

**Принята на заседании  
Педагогического совета  
30 августа 2022 г.  
Протокол № 9**

**Утверждена приказом  
заведующего  
от 01.09.2022 № 255**

**Дополнительная общеобразовательная программа**

**«Забава»**

**(4-5 лет)**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 123»**

**(МБДОУ «Детский сад №123»)**

**Разработчик:**

**воспитатель**

**Потехина Елена Анатольевна**

**Нормативный срок обучения:**

**8 месяцев**

**Форма обучения: очная**

**г. Нижний Новгород,  
2022 год**

## Структура программы

<b>1</b>	Пояснительная записка	3
<b>2</b>	Организационно-педагогические условия	5
<b>2.1</b>	Материально-техническое обеспечение	6
<b>3</b>	Текущий контроль	6
<b>4</b>	Формы промежуточной аттестации	7
<b>5</b>	Учебный план	7
<b>6</b>	Календарный учебный график	10
<b>7</b>	Рабочая программа	11
<b>8</b>	Оценочные и методические материалы	67

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Забава» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123» (далее - Программа) имеет художественно-эстетическую направленность и разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.2, п.9);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 г. №1008 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28).

Дошкольный возраст важный период в жизни человека. Программа «Забава» относится к художественно-эстетическому направлению и ориентирована на приобщение детей к древнему виду творчества – тестопластике.

Уже с раннего возраста у ребенка должно развиваться чувство прекрасного, эстетический вкус, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы. Это способствует формированию духовно богатой, гармонически развитой личности.

Дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевая разными видами изобразительной деятельности, среди которых большое место занимает лепка. Соленое тесто наиболее доступный материал для творчества.

Программа «Забава» поможет воспитанникам овладеть навыками лепки из соленого теста, а забавные композиции, сделанные своими руками, украсят дом и станут прекрасными подарками.

Содержание программы направлено на:

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- создание условий для накопления ребёнком двигательного и практического опыта;
- развитие навыков «ручной умелости»; - развитие механизмов, необходимых для овладения письмом в школе.

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 4-5 лет.

В основу программы положены рекомендации учебно-методического пособия Лычагиной И.А. «Лепка из солёного теста с детьми 4-5 лет» Мозаика-Синтез 2017г.

### **Цели и задачи образовательной программы**

**Цель программы** - способствовать развитию навыков «ручной умелости», а также развитию художественных и творческих способностей дошкольников.

## **Задачи программы:**

### *Обучающие:*

- познакомить воспитанников с тестопластикой и ее возможностями; – научить детей владеть различными материалами и приспособлениями, необходимыми для изготовления изделий из соленого теста;
- обучить технологии изготовления различных изделий из соленого теста;
- начать формирование знаний о композиции, основах цветоделения, технике рисунка гуашью.

### *Развивающие:*

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речь;
- расширять кругозор;
- развивать наблюдательность; – развивать эстетический вкус;
- содействовать развитию творческого воображения, фантазии.

### *Воспитательные:*

- воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать у ребенка правильную самооценку, умение общаться со сверстниками и работать в коллективе;
- воспитывать ценностное отношение к человеку, его культуре, труду.

### *Технические:*

- развивать координацию движения рук;
- научить лепить всей кистью и пальцами;
- использовать в работе различные приемы в лепке: скатывание, раскатывание, оттягивание, сглаживание, вдавливание, прижимание, промазывание.

### *Социальные:*

- создать благоприятную атмосферу для неформального общения детей, увлеченных общим делом;
- помочь ребенку найти друзей и реализоваться не только в творчестве, но и в общении со сверстниками, педагогами, родителями;
- научить детей интересно организовывать досуг, ориентировать их на дальнейшее познание и творчество в жизни.

## **Новизна программы**

Отличительной особенностью данной дополнительной общеразвивающей программы от уже существующих программ является тесная связь тестопластики с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация образовательной деятельности в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения со взрослыми и сверстниками. Также занятия по тестопластике тесно связаны с ознакомлением с окружающим, с обучением родному языку, с ознакомлением с художественной литературой, с наблюдением за живыми объектами. Создание ребенком даже самых простых скульптур – творческий процесс. А творческое соиздание – это проявление продуктивной активности человеческого сознания.

Лепка – любимое и увлекательное занятие детей. Можно лепить из глины и пластилина, но интересно попробовать и что-то новое.

Программа «Забава» знакомит с нетрадиционным материалом для лепки – соленым тестом.

Несмотря на древность этого искусства, сегодня оно становится все более популярным и востребованным, потому что этот материал является наиболее доступным и сравнительно дешевым. Дети легче осваивают основные приемы лепки, работая именно с соленым тестом: оно эластично, не пачкает рук, в сравнении с пластилином; легче, чем глина поддается обработке. Поделки из соленого теста получаются легкими, прочными, а самое главное – экологически чистыми. Они наполняют дом уютом и теплом, служат прекрасным подарком для друзей и близких.

Приобретая практические умения и навыки в области лепки, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то сделать своими руками.

### **Планируемые результаты освоения Программы:**

**Дети 4 – 5 лет.**

#### **МОДУЛЬ 1**

Знать свойства пластических материалов, понимает, какие предметы можно лепить.

Умеет

- отламывать от большого куска теста небольшие кусочки;
- скатывать куски теста круговыми движениями рук в шарики; раскатывать куски теста прямыми движениями рук в столбики, колбаски; - аккуратно пользоваться, тестом.
- лепить с натуры и по представлению простые предметы, животных;
- создавать скульптурные и рельефные изображения, передавать характерную структуру пропорции объектов, характерные движения фигур, достигать выразительности поз, создавать сюжетные композиции;

#### **МОДУЛЬ 2**

Умеет

- раскатывать куски теста прямыми движениями рук в столбики, колбаски; – последовательно и правильно соединять элементы при изготовлении законченной работы;
- пользоваться инструментами и приспособлениями, необходимыми при изготовлении изделий из соленого теста;
- задумывать содержание лепки, доводит замысел до конца, использует разные приёмы лепки.

### **2. Организационно-педагогические условия, оборудование для проведения практических занятий.**

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 4 - 5 года жизни. Дополнительная общеразвивающая программа «Забава» (для детей 4- 5 года жизни) рассчитана на 1 год - 64 занятия

Срок реализации программы: 8 месяцев

Режим занятий: занятия проводятся два раза в неделю средняя группа - 20 минут (академический час)

Наполняемость группы: 12 человек.

Формы организации деятельности воспитанников на занятии:  
фронтальная;

Структура занятия: I часть включает – вводная задания включает в себя игровую ситуацию, объяснение. По длительности – 1/3 часть общего времени занятия.

II часть включает задания творческой направленности, практические умения и навыки в области лепки, возможность удовлетворить потребность в созидании, реализовать желание что-то сделать своими руками. По длительности – 2/3 общего времени занятия.

III часть – рефлексия, завершение занятия. По длительности – 2–3 минут. Занятия проводятся в игровой форме Методические приемы:

- Словесный;
- Наглядный;
- Практический

### **2.1. Материально – техническое обеспечение -**

Помещение изостудии;

- Столы (двухместные), стулья (на каждого ребенка);
- Фартук и нарукавники для детского творчества;
- Доски для лепки (на каждого ребенка);
- Стеки (на каждого ребенка);
- Гуашь (набор из 6 цветов на двух детей); -
- Кисти круглые №3 (на каждого ребенка).

### **Электронные средства обучения, интернет ресурсы**

1. Запись музыкальных произведений: П. И. Чайковский «Времена года».
2. Русская народная мелодия «Во саду, ли в огороде».
3. Русская народная мелодия «Ладушки».
4. Аудиокассета с записью детской песни «Бусинки».
5. Аудиокассета с записью звуков природы. 6. Музыкальная заставка «В гостях у сказки».

### **Учебно-наглядные пособия**

1. Овощи
2. Грибы
3. Цветы
4. Насекомые
5. Времена года
6. Дикие животные
7. Зима
8. Домашние животные

### **3. Текущий контроль**

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Это оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учёта занятий» согласно критериям: Критерии

Критерии

Обозначения

Обозначение Обучающийся частично усвоил материал

Жёлтая клетка

Обучающийся усвоил материал полностью

Зелёная клетка

#### 4. Формы промежуточной аттестации

##### Формы аттестации:

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения дополнительной общеразвивающей программы. Промежуточная аттестация усвоения дополнительной общеразвивающей программы «Забава» проводится два раза в год (январь, май) по итогам завершения каждого модуля: 1. «Модуль 1». 2. «Модуль 2» Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания. Результат фиксируется в протоколе, который хранится два года в методическом кабинете.

#### 5. Учебный план

№	Тема	Количество занятий
	Средняя группа 4-5 лет	
	<b>1 МОДУЛЬ</b>	
1	Волшебное тесто. Составление узоров.	1
2	Яблоки	1
3	Огурцы.	1
4	Морковки.	1
5	Гриб	1
6	Раскрашивание грибов.	1
7	Гусеница (коллективная)	2
8		
9	Курочка Ряба.	1
10	Рыбка.	1
11	Угощение для кукол.	1
12	Панно «Аквариум с рыбками» (коллективное).	1
13	Солнышко.	2
14		
15	Цыпленок.	1
16	Улитка.	1
17	Разноцветные бусы.	2
18		
19	Игрушки на елку.	2
20		

21	Пирамидка.	2
22		
23	Конфетки на палочке.	1
24	Снег, снег, снежные сугробы.	1
25	Новогодняя елка.	2
26		
27	Снеговик.	1
28	Зайнышка беленький.	1
29	Промежуточная аттестация «Слепи свою любимую игрушку».	1
	<b>2 МОДУЛЬ</b>	
30	Белая береза.	1

31	Медальки.	2
32		
33	Тарелочка.	2
34		
35	Поздравительная открытка «Кораблик».	2
36		
37	Черепашка.	2
38		
39	Подарок маме — цветы.	2
40		
41	Сердечко.	1
42	Погремушка.	2
43		
44	Самолет.	2
45		
46	Красивая птичка.	2
47		
48	Верба.	1
49	Чебурашка.	2
50		
51	Уточка.	2
52		
53	<b>Весенняя картинка (продолжение).</b>	1
54	Подставка для яиц.	1



<b>55</b> <b>56</b>	Расцвели красивые цветы.	2
<b>57</b> <b>58</b>	Божья коровка на листочке.	2
<b>59</b>	Подсолнух.	1
<b>60</b>	Панно подсолнух коллективное	1
<b>61</b> <b>62</b>	Пасущиеся овечки.	2
<b>63</b>	Салют.	1
<b>64</b>	Промежуточная аттестация «День рождения куклы Даши».	1
Длительность одного занятия		20 минут
Количество занятий в неделю		2/40 минут
Количество занятий в месяц		8/160
Количество занятий в учебном году		64/ 1280







## 7.Рабочая программа

### Октябрь

№ п/п	Тема занятий	Задачи	Содержание
1	Волшебное тесто. Составление узоров.	Познакомить детей с соленым тестом и его свойствами, развивать интерес к лепке. Познакомить с приемами лепки из соленого теста, формировать умение раскатывать, разминать, работать ладонями обеих рук, развивать мелкую моторику. Формировать умение составлять узоры на тесте с помощью оттисков и отпечатков. Воспитывать аккуратность при работе с тестом.	Показать детям кусок соленого теста, предложите хорошо рассмотреть и найти сходство между тестом и уже знакомым им пластилином. Дать каждому ребенку небольшой комочек теста. Обратить внимание малышей на то, какое тесто гладкое, мягкое. Предложить «поиграть» с тестом: размять его, затем превратить в «колобок», покатав тесто круговыми движениями, положить «колобок» между ладошками и расплющить в «блинчик», затем отщипнуть от блинчика маленькие кусочки — «покормить птичек». В процессе занятия обращать внимание детей на правила работы с материалом: не брать тесто в рот, стараться не крошить и не пачкать одежду. После того как все дети выполнят прием расплющивания, раздать им «волшебные» рельефные пуговицы и предложите отпечатать узоры на поделках. По окончании занятия показать малышам поделки из теста. Предоставить возможность хорошо рассмотреть их, подчеркните свойства материала: тесто мягкое, пластичное, из него легко можно слепить разные предметы. <b>Материалы:</b> Наборы для печатания, соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка). <b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 18

2	Яблоки.	Продолжать формировать у детей умение лепить из соленого теста предметы круглой формы, пользуясь приемом скатывания круговыми движениями рук. Упражнять в умении передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать	<p>В начале занятия загадайте детям загадку. Показать ребятам картинку с изображением яблони. Поговорить о том, что осенью в садах созревают яблоки: они круглые, румяные, висят на веточках, словно маленькие яркие «мячики».</p> <p>Предложить малышам слепить яблоки. Напомнить, что круглые предметы они уже умеют лепить самостоятельно (если</p>
---	---------	--	--

		положительное отношение к результатам своей деятельности. Развивать мелкую моторику руки.	<p>дети затрудняются вспомнить прием лепки, вызвать по желанию ребенка, который покажет технику скатывания шарика; если желающих нет — продемонстрировать прием самостоятельно).</p> <p>Вылепленные яблоки положить на тарелочки, вставить плодоножки. Похвалить детей, отметив, какой большой урожай яблок они собрали.</p> <p><b>Материалы:</b> Картинки с изображением яблони с яблоками. Соленое тесто красного и зеленого цветов, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 20</p>
--	--	---	---

3	Огурцы	<p>Познакомить детей с приемами лепки овальной формы. Формировать у детей умение передавать особенности предмета: оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. Воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Показать детям огурец. Уточнить как называется этот овощ, какой он формы, цвета. Предложить малышам слепить огурец, освоив новый прием лепки. Продемонстрировать технику работы с тестом — раскатывание прямыми движениями рук, закругляя концы пальцами («колбаска»). Повторить этот прием лепки предмета вытянутой овальной формы, имитируя движения в воздухе.</p> <p>В процессе работы уточнить название новой формы, приемы лепки, оказывать помощь детям в случае затруднений. Рассмотреть поделки, обратив особое внимание на те, где наиболее точно передана форма. В заключение прочитать потешку.</p> <p><b>Материалы:</b> Огурцы (муляж или натуральный ). Соленое тесто зеленого цвета, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 23</p>
4	Морковки	<p>Формировать у детей умение лепить предметы удлиненной формы, слегка оттягивая и сужая</p>	<p>Сообщить детям, что к ним в гости пришел зайчик, для которого они сегодня приготовят угощение. Спросить: «Что любит кушать зайка?» Выслушать ответы</p>

		<p>пальцами один конец и скругляя другой. Закреплять умение лепить предметы разной величины. Воспитывать аккуратность. Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>малышей и предложить слепить для зайчика большие и маленькие морковки. Рассмотреть морковь вместе с детьми, обратив внимание на то, что один конец у этого овоща заостренный. Продемонстрировать приемы лепки: раскатывание теста между ладонями прямыми движениями, сужение кончика пальцами. В процессе работы оказывать детям помощь в случае необходимости. В конце занятия порадоваться вылепленным морковкам, угостить ими зайчика.</p> <p><b>Материалы:</b> Игрушечный заяц, морковь(муляж или натуральный ), оранжевое Соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка). <b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 24</p>
5	Гриб.	<p>Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание теста прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями и др.). Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>В начале занятия загадать детям загадку. Продемонстрировать малышам муляжи грибом картинки с изображением грибов, обращая внимание на их внешний вид: «У грибов есть ножка и шляпка». Обсудить с детьми приемы лепки: уточнить, как, по их мнению, можно слепить ножку и шляпку. Попросить показать предполагаемую технику руками, имитируя движения в воздухе. Предложить слепить гриб, передавая форму ножки (столбик) и шляпки (расплющенный шар). Ребята, которые быстро справятся с заданием, могут слепить еще один гриб. Готовые работы расставить на зеленой ткани и пригласить детей полюбоваться чудесной грибной поляной.</p> <p><b>Материалы:</b> Муляж грибов, игрушечные грибы, картинки с изображением грибов, Соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка). <b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 25</p>



6	Раскрашивание грибов	Упражнять детей в умении раскрашивать изделия из соленого теста, правильно	Сообщить детям, что сегодня они будут раскрашивать вылепленные ранее грибы.
		наносить краску, пользоваться кистью, водой. Воспитывать аккуратность, стремление добиваться хорошего результата. Развивать сенсорномоторный опыт детей,	<p>Рассказать, что фигурки были высушены в печи, затвердели, и теперь на них хорошо ляжет краска. Продемонстрировать картинку с изображением различных видов грибов, рассмотрите их вместе с детьми. Называть каждый гриб, а также цвет ножки и шляпки.</p> <p>Предложить детям самостоятельно раскрасить грибы. Напомнить о правилах работы: как набирать краску на кисточку, наносить краску на изделие, работать аккуратно. В заключение прочитать детям потешку и предложите выполнить движения в соответствии со словами.</p> <p><b>Материалы:</b> Картинки с изображением грибов. Краски, кисти, банки с водой, салфетка для каждого ребенка.</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 26</p>

7	Гусеница (коллективная)	Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров. Учить объединять свою работу с работами других ребят. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Развивать мелкую моторику рук.	<p>Прочитать детям стихотворение С. Антонюк «Мохнатая гусеница по листикам ползет».</p> <p>Сообщить, что сегодня дети будут лепить гусеницу. Объяснить им технику лепки, наглядно демонстрируя процесс изготовления поделки: для того чтобы получилась гусеница, необходимо слепить шарики и присоединить их друг к другу, смочив водой для лучшего крепления. В процессе занятия следить за правильным использованием приемов лепки и верной передачи формы. Поощрять самостоятельность и аккуратность. По окончании работы поместить всех вылепленных гусениц на зеленый лист бумаги. Полюбоваться замечательными поделками вместе с детьми, похвалить их: какие замечательные гусеницы у нас получились.</p> <p><b>Материалы:</b> Зеленый лист плотной бумаги большого размера для коллективной композиции. Соленое тесто, банки с водой, доска для лепки (на</p>
			<p>каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 26</p>

8	Гусеница (продолжение).	Продолжать формировать у детей умение наносить краску на изделия из соленого теста, правильно пользоваться кистью, водой. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство радости от созданной вместе работы. Воспитывать бережное отношение к природе.	<p>Рассмотреть с детьми коллективную композицию, выполненную на предыдущем занятии. Задать вопрос: «Что нужно сделать, чтобы работа стала более яркой и выразительной?» Выслушать ответы детей, поддержать идею раскрасить поделки.</p> <p>Побуждать детей проявлять инициативу и самостоятельность. В процессе работы оказывать помощь детям, испытывающим трудности при выполнении задания.</p> <p>В завершение похвалить малышей за прекрасную коллективную работу, отметить положительные качества каждой поделки.</p> <p><b>Материалы:</b> Гусеницы, вылепленные детьми. Краски гуашь зеленого и коричневого цветов, кисти, банки с водой, салфетка на каждого ребенка.</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 29</p>
---	-------------------------	---	---

## Ноябрь

№ п/п	Тема занятий	Задачи	Содержание
1	Курочка Ряба.	Закреплять умение определять овальную форму предмета, понятия «тупой», «острый». Побуждать детей более точно передавать форму в лепке. Развивать мелкую моторику, речь, внимание. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	<p>Разыграть для малышей кукольный спектакль по русской народной сказке «Курочка Ряба». Затем предложить им слепить для бабушки и дедушки яички золотое и простое. Показать муляж яйца, предоставить детям возможность хорошо его рассмотреть. Обратит внимание на характерные особенности овальной формы — предложите обвести пальчиком контур яйца, «острый» и «тупой» концы.</p> <p>Продемонстрировать приемы лепки яйца: скатать шар чуть-чуть сдавив его с боков, вытянуть пальцами один конец, скругляя получившийся овал. В процессе лепки</p>

побуждать детей к более точной передаче формы.

Положить готовые поделки на большую тарелку, полюбоваться ими, похвалить малышей за хорошо выполненную работу, поблагодарив детей от имени дедушки и бабушки. Предложить детям поиграть кукольным театром.

**Материалы:** Деревянное яйцо, кукла для спектакля «Куручка ряба», большая тарелка. Соленое тесто белого и желтого цвета, банки с водой, доска для лепки (на каждого ребенка).

**Литература:** Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 30

2	Рыбка.	<p>Закреплять умение лепить предметы овальной формы (лепка прямыми движениями ладоней, пальцами). Упражнять в приемах оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей.</p> <p>Упражнять в умении работать стекой (обозначать чешуйки, прорисовывать хвостик, плавнички).</p> <p>Воспитывать аккуратность, стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Развивать сенсорномоторный опыт детей,</p>	<p>Загадайте детям загадку: Плещет в речке чистой Спинкой серебристой.</p> <p><b>(Рыбка)</b></p> <p>Предложить малышам потрогать игрушечную рыбку и рассмотреть картинку. Побеседовать с ними о морских обитателях, обращая особое внимание на рыб — они покрыты сияющей чешуей, имеют приспособления для жизни в воде — хвост и плавники. Рассказать о том, что рыбы живут в океанах, морях, реках, а иногда и у нас дома в специальных аквариумах. Попросите детей показать с помощью ладошек, как плавают рыбы. Обсудить приемы лепки рыбки: скатать шар, потом расплющить его в овал, вытянуть плавники и хвостик. С помощью стеки прорисовать чешуйки, а также продольные полоски на хвостике и плавниках. В процессе работы оказывать детям помощь в случае необходимости. В заключение разложить всех вылепленных рыбок на голубой ткани. Похвалить малышей, отметить, как много рыбок плавает в речке.</p> <p><b>Материалы:</b> Игрушечная рыбка, картинка с изображением рыбки, лоскут голубой ткани. Соленое тесто серого цвета с</p>
			<p>добавлением блесток; стеки доски для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 31</p>

3	Угощение для кукол.	<p>Формировать у детей умение лепить изделия из соленого теста, используя разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Развивать образные представления, воображение. Воспитывать стремление делать что-то для других.</p>	<p>Начать занятие с игры, сообщив малышам что сегодня к ним в гости пришли игрушки, и предложить устроить для них чаепитие, угостить чем-нибудь вкусным. Побеседовать с детьми о том, какие угощения они сделают для гостей (булочки, баранки, пирожки). Выслушать ответы детей, дополняя их вопросами о способах лепки того или иного угощения. В процессе занятия уделять внимание каждому ребенку, поощрять самостоятельность, стремление создавать красивую и интересную поделку. Вылепленные работы положить на тарелочки, полюбоваться их разнообразием, поблагодарить малышей от имени гостей игрушек.</p> <p><b>Материалы:</b> Куклы, игрушечный зайчик, плюшевый мишка. Соленое тесто, одноразовая тарелка, стеки доски для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 32</p>
4	Панно «Аквариум с рыбками» (коллективно)	<p>Формировать умение передавать в лепке разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но разные внешние особенности. Упражнять в умении украшать чешуйки рыбок с помощью дополнительных материалов: чечевицы, половинок горошин. Закреплять усвоенные приемы лепки. Продолжать формировать навыки коллективного творчества.</p>	<p>Загадать детям загадку:</p> <p>Мы аквариум купили И жильцов туда пустили. Скажем без ошибки, Кто живет в нем?..</p> <p style="text-align: right;">(Рыбки)</p> <p>Напомнить детям о том, как они наблюдали за плавающими в аквариуме рыбками, а также о тех рыбках, которых они лепили на предыдущем занятии — тогда все рыбки были одинаковые. Предложить малышам слепить несколько разных рыбок. Продемонстрировать детям двух разных рыбок, различающихся по величине и форме (одна — почти круглая, другая — длинная). Напомнить приемы лепки, вызвать для показа движений 1-2 ребят. Для большей выразительности поделки</p>

			<p>предложить использовать дополнительный материал: бусинки могут имитировать глазки, а чечевица и половинки горошин — чешую.</p> <p>В конце занятия похвалить детей и сказать, что когда рыбки высохнут, можно будет сделать замечательное панно, которое украсит группу.</p> <p><b>Материалы:</b> Картинки с изображением рыбок. Соленое тесто двух цветов, стека, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 34</p>
5	Солнышко.	<p>Упражнять детей в лепке предметов круглой формы, сплющивании шара, лепке «колбасок» (лучики солнца), в использовании стеки. Воспитывать самостоятельность и активность. Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>Начать занятие с прослушивания песни «Солнечный круг» (сл. Л.Ошанина, муз. А.Островского).</p> <p>Раздать детям солнышки, вылепленные на предыдущем занятии. Сообщить, что сегодня они будут раскрашивать солнышки. Спросить, какого цвета может быть солнышко. Выслушать ответы детей, пояснить, что в зависимости от времени суток солнце бывает желтое, оранжевое, красное, розовое. Предложите раскрасить солнышко, используя цвета по своему выбору.</p> <p>В процессе лепки напоминайте малышам о необходимости соблюдать аккуратность. Тем ребятам, которые быстро выполнят задание, предложите нарисовать дополнительные объекты: траву, домик, дерево и т.п.</p> <p><b>Материалы:</b> Лист голубого картона ( 20 на 20 см.). Соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр.35</p>

6	Солнышко (продолжение).	Продолжать формировать у детей умение раскрашивать готовые изделия, правильно наносить	Начать занятие с прослушивания песни «Солнечный круг» (сл. Л.Ошанина, муз. А.Островского). Раздать детям солнышки, вылепленные на предыдущем занятии. Сообщить, что сегодня они будут раскрашивать солнышки.
		краску, пользоваться кистью, водой. Воспитывать аккуратность, стремление добиваться хорошего результата. Развивать мелкую моторику рук.	Спросить, какого цвета может быть солнышко. Выслушать ответы детей, пояснить, что в зависимости от времени суток солнце бывает желтое, оранжевое, красное, розовое. Предложите раскрасить солнышко, используя цвета по своему выбору. В процессе лепки напоминайте малышам о необходимости соблюдать аккуратность. Тем ребятам, которые быстро выполняют задание, предложите нарисовать дополнительные объекты: траву, домик, дерево и т. п.  <b>Материалы:</b> Солнышки, вылепленные детьми на предыдущем занятии. Краски, гуашь разных цветов (оранжевая, розовая, красная), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). <b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 36



7	Цыпленок.	<p>Формировать умение создавать выразительный образ цыпленка, используя освоенные приемы лепки; украшать работу с помощью дополнительных материалов (обкатывание в пшене; трубочки-лапки). Развивать мелкую моторику, воображение.</p>	<p>В начале занятия прочитать детям стихотворение Т. Лавровой «Яркие пушистые...»</p> <p>Продемонстрировать малышам картинку с изображением и крицы и цыплят. Обратить внимание на то, что цыплята действительно похожи на маленькие желтые шарики, комочки. Предложить детям слепить цыпленка из целого комочка теста, а клювик и маленький гребешок выполнить отдельно. Затем сделать цыпленку лапки (из разрезанной трубочки для коктейля).</p> <p>Для большей выразительности можно использовать пшено, обкатав в нем готовую поделку.</p> <p>Разместить всех вылепленных цыплят на зеленой травке (листе картона или ткани), полюбоваться прекрасными поделками, похвалить детей за старание</p> <p><b>Материалы:</b> Картинки с изображением курицы и цыплят, зеленый картон или лоскут зеленой ткани. Соленое тесто красного и желтого цветов, трубочка для коктейля, пшено, доска для лепки (на</p>
			<p>каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 37</p>

8	Улитка	<p>Продолжать формировать у детей умение использовать в лепке форму «колбаски», скручивая ее в виде спирали.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к работе, развивать эстетические чувства.</p>	<p>В начале занятия предложить детям поиграть, в подвижную игру «Улитка». Правила ее очень простые: взрослый встает первым, берет за руку ребенка. Тот в свою очередь берет за руку другого ребенка тот — еще одного и т. д. После того как все присутствующие возьмутся за руки, ведущий-взрослый начинает закручивать «улитку», двигаясь к середине. Дойдя до середины, ведущий останавливается, а ребенок, стоящий последним, начинает раскручивать «улитку» в обратном направлении.</p> <p>Показать детям образец — вылепленную из соленого теста улитку, предложите хорошо рассмотреть поделку. Побеседовать с детьми об улитке, рассказать: «Улитка — это моллюск. У нее есть голова с маленькими «рожками», нога и раковина — домик, который улитка всегда носит с собой. «Домик» защищает ее от врагов».</p> <p>Объяснить порядок и приемы лепки: сначала необходимо слепить для улитки ножку и голову, а затем раковину. Продемонстрировать, как «колбаску» превратить в скрученную спиральную раковину и прикрепить деталь к основной поделке. Предложить детям оформить поделки, прикрепив к улиткам глаза и рожки.</p> <p>Расставить всех вылепленных улиток на большом листе зеленой бумаги и прочитать малышам стихотворение С. Антонюк «Улитка медленно ползет».</p> <p><b>Материалы:</b> Поделка из соленого теста – улитка, большой зеленый лист бумаги. Соленое тесто светло и темно-коричневого цветов, доски для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 39</p>
---	--------	--	---

## Декабрь.

№ п/п	Тема занятий	Задачи	Содержание
1	Разноцветные бусы.	Продолжать формировать у детей умение лепить предметы шарообразной формы, нанизывать бусы на толстую проволоку. Развивать мелкую моторику, внимание, речь. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.	<p>Рассмотреть с детьми несколько ниток бус и предложить им сделать красивое украшение для новогодней елки. Обратить внимание малышей на легкость выполнения этого задания, ведь они давно научились лепить предметы шарообразной формы и сделали много красивых поделок. В процессе лепки поощрять детей лепить не только круглые, но и овальные детали бус. Напомнить, что если работать старательно и аккуратно, то бусы получатся очень красивыми.</p> <p>Помочь детям сделать отверстие для проволоки в каждой бусине. Вылепленные бусины положить на одноразовые тарелки, обращая внимание малышей на величину и форму поделок.</p> <p><b>Материалы:</b> Бусы (разные). Соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 41</p>
2	Разноцветные бусы (продолжение).	Продолжать формировать у детей умение расписывать готовые изделия, правильно наносить краску, пользоваться кистью, водой. Развивать воображение, творчество. Воспитывать аккуратность при работе с красками.	<p>Предложить детям раскрасить вылепленные бусины, используя краски разных цветов.</p> <p>Когда краска высохнет, предложить детям собрать бусины на проволоку (шнурок). Поощрять самостоятельность в выборе и чередовании бусин по цвету, величине и форме.</p> <p><b>Материалы:</b> Вылепленные детьми бусины, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка.</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 43</p>
3	Игрушки на елку.	Развивать навыки лепки: разминание, раскатывание, закрепить умение правильно пользоваться стекой,	<p>Побеседовать с детьми о предстоящем новогоднем празднике, о нарядной красавице-елке. Сообщить, что сегодня они будут делать игрушки для украшения новогодней елки.</p> <p>Показать и объясните новый способ лепки:</p>

		<p>добиваясь нужной толщины теста и размера.</p> <p>Формировать умение вырезать формочкой игрушку. Воспитывать положительное отношение к результату своей деятельности.</p>	<p>скатать кусок теста в большой шар, взять скалку (пояснить назначение этого предмета), плавными движениями равномерно раскатать тесто в пласт, положить на него формочку и надавить на нее. Предложить детям выбрать понравившиеся формочки. В процессе работы помогать детям раскатывать тесто, выдавливать контур формочкой, делать отверстие для шнурка. Рассмотреть поделки, отметить разнообразие получившихся игрушек, похвалить малышей.</p> <p><b>Материалы:</b> Пластмассовые формочки (для печенья), соленое тесто, скалка, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 43</p>
4	Игрушки на елку (продолжение).	<p>Обогащать представления детей о красоте, о сочетании цветового и композиционного решений. Развивать творческие способности, фантазию. Подводить детей к эмоциональной и эстетической оценке своих работ. Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Напомнить детям о елочных игрушках, которые они сделали на предыдущем занятии, и предложить раскрасить елочные игрушки по своему усмотрению. В процессе занятия напоминать малышам о правилах работы с кистью и красками, о том, что следует наносить одну краску на другую только после высыхания первой. В конце занятия рассмотрите получившиеся елочные игрушки, обратит внимание на то, какие они яркие и красочные, какая нарядная будет елка.</p> <p><b>Материалы:</b> Елочные игрушки, вылепленные на предыдущем занятии, краски акриловые с блестками (разных цветов), кисть, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 44</p>

5	Пирамидка.	Закреплять приемы изготовления предметов удлиненной формы «колбаски» (раскатывание прямыми	Начать занятие с беседы об игрушках. Предложить малышам устроить магазин, в котором будут продаваться пирамидки, которые они так любят собирать и разбирать. Обратит внимание детей на пирамидки, стоящие на столе.
		<p>движениями ладоней, соединение в виде кольца); умение прикреплять колечки пирамидки к устойчивой основе. Развивать образное восприятие. Воспитывать интерес к занятиям лепки из соленого теста.</p>	<p>Поинтересоваться, из каких частей состоит эта игрушка, какой они формы и величины. Продемонстрировать части пирамидки.</p> <p>Предложить детям слепить кольца разного размера для пирамидки, уточнив, как они будут это делать. При необходимости повторить показ приемов лепки. Вылепленные кольца надеть на конусообразные стержни, предупредив детей о необходимости правильно располагать детали: от самого большого кольца к самому маленькому (верх пирамидки можно закончить шариком).</p> <p>Рассмотреть все готовые работы, похвалить малышей: «Как много пирамидок появилось в нашем магазине!»</p> <p><b>Материалы:</b> Пирамидки разного размера). Соленое тесто, конусообразный стержень для колец, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 45</p>

6	Пирамидка. (продолжение)	Упражнять в раскрашивании готовых изделий, правильно нанося краску, передавая цветовую гамму. Вызывать чувства радости, удовольствия от совместного творчества. Развивать образное восприятие.	<p>Начать занятие с беседы о том, что пирамидки, как и все игрушки, должны быть яркими, красивыми, приносить радость и удовольствие. А для этого их нужно раскрасить.</p> <p>Предложить каждому ребенку раскрасить кольца пирамидки по своему желанию, используя краски разных цветов. В процессе работы напоминать детям, что нужно ровно и аккуратно наносить краску на каждое кольцо.</p> <p>По окончании занятия расставить все пирамидки на полочке, отметив: «Какие яркие и красивые пирамидки в нашем магазине — с такими будет рад поиграть любой ребенок!»</p> <p><b>Материалы:</b> Пирамидки, вылепленные детьми, краски гуашь (разных цветов), кисть, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А.</p>
			Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 46

7	Конфетки на палочке.	<p>Закреплять приемы лепки при создании предметов круглой формы. Формировать умение прикреплять вылепленную «конфетку» к палочке, заворачивать в обертку. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность. Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>В начале занятия сообщить детям от имени пришедших в гости игрушек, что куклы, мишка и зайчик очень любят конфетки, но их никто давно ими не угощал. Предложить малышам слепить для гостей конфетки, но не простые, а леденцы на палочке. Показать детям круглый леденец на палочке, спросить, какой он формы, и уточните приемы лепки. Обратить внимание на точность в передаче формы и необходимость работать аккуратно.</p> <p>В каждую вылепленную конфетку нужно вставить палочку и обернуть фантиком. В процессе работы в случае необходимости оказывайте малышам помощь.</p> <p>В конце занятия разложите вылепленные конфетки на поднос, поблагодарить детей от имени игрушек и «угостить» их.</p> <p><b>Материалы:</b> Куклы, игрушечный заяц, плюшевый мишка, круглый леденец, на палочке. Соленое тесто, палочки (пластмассовые или деревянные), фантики для конфет (или оберточная бумага), доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 45</p>
8	Снег, снег, снежные сугробы.	<p>Формировать умение отображать в лепке выразительность зимнего пейзажа (налеплять тесто в виде падающего снега, снежных сугробов). Развивать умение создавать изображение на основе впечатлений от окружающего. Воспитывать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p>Загадать детям загадку: Вился, вился Белый рой. Сел на землю Стал горой.(Снег)</p> <p>Побеседовать о зиме и зимних явлениях, рассмотреть иллюстрации и сюжетные картины на тему «Зима». Предложить детям изобразить зимний пейзаж: падающий снег, сугробы. Обсудить приемы лепки (снег — в виде маленьких шариков, сугробы — путем размазывания комочков теста).</p> <p>Направлять действия детей в процессе лепки, обращая внимание на использование освоенных приемов. Рассмотреть готовые изображения,</p>

		<p>подчеркнув: «Какие красивые зимние картинки получились у вас, ребята!» В заключение прочитать стихотворение В. Воиной «Снежинки» и предложите детям выполнить соответствующие тексту движения:</p> <p>Мы снежинки, мы пушинки,  Покружиться мы не прочь. Мы  снежинки — балеринки, Мы  танцуем день и ночь. Встанем  вместе все в кружок —  Получается снежок.</p> <p><b>Материалы:</b> картинки для рассматривания на тему «Зима». Темно синий или фиолетовый картон. (15 на 15 см.), соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 48</p>
--	--	---

## Январь

№ п/п	Тема занятий	Задачи	Содержание
-------	-----------------	--------	------------



1	Новогодняя елка.	<p>Упражнять детей в умении передавать в лепке образ новогодней елки. Используя знакомый прием лепки «колбаски», формировать умение лепить утолщенный ствол, ветви, удлиняющиеся книзу, украшать елочку с помощью дополнительных материалов (пайетки, бусины и т.д.). Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>Вспомнить с детьми новогоднюю елку в детском саду, поговорить о том, какая она была красивая и нарядная, подчеркнув разнообразие новогодних украшений. Предложить слепить новогоднюю елку из соленого теста. Обозначить приемы лепки: скатать «колбаски» — сначала ствол (более толстая и длинная колбаска), потом ветки, прикрепляя их к стволу. Попросить детей показать руками в воздухе направление роста ствола и веток у елки. В процессе работы следить за правильным применением приемов лепки. Поощрять самостоятельность, творчество. После того как дети вылепят елку и расположат ее на листе картона, предложить украсить елку шариками из теста, бусинками, пайетками. В конце занятия сказать детям о том, что завершить работу и сделать елочку еще наряднее они смогут на следующем занятии.</p>
---	------------------	--	--

			<p><b>Материалы:</b> Половина листа картона (светлого), белое и зеленое соленое тесто, бусинки, пайетки, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 50</p>
--	--	--	---

2	Новогодняя елка (продолжение).	Продолжать формировать умение правильно пользоваться красками, водой, кистью при раскрашивании готовых изделий. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных поделок. Развивать творческие способности.	<p>Раздать детям работы, выполненные на предыдущем занятии. Напомнить, как они лепили елочку и располагали ее на листе картона.</p> <p>Обратить внимание детей на «волшебные» краски (гуашь с блестками, перламутровые акриловые краски) и предложить сделать елочку еще более нарядной: раскрасить шарики, нарисовать разноцветные огоньки и наконечник-звездочку, подбирая цвета по своему желанию.</p> <p>Напомнить детям о необходимости соблюдать аккуратность, работать кончиком кисти, чтобы добиться нужного результата.</p> <p>В конце занятия рассмотреть все поделки, отметить, какие они получились нарядные и красивые, похвалить детей.</p> <p><b>Материалы:</b> Ели, вылепленные детьми. Краски гуашь с блестками, акриловые перламутровые краски разных цветов; тонкие кисти, баночки с водой, салфетки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 51</p>
3	Снеговик.	Закреплять умение детей лепить предметы, состоящие из шаров разной величины. Развивать мелкую моторику, внимание, речь. Закреплять усвоенные приемы лепки. Воспитывать интерес к лепке из соленого теста.	<p>В начале занятия прочитать детям стихотворение-загадку.</p> <p>Продемонстрировать иллюстрацию, на которой дети катают во дворе снежные комки и лепят снеговика. Напомнить, что ребята тоже лепили снеговика во время прогулки.</p> <p>Спросить у детей: «Как выглядит снеговик?» Уточнить, что снеговик состоит из трех шаров, у него нос-морковка, на голове ведро, а в руках метла. Во время беседы уточнить форму и величину снежных шаров, приемы лепки снеговика. Предложить малышам слепить снеговика самостоятельно.</p>

			<p>Помочь детям соединить вылепленные шары с помощью зубочистки.</p> <p>Снеговикам нужно вставить глазабусины, надеть на голову «ведро» (порционный контейнер из-под сливок), прорисовать стекой рот. Рассматривая готовые работы, отметьте, каких забавных и веселых снеговиков слепили ребята.</p> <p><b>Материалы:</b> Картинка, для рассматривания, изображающая процесс лепки снеговика. Белое и оранжевое соленое тесто, стеки, баночки (например, порционные контейнеры из под сливок), зубочистки, бусинки, доски для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 52</p>
4	Зайчика беленьки й.	<p>Формировать у детей умение лепить животное, передавать овальную форму туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать образные представления, интерес к лепке.</p> <p>Воспитывать стремление к самостоятельности.</p>	<p>В начале занятия загадать детям загадку. Рассмотреть с детьми игрушечного зайчика, сидящего на задних лапках. Помочь им определить форму и величину основных частей тела животного (туловище, голова, лапы, уши, хвост). Предложить слепить зайчика. Обсудить с детьми способы и последовательность лепки: сначала нужно облепить тестом заготовку из фольги — туловище зайчика (показать детям этот прием), затем слепить овальную голову, длинные ушки — чуть сужающиеся к одному концу «колбаски» и маленький шарик — хвост, выполнить лапки с помощью стеки. В процессе работы подходить к каждому ребенку, проверяя правильность применения приемов лепки и соединения частей (напомнить, что нужно смачивать места соединения водой). В случае необходимости оказывать помощь детям, испытывающим затруднения, помогая напоминанием, советом и демонстрацией приемов лепки на отдельном комочке теста. Тем детям, которые быстро справятся с заданием, предложить слепить для зайчика морковку.</p> <p>По окончании работы рассмотреть поделки, похвалить детей за хорошую работу.</p>

			Предложить поиграть в подвижную игру
--	--	--	--------------------------------------

			<p>«Зайка серый умывается».</p> <p><b>Материалы:</b> Игрушечный заяц. Заготовка из фольги (для туловища). Соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 54</p>
--	--	--	---

5	«Слепи свою любимую игрушку»	<p>Выявить у детей уровень развития навыков и умений в лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отламывать от большого куска теста небольшие кусочки;</li> <li>– скатывать куски теста круговыми движениями рук в шарики;</li> <li>раскатывать куски теста прямыми движениями рук в столбики, колбаски; - аккуратно пользоваться, тестом.</li> <li>– лепить предметы по образцу;</li> <li>– характерную структуру пропорции объектов.</li> </ul>	<p>Предложить детям назвать любимую игрушку, спросить, какой она формы и как ее можно слепить.</p> <p>Предложить вылепить игрушку в подарок другу.</p> <p>В процессе работы обращать внимание детей на аккуратное обращение с тестом.</p> <p>Готовые работы рассмотреть с детьми.</p> <p><b>Материал:</b> разноцветное тесто, доски для лепки, стеки.</p>
6	Белая береза.	<p>Закрепить представления о зиме и зимних природных явлениях.</p> <p>Формировать умение у детей изображать в лепке дерево в зимний период, используя знакомые приемы лепки, применяя дополнительный материал для большей выразительности.</p> <p>Закреплять умение лепить ствол, ветки.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p>	<p>В начале занятия прочитать детям отрывок из стихотворения С. Есенина «Береза».</p> <p>Спросить у детей: «Понравилось ли вам стихотворение? О чем оно? О каком времени года говорит поэт? Что вы себе представили, слушая эти строки?»</p> <p>Продемонстрировать малышам иллюстрацию с изображением березы в зимний период. Подчеркнуть красоту зимнего пейзажа, отметив стройный, необычный ствол у березы, по которому ее сразу можно отличить от других деревьев, красивую крону с тонкими свисающими ветвями. Предложить детям попробовать слепить березу (ствол, ветки) знакомым им способом и расположить ее на черном картоне (это сделает работу более контрастной). Для того чтобы припорошить березку снегом, можно использовать кусочки ваты, синтепона. В процессе работы поощрять лепку пальцами при изготовлении толстых и тонких веток, помогая детям в случае необходимости. В конце занятия полюбоваться березовой рощей вместе с детьми, похвалить их</p>

			<p>работу.</p> <p><b>Материалы:</b> Иллюстрация с изображением березы в зимний период. Половинка листа черного картона, соленое тесто, клей ПВА, кисть, вата, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 57</p>
7	Медальки	<p>Закреплять умение работать с дополнительным материалом и на его основе создавать поделки, используя освоенные приемы лепки, украшать поделку с помощью оттисков, используя инструменты: стеку, палочки, колпачки и т.д.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>В начале занятия сообщить детям, что сегодня они будут делать медали для себя и своих друзей (или братишки, сестренки). Объяснить, что медаль — это знак круглой формы с изображением или надписью, который вручается как награда (например воинам за храбрость) или за заслуги (например спортсменам), или в память о чем-либо. Рассказать детям, что на сегодняшнем занятии они сделают медаль на память об успехах в лепке, которую можно оставить себе или подарить друзьям.</p> <p>Раздать детям цветные крышечки с дырочками в них шнурочками, объяснив приемы лепки с использованием этого материала.</p> <p>Сначала необходимо заполнить крышечки тестом, а потом с помощью инструментов, которые ребенок выбирает самостоятельно (стеки, палочки, колпачки от фломастеров), сделать оттиски или узоры. Поощрять инициативу, интересные замыслы детей.</p> <p><b>Материалы:</b> Цветные пластиковые крышечки (от бутылок из-под молока или кефира) с продернутыми сквозь них шнурочками, соленое тесто, стеки, колпачки от фломастеров, палочки, доски для лепки (на каждого ребенка)</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 59</p>

8	Медальки (продолжение)	Закреплять навыки раскрашивания изделий из соленого теста. Воспитывать аккуратность, инициативу. Развивать внимание,	Раздайте детям медали, выполненные ими на предыдущем занятии, предложив вспомнить, каким способом они их изготовили. Для того чтобы медальки стали красивыми и интересными, предложите раскрасить их. В процессе работы
		чувство цвета.	напомнить правила раскрашивания кистью и красками, направить действия детей, обращать их внимание на сочетания цветов. В случае необходимости оказывать помощь в подборе цветов.  В конце занятия рассмотреть поделки, отметить их разнообразие, красивое сочетание цветов, различных элементов узоров и оттисков.  <b>Материалы:</b> Медали, изготовленные детьми. Краски гуашь разных цветов, кисть, баночка с водой, салфетка ( на каждого ребенка). <b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 60

### Февраль.

№ п/п	Тема занятий	Задачи	Содержание
-------	--------------	--------	------------

1	Тарелочка.	<p>Формировать у детей умение лепить посуду, используя приемы раскатывания шара, вдавливания, сплющивания, оттягивания краев и уравнивания их пальцами. Воспитывать интерес к лепке, положительное эмоциональное отношение к созданным работам. Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>Начать занятие с игры. Показать детям куклу Машу, сообщить, что у нее сегодня день рождения. Кукла Маша позвала на праздник своих друзей, поэтому ей понадобится посуда, чтобы напоить гостей чаем и разложить угощения. Предложить малышам помочь Маше — слепить тарелочки. Показать детям небольшую тарелку, обсудить особенности ее формы: круглая, с невысокими краями (бортиками). Поинтересоваться, каким способом можно слепить тарелку. Объяснить и показать новые приемы лепки: скатать шар, расплющить его, немного вдавить серединку, пальчиками оттянуть вверх края и подровнять контур. В процессе работы направлять действия детей, поощрять желание более точно передавать форму, выравнивать и сглаживать края, работать аккуратно. Если дети затрудняются в выполнении тех или иных приемов лепки, продемонстрировать необходимые</p>
			<p>действия еще раз. Ребятам, быстро вылепившим тарелочку, предложить слепить еще одну тарелку. В конце занятия поставить все вылепленные тарелочки на стол, рассмотреть их, поблагодарить малышей от имени куклы Маши.</p> <p><b>Материалы:</b> Тарелка, кукла. Соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 61</p>



2	Тарелочка (продолжение).	Закреплять навыки раскрашивания изделий из соленого теста. Развивать воображение, творческие способности. Воспитывать самостоятельность.	<p>Начать занятие с игры, сказав, что кукле Маше очень понравились тарелочки, но они белые, а ей нравится яркая и красивая посуда. Показать детям несколько образцов с элементами узоров (листочки, точки, цветочки, кольца). Предложить каждому ребенку самостоятельно украсить свою тарелочку. Наблюдать за ходом работы, корректируя действия детей в случае необходимости. Порадоваться получившимся красивым тарелочкам вместе с куклой Машей, поблагодарить ребят. В заключение прочитать стихотворение о посуде, например отрывок из произведения К. Чуковского «Федорино горе».</p> <p><b>Материалы:</b> Тарелка, кукла. Соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 61</p>
3	Поздравительная открытка «Корабли»	Закреплять приемы и навыки лепки: разминание, раскатывание, использование скалки, вырезание трафаретом (формочкой), использование дополнительного материала. Воспитывать	Сообщить детям о приближающемся празднике — Дне защитника Отечества. Кратко рассказать о том, что наша армия защищает страну, поэтому всех мужчин, бывших и будущих воинов, поздравляют в этот день. Сказать, что сегодня дети будут мастерить подарок для папы, дедушки, дяди или брата — поздравительную открытку с корабликом.

		<p>любовь к родным и близким, желание доставить им радость. Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>Показать детям образец — поздравительную открытку. Обсудить способы и последовательность лепки: раскатать тесто, выдавить формочкой кораблик; из «колбасок» сделать волны. В процессе работы следить за правильным использованием скалки и равномерным раскатыванием теста. Детям, испытывающим затруднения, оказать помощь. В конце занятия рассмотреть поделки с детьми, поговорить с ними о вылепленных изделиях, сказав, что поделки они смогут завершить на следующем занятии.</p> <p><b>Материалы:</b> Поздравительные открытки. Половинка листа голубого картона, формочка-кораблик, соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 63</p>
4	<p>Поздравительная открытка «Кораблик» (продолжение).</p>	<p>Закреплять умение раскрашивать изделия из соленого теста. Развивать стремление добиваться желаемого результата. Поддерживать инициативу и творчество.</p>	<p>Предложить детям завершить открытку, изготовленную на предыдущем занятии: раскрасить волны, кораблик; прорисовать окошки иллюминаторы. Следить за выполнением работы, напоминайте детям об аккуратном и равномерном раскрашивании, технике работы с кистью при проработке мелких деталей.</p> <p>Рассмотреть с детьми готовые открытки. Сказать, что папы, дедушки, дяди или братья будут очень рады получить такие подарки. Чтобы открытки выглядели более эстетично, приклеить кораблики и волны, предложив малышам предварительно расположить их на листах картона.</p> <p><b>Материалы:</b> Открытки, изготовленные детьми. Краски гуашь, фломастеры, кисть, баночка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 65</p>

5	Черепашка	Закреплять умение лепить предметы круглой и	В начале занятия загадать детям
		<p>удлиненной формы («колбаски»), сплющивать шар в лепешку (панцирь), использовать соломинку для изображения узора на панцире. Развивать мелкую моторику, мышление и речь.</p>	<p>загадку.  Предложить детям рассмотреть черепаха (игрушку или картинку). Уточнить строение, части тела животного, их форму. Особое внимание обратить на панцирь: он твердый, крепкий, в нем черепаха прячется в случае опасности, поэтому говорят, что черепаха носит свой домик на спине. Обсудить с детьми приемы лепки черепахи.  Показать способ лепки: разделить комок теста на две равные части, из одной части скатать две одинаковые «колбаски» — ноги, овальную маленькую голову и хвостик; из другой части слепите панцирь: скатать шарик, затем расплющить и выдавить на нем узор с помощью трубочки. Далее панцирь положить сверху на ноги (скрестив две «колбаски»), прикрепить голову и хвостик. Предложить детям приступить к лепке.  Рассмотреть вылепленных черепашек, предложить по желанию рассказать о них.  В заключение прочитать детям стихотворение  В. Ткачевой «Помогите! Черепаха».  <b>Материалы:</b> Игрушечная черепаха, (или картинка с изображением черепахи). Соломинки, соленое тесто, доски для лепки, доска для лепки( на каждого ребенка).  <b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 66</p>

6	Черепашка (продолжение).	Продолжать упражнять детей в раскрашивании изделий из соленого теста, закреплять навыки и умения. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. Развивать мелкую моторику руки.	<p>Напомнить детям о том, как они лепили черепаху на прошлом занятии и какие приемы лепки при этом использовали. Рассказать малышам о черепахах, о том, что черепахи бывают не только сухопутные, но и морские: «Морские черепахи очень крупные существа, которые отлично плавают. Голова у морских черепах, в отличие от сухопутных, не втягивается в панцирь.</p>
			<p>Как и их сухопутные собратья, морские черепахи откладывают яйца в песок, разрывая лапками норку. Вылупившись из яйца, маленькие черепашки самостоятельно добираются до воды».</p> <p>Прочитать детям стихотворение Л. Бурган «Плывет не зная страха...»</p> <p><b>Материалы:</b> Черепахи, выполненные детьми. Краски гуашь светлорычичневого и зеленого цветов, кисти, банка с водой, салфетка ( на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 68</p>

7	Подарок маме — цветы.	Закреплять навыки работы с соленым тестом: разминание, раскатывание, вырезание готовой формой. Воспитывать любовь к маме, желание порадовать, создать для нее что-то красивое и приятное. Развивать воображение, творческие способности.	<p>Побеседовать с детьми о наступающем празднике 8 Марта, спросить, что им известно об этом замечательном дне. Выслушав ответы детей, сказать, что сегодня они приготовят подарок для любимых мам — вылепят красивые цветы.</p> <p>Показать детям образец — цветок, вылепленный из соленого теста. Пояснить способ его изготовления: сначала нужно раскатать тесто, затем выдавить цветок формочкой. И, наконец, вставить палочку — стебель. Напомнить, что ребята уже умеют раскатывать тесто, выдавливать формочкой предметы, поэтому легко справятся с заданием.</p> <p>Поощрять самостоятельность, желание сделать что-то красивое, порадовать близких.</p> <p><b>Материалы:</b> Образцы, вылепленные из соленого теста. Соленое тесто, пластмассовая формочка цветок, палочка для мороженого, скалка, доска для лепки (на каждого ребенка).  <b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого</p>
			теста 4-5 лет»; стр. 69

8	Подарок маме — цветы (продолжение).	Закреплять технические навыки раскрашивания, учить создавать красивое изображение. Развивать чувство цвета, образное восприятие, представления о красоте. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	<p>Раздать малышам цветы, вылепленные на предыдущем занятии, и предложить раскрасить лепестки, выбирая цвета по своему желанию.</p> <p>В процессе работы напоминать детям о том, что лепестки нужно раскрашивать равномерно и аккуратно.</p> <p>Для того чтобы цветы смотрелись более эстетично, покажите малышам, как можно декорировать палочку-стебель цветка, завязав на ней зеленую ленту, имитирующую листики. В конце занятия поставьте цветы в маленькие вазочки, полюбуйте красивой композицией, отметив, что мамы будут рады получить в подарок такие букеты.</p> <p><b>Материалы:</b> Цветы, вылепленные детьми. Вазочки, гуашь разных цветов, зеленые ленточки, кисть, баночка с водой, салфетка ( на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 69</p>
---	-------------------------------------	--	--

### Март

№ п/п	Тема занятий	Задачи	Содержание
-------	--------------	--------	------------

1	Сердечко.	<p>Закреплять навыки раскатывания теста скалкой, добиваясь нужной толщины теста и размера, с помощью формочки вырезать «сердечко», украшать его дополнительным материалом (бусинки, горошинки и т.д.). Воспитывать</p>	<p>В начале занятия рассмотреть с детьми несколько образцов — различные сердечки, вылепленные из соленого теста. Обсудить с детьми, как можно изготовить и украсить такие сердечки. Предложить 1-2 ребятам рассказать о приемах лепки, напомнив, что совсем недавно они лепили цветы для мамы, используя формочку. Предложить детям вылепить сердечки. В процессе лепки следить за тем,</p>
		<p>самостоятельность, активность. Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>чтобы дети раскатывали тесто равномерно, сохраняя определенную толщину. Затем предложить украсить сердечки дополнительным материалом: бусинками, крупным бисером, крупой. Ребятам, быстро выполнившим задание, предложить сделать еще одно сердечко.</p> <p>Разложить все поделки на большом сердце из плотного картона. Полюбоваться получившимся панно, отметив его красоту. Предложить малышам: «Давайте украсим этим панно нашу группу к 8 Марта, чтобы все гости видели, как сильно вы любите своих мам, бабушек и сестер!»</p> <p><b>Материалы:</b> Образцы сердечек, вылепленные из соленого теста, большое сердце из картона. Розовое и красное соленое тесто, скалки, бусинки, крупный биссер, крупа, формочка сердечко. доска для лепки ( на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 72</p>

2	Погремушка.	<p>Формировать умение создавать поделки, используя готовую форму (капсулу из-под «киндер-сюрприза», наполненную крупой, горохом), облеплять тестом, вставлять в отверстие палочку-ручку. Развивать мелкую моторику пальцев обеих рук, мышление, речь. Воспитывать аккуратность при работе с тестом.</p>	<p>Раздать детям капсулы из-под «киндер-сюрприза», наполненные горохом или крупой. Предложить потрясти их, послушать звучание. Спросить, какую игрушку напоминает ребятам эта коробочка? Выслушать ответы детей, выделить правильный вариант — «погремушка». Поинтересоваться, почему эта игрушка так называется? Если дети не ответят, скажите, что погремушка названа так потому, что она гремит, звенит и забавляет малышей.</p> <p>Предложить детям слепить погремушку для кукол и других игрушек. Показать, как облепить тестом капсулу, вставить ручку — палочку. В процессе лепки обращать внимание детей на то, что тесто следует равномерно распределять по всей поверхности, аккуратно разглаживая пальчиками.</p>
			<p>В конце части занятия рассмотреть поделки, похвалить детей за старание, сказать, что куклы будут очень рады новым игрушкам-погремушкам.</p> <p><b>Материалы:</b> Капсулы от «киндер-сюрприза», соленое тесто, палочка, доска для лепки, ( на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 73</p>



3	Погремушка (продолжение).	Упражнять в раскрашивании изделий из соленого теста. Закреплять умение придавать поделке законченный вид. Воспитывать аккуратность, инициативу.	<p>Раздать детям погремушки, сделанные на предыдущем занятии, и предложить раскрасить, чтобы они стали яркими и красивыми. Следить за выполнением работы, напоминая детям, что нужно наносить один цвет краски на другой по мере высыхания первой, обращая внимание на приемы раскрашивания. Развивать творческие способности, эстетические чувства, поощряйте активность и самостоятельность детей.</p> <p><b>Материалы:</b> Погремушки, вылепленные детьми, краски, гуашь. Кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 74</p>
4	Самолет.	Формировать у детей умение составлять изображение из деталей, пользуясь способом лепки предметов удлиненной формы (корпус самолета, крылья) прямыми движениями рук. Закреплять приемы оттягивания, сплющивания, сглаживания. Упражнять в умении скреплять части изделия с помощью воды и кисти. Развивать	<p>Загадать детям загадку А. Рысакова. Показать детям игрушечный самолет, дать возможность хорошо его рассмотреть. Обратит внимание на строение самолета, назовите его части (корпус, крылья, хвост) и их форму. Поинтересоваться, какие приемы нужно использовать, чтобы слепить части самолета. Попросить малышей продемонстрировать их движениями рук в воздухе. Напомнить детям о способе соединения деталей поделки из соленого теста с помощью воды. В процессе лепки напоминать детям о необходимости добиваться большей</p>

		образное восприятие, образные представления.	<p>точности в передаче формы частей, аккуратно их соединять.</p> <p>Рассмотреть готовые работы, похвалить малышей за проявленное старание, отметить их растущее мастерство.</p> <p><b>Материалы:</b> Игрушечный самолет, соленое тесто, банка с водой, доска для лепки, ( на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 75</p>
5	Самолет (продолжение).	<p>Формировать у детей умение продумывать цветовой решение поделки. Закреплять приемы и навыки лепки. Развивать желание анализировать готовые работы, обосновывать свой выбор. Воспитывать стремление к самостоятельности.</p>	<p>Предложить детям поиграть в подвижную игру «Самолеты». Объяснить правила: на слова «К полету приготовиться. Завести моторы!» — дети должны сделать несколько вращательных движений руками перед грудью, произнося «р-р-р». После сигнала «Полетели!» — развести руки в стороны (как крылья у самолета) и разбежаться в разные стороны. По сигналу «На посадку!» — дети садятся на стулья.</p> <p>По окончании игры напомнить детям о самолетах, вылепленных на прошлом занятии, о способах их лепки.</p> <p>Предложить раскрасить поделки, соблюдая правила раскрашивания. Готовые работы разместить на «летном поле», обратив внимание детей на разнообразие расцветки самолетов. В завершение прочитать детям стихотворение С. Колесниковой «Самолет».</p> <p><b>Материалы:</b> Самолеты из соленого теста, вылепленные детьми, краски, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка ( на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 75</p>

6	Красивая птичка.	Формировать у детей умение лепить птичку, украшать поделку дополнительным	Сообщить детям, что сегодня к ним в гости прилетела красивая птичка. Показать птичку, вылепленную из соленого теста. Предоставить детям возможность хорошо ее рассмотреть,
		материалом (зернышки, крупа и т.д.). Развивать образные представления, интерес к лепке. Воспитывать аккуратность.	<p>определить части тела птички, их форму. Обратит внимание на хвостик, крылышки и клюв. Обсудить приемы лепки и способы украшения поделки с использованием стеки и дополнительного материала. В процессе работы подходить к каждому ребенку, корректируя и направляя его действия в случае необходимости. В конце части занятия рассмотреть вылепленных птичек. Похвалить малышей: «Как много замечательных подружек теперь у нашей птички!»</p> <p><b>Материалы:</b> Образец – птичка, вылепленная из соленого теста. Соленое тесто, семена, крупа, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 75</p>

7	Красивая птичка (продолжение).	Развивать эстетическое восприятие, творчество. Закреплять приемы раскрашивания изделий. Формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям, к созданным работам.	<p>Предложить детям раскрасить птичек, вылепленных на предыдущем занятии. Показать образцы, демонстрируя несколько вариантов раскрашивания птичек. Сказать, что можно воспользоваться одним из образцов, а можно разрисовать свою птичку самостоятельно по своему выбору. Предложить малышам использовать больше ярких красок разных цветов для того, чтобы птички получились красивыми.</p> <p>Напомнить детям о правилах аккуратного раскрашивания. В конце занятия полюбоваться птичками, отметив, какие они яркие и красивые.</p> <p><b>Материалы:</b> Образцы, раскрашенных птичек. Птички, вылепленные детьми, краски (гуашь разных цветов), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 79</p>
---	--------------------------------	--	--

8	Верба.	<p>Развивать умение передавать в лепке впечатления от окружающей весенней природы, создавая образ дерева, у которого распустились почки. Закреплять освоенные способы лепки. Развивать инициативу, эстетические чувства, любовь и бережное отношение к природе. Воспитывать стремление к самостоятельности.</p>	<p>В начале занятия прочтите детям стихотворение Е. Благиной «Верба». Спросить у детей, понравилось ли им стихотворение, знают ли они, о каком удивительном дереве в нем говорится? Рассказать детям: «Верба — любимое всеми дерево, которое первым извещает нас о приходе весны, распуская свои серебристые пушистые цветочки. „Дотронешься до вербы и передаст она свою силу и красоту” — так гласит старинное поверье. Считалось, что верба защищает человека от невзгод и болезней». Предложить малышам рассмотреть веточки вербы. Раздайте листы картона с изображенными на них веточками вербы и предложите украсить их пушистыми цветочками-комочками. Уточнить, что красивее всего на вербе будут выглядеть круглые комочки. В процессе лепки обращать внимание детей на гармоничное расположение цветочков на ветках и их многообразие. В конце занятия разложить готовые работы на столе, полюбоваться ими, похвалить детей за старание.</p> <p><b>Материалы:</b> Ветка вербы, половина листа картона светлого тона, с изображением ветки вербы, серое соленое тесто, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 80</p>
---	--------	---	--

### Апрель

№ п/п	Тема занятий	Задачи	Содержание
-------	--------------	--------	------------

1	Чебурашка	Формировать у детей умение создавать в лепке образ любимой игрушки (персонажа), передавать форму, расположение частей фигуры, их относительную величину.	<p>Сообщить детям о том, что сегодня к ним в гости пришел герой хорошо знакомого им мультфильма, и предложить отгадать, кто же это.</p> <p>Загадать детям загадку В. Рудько: Он смешной и лопухий,</p>
		Закреплять умение детей использовать разнообразные приемы лепки. Развивать образные представления, воображение, творчество. Воспитывать интерес лепке из соленого теста..	<p>Знакомая мордашка. И мультик этот на слуху, Герой в нем — ... (<i>Чебурашка</i>).</p> <p>Показать детям игрушку — Чебурашку. Обратить их внимание на форму частей его тела и их относительную величину (небольшая голова, большие уши) и расположение. Пояснит способы и последовательность этапов лепки: облепить тестом заготовку — каркас туловища и головы, слепить круглые уши, прикрепив их к голове, а также «колбаски» — ручки.</p> <p>В случае необходимости помочь детям индивидуальным показом приемов лепки, напоминая о необходимости смачивать водой места скрепления частей поделки.</p> <p>В конце занятия рассмотреть все готовые работы, поблагодарить детей от имени Чебурашки: «Как много новых друзей у меня появилось! Спасибо, ребята!» Провожая сказочного гостя, предложить детям послушать «Песенку Чебурашки» из мультфильма «Чебурашка» (сл. Э. Успенского, муз. В. Шаинского).</p> <p><b>Материалы:</b> Игрушка Чебурашка. Соленое тесто, заготовка из фольги, банка с водой, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 82</p>

2	Чебурашка ( продолжение)	Закреплять умение аккуратно раскрашивать готовое изделие. Подводить к образному выражению содержания, образному видению результатов работы, к их оценке. Воспитывать аккуратность при работе с красками, развивать чувство цвета.	Начать занятие с игры. Показать детям игрушечного Чебурашку и сообщить, что он очень рад новым друзьям, которых ребята слепили на прошлом занятии. А теперь Чебурашка просит их раскрасить поделки. Напомнить детям технику раскрашивания: как правильно держать кисть, наносить на нее краску, промывать водой, обмакивать о салфетку. Поставить поделки вокруг Чебурашки, поблагодарить детей от его имени,
			отметив, как аккуратно и красиво раскрашены игрушки. В завершение занятия предложить детям стать Чебурашками (можно надеть шапочки или маски). Прочитать стихотворение О. Емельяновой «Чебурашка», которое дети будут сопровождать соответствующими тексту движениями. <b>Материалы:</b> Игрушка Чебурашка. Поделки, вылепленные детьми, краски гуашь светло- и темно-коричневого цвета, кисть, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). <b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 83

3	Уточка.	<p>Упражнять в создании изделий на основе заготовки из фольги (облеплять заготовку туловище тестом), передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы скатывания шара, сдавливания, сплющивания (клюв уточки). Воспитывать аккуратность, самостоятельность. Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>В начале занятия загадать детям загадку. Спросить у малышей, что они знают об утках. Выслушать ответы детей и обобщить: «Утка — это птица, которая хорошо умеет плавать и нырять, доставая корм со дна водоема. Тело утки покрыто перьями, которые не намокают, на лапках перепонки, которые помогают утке хорошо плавать». Показать детям образец — вылепленную из соленого теста уточку, обращая их внимание на овальную форму туловища, круглую голову и плоский клюв уточки. Раздать детям заготовки из фольги и предложить слепить уточку, уточнив, какие приемы лепки они будут использовать.</p> <p>Рассмотреть с детьми готовые работы, отметить их художественную выразительность.</p> <p>В заключение прочитайте детям стихотворение И. Шимко «Вдоль реки гуляла утка».</p> <p><b>Материалы:</b> Образец – уточка, вылепленная из соленого теста. Соленое тесто, белого и немного красного цвета для клюва, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 75</p>
4	Весенняя	Учить передавать в лепке	Показать детям иллюстрации на



картинка.	впечатления от весны, создавать изображение (солнышко, трава, цветы и т.д.), используя освоенные приемы лепки. Развивать творческие способности, воспитывать бережное отношение к природе.	<p>тему «Весна». Спросить, какое время года на них изображено. Побеседовать с детьми о весне: ярко светит солнце, становится все теплее, появляется зеленая травка, распускаются листочки на деревьях, расцветают цветы, прилетают и весело поют птицы. Предложить детям изобразить весеннюю картинку: солнышко, травку, цветы и т.д. Обсудить способы изображения предметов и приемы лепки. Сказать, что лепка «колбасок» и шариков им хорошо знакома, поэтому они быстро справятся с заданием. Вызвать 1-2 ребят для показа приемов лепки.</p> <p>В процессе работы помогать детям выкладывать поделки на лист картона, поощряя интересные замыслы, инициативу и самостоятельность.</p> <p><b>Материалы:</b> Иллюстрации на тему «Весна». Половинка листа голубого картона, соленое тесто, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 86</p>
-----------	--	--

5	Весенняя картинка (продолжение).	<p>Закреплять навыки раскрашивания.</p> <p>Формировать умение правильно располагать вылепленные части изображения на листе.</p> <p>Развивать чувство цвета, композиции, формировать эстетические чувства.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Предложить детям раскрасить весенние картинки, вылепленные на прошлом занятии, — сделать их красивыми и яркими. Напомнить об аккуратном раскрашивании и необходимости осушать кисточку, чтобы краски не растекались и не смешивались.</p> <p>Раскрашенные картинки разложить на столе. Рассмотреть поделки, отмечая красоту весеннего пейзажа.</p> <p>Предложить детям украсить картинками помещение группы. В завершение прочитайте стихотворение К. Куби- линскас «Весна».</p> <p><b>Материалы:</b> Картинки, выполненные детьми, краски гуашь (желательно оранжевая, зеленая, красная), кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 75</p>
---	----------------------------------	--	---

6	Подставка для яиц.	<p>Развивать самостоятельность, воображение, творчество, умение аккуратно использовать материалы. Закреплять приемы надавливания, размазывания, сглаживания; умение украшать готовое изделие с помощью дополнительного материала (крупа, бусинки и т.д.).</p>	<p>Показать детям различные подставки для яиц, объяснить их назначение. Рассказать о празднике Пасхи и ее традициях. Предложить детям слепить красивые подставки для пасхальных яиц.</p> <p>Раздать детям короткие картонные трубочки, объяснив, что трубочка будет основой для будущей подставки. Уточнить приемы лепки, пригласить 12 ребят для показа (облепить тестом основу — трубочку, слепить ободок — «колбаску»).</p> <p>В процессе работы обращать внимание детей на равномерное нанесение теста, сглаживание поверхности. Поддерживать в детях веру в собственные силы, поощрять творческую инициативу и фантазию. В конце рассмотреть готовые поделки, похвалить детей за старание, отметить их возросшее мастерство.</p> <p><b>Материалы:</b> Разнообразные подставки для яиц. Короткая картонная трубочка (например половинка втулки туалетной бумаги), белое и цветное соленое тесто, крупа, бусинки, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 75</p>
---	--------------------	---	---

7	Расцвели красивые цветы.	<p>Расширять образные представления, умение создавать изображение, применяя освоенные способы лепки.</p> <p>Воспитывать стремление создавать красивые поделки. Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>Предложить детям изготовить открытки с красивыми цветами. Показать открытки с изображением цветов, отмечая их красоту и нежность. Обратить внимание детей на строение цветка: у него есть стебель, листья, лепестки, серединка. Уточнить способы лепки лепестков и серединки (из шариков), стебелька (из «колбаски»). Показать детям, как нужно сформировать цветок: расположить шарики- лепестки, слегка надавливая на них пальчиком и присоединяя друг к другу, сверху наложить шарик- серединку. В процессе работы поощрять желание</p>
			<p>лепить шарики одинакового размера и правильно их располагать. Оказывать помощь детям в случае необходимости. В конце части задания разложить все открытки на столе, отмечая разнообразие вылепленных на них цветов.</p> <p><b>Материалы:</b> Открытки с изображением цветов. Половинка листа бледно зеленого цвета, соленое тесто, банка с водой, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 90</p>

8	Расцвели красивые цветы (продолжение).	Закреплять умение правильно набирать краску, тщательно ополаскивать кисточку водой, аккуратно наносить краску, не смешивая цвета. Развивать эстетические чувства, представления о красоте. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	<p>Напомнить детям о том, как они на предыдущем занятии делали открытки, какие приемы использовали при лепке цветов. Спросить, что можно сделать, чтобы цветы стали еще более красивыми. Выслушать ответы детей, предложив им раскрасить открытки, подбирая сочетающиеся по цвету краски. Напомнить детям о правилах работы кистью и красками.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творческие способности, желание найти правильное решение. Полюбоваться вместе с детьми красивыми открытками. Составить из поделок панно для украшения группы.</p> <p><b>Материалы:</b> Открытки с изображением цветов. Половинка листа бледно-зеленого картона, соленое тесто, банка с водой, доски для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 90</p>
---	--	---	--

## Май

№ п/п	Тема занятий	Задачи	Содержание
1	Божья коровка на	Формировать у детей	Начните занятие с чтения стихотворения-загадки Ф. Грубина.

<p>листочке.</p>	<p>умение передавать в лепке образ божьей коровки, применяя знакомые приемы лепки; для большей точности и выразительности использовать дополнительный материал (усики, пятнышки). Развивать образное восприятие, образные представления. Воспитывать самостоятельность, активность.</p>	<p>«Точка, точка, два крючочка — это лапки у жука...».</p> <p>Спросить у детей, что они знают о божьей коровке. Выслушать ответы детей, рассказать им о божьей коровке, о происхождении ее названия, о пользе, которую приносит это насекомое. Предложить детям слепить божью коровку. Показать детям божью коровку — игрушку или картинку. Вместе с детьми определить ее форму, цвет. Обсудить приемы лепки, побуждая детей высказывать собственное мнение. Предложить выразившему желание ребенку показать прием лепки. После того как все дети вылепят божью коровку, предложите украсить ее дополнительным материалом: черными бусинками, горошинками перца, которые можно использовать для имитации точек на спинке, и смастерить усики из тонкой проволоочки. (Если малыши испытывают затруднения, помочь им сделать и вставить усики.) По окончании работы рассмотреть всех божьих коровок, попросить детей рассказать о них.</p> <p><b>Материалы:</b> Божья коровка - игрушка или картинка. Соленое тесто красного цвета, черные бусинки, горошинки перца, проволока, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 93</p>
------------------	---	--

2	Божья коровка на листочке (продолжение).	Закреплять приемы работы с тестом, умение раскрашивать готовые изделия, использование дополнительных материалов. Продолжать	Предложить детям вспомнить, какое насекомое они лепили на предыдущем занятии и какими приемами лепки пользовались. Рассказать, что божьи коровки — большие труженицы, они много летают, устали и очень хотят отдохнуть. Предложить детям
		формировать положительно эмоциональное отношение к творческой деятельности.. Развивать творческие способности, воспитывать бережное отношение к природе.	<p>вылепить листочки, на которые божьи коровки с удовольствием приземлятся. Раздать детям листочки, вырезанные из картона, и предложить облепить их тестом с помощью знакомых приемов (наложения, размазывания, разглаживания), предварительно уточнив, как они будут это делать. Напомнить ребятам о необходимости равномерно наносить тесто на контур. По окончании лепки посадить каждую божью коровку на зеленый листик, полюбоваться красивой композицией, похвалить детей за старание.</p> <p><b>Материалы:</b> Божьи коровки, вылепленные детьми; вырезанный из картона листочек, соленое тесто зеленого цвета, стека, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 95</p>

3	Подсолнух.	<p>Учить детей лепить подсолнух, передавая характерное строение: большая круглая серединка, небольшие вытянутые лепестки, толстый стебель. Закреплять навыки работы всей ладонью, пальцами, умение наносить тесто внутри контура, размазывать, для скрепления деталей использовать мокрую кисть. Развивать творческие способности, воображение. Воспитывать стремление к самостоятельности.</p>	<p>Прочитать детям стихотворение В. Косова «Наш подсолнух словно солнце».</p> <p>Показать малышам подсолнух и дать возможность хорошо его рассмотреть, обращая внимание на то, какой он яркий, красивый, словно маленькое солнышко. Сказать: «Подсолнух радует нас не только своей красотой, но и тем, что это полезное растение, его семечки съедобны, а еще из них получают подсолнечное масло».</p> <p>Напомнить детям строение цветка, выделяя его основные части (серединка, лепестки, стебель, листья). Сказать, что главная отличительная особенность подсолнуха — большая сердцевина, в которой «прячутся» семечки. Объяснить последовательность и способы лепки: слепить лепестки, нанося тесто внутрь контура; потом серединку,</p>
			<p>расплющивая шар ладошкой.</p> <p>Предложить детям слепить подсолнух, используя знакомые приемы лепки, затем изобразить «сеточку» с семенами на серединку цветка с помощью стеки. Готовые работы разложить на столе, порваться всем вместе получившимся подсолнухам, выделить самые красивые.</p> <p><b>Материалы:</b> Подсолнух (искусственный цветок или иллюстрация). Соленое тесто желтого и коричневого цвета, стека, банка с водой, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 96</p>



4	Панно «Подсолнух» (коллективное).	Продолжать закреплять знакомые навыки лепки, пользуясь приемами скатывания кругообразными движениями ладоней, сдавливания пальцами, расплющивания. Для большей выразительности использовать дополнительный материал — семечки подсолнуха (вставить семечки в серединку цветка). Подводить детей к умению эстетично оформлять свою работу, доводить начатое до конца. Воспитывать эстетический и художественный вкус. Развивать навыки коллективного творчества.	<p>В начале занятия напомнить детям, какой интересный цветок они недавно лепили. Спросить, какие приемы они использовали для лепки подсолнуха. Выслушать ответы детей и сообщить, что если на предыдущем занятии каждый лепил цветок самостоятельно, то сегодня они выполнят общую работу — панно «Подсолнух».</p> <p>Вместе с детьми уточнить порядок действий, способы и приемы изображения (дети лепят лепестки, вставляют семечки, помогают воспитателю сделать верхнюю и нижнюю сердцевидки). Помочь детям сформировать цветок: соединить лепестки друг с другом, наложив их на нижнюю сердцевинку, а сверху положить верхнюю сердцевинку. Побуждать детей добиваться более точной передачи формы при лепке лепестков.</p> <p>Полюбоваться все вместе готовой работой, похвалить детей за старание. После того как подсолнух высохнет, поделку можно оформить в красивую рамку и украсить помещение группы.</p> <p><b>Материалы:</b> Рамка (размера 40 на 30</p>
			<p>см, или 30 на 20 см), желтое соленое тесто, стека, семена подсолнуха, банка с водой доска для лепки(на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 97</p>

5	Пасущиеся овечки.	<p>Закреплять навыки работы с тестом по контуру, внутри контура, применяя способы скатывания, расплющивания, размазывания. Развивать мелкую моторику, мышление, инициативу. Воспитывать желание добиваться нужного результата.</p>	<p>В начале занятия загадайте детям загадку.</p> <p>Показать игрушечную овечку (или иллюстрацию), рассказывая о том, что овца — домашнее животное, которое пасется на лугу, жуёт траву; у овцы много шерсти, поэтому люди стригут ее специальными ножницами; из шерсти делают теплые вещи: одеяла, кофты, носки. Попросить детей описать овечку: какой формы у нее голова и тело, как расположены ножки и сколько их.</p> <p>Предложить детям слепить пасущихся на зеленом лугу овечек. Обсудить приемы лепки: сначала выложить тесто внутри овального контура — туловища, затем слепить голову — расплющенный шарик и тонкие столбики — ножки. Стекой прорисовать ушки, рот; вставить глазки, а затем сделать овечку кудрявой, изобразив колечки с помощью колпачка от фломастера.</p> <p>При рассматривании готовых работ отметить растущее мастерство детей. В завершение прочитайте стихотворение В. Леонова «Белокурые овечки».</p> <p><b>Материалы:</b> Игрушечная овечка (или иллюстрация). Лист картона зеленого цвета (18 на 13 см), соленое тесто, стека, колпачки от фломастеров, банка с водой, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр.99</p>
---	-------------------	--	---

6	Пасущиеся овечки (продолжение).	Продолжать создавать образ животного, добываясь более точной передачи характерных особенностей. Закреплять навыки раскрашивания, умение правильно пользоваться красками, водой. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к лепке.	Напомнить детям об овечке, которую они лепили на прошлом занятии. Предложить завершить поделку, раскрасив ее, а также изобразить вокруг овечки «зеленый лужок», на котором она пасется. Напомнить о правилах работы кистью и красками: набирать краску, хорошо промывать кисть в воде, осушать ее о салфетку. Попросить одного из ребят продемонстрировать эти приемы. Напомнить об аккуратном нанесении краски на изображение и равномерном раскрашивании всей поверхности. В конце занятия разложить на столе все поделки, отметьте, как много забавных, милых овечек получилось — целое стадо! Предложить детям поиграть в русскую народную подвижную игру «Волки и овцы». <b>Материалы:</b> Овечки, вылепленные детьми, краска гуашь белого и зеленого цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). <b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр. 101
---	---------------------------------	---	--

7	Салют.	<p>Формировать у детей умение передавать в лепке праздничное настроение. Закреплять усвоенные навыки лепки, развивать образное восприятие, умение передавать изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Упражнять детей в умении пользоваться красками, кистью, закрашивании. Развивать эстетические чувства. Вызывать чувство радости от созданного изображения.</p>	<p>Начать занятие с чтения стихотворения Л. Курзаевой «Салют».</p> <p>Побеседовать с детьми о том, когда и по какому поводу бывает салют, какие залпы вспыхивают в небе, на что они похожи (яркие, красивые, блестящие, разноцветные, переливающиеся; как сверкающие огоньки, звездочки, цветы).</p> <p>Предложить детям изобразить салют.</p> <p>Попросить каждого ребенка подумать, что он хочет изобразить и какие приемы лепки планирует использовать в своей работе. Спросить, как на основе лепки «колбасок» и шариков сделать салют в виде множества огоньков. В процессе работы побуждайте детей создавать разнообразные изображения салюта. Помогайте правильно разместить детали поделки на листе</p>
			<p>картона. рассмотрите все получившиеся поделки, предложите детям рассказать об их работах. В конце занятия все работы выставить на доске, вместе с детьми отметить те, в которых наиболее красочно передана картина праздника, подчеркните разнообразие цветовых решений. В заключение можно снова прочитать стихотворение Л. Курзаевой «Салют».</p> <p><b>Материалы:</b> Половина листа темносерого картона, соленое тесто, банка с водой, доска для лепки (на каждого ребенка).</p> <p><b>Литература:</b> Москва — Синтез 2017; И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 4-5 лет»; стр.</p>

8	Промежуточная аттестация «День рождения куклы Даши».	<p>Выявить у детей уровень развития навыков и умений в лепке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскатывать куски теста прямыми движениями рук в столбики, колбаски;</li> <li>– последовательно и правильно соединять элементы при изготовлении законченной работы; – пользоваться инструментами и приспособлениями, необходимыми при изготовлении изделий из соленого теста;</li> <li>- задумывать содержание лепки, доводит замысел до конца, использует разные приёмы лепки.</li> </ul>	<p>Показать детям куклу и сказать: «Сегодня к нам в гости пришла кукла Даша. Она очень красиво одета. Как вы думаете, почему она такая нарядная?» (Ответы детей.)</p> <p>К у к л а Д а ш а. У меня сегодня день рождения. Я приглашаю вас в гости. Приходите праздновать мой день рождения. (Кукла уходит.)</p> <p>Предложите детям сделать подарки для куклы Даши. Дайте каждому ребенку возможность самостоятельно придумать, какой подарок он будет лепить.</p> <p>Подготовить на большом столе дополнительный материал, которым дети смогут воспользоваться для создания своих поделок.</p> <p>Предложить ребятам подарить подарки кукле.</p> <p><b>Материал:</b> разнообразный дополнительный материал, разноцветное тесто, доски для лепки. стеки.</p>
---	--	---	--

## 8. Оценочные и методические материалы

Промежуточная аттестация: аттестация проводится методом педагогического наблюдения по завершении каждого модуля.

Ребѐнку предлагаются задания, выполнение которых анализируется с помощью определённых критериев. Результат заносится в протокол, который хранится в методическом кабинете  
Обозначение:

Критерии

Жѐлтая клетка требуется помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко

Зеленая клетка выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами

Обработка результатов промежуточной аттестации:

Жѐлтый - Программа частично усвоена.

Зелѐный - Программа усвоена в полном объѐме.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 123»  
(МБДОУ «Детский сад № 123»)  
ПРОТОКОЛ № 1

промежуточной аттестации по завершении Модуля 1 дополнительной  
общеобразовательной программы «Забава» (дети 4 - 5 года жизни)

Форма проведения: наблюдение, педагогический работник, реализующий  
дополнительную общеразвивающую программу \_\_\_\_\_ (ФИО)

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Знает свойства пластических материалов, понимает, какие предметы можно лепить. Умеет аккуратно пользоваться, тестом. <b>Задание:</b> Предложить детям тесто и сделать свою любимую игрушку.	Умеет лепить предмет по образцу из 1 – 3 частей одинаковой и разной формы, используя ранее усвоенные приемы и способы. Задание: «Слепи свою любимую игрушку». Предложить ребёнку самостоятельно слепить по образцу предмет, состоящий из 1 – 3 частей одинаковой и разной формы (шар, цилиндр, конус, диск).	оценка
1				
2				

Дата проведения аттестации \_\_\_\_\_

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу  
(подпись)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 123»  
(МБДОУ «Детский сад № 123»)  
ПРОТОКОЛ № 2

промежуточной аттестации по завершении Модуля 1 дополнительной  
общеобразовательной программы «Забава» (дети 4-5 года жизни)

Форма проведения: наблюдение, педагогический работник, реализующий  
дополнительную общеразвивающую программу \_\_\_\_\_ (ФИО)

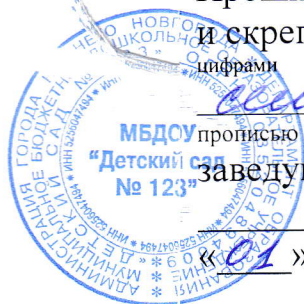
№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Умеет задумывать содержание лепки, доводит замысел до конца, использует разные приёмы лепки. Задание: «Лепка по замыслу». Предложить детям вылепить предмет по собственному художественному замыслу.		оценка
1				
2				

Дата проведения аттестации \_\_\_\_\_ Педагогический работник,  
реализующий дополнительную общеразвивающую программу  
\_\_\_\_\_ (подпись)

**Методическая литература:**

1. Лычагина И. А. «Лепка из соленого теста с детьми 4-5лет» Мозаика-Синтез 2017г.

Прошнуровано, пронумеровано и скреплено печатью в количестве 72 цифрами



семьдесят два листа

прописью заведующий МБДОУ «Детский сад № 123»

И.В. Зиновьева И.В. Зиновьева

«01» сентября 2022 г.