

Дополнительная общеобразовательная программа «Песочные истории» Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад № 123» (далее - Программа) имеет социально- педагогическую направленность и разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, п.9);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28

Игра с песком — это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком. Проигрывая взволновавшие его ситуации с помощью игрушечных фигурок, создавая картину собственного мира из песка, ребенок освобождается от напряжения. А самое главное — он приобретает бесценный опыт символического разрешения множества жизненных ситуаций, ведь в настоящей сказке все заканчивается хорошо!

Песок (кинетический, сухой (кварцевый)) нередко действует на детей как магнит. Их руки сами, неосознанно, начинают пересыпать и просеивать песок, строить тоннели, горы, выкапывать ямки. А если к этому добавить различные игрушки, тогда у малыша появляется собственный мир, где он выдумывает и фантазирует, и, в то же время, учится работать и добиваться цели.

Мокрый песок (кинетический) позволяет лепить грандиозные фигуры без мелких деталей, но очень выразительные по силуэту. Из кинетического песка можно делать не только дворцы, но и машины, корабли, различные фигурки - скульптурки, украшая их камешками, ракушками, цветными бусинками.

Преимущества песочной терапии в целом:

- помогает выразить те мысли и переживания, которые сложно сформулировать словами;
- освобождает творческий потенциал, внутренние силы для разрешения трудной ситуации;
- дает возможность попробовать новые способы построения отношений и разрешения конфликтов, выбрать подходящий;
- дает возможность перейти от роли «пострадавшего» к роли «создателя» своей жизни.

Податливость песка мотивирует ребенка создавать из него миниатюру реального мира. Здесь он выступает как созидатель, не привязанный к результатам труда. Дети создают из песка замок, любуются на него, а потом сами разрушают

творение. Один сюжет жизни завершается, уступая место следующему. Это простое, естественное для человека действие хранит уникальную тайну бытия: все приходит и уходит, нет ничего такого, что было бы непоправимо разрушено — просто старое уступает место новому. Многократно проживая эту Тайну, ребенок достигает состояния равновесия, при этом в его внутреннем пространстве уменьшается доля суевы и агрессивности.

Актуальность Программы определяется необходимостью снять внутреннее напряжение детей дошкольного возраста, способствовать снижению психофизического и психоэмоционального напряжения, гармонизации внутреннего состояния.

Цель программы: развитие эмоционально-личностной сферы и мелкой моторики рук посредством песочной игротерапии.

Задачи:

1. Формировать творческий потенциал ребенка и установку на положительное отношение к себе и окружающим в процессе песочной терапии.
2. Формировать умение создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице.