белая бумага  Картон</p>	<p>Алгоритмы изобразительной деятельности (лепка, аппликация, рисование)  Правила пользования изобразительными инструментами</p>

	<p>Обои  Наклейки  Кусочки ткани, нитки, ленты  Самоклеящаяся пленка  Старые открытки  Природный материал  Кисти  Стеки  Ножницы  Поролоновые губки  Книжки - раскраски  Парафиновые свечи  Баночки для воды  Бросовый материал  Доска для лепки  Мольберт  Портреты художников  Демонстрационные альбомы  «Городецкая роспись»,  «Хохломская роспись»,  «Дымковская роспись», «Гжель»,  «Филимоновская роспись» и т.д.  Набор с образцами росписи</p>	
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	<p>Настольные строительные наборы, сюжетные наборы.  Конструкторы различные (напольные и настольные, металлические, «Лего» и др.).  Бросовый материал, природный материал, бумага различных видов, картон.</p>	<p>Образцы различных построек, карточки-схемы, фотографии.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>Композиторы: Арсеев, Тиличеева, Вольфензон, Банинская, Кабалевский, Шаинский, Свиридов, Бетховен,  Иллюстрации: Машинист, Паровозик, Пассажиры, Ноты, длительности  Аудиозаписи: - «Мы пришли сегодня в порт», «Шумовые звуки- чайки, прибой.»  Музыкальные инструменты: погремушки, бубен, барабан, дудочка, маракасы, ложки, гармошка  Иллюстрации животные, птицы  Карточки с изображением муз.инструментов  Кубики и смайлики – эмоции</p>	<p>Модельный материал, пиктограммы</p>



		Книжечки -попевки – «Эхо», «Сыроежка». «На зелёном лугу»!, «Гармошка», «Скок, скок, Поскок» Ритмические полоски, короткие длинные	
6-7 лет	<b>Приобщение к искусству</b>	Альбомы по жанрам прикладного искусства народно-прикладного искусства, Альбомы с образцами архитектуры; Народные игрушки и изделия декоративно – прикладного искусства Произведения живописи(репродукции) натюрморт, его виды, пейзаж, его виды , портрет	
	<b>Изобразительная деятельность</b>	Восковые мелки; Цветной мел Клей Гуашевые краски Акварельные краски Фломастеры Цветные карандаши Простые (графитные) карандаши Пластилин, глина Цветная и белая бумага Картон Обои Наклейки Кусочки ткани, нитки,ленты Самоклеящаяся пленка Старые открытки Природный материал Кисти Стеки Ножницы Альбомы с образцами промыслов Нижегородской области Книжки -раскраски Парафиновые свечи Баночки для воды Бросовый материал Доска для лепки Мольберт Портреты художников Демонстрационные альбомы «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Дымковская роспись», «Гжель»,	

		«Филимоновская роспись» и т.д. Набор с образцами росписи	
	<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	Настольные строительные наборы, сюжетные наборы. Конструкторы различные (напольные и настольные, металлические, «Лего» и др.). Бросовый материал, природный материал, бумага различных видов, картон. Образцы различных построек, карточки-схемы, фотографии.	Образцы различных построек, карточки-схемы, фотографии.
	<b>Музыкальная деятельность</b>	Портреты композиторов: Свиридов, Майкапар, Прокофьев, Чайковский, Мусоргский, Глинка. Ритмические полоски, короткие длинные Карточки с изображением животных Карточки – жанры.(песня, танец, марш) Музыкальные инструменты Ноты и длительности Папочка с рисунками «Мы рисуем песенку», «Какого цвета музыка» Цветовые карточки Иллюстрации по сезону Понятия : вступления, запев, проигрыш, нар.песня, авторская песня, поэт, композитор, мажор и минор. Книжечки -попевки	Модельный материал, пиктограммы

#### ОО «Физическое развитие»

Возраст	Содержание	Средства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Специальные средства
4-5 лет	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Иллюстрации различных видов спорта Стена осанки Альбомы, фотографии, художественная литература о здоровом образе жизни Сюжетные картинки «Здоровье» Альбом для рассматривания Альбом «Виды спорта» ЛЭПБУК «ЗОЖ»	
	<b>Физическая культура</b>	Комплект разноцветных кеглей Ленточки разноцветные Кольцеброс прямоугольный Мячи массажные маленькие	

		<p>Коврик массажный  Массажный ортопедический коврик  Дорожка для профилактики плоскостопия  Ориентиры  Маски для подвижных игр  Скакалки  Ленточки цветные  Схемы движений  Гантели  Султанчики  Массажный мячик</p>	
5-6 лет	<p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p>Сюжетные картинки «Здоровье»  Альбом для рассматривания  Дидактические игры  Иллюстрации с изображением взрослых и детей, занимающихся гимнастикой  Картотеки  Иллюстрации о полезной и вредной пище  Альбом «Виды спорта»  ЛЭПБУК «ЗОЖ»</p>	<p>Сортировщики различных видов; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; шнуровки; народные игрушки: мозаики с шариками для перемещения их пальчиками; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; конструктор из элементов разной формы и различной текстурой;</p>
	<p><b>Физическая культура</b></p>	<p>Ориентиры  Массажные коврики  Мячи большие, средние, малые  Обручи  Атрибуты для проведения подвижных игр  Короткие шнуры;  Дуги для пролезания, подлезания  Ленты цветные короткие  Кегли, кольцеброс  Вертикальные /горизонтальные мишени  Мешочки с грузом малые (для бросания);  Маски для подвижных игр  Настольная игра «Хоккей»  Гимнастические палки  Скакалки  Ленточки цветные  Нестандартное физкультурное оборудование  Схемы движений  Гантели  Султанчики  Массажный мячик</p>	
6-7 лет	<p><b>Формирование</b></p>	<p>Сюжетные картинки «Здоровье»</p>	<p>Сортировщики различных</p>

<p><b>начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p>Альбом для рассматривания «Первая помощь», «Безопасность»          Дидактические игры          Иллюстрации с изображением взрослых и детей, занимающихся гимнастикой          Картотеки          Иллюстрации о полезной и вредной пище          Альбом «Виды спорта»          ЛЭПБУК «ЗОЖ»</p>	<p>видов; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; шнуровки; народные игрушки: «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; мозаики с шариками для перемещения их пальчиками; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; конструктор из элементов разной формы и различной текстурой;</p>
<p><b>Физическая культура</b></p>	<p>Профилактическая дорожка          Ориентиры          Массажные коврики          Массажеры для рук          Канаты          Картотека подвижных игр          Мячи большие, средние, малые          Обручи          Атрибуты для проведения подвижных игр          Короткие шнуры          Ленты цветные короткие          Кегли ,кольцеброс          Вертикальные /горизонтальные мишени          Тематические альбомы « Виды спорта», «Олимпийские игры»          Альбомы « Наши достижения»          Лабиринт          Гантели          Городки          Дидактические игры со спортивной тематикой          Мешочки с грузом (для бросания)          Скакалки          Шашки , шахматы          Султанчики          Схемы движений</p>	<p>сравнения; шнуровки; народные игрушки: «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; мозаики с шариками для перемещения их пальчиками; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; конструктор из элементов разной формы и различной текстурой;</p>

#### **2.4.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Реализация образовательных областей осуществляется с использованием утвержденных и рекомендованных коррекционных программ, авторских технологий и практического опыта специалистов.

Задачи в области «Социально-коммуникативное развитие» решают воспитатели и специалисты группы. Воспитатели реализуют задачи АОП в ходе режимных моментов, в специально

организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами АОП и рекомендациями специалистов.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике. Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели, которые проводят работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Воспитатели реализуют задачи АОП в пяти образовательных областях. Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель согласно рекомендациям специалиста проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Индивидуальные занятия проводят с детьми специалисты: учитель – дефектолог, учитель – логопед. Каждое индивидуальное занятие проводится в форме игры, с которой могут сочетаться и другие виды деятельности, например, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и др. Длительность индивидуального занятия составляет – 10 мин. Каждый ребенок посещает обязательно 2-3 индивидуальных занятия в неделю. С учетом динамики развития и психофизического состояния ребенка учитель-дефектолог и учитель - логопед может вносить коррективы в созданный план работы. График индивидуальной работы в группе вносится в циклограмму деятельности учителя- дефектолога и учителя- логопеда.

В процессе организации педагогами совместной деятельности с детьми коррекционно-развивающая работа организуется на основе использования всех видов игр, конструирования, рисования, лепки, музыкальной и трудовой деятельности.

Организация деятельности группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации программ используются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

#### **2.4.1. Распределение обязанностей между специалистами по реализации АОП**

*Формы организации коррекционно-педагогической работы с детьми:*

- фронтальные занятия
- подгрупповые занятия
- индивидуальные занятия

Выбор формы организации детей на занятии определяется целями и задачами конкретного занятия.

Занятия с учителем - дефектологом и с учителем – логопедом проводятся подгруппой или индивидуально.

Деление детей на подгруппы осуществляется с учетом результатов диагностического обследования. Определение ребенка в ту или иную подгруппу зависит от результатов диагностики, вида занятия и индивидуальных достижений в течение года. Так на занятии по математике дети работают в одном составе, а на занятии по развитию речи - в другом.

Динамика прохождения программы во многом зависит от успешности усвоения ее детьми, то есть переход к другой теме определяется успешностью овладения материала предыдущей темы.

Индивидуальный подход реализуется в процессе индивидуальных коррекционно-развивающих занятий специалистов, а также индивидуальных занятий воспитателя по заданиям учителя-дефектолога и учителя-логопеда. Кроме специальных занятий, при обучении и воспитании детей с ЗПР проводятся различные формы и методы педагогического воздействия: беседы, экскурсии (по детскому саду), наблюдения, досуги, игры (специально спроектированные сюжетно-ролевые игры для закрепления представлений об окружающем мире, о социальной действительности, математических представлений; дидактические и игры-драматизации), экспериментирование, моделирование и другие виды работы.

### **Коррекционная работа учителя-дефектолога**

**Цель:** коррекция психического, интеллектуального развития детей, имеющих задержку психического развития и формирование полноценного базиса для обучения в школе.

<b>Направления работы</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Периодичность проведения</b>
1.Диагностическая работа	Индивидуальная	3 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием занятий
3.Методическая работа	Консультации (для воспитателей и др. специалистов) Педагогические советы в ДОО Семинары-практикумы на уровне района.	По плану
4.Работа с семьей	Групповые родительские собрания Индивидуальные консультации Анкетирование	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-дефектолог проводит в рамках организованной образовательной деятельности (ООД) познавательно-речевого направления (образовательная область «Познавательное развитие») в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав. Учитель-дефектолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, родителями.

Учитель-дефектолог проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, фиксирует в протоколах результаты обследования детей. Учитывает рекомендации других специалистов при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

### **Коррекционная работа учителя-логопеда**

**Цель:** коррекция речевого развития, восстановление нарушений коммуникативных функций у детей, имеющих недоразвитие речи системного характера.

В процессе коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей (4-7 лет) с ЗПР в период подготовки их к школе решаются конкретные задачи:

- накопление языковых представлений, развитие фонетико-фонематических процессов, подготовка к обучению грамоте;
- уточнение, обогащение и систематизация словаря на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающего мира;
- формирование диалогической и монологической форм речи, развитие навыков общения, а так же элементов учебной деятельности.

Направления работы	Формы работы	Периодичность проведения
1.Диагностическая работа	Индивидуальная Подгрупповая	2 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием ООД
3.Работа с семьей	Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации. Анкетирование.	По плану

Коррекционно-развивающую работу с детьми учитель-логопед проводит в рамках организованной образовательной деятельности познавательного-речевого направления (образовательная область «Речевое развитие») в соответствии с расписанием и в рамках образовательной деятельности, осуществляемой в процессе режимных моментов - ежедневно. Занятия проводятся индивидуально, малыми группами и подгруппами. Подгруппы организуются на основе комплексной диагностики с учетом актуального развития детей и имеют подвижный состав.

Учитель-логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-дефектологом, музыкальным руководителем, родителями.

Учитель-логопед проводит динамическое наблюдение за продвижением каждого ребенка, фиксирует в речевой карте. Учитывает рекомендации учителя-дефектолога при планировании индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

**Воспитатель** обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по физическому, социально-личностному, познавательному-речевому, художественно-эстетическому направлениям.

В процессе коррекционно-развивающего воспитания и обучения детей (4-7 лет) с ЗПР в период подготовки их к школе решаются конкретные задачи:

- освоение продуктивных видов деятельности (конструирование, лепка, аппликация, работа с природным материалом), способствующих сенсорному, умственному, речевому развитию ребенка;
- формирование соответствующих возрасту навыков игровой деятельности (освоение игры по правилам, сюжетно-ролевые игры), а так же элементов учебной деятельности.

Проводит фронтальные и подгрупповые занятия в рамках организованной образовательной деятельности - по рисованию, лепке, аппликации, (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»), в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов - чтение художественной литературы (образовательная область «Речевое развитие»), ознакомление с социальным миром (правила безопасного поведения («Социально-коммуникативное развитие»), конструктивно-модельная деятельность (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»), познавательно-исследовательскую деятельность (образовательная область «Познавательное развитие»), а так же организует самостоятельную двигательную и игровую деятельность детей.

Коррекционно-воспитательную работу воспитатель осуществляет с учетом рекомендаций учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя.

Музыкальный руководитель проводят фронтальные занятия (образовательные области «Художественно-эстетическое развитие» в первой половине дня в рамках ООД и в рамках

образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов организуют индивидуальную работу.

Музыкальный руководитель способствует развитию и формированию слухового внимания и слуховой памяти, развитию чувства ритма средствами музыки, развитию певческих навыков посредством логопедических упражнений, умению передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Коррекционно-воспитательную работу осуществляют с учетом рекомендаций учителя-дефектолога, учителя-логопеда.

#### 2.4.2. Система взаимодействия специалистов группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР по реализации АООП

Воспитатель	Учитель-дефектолог	Учитель-логопед
Игра (сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, игры с природными материалами). 2.Представления о мире людей и рукотворных материалах. 3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе ОБЖ). 4.Труд.	1.Игра (сюжетно- ролевые игры, игры- драматизации, театрализованные игры) 2.Представления о мире людей и рукотворных материалах. 3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе (совместно с воспитателем).	1.Игра (игры- драматизации, театрализованные игры). 2.Представления о мире людей и рукотворных материалах. 3.Безопасное поведение в быту, социуме, природе (совместно с воспитателем).
1.Конструктивные игры и конструирование 2.Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя - дефектолога.	1.Сенсорное восприятие (зрительное, слуховое, тактильно- двигательное) 2.Формирование мыслительных процессов. 3.Элементарные математические представления. 4.Представление о себе и об	1.Слуховое восприятие 2.Представления о себе и об окружающем природном мире.
1.Чтение художественной литературы. 2.Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда.	1.Развитие лексико-грамматического строя речи, как сопутствующая задача на основных занятиях. 2.Координация речи с движением (физкультминутки)	1.Понимание речи. 2.Развитие лексико-грамматического строя речи. 3.Развитие фонетико фонематического строя речи. 4.Координация речи движением.
1.Изобразительное творчество (рисование, лепка, аппликация). 2.Музыка (совместно с музыкальным руководителем). 3.Театрализованная деятельность (совместно с учителем - дефектологом)	1.Музыка (совместно с музыкальным руководителем). 2.Театрализованная деятельность.	1.Музыка (совместно с музыкальным руководителем). 2. Ознакомление с художественной литературой.



4. Чтение художественной литературы.		
1. Представления о здоровом образе жизни и гигиене (формирование КГН и самообслуживания). 2. Развитие общей моторики (утренняя зарядка, ориентировка в пространстве группового помещения). 3. Развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, рисование, игры с дидактическими игрушками). 4. Развитие основных	1. Развитие общей моторики (утренняя зарядка, координация речи с движением). 2. Развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, развитие зрительно-моторной координации). 3. Физкультминутки. 4. Участие в режимных моментах совместно с воспитателем (развитие КГН и самообслуживания).	1. Развитие общей моторики (утренняя зарядка, координация речи с движением). 2. Развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, развитие зрительно-моторной координации). 3. Развитие артикуляционной моторики. 4. Участие в режимных моментах совместно с воспитателем (развитие КГН и самообслуживания).
Индивидуальная коррекционная работа (по заданиям учителя-дефектолога и учителя-	Индивидуальная коррекционная работа.	Индивидуальная коррекционная работа.

### Модель взаимодействия специалистов при ООД

ОО «Познавательное развитие»	Учитель - дефектолог	- ООД «Ознакомление с окружающим миром» - ООД «Формирование элементарных математических представлений»
	Учитель - логопед	- ООД «Развитие фонематического восприятия» - ООД «Подготовка к обучению грамоте»
ОО «Речевое развитие»	Учитель - логопед	- ООД «Развитие речи»
ОО «Художественно – эстетическое развитие»	Воспитатель (учитель – дефектолог, учитель – логопед)*	- ООД «Рисование» - ООД «Лепка» - ООД «Аппликация»
	Музыкальный руководитель (воспитатель учитель –	- ООД «Музыка»

	дефектолог, учитель – логопед)*	
ОО «Физическое развитие»	Инструктор по физической культуре (воспитатель учитель – дефектолог, учитель – логопед)*	ООД «Физическая культура»

( )\* - присутствие на занятии, сопровождение воспитанников в ходе ООД

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	Особенности образовательной деятельности	Место ООД в режиме дня
<b>Игровая деятельность</b>	Ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании ООД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, с/р игры; п/игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием ООД.	Осуществляется в режимных моментах: ежедневно утром или во 2-ой половине дня
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.	- В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями - Развитие речи - Ежедневно как общение при проведении режимных моментов.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Включает познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, правилах безопасного поведения в окружающем мире, математическое развитие детей, проектная деятельность	Ежедневно через самостоятельную деятельность детей и совместную деятельность.

	и др.	
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.	Осуществляется в режимных моментах, преимущественно во 2-ой половине дня ежедневно.
<b>Конструктивно-модельная деятельность и изобразительная деятельность детей</b>	<p>Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов, конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.</p> <p>Изобразительная деятельность представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.</p>	<p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b> В расписании ООД не выделяется как отдельная деятельность, осуществляется в режимных моментах в первой и второй половине дня.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> - В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: «Рисование», «Лепка», «Аппликация» - Ежедневно как самостоятельная деятельность детей</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	Приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности	<p>- В расписании ООД занимает отдельное место и представлена занятиями: «Музыка».</p> <p>- Приобщение к музыкальному искусству через различные виды музыкальной деятельности и осуществляется в режимных моментах, как в первую, так и во вторую половину дня.</p>
<b>Двигательная деятельность</b>	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие	организуется в процессе занятий «Физическая

	инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.	культура» Может осуществляться в режимных моментах и в первую, и во вторую половину дня.
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Направлена на формирование позитивных установок к различным видам труда, становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Во второй половине дня в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Название культурной практики	Возраст обучающихся /периодичность		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Игротека «Творим. Изменяем. Преобразуем»	1 раз в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц

### Содержание работы

Периодичность	Содержание
	«Творим.Изменяем.Преобразуем» Игры-занятия для дошкольников. / О.В. Дыбина – М.: ТЦ Сфера 2019.
	4-5 лет
Игротека «Из чего сделаны предметы»	1 – с.15, 2 – с.17, 3 – с.23, 4 – с.26, 5 – с.26, 6 – с.28, 7 – с.30, 8 – с.31, 9 – с.39
	5-6 лет
Игротека «Из чего сделаны предметы»	1 – с.49, 2 – с. 52, 3 – с.53, 4 – с.57, 5 – с.58, 6 – с.75, 7 – с.77, 8 – с. 61, 9 – с.65, 10 – с. 65, 11 – с.68, 12 – с.71, 13 – с.73, 14 – с.81, 15- с. 81, 16 – с. 82, 17 – с.83, 18- с.84
	6-7 лет
Игротека «Из чего сделаны предметы»	1 – с.85, 2 – с.88, 3 – с.91, 4 – с.96, 5 – с.98, 6 – с.100, 7 – с.100, 8 – с. 104, 9 – с.113, 10 – с. 116, 11 – с.116, 12 – с.120, 13 – с.121, 14 – с.123, 15- с. 124, 16 – с. 125, 17 – с.127, 18- с.126

### 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### Средняя группа (4-5 лет)

Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники» Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда и пр.) Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности; Наличие в группах экранов выбора деятельности.

#### Старшая группа (5-6 лет)

Приоритетные сферы инициативы – внеситуативно-личностное общение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то;

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу;

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;

Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы.

Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;

Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;

Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;

Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

### 2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительно-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.



### Основные направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

Формы взаимодействия	Содержание	Периодичность
Коллективные формы взаимодействия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общие родительские собрания</li> <li>- Групповые родительские собрания</li> <li>- День открытых дверей</li> <li>- Участие в праздниках</li> </ul>	2 раза в год 1 раз в год 1 раз в год 1 раз в квартал
Индивидуальные формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование и опросы</li> <li>- Беседы и консультации специалистов</li> <li>- Родительский час</li> </ul>	Сентябрь по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями. один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18

		часов (дефектолог, логопед)
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении. - Консультирование специалистами.	Сентябрь  в течение года
Формы наглядного информационного обеспечения	- Информационные стенды и тематические выставки - Открытые занятия специалистов и воспитателей	В течение года  1 раз в год

## 2.8. Иные характеристики содержания Программы

Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей – одна из главных задач ДОО. Программа предусматривает создание в ДОО благоприятных условий необходимых для полноценного физического развития и укрепления здоровья обучающихся: режим дня, ежедневное пребывание на свежем воздухе, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, дыхательной гимнастики после сна, подвижные игры и физкультминутки, физкультурные развлечения, занятия в музыкальном и физкультурном зале и на открытом воздухе.

Система закаливания

Система закаливания в холодное и теплое время года составлена на основании требований СанПиН 2.4.1.304913 и методики проведения контрастных воздушных ванн. (По книге Праздников В. П. «Закаливание детей дошкольного возраста». — М.: Медицина, 1988)

### Оздоровительно - закаливающие мероприятия (холодный период)

Наименование	Основание	Методика проведения
<b>Общие закаливающие мероприятия</b>		
Оптимальный режим дня*	СанПиН 2.4.1.3049-13* п. XI. Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса	приложение к годовому плану ДОО
Рациональное питание*	СанПиН 2.4.1.3049-13* XV. Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста	сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню
Правильно организованная ежедневная прогулка*	СанПиН 2.4.1.3049-13* п.11.5, п.11.6 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня перед уходом детей домой.	не менее 3-4 часов в день При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается

Дневной сон в хорошо проветренном помещении*	СанПиН 2.4.1.3049-13* п.11.7	2 - 2,5 часа
Широкая аэрация помещений*	СанПиН 2.4.1.3049-13* п. 8.5, п.8.6, п.8.7, п.8.8, Приложение N 3	В соответствии с графиком проветривания
Умывание прохладной водой**	Обширное умывание: лицо, шея, руки, верхняя часть груди**	Водой комнатной температуры постепенно снижаю её до 18-19 С
Мытье ног**	Перед сном**	Водой комнатной температуры
Полоскание рта**	После приема пищи	Кипяченной водой комнатной температуры
<b>Специальные закаливающие мероприятия</b>		
Физкультурное занятие в помещении**	СанПиН 2.4.1.3049-13 * (п.12.4, п.12.5)	2 раза в неделю в зале
Физкультурное занятие на свежем воздухе**	через 20-30 минут после еды	1 раз в неделю на спортивной площадке -15 С При температуре ниже -15 Спродолжительность занятия сокращается
Спортивные и подвижные игры в помещении и на улице**	ООП ДОО	Специальная площадка В безветренную погоду Не ниже -10 С Катание на санках Ходьба на лыжах Подвижные игры
Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения**	СанПиН 2.4.1.3049-13 * П. 12.2	Ежедневно 10 мин.
		Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения в помещении и на улице**	Проводятся в легкой спортивной одежде СанПиН 2.4.1.3049-13 * П. 12.6	20 минут
Общие воздушные ванны **	В помещении  Утром или вечером не менее через 30-40 мин. после приема пищи Начинают с 17-18 С, постепенным снижением до 12- 13 С	Первый сеанс – 10- 15 мин. Максимальное время проведения- 60 мин.

\* - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

\*\* - В.П. Праздников «Закаливание детей дошкольного возраста». - Медицина, 1988.



### Оздоровительно - закаливающие мероприятия (теплый период)

Наименование	Методика проведения для всех возрастных групп	Продолжительность
		4- 7 лет
<b>Общие закаливающие мероприятия**</b>		
Оптимальный режим дня*	СанПиН 2.4.1.3049-13* п. XI. Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно-образовательного процесса	приложение к годовому плану ДОО
Рациональное питание*	СанПиН 2.4.1.3049-13* XV. Требования к составлению меню для организации питания детей разного возраста	сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню
Правильно организованная ежедневная прогулка*	СанПиН 2.4.1.3049-13* п.11.5, п.11.6 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня перед уходом детей домой.	Не менее 3-4 часов в день
Дневной сон в хорошо проветренном помещении*	СанПиН 2.4.1.3049-13* п.11.7	приложение к годовому плану ДОО
		2-2,5 часа
Широкая аэрация помещений*	СанПиН 2.4.1.3049-13* п. 8.5, п.8.6, п.8.7, п.8.8, Приложение N 3	В соответствии с графиком проветривания
Умывание прохладной водой**	Обширное умывание: лицо, шея, руки, верхняя часть груди**	Водой 18-19 С
Мытье ног**	Перед сном**	Водой комнатной температуры
Полоскание рта**	После приема пищи	Кипяченной водой комнатной температуры
<b>Специальные закаливающие мероприятия**</b>		
Двигательная деятельность на воздухе**(организованная, самостоятельная)	ООП ДОО	Ежедневно
Хожание босиком по профилактической дорожке	На прогулке	Ежедневно

Утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения**	СанПиН 2.4.1.3049-13 * П. 12.2	Ежедневно 10 мин.
		Ежедневно 5 мин.
Спортивные и подвижные игры **	ООП ДОО	Катание на самокате, велосипеде Бадминтон Игры с мячом Игры соревнования Игры – эстафеты
Световоздушные ванны**	Постепенное обнажение тела: обнажение рук и ног, затем обнажение туловища Продолжительность первой ванны не более 1 мин., ежедневно или через день на 1 мин. Увеличивают время ванны до 30-40 мин. И более	Не ниже 19 С В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов Продолжительность первой ванны- 10 мин.
Купание в открытом бассейне**	Начинать следует с окунания в воду 1-2 раза Длительность купания увеличивается постепенно с 1 мин., затем 2-3 мин.	Температура воды не ниже 23 С Температура воздуха 25-26 С 10-15 мин. 2 раза в неделю Игры , забавы по освоению простых и необходимых движений в воде

\* - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

\*\* - В.П. Праздников «Закаливание детей дошкольного возраста».- Медицина, 1988.

### Закаливающие мероприятия в режиме дня дошкольника (холодный период)

Место в режиме дня	4-5 л.	5-6 л.	6-7 л.
Утренняя гимнастика	Воздушные ванны в облегченной одежде	Воздушные ванны в облегченной одежде	Воздушные ванны в облегченной одежде
Прием пищи	Полоскание рта	Полоскание рта	Полоскание рта
Организованная образовательная деятельность	занятия по физической культуре в проветриваемом помещении; на воздухе	занятия по физической культуре в проветриваемом помещении; на воздухе	занятия по физической культуре в проветриваемом помещении; на воздухе
Прогулка	Двигательная деятельность в адекватной погоде одежде		
Дневной сон	Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни комнаты перед сном		
После дневного сна	Гимнастика пробуждения Обширное умывание	Гимнастика пробуждения Обширное умывание	Гимнастика пробуждения

			Обширное умывание
--	--	--	----------------------

### Закаливающие мероприятия в режиме дня дошкольника (теплый период)

Место в режиме дня	4-7 л.
Прием детей на прогулке	Воздушные ванны
Утренняя гимнастика	На воздухе в облегченной одежде
Прием пищи	Полоскание рта
Прогулка	Двигательная деятельность в адекватной погоде одежде Воздушные ванны Хождение босиком по профилактической дорожке Световоздушные ванны Купание в открытом бассейне
Дневной сон	Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном
После дневного сна	Гимнастика пробуждения Обширное умывание

### Модель организации физического воспитания

Формы организации	Группа компенсирующей направленности
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
<b>2. Занятия по физической культуре</b>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю - 25 мин. (для детей 5-6 лет), 30 минут (для детей 6-7 лет)
2.3. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю - 25 мин. (для детей 5-6 лет), 30 минут (для детей 6-7 лет)
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц

### Комплексно-тематическое планирование

Планирование образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР осуществляется по тематическому принципу.

В ДОО разработано комплексно – тематическое планирование ООД в соответствии с примерным комплексно – тематическим планированием работы Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, В.В. Гербовой (М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016) и методическими

рекомендациями пособия «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2»\ ред. С.Г. Шевченко - М.: «Школьная пресса», 2005.

**Тематический принцип организации** познавательного и речевого материала занятий (организованной образовательной деятельности) предлагает изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтении. Часть из них проводится учителем-дефектологом, учителем-логопедом, часть воспитателем и другими специалистами, поэтому происходит интеграция поставленных и решаемых разных задач при одновременном изучении темы.

## Комплексно – тематическое планирование ООД

### Средняя группа

Месяц	Неделя	Название темы
сентябрь	1 неделя	Осень
	2 неделя	Осень
	3 неделя	Деревья
	4 неделя	Овощи
октябрь	1 неделя	Овощи
	2 неделя	Фрукты
	3 неделя	Фрукты
	4 неделя	Овощи. Фрукты
ноябрь	1 неделя	Игрушки
	2 неделя	Посуда.
	3 неделя	Мебель.
	4 неделя	Домашние птицы.
декабрь	1 неделя	Домашние животные
	2 неделя	Дикие животные
	3 неделя	Дикие и домашние животные
	4 неделя	Новый год
январь	1 неделя	Зимние забавы
	2 неделя	Обувь
	3 неделя	Одежда
	4 неделя	Зимующие птицы
февраль	1 неделя	Профессии
	2 неделя	Транспорт
	3 неделя	23 февраля
	4 неделя	Зима
март	1 неделя	Мамин день
	2 неделя	Весна
	3 неделя	Перелетные птицы
	4 неделя	Перелетные птицы
апрель	1 неделя	Весенние цветы
	2 неделя	Насекомые
	3 неделя	Дом, улица, город
	4 неделя	Правила дорожного движения
май	1 неделя	9 Мая
	2 неделя	Аквариумные рыбки

	3 неделя	Комнатные растения
	4 неделя	Лето

**Комплексно – тематическое планирование ООД**  
**Старшая группа**

Месяц	Неделя	Название темы
сентябрь	1 неделя	Начало осени
	2 неделя	Цветы осенью
	3 неделя	Деревья и кустарники осенью
	4 неделя	Грибы
октябрь	1 неделя	Овощи
	2 неделя	Фрукты
	3 неделя	Овощи, фрукты
	4 неделя	Ягоды
ноябрь	1 неделя	Столовая и кухонная посуда
	2 неделя	Чайная посуда
	3 неделя	Мебель
	4 неделя	Домашние птицы
декабрь	1 неделя	Домашние животные
	2 неделя	Дикие животные
	3 неделя	Домашние и дикие животные
	4 неделя	Новый год
январь	1 неделя	Зимние забавы
	2 неделя	Виды транспорта
	3 неделя	Одежда
	4 неделя	Зимующие птицы
февраль	1 неделя	Зима
	2 неделя	Одежда, обувь
	3 неделя	Жень защитника Отечества
	4 неделя	Февраль-последний месяц зимы
март	1 неделя	Международный женский день
	2 неделя	Весна
	3 неделя	Возвращение перелетных птиц
	4 неделя	Семья
апрель	1 неделя	Насекомые
	2 неделя	Насекомые
	3 неделя	Мой дом
	4 неделя	Мой город
май	1 неделя	День Победы
	2 неделя	Российская Федерация. Москва
	3 неделя	Как выращивают хлеб
	4 неделя	Комнатные растения

**Подготовительная группа**

Месяц	Неделя	Название темы
сентябрь	1 неделя	Наш детский сад, наша группа
	2 неделя	Игрушки в группе
	3 неделя	Начало осени
	4 неделя	Деревья и кустарники
октябрь	1 неделя	Растения огорода
	2 неделя	Деревья и кустарники сада
	3 неделя	Овощи, фрукты
	4 неделя	Ягоды (обобщающие понятия)
ноябрь	1 неделя	Бытовые приборы, инструменты
	2 неделя	Поздняя осень
	3 неделя	Мебель
	4 неделя	Домашние птицы
декабрь	1 неделя	Домашние животные
	2 неделя	Дикие животные
	3 неделя	Домашние и дикие животные
	4 неделя	Новый год в семье
январь	1 неделя	Водный и воздушный транспорт
	2 неделя	Наземный транспорт
	3 неделя	Одежда
	4 неделя	Зимующие птицы
февраль	1 неделя	Стройка и строительные профессии
	2 неделя	Общественные здания
	3 неделя	День защитника Отечества
	4 неделя	Зима
март	1 неделя	Международный женский день
	2 неделя	Весна
	3 неделя	Перелетные птицы
	4 неделя	Моя семья
апрель	1 неделя	Садовые цветы
	2 неделя	Насекомые
	3 неделя	Наш дом
	4 неделя	Правила дорожного движения
май	1 неделя	День победы
	2 неделя	Рыбы
	3 неделя	Комнатные растения
	4 неделя	Признаки лета

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями**  
**воспитания обучающегося в части Программы, формируемой участниками**  
**образовательных отношений**

Месяц	Воспитательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность воспитанников
<b>ШЕСТОЙ ГОД ЖИЗНИ. СТАРШАЯ ГРУППА</b>	

<b>сентябрь-октябрь</b>	тема :«Труд-продукт-товар»
<b>ноябрь - декабрь</b>	тема:«Деньги, цена (стоимость)»
<b>январь - февраль</b>	тема: «Реклама: желания и возможности»
<b>март - апрель</b>	тема:«Полезные навыки и привычки в быту- тоже экономика»

<b>СЕДЬМОЙ ГОД ЖИЗНИ. ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА</b>	
<b>ТЕМА: «Первые шаги в мир профессий»</b>	
<b>сентябрь-октябрь</b>	тема :«Труд-продукт-товар»
<b>ноябрь – декабрь</b>	тема:«Деньги, цена (стоимость)»
<b>январь – февраль</b>	тема: «Реклама: желания и возможности»
<b>март - апрель</b>	тема:«Полезные навыки и привычки в быту- тоже экономика»

## **2.9. Рабочая программа воспитания**

### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над

материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **2.9.1. Целевые ориентиры воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.9.2. Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

- 1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.



2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

- 2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.
- 4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
- 2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

- 1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## **. Содержательный раздел Программы воспитания.**

### ***Уклад образовательной организации.***

**Уклад** – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Деятельность МБДОУ «Детский сад № 257» направлена на:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья ребенка;
- построение воспитательно-образовательной работы на основе психолого-педагогической диагностики;
- обеспечение непрерывного, всестороннего и своевременного развития ребенка с учетом его возрастных и личностных возможностей;
- освоение и внедрение инновационных программ и развивающих технологий в педагогическую практику МБДОУ;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития;
- взаимодействие с семьёй ребенка для обеспечения полноценного развития детей, оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Миссия дошкольного образовательного учреждения** - через приоритет сохранения, укрепления познавательного-речевого развития способствовать целостному развитию личности каждого ребенка.

Создавать современные условия для воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров, т.к. она отражает смысл существования МБДОУ и заключается:

- по отношению к воспитанникам - осуществление личностно-ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении каждому условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;
- по отношению к родителям - активное включение их в совместную деятельность как равноправных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;
- по отношению к социуму - в повышении конкурентоспособности МБДОУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

**Образ ДОО**, отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам.

Основной концептуальной идеей реализации воспитательно-образовательной работы является создание педагогической системы, отвечающей современным требованиям воспитания и развития ребенка, формирование активной личности, способной реализовать и проявлять свой внутренний потенциал в современном мире, способного активно мыслить и действовать.

Педагогическая система ДОО формируется на основе анализа предыдущей деятельности и глубинного изучения внутренних потенциальных возможностей, профессионального уровня педагогов ДОО, возможных ресурсов, материально-технической базы, развивающей предметно-пространственной среды, потребностей современного общества, семьи, а также социальное партнерство.

Концептуальные направления развития МБДОУ «Детский сад № 257»:

- моделирование совместной деятельности с детьми на основе организации проектной деятельности;
- использование бережливых технологий;
- совершенствование стратегии и тактики построения развивающей среды детского сада, способствующей самореализации ребёнка в разных видах деятельности;
- поддержка способных и одаренных детей;
- поддержка детей с ОВЗ и инвалидов;
- расширение спектра дополнительных образовательных услуг;
- укрепление материально–технической базы ДОО;
- оптимизация кадровой политик;
- сохранение и укрепление педагогического взаимодействия с социальными партнерами

**Воспитывающая среда строится по четырем линиям:**

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (*уголок в приемной* «Здравствуйте, я пришел!», «Дерево настроения», «Правил поведения» и др.);
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)
- «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (*сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.*);
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (*«Мое творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.*).

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основеследующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

**Цели и задачи воспитания** реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив ДОО прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Во средних и старших группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой,

где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

**Общность** - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

**Профессиональная общность** - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, творческие группы, рабочие группы и др.).

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;
- общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе ДОО).

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, родительский клуб).

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к

ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.).

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.).

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому такважно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДОУ и создание открытого пространства для общения друг с другом).

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в ДОУ направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

***Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики поведения (Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОУ, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.):***

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за

поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время
- не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

### **Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)



Таблица 1

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

		направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка,</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

			<p>приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
<p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению детьми опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и</li> </ul>	Художественно-эстетическое

			<p>реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>• Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие

			способов его освоения детьми	
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>• Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>• Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>• Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>• .</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>• Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности	Становление у детей ценностного отношения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость,</li> </ul>	Художественно-эстетическое

«Культура» и «Красота»	к красоте	обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<p>восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и</li> </ul>	развитие
------------------------	-----------	--	---	----------

			реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	
--	--	--	---	--

### Кадровые условия реализации Программы

Для обеспечения реализации Программы образовательная организация укомплектована педагогическими кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности на 100% в соответствии со штатным расписанием.

Все педагоги соответствуют требованиям профессиональной квалификации необходимой для реализации Программы. .

Педагоги непрерывно повышают профессиональную педагогическую квалификацию.

В штат ДОО входят следующие специалисты:

- музыкальный руководитель;

- учитель – логопед;

- учитель – дефектолог;

- старший воспитатель. В Учреждении работают специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель.

#### Направления деятельности учителя-дефектолога

**Цель:** коррекция психического, интеллектуального развития детей, имеющих задержку психического развития и формирование полноценного базиса для обучения в школе.

Направления работы	Формы организации	Периодичность проведения
1.Диагностическая работа	Индивидуальная	3 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием занятий
3.Методическая работа	Консультации (для воспитателей и др. специалистов) Педагогические советы в ДОО Семинары-практикумы на уровне района.	По плану
4.Работа с семьей	Групповые родительские собрания Индивидуальные консультации Анкетирование	По плану По мере необходимости
5. Работа в составе психолого-педагогического	Проведение диагностического обследования Составление рекомендаций по психолого-педагогическому сопровождению	По плану

консилиума Учреждения		
-----------------------	--	--

Учитель-дефектолог осуществляет взаимодействие с воспитателями, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, родителями.

**Направления деятельности учителя-логопеда**

**Цель:** коррекция речевого развития, восстановление нарушений коммуникативных функций у детей, имеющих недоразвитие речи системного характера.

<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Периодичность проведения</b>
1.Диагностическая работа	Индивидуальная Подгрупповая	2 раза в год
2.Коррекционно-развивающая работа с детьми	Индивидуальная	Ежедневно
	Подгрупповая	В соответствии с расписанием ООД
3.Работа с семьей	Групповые родительские собрания. Индивидуальные консультации. Анкетирование.	По плану
4. Работа в составе психолого-педагогического консилиума Учреждения	Проведение диагностического обследования Составление рекомендаций по психолого-педагогическому сопровождению	По плану



## **Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР**

*Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР*

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Следует понимать тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе ООП, принятой в ОО с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

*Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:*

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций речи;

целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

***Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки***

1. **Диагностический модуль.** Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
  - предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
  - развитие коммуникативной деятельности;
  - преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и

формирование эталонных представлений;

- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АОП по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ЗПР, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Предлагаемый далее **алгоритм** позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить **на три этапа**.

**На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма.

Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

**На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.**

*Необходимыми компонентами являются:*

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения.

- Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками.

Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

- *сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;*

- *развитие зрительной и слухоречевой памяти;*

- *развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;*

- *развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи:* стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- *развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:*

- *усвоение лексико-грамматических категорий,* развитие понимания сложных предложнопадежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- *целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.*

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через *овладение действиями замещения и наглядного моделирования* в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать *о развитии творческих способностей.*

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие *предметно-практической и игровой деятельности.*

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.*

*Развитие саморегуляции.* Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

*Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы,* психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно- значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению.*

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте.

У детей с задержкой психо-речевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко- слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно- познавательного и внеситуативно-личностного общения.*

*Психологическая коррекция* предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

*Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.*

Задержка психического развития, в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии ранней начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. *В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.*

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться *исключительно для решения следующих образовательных задач:*

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

**Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:**

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин

образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: *диагностическое и контрольно-мониторинговое*.

**Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:**

- *Принцип комплексного подхода* - взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;
- *Принцип системного подхода* - анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;
- *Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования*: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.

Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника:

а) обучаемость - основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний;

б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

- *Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

- *Принцип деятельностного подхода*. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований.

- При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности - ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры).

Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

- *Принцип единства диагностики и коррекции*. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

- *Принцип ранней диагностики отклонений в развитии*. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов.

Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

***Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ЗПР***

Коррекционно-образовательная работа осуществляется с детьми с ЗПР *пронизывает* все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии. Специфика образовательной деятельности с детьми с ЗПР в рамках данного направления описана в образовательной программе ДОО через комплекс методических пособий, коррекционноразвивающих программ и технологий.

**Коррекционно-развивающая работа**

в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</li> <li>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</li> <li>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в</li> </ol>

познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;

б) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: "Кто там? Васенька! И тут Васенька!";

2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;

3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное

	<p>отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;</p> <p>4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);</p> <p>5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;</p> <p>6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <p>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</p> <p>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</p> <p>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</p> <p>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</p> <p>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</p> <p>6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</p> <p>7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</p> <p>8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с</p>



	<p>педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</p> <p>9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;</p> <p>10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);</p> <p>12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</p> <p>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</p> <p>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</p> <p>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о</p>

способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;

17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Познавательное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;</li> <li>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</li> <li>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</li> <li>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</li> <li>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> <li>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя</li> </ol>

	<p>степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию:</p> <p>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</p> <p>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к "опредмечиванию", ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть "узнанную" постройку;</p> <p>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</p> <p>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</p> <p>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</p> <p>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</p> <p>7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</p> <p>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а</p>

	<p>затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p> <p>16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в доречевом периоде:</p> <p>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</p> <p>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</p> <p>3) создавать условия для практических действий с доречевыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</p> <p>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p>

- 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;
  - 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;
  - 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям рукой ребенка;
  - 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
  - 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
  - 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
  - 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
  - 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
  - 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;
  - 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.
- Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:
- 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;
  - 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос);
  - 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;
  - 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
  - 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

б) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:

- 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;
- 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- б) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?";
- 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;
- 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;
- 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);
- 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;
- 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);

	<p>16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</li> <li>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);</li> <li>5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.</li> </ol>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</li> <li>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</li> <li>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</li> <li>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</li> <li>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</li> <li>1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>2) организовывать наблюдения за природными объектами и</li> </ol>



	<p>явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p> <p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет);</p>

выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);

4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка;

5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;

6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;

7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);

8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;

9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам);

10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);

12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;

13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд");

14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;

15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;

17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;

18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

Развитие мнестической деятельности:

	<p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <p>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</p> <p>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</p> <p>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания;</p> <p>4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях</p>
--	---

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Речевое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <p>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</p> <p>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</p> <p>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;</p> <p>4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;</p> <p>5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);</p> <p>6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;</p> <p>7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);</p> <p>8) работать над пониманием многозначности слов</p>

русского языка;

9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;

10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);

11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;

- 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
  - 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
  - 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
  - 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
  - 11) вырабатывать правильный темп речи;
  - 12) работать над четкостью дикции;
  - 13) работать над интонационной выразительностью речи.
- Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):
- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
  - 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж);
  - 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
  - 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка);
  - 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
  - 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
  - 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
  - 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
  - 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
  - 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря:
- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием

познавательной деятельности;

2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;

3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;

4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;

5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;

6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.

Формирование грамматического строя речи:

1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;

2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;

3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;

4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;

5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;

6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;

7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;

8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;

9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);

2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи;

3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

- 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;
- 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте:
  - 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
  - 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
  - 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
  - 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения;
  - 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;
  - 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
  - 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);

	<p>8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;</p> <p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</p> <p>2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;</p> <p>3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</p> <p>4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</p> <p>5) использовать схематические зарисовки (на бумаге,</p>



	<p>специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;</p> <p>6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;</p> <p>7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;</p> <p>8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;</p> <p>9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;</p> <p>10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заменители, символы, широко используя речевые игры, шарады.</p>
--	--

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Художественно-эстетическое развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</p> <p>1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощряя их "узнавание" и называние с целью "опредмечивания",</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p>

- 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
  - 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
  - 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
  - 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
  - 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
  - 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
  - 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
  - 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
  - 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
  - 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегают, спит, "служит");
  - 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
  - 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе "подвижной аппликации", без наклеивания;
  - 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
  - 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
  - 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
  - 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.
- Развитие воображения и творческих способностей

	<p>обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание полученного изображения;</li> <li>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;</li> <li>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</li> <li>9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</li> <li>10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</li> <li>11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</li> <li>12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</li> <li>13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</li> </ol>
Коррекционная направленность работы по приобщению	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными

<p>изобразительному искусству</p>	<p>игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики";</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p> <p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуковысотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p>

- 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;
- 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;
- 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;
- 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;
- 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;
- 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;
- 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;
- 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- 23) согласовывать музыкальную деятельность

	<p>обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p> <p>24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>
--	---

### Коррекционная работа образовательная область «Физическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной</p>

активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;

4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;

5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);

6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);

7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);

8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);

9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;

10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;

11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);

12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем

	<p>самочувствию, объяснять, что болит;</p> <p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: "пройди между стульями", "попрыгай как зайка");</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, "гимнастику" пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;</p> <p>3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;</p> <p>4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа "Ромашка", "Островок", "Валуны");</p> <p>5) способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;</p> <p>6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости;</p> <p>7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на другое;</p> <p>8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или</p>



последовательности  
из двух-четырех движений;  
9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;  
10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия;  
11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);  
12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;  
13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;  
14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;  
15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;  
16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;  
17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;  
18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;  
19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);  
20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;  
21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;  
22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);  
23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения

	и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	<p>1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</p> <p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</p> <p>5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать хват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы");</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p> <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <p>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</p> <p>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить</p>

	<p>непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</p> <p>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</p> <p>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</p> <p>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</p> <p>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</p> <p>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<p>1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений,</p>

а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;

9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;

10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;

11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;

12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;

13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);

14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

### III. Организационный раздел

#### 3.1 Описание материально- технического обеспечения АОП

Помещения ДОО для проведения коррекционной работы

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Групповое помещение	<p>Созданы условия для развития личности ребёнка по основным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Совместная деятельность со взрослыми;</li><li>- Организованная образовательная деятельность</li><li>- Самостоятельная деятельность</li><li>- Коммуникативная деятельность;</li><li>- Познавательная исследовательская деятельность;</li><li>- Игровая деятельность;</li><li>- Двигательная деятельность;</li><li>- Художественно-творческая деятельность;</li><li>- Самостоятельная деятельность</li></ul>	<p>Детская мебель игровое оборудование для практической деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Литературный центр художественная литература, настольные и дидактические игры, портреты детских писателей, альбомы с иллюстрациями, энциклопедии.</li><li>- Центр самостоятельного детского творчества: краски, альбомы, трафареты, алгоритмы рисования, альбомы с образцами росписи, баночки для воды, кисти, палитра, пластилин, дощечки для лепки, природный материал, цветная бумага и картон, клей, ножницы, подставки для клея, клеенки., различные виды театров, детские музыкальные инструменты, элементы костюмов.</li><li>- Центр познавательного развития: Дидактические игры и развивающие игры, логические игры, раздаточный материал, энциклопедии, наборы картинок, наборы цифр и алфавита, оборудование для опытов и экспериментов, календарь погоды, алгоритмы, дневники наблюдений</li><li>- Игровой центр Оборудование для сюжетно – ролевых игр «Больница», «Семья», «Парикмахерская», «Магазин», «Почта», «Ателье», «Пожарная часть», ширмы, конструкторы, алгоритмы построек, предметы-заменители</li><li>- Спортивные игры мячи разного диаметра, кегли, обручи, кольцебросы, скакалки, оборудование для профилактики плоскостопия, гантельки детские, ленточки гимнастические, махалки, мешочки с песком, алгоритмы и схемы движений, иллюстрации о спорте.</li></ul>

		- Информационно-просветительская работа с родителями	- Информационный уголок - Выставки детского творчества
	Раздевальная комната		- Наглядно-информационный материал для родителей - Детские раздевальные шкафчики
	Методический кабинет	- Осуществление методической помощи педагогам - Выставки дидактических и методических материалов для организации работы с детьми - Для проведения оперативных совещаний	- Библиотека педагогической и методической литературы. - Пособия для занятий. - Материалы консультаций. - Демонстрационный материал для занятий с детьми.
	Музыкально-спортивный зал	- Музыкальные занятия - Физкультурные занятия - Индивидуальная работа - Тематические развлечения - Театральные представления - Праздники и утренники - Родительские собрания и прочие мероприятия	- Пианино - Детские стульчики - Зеркала настенные - Музыкальный центр - Портативная акустическая колонка - Сборники нот - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Ширма для кукольного театра. - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Атрибуты для танцев. - Оборудование и спортивный инвентарь для физкультурных занятий. - Мультимедийное оборудование
	Кабинет учителя-логопеда	Организация индивидуальных занятий и подгрупповых	Стол� детские Стульчя детские Зеркало Шкаф Лампа Доска магнитная маркерная Дидактический стол Методическая литература и пособия Дидактический материал
	Кабинет учителя-дефектолога	Организация занятий по формированию элементарных математических представлений, индивидуальная работа	Стол� и стульчя для педагога и детей Методическая литература и пособия Дидактические игры по развитию речи, математике, ознакомлению с окружающим Доска магнитная маркерная Шкафы для хранения Мольберт Дидактические игры и пособия по обучению грамоте, коррекционной работе

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Возраст	Наименование учебного издания
4-5 лет	«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019.;
	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез 2017
	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности в средней группе детского сада, - М.: Мозаика - Синтез, 2017 Губанова Н.Ф. « Игровая деятельность в детском саду» (2-7лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2017
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика - Синтез 2016
	Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4 - 7 лет, - М.: Мозаика- Синтез, 2016
	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика- Синтез, 2017 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), 2016 г.
5-6 лет	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез 2017
	Губанова Н.Ф. « Игровая деятельность в детском саду» (2-7лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2017
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика - Синтез 2016
	Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4 - 7 лет, - М.: Мозаика- Синтез, 2016
	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2016
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика- Синтез, 2017 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), 2016 г.
6-7 лет	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа групп. – М.: Мозаика – Синтез 2017
	Губанова Н.Ф. « Игровая деятельность в детском саду» (2-7лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2017
	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет- М.: Мозаика - Синтез 2016
	Петрова В.И. Этические беседы с детьми 4 - 7 лет, - М.: Мозаика- Синтез, 2016
	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения, - М.: Мозаика- Синтез, 2017
	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), 2016 г.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
4-5 лет	«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика – Синтез, 2019
	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений(Средняя группа) – М.:Мозайка – Синтез, 2015
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников», 2016
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.

	Средняя группа, - М.: Мозаика - Синтез, 2016
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (4- 5 лет), - М.:Мозаика- Синтез, 2016
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2016
5-6 лет	
	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений(Старшая группа) – М.:Мозаика – Синтез, 2015
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников», 2016
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, - М.: Мозаика - Синтез, 2016
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (5- 6 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2016
6-7 лет	
	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений(Средняя группа) – М.:Мозайка – Синтез, 2015
	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников», 2016
	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа, - М.: Мозаика - Синтез, 2014
	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет), - М.:Мозаика- Синтез, 2016
	Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) М.: Мозаика - Синтез, 2016
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
4-5 лет	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа (4-5 лет), - М.:Мозаика- Синтез, 2014
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.-М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5-6 лет	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа (5-6 лет), - М.:Мозаика- Синтез, 2014
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6-7 лет	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: средняя группа (5-6 лет), - М.:Мозаика- Синтез, 2014
	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
<b>Специальные методики</b>	
4-5 лет	<b>Е.В. Петрова, В.М. Дроздова, И.А. Кузнецова, Е.В. Бартенева, Н.А. Сергеева</b> Формирование коммуникативной компетенции у детей с ЗПР, 2013
	<b>К.Е. Бухарина</b> Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР.
	<b>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева «Фонематика»</b> Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР.
	Иншакова Альбом для логопеда (коррекционная педагогика) (Владос)
5-6 лет	И.Д. Коненкова Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005 - 80с
	<b>Е.В. Петрова, В.М. Дроздова, И.А. Кузнецова, Е.В. Бартенева, Н.А. Сергеева</b> Формирование коммуникативной компетенции у детей с ЗПР, 2013
	К.Е. Бухарина Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических



	представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР.
	<b>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева</b> Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.
	Иншакова Альбом для логопеда (коррекционная педагогика) (Владос)
6-7 лет	<b>И.А. Морозова, М.А. Пушкарева</b> Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.
	<b>Е.В. Петрова, В.М. Дроздова, И.А. Кузнецова, Е.В. Бартенева, Н.А. Сергеева</b> Формирование коммуникативной компетенции у детей с ЗПР, 2013
	<b>К.Е. Бухарина</b> Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР.
	Иншакова Альбом для логопеда (коррекционная педагогика) (Владос)
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева ФЭМП, М. : КРО, 2009
	И.А. Морозова, М.А. Пушкарева Ознакомление с окружающим миром. М.: КРО, 2011
	<b>С.Г. Шевченко</b> Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. М.: «Школьная пресса», 2004
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
	Материалы по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи.
	Материалы по развитию элементарных математических способностей.
	Материалы по развитию крупной и мелкой моторики: мозаика (крупная, мелкая).
	Тематические папки с наглядным материалом
<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
4-5 лет	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4- 5 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2015 Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4- 5 лет) -М.: Мозаика - Синтез, 2015 Г.Н. Давыдова. Пластилинография. М.: 2008
5-6 лет	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Старшая группа (5- 6 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2017 Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2015
6-7 лет	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6- 7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016 г. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 3-7лет. - М.: Мозаика- Синтез, 2015 Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа (6-7 лет) - М.: Мозаика - Синтез, 2015
<b>Музыка</b>	
4-5 лет	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Средняя группа –М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2018. Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия» средняя группа. Волгоград :Учитель С.И. Мерзлякова «Учите детей петь 3-4 лет». Песни и упражнения для развития голоса –М.: ТЦ Сфера, 2014. О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Природа и музыка» М.: ТЦ Сфера, 2016 О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Музыка о животных и птицах» М.: ТЦ Сфера, 2016

	<p>О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Настроение, чувства в музыке» М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Песня, танец, марш» М.: ТЦ Сфера, 2016</p>
5-6 лет	<p>М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» Старшая группа –М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2018.</p> <p>Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия» старшая группа. Волгоград :Учитель 2015</p> <p>С.И. Мерзлякова «Учите детей петь 5-6 лет». Песни и упражнения для развития голоса –М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Природа и музыка» М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Музыка о животных и птицах» М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Настроение, чувства в музыке» М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Песня, танец, марш» М.: ТЦ Сфера, 2016</p>
6-7 лет	<p>Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия» подготовительная группа. Волгоград :Учитель 2015</p> <p>С.И. Мерзлякова «Учите детей петь 6-7 лет». Песни и упражнения для развития голоса –М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Природа и музыка» М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Музыка о животных и птицах» М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Настроение, чувства в музыке» М.: ТЦ Сфера, 2016</p> <p>О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» «Песня, танец, марш» М.: ТЦ Сфера, 2016</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
4-5 лет	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4-5 лет), - М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет, - М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7, - М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. (2-7 лет), - М.: Мозаика - Синтез, 2016</p>
5-6 лет	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5-6 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для детей 3-7 лет, - М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет,-М.: Мозаика- Синтез, 2016</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. (2-7лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016</p>
6-7 лет	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная группа (6-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет,- М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. 3-7 лет, -М.: Мозаика - Синтез, 2016</p> <p>Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. (2-7 лет), -М.: Мозаика- Синтез, 2016</p>

### 3.2. Распорядок и режим дня

Организация режима пребывания воспитанников в Учреждении соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста и регламентируется действующим СанПин, утверждается приказом заведующего на начало учебного года (на холодный период) и в мае (на теплый период). Режим дня в ДОО регламентируется **Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257»**.

Организация образовательной деятельности регламентируется **Положением о режиме занятий обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 257»** и осуществляется в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности, утвержденным заведующим ДОО.

#### **Режим дня на холодный период (средняя группа компенсирующей направленности)**

Утренняя прогулка из дома в ДОО	20 минут
Прием детей, осмотр, игры, труд, индивидуальная работа с воспитанниками	6.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, полоскание горла	8.10 -8.30			
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.30 -9.00			
	Пн.	Вт. Ч.	С.	Пят.
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20 (1)	9.00-9.20(1)	9.00-9.20
Самостоятельная игровая деятельность	9.20-9.30	9.00-9.30 (2)* 9.20-9.50 (1)*	9.00-9.30(2) 9.20-9.50 (1)	9.20-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30-9.50	9.30-9.50 (2)	9.30-9.50(2)	9.30-9.50
Подготовка ко второму завтраку, гигиенические процедуры, второй завтрак	9.50-10.00			
Самостоятельная игровая деятельность		10.00-10.10		
Организованная образовательная деятельность		10.10-10.30	10.20-10.40	
Подготовка к прогулке	10.00-10.10	10.30-10.40	10.00-10.10	10.00-10.10
Прогулка: самостоятельная игровая деятельность, деятельность детей совместно с воспитателем, наблюдения, труд, индивидуальная работа	10.10-12.00	10.40-12.00	10.10-12.00	10.10-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.10			
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.10-12.40			
Подготовка ко сну дневной сон	12.40-15.00			
Постепенный подъем, (закаливание: бодрящая гимнастика, воздушные ванны, ходьба босиком по профилактической дорожке обширное умывание) гигиенические процедуры	15.00-15.15			
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35			
Самостоятельная игровая деятельность	Пн. 15.35-15.45		В. С.Ч. Пят. 15.35 -16.30	
Организованная образовательная деятельность	Пн. 15.45-16.05			
Самостоятельная игровая деятельность	Пн. 16.10-16.30		В. С.Ч. Пят. 15.35 -16.30	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00			
Вечерняя прогулка из ДОУ домой	20 минут			

\*- подгруппа 1, 2

### Режим дня на холодный период (группа компенсирующей направленности 5-6 лет)

Утренняя прогулка из дома в ДОУ	20 минут
Прием детей, осмотр, игры, труд, индивидуальная работа с воспитанниками	6.00- 8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, полоскание горла	8.10-8.30			
Самостоятельная игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.30-8.50			
	Пн., С,	В.	Ч.	Пят.
Организованная образовательная деятельность	8.50-9.15	8.50-9.15	8.50-9.15	8.50-9.15
Самостоятельная игровая деятельность	9.15-9.25			
Организованная образовательная деятельность	9.25-9.50	9.25-9.50	9.25-9.50	9.25-9.50
Подготовка ко второму завтраку, гигиенические процедуры, второй завтрак	9.50-10.00			
Самостоятельная игровая деятельность	10.00-10.10			
Организованная образовательная деятельность	10.10 - 10.35			
Самостоятельная игровая деятельность		10.00-10.30	10.00-10.30	10.00-10.30
Подготовка к прогулке	10.35-10.45	10.30-10.40		
Прогулка: самостоятельная игровая деятельность, деятельность детей совместно с воспитателем, наблюдения, труд, индивидуальная работа	10.45-12.20	10.40-12.20		
Возвращение с прогулки	12.20-12.30			
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.30-13.00			
Подготовка ко сну дневной сон	13.00-15.00			
Постепенный подъем, (закаливание: бодрящая гимнастика, воздушные ванны, ходьба босиком по профилактической дорожке, обширное умывание) гигиенические процедуры	15.00-15.15			
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35			
	Пн., В., Чт., Пт.			
Организованная образовательная деятельность	15.45-16.10			
Самостоятельная игровая деятельность	16.10-17.00			15.35 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00			
Вечерняя прогулка из ДОУ домой	20 минут			

**Режим дня на холодный период  
(группа компенсирующей направленности 6-7 лет)**

Утренняя прогулка из дома в ДОУ	20 минут
Прием детей, осмотр, игры, труд, индивидуальная работа с воспитанниками	6.00- 8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак, полоскание горла	8.30-8.50

	Пн., С, Пят.	В.	Ч.
Непосредственно образовательная деятельность	8.50-9.20 9.30-10.00 10.10 - 10.40	8.50-9.20 9.30-10.00 10.30-11.00	8.50-9.15(1)* 9.25-9.50(2)* 10.00- 10.25(1) 10.35- 11.00(2)
Подготовка ко второму завтраку, гигиенические процедуры, второй завтрак	10.00-10.10		9.50-10.00
Самостоятельная игровая деятельность		8.50-9.20(2) 9.30-10.00(1) 10.10-10.20	8.50-9.15(2) 10.00- 10.25(2) 9.25-9.50(1) 10.35- 11.00(1)
Подготовка к прогулке	10.40-10.50	10.20-10.30	11.00-11.10
Прогулка: самостоятельная игровая деятельность, деятельность детей совместно с воспитателем, наблюдения, труд, индивидуальная работа	10.50-12.30	10.30-12.30	11.10-12.30
Возвращение с прогулки	12.30-12.40		
Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед	12.40-13.00		
Подготовка ко сну дневной сон	13.00-15.00		
Постепенный подъем, (закаливание: бодрящая гимнастика, воздушные ванны, ходьба босиком по профилактической дорожке, обширное умывание,) гигиенические процедуры	15.00-15.15		
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35		
	Ч.		
Непосредственно образовательная деятельность, кружок	15.45-16.10		
Самостоятельная игровая деятельность	16.10-17.00		15.35 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00		
Вечерняя прогулка из ДОУ домой	20 минут		

\* - подгруппа 1, 2

### 3.3. Учебный план

Организованная образовательная деятельность в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития регламентирована учебным планом.

Учебный план адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития является нормативным актом, устанавливающим перечень различных видов деятельности и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности с детьми с ЗПР в группе компенсирующей направленности с 4 до 5 лет, 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет.

Объем учебной нагрузки в течение недели для детей с ЗПР определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13):

- продолжительность НОД для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут;
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня для детей 4 - 5 лет не превышает 40 минут, для детей 5-6 лет - 45 минут, для детей 6-7 лет - 1,5 часа соответственно;
- в середине ООД статического характера проводятся физкультурные минутки;
- перерывы между периодами ООД - не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

В середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы, во время которых ООД не проводится.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыши подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

### 3.3. Учебный план для группы компенсирующей направленности для детей (4 -5 лет) с ЗПР

ОО	ООД	Количество занятий			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Специалист, воспитатель
		неделя	месяц	год		
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	36	20/20	Учитель-дефектолог
	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	20/20	Учитель-дефектолог
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36	20/20	Учитель-логопед
	Развитие речевого фонематического восприятия	1	4	36	20/20	Учитель-логопед
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	36	20/20	Воспитатель
	Лепка	0,5	2	18	20/10	Воспитатель
	Аппликация	0,5	2	18	20/10	Воспитатель
	Музыкальное развитие	2	8	72	20/40	Музыкальный руководитель
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3	12	72	20/60	Воспитатель
	Физическая культура на улице	-	-	-	-	Воспитатель
<b>Общее количество</b>		11			220	



**Учебный план для группы компенсирующей направленности для детей (5 -6 лет) с ЗПР**

ОО	ООД	Количество занятий			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Специалист, воспитатель
		неделя	месяц	год		
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	36	25/25	Учитель-дефектолог
	Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	25/25	Учитель-дефектолог
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72	25/25 20/20	Учитель-логопед
	Развитие речевого фонематического восприятия	1	4	36	20/20	Учитель-логопед
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	72	25/50	Воспитатель
	Лепка	0,5	2	18	20/10	Воспитатель
	Аппликация	0,5	2	18	20/10	Воспитатель
	Музыкальное развитие	2	8	72	25/50	Музыкальный руководитель
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	8	72	25/25 20/20	Воспитатель
	Физическая культура на улице	1	4	36	25/25	Воспитатель
<b>Общее количество</b>		13			305	

**Учебный план для группы компенсирующей направленности для детей (6 -7 лет) с ЗПР**

	ООД	Количество занятий			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Специалист, воспитатель
		неделя	месяц	год		
<b>Познавательное развитие</b>	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	36	30/30	Учитель-дефектолог
	Формирование элементарных математических представлений	2	8	72	30/60	Учитель-дефектолог
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	2	8	72	30/60	Учитель-логопед
	Подготовка к обучению грамоте, формирование звукового анализа и синтеза	1	4	36	30/30	Учитель-логопед
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	2	8	72	30/60	Воспитатель
	Лепка	0,5	2	18	30/15	Воспитатель
	Аппликация	0,5	2	18	30/15	Воспитатель
	Музыкальное развитие	2	8	72	30/60	Музыкальный руководитель
<b>Физическое развитие</b>	Физическая культура в помещении	2	8	72	30/60	Воспитатель
	Физическая культура на улице	1	4	36	30/30	Воспитатель
<b>Общее количество</b>		14			420	

**Разделы:**

- «Формирование первичных ценностных представлений»,
- «Развитие коммуникативных способностей»,
- «Развитие регуляторных способностей»,
- «Формирование социальных представлений, умений и навыков»,
- «Приобщение к художественной литературе»,
- «Приобщение к искусству»,
- «Конструктивно-модельная деятельность»,
- «Формирование основ безопасности»,
- «Развитие познавательно-исследовательской деятельности».

Разделы реализуются воспитателями в ходе различных видов деятельности, в режимных моментах, через интеграцию с другими образовательными областями

### 3.4. Календарный учебный график

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы Учреждения;
- количество возрастных групп;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- сроки летней оздоровительной работы;
- массовые мероприятия учреждения;
- перечень проводимых праздников для воспитанников;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа учреждения в летний период

#### Организация образовательного процесса

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
Количество возрастных групп	Старшая группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР) Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР)	
<b>2. Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году</b>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие 17 недель	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа/ количество занятий в неделю/объем недельной образовательной нагрузки организованной образовательной деятельности (в мин)	Средняя группа (4-5 лет)	11 занятий/220 мин
	Старшая группа (5-6 лет)	13 занятий /305 мин
	Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет)	14 занятий /420 мин
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1. Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися АООП ДОО:</b>		
Наименование	Сроки	
Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися АООП МБДОУ «Детский сад №257»	Первая декада сентября - вторая декада января, первая декада мая	
<b>3.2. Праздники для обучающихся</b>		
День знаний	Четвертая декада августа - первая декада сентября	

Осенние праздники	Четвертая декада октября - первая декада ноября
Новогодние праздники	Третья - четвертая декада декабря
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества	Четвертая декада февраля
Праздник, посвященный Международному женскому дню	Четвертая декада февраля - первая декада марта
День Космонавтики	Первая декада апреля
Весенние праздники	Третья - четвертая декада апреля
Праздник, посвященный Дню Победы	Первая декада мая
День защиты детей	первая декада июня
<b>4.Каникулы</b>	
<b>Сроки/ даты</b>	<b>Количество каникулярных недель/ праздничных дней</b>
Зимние каникулы	Первая неделя января
Летние каникулы	С начала июня по конец августа
<b>4.1. Праздничные дни</b>	
День народного единства	04 ноября
Новый год	01 января
День Защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	08 марта
Праздник весны и труда	01 мая
День Победы	09 мая
День России	12 июня
<b>5. Мероприятия, проводимые в летние каникулы</b>	
<b>Наименование</b>	<b>Сроки/ даты</b>
Музыкально-спортивный праздник «Международный День защиты детей»	Начало июня
Экологический урок в рамках международного дняохраны окружающей среды	Начало июня
Спортивный досуг «Единый день летнего спорта»	Третья декада июня
Музыкально – спортивный праздник «До свиданья, лето!»	Четвертая декада августа
Конкурсы и выставки детских творческих работ	Июнь-август

### 3.5.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Праздники в Учреждении с участием родителей

Возраст воспитанников	Наименование праздника	Примерные сроки проведения
4-5 лет	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	День матери	Четвертая декада ноября
	«Праздник «Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«День Защитника Отечества»	Четвертая декада февраля
	«Масленица»*	Февраль – март
	«8 марта»	Четвертая декада февраля – первая декада

		марта
	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	«День Победы»	Первая декада мая
	Международный День защиты детей*	Первая декада июня
	Праздник урожая*	Четвертая декада августа
	День именинника*	В течение года
<b>5-6 лет</b>	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	День матери	Четвертая декада ноября
	«Праздник «Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«День Защитника Отечества»	Четвертая декада февраля
	«Масленица»*	Февраль – март
	«8 марта»	Четвертая декада февраля – первая декада марта
	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	«День Победы»	Первая декада мая
	Международный День защиты детей*	Первая декада июня
	Праздник урожая*	Четвертая декада августа
	День именинника*	В течение года
<b>6-7 лет</b>	«Праздник «Осень»	Четвертая декада октября – первая декада ноября
	День матери	Четвертая декада ноября
	«Новый год»	Третья – четвертая декада декабря
	«День Защитника Отечества»	Четвертая декада февраля
	«Масленица»*	Февраль – март
	«Международный женский день»	Четвертая декада февраля – первая декада марта
	«Весна»	Третья – четвертая декада апреля
	«День Победы»	Первая декада мая
	«Проводы в школу»	Четвертая декада мая
	Международный День защиты детей*	Первая декада июня
	Праздник урожая*	Четвертая декада августа
	День именинника*	В течение года

*\*Праздники, традиционные для Учреждения, групп Учреждения, народного календаря*

### **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АОП при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное

благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных *принципах*:

*Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.* Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности, самостоятельности, творчества.* Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности.* Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого зонирования.* Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка.* Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

*Принцип сочетания привычных и неординарных элементов* в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости.* Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей.* Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на непровольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной* области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в



различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Имеется отдельный кабинет для занятий с учителем-дефектологом и учителем-логопедом. В групповом помещении представлены:

Образовательная область	Зонирование группового помещения
Социально-коммуникативное развитие	Мини центры: - Сюжетно-ролевых игр; - Краеведения; - Безопасности.
Познавательное развитие	Мини центры: - Математического развития. - Ознакомления с миром природы - Экспериментирования - Познавательно – исследовательской деятельности и развития моторики
Речевое развитие	Мини центры: - Развития речевого творчества; - Художественной литературы
Художественно-эстетическое развитие	Мини центры: - Изобразительной деятельности; - Музыкально-театрализованного развития; - Конструирования
Физическое развитие	Мини центр физического развития

Оснащение "мини-центров" меняется в соответствии с календарно – тематическим планированием.

#### *Требования к оборудованию и оснащению*

Составляющие материально- технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Типовой проект здания детского сада
Прилегающая территория	На территории ДОО расположены оборудованные прогулочные площадки, спортивная площадка, складские помещения, участок для ознакомления детей с природой (цветники, огород)
Помещения детского сада	Основные помещения ДОО, музыкальный зал.

	Оборудованы: кабинеты заведующего, методический кабинет, кабинеты учителя-дефектолога, учителя-логопеда; пищеблок с раздаточной, кухней, кладовой, холодильными шкафами; медицинский блок с кабинетом медсестры, процедурным кабинетом.
Групповое помещение	Игровое (групповое) помещения оборудовано по направлениям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. 6. Игровая деятельность. Раздевальная комната, туалетная комната, спальная комната.

#### Назначение кабинетов

Назначение	Функциональное использование
Музыкальный зал	Для проведения музыкальных, праздников, развлечений, родительских встреч.
Методический кабинет	Для проведения педсоветов, оперативных совещаний, сбора и хранения методической литературы и методического материала.
Кабинет учителя-логопеда	Для коррекционной работы по развитию речи и оказание консультативной помощи родителям
Кабинет учителя-дефектолога	

#### 3.7. Календарный план воспитания

Месяц	Наименование мероприятия
Сентябрь	1 сентября-День знаний 1 неделя сентября - Неделя безопасности 27 сентября-День работника дошкольного образования
Октябрь	Выставка детско-родительского творчества из природного материала. Последняя неделя октября–Праздник Осени.
Ноябрь	Досуг, посвященный Дню народного единства Досуг «День Матери»
Декабрь	Выставка детско-родительского творчества, посвященная новогодней тематике. Праздник «Новый год»

Январь	Развлечение«Колядки»
Февраль	Военно-спортивная игра«Зарница», посвященная Дню защитника Отечества Фольклорный праздник «Масленица» Фестиваль строя и смотра песни, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Праздник, посвященный 8 Марта.
Апрель	12апреля-досуг«День космонавтики»
Май	Праздник«День Победы» Праздник«Выпуск в школу»
Июнь	1июня–Досуг, посвященный Международному дню защиты детей 6июня –Пушкинский день России 11июня–Досуг, посвященный Дню России и города Н. Новгорода(12июня) 22июня-День памяти и скорби-день начала Великой Отечественной войны
Июль	7 июля - Праздник «День семьи, любви и верности»
Август	Спортивные соревнования, посвященные Дню физкультурника 22августа-Досуг«День Российского флага» 30а вгуста–музыкально-спортивный праздник «Досвидания, лето».

### 3.8.Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. № 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный № 43326), "Педагог-

психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. № 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный № 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. № Юн (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный № 45406).

### **Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию Программы;
- соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

### **Профессиональное развитие педагогических работников**

Педагогические работники ДОО:

- систематически повышают свой профессиональный уровень;
- проходят аттестацию на соответствие занимаемой должности в порядке, установленном законодательством об образовании (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается в процессе освоения ими дополнительных профессиональных образовательных программ в установленном объеме, не реже чем каждые 5 лет в образовательных учреждениях, имеющих лицензию на право ведения данного вида образовательной деятельности.

У педагогов сформированы профессиональные компетенции, необходимые для успешной реализации пяти основных образовательных областей (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), определяющих содержание дошкольного образования в соответствии со Стандартом. Современный педагог должен уметь обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в их тесной взаимосвязи.

В системе дошкольного образования созданы условия для взаимодействия Организации, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, распространения инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

### **Аттестация педагогов дошкольных организаций**

Аттестация педагогов Организации проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников на соответствие занимаемым ими должностям осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми организациями, осуществляющими образовательную деятельность.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении федеральных органов исполнительной власти, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся, а в отношении педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность и находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, педагогических работников муниципальных и частных организаций, осуществляющих образовательную деятельность, проведение данной аттестации осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 49).

### **3.9. Финансовое обеспечение Программы**

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР.