

Консультация

СМОТРИМ МУЛЬТФИЛЬМЫ С ПОЛЬЗОЙ

Мультфильмы являются частью детства каждого ребенка. Поэтому важно, чтобы малыш смотрел только позитивные мультики с легким сюжетом.

Особенное внимание следует уделить подбору мультсериалов для детей дошкольного возраста.

Психологи не советуют показывать мультики детям до трех лет. Но современные дети развиваются намного быстрее, чем предыдущее поколение. Поэтому просмотр телевизора практически невозможно избежать. Если сложилась такая ситуация, то следует использовать следующие рекомендации:

В 1-2 года можно разрешать смотреть мультики с развивающим уклоном. Например, это могут быть короткие анимации с демонстрацией природы, животных, цветов, перемещения предметов и т.д.

В 2 года ребенок, в основном, слушает и воспринимает мультипликационные сказки о животных («Колобок», «Три медведя», «Петушок-Золотой гребешок» и т.п.). Также это могут быть мультики, обучающие культуре приема пищи, гигиене, общению, играм на примерах мульт-героев.

В 3 года дети могут воспринимать и более сложные сюжеты мультфильмов. Это могут быть русские народные сказки: «Лиса и волк», «Кот Котофеевич» и др., а также сказки В. Сутеева и К. Чуковского и еще многие другие несложные мультфильмы о животных. Они должны быть правдоподобными, не искажать реальность и носить обучающий характер. Например, «Лунтик».

Дети в возрасте 4-х лет способны к осознанному восприятию мультфильмов. Например, мультфильмы по русским волшебным сказкам («Гуси-Лебеди», «Царевна-Лягушка», «По щучьему велению» и др.). Можно посмотреть и простые сказки Г. Андерсена: «Дюймовочка», «Золушка», а также сказку К. Чуковского «Айболит». В этом возрасте ребенок уже начинает воспринимать социальные отношения: дружба, любовь, верность, помощь в беде, борьба добра со злом, жизнь и смерть и т.д. В мультфильмах для четырехлеток главные действующие лица уже не только животные, но и люди (как правило, дети). В этом возрасте уже можно показывать классические серии: «Винни-Пух», «Ежик и Медвежонок», «Карлсон», «Кот Леопольд», «Крокодил Гена и Чебурашка», «Маугли», «Простоквашино», «38 попугаев», «Незнайка», «Про Миру и Гошу» и др.

В 5 лет дети должны понимать разделение добра и зла. Это важно для дальнейшей адаптации малыша в обществе. Ребенок должен понимать, что такое «опасность», «угроза» и включать тем самым защитную

реакцию. Поэтому необходимо подбирать к просмотру простые мультфильмы, где есть злой и добрый персонажи.

В 6 лет мультфильмы еще более сложные: научно-популярные («Алло! Вас слышу!», «Коля, Оля и Архимед»), с «навороченным» сюжетом («Тайна третьей планеты»), со взрослым юмором («Фильм! Фильм! Фильм!»), о школьной жизни («В стране невыученных уроков»). Можно показывать мультфильмы с обучающим эффектом. Это могут быть целые мультсериалы, рассказывающие о природных, физических явлениях.

❗ Некоторые родители возразят: «А мой ребенок с большим интересом смотрел в 2 года Винни-Пуха (крокодила Гену, Карлсона, кота Леопольда...)!» Да, дети могут многое смотреть, но при этом, не очень понимая, что происходит на экране. Такова сила голубого экрана и особенности человеческого восприятия: движущаяся и звучащая картинка завораживают, приковывают внимание, особенно детское. Ребенок с неподдельным интересом просмотрит в 2 года и «Соломенного бычка», и «Снежную королеву», и взрослый фильм, и рекламу. Но поймет и проживет только «Соломенного Бычка», а все остальное, по большей части, пройдет мимо. Психологи утверждают, что не все мультфильмы предназначены для просмотра детей. Многие из современных детских анимаций содержат запрещенные элементы. Например, не рекомендуется девочкам до 6 лет смотреть аниме (это японские мультфильмы, главным персонажем которых является девушка с неправильными пропорциями: чрезмерная худоба, вытянутые ноги, яркий макияж и откровенные наряды). Такой образ может воспитать в девочке неправильное понимание женской красоты. По этой же причине психологи не рекомендуют мультсериалы с Барби в главной роли. Также не рекомендованы мультфильмы с монстрами, зомби, персонажами из комиксов. Зачастую и сюжет этих лент является динамическим, с быстро меняющейся картинкой, что сильно утомляет нервную систему ребенка. Кстати, ужасающий вид мультгероев порождает агрессивность. Дети стараются подражать движениям, манере общения и даже повторяют разные угрожающие выражения, цитаты из мультфильма. А в большинстве случаев мультики с монстрами насыщены сценами насилия: борьба и использование оружия. Подбирайте мультфильмы по возрасту, чтобы ребенок понимал то, что смотрит, проживал вместе с героями перипетии сюжета. Тогда мультсериалы будут приносить пользу и радость каждый день. 💖

Старший воспитатель

Наталья Сергеевна Некрасова