

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 94"

Принята на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 94»
Протокол от 27.08.2020 № 1 ___



**Рабочая программа
воспитателя группы общеразвивающей
направленности
детей 5-6 лет**

Срок реализации программы: 2020 -2021 учебный год

**Воспитатель:
Панкратова Ольга Владимировна**

Нижний Новгород
2020

№ п/п	Содержание	стр
I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	
1.2.	Цель и задачи образовательной программы	
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников	
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов.	
2.3.	Тематическое планирование	
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.5.	Взаимодействие с семьями воспитанников	
III.	Организационный раздел	
3.1.	Режим дня	
3.2.	Двигательный режим	
3.3.	Учебный план. Расписание занятий	
3.4.	Условия реализации рабочей Программы	
3.4.1.	Методические материалы	
3.4.2.	Средства обучения и воспитания	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) старшей группы № 9 (5-6 лет) МБДОУ «Детский сад № 94» разработана на основе Комплексной образовательной программы «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Постановлением 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое.

Рабочая программа рассчитана на 2020-2021 учебный год.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста, всестороннее развитие их личности, инициативы и общих способностей в различных видах общения и детской деятельности, в соответствии с возрастными, индивидуальными психологическими и физиологическими особенностями, принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Задачи программы:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Создавать благоприятные условия развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
4. Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формировать общую культуру личности, развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
6. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

7. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, поддерживать образовательные инициативы семьи.

8. Обеспечивать преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 лет до 6 лет (Старший дошкольный возраст): Детство: Комплексная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – стр. 21-23.

Индивидуальные особенности детей

В старшей группе №9 21 воспитанника: из них - 10 девочек и 11 мальчиков.

Дети данной группы проявляют большой интерес к конструкторам и строительным играм, используя постройки для сюжетно – ролевых игр. Любимые сюжеты для ролевых игр: «Семья», «Поликлиника», «Строительная техника», «Автомобильный сервис», «Салон красоты», «Автомобильные дороги». Дети проявляют инициативу в общении со взрослым и сверстниками, сообщают об эмоционально значимых для них событиях.

Дети активные и любознательные, с удовольствием и много раскрашивают, любят рисовать красками, лепят из пластилина. Очень нравится работа с ножницами (вырезание по нарисованным линиям).

Большому количеству воспитанников интересны развивающие математические игры («Сложи узор», «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Весёлые цифры», «Считалочка про 10 негритят»), большим спросом пользуются логические игры («Лабиринт», «Логический шар», «Логические блоки», «Кубик Рубика» и «Пятнашки»). Дети любят коллективные настольные игры (лото, домино и игры-ходилки).

Почти все дети группы отличаются доброжелательностью по отношению к природным объектам: наблюдают за растениями и животными, оказывают посильную помощь в уходе за посадками, цветниками, комнатными растениями, стремятся не причинить вреда живому, проявляют заботу к знакомым животным.

Дети любят слушать художественную литературу, очень внимательны во время чтения, хорошо и быстро запоминают тексты стихов. Большинство детей участвуют в обсуждении литературных произведений, сопереживают героям. Ребята любят слушать музыку, с удовольствием подпевают воспитателю и поют сами. Многие с хорошим слухом и чувством ритма. Воспитанники проявляют интерес к познанию, обследованию, выявлению сходства и различий, они задают вопросы, проявляют интерес к экспериментированию с предметами и материалами. Активно включаются в трудовую экологическую деятельность (сбор семян для корма птицам, уход и забота о растениях участка в разные времена года, изготовление кормушек), составляют гербарии, собирают коллекции материалов, привлекают к рассматриванию собранных коллекции других детей. Дети эмоционально отзывчивы в общении со сверстниками. Активно проявляют себя в самостоятельной деятельности. Охотно принимают правила игры предложенные взрослым или сверстником, импровизируют на заданную тему.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (п.4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: Детство. Комплексная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.43-48

Планируемые результаты по освоению Программы в старшей группе (5-6 лет) представлены по образовательным областям в соответствии с целевыми ориентирами. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Социально-коммуникативное развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. • Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям • Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, этические характеристики. • Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается. • Выполняет обязанности дежурного по столовой, кукольному уголку. • Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества. • Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в т. ч. игры с правилами, сюжетно- ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.
Познавательное развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Знает своё имя и фамилию, имена и фамилии родителей, адрес проживания. • Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города / поселения. • Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека • Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости). • Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса). • Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2-е гр. предметов (+1, -1). • Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объёмные и плоскостные фигуры. • Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением. • Ориентируется во времени (вчера- сегодня- завтра; сначала- потом). Называет времена года, части суток, дня, недели.
Речевое развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, выучить небольшое стихотворение. • Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения.

- Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком.
- Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/ несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительным прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Художественно-эстетическое развитие

- Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- Правильно держит ножницы, использует различные приёмы вырезания.
- Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т. ч. по мотивам народно-прикладного творчества.
- Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтение в слушании муз. произведений.
- Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовлетворение.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперёд и в кружении).
- Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента.

Физическое развитие

- Знает о вредных и важных факторах для здоровья, о значении УГГ, соблюдении режима, закаливания.
- Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.
- Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться.
- Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку.
- Умеет перестраиваться в колонну по 3-е, по 4-о, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне.
- Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.104

Развиваем ценностное отношение к труду: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.106

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.108

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Освоение безопасного поведения (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Авдеева Н. Н.Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб: ООО "Издательство" Детство-пресс, 2019
Авдеева Н. Н.Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб: ООО "Издательство" Детство-пресс, 2019		
№1 стр.54 (Тема 6)	№10 стр. 90 (Тема 22)	
№2 стр.61 (Тема 9)	№11 стр. 96 (Тема 25)	
№3 стр. 56 (Тема 7)	№12 стр. 97 (Тема 26)	
№4 стр.58 (Тема 8)	№13 стр. 98 (Тема 27)	
№5 стр. 40,42 (Тема 1,2)	№14 стр. 101 (Тема 28)	
№6 стр.63 (Тема10)	№15 стр. 102 (Тема 29)	
№7 стр.64 (Тема 11)	№16 стр. 106 (Тема 31)	
№8 стр. 83 (Тема 18)	№17 стр. 113 (Тема 36)	
№9 стр. 84 (Тема 19)	№18 стр. 108 (Тема 32)	

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
	Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенка волшебника: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996. – 160 с.
	Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.
	Деркунская В.А., Ошкина А.А.Игровая образовательная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. - М.: Центр педагогического образования, 2013. -368 с.
	Ежкова Н.С.Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-144 с.
	Комарова Н.Ф.Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 160с.

	<p>Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.- 80 с.</p> <p>Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.-192 с.</p> <p>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. Методическое пособие</p> <p>Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.- 160 с.</p>
--	---

Развиваем ценностное отношение к труду

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
	<p>Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром.- М.: ТЦ Сфера, 2012</p> <p>Жаренкова Н.З., Муртазина О.В. Долгосрочный проект для старших дошкольников "Знакомимся с профессиями". - СПб.: ООО издательство Детство-пресс, 2014</p> <p>Нищева Н.В. Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до7 лет): Уч.-нагл.пос. – СПб.:Детство-пресс, 2017 - 4 картины, 16с.</p> <p>Нищева Н.В. Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до7 лет): Уч.-нагл.пос. – СПб.:Детство-пресс, 2017 - 4 картины, 16с.</p> <p>Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до7 лет). Выпуск 1: Уч.-нагл.пос. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017 - 4 картины, 16с.</p> <p>Нищева Н.В. Мама всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до7 лет). Выпуск 2: Уч.-нагл.пос. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017 - 4 картины, 16с.</p>

Развитие игровой деятельности

Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
<p>Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенка волшебника: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996. – 160 с.:ил.</p> <p>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.</p>

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений и социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.121

Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Познавательно-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие) (1 раз в неделю, 35 занятий в год)		Минкевич Л.В. Математика в детском саду. 2-я младшая группа. – М: Издательство "Скрипторий 2003", 2018..
1. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – М: Издательство "Скрипторий 2003", 2018. -96 с.		Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 5-6 лет. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016.- 160с.
2. Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 5-6 лет. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016.- 160с.		
№1 стр. 7	№19 стр.50	Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кьизенеры. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016
№2 стр.9	№20 стр.52	
№3 стр.11	№ 21 стр.54	
№4 стр.13	№ 22 стр.56	
№5 стр. 16	№ 23 стр.58	
№6 стр. 18	№ 24 стр.62	
№7 стр.20	№ 25 стр.65	
№8 стр.22	№ 26 стр.67	
№9 стр. 25	№ 27 стр.69	
№10 стр. 27	№ 28 стр.72	
№11 стр.29	№ 29 стр.75	
№12 стр.32	№ 30 стр.78	
№13 стр. 36	№ 31 стр.80	
№14 стр.39	№ 32 стр.83	
№15 стр.40	№ 33 стр.85	
№16 стр.42	№ 34 стр. 185 (2)	
№17 стр.45	№ 35 стр.192 (2)	
№18 стр.47		

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Познавательльно-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) (1 раз неделю, 35 занятий в год)	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.-СПб.: "Детство-пресс", 2018
1.Воронкевич О.А.Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.-СПб.: "Детство-пресс", 2018	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста: методическое пособие. - СПб: Детство-пресс, 2015 - 128
2.Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста: методическое пособие. - СПб: Детство-пресс, 2015 - 128	Кравченко И.В Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы.- М.: ТЦ Сфера, 2011.-208 с.
№1 стр.197 Зан.1	№19 стр.222 зан.1
№2 стр.27 Зан.19 (2)	№20 стр.55 Зан.8 (2)
№3 стр.43 Зан.2 (2)	№ 21 стр.56 Зан.9 (2)
№4 стр.198 Зан.2	№ 22 стр.224 Зан.2
№5 стр. 199 Зан.1	№ 23 стр.226 Зан.3
№6 стр. 202 Зан.2	№ 24 стр.59 Зан.10
№7 стр.203 Зан.3	№ 25 стр.61 Зан.11
№8 стр. 204 Зан.4	№ 26 стр.228 Зан.1
№9 стр. 207 Зан.1	№ 27 стр.231 Зан.2
№10 стр. 209 Зан.2	№ 28 стр.237 Зан.3
№11 стр.46 Зан.3 (2)	№ 29 стр.64 Зан.12
№12 стр.47 Зан.4 (2)	№ 30 стр.68 Зан.13
№13 стр. 211 Зан.4	№ 31 стр.243 Зан.3
№14 стр.214 Зан.1	№ 32 стр.246 Зан.4
№15 стр.48 Зан.5 (2)	№ 33 стр.247 Зан.1
№16 стр.51 Зан.6 (2)	№ 34 стр. 253 Зан.2 (2)
№17 стр.217 Зан.2	№ 35 стр.70 Зан.14(2)
№18 стр.218 Зан.3	

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.136-139

Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Коммуникативная деятельность (Развитие речи) (1 раз в неделю, 35 занятий в год)		Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019 Ельцова О.М., Прокопьева Л.В Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет). - СПб.: ООО «Издательство"Детство-пресс", 2016. – 160 с.
1.Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019		
2. Ельцова О.М., Прокопьева Л.В Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет). - СПб.: ООО «Издательство"Детство-пресс", 2016. – 160 с.		
№1 стр.24	№ 19 стр. 99 (Тема 17) (2)	
№2 стр.26	№ 20 стр.79	
№3 стр.32	№ 21 стр.84	
№4 стр.32	№ 22 стр.88	
№5 стр. 38	№ 23 стр.80 (Тема 14) (2)	
№6 стр. 41	№ 24 стр.90	
№7 стр.44	№ 25 стр.92	
№8 стр. 48	№ 26 стр.94	
№9 стр. 50	№ 27 стр.58 (Тема 10) (2)	
№10 стр. 52	№ 28 стр.97	
№11 стр.55	№ 29 стр.99	
№12 стр.58	№ 30 стр.101	
№13 стр. 61	№ 31 стр.103	
№14 стр.64	№ 32 стр.106	
№15 стр.67	№ 33 стр.108	
№16 стр.70	№ 34 стр.110	
№17 стр.74	№ 35 стр.111	
№18 стр.76		

Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Коммуникативная деятельность (Подготовка к обучению грамоте) (1.раз в 2 недели, 18 занятий в год)		Нищева Н.В.Обучение грамоте детей дошкольного возраста.Парциальная программа- СПб: ООО "Издательство"Детство-пресс", 2019 - 256с.
Нищева Н.В.Обучение грамоте детей дошкольного возраста.Парциальная программа- СПб: ООО "Издательство"Детство-пресс", 2019 - 256с		
№1 стр. 26	№10 стр. 57	
№2 стр.30	№11 стр.62	

№3 стр.34	№12 стр.66	
№4 стр.36	№13 стр. 69	
№5 стр. 40	№14 стр.73	
№6 стр. 44	№15 стр.77	
№7 стр.48	№16 стр. 81	
№8 стр. 51	№17 стр.85	
№9 стр. 55	№18 стр.90	

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Изобразительное искусство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.156

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.157

Художественная литература: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.161-163

Музыка: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.163-164

Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация) (3 раза в неделю, 105 занятий в год)		Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие": методическое пособие для реализации образовательной программы "Цветные ладошки" - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2017 Куручкина Н.А. О портретной живописи - детям. - СПб: Детство-пресс, 2008
1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие": методическое пособие для реализации образовательной программы "Цветные ладошки" - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2017		
2. Куручкина Н.А. О портретной живописи - детям. - СПб: Детство-пресс, 2008		
№1 стр.18	№54 стр.124	
№2 стр.20	№ 55 стр.126	
№3 стр.22	№56 стр.128	
№4 стр.24	№ 57 стр.130	
№5 стр. 26	№ 58 стр.132	

№6 стр. 28	№ 59 стр.134	Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом/Библиотека программы "Детство". - СПб: Издательство "Детство-пресс", 2004
№7 стр.30	№ 60 стр.136	
№8 стр. 32	№ 61 стр.138	
№9 стр. 34	№ 62 стр. 140	
№10 стр. 36	№ 63 стр.142	
№11 стр.38	№ 64 стр.144	
№12 стр.40	№ 65 стр.146	
№13 стр. 42	№ 66 стр.148	
№14 стр.44	№ 67 стр.150	
№15 стр.46	№ 68 стр.152	
№16 стр.48	№ 69 стр.154	
№17 стр.50	№ 70 стр.156	
№18 стр.52	№ 71 стр.158	
№ 19 стр. 54	№ 72 стр.160	
№ 20 стр. 56	№ 73 стр.162	
№ 21 стр.58	№ 74 стр.54 (2)	
№ 22 стр.60	№ 75 стр. 44 (2)	
№ 23 стр.62	№ 76 стр. 168	
№ 24 стр.64	№ 77 стр.164	
№ 25 стр.66	№ 78 стр.166	
№ 26 стр.68	№ 79 стр.168	
№ 27 стр.70	№ 80 стр.170	
№ 28 стр.72	№ 81 стр.172	
№ 29 стр.74	№ 82 стр.174	
№ 30 стр. 76	№ 83 стр.52 (2)	
№ 31 стр. 78	№ 84 стр.57 (2)	
№ 32 стр. 80	№ 85 стр.176	
№ 33 стр.82	№ 86 стр.178	
№ 34 стр.84	№ 87 стр. 49 (2)	
№ 35 стр. 86	№ 88 стр. 59 (2)	
№ 36 стр. 88	№ 89 стр. 180	
№ 37 стр.90	№ 90 стр. 182	
№ 38 стр.92	№ 91стр.184	
№ 39 стр.94	№ 92 стр. 186	
№ 40 стр.96	№ 93 стр. 188	
№ 41 стр.98	№ 94 стр. 47 (2)	
№ 42 стр.100	№ 95 стр. 190	
№ 43 стр.102	№ 96 стр.192	
№ 44 стр.104	№ 97 стр.194	
№ 45 стр.106	№ 98 стр.196	
№ 46 стр.108	№ 99 стр.194	
№ 47 стр.110	№ 100 стр.196	
№ 48 стр.112	№ 101 стр.198	
№ 49 стр.114	№ 102 стр.200	
№ 50 стр.116	№ 103 стр.202	
№ 51 стр.118	№ 104 стр.204	
№ 52 стр. 120	№ 105 стр.206	
№ 53 стр.122		

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность,
---------	--

		индивидуальная работа с детьми
Изобразительная деятельность (Конструирование) (1 раз в неделю, 35 занятий в год)		Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.3-е изд., перераб и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2017.
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.. - М.: ТЦ Сфера, 2010.		
№1 стр.64 (Занятие 1)	№19 стр. 76 (Занятие 28)	
№2 стр.79 (Занятие 33)	№20 стр.67 (Занятие 8)	
№3 стр.64 (Занятие 2)	№21 стр.76 (Занятие 29)	
№4 стр.68 (Занятие 14)	№22 стр. 67 (Занятие 9)	
№5 стр. 65 (Занятие 3)	№23 стр.71 (Занятие 21)	
№6 стр. 80 (Занятие 34)	№24 стр. 77 (Занятие 30)	
№7 стр. 68 (Занятие 15)	№25 стр. 72 (Занятие 22)	
№8 стр. 65 (Занятие 4)	№26 стр.77 (Занятие 31)	
№9 стр. 69 (Занятие 16)	№27 стр.67 (Занятие 10)	
№10 стр. 80(Занятие 35)	№28 стр. 78(Занятие 32)	
№11 стр.69 (Занятие 17)	№29 стр.67 (Занятие 11)	
№12 стр.65 (Занятие 5)	№30 стр.72 (Занятие 23)	
№13 стр. 70 (Занятие 18)	№31 стр. 68 (Занятие 12)	
№14 стр.66 (Занятие 6)	№32 стр.73 (Занятие 24)	
№15 стр. 70 (Занятие 19)	№33 стр. 68 (Занятие 13)	
№16 стр. 71 (Занятие 20)	№34 стр. 80 (Занятие 36)	
№17 стр.75 (Занятие 27)	№35 стр.74 (Занятие 25)	
№18 стр.66 (Занятие 7)		

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 70 занятий в год)	4. Я люблю музыку: учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 4. Ступень 6 / сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005. 5.Я люблю музыку: учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 / сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005. 6. Я люблю музыку: учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 6. Ступень 6 / сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005. 7. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. Составители: Т. Орлова, С.
4. Я люблю музыку: учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 4. Ступень 6 / сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005.	
5.Я люблю музыку: учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 5. Ступень 6 / сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005.	
6. Я люблю музыку: учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 6. Ступень 6 / сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005.	
7. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. Составители: Т. Орлова, С.	

<p>Бекина. Москва «Просвещение» 1987.</p> <p>8. Музыка в детском саду. Старшая группа. Песни, игры, пьесы /сост.: Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. – М.: Музыка, 1989</p> <p>9. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет. Составители: С. Бекина, Т. Ломова, Е. Соковнина. Москва «Просвещение» 1983.</p> <p>10. Настроения, чувства в музыке. О.П. Радынова. Москва. 2010</p> <p>11. Песня, танец, марш. О. П. Радынова. Москва. 2009.</p> <p>12. Природа и музыка. О.П. Радынова. Москва 2009.</p> <p>13. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. О.П. Радынова. Москва. 2009</p> <p>14. Музыкально – дидактические игры. Э.П. Костина. Ростов – на – Дону.«Феникс». 2010.</p> <p>15. Я люблю музыку. Учебно – методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах. Ступени 4-7.</p> <p>16. Плывет кораблик по волнам. Н.Н. Мурычева. Песни для детей в сопровождении фортепиано. Издательство ТАЛАМ Нижний Новгород. 2002.</p>	<p>возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 6. Ступень 6 / сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005.</p> <p>7. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 5-6 лет. Составители: Т. Орлова, С. Бекина. Москва «Просвещение» 1987.</p> <p>8. Музыка в детском саду. Старшая группа. Песни, игры, пьесы /сост.: Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. – М.: Музыка, 1989</p> <p>9. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет. Составители: С. Бекина, Т. Ломова, Е. Соковнина. Москва «Просвещение» 1983.</p> <p>10. Настроения, чувства в музыке. О.П. Радынова. Москва. 2010</p> <p>11. Песня, танец, марш. О. П. Радынова. Москва. 2009.</p> <p>12. Природа и музыка. О.П. Радынова. Москва 2009.</p> <p>13. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. О.П. Радынова. Москва. 2009</p> <p>14. Музыкально – дидактические игры. Э.П. Костина. Ростов – на – Дону.«Феникс». 2010.</p> <p>15. Я люблю музыку. Учебно – методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах. Ступени 4-7.</p> <p>16. Плывет кораблик по волнам. Н.Н. Мурычева. Песни для детей в сопровождении фортепиано. Издательство ТАЛАМ Нижний Новгород. 2002.</p>
<p>№ 1 – 2</p> <p>«Порыв» (муз. Р. Шумана) 10 стр. 155,</p> <p>«Мы ходили по грибы» (муз. Р. Верещагина, сл. П. Воронка) 5 стр. 50</p> <p>Хоровод «Урожай собирай» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) 7 стр. 74</p> <p>Музыкальная игра «Не опоздай» (рус.нар.мелодия, обр. М. Раухвергера) 8 стр. 17</p> <p>«Звонящий треугольник» (муз. Р Рустамова) 15 стр. 38</p> <p>№ 3 – 4</p> <p>«Слеза» (муз. М. Мусоргского) 10 стр. 160</p> <p>«Раскаяние» (муз. С. Прокофьева) 10 стр. 158</p> <p>«Мы ходили по грибы» (муз. Р. Верещагина, сл. П. Воронка) 5 стр. 50</p> <p>«Урожай собирай» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) 5 стр. 46</p> <p>«Гуси» (рус.нар.песня, обр. С. Разоренова) 7 стр. 135</p> <p>«Марш» (муз. Т. Ломовой), «Росинки» (муз. С. Майкапара) 8 стр.15</p> <p>№ 5 – 6</p> <p>«Мимолетное видение» (муз. С. Майкапара) 13 стр. 46</p> <p>«Мы ходили по грибы» (муз. Р. Верещагина, сл. П. Воронка) 5 стр. 50</p> <p>«Урожай собирай» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) 5 стр. 46</p> <p>«Ой, вставала я ранешенько» (рус.нар.песня)</p>	<p>11. Песня, танец, марш. О. П. Радынова. Москва. 2009.</p> <p>12. Природа и музыка. О.П. Радынова. Москва 2009.</p> <p>13. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. О.П. Радынова. Москва. 2009</p> <p>14. Музыкально – дидактические игры. Э.П. Костина. Ростов – на – Дону.«Феникс». 2010.</p> <p>15. Я люблю музыку. Учебно – методическое пособие к программе музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Часть II. Дошкольный возраст. Выпуск 2. Игра на детских музыкальных инструментах. Ступени 4-7.</p> <p>16. Плывет кораблик по волнам. Н.Н. Мурычева. Песни для детей в сопровождении фортепиано. Издательство ТАЛАМ Нижний Новгород. 2002.</p>

«Гуси» (рус.нар.песня, обр. С. Разоренова) 7 стр. 135
 «Марш» (муз. Т. Ломовой), «Росинки» (муз. С. Майкапара) 8 стр.15
 Музыкальная игра «Не опоздай» (рус.нар.мелодия, обр. М. Раухвергера) 8 стр. 17
 № 7 – 10
 «Танец эльфов», «В пещере горного короля» (муз. Э. Грига из оперы «Пер Гюнт») 13 стр. 48 – 54
 «Звонящий треугольник» (муз. Р Рустамова) 15 стр. 38
 «Снегири» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой) 8 стр. 26
 «Листопад» (муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко) 7 стр. 114
 Упражнение «Под яблоней зеленою» (рус.нар.песня, обр. Р. Рустамова) 8 стр. 16
 «Андрей - воробей» (рус.нар. прибаутка) 8 стр. 27
 № 11 – 14
 «Дождик» (муз. Г. Свиридова) 12 стр. 101
 «Облака плывут» (муз. С. Майкапара) 12 стр. 103
 Упражнение «Барашеньки» (рус.нар.мелодия) 7 стр. 36
 «Песня о России» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 16 стр. 4.
 «Урожай собирай» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)7 стр. 77
 Упражнение «Под яблоней зеленою» (рус.нар.песня, обр. Р. Рустамова) 8 стр. 16
 № 15 – 18
 Симфоническая сказка «Петя и волк» (муз. С. Прокофьева) 13 стр. 185.
 Упражнение «Барашеньки» (рус.нар.мелодия) 7 стр. 36
 «Песня о России» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 16 стр. 4.
 «Листопад» (муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко) 7 стр. 114
 «Этюд» (муз. Е. Гнесиной), «Три притопа» (муз. Н. Александровой. 8 стр. 16
 «Праздничный детский марш с барабаном» (муз. Е. Тиличевой) 15 стр. 27
 Музыкальная игра «Ворон» (рус.нар. прибаутка, обр.Е. Тиличевой) 8 стр. 19
 Музыкально-дидактическая игра «Труба» (муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова) 14 стр. 53
 № 19 – 20
 «Песенка о Нижнем Новгороде» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 16 стр. 8
 «Заинька, попляши» (рус. нар. прибаутка. Обр. Н. Римского – корсакова) 4 стр. 4..
 «Мама» (муз. Л. Бакалова) 4 стр. 70
 «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой) 9 стр. 74
 «Полька» (муз. С. Урбах) 15 стр. 26
 № 21 – 24
 «Песенка о Нижнем Новгороде» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 16 стр. 8.
 «Первая потеря» (муз. Р. Шумана) 10 стр. 137

Соната ре-минор, 3 часть (муз. Л.- ванн Бетховена) 10 стр. 140

«Заинька, попляши» (рус. нар. прибаутка. Обр. Н. Римского – корсакова) 4 стр. 4.

«Мама» (муз. Л. Бакалова) 4 стр. 70

«Каждый по-своему маму поздравит» (муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсон) 4 стр. 72

«Передача платочка» (муз. Т. Ломовой) 9 стр. 74

Танец «Приглашение» (укр.нар. мелодия, обр. Г. Теплицкого) 8 стр. 24

«Полька» (муз. С. Урбах) 15 стр. 26

Песенное творчество: «Что ты хочешь, кошечка?» (муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой) 7 стр. 71

№ 25 – 26

«Разлука» (муз. М. Глинки) 10 стр. 163

«Заинька, попляши» (рус. нар. прибаутка. Обр. Н. Римского – корсакова) 4 стр. 4.

«Мама» (муз. Л. Бакалова) 4 стр. 70

«Каждый по-своему маму поздравит» (муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсон) 4 стр. 72

«Мишка с куклой пляшут полечку» (муз. и сл. М. Качурбиной) 6 стр. 50

Танец «Приглашение» (укр.нар. мелодия, обр. Г. Теплицкого) 8 стр. 24

«Зеркало» (рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера) 9 стр. 154.

«Наши кони чисты» (муз. Е. Тиличевой, сл. С. Маршака) 9 стр. 197

№ 27 – 30

Музыка из балета «Спящая красавица» П. Чайковского: «Принцесса и принц», «Фея Карабос» » 13 стр. 116 – 130.

Упражнение «Сорока» (рус.нар.попевка, обр. И. Арсеева) 8 стр. 79

«Зимняя песенка» (муз. В. Витлина. Сл. П. Кагановой) 5 стр. 6.

«Дед Мороз» (муз. В. Волкова) 5 стр. 14

«К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой) 8 стр. 51

«Смелый пилот» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. дымовой) 8 стр. 67

№ 31 – 32

«Фея сирени», «Вальс», «Танец с веретеном», «Кот в сапогах и белая кошечка», «Красная шапочка и волк» 13 стр. 116 – 130.

«Зимняя песенка» (муз. В. Витлина. Сл. П. Кагановой) 5 стр. 6.

«Дед Мороз» (муз. В. Волкова) 5 стр. 14

«Колыбельная медведицы» (муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Яковлева) – аудиозапись минус.

«Танец снеговиков» (муз. К. Вебера), «Танец бусинок» (муз. А. Жилина) – аудиозапись.

Игра «Кулачки ладошки» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского) 8 стр. 58

№ 33 – 36

«Сказочка» (муз. С Прокофьева) 13 стр. 41

«Нянина сказка» (муз. П. Чайковского) 13 стр. 30

Упражнение «Ходит зайка по саду» (рус.нар.попевка, обр. И. Арсеева) 8 стр. 79

«Зимушка - зима» (муз. Л. Вахрушевой) 5 стр. 10

«Шаг и бег» (муз. Ф. Надененко) 9 стр. 33

«Снегири» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой) 8 стр. 26

Игра «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина) 8 стр. 55

№ 37 – 40

«Зима» (муз. Ц. Кюи) 12 стр. 144

«Зимой» (муз. Р. Шумана) 12 стр. 147

«Зимушка - зима» (муз. Л. Вахрушевой) 5 стр. 10

«Голубые санки» (муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой) 7 стр. 86

«Канава» (ру.нар.мелодия, обр. Р. Рустамова) 8 стр. 47

«Полянка» (рус.нар.мелодия, обр. Г. Фрида) 8 стр. 47

«Лиса» (ру.нар.попевка, обр. В. Попова) 8 стр. 67

№ 41 – 44

«Слон», «Лебедь» (муз. К. Сен-Санса) аудиозапись.

Упражнение «У кота-воркота» (рус.нар.попевка, обр. Г. Левкодимова) 8 стр. 33

«Бравые солдаты» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) 8 стр. 40

«Танец морячков» (муз. О. Газманова) – аудиозапись

Игра «Мы-военные» (муз. Л. Сидельникова) 8 стр. 56

Музыкально-дидактическая игра «Два барабана» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского) 8 стр. 22

№ 45 – 48

«Марш» (муз. И. Штрауса), «Монтекки и Капулетти» (муз. С. Прокофьева из балета «Ромео и Джульетта») – аудиозапись.

«Мать и дети» (муз. В. Кожухина) 4 стр. 68

«Мамина песенка» (муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского) 4 стр. 74

«Танец маленьких лебедей» (муз. П. Чайковского из балета «Лебединое озеро») 15 стр. 52

«Оладушки» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 16 стр. 24

№ 49 – 52

«Вальс» (муз. И. Брамса) 11 стр. 148.

«Сентиментальный вальс» (муз. П. Чайковского) 11 стр. 151

«Вальс» (муз. С. Прокофьева) 11 стр. 155

Упражнение «Сорока» (рус.нар.попевка, обр. И. Арсеева) 8 стр. 79

«Мамина песенка» (муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского) 4 стр. 74

«Оладушки» (муз. и сл. Н Мурычевой) 16 стр. 24
«Утренняя песенка» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 16 стр. 14.
«Вальс» (отрывок, муз. Р. Глиэра) 8 стр. 48
№ 53 – 54
«Мазурка» (муз. П. Чайковского) 11 стр. 83
«Утренняя песенка» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 16 стр. 14.
Пляска «Веселые дети» (лит.нар.мелодия, обр. В. Агафонникова) 9 стр. 167
Музыкально-ритмическая композиция «Волшебный цветок» (муз. Ю. Чичкова, сл. М. Пляцковского) – аудиозапись.
«Полька» (муз. С. Урбах) 15 стр. 26
«Песенка о песенке» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой) 7 стр. 132
№ 55 – 56
«Мазурка» (муз. П. Чайковского) 11 стр. 83
«Мазурка» (муз. А. Гречанинова) 11 стр. 86
Пляска «Веселые дети» (лит.нар.мелодия, обр. В. Агафонникова) 9 стр. 167
«В ритме тарантеллы» (муз. В. Агафонникова) 8 стр. 48
«Полька» (муз. С. Урбах) 15 стр. 26
«Песенка о песенке» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой) 7 стр. 132
«Оладушки» (муз. и сл. Н Мурычевой) 16 стр. 24
№ 57 – 58
«Весна» (муз. П. Чайковского) 12 стр. 154
«Весна» (муз. А. Вивальди из цикла «Времена года») – аудиозапись
Упражнение «Василек» (рус.нар.попевка, обр. Г. Левкодимова) 7 стр. 22
«Круговая пляска» (рус.нар.мелодия, обр. С. Разоренова) 8 стр. 62
«Танцуйте как я» (муз. В. Золотарева) 8 стр. 103
№ 59 – 60
«Во поле береза стояла» (рус.нар.песня, обр. Н. Римского-Корсакова) 11 стр. 90
«Во поле береза стояла» (ру.нар.песня, обр. А.Ггурилева) 11 стр. 92
«Во поле береза стояла» (рус.нар.песня, обр. Н. Римского-Корсакова) 11 стр. 90
«Во поле береза стояла» (ру.нар.песня, обр. А.Гурилева) 11 стр. 92
«Весенняя песенка» муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко) 7 стр. 93.
«Парный танец» (муз. Е. Тиличеевой) 8 стр. 102
№ 61 – 62
«Голова ль ты моя, головушка» (рус.нар.песня, обр. Н. Римского-Корсакова) 11 стр. 96
«Весенняя песенка» муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко) 7 стр. 93.

<p>«Парный танец» (муз. Е. Тиличеевой) 8 стр. 102 «Полька» (муз. Л. Лядовой) 8 стр. 111 «Латвийская полька» (обр. М. Раухвергера) 15 стр. 36 «Танцуйте как я» (муз. В. Золотарева) 8 стр. 103 № 63 – 64 Упражнение «Василек» (рус.нар.попевка, обр. Г. Левкодимова) 7 стр. 22 «Весенняя песенка» муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко) 7 стр. 93. «Круговая пляска» (рус.нар.мелодия, обр. С. Разоренова) 8 стр. 62 «Сорока, сорока» (рус.нар.попевка, обр. Т. Попатенко) 8 стр. 113 «Танцуйте как я» (муз. В. Золотарева) 8 стр. 103 № 65 – 66 «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева – Кумача), «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова) – аудиозапись «Вечный огонь» (муз. А. Филиппенко, сл. Д. Чибисова, пер.с укр. К. Лидиной) – аудиозапись минус. «Гавот» (муз. Ф. Госсека) 8 стр. 91 «Шла колонна» (марш) (муз. Н. Леви) 8 стр. 93 «Игра в солдатики» (муз. В. Ребикова) 15 стр. 32 № 67 – 70 Соната №7 ре мажор Й. Гайдна 10 стр. 181 «Еж» (муз. Ф. Лещинской, сл. Т. Здзитовецкой) 4 стр. 16 «Мир нужен всем» (муз. В. Мурадели, сл. С. Богомазова) – аудиозапись минус. «Танец мотыльков» (муз. С. Рахманинова) – аудиозапись «Колыбельная» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. дымовой) 15 стр. 18 Музыкальная игра «Бубен или погремушка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Гангова) 8 стр. 122</p>	
--	--

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
<p>Чтение художественной литературы (1 раз в неделю, 35 занятий в год)</p> <p>1. Ельцова Е.М.,Прокопьева А.В.Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. -160 с.</p> <p>2. Нищева Н.В.Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок: метод. пособие. СПб:</p>	<p>Ельцова Е.М.,Прокопьева А.В.Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 160 с.</p> <p>Нищева Н.В.Формирование</p>

ООО издательство детство-пресс, 2014. - 24		навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок: метод. пособие. СПб: ООО издательство детство-пресс, 2014. - 24
№1 стр.7	№ 19 стр. 79	
№2 стр.10	№ 20 стр. 83	
№3 стр.13	№ 21 стр.87	
№4 стр.18	№ 22 стр.92	
№5 стр.21	№ 23 стр. 19 (2)	
№6 стр.25	№ 24 стр.95	
№7 стр.30	№ 25 стр.99	
№8 стр.35	№ 26 стр.103	
№9 стр. 12 (2)	№ 27 стр.107	
№10 стр. 39	№ 28 стр.111	
№11 стр.44	№ 29 стр.117	
№12 стр.48	№ 30 стр.120	
№13 стр.52	№ 31 стр.124	
№14 стр.56	№ 32 стр.128	
№15 стр. 14 (2)	№ 33 стр.131	
№16 стр.61	№ 34 стр.136	
№17 стр.67	№ 35стр.143	
№18 стр.72		

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.178-181

Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Двигательная деятельность (3 раз в недели, 105 занятий в год)		Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО издательство детство-пресс, 2011 Борисова Е. Н. Система организации физ-оздоровит. работы с дошкольниками.- Волгоград: Панорама; Москва:Глобус, 2007
1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В.Двигательная деятельность детей 5-7 лет-СП: ООО "Издательство Детство-пресс", 2017		
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017		
№1 стр. 25, 26	№54 стр.63 (2)	
№2 стр. 25, 26	№ 55 стр. 53, 54, 55	
№3 стр.17 (2)	№56 стр. 53, 54, 55	

№4 стр. 25, 27	№ 57 стр.65 (2)	Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.- СПб.: ООО Издательство Детство-пресс, 2012
№5 стр. 25, 27	№ 58 стр. 56, 57,58	
№6 стр. 20 (2)	№ 59 стр. 56, 57,58	
№7 стр. 28, 29	№ 60 стр.66 (2)	
№8 стр. 28, 29	№ 61 стр. 56, 57, 59,60	
№9 стр. 24 (2)	№ 62 стр. 56, 57, 59,60	
№10 стр. 28. 30	№ 63 стр.69 (2)	
№11 стр. 28. 30	№ 64 стр. 60-62	
№12 стр.26 (2)	№ 65 стр. 60-62	
№13 стр. 31, 32, 33	№ 66 стр.71 (2)	
№14 стр. 31, 32, 33	№ 67 стр. 60-63	
№15 стр.29 (2)	№ 68 стр. 60-63	
№16 стр. 31, 32, 34	№ 69 стр.73 (2)	
№17 стр. 31, 32, 34	№ 70 стр. 63-65	
№18 стр. 32 (2)	№ 71 стр. 63-65	
№ 19 стр. 35, 36	№ 72 стр.75 (2)	
№ 20 стр. 35, 36	№ 73 стр.63, 64, 66	
№ 21 стр. 35 (2)	№ 74 стр.63, 64, 66	
№ 22 стр. 35, 37	№ 75 стр.78 (2)	
№ 23 стр. 35, 37	№ 76 стр.67-69	
№ 24 стр.37 (2)	№ 77 стр.67-69	
№ 25 стр. 38, 39, 40	№ 78 стр.80 (2)	
№ 26 стр. 38, 39, 40	№ 79 стр.67-69	
№ 27 стр. 41 (2)	№ 80 стр.67-69	
№ 28 стр. 38, 39, 41	№ 81 стр.83 (2)	
№ 29 стр. 38, 39, 41	№ 82 стр. 70-72	
№ 30 стр.43 (2)	№ 83 стр. 70-72	
№ 31 стр. 42, 43	№ 84 стр.85 (2)	
№ 32 стр. 42, 43	№ 85 стр. 70, 71, 73	
№ 33 стр.45 (2)	№ 86 стр. 70, 71, 73	
№ 34 стр. 42, 44	№ 87 стр.87 (2)	
№ 35 стр. 42, 44	№ 88 стр.74, 75	
№ 36 стр.47 (2)	№ 89 стр.74, 75	
№ 37 стр. 45,46,47	№ 90 стр.89 (2)	
№ 38 стр. 45,46,47	№ 91 стр. 74, 76	
№ 39 стр.50 (2)	№ 92 стр. 74, 76	
№ 40 стр. 45,46,48	№ 93 стр.91 (2)	
№ 41 стр. 45,46,48	№ 94 стр. 76- 79	
№ 42 стр.52 (2)	№ 95 стр. 76- 79	
№ 43 стр. 49, 50, 51	№ 96 стр.93 (2)	
№ 44 стр. 49, 50, 51	№ 97 стр. 76- 80	
№ 45 стр.54 (2)	№ 98 стр. 76- 80	
№ 46 стр. 49, 50, 52	№ 99 стр.96 (2)	
№ 47 стр. 49, 50, 52	№ 100 стр.80, 81	
№ 48 стр.57 (2)	№ 101 стр.80, 81	
№ 49 стр. 53, 54, 55	№ 102 стр.97 (2)	
№ 50 стр. 53, 54, 55	№ 103 стр. 80 -82	
№ 51 стр.61 (2)	№ 104 стр. 80 -82	
№ 52 стр.53, 54, 55	№ 105 стр.99 (2)	
№53 стр.53,54,55		

Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду.- СПб.: ООО Издательство Детство-пресс, 2010

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников.- СПб.: ООО издательство детство-пресс, 2011

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
Формы реализации	Образовательные ситуации и занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
«Дошкольник входит в мир социальных отношений»			
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Игровая деятельность, организованная взрослым • Проблемные игровые ситуации • Игровые упражнения • Практические ситуации культурного поведения, помощи и заботы о сверстниках • Образовательные ситуации знакомства воспитанников с элементами национальной культуры народов России • Этические беседы с использованием различных видов наглядности на социально-нравственные темы • Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в ближайшем социуме, экскурсии • Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных представлений (стихи, песенки, сказки) • Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении) • Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) на социальные темы • Проблемные инсценировки с игрушками 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания • Хороводные игры • Имитационные игры • Игры-драматизации • Игровые моменты в режиме дня • Игры-экспериментирование с разными материалами • Режиссерские игры по содержанию сказок и стихотворений, мультипликационных сюжетов • Игры-фантазирование • Строительные игры • Дидактические и развивающие игры • Наблюдение • Ситуативный разговор • Развивающие практические и игровые ситуации эмоционального сопереживания, сопереживания, гуманных поступков • Сюжетно-ролевые игры • Режиссерские игры • Образные игры-имитации • Игры-драматизации • Хороводные, подвижные игры • Театрализованные игры • Игры-путешествия • Сюжетно-дидактические игры • Игры с правилами социального содержания 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная игровая деятельность • Все виды самостоятельной детской деятельности
Средства	Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические	Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические игры, детская литература	Картинки с изображением эмоционального состояния взрослых и сверстников; картинки, пособия, художественная литература формирующие правила культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам; игрушки, наглядно-дидактические пособия, дидактические

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы реализации	Образовательные ситуации и занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации, связанные с разнообразной продуктивной деятельностью • Дидактические игры • Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование (по установленному алгоритму) • Проектная деятельность • Моделирование • Целевые прогулки • Рассматривание дидактических иллюстраций, художественных картин • Чтение детской природоведческой художественной литературы с последующим обсуждением смысла и содержания прочитанного, слушание «звуков природы» и классической музыки • Обсуждение правил безопасности в природе • Дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом • Игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра • Образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью воспитанников (рисование, лепка, аппликация, изготовление поделок из природного материала) • Игры и упражнения математического содержания (на познание зависимостей и отношений, овладение действиями моделирования, воссоздания целого из частей, преобразования) • Образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения • Образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью (аппликация, 	<ul style="list-style-type: none"> • Практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление и обобщение чувственного опыта познания • Проблемные ситуации для решения которых требуется использование представлений о свойствах и качествах предметов и материалов • Проблемные вопросы • Все виды игровой деятельности (игры-экспериментирование, игры-драматизации, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры) • Наблюдения за природными объектами и явлениями в природе • Ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор) • Игры-экспериментирование (опыты, поисковые действия) • Разнообразные экологические игры и упражнения (дидактические, сюжетные, подвижные, игры-инсценировки, образные игры-имитации) • Труд в природе • Проблемно-игровые ситуации • Игры математического содержания • Игры-экспериментирование • Игры-путешествия • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Все виды детской самостоятельной деятельности • Познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная самостоятельная деятельность воспитанников

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы реализации	Образовательные ситуации и занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации по составлению описательных рассказов о предметах, из личного опыта, пересказу литературных произведений, воспроизведению текста по иллюстрациям, сочинению повествовательных рассказов по игрушкам, картинам, составлению описательных загадок, применению правил речевого этикета и др. • Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь • Чтение художественной литературы с последующим обсуждением • Речевые упражнения для отработки дикции, силы голоса, темпа речи (произнесение чистоговорок, загадок, скороговорок) • Различные детские проекты в соответствии с интересами детей, событиями в детском саду, группе 	<ul style="list-style-type: none"> • Коллективное общение с детьми о значимых событиях, коллективные поручения • Упражнения в использовании средств интонационной выразительности • Игровые упражнения с пиктограммами, игры на развитие невербальных средств общения • Сюжетно-ролевые игры, обыгрывающие правила речевого этикета, общение в роли • Дидактические игры на развитие всех компонентов речи • Проблемные и игровые ситуации, бытовые задачи • Игры-экспериментирование • Спектакли настольного, пальчикового театра; игры-драматизации • Игры-фантазирование • Игры на словотворчество • Игры и упражнения для развития речевого • слуха и слухового внимания, речевого дыхания и моторики артикуляционного аппарата • Речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование 	Трудовая, игровая, коммуникативная, познавательная самостоятельная детская деятельность
Средства	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература, иллюстрации к детской художественной литературе,	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная литература,

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы реализации	Образовательные ситуации и занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный

«Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение, эстетическую оценку объектов, использование синтеза искусств и интеграцию видов художественной деятельности • Разговор об искусстве, эстетических объектах, изобразительных техниках и инструментах • Чтение познавательной литературы • Детские игровые проекты • Упражнения и игры направленные на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии, образовательные прогулки • Рассматривание эстетических объектов • Ситуативный разговор • Творческое экспериментирование с изобразительными материалами • Создание выставок, поделок для украшения группы, предметов для игр 	Все виды самостоятельной детской деятельности
Средства	Дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; портреты и репродукции известных художников; скульптурные образы; иллюстрации с архитектурными сооружениями Нижегородской области; книжки-самоделки; фотографии, иллюстрации, произведения искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек); материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек;	Дидактические игры; предметы декоративно-прикладного искусства разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; портреты и репродукции известных художников; скульптурные образы; иллюстрации с архитектурными сооружениями Нижегородской области; книжки-самоделки; фотографии, иллюстрации, произведения искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек); материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный и бросовый материал; картины и репродукции известных художников; строительные наборы, схемы построек; конструкторы, игрушки для обыгрывания построек;	Дидактические игры; материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), природный материал, схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; мозаики, различные виды конструктора и схемы к ним, пазлы, схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; игрушки для обыгрывания построек;

«Художественная литература»

Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста • Проблемные и игровые 	<ul style="list-style-type: none"> • Проблемно-игровые и творческо-игровые ситуации на основе художественного текста • Рассматривание иллюстраций по 	Игровая, коммуникативная, познавательная литературная, художественно-речевая, изобразительная и театрализованная
--------	--	--	--

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы реализации	Образовательные ситуации и занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная деятельность (разв. и образ. ситуации), включающая построение, перестроение, порядковые упражнения, общеразвивающие упражнения в разном темпе, основные движения, ритмические и спортивные упражнения • Подвижные игры • Утренняя гимнастика • Упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений, выносливости, гибкости, ловкости • Досуги, праздники • Игры-соревнования • Изобразительная деятельность (различные виды) на отношение к физической культуре, выражение интереса к ней • Непосредственно образовательная деятельность по содержанию здорового образа жизни 	<ul style="list-style-type: none"> • Различные двигательные упражнения • Спортивные упражнения • Подвижные игры (с элементами соревнования, стимулирующие проявление детского творчества) • Дидактические игры, включающие структуру основного движения, ОРУ, спортивного упражнения и др. • Ритмические движения • Специальные упражнения на развитие физических качеств • Индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников • Беседы, игровые и познавательные ситуации о правилах здорового образа жизни 	Все виды самостоятельной детской деятельности
Средства	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр; дидактические игры; учебно-наглядные пособия по правилам ЗОЖ; учебно-наглядные пособия, формирующие представления о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-наглядные пособия по правилам ЗОЖ; учебно-наглядные пособия, формирующие представления о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных и спортивных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-наглядные пособия по правилам ЗОЖ; учебно-наглядные пособия, формирующие представления о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания

2.3. Тематическое планирование

Месяц	Период	Старшая группа
сентябрь		Детский сад. Мы снова вместе
		Азбука безопасности
		Мир профессий
		Дары осени
октябрь		Осень золотая
		На лесной опушке
ноябрь		Дружат люди всей земли
		Мой город, моя Родина
		Юный гражданин (мои права). Я в обществе
декабрь		Здравствуй, Зимушка-Зима
		Мастерская Деда Мороза
		Новый год к нам идет
январь		Мир игры
февраль		В здоровом теле здоровый дух
		Наши защитники
		Женский день
март		Народная культура и традиции
		Весна пришла
		Книжкина неделя
апрель		Шаг в космос
		Мир технических чудес
		Идем в музей
		Азбука безопасности
май		День победы
		Мой мир
июнь		Здравствуй, лето!
		Страна Вообразилия
		Азбука безопасности
		Здоровей-ка
июль		Удивительная природа
		Моя семья
		Цветы (луговые, лекарственные)
		Мир насекомых
		Съедобное – несъедобное
август		Хочу все знать

		Спорт и физкультура – вот моя микстура
		Мой город, моя Родина
		До свидания, Лето!

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослых и детей.

Образовательные области	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. • Эстетика быта. • Тематические досуги в игровой форме. • Работа в книжном уголке. • Совместная игра педагога и детей • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения). • Сюжетно-ролевые игры • Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры. • Интеллектуальные досуги. • Занятия по интересам. • Эксперименты, опыты
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Словесные игры. • Артикуляционная и дыхательная гимнастика • Литературные досуги. • Чтение художественной литературы • Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Эстетика быта. • Творческая мастерская • Совместная с воспитателем и самостоятельная продуктивная деятельность (лепка, рисование, ручной труд) • Музыкально-художественные досуги. • Строительные игры
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна, воздушные ванны. • Физкультурные досуги, игры и развлечения. • Самостоятельная двигательная деятельность. • Подвижные игры • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учетом характерных особенностей каждой семьи осуществляется дифференцированная работа с родителями (законными представителями) воспитанников по основным направлениям:

- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, их развития и воспитания.

Задачи и направления взаимодействия педагога с семьями воспитанников старшей группы

Задачи	Направления
<p>1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развития любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</p> <p>2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга, развитию у детей умений безопасного поведения – дома, на улице, в лесу, у водоема.</p> <p>3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства и художественной литературе.</p>	<p>1. Педагогический мониторинг Формы и методы взаимодействия: анкетирование родителей, беседы с родителями и детьми, наблюдение за общением родителей и детей, родительские сочинения, анализ детских рисунков на тему: «Моя семья», проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?», диагностические игры, анкетирование и беседы на темы, связанные с будущей школьной жизнью.</p> <p>2. Педагогическая поддержка Формы взаимодействия: семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные, беседы с родителями, создание совместного (дети-педагоги-родители) рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбом «А в детство заглянуть так хочется», альбом воспоминаний «Это было недавно, это было давно...», выставки детского и совместного детско-родительского творчества «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка»; совместная досуговая деятельность: детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу; игры-беседы социальной направленности.</p> <p>3. Педагогическое образование родителей Формы и методы взаимодействия: тематические встречи: «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу»; тренинги, анализ реальных и проблемных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов; родительские клубы «Доверие» (обмен опытом по вопросам социально-личностного развития воспитанников), родительские дискуссии, совместные виды деятельности; конкурсы</p>

	<p>«Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке».</p> <p>4. Совместная деятельность педагогов и родителей</p> <p>Формы взаимодействия: встречи, викторины («О поэте А.С.Пушкине»), вечера досуга, «музыкальные салоны» (н-р «Творчество композитора Чайковского»), «творческие гостиные», совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов Российских» и др.; тематический день «День семьи».</p>
--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Режим дня.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня составлен с расчётом на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду.

Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей.	6.00-8.30
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Образовательная деятельность.	
Второй завтрак	9.20-9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	
Самостоятельная	12.00-12.35

деятельность/образовательная деятельность	
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Самостоятельная деятельность/образовательная деятельность	15.45-16.15
Совместная деятельность педагога с детьми	16.15-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40-18.00
Общая длительность: Дневной сон Прогулка Образовательная деятельность	2 часа 3ч. 50 мин 1ч. 15мин.

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	Старшая группа
Прием детей. Утренняя гимнастика	6.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности, выход на прогулку	8.50-9.10
Прогулка, Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, закаливание природными факторами.	9.10-12.20
Второй завтрак	10.30-10.45
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические	15.00-15.20

процедуры	
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, развлекательно-досуговая деятельность, уход детей домой	15.45-18.00
Общая длительность: Дневной сон Прогулка	2 часа 5ч. 25 мин

3.2. Двигательный режим.

№	Формы работы	Возрастные группы, особенности организации, продолжительность
		Старшая (5 – 6 л.)
1	Занятия по двигательной деятельности	3 раза в неделю /2 – в физкультурном зале, 1 – на улице/ со всей группой, 25 мин.
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:	
	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о 9 мин.
	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно на дневной прогулке подгруппами с учетом уровня двигательной активности
		20-22 мин.
		В дни проведения занятий по двигательной деятельности 10-12 мин.
	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	10-13 мин.
	Двигательная разминка	Ежедневно, во время перерыва между занятиями /с преобладанием статических поз/
		7 – 10 минут
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после сна 5-7 мин.
		Спортивные игры
	3	Активный отдых с участием родителей
Физкультурный досуг		1 раз в месяц 30 мин.
		Физкультурный праздник
4		
5	Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в течение дня	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от особенностей двигательной активности и интересов детей

3.3. Учебный план. Расписание занятий.

- в старшей группе 14 занятий в неделю, длительность 20-25 минут. Перерывы между занятиями не менее 10 минут. Два занятия (развитие речи; исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) выносятся на 2 половину дня. Занятия по

физическому развитию проводятся: два занятия – в 1-ую половину дня в физкультурном зале, одно занятие проводится на свежем воздухе. Познавательная-исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира) вынесена в общение, игры, досуги, самостоятельную деятельность.

Учебный план рассчитан на 35 недель.

Образовательные области	НОД	Старшая группа
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: - развитие речи	1
	- чтение художественной литературы.	1
	- подготовка к обучению грамоте.	0,5
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская деятельность: - исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование;	1
	- математика и сенсорное развитие;	1
Социально-коммуникативное развитие	- освоение безопасного поведения	0,5
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность:	3
	Конструирование	1
Социально-коммуникативное развитие	Музыкальная деятельность	2
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3
Количество занятий в неделю		14
Количество занятий в год		490

Расписание непрерывной образовательной деятельности в старшей группе №9

<p>Понедельник 9.00-9.25 Изобразительная деятельность 9.35-9.55 Коммуникативная деятельность. Развитие речи 15.45-16.10 Музыкальная деятельность</p>	<p>Вторник 9.00-9.25 Познавательная-исследовательская деятельность. Математическое и сенсорное развитие 9.35-9.55 Коммуникативная деятельность. Подготовка к обучению грамоте / Освоение безопасного поведения 15.45-16.10 Двигательная деятельность</p>
<p>Среда 9.00-9.25 Изобразительная деятельность 9.45-10.05 Музыкальная деятельность 15.45-16.10 Чтение художественной литературы</p>	<p>Четверг 9.00-9.25 Конструирование 9.35-9.55 Познавательная-исследовательская деятельность. Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование 15.45-16.10 Двигательная деятельность</p>

<p>Пятница 9.00-9.25 Изобразительная деятельность Двигательная деятельность (улица) *Двигательная деятельность в физкультурном зале при плохих погодных условиях</p>
--

3.4. Условия реализации Рабочей программы

3.4.1. Методические материалы

Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В.	Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования ФГОС.Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева. - СПб : ооо Издательство Детство-пресс, 2017
	Социально-коммуникативное развитие
БабаеваТ.И., Березина Т.А., Гусарова Т.Г. и др	Образовательная область Социально-коммуникативное развитие (Методический комплект программы "Детство"): Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016
Жаренкова Н.З., Муртазина О.В.	Долгосрочный проект для старших дошкольников "Знакомимся с профессиями". - СПб.: ООО издательство Детство-пресс, 2014
Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю	Ознакомление дошкольников с социальным миром.- М.: ТЦ Сфера, 2012
Шаламова Е.И.	Реализация образовательной области "Труд" в процессе ознакомления детей старшего возраста с профессиями. – СПб.: ООО Издательство Детство-пресс, 2012
Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.	Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007
Жаренкова Н.З., Муртазина О.В.	Долгосрочный проект для старших дошкольников "Знакомимся с профессиями". - СПб.: ООО издательство Детство-пресс, 2014
Нищева Н.В.	Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до7 лет): Уч.-нагл.пос. – СПб.:Детство-пресс, 2017 - 4 картины, 16с.
Нищева Н.В.	Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до7 лет): Уч.-нагл.пос. – СПб.:Детство-пресс, 2017 - 4 картины, 16с.
Нищева Н.В.	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до7 лет). Выпуск 1: Уч.-нагл.пос. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017 - 4 картины, 16с.
Нищева Н.В.	Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до7 лет). Выпуск 2: Уч.-нагл.пос. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017 - 4 картины, 16с.

Гаврилова И.Г.	Итоги русской народной культуры в детском саду. – СПб.: Детство-пресс, 2008 - 160с.
	Познавательное развитие
Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А. и др	Образовательная область Познавательное развитие: учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016
Минкевич Л.В.	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – М: Издательство "Скрипторий 2003", 2018. – 96с.
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.3-е изд., перераб и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2017. - 240 с.
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.-СПб.: "Детство-пресс", 2018-512 стр.
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Дидактический материал для работы с детьми 5-6 лет. Старшая группа. Коллажи, мнемотаблицы, модели, пиктограммы.СПб.: ООО "издательство "Детство-пресс", 2019
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет.Детство-пресс,2018
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет (старшая группа). Часть 1
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет (старшая группа). Часть 2
Авдеева Н. Н.Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб: ООО "Издательство" Детство-пресс, 2019
Захарова Н.И	Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 5-6 лет. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016.- 160с.
Михайлова З.А., Носова Е.А	Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Къизенеры. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016
Тугушева Г.П., Чистякова А.Е.	Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста: методическое пособие. - СПб: Детство-пресс, 2015 - 128
Жаренкова Н.З., Муртазина О.В.	Долгосрочный проект для старших дошкольников "Знакомимся с профессиями". - СПб.: ООО издательство Детство-пресс, 2014
Нищева Н.В.	Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до7 лет): Уч.-нагл.пос. – СПб.:Детство-пресс, 2017 - 4 картины, 16с.
Нищева Н.В.	Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до7 лет): Уч.-нагл.пос. – СПб.:Детство-пресс, 2017 - 4 картины, 16с.

Нищева Н.В.	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 1: Уч.-нагл.пос. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017 - 4 картины, 16с.
Нищева Н.В.	Нищева Н.В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет). Выпуск 2: Уч.-нагл.пос. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2017 - 4 картины, 16с.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2011 -208 с.
	Речевое развитие
Сомкова О.Н.	Образовательная область Речевое развитие. Как работать по программе "Детство": учебно-методическое пособие.- СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016
Ушакова О.С.	Программа развития речи дошкольников.- 5-е изд., дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2019
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2019
Ушакова О.С.	Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 5-6 лет. - М.: Тц Сфера, 2019
Нищева Н.В.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа- СПб: ООО "Издательство"Детство-пресс", 2019 - 256с
Нищева Н.В.	Мой букварь. Книга для обучения дошкольников чтению. - 4-е изд., доп., перераб. - СПб.: ооо "Издательство "Детство-пресс", 2018
Нищева Н.В.	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №2 - СПб.: ООО Издательство Детство-пресс, 2019
Нищева Н.В.	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №1 - СПб.: ООО Издательство Детство-пресс, 2019
Нищева Н.В.	Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. №3 - СПб.: ООО Издательство Детство-пресс, 2019
	Художественно-эстетическое развитие
Акулова О.В., Вербенец А.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А.	Образовательная область Художественно-эстетическое развитие .Методический комплект программы "Детство": учебно-методическое пособие. -СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016
Лыкова И.А.	Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). - М.: ИД Цветной мир, 2018, -144

Лыкова И.А.	Методические рекомендации в вопросах и ответах к парциальной программе художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста "Цветные ладошки" - М.: ИД Цветной мир, 2019, -144с.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.(Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"): методическое пособие - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2019
Курочкина Н.А.	О портретной живописи - детям. - СПб: Детство-пресс, 2008
Курочкина Н.А.	Знакомство с натюрмортом/Библиотека программы "Детство". - СПб: Издательство "Детство-пресс", 2004
	Физическое развитие
Грядкина Т.С.	Образовательная область Физическое развитие. Как работать по программе "Детство": учебно-методическое пособие. - : ООО "Издательство "Детство-пресс",2016
Анисимова М.С., Хабарова Т.В.	Двигательная деятельность детей 5-7 лет-СП: ООО "Издательство Детство-пресс", 2017
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017
Соколова Л.А.	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.- СПб.: ООО Издательство Детство-пресс, 2012
Харченко Т.Е.	Организация двигательной деятельности детей в детском саду.- СПб.: ООО Издательство Детство-пресс, 2010
Борисова Е.Н.	Система организации физ-оздоровит. работы с дошкольниками.- Волгоград: Панорама; Москва:Глобус, 2007

3.4.2. Средства обучения и воспитания

Перечень материалов и оборудования представлен в паспорте группы (Приложение к рабочей