

Рука развивает мозг



Отношение к рукам у человечества всегда было особым. Руки добывали огонь, пищу. Создавали всё необходимое для жизни, лечили, учили и учились. По рукам судили о здоровье, о положении человека, его силе, профессии, темпераменте. Не случайно в русском языке так много выражений, связанных с руками: *«Мастер на все руки», «Золотые руки», «Положа руки на сердце», «Руки опускаются», «Руки не оттуда растут», «Работать, не покладая рук», «Как рукой сняло!»*

Одним из показателей и условий хорошего физического и нервно-психического развития ребёнка является развитие его руки, кисти, ручных умений или, мелкой моторики. По умелости детской руки судят об особенностях развития центральной нервной системы и мозга. Нейрофизиологи отмечают взаимосвязь мозга и руки, сенсомоторное (*двигательное и сенсорное*) развитие составляет фундамент умственного развития. Умственные способности ребёнка начинают формироваться очень рано и не сами собой, а по мере расширения его деятельности, в том числе общей двигательной и ручной.

Первый этап мышления называют наглядно-действенным или предметно-действенным. Его можно назвать *«ручным»* - ведь только манипулируя предметами, ребёнок познаёт их свойства, особенности. Это значит, что все мыслительные задачи он решает руками, действиями.

Чем больший запас действий и проб накопит в своём опыте ребёнок, тем скорее он перейдёт ко второму этапу – наглядно-образному, когда будет оперировать уже не самими предметами, а их образами.

Третий этап – словесно-логическое мышление. Здесь даже практические задачи будут решаться не руками, а в уме. Мышление оперирует понятиями, суждениями, умозаключениями, обычно формируется в речи и сопровождается речью.

Начало развитию мышления даёт рука. Павлов И. П. писал: «Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга».

Инстинкт познания, исследовательский инстинкт толкает человека всё *«попробовать»*, потрогать руками, на ощупь. Рука даёт очень много информации: о весе, твёрдости – мягкости, гладкости – шершавости, теплоте – прохладе, сухости – влажности и о многом другом. Нигде познавательная деятельность не выявляется так ярко, как в движениях руки – органе чувственного познания.

В детстве движения доставляют и мышечную радость. Чем младше ребёнок, тем сильнее его желание двигаться, хватать всё руками, переставлять, а значит исследовать.

Если ребёнок трогает какой - либо предмет, то пальцы и кожа рук в это время *«учат»* глаза и мозг видеть, осязать, различать, запоминать.

Рука познаёт, а мозг фиксирует ощущения и восприятия, соединяя их со зрительными, слуховыми и обонятельными в сложные образы и представления. На основе *«обследовательских»* движений рук создано много известных игр: *«Угадай на ощупь»*, *«Из чего предмет?»*, *«Что звучит?»*, *«Найди такой же»*, *«Чудесный мешочек»* и другие.

Если рука развивает мозг, то необходимо развивать мелкую моторику. Этому способствуют разнообразные игры с мелкими предметами: мозаика, конструктор «Лего», выкладывание узоров из палочек, рисование карандашами, т. к. они требуют усилий от ребёнка и развивают мышцы пальцев рук.

Очень полезны для развития пальцев ребёнка такие виды деятельности, как лепка из пластилина и глины, раскраска, работа с ножницами, вышивание, нанизывание бус и др.