

Аппликации для детей старшей группы ДОУ. Пошаговая инструкция с фото.

Занятия аппликацией - эффективное средство развития моторики рук, творческого мышления, логики, расширения кругозора. Создавая аппликации, ребенок научится экспериментировать, выполнять работу по образцу и самостоятельно. Проиллюстрированная инструкция поможет сориентироваться в порядке выполнения работы.

Оформленная в рамочку готовая аппликация порадует вас, станет украшением комнаты или отличным подарком близким людям.

«Птицы в гнёздах» Мастер-класс по рисованию и аппликации из бумажных салфеток с детьми дошкольного возраста

Описание: данный мастер-класс предназначен для детей дошкольного возраста, педагогов дополнительного образования, воспитателей ДОУ и творческих людей.

Цель: выполнение творческой работы с использованием разных изобразительных техник.

Задачи:

Обучающие:

- учить детей наклеивать бумажные жгутики из салфеток в форме гнезда по типу плетения;
- учить детей рисовать птиц, правильно передавая в рисунке части тела, пропорции и расположение;
- формировать умение выполнять работу с помощью различных изобразительных материалов;
- закреплять умение рисовать концом кисти;

Развивающие:

- способствовать развитию навыков аппликации из бумажных жгутиков по типу плетения;
- упражнять в создании несложной композиции средствами рисования и аппликации;
- развивать потребность детей в творчестве;
- способствовать развитию мелкой мускулатуры пальцев рук;

Воспитательные:

- прививать детям художественно-эстетический вкус, воспитывать самостоятельность, аккуратность;
- воспитывать интерес к жизни птиц в природе, бережное, заботливое отношение к ним.



Птица и гнездо.

Вьёт гнездо весной птица,
Ей без дела не сидится.
Ветка, пух и мягкий мох
Для строительства не плох.
Всё сгодится умной птице,
Этой ловкой мастерице.
Дом – гнездо уже готов,
Ждут в нём маленьких птенцов.
Мигунова Наталья Алексеевна.



Здесь на ветке чей-то дом
Ни дверей в нём, ни окон,
Но птенцам там жить тепло,
Дом такой зовут гнездо.



Оборудование:

- тонированная бумага;
- бумажные салфетки;
- простой карандаш;
- клей ПВА;
- ножницы;
- акварельные краски;
- кисти № 2;
- вода.

**Техника безопасности при работе с клеем ПВА.**

1. Работать аккуратно, стараясь не капать клеем.
2. Стараться, чтобы клей не попадал на одежду, лицо и особенно в глаза.
3. При попадании клея в глаза хорошо промыть их водой.

4. После работы клей плотно закройте и уберите.

5. Вымыть руки после работы.

Техника безопасности при работе с ножницами.

1. Для работы используются ножницы средних размеров с тупыми закруглёнными концами.

2. При работе внимательно следите за направлением резания.

3. Не держите ножницы лезвием вверх.

4. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.

5. Ножницы нужно класть справа сомкнутыми лезвиями, направленными от себя.

6. Не подходите к товарищу во время работы.

7. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперёд.

8. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были стороне от лезвия.

Предварительная работа.

1). Бумагу для работы тонируем заранее акварельной краской. Используем синий (голубой) вверх и зелёный низ. Синий цвет изображает небо, зелёный – траву, листья. Такую работу дети могут сделать самостоятельно.

2). Из бумажных салфеток делаем жгутики. Мы использовали салфетки жёлтого и зелёного цвета. Салфетки разрываем вдоль на полоски. Бумажные жгутики выполняем приёмом скатывания салфеток между ладонями.



Этапы выполнения работы.

На бумаге простым карандашом рисуем контур гнезда.



Наносим по контуру клей ПВА тонкой полоской и приклеиваем жгутики.





Наклеиваем жгутики по всему гнезду. Можно сначала наклеить вертикально, потом несколько жгутиков горизонтально, а потом опять вертикально. Таким образом получается эффект плетения и работа выглядит более фактурно.





Когда наше гнездо будет готово, приступаем к рисованию птиц.



Рисуем голову, туловище, крылья, хвостики.



Прорисовываем концом кисти пёрышки, глаза, клюв.





Наша работа готова. Теперь у птиц есть свой уютный домик!