



**Тема недели: «Чтобы не случилась беда»  
(безопасность в природе)**

*Просмотр м\ф «Смешарики - азбука безопасности»*

[https://www.youtube.com/watch?v=jmdU5\\_27evk](https://www.youtube.com/watch?v=jmdU5_27evk) (перейти по ссылке Ctrl + левая клавиша мыши)

*Чтение художественной литературы: Плешаков А. «ГОРИТ КОСТЁР».*

Приходя в лес отдохнуть, люди частенько разводят костёр. Многие уверены: не бывает отдыха без костра! В холодную погоду он согревает. А в тёплую просто радует — весёлыми язычками пламени, приятным потрескиванием сгорающих сухих веточек, ароматным дымком...

Но всё ли, что радует человека, хорошо для природы? Нет, конечно.

Вот и костёр для природы совсем не безвреден. Под огнём портится почва, сгорает множество маленьких существ, живущих в ней. После костра остаётся черное выжженное место, которое называют кострищем. Для того чтобы оно вновь покрылось травой, нужно 5-7 лет, а то и больше. Да-да, так

опасна рана, полученная почвой от огня. Чёрные следы уродуют наши поляны и опушки.

От костров нередко загораются леса. И тогда в пламени страшных пожаров страдают и гибнут звери и птицы, насекомые и растения. А иногда вместе с ними гибнут и люди.

Поэтому лучше не разводить костёр.

Но ведь иногда он бывает по-настоящему нужен человеку. Для того, например, чтобы обогреться, приготовить пищу. Путешественники-исследователи, туристы в многодневном походе, пастухи и просто заблудившиеся люди никак не могут обойтись без костра. Но и тогда не нужно забывать о природе. Надо действовать так, чтобы нанести ей как можно меньше вреда.

Лучше всего поступить следующим образом. На том месте, где вам нужно развести костёр, аккуратно снимите лопатой верхний слой почвы, примерно 15 см толщиной. Почва снимается в виде отдельных плиток дёрна. Дёрном называют почву с травой. Плитки дёрна аккуратно сложите. Только не друг на друга, а рядом, в той последовательности, в какой снимали. Затем вырезанное в земле углубление надо выровнять, а после в нём разводить костёр. Ветки для разжигания огня надо приготовить такого размера, чтобы они полностью уместились в вырезанном прямоугольнике почвы. Если они будут больше, чем нужно, то обгорит почва вокруг. А этого нельзя допускать.

После того как костёр полностью потушен, обгоревшие «дрова» надо разнести по лесу. Если их все оставить на одном месте, они испортят его красоту. Кострище надо аккуратно заложить плитками дёрна.

Конечно, это место будет нарушено, но оно не будет обезображено незакрытым чёрным пятном и быстрее восстановится. Самый плодородный слой почвы в виде отдельных плиток дёрна будет сохранён, и почва с вашей помощью быстрее залечит нанесённую ей рану.

Но это ещё не всё, о чём нужно помнить при разведении костра.

Нельзя забывать об опасности лесного пожара! А поэтому лучше вообще не разводить костёр в очень сухую погоду. Если же без него не обойтись, то делать это надо с величайшей осторожностью.

Не надо разводить костер при сильном ветре, ведь он отнесёт искры в сторону, и тогда может возникнуть пожар.

Опасно для человека и природы разводить костёр на торфяниках. В этих местах под землёй много торфа, который очень хорошо горит. Если возникает пожар на торфяниках, то потушить их бывает очень трудно. Там пламя бушует не только на поверхности, но и под землёй.

Не надо устраивать костёр близко от деревьев, меньше чем на 3 метра от них. Ведь огонь может перекинуться на деревья, и начнётся лесной пожар.

Молодые сосны и ёлочки, сухая трава, тростники и камыши — опасные соседи костра, так как могут быстро загореться. Да и горят все они очень хорошо.

Нельзя разводить костры около пней и между корнями деревьев, выходящими на поверхность почвы.

На вырубленных участках леса зажигать костёр тоже нельзя. Там остаётся много веток, а они быстро загораются. По этой же причине не надо устраивать костёр в лесу, захламлённом сухими ветками.

Нельзя оставлять костры без присмотра даже на несколько минут.

Отправляясь в дальнейший путь, нельзя оставлять костёр непотушенным. Тушить его надо так, чтобы погасли все искры. Ведь из маленькой искры может разгореться новое пламя.

Прочтя всё это, ты, возможно, подумаешь: как всё непросто, сколько дополнительного труда и забот из-за одного костра. Стоит ли так стараться?

Конечно же стоит стараться! Ведь всё это ради того, чтобы не была испорчена лесная поляна или опушка, чтобы через некоторое время там вообще не осталось следов вашего пребывания, чтобы по вашей вине лес и его обитатели не погибли в пламени пожара.

### **Пальчиковая гимнастика:**

#### **Витаминная корзинка.**

Раз, два, три, четыре, пять,  
начиная с большого).

В лес идем мы погулять.

За черникой,  
большого).

За малиной,

За брусникой,

За калиной.

Землянику мы найдем.

(Пальчики обеих рук здороваются,

(Обе руки идут по столу.)

(Загибают пальчики, начиная с

### *Логоритмика*

Стояла корзинка на полке без дела (присесть, округлить руки –  
изобразить корзину)  
Скучала, наверно, все лето она (наклоны головы, вправо-влево)  
Вот осень пришла и листва пожелтела, (встать, изобразить ветви деревьев)  
Настала пора собирать урожай. (потянуться, изобразить срывание  
фруктов с деревьев)  
Корзинка довольна (руки округлить перед собой, кивать  
головой)  
Она удивилась (развести руки)  
Что так много фруктов в саду уродилось! (подняться на носочки,  
показать руками  
братишке отнесем. большой круг).

**Задачи:** развивать мелкую моторику рук детей и память.

### **Беседа на тему: «ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ЛЕСУ»**

Расширить знания детей о природе, пополнить знания о правилах поведения на природе.

Задачи: Воспитывать любовь и бережное отношение к природе .  
Формировать у детей нормы поведения в природе.

Ребята, мы сегодня отправимся в путешествие – в лес. А для чего люди ходят в лес? Мы приходим туда, чтобы отдохнуть, насладиться красотой деревьев и трав, послушать тихую музыку леса, шелест листьев на ветру, пение птиц, жужжание жуков. Что дает человеку лес? - Грибы, ягоды, орехи/, лекарственные травы, строительный материал. А какие животные живут в лесу? Вы знаете в лесу есть тропы, по которым ходят звери, эти тропы называют звериные И теперь мы по тропинке друг за другом, под пение птиц идем прямо в глубь леса.Стараемся не раздавить мелких насекомых, они не заметны в траве.

Отгадайте загадку: Кто работает с утра  
Строит дом, несет дрова,  
Тащит целый воз еды  
Мало ест, не пьет воды,  
У него полно друзей Тот работник...(муравей).

**Запомните, нельзя разрушать муравейник, муравей очень трудолюбивое насекомое, оно по хвоинке строит свой дом и самое главное, муравьи санитары леса.**

Идем под пение птиц дальше по тропинке и опять отгадываем загадку:

Вот пернатый сел на сук  
И колотит: тук-тук-тук  
Ищет пищу под корой  
Он голодную порой (дятел).

**Запоминаем еще одно правило «Не трогай птичьи гнезда» Если мы испугаем птицу она может бросить свое гнездо.**

Будьте предельно внимательны и ответьте на загадку:

Возле леса на опушке

Украшая темный бор

Вырос пестрый, как Петрушка Ядовитый....(мухомор).

Скажите, пожалуйста, мы идем по лесу и нам встречаются мухоморы, поганки, их можно сбивать?

**Конечно нет, потому что ими лечатся некоторые животные.**

Еще одна загадка:

Этот маленький зверек

Колючий вдоль и поперек

И лишь животик гладить можно

Его узнать совсем не сложно(еж).

**Помните нельзя ловить в лесу бельчат, ежат, так как они не смогут жить у нас в квартире, ведь они лесные животные.**

**Ребята нужно сделать привал и небольшую физкультминутку:**

На горе стоит лесок (круговые движения руками)

Он не низок не высок (сесть встать, руки вверх)

Удивительная птица подает нам голосок (глаза и руки вверх, потянуться)

По тропинке два туриста Шли домой из далека (ходьба на месте)

Говорят: «Такого свиста, мы не слышали пока» (плечи поднять)

Набрались сил и разгадываем следующие загадки:

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка

Я сорвать его хотел

Он вспорхнул и улетел (бабочка).

Цветок этот голубой

Напоминает нам с тобой

О небе чистом-чистом

И солнышке лучистом (незабудка)

Белые горошки на зеленой ножке (ландыш).

Вокруг нас столько зелени, цветов, и так хочется нарвать букет. Но помните еще одно правило:

Не рвите цветы, они очень быстро завянут. Не ловите бабочек, у них очень нежные крылышки. И если мы их подержим в руках, мы повредим им крылышки, и они не смогут летать и погибнут.

И конечно же как на привале без костра. Но запомните:

Не потушенная искра может привести к пожару. И на этом месте, где был костер еще очень-очень долго не будет расти трава.

Вот мы и прогулялись по тропкам в лес, но давайте еще раз повторим правила поведения в лесу:

- ходить только по тропинкам
- не шуметь в лесу
- не рвать цветы
- не ловить бабочек
- не разрушать муравейники
- не пинать не съедобные грибы
- не трогать гнезда птиц
- не разжигать костер
- не брать лесных животных домой.

Ребята вы были сегодня молодцы, старайтесь всегда выполнять правила поведения в лесу, в парке.

### «Играем в математику»

Закрепить понятие количественного счета, знаков больше, меньше равно. Развить геометрические представления и узнать свойства геометрических фигур. Развивать логическое мышление. Научиться выполнять дом в технике «оригами».

#### **Решаем задачи. Кто стал почтальоном?**

Собрались звери на поляне, чтобы почтальона выбрать.

Объявили соревнование: кто прибежит первым к финишу, тот и будет почтальоном.

Первым прибежал заяц. Второй была лиса. Третьей прискакала белка.

Четвертым домчался лось. Пятым добежал волк. Шестым прикатился еж.

Седьмым приковылял медведь.

Вопросы. Кто будет в лесу почтальоном? (Заяц.)

Какими по счету прибежали к финишу: лиса? лось? еж? (Второй, четвертым, шестым)

#### **Геометрические представления и свойства фигур.**

Педагог:

-Давай поговорим о том, какие геометрические фигуры ты знаешь?

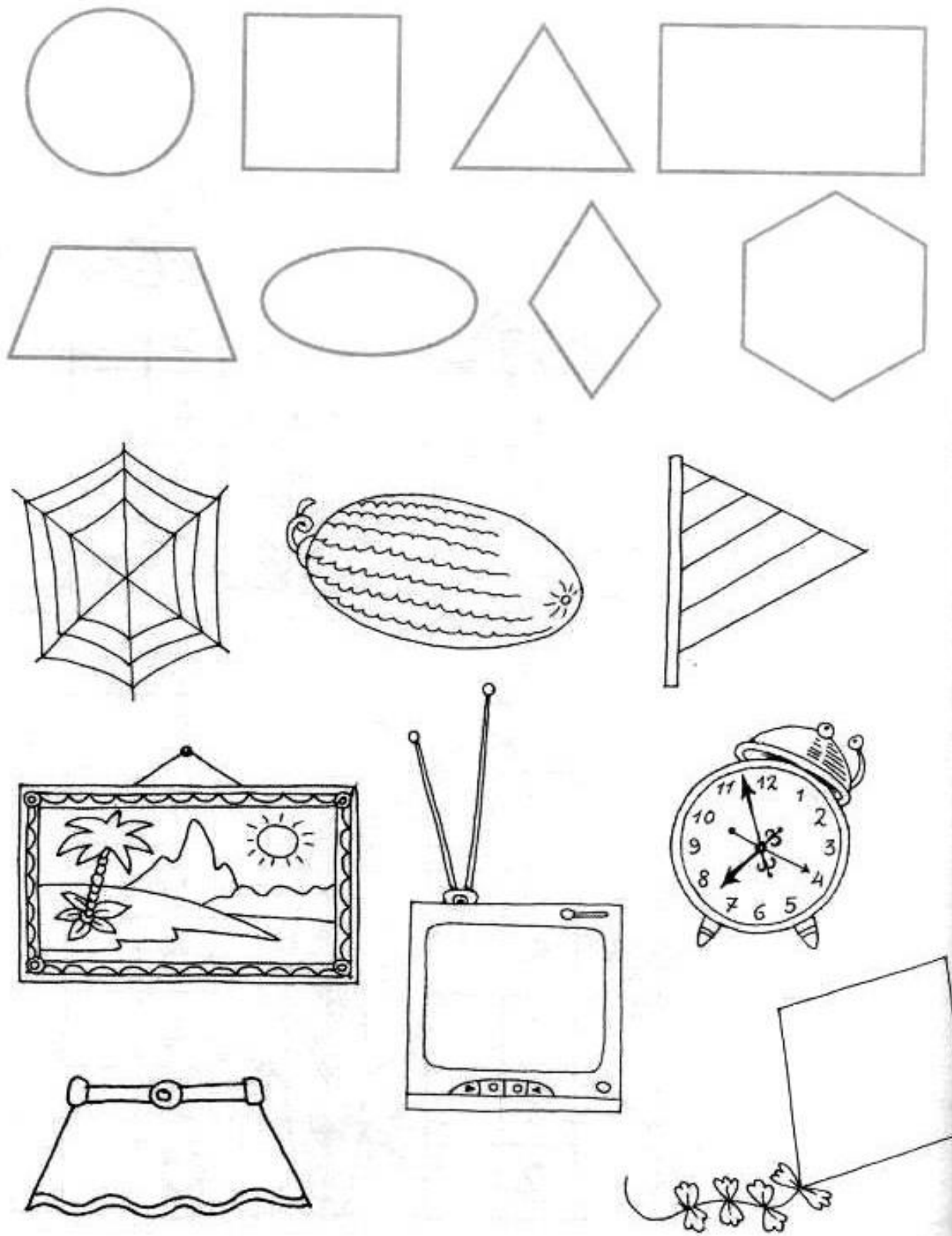
-Ты можешь назвать мне предметы, которые прямоугольной, квадратной, круглой, треугольной, ромбовидной формы?

-А если круг будет объемным, что это будет (шар)

-А треугольник (Конус или пирамида)

-А квадрат (Куб)

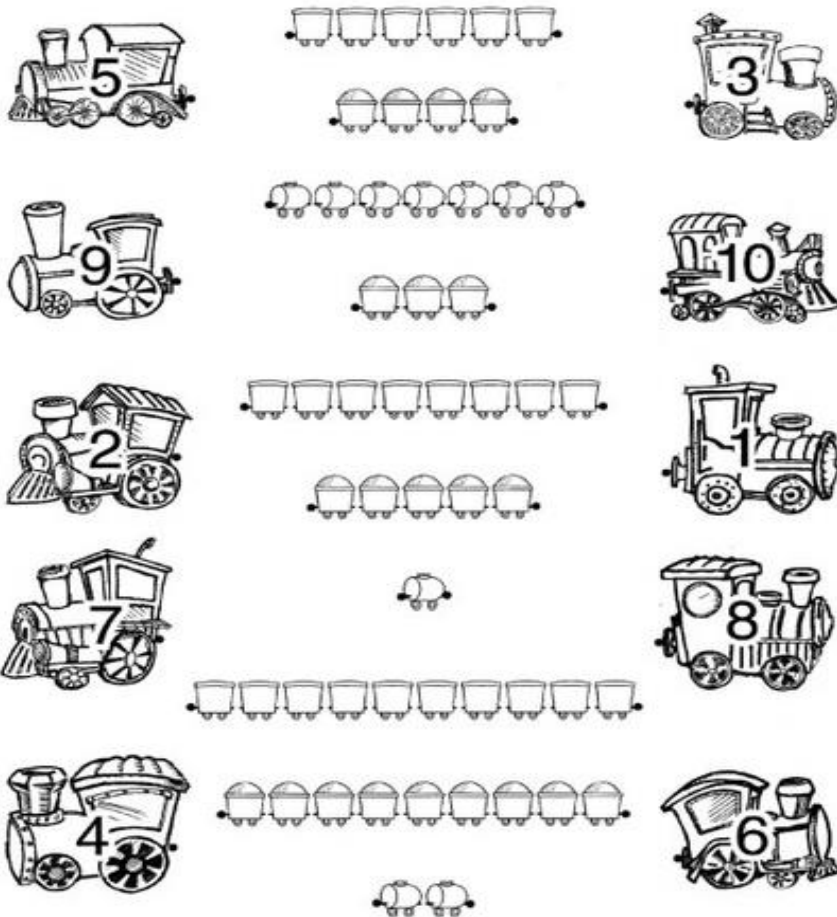
-Давай посмотрим на картинку, назовем фигуры, расположенные на ней и соединим линиями с теми предметами, на которые они похожи.



## Повторение количественного счета

-Ты уже знаешь, что такое количественный счет. (Когда считается количество чего-либо) Поэтому давай выполним задание. Посмотри какие числа написаны на паровозиках , и соедини каждый с таким же количеством вагончиков. Готовы?

Посмотри, какие числа, написаны на паровозиках, и соедини каждый с таким же количеством вагончиков.





**ЧЕМ ЗАНЯТЬ ДЕТЕЙ,  
ЕСЛИ ПРИШЛОСЬ  
"САМОИЗОЛИРОВАТЬСЯ"  
НА КАРАНТИН**



[vk.com/razvitie.rebenka](https://vk.com/razvitie.rebenka)

## ТЕАТР

**ЕСЛИ В СЕМЬЕ ДВОЕ И БОЛЬШЕ ДЕТЕЙ, ИГРА В АКТЁРОВ ТОЧНО ПРИДЁТСЯ ИМ ПО ДУШЕ, НЕДОСТАТКА В ВЫСТУПАЮЩИХ НЕ БУДЕТ. ЕСЛИ РЕБЕНОК ОДИН, ПРИДЁТСЯ И ВАМ ПЕРЕВОПЛОЩАТЬСЯ В «ТЕАТРАЛЬНУЮ ЗВЕЗДУ». ЗРИТЕЛЯМИ МОГУТ БЫТЬ ИГРУШКИ.**

**НАЧИНАЙТЕ С ПРОСТЕНЬКИХ СКАЗОК. НЕ БЕДА, ЕСЛИ РОЛИ БОЛЬШИНСТВА ГЕРОЕВ ДОСТАНУТСЯ ВАМ. ЧЕРЕЗ ПАРУ СПЕКТАКЛЕЙ РЕБЁНОК «РАЗОХОТИТСЯ» И ОТОДВИНЕТ ВАС НА ВТОРОЙ ПЛАН! ИГРА В ТЕАТР ПОДРАЗУМЕВАЕТ НЕ ТОЛЬКО РАЗУЧИВАНИЕ РОЛЕЙ, НО И ПОДГОТОВКУ К ПРЕМЬЕРЕ: РИСУЙТЕ БИЛЕТЫ, ПОДГОТОВЬТЕ БУФЕТ (В АНТРАКТЕ МОЖНО ПОДКРЕПИТЬСЯ СОКОМ И БУТЕРБРОДАМИ ИЛИ ПЕЧЕНЬЕМ), ПРОДУМАЙТЕ КОСТЮМЫ.**

**ЕСЛИ НАСТОЯЩИЙ СПЕКТАКЛЬ ПОДГОТОВИТЬ СЛОЖНО В СИЛУ ВОЗРАСТА РЕБЕНКА, ИГРАЙТЕ В КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР. ОБЫЧНЫЕ РЕЗИНОВЫЕ И МЯГКИЕ ИГРУШКИ ПРЕВРАТЯТСЯ В АКТЁРОВ. ТЕАТРАЛЬНОЙ СЦЕНОЙ МОЖЕТ СТАТЬ ШИРОКИЙ И УДОБНЫЙ ПОДЛОКОТНИК ДИВАНА ИЛИ СТОЛ.**



## **РИФМЫ**

**ПРЕДЛАГАЙТЕ ДЕТЯМ ПОИГРАТЬ В РИФМЫ. ОБЪЯСНИТЕ, ЧТО ЭТО ТАКОЕ, ПРИВЕДИТЕ ПРИМЕР. У МНОГИХ ДЕТИШЕК ЭТО ЗАНЯТИЕ СТАНОВИТСЯ ЛЮБИМЫМ. В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ ОНИ МОГУТ НЕОДНОКРАТНО ВОЗВРАЩАТЬСЯ К РИФМАМ.**

## **УГАДАЙ, ЧТО ЭТО**

**ОПИШИТЕ РЕБЕНКУ КАКОЙ-НИБУДЬ ПРЕДМЕТ, НЕ НАЗЫВАЯ ЕГО. ПО ВАШЕМУ ОПИСАНИЮ ОН ДОЛЖЕН ДОГАДАТЬСЯ, ЧТО ЭТО. ЗАТЕМ МЕНЯЕТЕСЬ МЕСТАМИ – УЖЕ РЕБЕНОК ОПИСЫВАЕТ ВАМ ЗАДУМАННЫЙ ПРЕДМЕТ.**

**ВСЕ ЭТИ ИГРЫ ПРИБЕРЕГАЙТЕ НА СЛУЧАЙ, КОГДА РЕБЕНОК ЗАСКУЧАЛ ОТ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ. ЕСЛИ ЖЕ ОН УВЛЕЧЕННО ИГРАЕТ САМ, НЕ МЕШАЙТЕ, ЗАЙМИТЕСЬ В ЭТО ВРЕМЯ СВОИМИ ДЕЛАМИ ИЛИ ПРОСТО ПОВАЛЯЙТЕСЬ НА ДИВАНЕ!**



[vk.com/razwitie.rebenka](http://vk.com/razwitie.rebenka)



## **ТЕАТР ТЕНЕЙ**

**НИКАКОЙ ОСОБОЙ ПОДГОТОВКИ, КРОМЕ ТЕМНОГО ВРЕМЕНИ СУТОК, К ЭТОМУ РАЗВЛЕЧЕНИЮ НЕ ТРЕБУЕТСЯ. ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ИМ МОЖНО, КОГДА ВЫ ВЫБИЛИСЬ ИЗ СИЛ И СРОЧНО ХОТИТЕ ПРИЛЕЧЬ ОТДОХНУТЬ!**

**ВЫКЛЮЧИТЕ СВЕТ, ЛЯГТЕ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ НА ДИВАН ИЛИ КРОВАТЬ, ВКЛЮЧИТЕ ФОНАРИК НА СМАРТФОНЕ И НАПРАВЬТЕ СВЕТ В ПОТОЛОК. ПРИ ПОМОЩИ РУК РАЗЫГРЫВАЙТЕ СЦЕНКИ ИЗ ПРОЧИТАННЫХ КНИГ ИЛИ ЯРКИЕ МОМЕНТЫ ИЗ ЖИЗНИ ДЕТЕЙ. В ИНТЕРНЕТЕ МОЖНО НАЙТИ НЕКОТОРЫЕ СЕКРЕТЫ ПО ДОМАШНЕМУ ТЕАТРУ ТЕНЕЙ.**



[vk.com/razwitie.rebenka](http://vk.com/razwitie.rebenka)

## **АУДИОКНИГИ**

**ПРЕДЛАГАЙТЕ ДЕТЯМ СЛУШАТЬ РАССКАЗЫ И СКАЗКИ В ФОРМАТЕ АУДИОКНИГ. МНОГИМ ДЕТЯМ НРАВИТСЯ ТАКОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ. АУДИОКНИГИ РАЗВИВАЮТ У РЕБЕНКА ВООБРАЖЕНИЕ, РАЗВИВАЮТ ПАМЯТЬ И РЕЧЬ.**

**ЕСЛИ ВЫ САМИ МАСТЕР ПРИДУМЫВАТЬ НЕЗАТЕЙЛИВЫЕ ИСТОРИИ ИЛИ СКАЗКИ, НАЧИТАЙТЕ ИХ НА ДИКТОФОН И ДАВАЙТЕ СЛУШАТЬ ДЕТЯМ. МОЖЕТЕ ПРИДУМЫВАТЬ ИСТОРИИ, КОТОРЫЕ ТРЕБУЮТ УЧАСТИЯ РЕБЕНКА: РАЗГАДАТЬ ЗАГАДКУ, РЕШИТЬ НЕСЛОЖНУЮ ЗАДАЧУ. НО ПРЕДЛОЖЕНО ЭТО ДОЛЖНО БЫТЬ В ИГРОВОЙ ФОРМЕ.**





## **БУМАЖНЫЕ КУКЛЫ**

**НАРИСУЙТЕ НА БУМАГЕ (ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНО ПЛОТНОЙ) КОНТУР КУКЛЫ ИЛИ МАШИНКИ, ВЫРЕЖЬТЕ ПО КОНТУРУ. ПРЕДЛОЖИТЕ РЕБЕНКУ РАСКРАСИТЬ ИГРУШКУ. ИНОГДА ДЕТИ ПРЕДПОЧИТАЮТ ДЛЯ ЭТИХ ЦЕЛЕЙ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПЛАСТИЛИН. НЕ ПРЕПЯТСТВУЙТЕ!**

**ЕСЛИ РЕБЕНОК УМЕЕТ ВЫРЕЗАТЬ НОЖНИЦАМИ, ПРЕДЛОЖИТЕ ЕМУ САМОСТОЯТЕЛЬНО ВЫРЕЗАТЬ КОНТУР. МНОГИЕ ДЕТИ В ПОСЛЕДУЮЩЕМ САМИ РИСУЮТ, А ЗАТЕМ ВЫРЕЗАЮТ И РАСКРАШИВАЮТ ПОДЕЛКИ.**

**ДЛЯ КУКЛЫ МОЖНО ДОПОЛНИТЕЛЬНО РИСОВАТЬ ОДЕЖДУ, НЕ ЗАБЫВАЙТЕ ТОЛЬКО ПРИРИСОВЫВАТЬ «ДЕРЖАЛКИ», ЧТОБЫ ОДЕЖКИ ПРОДЕРЖАЛИСЬ НА КУКЛЕ ХОТЯ БЫ НЕКОТОРОЕ ВРЕМЯ.**

**МНОГИМ ДЕТЯМ НРАВИТСЯ ИДЕЯ СОЗДАТЬ ТАКИМ ОБРАЗОМ СЕМЬЮ: РОДИТЕЛЕЙ, ДЕТЕЙ, КОШЕК И СОБАЧЕК. ОНИ ПРИДУМЫВАЮТ ИМ ИМЕНА И ВОЗВРАЩАЮТСЯ К ИГРЕ В ТЕЧЕНИЕ НЕСКОЛЬКИХ ДНЕЙ. НО ЧТОБЫ ИГРА НЕ ПРЕРЫВАЛАСЬ, СОХРАНЯЙТЕ ПОДЕЛКИ. СЛОЖИТЕ ИХ В ПОДХОДЯЩУЮ КОРОБКУ. ВОЗЬМИТЕ ЭТОТ ТРУД НА СЕБЯ. ТАК КАК РЕБЕНКУ СЛОЖНО НАЙТИ ПОДХОДЯЩУЮ УПАКОВКУ!**



Раскраска на тему «Безопасность в природе».



2. Рассмотрите внимательно картинку и повторите правила поведения в природе.



# НАЗОВИТЕ ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ЛЕСУ





### 3. Загадки

## Экологические загадки

Ты их увидишь на пути –  
Не обижай, а отойди!  
Без них весь лес, друг мой,  
И одинокий, и пустой.



Он живет в большущей  
куче,  
Ты его не трогай лучше,  
Хоть и маленький на вид,  
За обиды больно мстит.  
(муравей)



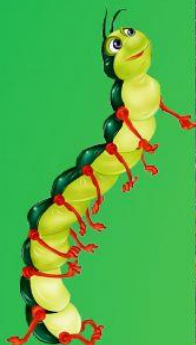
Миллионы их в лесу  
Из прохожих кровь сосут,  
Если хочешь быть здоров,  
Мазь возьми от...  
(комаров)





Не ходи по лесу летом  
Необутым и раздетым,  
Больше на тебе вещей,  
Меньше кровопийц – ...  
(клещей)

Если ходишь босиком,  
То смотри под ноги,  
Вдруг окажется стекло  
На твоей ...  
(дороге)



Много выросло на грядке  
Овощей и ягод сладких,  
Ваня, не помыв, их съел,  
И животик...  
(заболел)



Зреют ягоды в лесах  
На траве и на кустах,  
Только их не рви ты –  
Много...  
(ядовитых)





*Над цветком летает,  
пляшет  
Крыльями красивыми  
нам машет  
Ответ: (Бабочка)*



*Я жаркое лето, на  
тоненькой ножке.  
Расту я в траве на лугу.  
Кто любит меня, ко мне  
наклонится,  
А имя дала мне родная  
землица.  
Ответ: (земляника)*



*Тучи набегают,  
Дождик  
проливают.  
Сначала ярко  
сверкает,  
По небу гром  
пробегают  
Ответ: (Гроза)*

**Рисование: «Бабочки летают над лугом».**

Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования. Учить создавать рисунок в технике «монотипии».

Формировать

умение самостоятельно выбирать цветовую гамму красок, соответствующую

радостному летнему настроению. Развивать цветовое восприятие, совершенствовать мелкую моторику пальцев рук и кистей. Вызвать положительный отклик на результаты своего творчества.

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел,

Он вспорхнул и улетел( Бабочка.)

*Показ:*

**Лист бумаги складываем пополам, чтобы получилась линия сгиба.**

**На правой половине листа нарисовать половину бабочки.**

**Левую сторону прижмем к правой и тщательно разгладим.**

**Откроем лист... Что получилось?**





Развитие речи.

**ТЕМА: Чтение сказки «Финист - Ясный Сокол».**



Продолжать знакомить детей с волшебными сказками как литературным жанром. Учить выявлять образный строй волшебной сказки и структуру сюжета.

**Вопросы по сказке:**

Ребята, чем покрыто тело птицы?

Как будет называться перо сокола? (Соколиное).

Кто отказался от жены, которая его продавала (Финист).

Почему Финист не просыпался, как ни будила его красна девица в первые две ночи? (Царевна опоила его сонным зельем).

Что разбудило Финиста на третью ночь? (Упавшая на его щеку слеза).

Какие волшебные предметы отдавала Марьюшка царевне за то, чтобы посмотреть на Финиста? (Серебряное донце, золотое веретёнце, серебряное блюдечко и золотое яичко, золотое пяльце и иголочку).

Кто разлучил Марьюшку с Финистом ясным соколом? (Сёстры).

Почему сестры не хотели, чтобы Финист-

Ясный сокол к Марьюшке прилетал?

Что подарили Марьюшке старушки?

Почему они ей помогли?

Как их подарки Марьюшкегодились?

Что помогло Финисту проснуться и с

Марьюшкой встретиться?

Чем кончилась сказка?

### **ЛЕПКА «Сказочные животные».**

Предложить детям назвать сказочных животных, которых они знают выяснить, как они выглядят, какие они добрые, умеют дружить, защищают слабых.

Предложить подумать какое сказочное животное каждый из них хочет вылепить, вспомнить, как оно выглядит. Предложить детям подумать, как нужно разделить кусок пластилина, чтобы вылепить все части фигурки. В процессе работы помогать в случае затруднений (предложить еще раз рассмотреть игрушку, иллюстрацию; вспомнить, как можно вылепить ту или иную часть; обратить внимание на соотношение частей по величине, их расположение). По окончании лепки ребенок ставит свою работу на подставку. Рассмотреть фигурки. **ПОХВАЛИТЬ!!!**









***Физкультурное занятие «Путешествие по русским народным играм»***

[https://www.youtube.com/watch?v=-JhfZRM1ieg&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=-JhfZRM1ieg&feature=emb_logo)

***Физкультурное занятие «В здоровом теле – здоровый дух»***

[https://www.youtube.com/watch?v=xM-ou6baD\\_E&feature=emb\\_logo](https://www.youtube.com/watch?v=xM-ou6baD_E&feature=emb_logo)

***Физкультурное занятие "Игра с мячом"***

<https://www.youtube.com/watch?v=Oc8YKmsb5no>

***Пение. «Скворушка» Ю. Слоновой***

<https://www.youtube.com/watch?v=vJ78F3EkxX0>

***Слушание. «Смелый наездник» Р. Шуман:***

<https://www.youtube.com/watch?v=3ZvcH14Vshk>

***Музыкально ритмические движения. Танец «Разноцветная игра»***

<https://www.youtube.com/watch?v=UqVS5-SPslQ>

**КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ  
РОДИТЕЛЕЙ  
«ИГРЫ, КОТОРЫЕ МОЖНО  
ПРОВЕСТИ ДОМА»»**



[vk.com/razvitie.rebenka](http://vk.com/razvitie.rebenka)

### **«НАЙДИ ИГРУШКУ»**

**СПРЯЧЬТЕ МАЛЕНЬКУЮ ИГРУШКУ. ПУСТЬ РЕБЕНОК ПОИЩЕТ ЕЕ, А НАЙДЯ, ОБЯЗАТЕЛЬНО ОПРЕДЕЛИТ МЕСТОНАХОЖДЕНИЕ: НА ..., ЗА ..., МЕЖДУ ..., В ..., У ... И Т.П. ПОТОМ ПОМЕНИЙТЕСЬ РОЛЯМИ.**

### **«ЧЕГО НЕ СТАЛО?»**

**ПОСТАВЬТЕ НА СТОЛ ДЕСЯТЬ ИГРУШЕК В РЯД. ПРЕДЛОЖИТЕ РЕБЕНКУ ПЕРЕСЧИТАТЬ ИХ И ЗАПОМНИТЬ РАСПОЛОЖЕНИЕ. ЗАТЕМ ПОПРОСИТЕ ЕГО ЗАКРЫТЬ ГЛАЗА. УБЕРИТЕ ДВЕ ЛЮБЫЕ ИГРУШКИ. ПОСЛЕ ЧЕГО РЕБЕНОК ОТКРЫВАЕТ ГЛАЗА И ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ:**

- ИГРУШЕК СТАЛО БОЛЬШЕ ИЛИ МЕНЬШЕ?**
- КАКИЕ ИГРУШКИ ИСЧЕЗЛИ?**
- КАКИМИ ОНИ БЫЛИ ПО СЧЕТУ?**

### **«НАЗОВИ СОСЕДЕЙ»**

**ВЗРОСЛЫЙ НАЗЫВАЕТ ЧИСЛО, ПРОСИТ РЕБЕНКА НАЗВАТЬ СОСЕДЕЙ ЭТОГО ЧИСЛА (ПРЕДЫДУЩЕЕ И ПОСЛЕДУЮЩЕЕ) И ОБЪЯСНИТЬ СВОЙ ОТВЕТ. МОЖНО УСЛОЖНИТЬ ИГРУ: ВЗРОСЛЫЙ НАЗЫВАЕТ ДВА ЧИСЛА И ПРЕДЛАГАЕТ РЕБЕНКУ СКАЗАТЬ, КАКОЕ ЧИСЛО НАХОДИТСЯ МЕЖДУ НИМИ. ПОТОМ ИГРАЮЩИЕ МЕНЯЮТСЯ РОЛЯМИ.**





### **«ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК»**

**НА СТОЛЕ ЛЕЖИТ МЕШОЧЕК СО СЧЕТНЫМ МАТЕРИАЛОМ (МЕЛКИЕ ИГРУШКИ ИЛИ ПУГОВИЦЫ, ФАСОЛИНКИ, БУСИНКИ, КАШТАНЫ) И ЦИФРЫ. ВЗРОСЛЫЙ ХЛОПАЕТ НЕСКОЛЬКО РАЗ В ЛАДОШИ, ПРОСИТ РЕБЕНКА ОТСЧИТАТЬ СТОЛЬКО ЖЕ ИГРУШЕК, СКОЛЬКО ТОТ УСЛЫШИТ ХЛОПКОВ, И ПОЛОЖИТЬ РЯДОМ СООТВЕТСТВУЮЩУЮ КАРТОЧКУ С ЦИФРОЙ ИЛИ НУЖНЫМ КОЛИЧЕСТВОМ КРУЖОЧКОВ. ПОТОМ МОЖНО ПОМЕНЯТЬСЯ РОЛЯМИ.**

### **«ОТГАДАЙ ЧИСЛО»**

**ВЕДУЩИЙ (ВЗРОСЛЫЙ) ЗАГАДЫВАЕТ ЧИСЛО И ГОВОРИТ, ЧТО ОНО МЕНЬШЕ 20. РЕБЕНОК, ЗАДАВАЯ ВОПРОСЫ СО СЛОВАМИ «БОЛЬШЕ» ИЛИ «МЕНЬШЕ», ОТГАДЫВАЕТ ЗАДУМАННОЕ ЧИСЛО.**

### **«ДАВАЙ ПОСЧИТАЕМ!»**

**ИГРАЮТ ВДВОЕМ. ВЗРОСЛЫЙ СЧИТАЕТ ПРО СЕБЯ. РЕБЕНОК ЧЕРЕЗ НЕКОТОРОЕ ВРЕМЯ ГОВОРИТ «СТОП» И ПЫТАЕТСЯ УГАДАТЬ ЧИСЛО, ДО КОТОРОГО, ПО ЕГО МНЕНИЮ, ДОСЧИТАЛ ВЗРОСЛЫЙ. МЕНЯЮТСЯ РОЛЯМИ.**



### «КТО БОЛЬШЕ?»

ПЕРЕД ИГРАЮЩИМИ НА СТОЛЕ ДВЕ КУЧКИ МЕЛКИХ ПУГОВИЦ (ФАСОЛИНОК). ПО КОМАНДЕ ИГРОКИ В ТЕЧЕНИЕ ОПРЕДЕЛЕННОГО ВРЕМЕНИ ОТКЛАДЫВАЮТ ИЗ КУЧКИ ПУГОВИЦЫ ПО ОДНОЙ. ПОТОМ СЧИТАЮТ, КТО БОЛЬШЕ ОТЛОЖИЛ. МОЖНО УСЛОЖНИТЬ ИГРУ: ОТКЛАДЫВАТЬ ПУГОВИЦЫ ЛЕВОЙ РУКОЙ.

### «КАМЕШКИ»

ИГРАЮТ ВДВОЕМ. ПОЛОЖИТЕ НА ЗЕМЛЮ КАМЕШКИ. КАЖДЫЙ ПО ОЧЕРЕДИ ПОДБРАСЫВАЕТ ОДИН КАМЕШЕК ВВЕРХ, СТАРАЯСЬ ЕГО ПОЙМАТЬ, И ОДНОВРЕМЕННО СОБИРАЕТ ЛЕЖАЩИЕ НА ЗЕМЛЕ КАМЕШКИ В ДРУГУЮ РУКУ. ЕСЛИ ЭТО УДАЕТСЯ, ТО КОЛИЧЕСТВО ПОЙМАННЫХ КАМЕШКОВ ЗАСЧИТЫВАЕТСЯ КАК ВЫИГРАННЫЕ ОЧКИ. КТО ПЕРВЫЙ НАБЕРЕТ 20 ОЧКОВ, ТОТ И ВЫИГРАЛ.





**«КТО ЗНАЕТ, ПУСТЬ ДАЛЬШЕ СЧИТАЕТ»**

**ВЗРОСЛЫЙ НАЗЫВАЕТ ЧИСЛО, А РЕБЕНОК ДОЛЖЕН НАЗВАТЬ ТРИ ПОСЛЕДУЮЩИХ. ДРУГИЕ ВАРИАНТЫ: НАЗВАТЬ ТРИ ПОСЛЕДУЮЩИХ ЧИСЛА И УВЕЛИЧИТЬ (УМЕНЬШИТЬ) КАЖДОЕ ЧИСЛО НА ОДИН. ПОМЕНЯЙТЕСЬ РОЛЯМИ.**

**«НАЙТИ СТОЛЬКО ЖЕ»**

**ВЗРОСЛЫЙ ДЕРЖИТ В РУКАХ ВЕЕРОМ КАРТОЧКИ С ЦИФРАМИ ТАК, ЧТОБЫ РЕБЕНОК ИХ НЕ ВИДЕЛ. ПРЕДЛАГАЕТ ЕМУ ВЫТАЩИТЬ ОДНУ ИЗ НИХ. РЕБЕНОК ВЫБИРАЕТ ОДНУ КАРТОЧКУ И, ЗАПОМНИВ ЦИФРУ, НАХОДИТ СООТВЕТСТВУЮЩЕЕ ЧИСЛО ОДИНАКОВЫХ (ПО ЛЮБОМУ ПРИЗНАКУ) ПРЕДМЕТОВ В КОМНАТЕ, ЗАТЕМ СТОЛЬКО ЖЕ РАЗНЫХ.**

**«ПОЛОЖИ СТОЛЬКО ЖЕ»**

**В ИГРУ МОЖНО ИГРАТЬ ВЕЗДЕ. ВЗРОСЛЫЙ ВЫКЛАДЫВАЕТ В РЯД КАМЕШКИ (КАШТАНЫ). РЕБЕНОК ДОЛЖЕН ПОЛОЖИТЬ СТОЛЬКО ЖЕ, НЕ СЧИТАЯ (ОДИН ПОД ДРУГИМ). УСЛОЖНИТЕ ИГРУ, ПРЕДЛОЖИТЕ ПОЛОЖИТЬ БОЛЬШЕ КАМЕШКОВ ИЛИ МЕНЬШЕ ТОЖЕ В РЯД.**

