

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 94"

Принята на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад № 94»
Протокол от 27.08.2020 № 1



**Рабочая программа
воспитателя группы общеразвивающей
направленности
детей 3-4 лет**

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

**Воспитатели: Ануфриева Е.М
Жукова А.В.**

Нижний Новгород
2020

№ п/п	Содержание	Стр.
I.	Целевой раздел	1
1.1	Пояснительная записка	2
1.2.	Цель и задачи образовательной программы	2
1.3.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников	2-3
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	4-5
II.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов.	
2.3.	Тематическое планирование	
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.5.	Взаимодействие с семьями воспитанников	
III.	Организационный раздел	
3.1	Режим дня	
3.2.	Двигательный режим	
3.3.	Учебный план. Расписание занятий	
3.4.	Условия реализации рабочей Программы	
3.4.1.	Методические материалы	
3.4.2.	Средства обучения и воспитания	

I. Целевой раздел

I.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) II младшей группы №12 (3-4 года) МБДОУ «Детский сад № 94» разработана на основе Комплексной образовательной программы «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Постановлением 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое.

Рабочая программа рассчитана на 2020- 2021 учебный год.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: психолого-педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста, всестороннее развитие их личности, инициативы и общих способностей в различных видах общения и детской деятельности, в соответствии с возрастными, индивидуальными психологическими и физиологическими особенностями, принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Задачи программы:

1. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
2. Обеспечивать равные возможности полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Создавать благоприятные условия развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
4. Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
5. Формировать общую культуру личности, развивать социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.
6. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
7. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, поддерживать образовательные инициативы семьи.

8. Обеспечивать преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 лет до 4 лет (Младший дошкольный возраст): Детство: Комплексная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – стр. 15-18.

Индивидуальные особенности детей

Во II младшей группе для детей с 3 до 4 лет № 12– 22 воспитанника: из них - 15 девочек и 7 мальчиков.

Дети данной группы проявляют активное участие в подвижных и сюжетно-ролевых играх. Любимые сюжеты для ролевых игр: "Семья", "Больница", "Стройка". Также дети любят играть с конструкторами, с транспортом.

Дети проявляют инициативу в общении со взрослыми и сверстниками, сообщают об эмоционально значимых для них событиях. Задают много вопросов, любознательны.

Дети проявляют интерес к изобразительной деятельности. С удовольствием занимаются физической культурой.

Им интересны развивающие математические игры.

Большинство детей отличается доброжелательностью по отношению к природным объектам: наблюдают за растениями и животными, оказывают посильную помощь в уходе за комнатными растениями.

Дети проявляют большой интерес к рассматриванию детских книг, иллюстраций.

Проявляют активность при подпевании песен и пении, в выполнении простейших танцевальных движений.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (п.4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования: Детство. Комплексная образовательная программа / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.43-48

Планируемые результаты по освоению Программы представлены по образовательным областям в соответствии с целевыми ориентирами. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Планируемые результаты освоения программы II младшая группа (3-4 года)

II младшая группа	Социально-коммуникативное развитие
	• Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении

со взрослыми и сверстниками, в природе.

- Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений.
- Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений.
- Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Познавательное развитие

- Знает своё имя и фамилию, имена родителей.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- Ориентируется в помещениях д/с, называет свой город.
- Знает и называет некоторые растения и животных, их детёнышей, игрушки.
- Правильно определяет количественное соотношение 2-х гр. предметов, понимает конкретный смысл слов «больше, меньше, столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.
- Понимает смысл обозначений: сверху- внизу, впереди- сзади, слева- справа, над- под, верхняя- нижняя. Различает день- ночь, зима- лето.

Речевое развитие

- Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном.
- Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.
- Чётко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из 2-х.

Художественно- эстетическое развитие

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала, изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Изображает/ создаёт отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты. Используя разные материалы.
- Создает изображение предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Слушает музыкальное произведение до конца. Узнаёт знакомые песни, поёт не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
- Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо- громко).

Физическое развитие

- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде.
- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке- стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места.
- Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч 2-я руками от груди, из-за головы; ударяет мяч об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Вторая младшая группа (3-4 года)

Дошкольник входит в мир социальных отношений: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.97

Развиваем ценностное отношение к труду: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.98

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.99

Развитие игровой деятельности: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.77-80

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	
Тимофеева Л.Л.	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. - СПб: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2018
Тимофеева Л.Л.	Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2018
Тимофеева Л.Л.	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. - СПб: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016
Тимофеева Л.Л.	Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для занятий во второй младшей группе. - СПб: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016

Развитие игровой деятельности

Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с

ДЕТЬМИ

Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенка волшебника: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996. – 160 с.:ил.

Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений и социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.116-117

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Познавательно-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие) (1 раз в неделю, 35 занятий в год)	Минкевич Л.В. Математика в детском саду. 2-я младшая группа. – М: Издательство "Скрипторий 2003", 2018..
1) Минкевич Л.В. Математика в детском саду. 2-я младшая группа. – М: Издательство "Скрипторий 2003", 2018. 2) Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - СПб: ООО издательство "Детство-пресс", 2015- 80с.	Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - СПб: ООО издательство "Детство-пресс", 2015- 80с.
№1 (1) стр. 6	№19 (1) стр. 37
№2 (1) стр..8	№20 (1) стр. 39
№3 (1) стр. 9	№21 (1) стр. 41
№4 (1) стр. 11	№22 (1) стр. 42
№5 (1) стр. 13	№23 (1) стр. 44
№6 (1) стр. 15	№24 (1) стр. 46
№7 (1) стр. 17	№25 (1) стр. 48
№8 (1) стр. 19	№26 (1) стр. 50
№9 (1) стр. 21	№27 (1) стр. 52
№10 (1) стр. 23	№28 (1) стр. 54
№11 (2) стр. 27	№29 (1) стр. 56
№12 (1) стр. 25	№30 (1) стр. 58
№13 (1) стр. 27	№31 (1) стр. 60
№14 (1) стр. 30	№32 (1) стр. 62
№15 (1) стр. 32	№33 (1) стр. 64
№16 (1) стр. 33	№34 (1) стр. 65
№17 (1) стр. 35	№35 (1) стр. 67
№18 (2) стр. 52	

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Познавательльно-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование) (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.-СПб.: "Детство-пресс", 2018
1) Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.-СПб.: "Детство-пресс", 2018	Нищева Н.В. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах.-СПб.: "Детство-пресс", 2016
2) Нищева Н.В. Опытнo- экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах.-СПб.: "Детство-пресс", 2016	
№1 (1) стр. 35	№10 (1) стр. 45
№2 (1) стр. 36	№11 (1) стр. 46
№3 (1) стр. 37	№12 (1) стр. 47
№4 (1) стр. 38	№13 (1) стр. 48
№5 (1) стр. 39	№14 (1) стр. 49
№6 (1) стр. 40	№15 (1) стр. 49
№7 (1) стр. 41	№16 (1) стр. 51
№8 (1) стр. 42	№17 (1) стр. 52
№9 (1) стр. 43	№18 (2) стр. 22

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.131-132

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Коммуникативная деятельность (Развитие речи) (1 раз в неделю, 35 занятий в год)	Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019
1) Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2019	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций/автор-сост. О.М.Ельцова. – СПб.: «Детство-пресс», 2018
2) Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций/автор-сост. О.М.Ельцова. – СПб.: «Детство-пресс», 2018	
№1 (1) стр. 16	№19 (1) стр. 61
№2 (1) стр. 18	№20 (1) стр. 63
№3 (1) стр. 20	№21 (1) стр. 66
№4 (1) стр. 23	№22 (1) стр. 69
№5 (1) стр. 25	№23 (1) стр. 72

№6 (1) стр. 29	№24 (1) стр. 74
№7 (1) стр. 31	№25 (1) стр. 77
№8 (1) стр. 35	№26 (1) стр. 78
№9 (1) стр. 38	№27 (1) стр. 81
№10 (1) стр. 40	№28 (1) стр. 83
№11 (1) стр. 43	№29 (1) стр. 85
№12 (1) стр. 45	№30 (1) стр. 87
№13 (1) стр. 47	№31 (1) стр. 90
№14 (1) стр. 49	№32 (1) стр. 91
№15 (1) стр. 52	№33 (2) стр. 70
№16 (1) стр. 55	№34 (2) стр. 83
№17 (1) стр. 57	№35 (2) стр. 101

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Вторая младшая группа (3-4 года)

Изобразительное искусство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.143

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.144

Художественная литература: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.146-147

Музыка: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.147-148

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Изобразительная деятельность (Лепка, рисование, аппликация) (2 раза в неделю, 70 занятий в год)	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие": методическое пособие для реализации образовательной программы "Цветные ладошки" - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2017
1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие": методическое пособие для реализации образовательной программы "Цветные ладошки" - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2017	Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО издательство Детство-пресс, 2018
2. Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО издательство Детство-пресс, 2018	
№1 (1) стр. 18	№36 (1) стр. 88

№2 (1) стр.20	№37 (1) стр. 90
№3 (1) стр.22	№38 (1) стр. 92
№4 (1) стр. 24	№39 (1) стр. 94
№5 (1) стр. 26	№40 (1) стр. 96
№6 (1) стр. 28	№41 (1) стр. 98
№7 (1) стр. 30	№42 (1) стр. 100
№8 (1) стр. 32	№43 (1) стр. 102
№9 (1) стр. 34	№44 (1) стр. 104
№10 (1) стр. 36	№45 (1) стр. 106
№11 (1) стр. 38	№46 (1) стр. 108
№12 (1) стр. 40	№47 (1) стр. 110
№13 (1) стр. 42	№48 (1) стр. 112
№14 (1) стр. 44	№49 (1) стр. 114
№15 (1) стр. 46	№50 (1) стр. 116
№16 (1) стр. 48	№51 (1) стр. 118
№17 (1) стр. 50	№52 (1) стр. 120
№18 (1) стр. 52	№53 (1) стр. 122
№19 (1) стр. 54	№54 (1) стр. 124
№20 (1) стр. 56	№55 (1) стр. 126
№21 (1) стр. 58	№56 (1) стр. 128
№22 (1) стр. 60	№57 (1) стр. 130
№23 (1) стр.62	№58 (1) стр. 132
№24 (1) стр. 64	№59 (1) стр. 134
№25 (1) стр. 66	№60 (1) стр. 136
№26 (1) стр. 68	№61 (1) стр. 138
№27 (1) стр. 70	№62 (1) стр. 140
№28 (1) стр. 72	№63 (1) стр. 142
№29 (1) стр. 74	№64 (1) стр. 144
№30 (1) стр. 76	№65 (2) стр. 111
№31 (1) стр. 78	№66 (2) стр. 136
№32 (1) стр. 80	№67 (2) стр. 82
№33 (1) стр. 82	№68 (2) стр. 112
№34 (1) стр. 84	№69 (2) стр. 137
№35 (1) стр. 86	№70 (2) стр. 84

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
<p>Конструирование (1 раз в 2 недели, 18 занятий в год)</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.3-е изд., перераб и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2017.</p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.3-е изд., перераб и дополн. - М.: ТЦ Сфера, 2017.</p>
№1 стр. 37	№10 стр. 41
№2 стр. 38	№11 стр.42
№3 стр. 38	№12 стр. 42
№4 стр. 39	№13 стр. 42
№5 стр. 39	№14 стр. 43
№6 стр. 40	№15 стр. 43
№7 стр. 40	№16 стр. 43
№8 стр. 40	№17 стр. 44
№9 стр. 41	№18 стр. 44

Чтение художественной литературы

Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы- сост.: О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 240 с. (Работаем по программе «Детство»)

Занятия	Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Музыкальная деятельность (2 раза в неделю, 70 занятий в год)	4. Я люблю музыку: учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 / сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005.
4. Я люблю музыку: учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 1. Ступень 4 / сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005.	5. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет. Составители: Т. Орлова, С. Бекина. Москва «Просвещение» 1986.
5. Учите детей петь. Песни и упражнения для развития голоса у детей 3-5 лет. Составители: Т. Орлова, С. Бекина. Москва «Просвещение» 1986.	6. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Песни, игры, пьесы /сост.: Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. – М.: Музыка, 1972
6. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Песни, игры, пьесы /сост.: Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. – М.: Музыка, 1972	7. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. Е. Д. Макшанцева. Москва «Просвещение» 1991.
7. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. Е. Д. Макшанцева. Москва «Просвещение» 1991.	8. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет. Составители: С. Бекина, Т. Ломова, Е. Соковнина. Москва «Просвещение» 1981.
8. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3-4 лет. Составители: С. Бекина, Т. Ломова, Е. Соковнина. Москва «Просвещение» 1981.	9. Настроения, чувства в музыке. О.П. Радынова. Москва. 2010
9. Настроения, чувства в музыке. О.П. Радынова. Москва. 2010	10. Музыка в детском саду. Первая младшая группа. Песни, игры, пьесы /сост.: Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. – М.: Музыка, 1967
10. Музыка в детском саду. Первая младшая группа. Песни, игры, пьесы /сост.: Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комиссарова. – М.: Музыка, 1967	11. Песня, танец, марш. О. П. Радынова. Москва. 2009.
11. Песня, танец, марш. О. П. Радынова. Москва. 2009.	12. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. О.П. Радынова. Москва. 2009
12. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. О.П. Радынова. Москва. 2009	13. Я люблю музыку: учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5/ сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005.
13. Я люблю музыку: учебно-методическое пособие к программе музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Ч.П. Дошкольный возраст. Выпуск 3. Певческая деятельность. Сборник 3. Ступень 5/ сост. Э.П. Костина. – Н. Новгород: 2005.	
№ 1-2	
«Весело – грустно» (муз. и сл. Н. Мурычевой),	

4 стр. 17.

«Солнышко» (муз. и сл. Е. Макшанцевой), 7 стр. 33.

«Весело и грустно» (муз. и сл. Н. Мурычевой, 4 стр. 17.

«В огороде зайныка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель), 4 стр. 9.

«Ходим, бегаем» (муз. Е. Тиличеевой), 8 стр. 29

«Марш» (муз. Э. Парлова), 8 стр. 22

«Птички» (муз. А. Серова), 8 стр. 43.

Игра: «Воробушки и автомобиль» (муз. Г. Фрида, М. Раухвергера) 6 стр. 45

№ 3 – 4

«Как у наших у ворот» (рус. нар. песня, обр. Т. Ломовой), 6 стр. 9.

«Дождик» (муз. Г. Лобачева), 6 стр. 17.

«В огороде зайныка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель), 4 стр. 9.

«Мишутка пляшет» (муз. Е. Макшанцевой), 7 стр. 15.

«Марш» (муз. Э. Парлова), 8 стр. 22

«Пальчики – ручки» (рус. нар. мел., обр. М. Раухвергера) 6 стр. 36

№ 5 – 6

«Баю-баю» (муз. М. Красева, сл. М. Чарной, 6 стр. 10.

«Солнышко» (муз. и сл. Е. Макшанцевой), 7 стр. 33.

«Дождик» (муз. Г. Лобачева), 6 стр. 17.

«В огороде зайныка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель), 4 стр. 9.

«Мишутка пляшет» (муз. Е. Макшанцевой), 7 стр. 15.

«Пальчики – ручки» (рус. нар. мел., обр. М. Раухвергера) 6 стр. 36.

«Листики кленовые» (автор неизвестен)

№ 7 – 10

«Солнышко» (муз. и сл. Е. Макшанцевой), 7 стр. 33.

«Дождик» (муз. Г. Лобачева), 6 стр. 17.

«Ладушки» (русская народная прибаутка, обр. Н. Римского – Корсакова), 5 стр. 29.

«Полянка» (рус. нар. мелодия)

«Ах вы, сени мои, сени» (рус. нар. песня)

Песенное творчество: «Пропой свое имя»

Музыкально-игровое творчество:

«Медведь танцует», «Скачет зайка»

№ 11 – 14

«Резвушка», «Плакса», «Печальная история» (муз. Д. Кабалевского) 9 стр. 47 – 49.

«Осень» (муз. Н. Мурычевой) 4 стр. 70

«Листочки» (муз. Н. Мурычевой) 4 стр. 67

«Марш» (муз. Е.Тиличевой) 8 стр. 23
«Ах, вы, сени» (рус. нар. мелодия, обр.) 8 стр.
41
№ 15 – 18
«Сорока - сорока» (рус. нар. прибаутка) 5 стр.
28.
«Осень» (муз. Н. Мурычевой) 4 стр. 70
«В огороде мы трудились» (муз. Н.
Мурычевой, сл. Э.Костиной) 4 стр. 74
Танец «Стукалка» (укр. нар. мелодия. Обр. Т.
Ломовой) 8 стр. 65.
«Кошка и котята» (муз. М. Раухвергера) 8 стр.
58
Игра «Чей домик?» (муз. Е. Тиличевой)
Автор игры Н. Ветлугина, 6 стр. 60
Игра «Прятки» (рус.нар.мел., обр. Р.
Рустамова, 8 стр. 46
№ 19 – 22
«Материнские ласки» (муз. А. Гречанинова),
«Мама» (муз. П. Чайковского), 9 стр. 91, 93
«Зайка» (рус. нар. мелодия, обр. Ан.
Александрова) 4 стр. 79
«Андрей - воробей» (рус. нар. песня, обр. А.
Гречанинова) 4 стр. 8.
«Лошадка» (прямой галоп), (муз. Е.
Тиличевой, сл. И. Михайловой) 8 стр. 36.
Игра «Зайчики и лиса» («По лесной лужайке
разбежались зайки»), (муз. и сл. неизвестны)
№ 23 – 24
«Лошадка» (муз. Н. Потоловского) 6 стр. 16.
«Грибок» (муз. М. раухвергера, сл. О.
Высотской) 10 стр. 10
«Лошадка» (прямой галоп), (муз. Е.
Тиличевой, сл. И. Михайловой) 8 стр. 36.
«Во саду ли, в огороде» (русская народная
песня, «Пойду ль я, выйду ль я» (рус. нар.
песня)
Музыкально-дидактическая игра «Тихие и
громкие звоночки» (муз. Р. Рустамова, сл. Ю.
Островского) 6 стр. 67
№ 25 – 26
«Марш» (муз.Е. Тиличевой) 8 стр. 29
Александрова) 4 стр. 79
«Андрей - воробей» (рус. нар. песня, обр. А.
Гречанинова) 4 стр. 8
«Елочка» (муз. А. Филиппенко, сл. М.
Познанской) 4 стр. 58
«Грибок» (муз. М. раухвергера, сл. О.
Высотской) 10 стр. 10
Хоровод «Елочка» (муз. А. Филиппенко, сл.
М. Познанской) 4 стр. 58
«Кошечка» (муз. Т. Ломовой), 8 стр. 40.
№ 27 – 30

«Мальчик-замарашка» (финск. Нар. песня, обр. Т. Попатенко), «Лентяй» (муз. Д. Кабалевского) 9 стр. 72 – 75.
«Пришла зима» (муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи) 4 стр. 49
«Новый год» (муз. В. Костенко, сл. В. Болдыревой) 4 стр. 54
Хоровод «Новый год» (муз. В. Костенко, сл. В. Болдыревой) 4 стр. 54
«Танец снежинок» (муз. О. Берндта, обр. Н. Метлова, сл. В. Антоновой) 4 стр. 50
«Марш медведя» (муз. Н. Мурычевой) 4 стр. 91
№ 31 – 32
«Марш» (муз. Д. Шостаковича) 11 стр. 61
«Полька (муз. П. Чайковского) 11 стр. 72
«Машина» (муз. А. Попатенко, сл. Н. Найденовой) 5 стр. 46
«Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель) 5 стр. 55
«Пляска зайцев» («Из-за елок на опушке чьи-то выглянули ушки»), (автор неизвестен)
«Барабанщик» (муз. Г. Гриневич), 4 стр. 26
«Петушок» (рус. прибаутка)
«Пройдем в ворота» (муз. Э. Парлова, Т. Ломовой) 8 стр. 44
№ 33 – 36
«Марш деревянных солдатиков» (муз. П. Чайковского) 11 стр. 57.
«Солдатский марш» (муз. Р. Шумана) 11 стр. 55.
«Снег – снежок» (муз. В. Костенко, сл. Г. Бойко) 4 стр. 53
«Зима» (муз. М. Красевой, сл. Н. Френкель) 5 стр. 37
Упражнение «Воротики»: «Марш» (муз. Э. Парлова), «Бег» (муз. Т. Ломовой) 8 стр. 44
«Ах вы, сени мои, сени» (рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова).
Игра «Птички и машины» (муз. Т. Ломовой) 8 стр. 49
Музыкально-игровое творчество: игра «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко).
№ 37 – 40
«Морозец, морозец» (муз. Г. Компанейца), 4 стр. 60
«Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель) 5 стр. 37
«Зима» (муз. М. Красевой, сл. Н. Френкель) 5 стр. 37
«Пирожок» (муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмаковой) 5 стр. 45
«Карусель» («Камаринская» обр. Т. Ломовой)

8 стр. 53

Игра «Мишка пришел в гости»

(«Мишка» муз. М. Раухвергера, «Попляшем»

(рус. нар. мелодия, обр. В. Герчик) 6 стр. 40

№ 41 – 44

«Труба и барабан» (муз. Д. Кабалевского), 12

стр. 135

«Трубач и эхо» (муз. Д. Кабалевского), 12 стр.

137

«Мой папа» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 4 стр.

39

«Мячи» (муз. Т. Ломовой) 8 стр. 35

«Сапожки» (рус.нар. мелодия, обр. Т.

Ломовой) 8 стр. 73

«Как у наших у ворот» (рус нар. песня, обр.

М. Иорданского)

Игровое творчество: «Вот какие мы

большие!» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л.

Некрасовой) 4 стр. 18

№ 45 – 48

«Кукла заболела» (муз. А. Филиппенко, сл. Т.

Волгиной) 13 стр. 80

«Кукла» (муз. М. Старокадомского, сл. О.

Высотской) 4 стр. 88

«Маме песенку пою» (муз. и сл. Н.

Мурычевой) 4 стр. 35

«Бабушка» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 4 стр. 40

«Подружились» (муз. Т. Вилькорейской) 8

стр. 76

«Сапожки» (рус.нар. мелодия, обр. Т.

Ломовой) 8 стр. 73

Игровое творчество: «Вот какие мы

большие!» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л.

Некрасовой) 4 стр. 18

№ 49 – 52

«Ежик» (муз. Д. Кабалевского), «Слон» (муз.

К. Сен-Санса) (аудиозапись)

«Пирожки» (муз. А. филиппенко, сл. Н.

Кукловской) 6 стр. 27

«Моя семья» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 4 стр.

46

«Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик) 8

стр. 75

«Я на горку шла» (рус. нар. песня, обр. Е.

Туманян), «Полянка» (рус. нар. мелодия, обр.

Г. Фрида).

Музыкально-дидактическая игра «Чей

домик?» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю.

Островского) 6 стр. 60

№ 53 – 54

«Сорока» (муз. А. Лядова), «Петушок»,

«Курочка – рябучечка» (муз. Г. Лобачева, сл.

народные) (аудиозапись)

«Пирожки» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской) 6 стр. 27

«Моя семья» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 4 стр. 46

«Пальчики – ручки» (рус. нар. песня, обр. М. Раухвергера) 8 стр. 63

Игра «Ходит Ваня» (рус. нар. песня, обр. Т. Ломовой) 6 стр. 72

№ 55 – 56

«Сорока» (муз. А. Лядова), «Петушок», «Курочка – рябучечка» (муз. Г. Лобачева, сл. народные) (аудиозапись)

«Пирожки» (муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской) 6 стр. 27

«Моя семья» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 4 стр. 46

«Пальчики – ручки» (рус. нар. песня, обр. М. Раухвергера) 8 стр. 63

Игровое творчество: «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко)

№ 57 – 58

«Полька» (муз. П. Чайковского), «Полька» (муз. С. Майкапара) 11 стр. 72 – 74.

«Зима прошла» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой) 5 стр. 66.

«Есть у солнышка дружок» (муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой) 5 стр. 73

«Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) 6 стр. 33

«Маленький танец» (муз. Н. Александровой) 8 стр. 70

Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского) 6 стр. 64

№ 59 – 60

«Песенка о весне» (муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель) 5 стр. 118, «Веселый дождик» (муз. В. Витлина, сл. П. Кагановой) 13 стр. 32

«Есть у солнышка дружок» (муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой) 5 стр. 73

«Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) 6 стр. 33

Хоровод «Мишутка пляшет» (муз. и сл. Е. Макшанцевой) 7 стр. 15

№ 61 – 62

«Есть у солнышка дружок» (муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой) 5 стр. 73

«Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной) 6 стр. 33

«Игра с лошадкой» (муз. И. Кишко, сл. Н. Кукловской) 6 стр. 34

Хоровод «Мишутка пляшет» (муз. и сл. Е. Макшанцевой) 7 стр. 15

Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского) 6 стр. 64
№ 63 – 64

«Песенка о весне» (муз. Г. Фрида, сл. Н. Френкель) 5 стр. 118, «Веселый дождик» (муз. В. Витлина, сл. П. Кагановой) 13 стр. 32
«Игра с лошадкой» (муз. И. Кишко, сл. Н. Кукловской) 6 стр. 34
«Маленький танец» (муз. Н. Александровой) 8 стр. 70

Музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чем играю?» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского) 6 стр. 64
№ 65 – 66

«Зайчик» (муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоков») 5 стр. 135
«Цветики» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель) 5 стр. 25
«Жук» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель).
«Кошечка» (муз. Т. Ломовой) 8 стр. 40
«Воробышки и автомобиль» (муз. М. Раухвергера) 6 стр. 45
«Птичка поет» (муз. и сл. Н. Мурычевой) 4 стр. 93
№ 67 – 70

«Зайчик» (муз. А. Лядова, сл. народные),
«Кукушка» муз. М. Красева, сл. М. Клоковой),
«Артистка» из цикла «В сказочном лесу» (муз. Д. Кабалевского, сл. В. Викторова)
(аудиозапись)
«Жук» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель).
«Уточка» (муз. Т. Попатенко, сл. И. Лешкевич) 4 стр. 84
«Пляска с погремушками» (муз. и сл. В. Антоновой, обр. И. Кишко) 6 стр. 46
«Игра с колокольчиками» (муз. Н. Римского – Корсакова) 8 стр. 55

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Вторая младшая группа (3-4 года)

Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – с.173-174

Занятия		Совместная деятельность, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми
Двигательная деятельность (3 раз в недели, 105 занятий в год)		<p>Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет-СП: ООО "Издательство Детство-пресс", 2017</p> <p>Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду: младшая группа - М.:Мозаика-синтез, 2019</p> <p>Сочеванова Е.А. Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет. – СПб.: «Детство-пресс», 2006.</p> <p>Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: «Детство-пресс», 2012.</p>
1) Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет-СП: ООО "Издательство Детство-пресс", 2017		
2) Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду: младшая группа - М.:Мозаика-синтез, 2019		
№1 (1) стр. 18	№54 (1) стр. 31	
№2 (1) стр. 18	№55 (1) стр. 33	
№3 (1) стр. 18	№56 (1) стр. 33	
№4 (1) стр. 18	№57 (1) стр. 33	
№5 (1) стр. 18	№58 (1) стр. 33	
№6 (1) стр. 18	№59 (1) стр. 33	
№7 (1) стр. 20	№60 (1) стр. 33	
№8 (1) стр. 20	№61 (1) стр. 35	
№9 (1) стр. 20	№62 (1) стр. 35	
№10 (1) стр. 20	№63 (1) стр. 35	
№11 (1) стр. 20	№64 (1) стр. 35	
№12 (1) стр. 20	№65 (1) стр. 35	
№13 (1) стр. 21	№66 (1) стр. 35	
№14 (1) стр. 21	№67 (1) стр. 36	
№15 (1) стр. 21	№68 (1) стр. 36	
№16 (1) стр. 21	№69 (1) стр. 36	
№17 (1) стр. 21	№70 (1) стр. 36	
№18 (1) стр. 21	№71 (1) стр. 36	
№19 (1) стр. 23	№72 (1) стр. 36	
№20 (1) стр. 23	№73 (1) стр. 38	
№21 (1) стр. 23	№74 (1) стр. 38	
№22 (1) стр. 23	№75 (1) стр. 38	
№23 (1) стр. 23	№76 (1) стр. 38	
№24 (1) стр. 23	№77 (1) стр. 38	
№25 (1) стр. 25	№78 (1) стр. 38	
№26 (1) стр. 25	№79 (1) стр. 40	
№27 (1) стр. 25	№80 (1) стр. 40	
№28 (1) стр. 25	№81 (1) стр. 40	
№29 (1) стр. 25	№82 (1) стр. 40	
№30 (1) стр. 25	№83 (1) стр. 40	
№31 (1) стр. 26	№84 (1) стр. 40	
№32 (1) стр. 26	№85 (1) стр. 42	
№33 (1) стр. 26	№86 (1) стр. 42	
№34 (1) стр. 26	№87 (1) стр. 42	
№35 (1) стр. 26	№88 (1) стр. 42	
№36 (1) стр. 26	№89 (1) стр. 42	
№37 (1) стр. 28	№90 (1) стр. 42	
№38 (1) стр. 28	№91 (1) стр. 44	
№39 (1) стр. 28	№92 (1) стр. 44	

№40 (1) стр. 28	№93 (1) стр. 44
№41 (1) стр. 28	№94 (1) стр. 44
№42 (1) стр. 28	№95 (1) стр. 44
№43 (1) стр.30	№96 (1) стр. 44
№44 (1) стр. 30	№97 (1) стр. 45
№45 (1) стр. 30	№98 (1) стр.45
№46 (1) стр. 30	№99 (1) стр.45
№47 (1) стр. 30	№100 (1) стр.45
№48 (1) стр. 30	№101 (1) стр.45
№49 (1) стр. 31	№102 (1) стр.45
№50 (1) стр. 31	№103 (2) стр. 71
№51 (1) стр. 31	№104 (2) стр. 72
№52 (1) стр. 31	№105 (2) стр. 77
№53 (1) стр. 31	

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»			
Формы реализации	Образовательные ситуации и занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
«Дошкольник входит в мир социальных отношений»			
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Игровая деятельность, организованная взрослым • Игровые упражнения • Проблемные игровые ситуации • Инсценировки с игрушками • Беседы с использованием различных видов наглядности • Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детском саду • Чтение художественной литературы (стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и пр.) • Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, организация фотовитрин (обогащение социальных представлений о людях, ориентировка в ближайшем окружении) • Игры с заданиями (объединить картинки, определить характер музыки) • Проблемно-игровые ситуации гуманистического содержания 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Сюжетно-ролевые игры разнообразного содержания • Хороводные игры • Имитационные игры • Игры с сюжетными и заводными игрушками • Игровые моменты в режиме дня • Игры-экспериментирование с разными материалами • Режиссерские игры по содержанию сказок и стихотворений • Строительные игры • Дидактические игры с предметами, дидактическими игрушками, картинками (математического, природоведческого, речевого содержания) • Жизненные и игровые развивающие ситуации • Инсценировки с игрушками • Ситуативный разговор • Наблюдение • Образные игры-имитации • Хороводные, подвижные игры • Театрализованные игры • Сюжетные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная игровая деятельность • Все виды самостоятельной детской деятельности

Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.	Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.	Игрушки, дидактические игры, пособия, предметные картинки, расширяющие представления детей об окружающем мире.
«Развиваем ценностное отношение к труду»			
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых в детском саду • Рассматривание предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых • Игры, организованные взрослым (дидактические игры, дидактические пособия для мелкой моторики) • Игровые проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение фрагментов конкретных видов труда взрослых по созданию предметов • Игры-экспериментирование с разными материалами • Игровые ситуации • Сюжетно-ролевые игры 	Трудовая, игровая, коммуникативная, познавательная самостоятельная детская деятельность
Средства	Пособия, предметные картинки, формирующие первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду	Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации трудовой деятельности детей	Схемы, содержащие алгоритм умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; оборудование для организации
«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»			
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников) • Чтение потешек и стихотворений об опасных для здоровья и жизни ситуациях и правильном поведении в случае их возникновения • Игры с дидактической развивающей куклой • Проекты (рисунки, поделки по правилам безопасного поведения) 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение (правила поведения на улице и в группе) • Беседы с привлечением наглядности • Игровые ситуации • Простейшие поисковые ситуации (правильные/неправильные поступки, опасные/неопасные ситуации) • Игры-путешествия предметного характера с целью закрепления навыков безопасного поведения 	Двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная, художественная самостоятельная детская деятельность
Средства	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности	Игрушки, дидактические игры, пособия, детская литература, формирующие представления детей о безопасном поведении в природе, безопасности на дорогах, безопасности собственной жизнедеятельности

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы реализации	Образовательные ситуации и занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации на сравнение, группировку предметов, их обследование • Беседы с использованием иллюстративно-наглядного материала • Дидактические игры с игрушками, картинками, природным материалом • Игровые образовательные ситуации с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра • Образовательные ситуации, связанные с продуктивной деятельностью воспитанников • Чтение детской природоведческой художественной литературы • Игры математического содержания • Образовательные ситуации, направленные на установление связей между предметами по цвету, размеру, форме, пространственные и временные отношения • Упражнения на обследование предметов • Дидактические упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> • Практические действия с игрушками, предметами • Практические упражнения – обследования контура фигуры • Дидактические игры • Игры-экспериментирование • Игровые проблемные ситуации с игрушками и предметами с различными сенсорными качествами и свойствами • Наблюдения (в том числе за трудом взрослого) • Образные игры-имитации • Ситуации общения по поводу встреч с объектами и явлениями в природе (ситуативный разговор) • Игровые проблемные ситуации • Экологические проекты, экологические акции • Игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Все виды детской самостоятельной деятельности • Познавательная, коммуникативная, игровая, продуктивная самостоятельная деятельность воспитанников
Средства	<p>Счетный материал: игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом); Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p>	<p>Счетный материал: игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом); Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p>	<p>Счетный материал: игрушки, предметы, дидактический материал, формирующие представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом); Дидактические игры; наглядно-дидактические пособия, демонстрационные сюжетные тематические картины, формирующие представления себе, других людях, объектах окружающего мира;</p>

	Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях	Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях	Дидактические игры; учебно-наглядные пособия, муляжи, игрушки, игры, формирующие представления о природе и природных явлениях
--	---	---	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы реализации	Образовательные ситуации и занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации по составлению рассказов, элементарному рисованию сюжета • Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь • Чтение художественной литературы с последующим обсуждением 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальное общение с ребенком на основе совместной деятельности с игрушками и предметами • Игровые ситуации • Рассматривание предметов в процессе выполнения режимных моментов • Речевые упражнения • Игры-драматизации по хорошо знакомым литературным произведениям • Сюжетно-ролевые игры (стимулирование речевых высказываний) • Речевые упражнения комментирования своих действий в предметной деятельности, речевое планирование • Беседы с детьми на темы личного опыта • Игры на развитие речевого дыхания • Упражнения на укрепление мышц артикуляционного аппарата • Игры с пальчиками по мотивам фольклорных произведений • Игры за звукоподражание 	Трудовая, игровая, коммуникативная, познавательная самостоятельная детская деятельность
Средства	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная	Дидактические игры; игрушки, предметные картинки; наглядно-дидактические пособия, модели рассказывания сказок, сюжетные картинки, детская художественная

	литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха и знакомство с книжной культурой, детской литературой	литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха и знакомство с книжной культурой, детской литературой	литература, иллюстрации к детской художественной литературе, направленные на владение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, обогащение словаря, развитие ЗКР, фонематического слуха и знакомство с книжной культурой, детской литературой
--	---	---	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы реализации	Образовательные ситуации и занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный

«Изобразительное искусство. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнения и дидактические игры на освоение свойств изобразительных материалов, правил использования инструментов • Образовательные игровые ситуации на развитие умений создавать простые изображения, сотворчества взрослого и ребенка • Образовательные ситуации, включающие использование нетрадиционных техник и материалов • Обследование предметов и игрушек • Рассматривание привлекательных игрушек, предметов быта, ярких книг 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Игры – экспериментирование • Пальчиковые игры • Упражнения, способствующие развитию умений связывать элементы рисунка с предметами окружения • Игровые ситуации 	Все виды самостоятельной детской деятельности
Средства	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с	Изделия, игрушки, иллюстрации, предметные и сюжетные картинки, направленные на знакомство с народным искусством (глиняные игрушки, игрушки из соломы и дерева, предметы быта и одежды, скульптуры малых форм, детские книги с

	иллюстрациями художников), материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек	иллюстрациями художников), материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек	иллюстрациями художников), материал для изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), строительные наборы, схемы построек; игрушки для обыгрывания построек
«Художественная литература»			
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные ситуации по составлению рассказов, элементарному рисованию сюжета • Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь • Чтение (выразительное рассказывание) художественных произведений • Инсценирование произведения с помощью игрушек и театральных кукол • Беседа • Рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание иллюстраций по содержанию литературных произведений • Игры-драматизации (игры-имитации, двигательные импровизации) • Постановки мини-спектаклей по знакомым народным сказкам для взрослых зрителей (воспитателей и родителей) • Литературные развлечения 	Игровая, коммуникативная, познавательная, художественно- творческая самостоятельная детская деятельность
Средства	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений	Детская художественная литература, иллюстрации к художественным произведениям, предметные картинки с изображением героев произведений и сказок; игрушки и театральные игры для обыгрывания произведений
«Музыка»			
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывание сказок с музыкальным вступлением, сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах • Образовательные ситуации, связанные с пением, танцем, музицированием на музыкальных инструментах • Музыкально-дидактические игры • Специальные упражнения для развития певческого голосообразования: артикуляционная гимнастика, интонационно-фонетические игровые 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры на фониацию звуков и их мелодику • Звуковые и двигательные образные импровизации • Слушание музыкальных мелодий и песен • Подвижные игры на прогулке • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Сюжетно-ролевые игры • Пальчиковые игры • Хороводные игры 	Музыкальная, театрализованная, игровая, двигательная самостоятельная детская деятельность

	упражнения, приемы звукоподражания и др. • Музыкально-ритмические упражнения		
Средства	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений	Музыкальные инструменты, дидактические игры, предметные карточки с изображением музыкальных инструментов; элементы костюмов, кукольный театр би-ба-бо, атрибуты для выполнения танцевальных движений

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы реализации	Образовательные ситуации и занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Способы	Подгрупповой	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный	Подгрупповой, индивидуальный
Методы	<ul style="list-style-type: none"> • Организованная деятельность, включающая построение, перестроение, порядковые упражнения, общеразвивающие упражнения, основные движения, ритмические и элементы спортивных упражнений • Подвижные игры • Утренняя гимнастика • Музыкально-ритмические упражнения • Упражнения на развитие скоростно-силовых качеств, быстроты, координации движений 	<ul style="list-style-type: none"> • Различные двигательные упражнения • Игровые физические упражнения • Индивидуальные упражнения с учетом состояния здоровья воспитанников • Упражнения в умениях личной гигиены • Беседы и игровые ситуации о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью • Рассмотрение алгоритмов выполнения культурно-гигиенических процедур 	Двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская самостоятельная детская деятельность
Средства	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-наглядные пособия способствующие становлению ценностей ЗОЖ; алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур	Оборудование для выполнения основных видов движений, общеразвивающих упражнений, атрибуты для подвижных игр, нестандартное оборудование; дидактические игры; учебно-наглядные пособия способствующие становлению ценностей ЗОЖ; алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур

2.3. Тематическое планирование

Месяц	Период	Темы
сентябрь		Мой детский сад. Мои друзья
		Азбука безопасности
		Мойдодыр у нас в гостях
		Урожай
октябрь		Волшебница осень
		На лесной опушке
ноябрь		Моя семья
		Мы на транспорте поедem
		Народные игрушки
декабрь		Здравствуй, Зимушка-Зима
		Мастерская Деда Мороза
		Новый год к нам идет
январь		Мир игры
		Растем здоровыми, крепкими, веселыми
февраль		Папин праздник
		Наши мамочки
март		Весна пришла
		Птицы прилетели
		Наши любимые книжки
апрель		Веселый зоопарк
		Большие и маленькие (животные и их детеныши)
		Мы показываем театр
		Азбука безопасности
май		Природа вокруг нас
		Путешествие на дачу
июнь		Здравствуй, лето!
		Страна Вообразия
		Безопасное лето
		Здоровей-ка
июль		Удивительная природа
		Моя семья
		Цветы (луговые, лекарственные)
		Мир насекомых
		Съедобное – несъедобное
август		Хочу все знать

		Спорт и физкультура – вот моя микстура
		Мой город, моя Родина
		До свидания, Лето!

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках создается атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослых и детей.

Социально-коммуникативное развитие	Трудовые поручения Игры с ряжением. Работа в книжном уголке. Общение младших и старших детей. Сюжетные игры Театрализованные игры. Творческая мастерская
Познавательное развитие	Дидактические игры. Наблюдения. Беседы. Досуги. Элементарные опыты
Речевое развитие	Дидактические игры. Артикуляционная и дыхательная гимнастика Чтение художественной литературы Досуги Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
Художественно-эстетическое развитие	Эстетика быта. Совместная с воспитателем продуктивная деятельность Музыкально-художественные досуги. Строительные игры
Физическое развитие	Гимнастика после сна, воздушные ванны. Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) Совместная игра воспитателя и детей

2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и с учетом характерных особенностей каждой семьи осуществляется дифференцированная работа с родителями (законными представителями) воспитанников по основным направлениям:

- Создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
- Повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, их развития и воспитания.

Задачи	Направления
Младшая группа	
1. Познакомить родителей с особенностями	1. Педагогический мониторинг.

<p>физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего возраста и адаптации их к условиям учреждения.</p> <p>2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</p> <p>3. Познакомить родителей с особой ролью семьи в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</p> <p>4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p> <p>6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.</p>	<p><i>Показатели:</i> эмоциональный настрой ребенка, взрослого на общение друг с другом, особенности взаимодействия, воспитательная тактика родителя, типичная позиция в общении, возникающие трудности).</p> <p>Формы и методы взаимодействия: анкетирование родителей, беседы с родителями, наблюдение за общением родителей и детей, родительское сочинение.</p> <p>2. Педагогическая поддержка <i>Для успешной адаптации</i> Формы взаимодействия: «Первое знакомство», «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем», «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе»</p> <p><i>Для осознания родителями своих возможностей</i> Формы взаимодействия: совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!», беседы с педагогами, знакомство с материалами информационных бюллетеней «Для Вас, родители», тематических газет, участие родителей в программах педагогического образования, тренингах, составление и рассматривание семейных альбомов.</p> <p>3. Педагогическое образование родителей Формы и методы взаимодействия: дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги, ролевые игры по выбранным родителями темам педагогического образования.</p> <p>4. Совместная деятельность педагогов и родителей. Формы взаимодействия: сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, труд, игровые встречи, совместное с родителями оформление групповой газеты, фотоальбомов, участие детей и родителей в различных смотрах-конкурсах.</p>
---	--

III. Организационный раздел

3.1. Режим дня в холодный период года

Режимные моменты	II младшая группа № 8
Прием детей.	6.00-8.20
Утренняя гимнастика	7.50-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность детей. Подготовка	8.50-9.00

к образовательной деятельности	
Образовательная деятельность.	
Второй завтрак	9.40-9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Самостоятельная деятельность/образовательная деятельность	15.45-16.15
Совместная деятельность педагога с детьми	16.15-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.45-18.00
Общая длительность: Дневной сон Прогулка Образовательная деятельность	2ч 30 мин. 3ч. 10 мин. 30 мин.

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	II младшая группа
Прием детей. Утренняя гимнастика	6.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке, к образовательной деятельности, выход на прогулку	8.50-9.10
Прогулка. Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, закаливание природными факторами	9.10-11.45
Второй завтрак	10.00-10.15
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, развлекательно-досуговая деятельность, уход детей домой.	15.45-18.00

Общая длительность: Дневной сон Прогулка	2ч 30 мин. 4ч 50 мин.
---	--------------------------

3.2. Двигательный режим

№	Формы работы	Особенности организации, продолжительность
1	Занятия по двигательной деятельности	3 раза в неделю всей группой 15 мин.
2	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:	
	Утренняя гимнастика	е ж е д н е в н о 6 мин.
	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно на дневной прогулке подгруппами с учетом уровня двигательной активности
		12-15 мин.
		В дни проведения занятий по двигательной деятельности 6-10 мин.
	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	5-10 мин.
	Двигательная разминка	Ежедневно, во время перерыва между занятиями /с преобладанием статических поз/
		5 – 7 минут
	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после сна
		3-5 мин.
Спортивные игры	Ежедневно на прогулке	
	5-10 мин.	
3	Активный отдых с участием родителей	
	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
4	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от индивидуальных особенностей двигательной активности детей
5	Самостоятельные игры детей в помещении и прочие движения в течение дня	Ежедневно под руководством воспитателя: характер и продолжительность зависят от особенностей двигательной активности и интересов детей

3.3 Учебный план, расписание непрерывной образовательной деятельности

Во второй младшей группе проводится 10 занятий в неделю по два занятия ежедневно в первую половину дня, длительностью 15 минут, с перерывами не менее 10 минут. 3 занятия по физическому развитию проводятся в физкультурном зале. Познавательная-исследовательская деятельность (познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения) вынесено в общение, игры, досуги, самостоятельную деятельность. Чтение художественной литературы вынесено в совместную деятельность взрослого с детьми.

Учебный план рассчитан на 35 недель.

Образовательные области	НОД	2 младшая
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность: - развитие речи	1
	- чтение художественной литературы.	-
	- подготовка к обучению грамоте.	-
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность: - исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование;	0,5
	- математика и сенсорное развитие;	1
Социально-коммуникативное развитие	- освоение безопасного поведения	-
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность:	2
	Конструирование	0,5
	Музыкальная деятельность	2
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3
Количество занятий в неделю		10
Количество занятий в год		350

**Расписание
непрерывной образовательной деятельности
во второй младшей группе № 12**

<p align="center">Понедельник 9.00-9.15 Двигательная деятельность 9.35-9.50 Изобразительная деятельность</p>	<p align="center">Вторник 9.00-9.15 Коммуникативная деятельность. Развитие речи 9.35-9.50 Музыкальная деятельность</p>
<p align="center">Среда 9.00-9.15 Двигательная деятельность 9.35-9.50 Изобразительная деятельность</p>	<p align="center">Четверг 9.00-9.15 Познавательно-исследовательская деятельность. Математическое и сенсорное развитие. 9.35-9.50 Музыкальная деятельность</p>
<p align="center">Пятница 9.00-9.15 Двигательная деятельность 9.35-9.50 Познавательно-исследовательская деятельность. исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/конструирование</p>	

3.4. Условия реализации Рабочей программы

3.4.1. Методические материалы

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
Автор	Название, издательство, год издания
Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В.	Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования ФГОС.Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева. - СПб : ооо Издательство Детство-пресс, 2017
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
БабаеваТ.И., Березина Т.А., Гусарова Т.Г. и др	Образовательная область Социально-коммуникативное развитие (Методический комплект программы "Детство"): Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016
Тимофеева Л.Л.	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. - СПб: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2018 - 160с.
Тимофеева Л.Л.	Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. – СПб.: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2018
Тимофеева Л.Л.	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе: методическое пособие. - СПб: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016 – 192
Тимофеева Л.Л.	Формирование культуры безопасности. Дидактический материал для занятий во второй младшей группе. - СПб: ООО "Издательство "Детство-пресс", 2016 - 20с
Алешина Н.В.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа- М.: ЦГЛ, 2003
Кравцова Е.Е.	Разбуди в ребенка волшебника: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996. – 160 с.:ил.
Михайленко Н.Я.	Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009. – 96 с.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
Минкевич Л.В.	Математика в детском саду. 2-я младшая группа. – М: Издательство "Скрипторий 2003", 2018. – 72с.
Михайлова З.а., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г.	Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. - СПб: ООО издательство "Детство-пресс", 2015- 80с.
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.-СПб.: "Детство-пресс", 2018-512 стр.
Нищева Н.В.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОО. Конспекты занятий в разных возрастных группах.-СПб.: "Детство-пресс", 2016
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.3-е изд., перераб и дополн. -

	М.: ТЦ Сфера, 2017. - 240 с.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
Ельцова О.М.	Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций– СПб.: «Детство-пресс», 2018
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-5 лет. - 3-е изд., дополн .- М.: ТЦ Сфера, 2019
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие": методическое пособие для реализации образовательной программы "Цветные ладошки" - М.: Издательский дом "Цветной мир", 2017
Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. – СПб.: ООО издательство Детство-пресс, 2018
Ельцова О.М., Волкова В.Н., Терехова А.Н.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О.М. Ельцова, В.Н. Волкова, А.Н. Терехова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 240 с. (Работаем по программе «Детство»)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
Анисимова М.С., Хабарова Т.В.	Двигательная деятельность детей 3-5 лет-СП: ООО "Издательство Детство-пресс", 2017
Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2019
Сочеванова Е.А.	Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет.
Соколова Л.А.	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников - СПб.: ООО Издательство Детство-пресс, 2012

3.4.2. Средства обучения и воспитания

Перечень материалов и оборудования представлен в паспорте группы (Приложение к рабочей программе воспитателя).