

# Ребёнок у экрана

В наши дни телевизор, компьютер и другие электронные приборы прочно вошли в жизнь малышей. Во многих семьях, как только ребёнок научится сидеть, его устраивают перед экраном, который всё больше заменяет бабушкины сказки, мамыны колыбельные и разговоры с отцом. Такое времяпрепровождение устраивает не только детей, но и родителей. Экран становится главным «воспитателем» ребёнка.

По данным «ЮНЕСКО» 93% современных детей в возрасте 3-5 лет смотрят на экран 28 часов в неделю (4 часа в день), что намного превосходит продолжительность общения с родителями. Как славно - ребёнок не пристаёт, ничего не просит, не подвергается риску, и в то же время получает впечатления. Но так ли это?

Проведённые исследования выявили такие последствия подобного поведения:

- Отставание в развитии речи. Дети поздно начинают говорить, мало и плохо разговаривают, их речь бедна и примитивна. Почему же так происходит? Ребёнок, сидящий у экрана слышит речь, но эта речь не обращённая к малышу лично и не предполагающая ответа, не затрагивает волю, не побуждает к действию. Речь, доносящаяся с экрана, остаётся малоосмысленным набором чужих слов, она не становится «своей», поэтому дети предпочитают молчать, а изъясняются криками и жестами. Речь это не только средство общения, но и средство мышления, воображения, овладения своим поведением, осознания своих переживаний, себя в целом.
- Неспособность к самоуглублению, концентрации на каком – либо занятии, отсутствие заинтересованности. Данные симптомы обобщены в картину новой болезни – «дефицит концентрации». Это заболевание ярко проявляется в процессе обучения и характеризуется гиперактивностью и ситуативностью поведения, повышенной рассеянностью: дети не задерживаются на каких – либо занятиях, быстро переключаются, воспринимают всё отрывочно, поверхностно, не анализируя. Многим трудно воспринимать информацию на слух (не могут удержать в памяти предыдущую фразу и связать отдельные предложения). Дети не понимают текст, а следовательно, не любят читать даже самые лучшие книги.
- Резкое снижение фантазии и творческой активности детей. Они не прилагают усилий для изобретения игр, сочинения сказок, им скучно рисовать, конструировать. Общение со сверстниками становится поверхностным, формальным – им не о чем спорить, разговаривать, нечего обсуждать. Они предпочитают возиться, толкаться, ждть новых – готовых – развлечений.
- Проявления детской жестокости и агрессивности. Мальчишки дрались всегда, но последнее время меняется содержание детской агрессии. Раньше драка заканчивалась, как только противник оказывался лежащим на земле, т.е. побеждённым. В настоящее время победитель часто бьёт уже побеждённого противника ногами, не предвидя последствий своих действий.

Из всего изложенного видно, что тенденции в изменении психологии современных детей достаточно очевидны и вызывают тревогу взрослых

Что же тому виной? Телевизор? Компьютер? Да, если речь идёт о маленьком ребёнке, не готовом адекватно воспринимать информацию с экрана. Раннее и дошкольное детство – период зарождения наиболее полных, фундаментальных способностей человека. Ранний возраст период наиболее ответственный - он определяет дальнейшее развитие человека. Становление внутреннего мира ребёнка происходит в его совместной жизнедеятельности со взрослым. Полноценное развитие возможно только в интенсивном и непрерывном общении с близким взрослым. Сажая ребёнка перед экраном и освобождая себя от утомительных занятий сним, взрослый нарушает один из основных законов развития психики ребёнка. Но это не означает, что телевизор и компьютер необходимо исключить из жизни ребёнка. Необходимо превратить просмотр телепередач и компьютерные игры в совместную деятельность родителей и ребёнка. Нужно учить детей культуре и правилам использования подобной продукции. И тогда она станет средством получения информации и развлечений, а не воспитателем и хозяином детских душ.

