

Игра «Зайчик»

Цель: Дать детям знания об эмоции «радость»; учить узнавать и передавать это эмоциональное состояние в мимике и движениях.

Ход: У взрослого в руках игрушка зайчик. Он говорит: «Дети, посмотрите, кто к нам пришел сегодня в гости? Молодцы, вы правильно догадались. Это зайчик. Зайчик предлагает вам с ним поиграть. Встанем все вместе в круг. И зайчик встанет в круг с нами».

Взрослый рассказывает детям потешку и предлагает с помощью движений показать, как зайчик радуется:

Заинька, походи,

Серенький, походи,

Вот так, вот сядь, походи. *(дети ходят по кругу)*

Заинька, подбодришь,

Серенький, подбодришь,

Вот так, вот сядь подбодришь. *(дети поднимают голову вверх)*

Заинька, топни ножкой,

Серенький, топни ножкой,

Вот так, вот сядь топни ножкой. *(дети притопывают ногой)*

Заинька, повернись,

Серенький, повернись

Вот так, вот сядь повернись. *(дети поворачиваются в стороны)*

Заинька попляши

Серенький, попляши,

Вот так, вот сядь попляши. *(дети танцуют)*

После того, как все движения выполнены, взрослый организует с детьми беседу. «Ребята посмотрите на Зайчика. Как вы думаете, какое у него настроение? А как вы догадались, что у зайчика хорошее настроение? Правильно, зайчик веселый, он улыбается. Его губки поднялись вверх. А мы с вами умеем улыбаться? Улыбнитесь и вы зайчику. А теперь я предлагаю нам всем вместе посмотреть в зеркало и показать, как мы умеем улыбаться и радоваться».

Дети перед зеркалом выполняют соответствующие действия – растягивают губы в улыбке.

Речевая игра «Старичок»

Цель: Упражнять детей в передаче разнообразных эмоций (веселье, доброта, и т.д.), используя мимику и жесты.

Ход: Взрослый: «Дети! Я хочу предложить вам поучиться передавать разные эмоции, которые мы переживаем, с помощью мимики и жестов. А поможет нам в этом стихотворение Д.Хармса «Весёлый старичок». Я вам это стихотворение буду читать и мы вместе будем повторять состояния и действия, о которых говорится в стихотворении. Согласны? Начинаем!

Жил на свете старичок
Маленького роста,
И смеялся старичок
Чрезвычайно просто:
- Ха-ха-ха, да хе-хе-хе, *(дети передают голосом)*
- Хи-хи-хи, да бух-бух!
- Бу-бу-бу, да бе-бе-бе,
- Динь-динь-динь,
- Да трюх-трюх!
Раз, увидев паучка,
Страшно испугался *(дети изображают испуг)*
Но, схватившись за бока,
Громко рассмеялся: *(смеются)*
- Хи-хи-хи, да ха-ха-ха,
- Хо-хо-хо, да гуль-гуль!
- Ги-ги-ги, да га-га-га,
- Го-го-го, да буль-буль!
А увидев стрекозу,
Страшно рассердился, *(изображают злость)*
Но от смеха на траву
Так и повалился:
- Гы-гы-гы, да гу-гу-гу,
- Го-го-го, да бах-бах,
- Ой, ребята! Не могу!
- Ой, ребята! Ах, ах!

В конце игры взрослый обращает внимание детей на то, что движения и действия человека изменяются и зависят от тех эмоций, которые он переживает.