



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 123»
(МБДОУ «Детский сад № 123»)**
Бусыгина пр., д.50-а, г. Нижний Новгород, 603053, тел.8 (831) 257-09-79,
e-mail: ds123_nn@mail.52gov.ru, <https://nn123.mdoy.pro/>
ОКПО 71169760, ОГРН 1035204893613, ИНН/КПП 5256047494/525601001

Принято на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 123»
от 14.04.2026 № 3

Утвержден приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 123»
от 14.04.2026 № 66

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
деятельности МБДОУ «Детский сад № 123»
за 2025 календарный год**

2026 год

1.АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией», от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 декабря 2017 года № 1218 «О внесении изменений в Порядок проведения самообследования образовательной организации, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 462», приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 123» от 30.03.2026 № 61 «О порядке, сроках проведения самообследования и составе рабочей группы» был проведен комплексный анализ деятельности МБДОУ «Детский сад № 123» за 2025 календарный год по следующим направлениям:

- образовательная деятельность ДОО;
- система управления ДОО;
- содержание и качество подготовки обучающихся;
- организация образовательного процесса в ДОО;
- качество кадрового, учебно-методического и информационного обеспечения;
- состояние материально-технической базы ДОО.

1.Оценка образовательной деятельности

В 2025 году в МБДОУ «Детский сад № 123» функционировало с 01.01.2025 по 01.09.2025 10 групп общеразвивающей направленности (2 группы для детей раннего возраста с 1,6 до 3 лет, 8 групп для детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет) и 1 группа для детей раннего возраста 2-3 лет с тяжёлыми нарушениями речи.

С 01.09.2025 - 10 групп: 9 групп - общеразвивающей направленности (2 группы для детей раннего возраста с 1,6 до 3 лет, 7 групп для детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет), 1 группа – для детей 3-4 лет с тяжёлыми нарушениями речи.

Образовательная деятельность Учреждения в период с 01.01.2025 по 01.01.2026 была направлена на реализацию образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123», разработанной на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028), часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработанную на основе парциальной программы «Дети и денежные отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников» Н.А. Кузнецова, а также на реализацию дополнительных общеобразовательных программ «Морская звезда», «Весёлые нотки»,

«Фантазёры», «Знайка», «АБВГДЕйка», «Забава», «Песочные истории», «Мир роботов».

В соответствии с приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 123 «Об организации тематического контроля» по выполнению задач образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123» и годового плана был организован тематический контроль:

- на 2024-2025 учебный год:

«Организация зимних прогулок»

«Совершенствовать подготовку детей к обучению грамоте посредством использования современных технологий в контексте создания образовательного пространства в условиях реализации ФОП ДО».

- на 2025-2026 учебный год:

«Развивать у детей познавательный интерес к народной культуре средствами проектной деятельности»

Анализируя создание условий на зимней прогулке отмечено:

на всех участках достаточное количество выносного оборудования для активной деятельности детей. Для развития физических качеств имеется как традиционное, так и нестандартное оборудование. В достаточном количестве имеются лыжи, санки, ледянки, клюшки с шайбами, ворота для игры в хоккей. В группах раннего возраста «Матрёшка» (Челмодеева А.Е.), «Гусли» (Леушкина А.К.), «Теремок» (Морозова А.А.) на участке размещены дуги для подлезания, палки, ведёрки и бутылки с цветной водой для перешагивания, мишени для метания шариков и мячей, кольцобросы и т.д. Здесь наблюдается достаточное количество лопаток и снеголепов, что даёт детям возможность для создания построек и организации трудовой деятельности. В группе «Гусли» имеется снежный лабиринт, бортики, которого украшены замороженными формочками. В группе «Теремок» из снега вылеплен аквариум с цветными рыбками для развития мелкой моторики рук. В группах раннего возраста для творческой активности создан развивающий центр «Цветные ладошки», где дети при помощи крупных крышек от бутылок, фломастеров, карандашей выкладывают узор, как по простейшей схеме, так и самостоятельно. На участках созданы условия для организации сюжетно-ролевых игр: имеются санки и куклы в зимней одежде, для которых оборудована снежная горка, парковки для автомобилей.

Для проведения опытно-исследовательской деятельности существует необходимый материал во всех группах. Так в группах «Солнышко» (Беспалова О.А.), «Подсолнух» (Самоукова О.А.), «Колокольчик» (Пашкова Е.В.), «Земляничка» (Зиганшина И.В., Смирнова В.А.), «Полянка» (Потехина Е.А., Гришина А.А.) в контейнерах собран материал для проведения опытов, а так же алгоритмы их выполнения, изготовленные в виде растяжек, баннеров. На всех участках имеются растяжки зимней тематики: это

зимующие птицы («Земляничка», «Колокольчик», «Ручеёк», «Гусли», «Солнышко»), зимние виды спорта («Земляничка», «Колокольчик», «Ручеёк», «Подсолнух»), сказочные сюжеты («Радуга»), основы безопасности («Подсолнух», «Ручеёк»). Для подвижных игр изготовлены шапочки, медали с героями, ленточки и другие атрибуты. Для творческой деятельности детей во всех дошкольных группах имеется материал для выкладывания узоров на снегу, а в группах «Колокольчик», «Ручеёк», «Земляничка», «Подсолнух», «Полянка» он отличается разнообразием и эстетикой оформления: это рамки разнообразной формы, крышки, фломастеры, палочки, втыкалочки и печатки.

Для обыгрывания сюжетно-игровых ситуаций используются санки с куклами в сезонной одежде, имеются крупные овощи, фрукты, атрибуты для игры, плоскостные фигуры. На всех участках есть кормушки, в которые дети насыпают корм и наблюдают за прилетевшими птицами.

В группе «Колокольчик» много спортивного инвентаря, он вариативно используется детьми, сооружен спортивный стадион «Чемпион», где оборудованы разнообразные дорожки для бега, прыжков, зимних видов спорта. В группах «Ручеёк», «Подсолнух» большое предпочтение отдаётся хоккею, здесь имеется всё необходимое снаряжение для этой игры: ворота, клюшки, шайбы, краской на снегу обозначена игровая площадка.

В группах «Земляничка», «Радуга» эстетично оформлена площадка детского творчества, для её обозначения педагоги использовали разнообразные материалы: резиновые перчатки, наполненные водой, камешки, флажки, бутылки с разноцветным наполнением.

В младшей группе «Гномик» оформлен центр театрализованной деятельности «Все сказки в гости к нам!»: избушка из снега с набором разнообразных атрибутов для организации совместной деятельности по обыгрыванию сказочных сюжетов.

Однако: В группах «Земляничка», «Ручеёк», «Радуга», «Полянка» есть определённый недостаток во внешнем виде участка: бортики расчищены неаккуратно, с дороги набросаны ледяные камни.

В группах «Гномик», «Радуга» недостаточно используются резервы участка для создания условий зимней прогулки: мало снежных построек и атрибутов зимней тематики.

Анализируя руководство двигательной деятельностью детей на прогулке, отмечаются следующие наиболее эффективные приемы, используемые воспитателями:

- игровые проблемные ситуации, направленные на развитие двигательных навыков, умений договариваться друг с другом во время игры, проявление доброжелательного отношения к окружающим (О.А. Беспалова, Ю.А. Царегородцева);
- обращение к индивидуальному опыту ребенка во время выполнения разнообразных двигательных упражнений, осуществление индивидуального

подхода в соответствии с индивидуально-возрастными особенностями (Г.В. Орлова);

- включение элементов соревновательной деятельности во время проведения спортивных соревновательных игр и упражнений (Беспалова О.А., Царегородцева Ю.А.)

- двигательный режим во время прогулки соблюдается; исходя из погодных условий, педагоги организуют подвижные и малоподвижные игры;

Однако, были отмечены следующие проблемы в руководстве двигательной деятельностью детей:

- наличие прямых указаний детям без использования игровых приемов и приемов, активизирующих двигательную деятельность;

- слабая мотивация детей на предстоящую деятельность;

- организация двигательного режима требует более тщательной подготовки воспитателя.

По результатам организации деятельности наблюдения было отмечено:

Во всех возрастных группах проводятся наблюдения, которые способствуют закреплению знаний детей об окружающей природе, формируют систему представлений о климатических и погодных условиях родного края.

Во время наблюдений используются различные методические приемы:

- художественное слово (Орлова Г.В., Челмодеева А.Е.);

- использование игр-имитаций, передающих эмоциональное состояние природы в группах «Подсолнух» (Самоукова О.А.), «Полянка» (Потехина Е.А., Гришина А.А.)

- включение элементов опытно-исследовательской деятельности во время проведения наблюдений в группах «Солнышко» (Беспалова О.А.), «Радуга» (Голубева Л.С., Думнова Е.М.);

- использование при наблюдении за объектами природы схематических моделей в группах старшего дошкольного возраста – Ю.А. Царегородцева.

Однако, отмечены следующие недостатки:

- слабая активизация речевой деятельности детей во время проведения наблюдений в средней группе «Радуга».

По результатам проверки предложено:

1. Для грамотной организации и руководства сюжетно-ролевыми играми с воспитанниками старшему воспитателю организовать и провести открытый показ организации зимней прогулки с целью расширения компетентности воспитателей в вопросе организации разных видов детской деятельности.

2. Дополнить развивающую предметно-пространственную среду на зимних участках:

Центр опытно-исследовательской деятельности – группы «Подсолнух», «Гномик»

Центр сюжетно-ролевой игры – группы «Теремок», «Матрёшка»
Центр творческой деятельности – группа «Солнышко», «Радуга»,
«Гномик».

Целью следующего контроля было - определение состояния и качества образовательной работы по совершенствованию подготовки детей к обучению грамоте посредством использования современных технологий в контексте создания образовательного пространства в условиях реализации ФОП ДО.

В рамках контроля рассматривался вопрос по созданию современной развивающей предметно-пространственной среды в ДОО и организации образовательной деятельности по подготовке детей к обучению грамоте в подготовительной группе.

Анализ развивающей предметно-пространственной среды показал: во всех группах ДОО созданы условия для реализации задачи по совершенствованию подготовки детей к обучению грамоте посредством использования современных технологий в контексте создания образовательного пространства в условиях реализации ФОП ДО. Развивающая предметно-пространственная среда групп отвечает требованиям безопасности, эстетики, в целом учитывает возрастные особенности воспитанников.

В группах раннего возраста «Гусли», «Матрёшка», «Теремок» развивающая среда строится с учетом задач образовательной программы и направлена:

В группе «Матрёшка» (от 1 года 6 месяцев до 2 лет) (воспитатели Челмодеева А.Е.) на развитие понимания речи: закреплении умения понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения; развитие активной речи.

Центр речевого развития в группе пополнился дидактическим панно «Весёлая прогулка», авторским дидактическим пособием «Домик для зверят», дидактическими играми «Звонкая юла», «Веселая мелодия», дидактическим альбомом «Звуковые истории».

В группе раннего возраста «Гусли» (2-3 года) (Леушкина А.К.) содержание РППС в соответствии с годовой задачей направлено на формирование словаря, развитие звуковой культуры и грамматического строя речи, связной речи.

В центре речевого развития собраны разнообразные дидактические игры: «Звуковая дорожка», «Звонкая юла», «Весёлая мелодия», «Весёлая ферма», «Вместе с мамой».

В центре музыки и театра с целью развития слухового восприятия подобраны музыкальные инструменты: шумелки, погремушки, пищалки.

Педагогом разработана серия авторских дидактических планшетов «Моя любимая сказка», фетровые книжки-малышки, для обыгрывания и озвучивания сюжетов сказок.

Дидактический альбом «Звуковые истории», на страницах которого собраны упражнения на формирование правильного произношения звукоподражательных слов в разном темпе.

В центре физического развития для проведения подвижных игр используется дидактическое пособие «Чудо-кубик», способствующее проявлению эмоциональной непроизвольной выразительности речи. На гранях кубика крепятся на липучках картинки-изображения животных, насекомых, которые озвучиваются педагогом и детьми, а также выполняются соответствующие подражательные движения.

В игровом пространстве группы компенсирующей направленности для детей с ТНР 2-3 лет «Теремок» (Морозова А.А.) выделяется центр «Учимся говорить», в котором имеется зеркало с лампой дополнительного освещения и шторкой, стульчики для занятий у зеркала, открытый шкаф для пособий. Воспитатель в ходе режимных моментов использует предназначенное пространство для индивидуальной работы с детьми с применением авторских дидактических пособий: «Сезонное дерево», дидактический куб «Мои игрушки», тематический альбом «Картинки по лексическим темам».

Дидактический куб «Мои игрушки» имеет систему сменных картинок с изображением животных, игрушек, что вызывает у детей интерес к выполнению заданий на звукоподражание, интонационной выразительности, развитие силы и динамики голоса. На развитие речевого дыхания в центре «Учимся говорить» имеются тематические авторские тренажёры для формирования направлений воздушной струи «Бабочки», «Самолёты», «Играем с мячом».

В центре собраны крупные предметные картинки, наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, набор игрушек и картинок для сопровождения упражнений артикуляционной и мимической гимнастики, предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, игрушки и тренажёры для формирования направлений воздушной струи, лото «Парные картинки», лото «Игрушки».

В групповой библиотеке «В гостях у сказки» подобраны потешки: «Ладушки, ладушки», «Еду, еду к бабе к деду», «Идёт котик по лавочке», «Заяц Егорка», «Сидит белка на тележке», «Это ложка, это чашка», «Сорока кашку варила», «Ванечка, Ванюша», «Водичка, водичка», «Вот пришла весна», сказки: русские народные «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», В. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?»

В группах младшего возраста «Солнышко» (воспитатели Беспалова О.А.) и «Гномик» (воспитатели (Г.В. Орлова, А.Н. Кох), в соответствии с годовой задачей, развивающая среда направлена на формирование у детей

звукопроизношения поэтапно (подготовка артикуляционного аппарата, уточнение произношения звука, закрепление звука в слове, фразовой речи).

В центре речевого развития групп подобраны дидактические игры: «Назови слово такой же формы», «Назови словечко», «Сказка на стаканчиках», «Игра по описанию «Назови словечко», «Кого встретил Зайка», «Мама и детеныши», «Волшебная коробочка», «Кто что ест».

В группах имеются серии картинок и альбомов для артикуляционной гимнастики и дидактические пособия «Дуйбол», «Ветерок».

В группах подобрана литература: сказки, потешки, скороговорки, стихи.

В группе «Солнышко» появилась серия книг из фетра «Книжка-картинка «Собери слова по цвету». Воспитателем Беспаловой О.А. изготовлено авторское дидактическое пособие «Шкатулка слов и звуков», представленная разъемной коробкой, на гранях которой размещены кармашки, в которых собраны различные дидактические игры, демонстрационный материал, картинки для составления описательных фраз. В центре располагается барабан со стрелкой и съёмными карманами, наполняющимися в соответствии с предстоящим заданием. На крышке расположена мини-шкатулка с сюрпризом (игрушка, картинка и тд.).

В группе «Гномик» (воспитатели (Г.В. Орлова, А.Н. Кох) изготовлены авторские дидактические планшеты «Такие разные звуки», речевые кубики «Крутись, вертись, на бочок ложись», дидактическая игра «Кто позвал», «Мама и детеныши».

В группах среднего дошкольного возраста «Радуга» (воспитатели Думнова Е.М, Голубева Л.С.), «Земляничка» (воспитатели Зиганшина И.В., Смирнова В.А.) развивающая среда строится в соответствии с задачами образовательной программы по подготовке к обучению грамоте детей и развитию звуковой культуры речи.

В группах подобран наглядно-иллюстративный материал, альбомы на липучках по различным темам: «Вкусные слова», «Слова-фрукты», «Слова-дольки» и тд., серия предметных картинок по теме «Длинные и короткие слова» и др., картотека словесных игр, серия альбомов для артикуляционной гимнастики, наборы мозаики среднего размера, пазлы, игрушки с застежками и шнуровками, небольшие доски для рисования. Имеются серии картинок с изображением предметов и названий; наборы карточек с изображением предметов (от 1 до 5) и цифр, магнитная доска, картотека картинок для отработки произношения гласных и согласных звуков в различных позициях (в начале, в середине, в конце слова), предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков.

В центрах художественного творчества имеются тематические раскраски, графомоторные дорожки, межполушарные доски.

В книжных центрах размещены детские энциклопедии и журналы, книжки-самоделки, книжки-раскраски, чистоговорки в картинках.

Педагогами группы «Земляничка» (воспитатели Зиганшина И.В., Смирнова В.А.) изготовлен лепбук «Волшебный экран», «Коробочка с секретом», альбом-ходилка «От звука к букве».

В группе «Радуга» (воспитатели Думнова Е.М, Голубева Л.С.), педагоги изготовлено авторское дидактическое пособие "Звуковая ромашка» с целью формирования умения различать на слух твердые и мягкие согласные, определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком, дидактическая игра из дисков «Забавные вертушки», лото «Подбери словечко», дидактическая игра «Варим суп и компот», «Речевые кубики».

В старших группах «Полянка» (воспитатели А.А. Гришина, Е.А. Потехина) и «Подсолнух» (воспитатель Самоукова О.А.) построение развивающей среды происходит в соответствии с задачами образовательной программы по формированию умения производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующий термин.

В группах в достаточном количестве наглядно-иллюстративного материала: серия предметных картинок по лексическим темам, картотека словесных игр, серия альбомов для артикуляционной гимнастики, наборы карточек с изображением предметов (от 1 до 5) и цифр, магнитная доска, картотека картинок для отработки произношения гласных и согласных звуков в различных позициях, предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, мнемотаблицы, символы - схемы, материал для звукового и слогового анализа и синтеза и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, флажки и др.); настольный алфавит, настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука; разрезная азбука и касса, набор карточек с цифрами и числовой балансир (на составление числа из 2-х меньших), алгоритмы.

В центрах речевого развития старших групп также подобраны ребусы «Собери слово по первому звуку», «Игровое задание «Цепочка слов», «Подбери звуковую схему к слову», «Звуковые часы», «Найди место звука в слове».

В группе «Полянка» (воспитатели А.А. Гришина, Е.А. Потехина) имеются игры для совершенствования навыков языкового анализа: «Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.; настенный алфавит, азбука в картинках; магнитная доска; набор кубиков с буквами; набор магнитов с буквами, геометрическими фигурами, цифрами (3-4 набора); игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза: «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.

Созданы авторские дидактические пособия: магнитная книга «Путешествие в страну Грамоты» в состав которого входят конверты с тематическим наполнением, «Говорящее зеркало», для отработки графомоторных навыков.

Создано авторское дидактическое пособие «Колесо истории» (профессии прошлого и настоящего).

В группе «Подсолнух» (воспитатель Самоукова О.А.) педагогом созданы авторские дидактические игры и пособия: подвижный круг «Звуковичок», дидактическая игра «Волшебный фонарик», игровой куб «Грамотейка», дидактическое панно «Звуковая гусеница», лэпбук «Буквы и звуки», Книга игр «Звуковые гномики», чемоданчик "Грамотейка".

В театральном центре размещено игровое поле со съёмными картинками «Собери сказку», картотеки словесных театрализованных игр.

В центре чтения размещены книжки-малышки «Загадки и стихи», картинки для составления рассказов, сборники чистоговорок и скороговорок.

Однако отмечена недостаточная интеграция игр и пособий по годовой задаче в центры активности группы.

В подготовительных группах «Ручеёк» (воспитатель Царегородцева Ю.А.), «Колокольчик» (воспитатель Пашкова Е.В.) развивающая среда строится в соответствии с задачами образовательной программы по формированию умения составлять предложения из 2-4 слов, членить простые предложения на слова с указанием их последовательности; делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами, читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

В центрах речевого развития подготовительных групп в достаточном количестве дидактического и демонстрационного материала: наборы картинок по всем лексическим темам (классификациям) в соответствии с программным содержанием, серия картинок по временам года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей), набор с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещённость, облачность), карточки с изображением предметов или орудий труда людей разных профессий, фотографии помещений детского сада, картотеки игр и упражнений для проведения артикуляционной гимнастики; пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «листочки»; «бабочки», «волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки, вертушки-карандаши; колокольчики из фольги на ниточке, «загони мяч в ворота» и др., картотека речевого материала для автоматизации всех групп звуков, картотека речевого и картинного материала для дифференциации звуков: свистящие и шипящие, пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: музыкальные инструменты, звуковые коробочки, «поймай звук», «найди пару» и др.; картинки-символы различной силы голоса и интонации; пособия по определению места звука в слове («звуковая линейка» и др.).

Имеются также таблицы по обучению грамоте с рисунками, «Обучение грамоте», «Ступеньки грамоты», «Звучащее слово», «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один – много»; «Словообразование»; «Ударение», слоговые карточки, звуковые веера, кассы букв.

В центре художественного творчества групп в наличии подборки заданий для отработки графомоторных навыков, межполушарные доски.

В группе «Ручеёк» (воспитатель Царегородцева Ю.А.) педагогом разработана серия ИКТ игр «Прочитай и выбери правильный вариант», «Из слога в слово», «Правильные предложения», а также дидактический чемоданчик «Готовимся к школе», где собраны задания на составление предложений по схеме, определение ударного слова в слогe, дифференциацию согласных звуков на мягкие и твердые, глухие и звонкие, определение места звука в слове и др.

В группе «Колокольчик» (воспитатель Пашкова Е.В.) педагогом разработано авторское дидактическое пособие «Звукоград», в котором собраны игры: «Звуко-буквенный анализ», «Первый и последний звук в слове», «Подбери слово к схеме», ребусы.

Однако слабо прослеживается индивидуализация образовательного процесса, а именно, отсутствуют индивидуальные коллекции, подборки, продукты детского творчества по теме годовой задачи. Отсутствуют или мало представлены индивидуальные тематические задания для детей, направленные на повторение, закрепление материала.

Вывод: в группах детского сада создана развивающая предметно-пространственная среда, которая отражает содержание годовой задачи «Совершенствовать подготовку детей к обучению грамоте посредством использования современных технологий в контексте создания образовательного пространства в условиях реализации ФОП ДО».

Созданы и используются в самостоятельной и совместной с педагогами деятельности универсальные авторские дидактические пособия, лепбуки, картотеки. Подобрана художественная литература, альбомы, наглядно-иллюстративный материал.

Анализ просмотренной организованной образовательной деятельности по подготовке детей к обучению грамоте «Путешествие с феей Грамоты» показал, что педагог подготовительной группы Царегородцева Ю.А. на достаточном уровне владеет разнообразными современными методами обучения и воспитания детей. Воспитатель готова к занятию, которое проходило в игровой занимательной форме, созданы условия для проведения: в наличии конспект занятия, демонстрационный, раздаточный материалы, выполнены санитарно-гигиенические требования, проведена физкультминутка, длительность занятий соответствует возрастной норме.

В процессе наблюдения за деятельностью воспитателя при проведении занятия выявлено следующее: с самого начала воспитатель привлекла внимание детей к теме занятия, создав мотивацию, и удерживала внимание детей на протяжении всего времени образовательной деятельности. Речь воспитателя была четкой, ясной и эмоционально окрашенной, материал излагала в доступной и понятной форме. Педагог побуждала детей к проявлению инициативы и самостоятельности, замечала ответы каждого и использовала метод «проговаривания правильного ответа ребенка». На протяжении всего занятия прослеживалась сюжетная линия. С детьми проведены дидактические игры и индивидуальные, парные и групповые задания: «Составь слово по первым звукам», «Поймай звук», «Звуковой анализ слова», «Составь предложение из слов», «Прочитай название станции», ИКТ – игра «Соедини предложение с нужной картинкой»; проведена практическая работа. Воспитатель на занятии использовала различные методы и приемы для решения поставленных задач: игровой, наглядный, демонстрационный показ, проблемная ситуация, художественное слово, рефлексия. Выбранные приемы соответствуют возрасту детей, методике занятия. Структура занятия выдержана, рационально использовано время, смена видов деятельности, темп занятия. Воспитатель подвела итог занятия через использование рефлексии. Для получения обратной связи Юлия Алексеевна использовала метод поощрения, похвалу, мимику, жесты, интонационные паузы. В течение всего занятия дети были активны, работоспособны, проявляли интерес к содержанию и процессу деятельности.

Вывод:

Таким образом, в процессе организованной образовательной деятельности по подготовке детей к обучению грамоте воспитатель подготовительной группы Царегородцева Ю.А. решила поставленные задачи в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 123»

Однако, наряду с положительными моментами, отмечены недостатки:

- слабо прослеживается индивидуализация образовательного процесса, а именно, отсутствуют индивидуальные коллекции, подборки, макеты, продукты детского творчества;

- в развивающих центрах отсутствуют или мало представлены индивидуальные тематические задания для детей, направленные на повторение, закрепление материала;

- отмечена недостаточная интеграция игр и пособий по теме в центры активности группы.

По результатам проверки предложено:

1. Педагогам групп старшего дошкольного возраста «Ручеёк», «Подсолнух», «Колокольчик» внести в развивающие центры индивидуальные тематические планшеты с заданиями для детей, направленные на повторение, закрепление материала.

По результатам тематического контроля по реализации задачи годового плана МБДОУ «Детский сад № 123» в 2025-2026 учебном году «Развивать у детей познавательный интерес к народной культуре средствами проектной деятельности» были рассмотрены вопросы:

1. Современная развивающая предметно-пространственная среда в ДОО (Образовательная область «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

2. Музыкальное развлечение «Русские посиделки» (старшая группа)

Анализ содержания развивающей предметно-пространственной среды показал, что во всех группах созданы условия для реализации задач нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Развивающая предметно-пространственная среда групп отвечает требованиям безопасности, эстетики, в целом учитывает возрастные особенности воспитанников.

Во всех группах созданы центры по нравственно-патриотическому воспитанию, ведется работа по обогащению среды в рамках годовой задачи.

Особое внимание заслуживает продуманная и безопасная развивающая среда, созданная педагогами групп раннего возраста «Матрёшка» (воспитатель Челмодеева А.Е., Лебединская А.Г.), «Гусли» (Леушкина А.К., Морозова А.А.). Все материалы разработаны с учётом сенсорных, моторных и эмоциональных потребностей малышей:

- Кубики с потешками — компактные, удобные для маленьких рук, с яркими иллюстрациями; побуждают к повторению, развитию зрительной памяти и речевой активности.

- Библиотека книг с потешками — включает книжки-раскраски, мини-альбомы с героями фольклора; поддерживают интерес к самостоятельному рассматриванию.

- Коврики с фигурками для рассказов — мягкие, тактильно приятные поверхности, на которых можно «разыгрывать» сюжеты потешек; развивают воображение и игровую деятельность.

- Книга из фетра с потешками — безопасная, моющаяся, с объёмными элементами; идеальна для самостоятельного «чтения» и тактильного исследования.

- Персонажи пальчикового театра — мягкие, выразительные, легко надеваются на пальцы; стимулируют подражание, развитие мелкой моторики и речи.

Все эти материалы интегрированы в повседневную жизнь групп: они доступны в уголках, используются в совместной деятельности, включены в режимные моменты.

Авторские материалы педагогов — полноценные инструменты культурного и речевого развития, отвечающие принципам деятельностного, личностно ориентированного и игрового подхода.

Развивающая предметно-пространственная среда в младшей группе «Радуга» насыщена авторскими и традиционными атрибутами дымковской тематики:

- выставка «Дымковская игрушка» с подлинными и детскими изделиями;
- уголок «Мастерская гончара» с глиной, формочками, кисточками;
- книжный уголок с иллюстрированными материалами о народных промыслах;
- зоны творчества с материалами для росписи.

Такая среда инициирует самостоятельную активность и создаёт условия для многократного взаимодействия с культурным объектом.

Педагогами создан богатый арсенал авторских материалов, соответствующих возрасту и целям проекта:

- Лэпбук «Дымковская игрушка» — выступает как интерактивный гид, помогающий детям последовательно знакомиться с особенностями игрушки: формы, цвета, орнамента.
- Гипсовые игрушки для росписи — позволяют детям стать соавторами народного образа, делая процесс творческим и лично значимым.
- Деревянные раскраски на подставках — развивают точность движений, усидчивость, эстетическое чувство.
- Фетровые изделия — мягкие, безопасные, привлекательные для тактильного восприятия, они становятся атрибутами сюжетно-ролевых игр.
- Игровые задания на составление узоров и сборку игрушек — формируют пространственное и логическое мышление.

Все продукты отвечают принципу «от знакомого к новому»: дети начинают с образа животного, уже им известного, и переходят к его культурной трансформации — дымковскому образу.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе «Солнышко» (воспитатель Беспалова О.А.) насыщена авторскими, культурно значимыми материалами:

- уголок русской игрушки с выставкой матрёшек;
- центр театральной деятельности с мини-ширмой и настольным театром;
- центр изобразительного творчества с трафаретами, штампами, алгоритмами росписи;
- книжный уголок с фольклорной литературой и альбомами народных промыслов;
- лэпбуки и дидактические пособия доступны для самостоятельной деятельности.

Созданные воспитателем группы «Солнышко» материалы представляют собой комплексную систему средств культурного погружения:

- Дидактическое пособие «Матрёшка» — направляет педагогов и детей на практическое освоение техник росписи, подготавливая к созданию авторских изделий.

- Кейс «Дружные матрёшки» — служит основой для сенсорного исследования, сравнения размеров, развития речи («большая, поменьше, самая маленькая»).

- Выставочные экспонаты «Крошки-матрёшки» — создают насыщенную эстетическую среду, пробуждают интерес, поддерживают наблюдательность.

- Лэпбук «Матрёшка» — сочетает познавательные задания и творческие упражнения, стимулирует самостоятельную работу, рефлекссию и закрепление знаний.

- Книга-миниатюра «Стихи, сказки, потешки, загадки» — является носителем фольклорной традиции, формирует уважение к устному народному творчеству.

- Мини-ширма «Такие разные матрёшки» — визуализирует разнообразие региональных росписей (Семёново, Полховский Майдан, Городец), расширяя культурный горизонт.

Все продукты соответствуют возрастным возможностям детей 4–5 лет и обеспечивают постепенное усложнение задач: от восприятия — к осмыслению — к творческому воспроизведению.

Развивающая предметно-пространственная среда в средней группе «Гномик» насыщена культурно значимыми материалами:

- уголок «Русская кухня» с посудой, фартуками, деревянными ложками;

- книжный уголок — с книгами о народных праздниках и блюдах;

- центр познавательного развития — с картами России, иллюстрациями блюд;

- центр ИЗО — с шаблонами, трафаретами («укрась каравай узором»).

Дети могут самостоятельно обращаться к альбому, играть в лото, использовать круги Луллия — что способствует активному и устойчивому интересу.

В средней группе «Гномик» создан уникальный авторский дидактический комплекс, отвечающий возрастным возможностям детей 4–5 лет:

- Кулинарное лото — формирует словарный запас, развивает внимание, зрительную память, умение соотносить изображение и название («щи, а не суп», «пирожки с картошкой»).

- Круги Луллия — стимулируют логическое мышление через установление связей: «из чего делают блины?», «что кладут в борщ?». Дети учатся видеть целое и части, что развивает аналитическое восприятие культурного объекта.

- Дидактический альбом «Национальная кухня России» — представляет собой мультикультурный гид, визуально раскрывающий разнообразие традиций: от северных пирогов до кавказских блюд. Это способствует формированию уважения к многонациональному наследию России.

Все продукты — не просто игры, а инструменты погружения в культурный контекст, что является ключевым условием реализации годовой задачи.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе «Колокольчик» трансформирована в образовательное пространство, включающее:

- мини-музей «Русские узоры» с подлинными и детскими образцами;
- выставка «Хохлома, Гжель, Городец — три сестры русской росписи»;
- центр изобразительного творчества с тематическими трафаретами, алгоритмами росписи, штампами;

- книжный уголок с альбомами, сказками и книгами о народных промыслах;

- уголок театрализованной деятельности с куклами в народных костюмах, настольным театром «В гостях у мастеров».

Педагоги подготовили арсенал авторских дидактических и игровых материалов, отвечающих возрастным возможностям старших дошкольников:

Дидактическая игра «Наряди куклу» — связывает тему узоров с традиционной одеждой, расширяя культурный контекст (узор не существует сам по себе — он часть быта, праздника, статуса).

Настольные игры «Народные промыслы» — интегрируют игровую мотивацию и познавательную задачу, развивают зрительную память, внимание, умение классифицировать.

Карточная игра «Самовар с заплатками» — использует узнаваемый символ русской культуры (самовар) как носитель орнамента, что делает обучение лично значимым.

Лэпбуки по узорам — систематизируют знания, визуализируют структуру узора, его цветовую и композиционную логику, позволяют детям «прочитать» роспись как язык.

Игровой куб «Расписная посуда» — даёт трёхмерное представление о предмете, помогает понять связь формы и украшения.

В старшей группе «Ручеёк» развивающая предметно-пространственная среда насыщена материалами, побуждающими к инициативе: центры содержат лэпбуки, пазлы, мини-выставки, театральные наборы, конструкторы, дети могут самостоятельно выбирать, с чем работать, и реализовывать собственные замыслы (например, «придумать сказку для матрёшек» или «построить дом для татарской семьи») и направлена на реализацию проекта «Костюмы народов России» и достижение цели годовой задачи — формирования у дошкольников познавательного интереса к многонациональному культурному наследию России.

Выставочная зона оформлена как мини-музей «Народный костюм России», включающий:

фотовыставку «Русский народный костюм» с изображениями костюмов разных регионов (татарский, башкирский, чувашский, русский);

детские изделия — тюрбетейки, кокошники, пояса, выполненные детьми в ходе проектной деятельности;

альбом «История русского народного костюма», демонстрирующий эволюцию форм и узоров, что способствует пониманию: традиции не застывший музейный экспонат, а живое, развивающееся явление.

Центр познавательного развития нацелен на развитие аналитического и сравнительного мышления и содержит:

карты России с обозначением регионов и их этнических особенностей; схемы и таблицы «Кто во что одет?», «Символика орнамента»;

авторские материалы: дидактический домик «Подбери костюм», где дети соотносят головной убор, рубаху, пояс и обувь с конкретным народом.

Центр художественного творчества обеспечивает практическое освоение художественных техник:

шаблоны и трафареты для украшения кокошников и поясов;

материалы для аппликации, росписи, вышивки (бумага, ткань, нитки, краски, клей, безопасные ножницы);

алгоритмы «Как украсить кокошник», «Создай свой орнамент» — поддерживают самостоятельность и последовательность действий.

Театральная зона способствует эмоциональному и образному погружению в культуру:

элементы народных костюмов (платки, пояса, тюрбетейки, сарафаны);

мини-ширма «Народные герои»;

сценарии инсценировок: «Сказка татарского народа», «Заюшкина избушка в русском стиле».

Игровые уголки предоставляют возможности для самостоятельной и совместной деятельности:

пазлы «Костюмы народов России»;

игры на подбор орнаментов и узоров;

настольно-печатные игры: «Найди подходящий орнамент», «Собери узор».

Педагоги группы разработали комплекс авторских пособий, соответствующих возрастным возможностям старших дошкольников:

Дидактический домик «Подбери костюм» — не просто игра, а инструмент классификации и систематизации знаний: дети учатся выделять признаки, сравнивать, делать выводы.

Комплекс игр «Собери узоры», «Украшь кокошники», «Найди подходящий орнамент» — развивают художественное восприятие, мелкую моторику, внимание к деталям, а также формируют представление о символике орнамента (растительный, геометрический, зооморфный мотивы).

Пазлы «Костюмы» — способствуют развитию пространственного мышления, концентрации внимания, воображения и умения доводить начатое дело до конца.

Альбом «История русского народного костюма» — служит визуальным учебником, помогающим детям видеть связь между бытом, природой, верованиями и формой одежды.

Тюбетейка, изготовленная детьми, — яркий пример лично значимого продукта, свидетельствующий о глубоком, эмоциональном включении ребёнка в проект и уважении к культуре другого народа.

Развивающая предметно-пространственная среда в подготовительных группах «Полянка» (воспитатели А.А. Гришина, Е.А. Потехина) и «Подсолнух» (воспитатель О.А. Самоукова) трансформирована в целостное образовательное пространство, направленное на реализацию проектов «Русская изба» и «Русская деревенька». Среда соответствует возрастным возможностям старших дошкольников — стремлению к самостоятельности, развитию воображения, способности к символическому мышлению, умению работать по плану, анализировать, сравнивать и создавать сложные продукты совместного труда.

РППС группы «Полянка» выстроена как целостное образовательное пространство, направленное на реализацию проекта «Русская изба». Основная цель — формирование у старших дошкольников целостного представления о традиционном жилище русского народа, его внутреннем устройстве, быте, символике и связи с природой.

Центр познавательного развития включает:

- авторские альбомы: «Русская изба, внутреннее убранство», «Традиции и обычаи русского народа», «Предметы народного быта» — служат источником для анализа, составления рассказов, подготовки мини-сообщений;
- схемы и таблицы: «Что где стоит в избе?», «Красный угол — сердце дома»;
- карты и иллюстрации, отражающие региональные особенности русского жилища.

Центр художественно-эстетического развития содержит:

- лэпбук «Русская изба» — интерактивный путеводитель по элементам домашнего хозяйства (печь, полати, лавки, прялка);
- материалы для рисования, аппликации, моделирования (трафареты печи, шаблоны узоров, алгоритмы украшения);
- выставку детских работ: «Моя изба», «Убранство красного угла».

Центр конструирования и моделирования представлен:

- макетом «Русская изба» — итоговый продукт проектной деятельности, отражающий коллективный труд, внимание к деталям (оконца, ставни, резные наличники, крыльцо);
- строительными наборами для воссоздания элементов избы.

Театральная и игровая зоны обеспечивают:

- сюжетно-ролевые игры: «Гости в избе», «Праздник у бабушки»;

- атрибуты: платки, рубахи, самовары, ухваты, кадушки;
- мини-ширму и настольный театр для инсценировок сказок и бытовых сцен.

Педагогами разработан комплекс авторских пособий:

Лэпбук «Русская изба» — содержит задания на классификацию, описание, сравнение.

Дидактическая игра «Русская изба — современный дом» — формирует историческое мышление, учит видеть преемственность и изменения в быту.

Альбомы — используются как визуальные учебники, помогающие детям систематизировать знания и готовить выступления.

Макет «Русская изба» — результат проектной, исследовательской и творческой деятельности, демонстрирующий понимание пропорций, функциональности, символики.

Среда в группе «Полянка» инициирует познавательную активность через доступ к информации и материалам;

- поддерживает личностное включение ребёнка в культурный контекст;
- формирует уважение к труду предков, чувство гордости за народное наследие;
- реализует проектную деятельность как основной метод достижения годовой задачи.

РППС группы «Подсолнух» ориентирована на целостное погружение детей в крестьянскую жизнь: быт, труд, праздники, взаимоотношения, связь с природой. Проект «Русская деревенька» расширяет представления о народной культуре за рамки одного жилища — до уровня социальной среды.

Среда учитывает возрастные особенности:

- поддерживает стремление к созданию сложных моделей и макетов;
- развивает навыки совместного проектирования и распределения ролей;
- стимулирует воображение и образное мышление.

Центр познавательного развития включает:

- иллюстрации и схемы: «Жизнь в деревне круглый год», «Ремёсла наших предков»;
- карты и таблицы: «Кто чем занимается в деревне?», «От зерна — к караваю»;
- книги и альбомы о крестьянском труде, праздниках, верованиях.

Центр конструирования представлен:

- деревянным конструктором «Деревенский дом» — развивает конструктивные навыки, понимание архитектурных принципов;
- материалами для создания заборов, колодцев, амбаров, амбарных фигур.

Центр моделирования и проектирования содержит:

- макет «Русская деревня» — художественный объект, отражающий социальную структуру (избы, церковь, колодец, амбар, баня);
- планшеты для проектирования собственной деревни.

Игровая и театральная зоны обеспечивают:

- сюжетно-ролевые игры: «Ярмарка», «Праздник урожая», «Свадьба в деревне»;

- атрибуты: кокошники, сарафаны, корзины, глиняная посуда;
- мини-театр для инсценировок народных сказок и песен.

Педагоги разработали авторские дидактические материалы:

- Дидактическая игра «Русская изба в деревне» — создаёт атмосферу прошлого, позволяет детям «прожить» жизнь крестьянина.
- Деревянный конструктор «Деревенский дом» — учит собирать конструктивные части, понимать логику строительства.
- Макет «Русская деревня» — является коллективным продуктом, отражающим знания о социальной организации, труде, праздниках.

С учётом возрастных особенностей старших дошкольников — стремления к самостоятельности, развитого воображения, способности к символическому мышлению, умения работать по плану и в команде — педагоги создали богатую, многофункциональную и интерактивную среду, которая:

- иницирует исследовательскую и творческую активность,
- поддерживает личностное включение ребёнка в культурный контекст,
- обеспечивает переход от восприятия к осмысленному воспроизведению и творческой интерпретации.

Вывод: РППС во всех группах соответствует требованиям безопасности, эстетики и в целом учитывает возрастные особенности воспитанников.

Среда насыщена культурно значимыми материалами: альбомы, лэпбуки, макеты, театральные наборы, дидактические игры, выставки.

Это создаёт условия для самостоятельной, исследовательской и творческой активности.

Особенно высоко качество РППС в старших и подготовительных группах, где дети работают с макетами, альбомами, конструкторами, участвуют в проектировании.

Однако, выявлены недостатки:

- слабо прослеживается индивидуализация: отсутствуют индивидуальные коллекции, подборки, продукты детского творчества;
- мало индивидуальных тематических заданий в центрах (планшеты, карточки, схемы для закрепления).

Анализ музыкального развлечения «Русские посиделки» в старшей группе показал, что музыкальный руководитель Ежова И.Б. на достаточном уровне владеет разнообразными современными методами обучения и воспитания детей. Цель мероприятия заключалась в формировании положительного отношения к традиционным элементам русской культуры, знакомство с народными обычаями.

Методически правильно подобранный сценарий обеспечил разнообразие используемых методов и приемов, направленных на комплексное развитие ребенка. Основное содержание построено на

принципах педагогики развивающего обучения, интерактивности и дифференцированного подхода.

Использование элементов традиционного фольклора создает положительную установку на восприятие материала. Важно отметить, что речь хозяйки была построена грамотно, выразительно и доступно для восприятия детьми старшего дошкольного возраста. Она включала обращение к зрителям, объявление программы и приглашение участников принять активное участие.

Музыкальный руководитель готова к проведению мероприятия, которое проходило в игровой занимательной форме с элементами фольклора, созданы условия: в наличии демонстрационный материал и необходимые аксессуары, выполнены санитарно-гигиенические требования, распределено сочетание заданий повышенной интенсивности и малой подвижности, длительность мероприятия соответствует возрастной норме.

В процессе наблюдения за деятельностью музыкального руководителя при проведении тематического развлечения выявлено следующее: с самого начала музыкальный руководитель привлекла внимание детей к теме развлечения, создав мотивацию, и удерживала внимание детей на протяжении всего времени образовательной деятельности. Речь была четкой, ясной и эмоционально окрашенной, материал излагала в доступной и понятной форме. Педагог побуждала детей к проявлению инициативы и самостоятельности, замечала ответы каждого и использовала метод «проговаривания правильного ответа ребенка».

С детьми проведены дидактические игры и индивидуальные, парные и групповые задания:

- Проведение конкурса-викторины «О традициях и уюте русской избы». Викторина состояла из вопросов, ориентированных на знание традиционных бытовых предметов, что способствует расширению кругозора и формированию элементарных представлений о бытовой культуре предков. Вопросы подобраны адекватно возрасту участников и предполагают выборочную помощь взрослого.

- Танцевальная композиция «Пых-пых самовар».

Танец с использованием ритма и движения направлен на развитие координации, чувства ритма и ловкости. Учитывались возрастные особенности детей при подборе движений.

- Конкурс «Разложи посуду».

Задание направлено на формирование навыков классификации объектов, закрепление представления о декоративно-прикладном искусстве родного края. Воспитанники выделяли признаки сходства и различия предметов,

активно взаимодействовали друг с другом, совершенствуя коммуникативные навыки.

- Дидактическая игра «Собери матрешку».

Дети собирали фигурки разной величины, показывая уровень развитого пространственного воображения, мелкой моторики пальцев и внимания.

- Творческая мастерская «Украшение веников-оберегов».

Практическое занятие направлено на формирование чувства прекрасного, стимулирование креативности и художественного воображения.

- Интерактивная викторина «Забывтые названия».

Игра направлена на расширение словарного запаса, поддержание интереса к русскому языку и его богатству. Музыкальный руководитель задавала вопросы, на которые дети отвечали самостоятельно либо получали подсказку от сверстников или родителей.

Музыкальный руководитель использовала различные методы и приемы для решения поставленных задач: игровой, наглядный, демонстрационный показ, проблемная ситуация, художественное слово, рефлексия.

Игровой метод:

- Конкурсы («Отгадай домашнюю утварь», «Разложи посуду»).
- Игры («Собери матрешку», «Забывтое название»).

Наглядный метод:

- Демонстрация видеоряда (например, посещение Нижегородской ярмарки).
- Показ образцов традиционной посуды и украшений.

Практический метод:

- Творческие задания (украшение веников-оберегов).
- Участие в танцах и играх.

Приемы

Интерактивность:

- Активное участие зрителей в конкурсах и играх.
- Создание условий для взаимодействия родителей и детей.

Эмоциональная вовлеченность:

- Использование песен, танцев и забавных моментов для повышения интереса.

- Формирование позитивного эмоционального фона.

Образовательный компонент:

- Передача знаний о традиционных элементах русской культуры (посуда, народные костюмы, символы).

- Поощрение интереса к изучению традиций.

Выбранные приемы соответствуют возрасту детей, методике тематического развлечения. Структура выдержана, рационально использовано время, смена видов деятельности, темп. Ирина Борисовна

подвела итог мероприятия через использование рефлексии. Итоговая оценка результатов проводилась доброжелательно и справедливо. Участники получили похвалу и признание своих достижений, педагог подчеркнула успехи каждого ребёнка индивидуально.

Вывод: мероприятие «Русские посиделки» соответствует поставленным целям и задачам в соответствии с образовательной программой МБДОУ «Детский сад № 123», способствуя укреплению семейных ценностей и передаче культурных традиций новым поколениям. Музыкальный руководитель эффективно организует процесс, делая мероприятие интересным и полезным для всех участников, используя широкий спектр образовательных технологий, активизирующих детское мышление и инициативу.

Однако:

- музыкальному руководителю рекомендуется разнообразить репертуар, включать современные композиции и произведения местных композиторов, что позволит сделать мероприятие более актуальным и привлекательным для воспитанников.

- следует усилить взаимодействие с участниками, применяя активные формы работы, такие как диалоговые вставки, инсценировки и импровизации, чтобы повысить степень заинтересованности и вовлеченности воспитанников.

По результатам проверки предложено:

1. Педагогам групп старшего дошкольного возраста «Ручеёк», «Подсолнух», «Колокольчик» внести в развивающие центры индивидуальные тематические планшеты с заданиями для детей, направленные на повторение, закрепление материала.
2. Старшему воспитателю провести консультацию для музыкального руководителя о применении активных форм работы с целью повышения степени заинтересованности и вовлеченности воспитанников в процесс комплексных мероприятий.

В 2025 году в МБДОУ «Детский сад № 123», с целью удовлетворения запросов родителей законных представителей) и получения воспитанниками дополнительного образования, оказывались дополнительные платные образовательные услуги по дополнительным общеобразовательным программам:

- Дополнительная общеобразовательная программа «Весёлые нотки» (5-6 лет)
- Дополнительная общеобразовательная программа «Весёлые нотки» (6-7 лет)

- Дополнительная общеобразовательная программа «Морская звезда» (5-6 лет)
- Дополнительная общеобразовательная программа «Морская звезда» (6-7 лет)
- Дополнительная общеобразовательная программа «Фантазёры» (5-6 лет)
- Дополнительная общеобразовательная программа «Фантазёры» (6-7 лет)
- Дополнительная общеобразовательная программа «Знайка» (4-5 лет)
- Дополнительная общеобразовательная программа «АБВГДЕйка» (4-5 лет)
- Дополнительная общеобразовательная программа «АБВГДЕйка» (5-6 лет)
- Дополнительная общеобразовательная программа «Забава» (3-4 года)
- Дополнительная общеобразовательная программа «Забава» (4-5 лет)
- Дополнительная общеобразовательная программа «Песочные истории» (2-3 года)
- Дополнительная общеобразовательная программа «Песочные истории» (3-4 года)
- Дополнительная общеобразовательная программа «Мир роботов» (6-7 лет)

Охват воспитанников дополнительными общеобразовательными программами в 2025 году:

- Дополнительная общеобразовательная программа «Весёлые нотки» – 32
- Дополнительная общеобразовательная программа «Морская звезда» – 39
- Дополнительная общеобразовательная программа «Фантазёры» – 17
- Дополнительная общеобразовательная программа «Знайка» – 15
- Дополнительная общеобразовательная программа «АБВГДЕйка» - 54
- Дополнительная общеобразовательная программа «Забава» - 30
- Дополнительная общеобразовательная программа «Песочные истории» - 40
- Дополнительная общеобразовательная программа «Мир роботов» - 23

Всего воспитанников, получающих платные образовательные услуги в 2025 году – 210.

Таким образом, 80% воспитанников, посещающих МБДОУ «Детский сад № 123» в 2025 году были охвачены платными образовательными услугами.

Контроль деятельности педагогов, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, показал, что специалисты своевременно начинают и заканчивают свои занятия, исключая задержки; своевременно ведут табель посещаемости детей и журнал учета занятий по реализации дополнительных общеразвивающих программ.

На итоговом занятии по дополнительной общеобразовательной программе «Морская звезда» обучающиеся 6-7 года жизни показали уверенные и безбоязненные движения в воде под музыку; выполнение упражнений в горизонтальном и вертикальном положениях тела, умение художественного плавания под музыку при выполнении упражнений, что доказывает чёткое достижение планируемых результатов.

В процессе занятия по дополнительной общеобразовательной программе «Песочные истории» обучающиеся 2-4 года жизни при моделировании игровых ситуаций в пространстве песочницы показывают уверенное овладение приёмами работы с кинетическим и сухим песком, создают сюжетные композиции из песка, проговаривают свои ощущения, которые испытывает при работе с кинетическим и кварцевым песком в кинетической песочнице.

Воспитанники достигают планируемых результатов по реализации дополнительной общеобразовательной программы «Песочные истории».

При необходимости проводятся беседы с родителями, носящими рекомендательный характер по освоению той или иной дополнительной общеобразовательной программы.

Изучение вопросов оперативного контроля показало:

1. В МБДОУ «Детский сад № 123» созданы необходимые нормативно-правовые, организационно-педагогические и материально-технические условия для организации платных образовательных услуг в 2025 году.
2. Занятия по дополнительным общеобразовательным программам «Морская звезда», «Весёлые нотки», «Фантазёры», «Знайка», «АБВГДЕйка», «Забава», «Мир роботов», «Песочные истории» востребованы родителями, пользуются постоянным спросом.
3. Педагоги, реализующие дополнительные общеобразовательные программы, имеют достаточный уровень профессиональной компетентности для проведения занятий в рамках реализации дополнительных образовательных программ, используют современные формы и методы работы с дошкольниками, активизирующими физическую, умственную и творческую активность.

Вывод: образовательная деятельность в Учреждении была направлена на реализацию образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №123». Для осуществления образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад № 123» были созданы благоприятные условия для развития личности, комфортности пребывания, социальной ситуации развития воспитанников в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО.

Прогулки в зимний период успешно используются для укрепления здоровья ребенка, развития двигательной активности и приобщения к зимним видам спорта.

На прогулочных участках созданы условия для организации игровой и двигательной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.

Воспитатели активно и целенаправленно используют средства ИКТ для решения задач нравственно-патриотического воспитания при проведении занятий с детьми дошкольного возраста, а также активные формы развивающего обучения – обсуждения, моделирование, игры развивающего характера.

В группах детского сада создана развивающая предметно-пространственная среда, которая отражает содержание годовой задачи по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников; созданы и широко используются в самостоятельной и совместной с педагогами деятельности универсальные пособия, функционирует Мини-музей «Рождённые побеждать», экспозиция «Русская изба», семейная рекреационная зона «Дружба народов – сила страны».

Инструкторы по физической культуре, музыкальные руководители и воспитатели активно и целенаправленно используют разработанные образовательные пространства для воспитания юных патриотов и приобщения воспитанников к традициям своего народа. Основные поставленные задачи по повышению эффективности организации образовательной деятельности ДОО достигнуты в полном объёме.

Реализация дополнительных общеобразовательных программ способствовала удовлетворению запросов родителей (законных представителей) воспитанников (80%), увеличению доли детей, охваченных дополнительными образовательными услугами.

2. Оценка системы управления организации

Управление Учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

В Учреждении формируются коллегиальные органы управления. К ним относятся:

- Общее собрание Учреждения;
- Педагогический совет.

В Учреждении реализуются все элементы управления. К настоящему времени в Учреждении сложилась следующая структура управления ДОО:

- уровень стратегического управления;
- уровень тактического управления;
- уровень оперативного управления;
- уровень управления деятельностью детей.

Таким образом, в ДОО реализуется возможность участия в управлении учреждением всех участников образовательного процесса. Заведующий занимает место координатора стратегических направлений. В ДОО функционирует Первичная профсоюзная организация.

Для реализации задач годовых планов работы на 2024-2025, 2025-2026 учебные года была организована работа всех форм самоуправления МБДОУ «Детский сад № 123» – Общего собрания Учреждения и Педагогического совета.

Для решения поставленных перед Учреждением задач в 2025 году были проведены Общие собрания Учреждения: «Финансовый отчет заведующего за 2024 год» (январь 2025 г.), «Подготовка к летней оздоровительной работе»

(апрель 2025 г.), «Организация работы МБДОУ в новом учебном году» (август 2025 г.).

На Общих собраниях Учреждения обсуждались вопросы об участии педагогов и воспитанников МБДОУ «Детский сад № 123» в районных, городских, областных мероприятиях, конкурсах, акциях, фестивалях; подводились итоги смотров-конкурсов «Лучшая подготовка к новому 2025-2026 учебному году», «Центры патриотического воспитания», «Лучшее дидактическое пособие по подготовке детей к обучению грамоте», «На лучшую организацию летней оздоровительной работы», «Клумба Победы», «На лучший проект по формированию познавательного интереса у детей к народной культуре», о выдвижении кандидатур работников МБДОУ «Детский сад № 123» на награждение Почетными грамотами Департамента образования администрации города Нижнего Новгорода, Благодарственными письмами Управления дошкольного образования администрации Автозаводского района города Нижнего Новгорода, грамотами и благодарственными письмами МБДОУ «Детский сад № 123».

На Общих собраниях Учреждения администрацией МБДОУ «Детский сад № 123» проводилось ознакомление сотрудников с инструктивно-методическими материалами, информационными письмами и приказами Министерства образования Нижегородской области, Департамента образования администрации города Нижнего Новгорода, Управления дошкольного образования администрации Автозаводского района города Нижнего Новгорода по вопросам охраны жизни и здоровья воспитанников, обеспечения безопасного пребывания детей в детском саду, поднимались и обсуждались вопросы об антитеррористической и пожарной безопасности, обобщались результаты работы месячников (Месячник по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, Весенний месячник по благоустройству территории МБДОУ, Месячник по профилактике правонарушений, безнадзорности, алкоголизма, токсикомании, Городская акция по профилактике жестокого обращения с несовершеннолетними, Европейской Недели Иммунизации и др.).

С целью повышения профессиональной компетентности педагогов, их педагогической грамотности в реализации задач годового плана, а также трансляции и распространения успешного педагогического опыта среди коллег-педагогов МБДОУ «Детский сад № 123», в 2025 календарном году были проведены заседания Педагогического совета по темам:

- «Итоги работы педагогического коллектива по реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123» в 2024-2025 учебном году» (май 2025 г.);
- «Основные направления работы МБДОУ «Детский сад № 123» в новом 2025-2026 учебном году. Принятие годового плана на 2025-2026 учебный год» (август 2025 г.);

- «Совершенствовать подготовку детей к обучению грамоте посредством использования современных технологий в контексте создания образовательного пространства в условиях реализации ФОП ДО» (март 2025 г.);
- «Развивать у детей познавательный интерес к народной культуре средствами проектной деятельности» (ноябрь 2025 г.)

В 2025 году была организована работа Совета родителей. В течение года прошло 3 заседания Совета родителей, которые были посвящены следующим темам:

- Отчет о финансово-хозяйственной деятельности МБДОУ за 2025 год;
- Организация работы МБДОУ в летний оздоровительный период;
- Организация питания в ДОО.

В 2025 году в Учреждении на комиссии по контролю за качеством питания рассматривались вопросы:

- контроль за качеством поступающих продуктов питания;
- анализ документации по продуктам питания;
- соблюдение выполнения примерного 10-ти дневного меню;
- создание условий для организации питания в группах.

Был составлен и утвержден план работы с родителями, который включал в себя разные формы работы с родителями по направлениям.

Педагогический мониторинг:

- в младших группах для вновь прибывших детей было проведено анкетирование, направленное на выявление индивидуальных особенностей каждого воспитанника;
- проведено обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, составлены паспорта семей.

Педагогическое образование родителей:

- проведены онлайн и очные родительские собрания;
- подготовлены консультации «Адаптация в детском саду», «Маршрут выходного дня», «Новогодние каникулы в кругу семьи».

Совместная деятельность педагога с родителями:

- были созданы семейные книги по обмену опытом на темы «Мир увлечений моей семьи», «Подвижные игры моего детства», «Горжусь своим героем!»;
- организованы семейные рекреационные зоны: «Рождённые побеждать!», «Мир увлечений семьи», «Дружба народов – сила страны», «Математика вокруг нас», «Центр семейного чтения».
- организованы акции: «Подарок детям-инвалидам», «Книга своими руками»;
- оформлены выставки совместного творчества воспитанников и родителей: «Моя мама – лучшая на свете», «Осенняя фантазия», «Красивая лошадка», «Игрушка моего детства», «Народов дружная семья», «Панорама военных событий», «Цветочное вдохновение»;

- фотовыставка «Семейный отдых по городам России», «Осенняя прогулка по достопримечательностям родного города», «Засветись – стань заметней на дороге»;

-принято участие в городском конкурсе: детского рисунка «Мамочка - мой ангел»; конкурса рисунков «Победа глазами детей»;

-принято участие во Всероссийских, городских, районных конкурсах: районный выставочный проект «Территория Победы», городской конкурс рисунка «Зимний Нижний», районный конкурс новогодней игрушки «Символ года», районный фестиваль-выставка новогодних композиций и открыток «Новогоднее вдохновение», Открытый городской конкурс Декоративно-прикладного творчества и медиа-технологий «Пластилиновая ворона», Всероссийский конкурс «Растим гражданина».

В 2025 году были проведены традиционные детские праздники.

Информирование родителей о ходе административной, педагогической, хозяйственной деятельности в течение учебного года происходило на общих и групповых родительских собраниях, онлайн собраниях, а также через информационные стенды, цифровые рамки, расположенные в раздевалках групп, официальном сайте Учреждения в сети «Интернет», официальной группе ВКонтакте.

Особое внимание в 2025 году в работе с родителями уделялось вопросам организации безопасности жизнедеятельности детей. Для родителей использовалась наглядная информация в родительских уголках: о профилактике заболеваний, о вакцинировании, о мерах безопасности при пожаре, о правилах поведения на дороге, о необходимости использования детского автокресла. Родители (законные представители) приглашались на онлайн и очные встречи с государственным инспектором по пожарному надзору, инспектором ГИБДД в ДОО Автозаводского района, начальником отдела сектора КДН и ЗП.

Вывод: в МБДОУ «Детский сад № 123» создана структура управления в соответствии с целями и содержанием деятельности ДОУ. Структура и механизм управления ДОУ определяют системное функционирование. Демократизация системы управления способствует развитию инициативы участников образовательного процесса (педагогов, родителей, законных представителей),

3.Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Содержание образовательной работы с детьми в 2025 году определялось образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123», разработанной на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028), часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработанную на основе парциальной программы «Дети и денежные

отношения: парциальная программа финансового воспитания дошкольников» Н.А. Кузнецова, Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Совместная работа специалистов ДОО (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог) по реализации образовательной программы ДОО обеспечила комплексное психолого-педагогическое сопровождение воспитанников на всех этапах дошкольного детства.

Для успешной реализации образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123» содержание работы с обучающимися педагогические работники отражают в календарно-тематическом планировании.

В течение учебного года заведующим и заместителем заведующего осуществляется контроль планирования образовательной работы с детьми.

Контроль планирования образовательной работы с детьми по организации детской деятельности на прогулке в зимний период (январь 2025 года), проводимый с целью осуществления решения задачи образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123», направленной на сохранение, укрепление и охрану здоровья детей, повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления показало:

В календарных планах групп соблюдается структура планирования: наблюдение, трудовая деятельность, игровая деятельность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей. Во всех группах используются цикличные наблюдения: наблюдение за птицами, состоянием погоды, состоянием растений на участке и территории детского сада, за свойствами снега и т.д. Планируется хозяйственно-бытовой труд на участке и веранде, указывается форма труда – индивидуальные групповые поручения, коллективный труд. Большое место в организации прогулки отводится опытнической деятельности в группах «Ручеёк» (Царегородцева Ю.А.), «Солнышко» (Беспалова О.А.), «Подсолнух» (Самоукова О.А.), «Гусли» (Леушкина А.К.), «Полянка» (Потехина Е.А., Гришина А.А.). На прогулках запланированы подвижные игры, как малоподвижные, так и средней и высокой активности («Мышеловка», «Мы весёлые ребята», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» и т.д.), подвижные игры, соответствующие зимней тематике («Два мороза», «Мороз – красный нос», Снежинки и

ветерок»). Последовательность структурных компонентов прогулки в подготовительной группе «Колокольчик» (Пашкова Е.В.), старшей группе «Полянка» (Потехина Е.А., Гришина А.А.) варьируется в зависимости от вида предыдущего занятия. Если дети находились на занятии, требующем повышенной познавательной активности и умственного напряжения, то в начале прогулки проводятся подвижные игры, пробежки, затем – наблюдения. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то прогулка начинается с наблюдения или спокойной игры. В средней группе «Земляничка» (Зиганшина И.В., Смирнова В.А.), в старшей группе «Подсолнух» (Самоукова О.А.) планируются игры на разучивание и закрепление двигательных навыков и развитие физических качеств. В группах «Полянка» (Потехина Е.А., Гришина А.А.), «Колокольчик» (Пашкова Е.В.), «Солнышко» (Беспалова О.А.), «Гномик» (Орлова Г.В., Кох А.Н.) планируются спортивные упражнения, игры-эстафеты, игры с элементами спорта, игры-забавы («Пингвины», «Спортсмены-фигуристы», «Мы шагаем по сугробам»). На прогулке педагогами групп «Подсолнух» (Самоукова О.А.), «Земляничка» (Зиганшина И.В., Смирнова В.А.) используются сюжетно-игровые ситуации по ПДД («Пешеходы», «Красный, зелёный, жёлтый»). Индивидуальная работа направлена, как на совершенствование физических качеств, так и на развитие психических процессов, закрепление материала по всем разделам программы, формирование нравственных качеств. Для самостоятельной деятельности детей в группах «Солнышко» (Беспалова О.А.), «Ручеек» (Царегородцева Ю.А.), «Матрешка» (Челмодеева А.Е.) четко расписываются условия, необходимые для ее организации. В группах «Полянка» (Потехина Е.А., Гришина А.А.), «Ручеек» (Царегородцева Ю.А.), «Солнышко» (Беспалова О.А.) ведётся работа на развитие творческих способностей, широко используется рисование на снегу, выкладывание узоров из разных материалов: палочки, карандаши, крышки фломастеров и бутылок, печатки.

Однако выявлены недостатки:

Не в системе планируются физкультурные развлечения.

Трудовая деятельность на прогулке однообразна, необходимо продумать цель и содержание трудовых поручений в группах «Радуга» и «Земляничка».

В феврале 2025 года проводился контроль календарно-тематического планирования воспитательно-образовательной по годовой задаче «Совершенствовать подготовку детей к обучению грамоте посредством использования современных технологий в контексте создания образовательного пространства в условиях реализации ФОП ДО».

В младших группах «Солнышко» (воспитатель О.А. Беспалова), «Гномик» (Г.В. Орлова, А.Н. Кох) уделяется достаточное внимание вопросу формирования звуковой культуры речи и подготовке детей к обучению грамоте.

Так с целью закрепления у детей умения внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, в течение дня педагоги планируют разнообразные дидактические игры и упражнения.

С целью развития у детей звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, умения правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки в утреннее и вечернее время в режимных моментах планируются дидактические игры: «Кого встретил Зайка», «Кто позвал», «Мама и детеныши», «Игра по описанию «Назови словечко», «Назови слово такой же формы», «Чья песенка?», «Угадай, кто позвал».

Планируется индивидуальная работа по развитию слухового внимания: «Звуки природы», «Поймай звук», а также игры на моторику речевого аппарата: «Скороговорки», «Змея», «Игра с мимикой».

В течение дня запланировано проведение подвижных игр, направленных на развитие слухового внимания, артикуляция и общей моторики: «Собираем слова» с использованием картинок с изображениями различных предметов, «Звуки животных», «Эхо», «Гонка за шарами».

С целью формирования у детей умения вслушиваться в звучание слова, закреплять в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане запланировано проведение организованной образовательной деятельности в соответствии с образовательной программой.

Педагог Беспалова О.А. включает в план работы игры с использованием авторского пособия «Шкатулка слов и звуков».

В группах среднего дошкольного возраста «Радуга» (воспитатели Думнова Е.М, Голубева Л.С.), «Земляничка» (воспитатели Зиганшина И.В., Смирнова В.А.) с целью знакомства детей с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова планируются различные упражнения и речевые игры: «Звуки и слова», «Что за звук?», упражнение «Слово из звуков», «Ловим слова», «Звуковая мозаика», «Звуки вокруг», Упражнение «Звуковая сказка», «Кто я?».

При планировании индивидуальной работы с детьми по ознакомлению с тем, что слова состоят из звуков, звучат по разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разными по длительности звучания (короткие и длинные) педагоги включают проблемные ситуации «Звуковой банкомат»

где вместо денег вносится звук, упражнения: «Короткие и длинные звуки», «Звуковой ритм», «Звуки в кругу», «Словесный конструктор».

Воспитатели группы «Радуга» (Думнова Е.М, Голубева Л.С.) активно включают в план такие методы и приемы работы как показ иллюстраций, различных видов театра, демонстрация наглядного материала, игровые ситуации, игры-инсценировки, артикуляционная гимнастика.

В вечернее время проводится театр «Звуковые персонажи», сказка с акцентами (Дети должны всякий раз громко и протяжно произносить выбранный звук, когда он упоминается в тексте. Например: "Ш-ш-ш, шептала Шапочка...").

Подвижные игры: «Звуки-шумелки», «Звуковая эстафета», «Звуковой ритм».

В группе старшего дошкольного возраста «Полянка» (воспитатели А.А. Гришина, Е.А. Потехина) большое внимание уделяется созданию условий для самостоятельной деятельности детей, направленных на формирование умения производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова.

Планируется индивидуальная работа с воспитанниками по формированию умения качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующий термин.

С целью знакомства детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова запланировано проведение игровых сюжетных ситуаций «Путешествие в страну слов».

Активно используются схемы и модели, интерактивные игры: «Звуковые украшения», «Волшебное дерево», «Словесные строители».

Педагогом планируется совместное с воспитанниками оформление тематического альбома «Волшебный мир букв и слов», подготовка индивидуальных коллекций детей: «Буквы из пластилина», «Живая азбука».

В старшей группе «Подсолнух» (воспитатель Самоукова О.А.) планируется индивидуальная работа по формированию умения качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный) с использованием звуковой линейки, игры с «братцами-звуками».

В вечернее время запланировано проведение интерактивных игр: "Буквенный цирк", Путешествие в страну звуков и букв», просмотр презентаций и обучающих мультфильмов «В стране букв», «МультАзбука».

В группе планируется работа по созданию условий для самостоятельной деятельности детей: внесение тематических альбомов и иллюстраций, картотек и индивидуальных планшетов с заданиями тематической направленности.

В подготовительной группе «Ручеек» (воспитатель Царегородцева Ю.А.) в режимных моментах планируется проведение дидактических игр и упражнений по составлению предложений из 2-4 слов, разделению простых предложений на слова с указанием их последовательности с использованием моделей, схем и серии карточек «Пиши-стирай». Планируются формы работы для привлечения детей к изготовлению игры-бродилки «Весёлое путешествие в стране букв»: детям предлагаются заготовки букв и геометрических форм с целью побуждать их преобразовывать и дополнять их по собственному замыслу, внесение бросового материала.

Работа с лепбуком «Буквоград» с целью формирования у детей умения делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами.

В утреннее время планируется подгрупповая и групповая работа: интерактивная игра «АБВГДейка» с целью формировать умение читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов, просмотр комп. презентации «Прогулка по городу слов».

В вечернее время планируется самостоятельная художественная деятельность «На что похожи буквы», совместная работа по изготовлению альбома «Читайка».

Педагогом Царегородцевой Ю.А. уделяется внимание созданию условий для самостоятельной деятельности детей, внесение дидактических игр в развивающие центры: «Словодел», графомоторные дорожки, ребус «Собери слово по первому звуку», «Звуковые часы», подготовка планшетов с индивидуальными заданиями.

В подготовительной группе «Колокольчик» (воспитатель Пашкова Е.В.) планируется индивидуальная и подгрупповая работа по составлению предложений с использованием мнемотаблиц, схем, моделей.

Четко прослеживается планирование образовательной деятельности в режимных моментах: сюжетные игровые ситуации "Приключение в лесу" по ознакомлению с составом предложения, "Словесные строители" с целью демонстрации составления предложений и понимания их структуры.

В утреннее время планируется подгрупповая и групповая работа: интерактивная игра «Найди для каждого слова свой «домик», просмотр мультфильма «Уроки тетушки Совы», проблемные ситуации: «Буквы разбежались», «Путаница».

В вечернее время планируется аппликация «Словолодочки», подвижные игры: «Слова и слоги», игры с конструктором «Сложи букву из кубиков».

Педагог Пашкова Е.В. планирует создание условий для самостоятельной деятельности детей, внесение дидактических игр в развивающие центры: «Веселые верёвочки», игра-эрудит «Ромашка», ребусы, подготовка планшетов с индивидуальными заданиями.

Вывод: планирование работы с воспитанниками осуществляется во всех группах в течение дня и включает в себя: индивидуальную работу по теме годовой задачи, совместное создание альбомов, картотек и дидактических игр, а также интересные формы работы, такие как игровые обучающие и творческие развивающие ситуации, интерактивные игры, проблемные ситуации.

В ноябре 2025 года проводился контроль календарно-тематического планирования воспитательно-образовательной по годовой задаче «Развивать у детей познавательный интерес к народной культуре средствами проектной деятельности».

Анализ планирования воспитательно-образовательной работы показал, что во всех возрастных группах планирование образовательной деятельности осуществляется в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123».

Педагоги групп раннего возраста «Матрёшка» (воспитатель Челмодеева А.Е., Лебединская А.Г.), «Гусли» (Леушкина А.К., Морозова А.А.) целенаправленно реализуют годовую задачу через игровое, эмоционально насыщенное и сенсорно-ориентированное приобщение к народной культуре.

Основной акцент сделан на русские народные потешки.

Педагоги используют игровые, сенсорные и театральные формы, соответствующие возрасту:

- чтение потешек с интонацией и жестом;
- пальчиковые игры и движения по тексту («Зайка серенький сидит...», «Ладушки-ладушки»);
- повторение коротких ритмичных фраз;
- эмоциональное сопровождение (улыбка, ласковый голос, тактильный контакт);
- включение потешек в режимные моменты: утреннее приветствие, гимнастика, уход за одеждой, подготовка ко сну.

Педагоги активно вовлекают родителей:

- предлагают подборку потешек для чтения дома;
- дают рекомендации по интонации, жестам, ритму;
- делятся подборками потешек по темам («Одежда», «Еда», «Животные»);
- приглашают к совместному изготовлению фетровых книжек или пальчиковых персонажей.

Анализ планирования образовательной деятельности в младшей группе для детей с ТНР «Земляничка» показал, что воспитатель Царегородцева Ю.А., целенаправленно реализует годовую задачу «Развивать у детей познавательный интерес к народной культуре средствами проектной деятельности» через комплексный подход, интегрируя образовательные области и активно вовлекая детей и родителей в совместную творческую деятельность. В планах за ноябрь отражены разнообразные формы включения темы народной игрушки: от предметно-пространственного оформления до сюжетно-ролевых и дидактических игр, бесед, наблюдений.

Особое внимание уделено развитию речи через фольклорную лексику, звукоподражания, потешки и знакомство с игрушками-забавами (свистульки, каталки, волчки), что соответствует возрастным возможностям детей 3–4 лет и способствует эмоционально-личностному включению в народную культуру.

В течение дня в группе «Земляничка» последовательно реализуются разнообразные формы совместной и самостоятельной деятельности - в утреннее время: проводятся беседы о видах народных игрушек,

дидактические игры «Найди пару», «Собери игрушку», артикуляционные и пальчиковые упражнения с элементами фольклора (например, «Петушок», «Лошадка»), утренняя гимнастика с использованием игровых образов («Зайчик прыгал», «Медведь шагал»).

Планируется проведение дидактических игр с элементами народной тематики: «Собери платье», «Цветные пуговицы и бантики», «Что можно делать с этой игрушкой».

В самостоятельной деятельности — игровые ситуации с участием кукол Петрушки и Маши, свистулек, каталок: «Посмотрите, у Петрушки наши русские игрушки», «У нас в доме гости» — что способствует формированию эмоционального отношения к народным образам.

Организованная образовательная деятельность включает занятия по художественно-эстетическому и познавательному развитию с опорой на авторские материалы — тематический альбом, панораму «Украшаем силуэт животного», раскрашивание силуэтов, работу с декоративными элементами народного орнамента. Занятия по речевому развитию (по Нищевой Н.В.) включают упражнения, направленные на звукоподражание, развитие слухового внимания, словаря — всё это перекликается с темой звучащих игрушек (свистульки, дудочки).

На занятиях по художественно-эстетическому развитию дети создают аппликации, в том числе по теме «Разноцветные огоньки в домиках», что косвенно поддерживает восприятие традиций русского декоративного искусства.

Прогулки сопровождаются наблюдениями за природными изменениями, но также включают игровые моменты с использованием сюжетов народных игрушек (например, «Покатаем зайчика на каталке», «Найди игрушку на участке»), трудовые поручения, связанные с заботой об игрушках. В вечернее время планируется проведение спокойных игр и ситуативных разговоров, чтение потешек и стихов с фольклорной тематикой, сказок («Варежка», «Колобок», «Портниха»), которые являются неотъемлемой частью фольклорного наследия, игры с куклами и игрушками-забавами для закрепления впечатлений.

Проводятся артикуляционные и логопедические упражнения, часто основанные на звукоподражании животным — что напрямую связано с темой игрушек-зверюшек.

В самостоятельной деятельности дети рассматривают книжки, в том числе потенциально связанные с темой проекта, и используют раскраски с народными мотивами.

В индивидуальной работе воспитатель учитывает возрастные и личностные особенности детей:

- с детьми, имеющими проблемы в звукопроизношении — используется упражнение «Как говорят игрушки» на звукоподражание животным;

- с детьми, испытывающими трудности в лексико-грамматическом оформлении речи— проводится работа над согласованием существительных и прилагательных, подбором глаголов;

- детям с низким уровнем познавательной активности предлагаются игры-манипуляции с игрушками «Собери животное», «Народное лото»;

- с детьми, имеющими повышенную эмоциональную чувствительность, используются спокойные игры с народными образами (например, «Успокоим мишку», «Поможем зайке найти дом»).

Родители вовлечены в реализацию проекта как:

- соавторы выставки «Мир народной игрушки»;

- получатели консультаций по темам: «Интересные настольные игры для детей 3–4 лет по изучению народной игрушки», «Организация подвижных игр с изучением животных», «Пальчиковая гимнастика о животных».

Таким образом, воспитатель Царегородцева Ю.А. не просто реализует проект в соответствии с годовой задачей, но и учитывает индивидуальные образовательные траектории, используя тему народной игрушки как средство дифференцированной поддержки.

Планирование в младшей группе «Радуга» (воспитатели Голубева Л.С., Кованова Е.О.) отражает комплексно-тематическое планирование, что органично вписывается в рамки годовой задачи, а также реализуемый проект «Дымковская игрушка». Цель проекта — формирование у детей первичных представлений о традиционной народной игрушке, а именно — о дымковской глиняной игрушке.

В режимных моментах в утренние часы планируется проведение бесед и рассмотрение с использованием лэпбука «Дымковская игрушка»: «Какие бывают игрушки?», «Почему игрушка так ярко раскрашена?», «Что умеет делать лошадка?».

Дети играют с фетровыми зверями в стиле дымковской игрушки, воспроизводя сюжеты: «Лошадка едет в гости», «Барышня накрывает на стол» — тем самым развивая воображение и речь.

Организованная образовательная деятельность (ООД):

- на занятиях по художественно-эстетическому развитию дети участвуют в росписи гипсовых заготовок («Лошадка», «Барышня»), осваивая элементы дымковского орнамента: точки, круги, криволинейные полосы.

- в продуктивной деятельности используются деревянные раскраски на подставках, что способствует развитию усидчивости, аккуратности и мелкой моторики.

- в речевом развитии — описание игрушек, подбор прилагательных («яркая», «красивая», «глиняная»), заучивание потешек про лошадку, барыню.

- на занятиях по познавательному развитию дети играют в дидактические игры: «Собери дымковскую игрушку», «Собери узор в

дымковском стиле», что развивает зрительно-моторную координацию и логическое мышление.

Индивидуальный подход реализуется через:

- подбор заданий по уровням сложности (например, один ребёнок раскрашивает готовый узор, другой — сам наносит точки);
- поддержку детей с низкой моторикой через работу с фетром и крупными деревянными формами;
- развитие речи через индивидуальные беседы о созданной игрушке.

На прогулках планируется проведение подвижных игр: «Лошадки скачут», «Птички летают», что поддерживает образную основу проекта и развивает физические качества.

В вечернее время педагоги планируют рассматривание иллюстраций дымковских игрушек, рассказывают, что они раскрасили, сравнивают узоры — развивая рефлексию, ситуативные разговоры: «Как ты украсил свою лошадку?», «Что подарила барышня?» — поддерживают речевую активность и личностное вовлечение.

В планировании отражено взаимодействие с родителями:

- участие в мастер-классах по росписи дымковской игрушки;
- размещение консультаций: «Дымковская игрушка — как часть русской культуры», «Как играть с народной игрушкой дома»;
- помощь в создании выставки семейных работ и пополнении группы фетровыми изделиями.

Таким образом, планирование в группе «Радуга» показывает организованную реализацию проекта «Дымковская игрушка» в рамках годовой задачи.

Планирование в средней группе «Солнышко» (воспитатель Беспалова О.А.) демонстрирует системную, творчески насыщенную реализацию годовой задачи через проект «Матрёшка — русская игрушка».

Проект представляет собой целостный образовательный маршрут, направленный на:

- знакомство с историей и символикой матрёшки как народного образа;
- развитие познавательного интереса к традиционным видам русского декоративно-прикладного искусства;
- приобщение к устному народному творчеству (потешки, сказки, загадки);
- вовлечение детей в творческую, исследовательскую и театральную деятельность.

Анализ планов показывает, что проект органично вплетён в тематическое планирование:

- В теме «Животные — наши друзья» матрёшка используется как образ-носитель доброжелательности, а также как герой сказок («Три медведя»).

- В теме «Транспорт» — развивается игровая ситуация «Путешествие матрёшки на разных видах транспорта», что формирует у детей представление о связи культуры и повседневной жизни.

- В теме «Семейные праздники» матрёшка становится символом семьи, участвует в чаепитиях, днях рождения, ярмарках.

Таким образом, проект транслируется сквозь весь образовательный процесс, приобретая жизненный, ситуативный и эмоционально значимый характер.

Реализация проекта интегрирована во все режимные моменты и реализуется через все образовательные области:

- Речевое развитие:

- заучивание потешек и стихов о матрёшках;
- составление описательных рассказов («Опиши матрёшку»);
- инсценировка сказок («Маша и медведь», «Репка» в интерпретации с матрёшками);
- беседы о семейных праздниках и традициях, где матрёшка выступает символом семьи.

- Художественно-эстетическое развитие:

- рисование и аппликация на тему «Украшение сарафана», «Русский орнамент»;
- лепка из пластилина и глины;
- участие в коллективной работе «Хоровод матрёшек».

- Познавательное развитие:

- знакомство с народными промыслами (Городец, Семёново);
- рассматривание альбомов «Народные игрушки», «Русские узоры»;
- исследование свойств материалов (глина, дерево, краски).

- Физическое развитие:

- подвижные игры с матрёшками («Передай матрёшку», «Матрёшки-звёздочки»);
- пальчиковая гимнастика «Мы матрёшки» — развивает мелкую моторику.

- Социально-коммуникативное развитие:

- сюжетно-ролевые игры («Праздник у матрёшек», «Матрёшки на ярмарке»);
- совместное изготовление подарков;
- работа в парах и подгруппах при выполнении творческих заданий.

В планировании отражено взаимодействие с родителями:

- участие в выставках («Принесите матрёшку из дома»);
- совместное изготовление подарков и открыток;
- онлайн-консультации («Как рассказать ребёнку о народных игрушках»);
- семейные традиции («Идеи для семейных праздников»).

Планирование в средней группе «Гномик» (воспитатели Кох А.Н., Орлова Г.В.) демонстрирует чёткое, целенаправленное и содержательно насыщенное воплощение годовой задачи. Проект «Национальные блюда России» представляет собой целостный культурно-познавательный маршрут.

Анализ планов группы «Гномик» показывает, что проект «Национальные блюда России» органично вплетён в тематические недели:

- В теме «Мой дом, моя семья» — рассматриваются семейные традиции ужина, приготовление еды вместе с папой, что перекликается с проектом через образ «домашнего хлеба», «папин борщ».

- В теме «Горжусь своим папой» — акцент на отцовских навыках, в том числе и кулинарных («папа печёт блины», «папа делает салат»).

- В теме «Осенний праздник» — используется символ урожая: дети лепят «корзину грибов и яблок», участвуют в «осеннем пире», что подготавливает почву для осмысления сезонных блюд (квашеная капуста, компот из яблок, пироги с ягодами).

В режимных моментах также прослеживается связь:

- беседы — «Что едят в деревне?», «Почему блины круглые, как солнышко?»;

- чтение — потешки про кашу, сказки про пироги («Колобок», «Репка» — «на курином масле»);

- театрализация — инсценировка сцен с чаепитием, угощением гостей;

• самостоятельная деятельность — игры в «кухню», «столовую», «пекарню» с использованием реалистичных атрибутов (деревянные ложки, керамическая посуда, салфетки, фартуки).

Проект реализуется во всех видах детской деятельности:

• Речевое развитие:

- расширение словаря («уши, блины, каравай, кутья»);

- заучивание потешек и загадок о еде;

- составление описательных рассказов: «Как готовят щи?», «Что в моём пирожке?».

• Познавательное развитие:

- знакомство с продуктами, их свойствами;

- понимание связи между природой и едой (овощи — грядка — суп);

- первые представления о региональных особенностях («На Кавказе любят чай с мёдом», «На севере пекут рыбные пироги»).

• Художественно-эстетическое развитие:

- рисование и лепка блюд;

- украшение «русского стола» скатертями, вырезанными из бумаги.

• Социально-коммуникативное развитие:

- сюжетно-ролевые игры: «Русское застолье», «Чаепитие у бабушки»;

- обучение правилам поведения за столом, вежливым формулам («Угощайтесь!», «Спасибо за угощение!»).

• Физическое развитие:

- подвижные игры с народным колоритом: «Мы блиночки» (кружение), «Пекарь» (бег с «тестом»).

В планировании отражено взаимодействие с родителями:

- совместное приготовление блюд дома («испечь блины вместе с ребёнком»);

- сбор рецептов от бабушек для создания «Книги народных блюд»;
- фото- и творческие выставки: «Наш семейный пирог», «Бабушкины щи»;
- консультации: «Как рассказать ребёнку о русских традициях за столом?»

Анализ планирования воспитательно-образовательной работы в старшей группе «Колокольчик» (воспитатели Пашкова Е.В., Думнова Е.М.) показал, что педагоги органично интегрируют элементы русской народной культуры.

Тема проекта «Русские узоры», основная цель которого — формирование у дошкольников чувства гордости за культурное наследие своей Родины — напрямую соотносится с годовой задачей, направленной на развитие познавательного интереса к народной культуре.

В режимных моментах в утреннее и вечернее время планируются беседы: «Русская живопись», «Богатыри земли русской», «Символы России», которые формируют представления о национальном наследии, чтение художественной литературы: стихи А.С. Пушкина, рассказы В.В. Бианки, сказки — часто содержат этнокультурный контекст, игры: «Зимние слова», «Когда это бывает?» — включают фольклорную лексику и образы.

Организованная образовательная деятельность:

Изобразительная деятельность: «Городецкая роспись деревянной доски».

Музыкальная деятельность: использование русских народных инструментов и песен.

Подготовка к обучению грамоте: работа с фольклорными текстами, заучивание потешек и загадок, что развивает речь и культурную память.

На прогулке наблюдения за природой сопровождаются русскими приметами, загадками, стихотворениями, трудовая деятельность («Засыпка корней деревьев снегом») связывается с бережным отношением к природе — важной частью экологического компонента народной культуры.

В вечернее время планируется проведение театрализованных игр по русским народным сказкам («Колобок», «Маша и медведь»), рассматривание альбомов «Русские народные промыслы», выставок матрёшек, фотографий народных костюмов.

В планировании прослеживается работа с родителями по вовлечению их в реализацию проекта через:

- участие в создании выставок;
- совместное изготовление изделий (роспись деревянных ложек, создание кокошников);
- фото- и видеоматериалы о посещении музеев народного искусства;
- консультации: «Как рассказать ребёнку о русских узорах», «Игры с орнаментом дома».

Анализ планирования воспитательно-образовательной работы в старшей группе «Ручеёк» (воспитатели Зиганшина И.В., Клокова А.С.)

показал, что планирование осуществляется в соответствии с годовой задачей и проектом «Костюмы народов России», который реализуется как целостный, сквозной образовательный процесс, органично интегрированный во все режимные моменты и образовательные области.

Педагоги предлагают детям разнообразные формы активности: исследовательские задания, театрализацию, моделирование, работу с символами и схемами.

В утренние часы педагоги используют беседы, проблемные вопросы и игровые ситуации, направленные на актуализацию знаний о многонациональной культуре России: «Почему у татарского костюма такой узор?», «Чем отличается башкирский пояс от чувашского?», «Какие материалы использовали мастера на Руси для пошива одежды?», также проводятся:

- дидактические игры — «Подбери орнамент к кокошнику», «Подбери элементы национального костюма в соответствии с народностью»;
- рассматривание фотовыставки «Русский народный костюм» с последующим обсуждением;
- мини-исследования — «Из чего сделана тубетейка?», «Почему платок красный?».

На занятиях обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

- Художественно-эстетическое развитие: дети создают авторские изделия — расписывают кокошники, шьют пояса из ткани, изготавливают тубетейки; работают с традиционными орнаментами (геометрический, растительный, зооморфный), что формирует эстетический вкус и уважение к мастерству.

- Речевое развитие: используется фольклор разных народов России — потешки, частушки, загадки; дети учатся описывать костюм, используя обогащённую лексику («вышивка», «парча», «нагрудник», «нарамник»); составляют рассказы-описания по схеме «Опиши костюм».

- Познавательное развитие: дети знакомятся с географией народов России, учатся соотносить костюм с регионом проживания; сравнивают материалы, цвета, узоры; работают с картой «Народы России», что развивает пространственное мышление и культурологическую грамотность.

- Социально-коммуникативное развитие: в ходе совместного изготовления костюмов формируются навыки сотрудничества, распределения ролей, взаимопомощи; через тему толерантности и уважения к культуре других народов закладываются основы гражданской идентичности.

- Физическое развитие: подвижные игры включают элементы народной культуры - хороводы, игры с платочками, имитация движений, связанных с трудом («Ткачи», «Вышивальщицы»), что развивает координацию, ритм и выразительность движений.

На прогулках педагоги продолжают тему проекта через:

- наблюдения — «Как одеваются люди зимой? А как одевались наши предки?»;

- трудовые поручения — «Сделаем узор из шишек и веточек, как на сарафане»;

- подвижные игры — «Платочек летает», «Найди свой узор»;

- театрализованные мини-сценки — «Праздник в деревне».

Во второй половине дня педагоги организуют:

- самостоятельную деятельность с авторскими пособиями — работа с пазлами «Костюмы», игровым домиком «Подбери костюм», альбомом «История русского народного костюма»;

- театрализованные игры — «Праздник у чувашей», «Свадьба на Руси»;

- творческие мастерские — «Укрась кокошник», «Сплети пояс».

Педагоги дифференцируют задания с учётом уровня развития каждого ребёнка:

- детям с высоким уровнем познавательной активности предлагаются исследовательские задачи — «Узнай, какой народ носит этот узор»;

- детям, нуждающимся в поддержке — работа по образцу, алгоритмам, совместное выполнение заданий;

- всем детям даются возможности для творческого самовыражения — выбор цвета, узора, материала.

Таким образом, планирование в старших группах «Ручеёк» и «Колокольчик» соответствует возрастным возможностям детей 5–6 лет и реализуется как единый, сквозной образовательный процесс, пронизывающий все режимные моменты и интегрирующий все образовательные области.

Планирование в подготовительной группе «Полянка» (воспитатели А.А. Гришина, Е.А. Потехина) целенаправленно реализует годовую задачу через проект «Русская изба», направленный на формирование у детей целостного представления о традиционном жилище русского народа, его внутреннем устройстве, быте, символике и связи с природой.

В утреннее время с детьми планируются беседы о быте, рассматривание альбомов («Русская изба, внутреннее убранство», «Традиции и обычаи русского народа»), дидактическая игра «Русская изба — современный дом» — для сравнения прошлого и настоящего.

Организованная образовательная деятельность:

- Художественно-эстетическое развитие: работа с лэпбуком «Русская изба», роспись элементов убранства, создание макета;

- Познавательное развитие: знакомство с функциональными зонами избы (печь, полати, красный угол), материалами строительства, сезонными особенностями;

- Речевое развитие: составление описательных рассказов, заучивание потешек и загадок о быте, обсуждение сюжетов сказок;

- Социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевые игры («Гости в избе», «Праздник у бабушки»);

- Физическое развитие: подвижные игры с народным колоритом («Мы весёлые ребята», «Каравай»).

На прогулках запланированы наблюдения за природой с опорой на народные приметы, трудовые поручения («уберём двор, как в деревне перед праздником»), подвижные игры.

В вечернее время планируется самостоятельная деятельность с авторскими пособиями, театрализация, рефлексия: «Что нового я узнал об избе?»

Авторские продукты и формы работы

- лэпбук «Русская изба» — интерактивный путеводитель по элементам домашнего хозяйства;

- альбомы — визуальные источники для анализа и составления рассказов;

- дидактическая игра «Русская изба — современный дом» — развивает историческое мышление;

- макет «Русская изба» — итоговый продукт проектной деятельности, отражающий коллективный труд, внимание к деталям, понимание пропорций и функциональности.

Родители активно вовлечены в изготовление макета и атрибутов, сбор информации (фотографии, рассказы), в консультации по теме народного быта.

Планирование в группе «Полянка» соответствует годовой задаче и реализуется через многомерное погружение в образ русской избы.

Вывод: планирование образовательной деятельности во всех возрастных группах осуществляется в соответствии с образовательной программой ДОО, календарно-тематическим планированием и годовой задачей.

Работа выстроена системно и возрастно дифференцированно:

- в группах раннего возраста — через потешки, тактильные и игровые формы;

- в младших группах — через знакомство с народными игрушками и роспись;

- в средних группах — через проекты по матрёшке и национальной кухне;

- в старших и подготовительных — через исследование узоров, костюмов, избы и деревни.

Проектная деятельность является основной формой реализации годовой задачи, обеспечивая интеграцию всех образовательных областей и развитие познавательного интереса.

Педагоги активно используют авторские материалы, вовлекают родителей, применяют театрализацию, моделирование, творческие задания.

Однако, недостаточно отражены в планировании: проблемные и творческие развивающие ситуации; интерактивные формы (литературные гостиные, виртуальные экскурсии, ИКТ-игры), совместное создание

атрибутов из бросового материала (особенно в старших и подготовительных группах).

Рекомендовано:

1. Педагогам групп «Полянка», «Подсолнух», «Колокольчик», «Ручеёк» планировать образовательную деятельность с учетом проблемных и творческих развивающих ситуаций, интерактивных форм (литературные гостиные, виртуальные экскурсии, ИКТ-игры), совместного создания атрибутов из бросового материала (особенно в старших и подготовительных группах).

Инструментарием для анализа результатов освоения обучающимися Образовательной программы ДОУ являлись Карты индивидуального учета результатов освоения обучающимся Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123», позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;
- художественной деятельности;
- двигательной деятельности.

Правила ведения Карты регламентировались «Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123», «Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися 2-3 лет с тяжёлыми нарушениями речи адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123», а так же хранения в архивах информации о результатах на бумажных и электронных носителях. Оценка индивидуального развития обучающихся осуществлялась 1 раз в год. Результаты освоения обучающимися, использовались исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории); оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития обучающихся осуществлялась через наблюдения, организуемые педагогическими работниками (музыкальным руководителем, инструктором по физической

культуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом), деятельности воспитанников. Предметом психологической диагностики являлись индивидуально – возрастные особенности обучающихся, причины отклонений и нарушений в их психологическом развитии. Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка проводит педагог – психолог.

Ее результаты используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения обучающихся. Для участия ребенка в психологической диагностике требуется согласие его родителей (законных представителей).

Результаты педагогической диагностики освоения ОП ДО обучающимися

Обследовано 193 обучающихся

- раннего возраста (дети 1,6 – 2, 2-3 года жизни),
- младшие группы (дети 3-4 года жизни),
- средние группы (дети 4-5 года жизни),
- старшие группы (дети 5-6 года жизни),
- подготовительные группы (дети 6-7 года жизни).

Дата проведения: май 2025 г.

85% обучающихся – полностью освоили ОП ДО (сформирован)

15% - частично освоили ОП ДО (в стадии формирования)

	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Сформирован	(88%)	(82%)	(78%)	(87%)	(90%)
В стадии формирования	(12%)	(18%)	(22%)	(13%)	(10%)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Анализ педагогической диагностики выявил, что у обучающихся сформированы нормы и ценности, принятые в обществе; развиты навыки общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развит социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание, сформирована готовность к совместной деятельности со сверстниками, сформировано уважительное отношение, чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; сформированы позитивные установки к различным видам труда; сформированы основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Однако, у 12 % обучающихся представления о правилах поведения в быту, о порядке, чистоте, гигиенических процедурах сформированы частично.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Анализ педагогической диагностики выявил, что у обучающихся сформированы первичные представления о себе, других людях, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира, о сохранении здоровья и приобщении к ЗОЖ.

Однако, у 12% обучающихся представления о многообразии предметного окружения, восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда и, как следствие, уровень знаний об окружающей социальной действительности, сформированы частично. Анализ показал, что у 4% обучающихся элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени) сформированы не в полном объёме.

Образовательная область «Речевое развитие»

Анализ педагогической диагностики выявил, что у обучающихся сформированы навыки свободного общения со взрослыми и сверстниками, дети овладели конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Обучающиеся проявляют интерес к ознакомлению с художественной литературой, участвует в обсуждении событий, явлений, информации, связно и последовательно пересказывает небольшие сказки, рассказы, составляет небольшие творческие рассказы на заданную тему

Однако, у 22% обучающихся компоненты устной речи – грамматического строя, связной речи (диалогической и монологической форм), формирования словаря, воспитание звуковой культуры речи, практического овладения воспитанниками нормами речи сформированы частично.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Анализ педагогической диагностики показал, что у обучающихся сформированы элементарные представления о видах искусства. Дети проявляют интерес к различным видам изобразительной и конструктивной деятельности, сформированы умения в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Обучающиеся различают и называют виды изобразительного искусства, используют разнообразные композиционные решения, материалы, умеют взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Развиты предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства, основы музыкальной культуры. У детей развиты музыкальные способности, интерес к музыкально-художественной деятельности, творчеству. Однако, выявлено, что у 13% обучающихся показатель развития творчества в самостоятельной

творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, конструктивно-модельной) сформирован частично.

Образовательная область «Физическое развитие»

Анализ педагогической диагностики выявил, что у обучающихся сформированы начальные представления о здоровом образе жизни, о некоторых видах спорта. Дети приобрели достаточный опыт двигательной деятельности, в том числе связанный с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, развитие основных движений (ходьба, прыжки, лазание), развитие мелкой и общей моторики. Воспитанники проявляют интерес к участию в подвижных и спортивных играх, физических упражнениях. Однако, у 10% обучающихся основные движения (бег, метание) сформированы частично.

На основе полученных результатов сделаны выводы, составлены рекомендации педагогическими работниками (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом) по организации индивидуальной работы с детьми для воспитателей, специалистов и родителей для дальнейшей работы.

Результаты педагогической диагностики освоения АОП ДО обучающимися

Обследовано 6 обучающихся
- раннего возраста (2-3 года жизни)

	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Сформирован	(88%)	(82%)	(78%)	(87%)	(90%)
В стадии формирования	(12%)	(18%)	(22%)	(13%)	(10%)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

У 100 % обучающихся представления о правилах поведения в быту, о порядке, чистоте, гигиенических процедурах сформированы полностью.

Образовательная область «Познавательное развитие»

У 14% обучающихся представления о многообразии предметного окружения, установлении сходства и различия между окружающими предметами и, как следствие, уровень знаний об окружающей социальной действительности, сформированы частично. Анализ показал, что у 5% обучающихся элементарные математические представления, первичные представления об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве) сформированы не в полном объеме.

Образовательная область «Речевое развитие»

У 14% обучающихся компоненты экспрессивной речи, формирование словаря, грамматический строй речи, связная речь:

-Включены в активный словарь личные и притяжательные местоимения *я, мы, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш.*

-Сформировано умение образовывать имена существительные в единственном и множественном числе.

-Сформировано умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

-Сформировано умение согласовывать прилагательные с существительные мужского и женского рода в числе и падеже.

-Активно использует в речи инфинитив и повелительного наклонения глаголы

сформированы частично.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

У 14% обучающихся показатель развития творчества в самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, музыкальной, конструктивно-модельной) сформирован частично.

Образовательная область «Физическое развитие»

У 100% обучающихся основные движения, двигательная активность, координация движений, ловкость сформированы полностью.

На основе полученных результатов сделаны выводы, составлены рекомендации педагогическими работниками (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом) по организации индивидуальной работы с детьми для воспитателей, специалистов и родителей по дальнейшей работе.

Анализ результатов педагогической диагностики освоения Программы обучающимися подготовительной к школе группы (всего обследовано 47 обучающихся), проводимой педагогическими работниками (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом), показал следующие результаты (на май 2025 года):

Образовательная область	полностью освоили ОП ДО (кол-во детей / %)	частично освоили ОП ДО (кол-во детей / %)
«Социально-коммуникативное развитие»	47 (100%)	0
«Познавательное развитие»	47 (100%)	0
«Речевое развитие»	47 (100%)	0
«Художественно-эстетическое развитие»	47 (100%)	0
«Физическое развитие»	47 (100%)	0
Итоговый результат:	47 (100%)	0

Анализ результатов педагогической диагностики, проводимой педагогическими работниками (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом, учителем-логопедом) обучающихся подготовительной к школе группы показал, что 100% воспитанников полностью освоили образовательную программу дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123» на этапе завершения дошкольного образования. Педагогом – психологом проведена психологическая диагностика качества подготовки детей к школьному обучению, получены следующие результаты: мотивационная готовность: сформирована – 97%, в развитии – 3%. У детей сформирована готовность к принятию новой социальной позиции - школьника, имеющего круг прав и обязанностей, школа привлекает не внешней стороной (атрибуты школьной жизни - портфель, учебники, тетради), а возможность получать новые знания, что предполагает развитие познавательных интересов. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы ребенка. Достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно и развитие, и успешное протекание учебной деятельности. Физическая готовность: сформирована – 96%, в развитии – 4%. Интеллектуальная готовность: сформирована – 85%, в развитии – 15%. В целом, у выпускников ДОО сформированы предпосылки учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования: дети умеют обобщать, сравнивать объекты, классифицировать их, делать выводы, решать простейшие логические задачи. В большинстве своем владеют навыками самоконтроля и самодисциплины, умеют работать по инструкции и примеру. Обладают представлением о том, что такое школа и какими знаниями и навыками нужно обладать для дальнейшего школьного обучения.

Результаты педагогической диагностики освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ.

Проведение текущего контроля и промежуточной аттестации осуществляется педагогическими работниками, реализующими дополнительные общеобразовательные программы. Текущий контроль за успеваемостью обучающегося педагогические работники, реализующие дополнительную общеобразовательную программу, оформляют в журнале каждое занятие.

Результаты промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе заносятся в протокол, который отражает уровень сформированности навыков детей по каждому модулю дополнительной общеразвивающей программы. Планируемые результаты по всем дополнительным общеобразовательным программам выполнены на 100%.

Дополнительную общеобразовательную программу «Весёлые нотки» (дети 5-6 года жизни) в 2025 году осваивали 18 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100% обучающихся определяют на слух направление мелодии, её

скачкообразные движения, умеют быстро найти тонику и выстроить унисон, различают звуки по длительности и высоте в пределах квинты, поют легко без форсирования звука, с четкой дикцией с музыкальным сопровождением.

Дополнительную общеобразовательную программу «Весёлые нотки» (дети 6-7 года жизни) в 2025 году осваивали 14 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100% обучающихся умеют держать ровность звучания на протяжении всего диапазона голоса, точно устойчиво интонировать, умеют петь без помощи руководителя, проявляют активность в песенном творчестве; выдерживают тон на одной высоте, поют в диапазоне септимы, разбираются в нотной грамоте.

Дополнительную общеобразовательную программу «Морская звезда» (дети 5-6 года жизни) в 2025 году осваивали 22 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100% обучающихся имеют навыки выполнения плавательных действий, связанных с перемещением тела человека в водной среде (скольжение на груди, спине разными способами); умеют уверенно и безбоязненно выполнять движения в воде под музыку.

Дополнительную общеразвивающую программу «Морская звезда» (дети 6-7 года жизни) в 2025 году осваивали 17 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100% обучающихся выполняют упражнение «Торпеда» на груди и спине; плавают кролем на груди и спине в полной координации; проявляют творчество при составлении композиционных элементов, умеют самостоятельно двигаться под музыку при выполнении упражнений.

Дополнительную общеобразовательную программу «Фантазёры» (дети 5-6 года жизни) в 2025 году осваивали 12 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100 % обучающихся создают композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга, в технике «декорирование тарелок», в технике «витражи из бумаги».

Дополнительную общеобразовательную программу «Фантазёры» (дети 6-7 года жизни) в 2025 году осваивали 12 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100 % обучающихся самостоятельно владеют техникой квиллинга, «декорирование тарелок», «батик».

Дополнительную общеобразовательную программу «Знайка» (дети 4-5 года жизни) в 2025 году осваивали 25 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100 % обучающихся выявляют и абстрагируют одно-два свойства, умеют работать с карточками, подтверждающими наличие свойств у блоков, умеют кодировать и декодировать информацию о свойствах; умеют видоизменять свойства предметов в соответствии с карточками-«инструкциями», умеют работать с карточками, которые указывают на отрицание какого-либо свойства.

Дополнительную общеобразовательную программу «Забава» (дети 3-4 года жизни) в 2025 году осваивали 15 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100 % обучающихся умеют раскатывать куски теста прямыми движениями рук в столбики, колбаски, последовательно и правильно соединять элементы при изготовлении законченной работы, задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца, использовать разные приёмы лепки.

Дополнительную общеобразовательную программу «Забава» (дети 4-5 года жизни) в 2025 году осваивали 15 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100 % обучающихся лепят с натуры и по представлению простые предметы, животных, сказочных героев, создают скульптурные и рельефные изображения, передают характерную структуру пропорции объектов, характерные движения фигур, достигают выразительности поз, создают сюжетные композиции.

Дополнительную общеобразовательную программу «Песочные истории» (дети 2-3 года жизни) в 2025 году осваивали 19 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100 % обучающихся владеют правилами работы с кинетическим и кварцевым песком в кинетической песочнице, умеют создавать простые сюжеты с кинетическим и кварцевым песком в кинетической песочнице.

Дополнительную общеобразовательную программу «Песочные истории» (дети 3-4 года жизни) в 2025 году осваивал 21 обучающийся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю дети умеют создавать композиции и сюжеты с кинетическим и сухим (кварцевым) песком в кинетической песочнице, умеют располагать различные материалы по всей плоскости кинетической песочницы проговаривает свои ощущения, которые испытывает при работе с кинетическим и кварцевым песком в кинетической песочнице.

Дополнительную общеобразовательную программу «АБВГДейка» (дети 4-5 года жизни) в 2025 году осваивали 30 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100 % обучающихся умеют манипулировать кубиками; понимают «имя» и «фамилию» кубика, понимают, что такое склад и находят его на таблице, выделяют и показывают определённый склад, умеют пропевать складовые попевки с педагогом и самостоятельно по таблицам, классифицируют склады, умеют самостоятельно выкладывать из кубиков короткие слова, осваивают технику складового чтения.

Дополнительную общеобразовательную программу «АБВГДейка» (дети 5-6 года жизни) в 2025 году осваивали 22 обучающихся. Итоги

промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100 % обучающихся умеют самостоятельно выкладывать из кубиков короткие слова, чувствуют длину слова (границу слова), ставят все кубики рядом, не допуская между складами разрывов, читают их, осваивают технику складового чтения, могут написать слово по таблице и кубиками, читают слова по «Складовым картинкам» Н.А. Зайцева, читают словосочетания и предложения, составленные взрослым из кубиков, осознанно читают простые слова, словосочетания, предложения.

Дополнительную общеобразовательную программу «Мир роботов» (дети 6-7 года жизни) в 2025 году осваивали 23 обучающихся. Итоги промежуточной аттестации показали, что по первому и второму модулю: 100 % обучающихся знают основные части и характерные детали конструкций, новые детали (отвертки, встроенные винты, катушки, ролики, зубчатые колеса, рычаги), умеют самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования, планировать предстоящие действия, применять полученные знания и приемы в конструировании, устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, анализировать сделанные модели и постройки, конструкции, макет, заменять одни детали другими, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Освоение детьми программного материала подлежит систематическому контролю со стороны администрации: заведующим ДОО, заместителем заведующего. Используются тематический, оперативный контроль, наблюдение педагогического процесса, анализ диагностических карт, анализ календарных и перспективных планов педагогов, отчеты на педсоветах, беседы с детьми, тематические праздники и развлечения. Результаты контроля отражены в тематических справках, в диагностических картах, сводных таблицах.

Для детей, частично освоивших отдельные показатели образовательных областей образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123», воспитатель планирует такие формы работы, как упражнения, дидактические игры, наблюдения, объяснения, совместные с педагогом и сверстником действия, направленные на закрепление, уточнение, систематизацию и дальнейшее развитие имеющихся у ребенка представлений, а также на развитие самостоятельности и активности.

Для детей, успешно освоивших отдельные показатели образовательных областей образовательной программы, планируются формы работы, направленные на поддержание и развитие самостоятельности, активности, инициативы, совершенствование имеющихся представлений: творческие задания, ведущая роль в играх, участие в конкурсах, соревнованиях и т.п. С целью улучшения освоения образовательных областей образовательной

программы воспитателями активно используются такие методы, как коллекционирование, проектная деятельность, оформление выставок совместного и индивидуального творчества детей, выставки любимых книг, журналов и игрушек, использование лэпбуков по разнообразным темам, маршрутные карты, индивидуальные игровые задания, маршруты путешествий и др.

На протяжении 2025 года, воспитанники Учреждения принимали участие в конкурсах различного уровня:

№	Мероприятие	Результат, год участия	Ф.И. О. педагога	Количество участников
1	Международный конкурс «Творческие исследовательские работы, проекты»	1 место 2025	Беспалова О.А.	1
2	Всероссийский конкурс агитационных плакатов «Хлеб - всему голова»	Участие 2025	Самоукова О.А.	3
3	Районный конкурс рисунка «Победный май» среди детей и подростков в рамках проведения мероприятий, приуроченных к празднованию 80-летия Победы в Великой Отечественной войне на территории города Нижнего Новгорода Номинация «Неугасающая память Победы»	3 место 2025	Царегородцева Ю.А.	1
4	Международный конкурс детского рисунка «Моя Россия» Тема конкурса: «Дыша одним дыханием»	Участие 2025	Потехина Е.А. Гришина А.А. (воспитатель)	2
5	Региональная выставка-конкурс изобразительного и прикладного искусства	Муниципальный этап, лауреат 2025	Потехина Е.А. Гришина А.А. (воспитатель)	1

	для детей с ОВЗ и детей-инвалидов «Искусство без границ-2025»			
6	Конкурс детского рисунка «Зимний Нижний: сказка в городе»	Участие 2025	Орлова Г.В. Пашкова Е.В.	1 1
7	Международный конкурс для детей и молодежи «Спорт – здоровье навсегда»	3 место 2025	Беспалова О.А.	1
8	Городской конкурс на лучшую новогоднюю ёлочную игрушку «Горьковская игрушка»	Участие 2025	Пашкова Е.В. Беспалова О.А. Царегородцева Ю.А. Орлова Г.В.	2 1 2 2
9	Районный конкурс детских рисунков «Рождественские мотивы»	Участие 2025	Голубева Л.С. Зиганшина И.В. Думнова Е.М.	1 1 1
10	Всероссийский конкурс семейного творчества «Рисуем с детьми Вечный огонь»	Участие 2025	Самоукова О.А. Пашкова Е.В.	1 1
11	Областной конкурс детского рисунка «Мамочка-мой ангел»	Участник 2025	Царегородцева Ю.А. Потехина Е.А. Самоукова О.А. Пашкова Е.В. Орлова Г.В. Беспалова О.А. Зиганшина И.В. Голубева Л.С.	1 2 1 1 1 1 1
12	Международный конкурс «Декоративно-прикладное творчество»	3 место 2025	Голубева Л.С.	1
13	Региональный математический праздник (муниципальный этап)	Участие 2025	Евграшина Е.В.	2

Вывод:

По итогам оценки индивидуального учёта результатов освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123» и адаптированной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123» для детей 2-3 лет с тяжёлыми нарушениями речи программный материал освоен обучающимися согласно планируемому результату по всем образовательным областям.

Наиболее успешно освоены образовательные области «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». Этому способствовал, рост профессиональной компетентности педагогов по использованию развивающих методов и приёмов, использованию авторских дидактических пособий в образовательном процессе, создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с современными требованиями.

Программный материал освоен обучающимися всех возрастных групп согласно планируемому результату по всем дополнительным общеобразовательным программам.

Используемые формы, методы и средства работы способствовали раскрытию способностей воспитанников, развитию их интересов и социализации: 34 обучающихся приняли участие в конкурсах и олимпиадах различного уровня, 6 обучающихся стали победителями конкурсов и олимпиад.

Анализ участия обучающихся ДООУ в конкурсных и массовых мероприятиях в сравнении с прошлым годом показывает увеличение участников, этому способствовало применение дистанционных технологий педагогами и родителями, при участии в конкурсах.

Таким образом, образовательные услуги реализованы качественно и в полном объеме. Однако, необходимо продолжать активизировать работу по участию обучающихся в конкурсах разного уровня для формирования активной жизненной позиции и создавать оптимальные условия для самореализации и раскрытия творческого потенциала воспитанников.

4. Оценка организации учебного процесса

Образовательный процесс в Учреждении осуществляется в соответствии с расписанием организованной образовательной деятельности детей, режимом дня, которые соответствуют требованиям нормативных документов к организации дошкольного образования и воспитания, действующих СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от

27.10.2020 № 32, СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28.

Организация учебного процесса регламентировалась образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123» и адаптированной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123» для детей 2-3 лет с тяжёлыми нарушениями речи, в которой определены учебный план и календарный учебный график.

Срок организации учебного процесса с воспитанниками в 2025 году составил: продолжительность учебного года составила 36 недель (с 1 сентября по 31 мая) без учета каникулярного времени. Каникулярное время и летний оздоровительный период составляют: – зимние каникулы – 10 дней (с 30 декабря по 8 января); – летний оздоровительный период – 13 недель (с 1 июня по 31 августа).

В режиме дня на организацию учебного процесса выделялось определенное время в первой и во второй половине дня. Предельная недельная и годовая учебная нагрузка на одного воспитанника устанавливалась в соответствии нормам СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32, СП 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, учитывая возрастные и психофизические особенности ребенка, и в соответствии с Образовательной программой. Единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебного процесса являлась организованная образовательная деятельность (занятие), которая проводилась в соответствии с расписанием. Образовательный процесс реализовывался через совместную деятельность взрослого и детей (организованная образовательная деятельность и образовательная деятельность в режимных моментах) и самостоятельную деятельность детей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышал 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно;

- в середине времени, отведенного на ООД, во всех группах проводились физкультурные минутки; - перерывы между периодами ООД - не менее 10 минут – соблюдались во всех группах.

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников проводились занятия по физическому развитию. Для воспитанников 2-го года жизни проводились игры-занятия по развитию движений, для воспитанников 3-го года жизни занятия по физическому развитию проводились 2 раза в неделю. Для воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет занятия по физическому развитию организовывались 3 раза в неделю. Один раз в неделю для воспитанников 5 – 7 лет проводились занятия по физическому развитию на открытом воздухе. Работа по физическому развитию проводилась с учетом здоровья детей.

Обязательная часть Программы составила 60%, часть, формируемая участниками образовательных отношений –40% от общего объема. В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО обе части являются взаимодополняющими, сохраняя комплексность подхода в направлениях развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависело от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определялось целями и задачами Программы и реализовывалось в различных видах деятельности. Праздники для воспитанников в течение года планировались в соответствии с Программой.

На основании Устава, лицензии на осуществление образовательной деятельности, Положения о порядке оказания платных образовательных услуг, постановления администрации города Нижнего Новгорода в Учреждении реализовывались дополнительные общеобразовательные программы.

Платные образовательные услуги оказывались в соответствии с договором об образовании на обучение по дополнительным общеобразовательным программам.

Занятия по реализации дополнительных общеобразовательных программ проводилась согласно «Расписанию платных образовательных услуг», утвержденному заведующим Учреждением и учебным планом.

Вывод: учебный процесс в ДОУ организован в рамках реализации образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №

123» и адаптированной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 123» для детей 2-3 лет с тяжёлыми нарушениями речи.

Количество часов, отведенных на организованную образовательную деятельность, не превысил максимально допустимый объем образовательной нагрузки. Учебный процесс строился с учетом возрастных принципов и адекватных дошкольному возрасту форм работы с детьми и был направлен на предоставление равных возможностей для полноценного развития и обучения каждого ребенка, сохраняя и укрепляя здоровье воспитанников. Учебная нагрузка во всех группах выполнена в полном объеме.

Проводимый контроль в ДОО нарушений в организации учебного процесса не выявил.

5. Оценка востребованности выпускников

В 2025 году количество выпускников составило 47 человек.

Школа № 5	Школа № 171	Школа № 125	Школа № 63	«Школа № 37	Школа № 130	Школа № 119	Школа № 136	Школа № 190	Школа № 180
3	25	10	2	1	1	1	2	1	1

На 2025 год был заключен договор о сотрудничестве с МБОУ «Школа № 171», разработан план совместных заочных мероприятий. План выполнен в полном объеме. Поэтому, 25 выпускников – 55% от общего количества стали учениками школы № 171.

Вывод: учителя отмечают, что у выпускников 2025 года достаточно сформирована учебно – познавательная мотивация, дети проявляют желание учиться и узнавать новое. У обучающихся хорошо сформирована познавательная и творческая сфера. Выпускники умеют анализировать, сравнивать, обобщать, рассуждать, классифицировать, у них развита способность осознанно воспринимать новую для них информацию. Достаточно развита мелкая моторика рук. Однако, у некоторых воспитанников выявлены проблемы в сформированности произвольного поведения и концентрации внимания. Учителями были разработаны рекомендации по устранению данных проблем, которые доведены до родителей и воспитателей для организации индивидуальной работы.

Выпускники учреждения востребованы, что свидетельствует о качестве подготовки к школе.

6. Оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения

Достижение поставленных целей в воспитании и образовании детей возможно при наличии высококвалифицированных специалистов, мотивации педагогов в постоянном профессиональном развитии.

Образовательную деятельность осуществляют квалифицированные педагоги.

По состоянию на 01.01.2026 г. МБДОУ «Детский сад № 123» укомплектован педагогическими кадрами на 80 %. В Учреждении работают 22 педагога, из них:

- Старший воспитатель – 1;
- Инструктор по физической культуре – 2;
- Музыкальный руководитель – 2;
- Педагог-психолог – 1;
- Воспитатели – 16.

Все педагогические работники МБДОУ соответствуют требованиям ЕКС, имеют среднее или высшее профессиональное образование, программы профессиональной переподготовки и курсовую подготовку в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО.

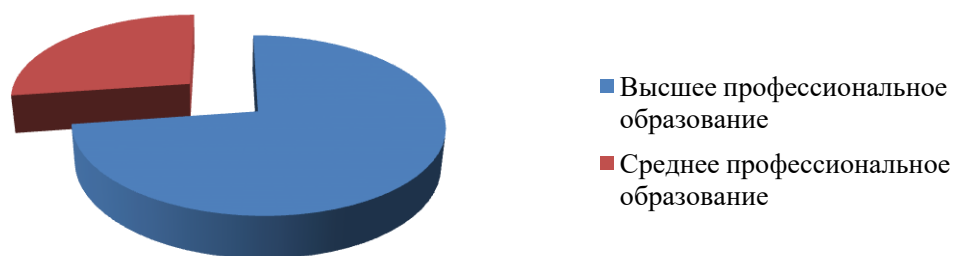
Кадровый потенциал педагогов – выше среднего, есть возможности для творческой работы коллектива. Педагоги МБДОУ – специалисты, имеющие СЗД, первую и высшую квалификационные категории, за исключением вновь пришедших начинающих специалистов. Педагогический состав включает в себя 3 молодых педагога (в возрасте до 35 лет), что составляет около 17% от общего числа педагогических работников.

Современная кадровая политика предъявляет серьезные требования к подготовке педагогов, оценке их работы. Аттестация педагогов – это оценка не только уровня их профессиональной компетенции, но и деятельности ДОО в целом. Глубоко и всесторонне проанализировав учебно-воспитательный процесс, выявив потенциальные профессиональные и творческие возможности воспитателей, мы пришли к выводу, что педагогический коллектив мобилен и компетентен. Педагогов ДОО отличает творческий подход к работе, инициативность, доброжелательность, демократичность в общении, открытость к профессиональному общению и обмену опытом.

Образовательный уровень педагогов составляет:

- высшее профессиональное образование – 16 человек (73%);
- среднее профессиональное образование – 6 человек (27%).

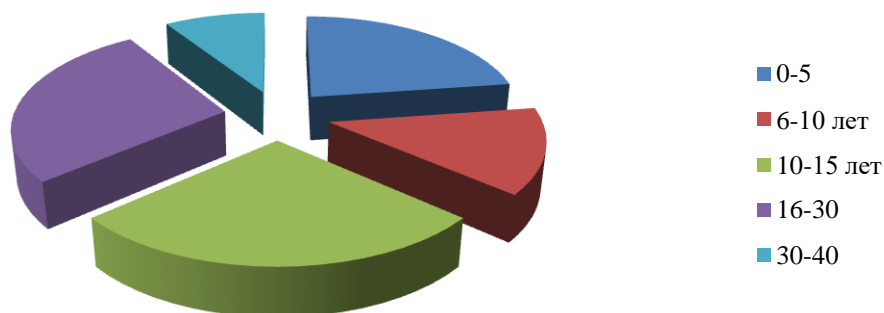
Образовательный уровень педагогов



Педагогический стаж сотрудников составляет:

- от 0 до 5 лет – 5 человек;
- от 6 до 10 лет – 3 человек;
- от 10 до 15 лет – 6 человек;
- от 16 до 30 лет – 6 человек;
- от 30 до 40 лет – 2 человека.

Педагогический стаж работников



Аттестация педагогических работников на 01.01.2026 г.

На 01.01.2026 г. в МБДОУ «Детский сад № 123» из 22 педагогов аттестовано 18 педагогов:

- Соответствие занимаемой должности – 1 человек;
- Первая квалификационная категория – 12 человек;
- Высшая квалификационная категория – 5 человека.

Не имеют аттестации на СЗД и квалификационные категории 4 педагога (начинающие специалисты, имеющие стаж педагогической деятельности менее 2-х лет).



За прошедший 2025 год педагоги МБДОУ повысили свой профессиональный уровень:

- курсы повышения квалификации в СПб ДПО «Экстерн», ГБОУ ДПО НИРО, «Учитель-инфо», ООО «Высшая школа делового администрирования»

В течение 2025 года специалисты и воспитатели были активными участниками обучающих районных онлайн семинаров-практикумов и дней открытых дверей в формате ВКС и очно.

- Выступление на Консультативном пункте для старших воспитателей «Деятельность старшего воспитателя в ДОО по созданию оптимальных условий для организации аттестации педагогов»
- заместитель заведующего Коклюнова Н.В.
- Лаборатория профессионального успеха для старших воспитателей «Векторы профессионального роста современного педагога» «Траектория персонифицированного развития педагога в ДОО. Поддержка и развитие педагогических талантов» «Развитие критического мышления педагога ДОО как условие эффективной проектной деятельности, стимулирующей познавательные интересы дошкольников» - старший воспитатель Евграшина Е.В.

Достижения педагогов
МБДОУ «Детский сад № 123» в 2025 году

В 2025 году педагоги МБДОУ «Детский сад № 123» приняли участие в многочисленных конкурсах и соревнованиях разного уровня

№	Ф.И.О.	Тема конкурса	Форма участия	Год участия результат
1	Евграшина Е.В. (старший воспитатель)	Всероссийский конкурс профессионального мастерства педагогов финансовой грамотности Номинация: «Лучшая модель реализации программы финансовой грамотности»	Методическая разработка	2025 3 место
2	Потехина Елена Анатольевна Гришина Анастасия Александровна (воспитатель)	Международный конкурс детского рисунка «Моя Россия» тема конкурса: «Дыша одним дыханием»	Творческая работа	2025 участие
3	Потехина Е.А. Гришина А.А. (воспитатель)	Региональная выставка-конкурс изобразительного и прикладного искусства для детей с ОВЗ и детей-инвалидов «Искусство без границ-2025»	Творческая работа	2025 лауреат
4	Думнова Елена Михайловна (воспитатель)	Открытый городской конкурс декоративно-прикладного творчества и медиа технологий «Пластилиновая ворона»	Творческая работа	2025 1 место
5	Самоукова Ольга Алексеевна (воспитатель)	Всероссийский конкурс «Изготовление пособия по нравственно-патриотическому воспитанию»	Изготовление дидактического пособия	2025 1 место
6	Творческая группа педагогов Самоукова Ю.А., Челмодеева А.Е., Думнова Е.М.	Открытый фестиваль-конкурс художественного оформления детского транспорта «Юный защитник Отечества»	Творческая работа	2025 1 место
7	Думнова Елена Михайловна (воспитатель) Ежова Ирина Борисовна (музыкальный руководитель)	«Районный выставочный проект «Территория Победы»	Экспозиция «Юбилейная открытка» - Экспозиция «Музыка военных лет»	2025 участие
8	Леушкина Анна	Всероссийский	Конкурсная	2025

	Константиновна (воспитатель)	педагогический конкурс «Формирование здоровых привычек»	работа	1 место
9	Живаева Алла Евтифьевна (педагог-психолог)	Международный конкурс «Педагогика 21 века: опыт, достижения, методика» номинация «Семинары, тренинги, вебинары», «Обобщение педагогического опыта»	Подготовка методической разработки	2023 1 место
10	Самоукова Ольга Алексеевна (воспитатель)	Всероссийский конкурс «Экологическое воспитание дошкольников» Номинация: «Лучший педагогический проект»	Конкурсная работа	2025 1 место
11	Ежова Ирина Борисовна (музыкальный руководитель)	Международный конкурс педагогического мастерства «Педагогический опыт»	Подготовка методической разработки	2025 1 место
12	Самоукова Ольга Алексеевна (воспитатель)	Международный конкурс педагогического мастерства «Лучшая презентация»	Подготовка методической разработки	2025 1 место
13	Самоукова Ольга Алексеевна (воспитатель) Евграшина Екатерина Владимировна (старший воспитатель) Думнова Елена Михайловна (воспитатель)	Районный конкурс мультфильмов для детей дошкольного возраста «АЗБУКИВЕДИ»	Конкурсная работа	2025 1 место
14	Орлова Галина Васильевна (воспитатель)	Международный конкурс «Новый год»	Творческая работа	2025 1 место
15	Думнова Елена Михайловна (воспитатель)	Районный фестиваль новогодних композиций «Новогоднее вдохновение»	Творческая работа	2025 участие
16	Беспалова Ольга Александровна (воспитатель)	Региональный педагогический конкурс «Педагогическая кладовая»	проект	2025 1 место
17	Коклюнова Наталия Валентиновна (заместитель заведующего)	Региональный конкурс по выявлению эффективных систем комплексного методического сопровождения в сфере гражданско-патриотического воспитания «Патриот-52»	Конкурсная работа	2025 Участие

18	Думнова Елена Михайловна (воспитатель)	Районный конкурс елочных игрушек «Символ года»	2 место	2025 2 место
19	Коллектив педагогов	Районный фотоконкурс «Лучший зимний прогулочный участок»	Конкурсная работа	2025 лауреат
20	Коклюнова Наталия Валентиновна (заместитель заведующего) Евграшина Екатерина Владимировна (старший воспитатель)	Районный смотр-конкурс мини-музеев «Лента памяти»	Конкурсная работа	2025 2 место
21	Коллектив педагогов	Районный конкурс «Детский сад – цветущий сад»	Номинации: "Территория Победы" и "Лучшая семейная клумба".	2025 3 место
22	Евграшина Екатерина Владимировна (старший воспитатель)	Международный проект «Экологическая культура. Мир и согласие»	Проект	2025 Участие
23	Беспалова Ольга Александровна (воспитатель)	Региональный этап XIII Всероссийского конкурса «Воспитатели России»	Конкурсная работа	2025 Участие
24	Коклюнова Наталия Валентиновна (заместитель заведующего)	Российский открытый конкурс социально активных технологий воспитания обучающихся «Растим гражданина-2025»	Проект	2025 Дипломант

Педагогические работники были зарегистрированы на интернет-порталах: www.maam.ru. Социальная сеть работников образования. На данных сайтах педагогами были опубликованы: обобщенный педагогический опыт, методические разработки, статьи.

Вывод: Учреждение укомплектовано педагогическими кадрами. Педагоги имеют достаточно высокий образовательный уровень, но у многих небольшой стаж работы. Для повышения профессионального уровня и обогащения педагогического опыта педагоги Учреждения постоянно посещали методические объединения, годовые семинары, знакомились с опытом работы своих коллег из других Учреждений, изучали новинки методической литературы. Все это в комплексе дало положительный результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества

образования обучающихся, способствовало качественной реализации Программы Учреждения.

Оценка учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения

За 2025 год увеличилось количество методических и наглядных пособий для всех групп: было приобретено необходимое для каждой возрастной группы методическое обеспечение в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123».

Методический кабинет укомплектован учебно-методическим материалом в количестве 550 единиц. Особое место выделяется наглядно-демонстрационному материалу по различной тематике.

Также имеется методическая литература по направлениям развития: социально-личностное, физкультурно-оздоровительное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое в соответствии с ФОП ДО; научно-методическая литература, теория и методика организации деятельности дошкольников, дошкольная педагогика и психология, словари.

Собран методический материал, отражающий лучший опыт педагогов.

Вывод: учебно-методическая, художественная литература, дидактический комплекс подобраны с учетом реализации Программы Учреждения, согласно утвержденному Перечню учебных изданий.

Однако, для эффективного и полноценного образовательного процесса в соответствии с современными требованиями для реализации ОП ДО и АОП ДО при формировании информационно - образовательной среды необходимо наличие в достаточном количестве современных персональных компьютеров во всех группах. Необходимо дальнейшее пополнение литературы в соответствии с ФОП ДО по мере ее публикаций.

7. Оценка материально-технической базы

Одним из главенствующих факторов, благоприятно влияющим на качество воспитательно-образовательного процесса, является состояние материально-технической базы дошкольной образовательной организации.

В этой связи в МБДОУ «Детский сад № 123» созданы оптимальные условия для физического, познавательного, речевого, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития воспитанников.

В 2025 году в МБДОУ «Детский сад № 123» функционировало с 01.01.2025 по 01.09.2025 10 групп общеразвивающей направленности (2 группы для детей раннего возраста с 1,6 до 3 лет, 8 групп для детей дошкольного возраста с 3 до 7 лет) и 1 группа для детей раннего возраста 2-3 лет с тяжёлыми нарушениями речи.

С 01.09.2025 - 10 групп: 9 групп - общеразвивающей направленности (2 группы для детей раннего возраста с 1,6 до 3 лет, 7 групп для детей

дошкольного возраста с 3 до 7 лет), 1 группа – для детей 3-4 лет с тяжёлыми нарушениями речи.

Каждая группа имеет свою игровую, спальную, раздевальную, гигиеническую комнаты, отдельные помещения для хранения и обработки посуды, оборудованный прогулочный участок с крытой верандой. Группы оснащены необходимой мебелью и инвентарем (столы, стулья, раздевальные шкафы, кровати, детская игровая мебель, шкафы для пособий, стеллажи, тумбы, полотенцедержатели, мягкий инвентарь, посуда, игровой и дидактический материал в соответствии с возрастом).

Для обеспечения единого образовательного пространства в 2024 учебном году в детском саду функционировали отдельные учебные кабинеты и помещения:

- Групповые помещения - 10
- кабинет заведующего - 1
- методический кабинет - 1
- спортивный зал – 1
- музыкальный зал – 1
- кабинет педагога-психолога – 1
- пищеблок - 1
- крытый бассейн - 1

Территория огорожена, в достаточном количестве имеется зеленых насаждений, разбиты цветники, огород, аллеи, оборудована Метеостанция, тематические площадки.

В 2025 календарном году для организации воспитательно-образовательного процесса, обеспечения санитарно-гигиенического режима были приобретены:

- канцтовары для организации образовательного процесса в группах, спортивное оборудование и инвентарь для обучения детей плаванию;
- моющие, чистящие и дезинфицирующие средства;
- расходный материал для оргтехники (картриджи, тонеры, диски, флеш-накопители);
- методическая литература к УМК ФОП ДО и ФАОП ДО;
- был приобретен покрасочный материал для уличного оборудования;
- была приобретена земля и цветочная рассада для разбивки клумб и цветников;
- информационные стенды.

**Освоение выделенных средств бюджета
на образовательный процесс в 2025 году**

Приобретённое оборудование и инвентарь	Освоено средств, тыс. руб.	Оснащаемые объекты
1. Канцелярские товары	187511,51	Групповые помещения (все группы)
2. Игровой материал	167831,92	Групповые помещения (все группы)
3. Методические пособия	47254,00	Группы, методический кабинет
4. Дидактические пособия	79345,00	Рекреационная зона
5. Оргтехника (компьютер, МФУ)	88000,00	Методический кабинет
6. Баннер	14440,00	Музыкальный зал
7. Мультистудия	42000,00	Группа «Подсолнух»
8. Система хранения	156867,50	Группа «Полянка», «Земляничка», «Солнышко», «Колокольчик»
9. Уличное оборудование: <ul style="list-style-type: none"> • Домик-мини • Вертолёт • Стол «Цветок» • Баскетбольный щит «Жираф» 	66000,00 74000,00 48000,00 35500,00	Прогулочный участок группы «Подсолнух», «Земляничка», «Гномик», «Гусельки»
10. Роботизированный комплект «Мататалаб»	31990,00	Кабинет робототехники

Вывод: в 2025 году все бюджетные средства были освоены в полном объеме, и направлены на реализацию образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123» и адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123».

На конец 2025 года был составлен план закупок для нужд учреждения на 2026 год. Сохраняется потребность в приобретении интерактивного оборудования, игрового материала, канцелярских товаров, детской мебели, оргтехники.

Приложение к отчету: количественные показатели деятельности МБДОУ «Детский сад № 123» в 2025 году.

8. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

В течение 2025 года осуществлялся внутренний контроль оценки качества образования по следующим направлениям:

- мониторинг посещаемости и заболеваемости воспитанников;
- тематический и оперативный контроль.

В течение 2025 года проводился мониторинг посещаемости и заболеваемости воспитанников.

2023 год

	Общая	Соматическая	Инфекционная
Ранний возраст	55 (на 1000 – 916)	2 (на 1000 – 33)	53 (на 1000 – 883)
Детский сад	126 (на 1000 – 646)	3 (на 1000 – 15)	123 (на 1000 – 630)
МБДОУ	181 (на 1000 – 710)	5 (на 1000 – 20)	176 (на 1000 – 690)

2024 год

	Общая	Соматическая	Инфекционная
Ранний возраст	54 (на 1000 – 650)	2 (на 1000 – 33)	53 (на 1000 – 883)
Детский сад	171 (на 1000 – 625)	3 (на 1000 – 15)	123 (на 1000 – 630)
МБДОУ	225 (на 1000 – 631)	5 (на 1000 – 20)	176 (на 1000 – 690)

2025 год

	Общая	Соматическая	Инфекционная
Ранний возраст	35 (на 1000 – 714)	-	35 (на 1000 – 714)
Детский сад	121 (на 1000 – 761)	4 (на 1000 – 25)	117 (на 1000 – 735)
МБДОУ	156 (на 1000 – 750)	4 (на 1000 – 19)	152 (на 1000 – 730)

Эффективная система физкультурно-оздоровительной работы, проводимая в МБДОУ «Детский сад № 123», включающая в себя - прогулки, организованную образовательную деятельность по физической культуре, утреннюю гимнастику, упражнения и подвижные игры в помещении и на воздухе, специальные закаливающие мероприятия - воздушные ванны, ходьбу босиком по профилактическим дорожкам после сна, бодрящую гимнастику, полоскание горла, проветривание и кварцевание помещений группы – направлена на повышение сопротивляемости детского организма к инфекциям и меняющимся погодным условиям.

Проведена планомерная работа с родителями (законными представителями) по иммунизации и профилактике гриппа и ОРВИ.

Тематический и оперативный контроль

В 2025 году в МБДОУ осуществлялся тематический и оперативный контроль.

- Совершенствовать подготовку детей к обучению грамоте посредством использования современных технологий в контексте создания образовательного пространства в условиях реализации ФООП ДО
- Развивать у детей познавательный интерес к народной культуре средствами проектной деятельности
- Организация зимних прогулок
- Итоги работы педагогического коллектива по реализации образовательной программы дошкольного образования в 2024-2025 учебном году. Подготовка к ЛОР
- Основные направления работы МБДОУ «Детский сад № 123» в новом учебном году. Принятие годового плана на новый 2025-2026 учебный год. Итоги работы ЛОР.

Контрольная деятельность позволила изучить состояние работы Учреждения в 2025 году по реализации образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123» и адаптированной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 123», выявить основные проблемы – недостаточность профессиональных навыков у молодых начинающих педагогов по организации детской деятельности и созданию оптимальных условий для всестороннего развития детей с учетом его индивидуальных и психологических возможностей.

2.АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

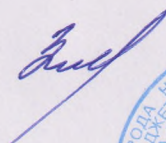
МБДОУ «Детский сад № 123» в 2025 году, подлежащие самообследованию

В соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013г. № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» в ходе самообследования были обобщены количественные показатели деятельности МБДОУ «Детский сад № 123» за 2025 учебный год.

№п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность.	
1.1	Общая численность воспитанников, осваивающих образовательную программу дошкольного образования, в том числе:	207 детей
1.1.1	В режиме полного дня (12 часов)	207
1.1.2	В режиме кратковременного пребывания (3-5 часов)	-
1.1.3	В семейной дошкольной группе	-
1.1.4	В форме семейного образования с психолого-педагогическим сопровождением на базе дошкольной образовательной организации	-
1.2	Общая численность воспитанников в возрасте до 3 лет	50
1.3	Общая численность воспитанников в возрасте от 3 до 8 лет	147
1.4	Численность/ удельный вес численности воспитанников в общей численности воспитанников, получающих услуги присмотра и ухода:	207/100%
1.4.1	В режиме полного дня (8-12 часов)	207/100%
1.4.2	В режиме продленного дня (12-14 часов)	-
1.4.3	В режиме круглосуточного пребывания	-
1.5	Численность/ удельный вес численности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья в общей численности воспитанников, получающих услуги:	6/3%
1.5.1	По коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии	6/3%
1.5.2	По освоению образовательной программы дошкольного образования	6/3%

1.5.3	По присмотру и уходу	6/3%
1.6	Средний показатель пропущенных дней при посещении дошкольной образовательной организации по болезни на одного воспитанника	7
1.7	Общая численность педагогических работников, в том числе:	22
1.7.1	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование	16/73%
1.7.2	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля)	14/64%
1.7.3	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование	6/27%
1.7.4	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля)	4/18%
1.8	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	17/77%
1.8.1	Высшая	5/23%
1.8.2	Первая	12/55%
1.9	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.9.1	До 5 лет	5/23 %
1.9.2	Свыше 30 лет	2/9%
1.10	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, в общей численности педагогических работников, в возрасте до 30 лет	2/9%
1.11	Численность/ удельный вес численности педагогических работников, в общей численности педагогических работников, в возрасте от 55 лет	6/27%

Заведующий



И.В. Зиновьева



