

# НОВЫЙ ГОД В ДЕТСКОМ САДУ





*Новый Год - самый загадочный праздник, открывающий нам мир добрых сказок и волшебства.*

*Новый год дарит много радости, света и настроения.*

*Это праздник, который несет в себе сказочное волшебство.*

*Ведь именно в новогодние праздники даже взрослые на миг становятся детьми и тоже верят в чудо.*



**Праздники, которые отмечаются в детском саду, имеют свои цели и задачи. Главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъём, сформировать праздничную культуру.**



**Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество.**



**Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Педагоги в детском саду должны дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада.**







Новогодний  
утренник



В первую очередь следует **продумать сценарий праздника**. В его составлении принимают участие все члены коллектива: музыкальный руководитель, воспитатель, педагоги. По сценарию распределяются роли, выбирается ведущий. Педагоги изучают сценарий, совместно с муз.руководителем учат стихи, песни и танцы, готовят атрибуты. Исполнение роли взрослым должно быть эмоциональным и художественным, чтобы дети получили яркое впечатление от сказочного героя.

**Музыкальный руководитель и воспитатель** вместе обдумывают программу праздника, расположение детей, последовательность детских выступлений и сюрпризных моментов.

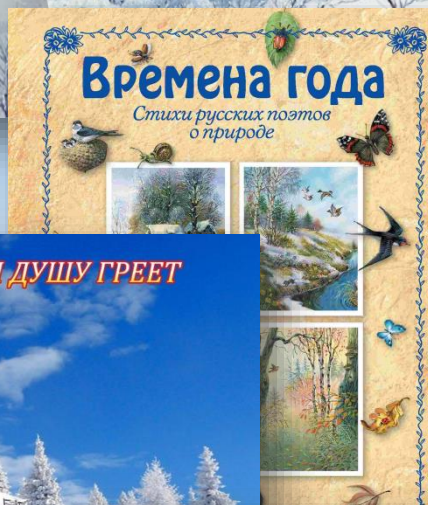
К сожалению, иногда подготовка сводится к бесконечным репетициям, что отрицательно сказывается на ходе самого праздника: у детей пропадает интерес, появляются безразличие и скука.

Очень важна в процессе праздника роль **ведущего**. Он как бы объединяет детей и взрослых, создает хорошее настроение, быстро ориентируется в том, что происходит, и оживляет весь праздник. Ведущий должен **владеть хорошей литературной речью, уметь шутить и, что особенно важно, быть эмоциональным и находчивым, искренним, веселым, естественным и жизнерадостным**





**При выборе стихов** надо помнить, что длинные, трудные стихотворения не украшают праздник, а чаще всего затягивают его и вносят скуку. Стихи должны быть небольшими, соответствующими содержанию праздника и возрасту детей, **высокохудожественными**







Использование в праздничной программе **инсценированных сказок, рассказов, пьес, стихов** вносит в действие элемент театрализации. В театрализованных представлениях обязательно должны участвовать дети. Их непосредственность, искренность и увлеченность исполнения украшают праздник.



Музыкальный руководитель и воспитатель обязательно проводят перед праздником **предварительную работу с родителями**. В беседах они обращают внимание мам, пап, бабушек и дедушек на то, что не все дети на праздничном утреннике читают стихи: существует очередность, и в течение года каждый ребёнок обязательно выступит персонально.

**Обговариваются костюмы и атрибуты**, с которыми будут действовать дети. Их необходимо заранее примерить и попробовать в действии, в движении.

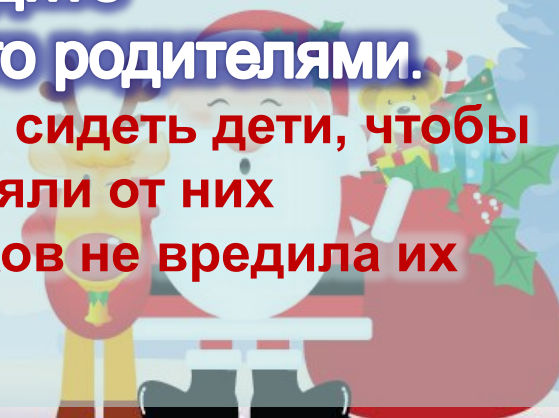






## Важные педагогические мелочи:

- ❖ При обсуждении подготовки к празднику со своими коллегами или родителями ни в коем случае **не** озвучивайте в присутствии детей и их родителей сюрпризные моменты, подарки и тем более- исполнителей ролей! Договоритесь, как вы будете обозначать их при необходимости (ДМ.,С.Н. и т.д.);
- ❖ При подборе атрибутики и костюмов, музыкального и шумового сопровождения, ввода персонажей **ОБЯЗАТЕЛЬНО** учитывайте все индивидуальные особенности детей своей группы и проведите соответствующую работу с ребенком и его родителями.
- ❖ Проверьте все **РАКУРСЫ**, под которыми будут сидеть дети, чтобы декорации, елка и другие атрибуты не заслоняли от них праздничного спектакля, а музыка из динамиков не вредила их слуху.





# Важные педагогические мелочи:

## Как избежать стресса у детей при подготовке к праздничному утреннику?

- ❖ Не преувеличивайте важность мероприятия. Рассказывайте о нем спокойно, выделяйте приятные моменты — расскажите детям о том, как будет украшен зал, елка, в какие красивые костюмы они будут наряжаться, какие песенки и стихи будут разучивать и т.д. Ни в коем случае не давайте понять детям, будто от них ждут чего-то особенного. Не успокаивайте их специальными фразами ("все будет хорошо, не бойтесь!"), Некоторых детей это заставят задуматься, что повод для страха все-таки есть. Хороший прием- показ видео праздников другихт групп.
- ❖ Если у вас в группе есть дети , которые хорошо рассказывают стихи и проявляют творческие способности — все равно не нагружайте их стихами, стремясь показать свою группу в лучшем свете. Не предлагайте длинные и сложные стихи даже в том случае, если они способны их заучить. На утреннике ситуация будет непредсказуемой. Бывает, что самые активные и ничего не боящиеся дети, вдруг забывают слова и теряются .Лучше разбить стихотворение на несколько частей, стеснительным детям легче будет рассказать свою часть, когда он стоит не один.
- ❖ Забудьте о критике. Такие фразы как "все дети будут рассказывать стихи, а ты нет", "всем подарят подарки, а тебе нет" ничуть не стимулируют ребенка. Он не будет плакать от стыда и вести себя лучше. Подобная критика вызывает внутренний протест. И уж тем более нельзя наказывать ребенка, обещая лишить его подарка, если он не захочет рассказывать стихотворение или надевать праздничный костюм.



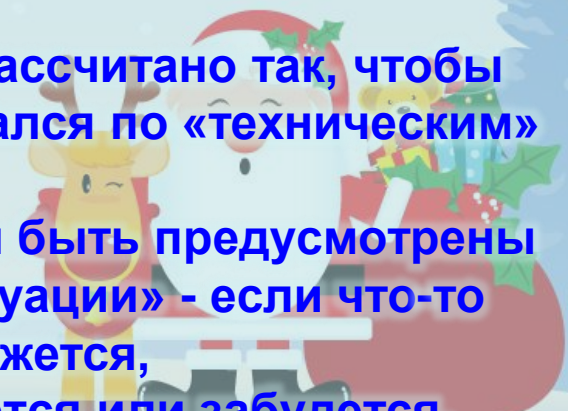
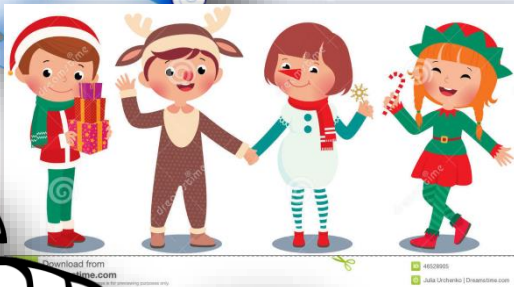
# Важные педагогические мелочи: РАСПРЕДЕЛЯЕМ ОБЯЗАННОСТИ:

**Музыкальный руководитель и воспитатель продумывают:**

- где и как будут сидеть дети,
- где и как будут сидеть гости (родители, приглашенные гости)-муз. оформление во время ожидания праздника и .д.
- ГДЕ будут переодеваться дети и КТО ЭТО БУДЕТ ДЕЛАТЬ,
- где будут расположены праздничные атрибуты и как и кем они будут потом убираться.
- кто и когда будет зажигать и гасить световую иллюминацию, звуковые эффекты и т.д.

(Все должно быть рассчитано так, чтобы праздник не затягивался по «техническим» причинам.)

- у педагогов должны быть предусмотрены все «экстренные ситуации» - если что-то оторвется или развяжется, испачкается, запутается или забудется.





**Заранее знакомим с  
правилами поведения  
приглашенных гостей  
на праздник.  
С этой целью  
проводятся  
консультации и беседы  
с родителями  
воспитанников,  
помещается материал в  
родительский уголок  
или раздаются буклеты-  
приглашения.**





# Украшение группы к Новому году в детском саду





Оформить группу – дело непростое, требуется время , материл , да чтобы и дети приняли посильное участие, ну и , конечно, выдумка и фантазия. Хотелось бы , чтобы каждая группа была по-своему оформлена , чтобы оформление отвечало возрастным особенностям детей.

## ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОФОРМЛЕНИЯ:

- Принцип безопасности ( все оформление должно быть изготовлено из безопасных материалов, надежно закреплено и не содержать мелких деталей-особенное у малышей, без травмирующих элементов);
- Принцип тематического оформления ( в соответствии с тематикой праздника);
- Принцип постепенности (оформление с постепенным внесением элементов оформления)
- Принцип возрастных и индивидуальных особенностей детей своей группы
- принцип взаимосвязи с разными видами деятельности
- принцип обязательного участия всех детей.



Первое, о чем стоит позаботиться — это, конечно, самый главный атрибут Нового года — **ёлка.**

Вариантов ее украшения существует очень много. Но и требований к декоративным элементам, которые будут на ней находиться, тоже достаточно.

-Во-первых, на детской новогодней ёлке не должно быть бьющихся игрушек.

- Во-вторых, гирлянды на зеленой красавице тоже должны соответствовать технике безопасности. Лучше всего, если они будут бумажными, например. Но можно использовать и светодиодные варианты — главное, чтобы шнур был надежно спрятан и дети не смогли его самостоятельно включить в розетку. Последний вариант — гирлянды на батарейках.

-в третьих, елка не должна загромождать группу и мешать свободному передвижению детей.





# Стили оформления групп к Новому году

Стиль оформления группы должен быть единым и соответствовать возрасту детей, быть доступным и функциональным.

Наиболее распространенными стилями являются следующие





# «Игрушечный стиль»

группа оформляется с помощью игрушек-персонажей знакомой новогодней сказки или зимнего стихотворения.

Чаще всего используется в младших группах, чтобы дети и педагог могли использовать их в играх-занятиях.





# «КАРНАВАЛЬНЫЙ СТИЛЬ»

группа оформляется с помощью масок-персонажей и атрибутики знакомой новогодних сказок, рассказов, мультфильмов.

Чаще всего используется в старших группах.





# « СТИЛЬ ДИСКО»

группа оформляется с использованием фольги и голограммной бумаги, блестящих украшений.

Используется в старших и подготовительных группах.





# « ЭКО - СТИЛЬ »

группа оформляется атрибутами из натуральных материалов (шишек, дощечек, спилов, лыка, мочала, веревочек, веточек и др. природных материалов)





# «РЕТРО - СТИЛЬ»

группа оформляется с помощью рукодельных атрибутов (вязаных, сшитых и т.д.)

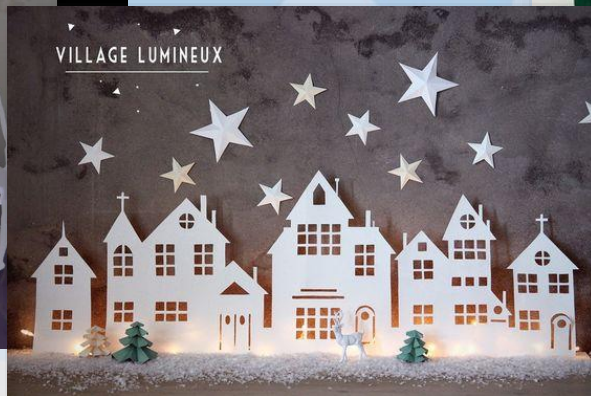
Чаще всего используется в старших группах.





# « БУМАГОПЛАСТИКА »

используется в старших группах.



De etsy.com

Visitar



# « БЭБИ - СТИЛЬ»

группа оформляется с помощью детских работ их фото.





# Взаимосвязь с другими видами деятельности



# ОФОРМЛЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКОГО УГОЛКА

## В РОДИТЕЛЬСКИХ УГОЛКАХ ПОМЕЩАЕТСЯ МАТЕРИАЛ:

- ❖ ПОЗДРАВЛЕНИЯ, ПОЖЕЛАНИЯ
- ❖ ОБЪЯВЛЕНИЕ О НОВОГОДНЕМ ПРАЗДНИКЕ С УКАЗАНИЕМ ДАТЫ, ВРЕМЕНИ, МЕСТЕ ПРОВЕДЕНИЯ
- ❖ РЕКОМЕНДАЦИИ, СОВЕТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К ПРАЗДНИКУ
- ❖ ПЕРЕЧЕНЬ ПРАЗДНИЧНОЙ ОДЕЖДЫ И ОБУВИ, ПРИЧЕСКАМ С РЕКОМЕНДАЦИЯМИ ПО ИХ ПОДБОРУ И ОФОРМЛЕНИЮ
- ❖ ОБЪЯВЛЕНИЯ О КОНКУРСАХ
- ❖ ТЕКСТЫ СТИХОВ И ПЕСЕН К ПРАЗДНИКУ, РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИХ ЗАУЧИВАНИЮ
- ❖ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ НОВОГОДНИХ ПРАЗДНИКОВ ДОМА
- ❖ ФОТОРЕПОРТАЖИ (ИНТЕРАКТИВНЫЕ ФОТО) О ПОДГОТОВКЕ К

### Снежинки ПРАЗДНИКУ

Падают снежинки,  
В праздник новогодний.  
Полную корзинку  
Соберу сегодня.  
Елочку украсю  
Мягким снежным плодом,  
Будет спать зимою,  
Дождаться лета.



### СТИШКИ для Деда Мороза



### Открытка- ёлочка



10 КНИГ ДЛЯ  
ЧТЕНИЯ РЕБЕНКУ  
ЗИМНИМИ ВЕЧЕРАМИ





# Оформление родительских уголков





# Вспоминаем праздники...

Новогоднее время такое насыщенное и так быстро пролетает. Остаются фотографии, видеосъемки, и их обязательно нужно смотреть в течение года.

## Рекомендуем:

-сделать специальный новогодний альбомчик – в него можно вложить не только фотографии с праздников, но и рисунки, а также рассказы о праздниках, написанные мамой со слов ребенка. Тогда может получиться настоящая летопись. И ДЕТИ научатся «художественно» относиться к событиям своей жизни и воспоминаниям.

-По прошествии праздников многие дети любят наряжаться в маскарадные костюмы и рассматривать елочные игрушки, убранные в коробки. На всех этих вещах лежит отсвет самого волшебного праздника детства.

-Можно также написать благодарственную открытку Деду Морозу.

**-помните**, что ребенку, который получил слишком много ярких впечатлений может быть непросто встроиться в будничную жизнь. И времени на это уйдет не менее двух недель – «послепраздничный» хвостик часто длится не меньше, чем сами праздники.





То, что радовало в детстве,  
не забывается никогда...

