

## **Описание дополнительной общеобразовательной программы «Я художник, я так вижу»**

**Направленность программы – художественная.**

Краткое описание: Существует множество техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Например, какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Нетрадиционные техники рисования помогают развивать у ребенка оригинальные идеи, воображение, творчество, мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность. Обучать нетрадиционным техникам рисования можно начинать уже в младшем возрасте, постепенно усложняя их. Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет детей, а наоборот вызывает стремление заниматься таким интересным делом. Им интересен сам процесс выполнения работы.

Изобразительная деятельность проводится в форме игр, цель которых – научить детей рисовать при помощи одного пальчика, затем несколькими; познакомить с цветом, формой, ритмом и положением в пространстве, показать нетрадиционные техники рисования и научить применять их на практике. Проведение такой деятельности способствует снятию детских страхов, обретению веры в свои силы, внутренней гармонии с самим собой и окружающим миром, подарят детям новую широкую гамму ощущений, которые станут богаче, полнее и ярче.

Содержание программы:

- рисование пальчиками, ладошкой, ватными палочками;
- печатание (нанесение отпечатков разными предметами);
- тычок поролоном, жесткой полусухой кистью;
- оттиск смятой бумагой, оттиск штампом;
- монотипия предметная и пейзажная, кляксография, рисование свечой, расчесывание краски;
- пластилиновая графика, пластилиновая мозаика;
- бумажная мозаика, обрывная мозаика, оригами.
- создание художественных образов из природного и бросового материалов.
- сочетание разных видов нетрадиционных техник изображения в коллективных работах, объединенных единым сюжетом.

Цель программы: вызвать у детей интерес к нетрадиционным способам рисования и желание действовать с ними.

Ожидаемые результаты:

1. Создание образов, используя различные изобразительные материалы и техники.
2. Сформированность у детей изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.
3. Развитие мелкой моторики пальцев рук, воображения, самостоятельности.
4. Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.