



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №223»
(МБДОУ «Детский сад №223»)**

Принята на Педагогическом совете
от 28.08.2026 г. № 1

Утверждена приказом
от 31.08.2026 г. № 183 -од

Дополнительная общеобразовательная программа –

«Умные пальчики (2-3 года)»

Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения «Детский сад № 223»

Период реализации: 7 месяцев

Составитель:

Учитель-логопед А.П.Ковбасюк

Нижний Новгород

2026 г.

Содержание

1.Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»:	3
1.1.Пояснительная записка.	3
1.2.Цель и задачи программы.	6
1.3.Содержание программы.	7
1.4 Планируемые итоговые результаты освоения детьми рабочей программы	10
Раздел №2. «Комплекс организационно – педагогических условий»:	10
2.1.Условия реализации программы.	10
2.2.Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:...	13
2.3.Оценочные материалы:	14
2.4.Список литературы	14
Приложение	14
Приложение №1	14
Приложение №2	16
Приложение №3.	18

1.Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»:

1.1.Пояснительная записка

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ); Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (с изменениями и дополнениями); Концепция азвития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 24.092014г. №1726 –р) (далее – Концепция); Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [1].

Современная ситуация в системе образования, в которой происходят изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребенка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в развитии, общении и поведении.

В последнее время наблюдается снижение речевого развития дошкольников. В первую очередь это связано с ухудшением здоровья детей и неблагоприятными социальными процессами.

По данным многочисленных исследований, в настоящее время у 70% новорожденных выявлены разного рода перинатальные поражения головного мозга - центрального органа речевой функции. Подобные отклонения могут отрицательно отразиться на последующем развитии ребенка. Речь при этом страдает одной из первых, так как напрямую зависит от созревания головного мозга.

По последним данным, распространенность речевых нарушений у дошкольников и младших школьников в разных регионах нашей страны колеблется от 30,7 до 92,6% от общего числа детей.

По результатам мониторинга речевого развития детей средних групп нашего детского сада, также можно проследить увеличение детей с речевой патологией. Порядок помощи детям, имеющим проблемы в речевом развитии, сосредотачивает свое внимание, в основном, на детях среднего и старшего дошкольного возраста. Таким образом, самый значимый для речевого развития ребенка период оказывается упущенным. Между тем, как отмечал Л.С.Выготский, слишком позднее начало обучения не играет той роли в развитии, которую играет тогда,

когда происходит в оптимальные сроки. Поэтому, работу по развитию мелкой моторики в детском саду нужно начинать с раннего возраста.

Известно, что существует тесная связь между речью и координацией тонких движений пальцев рук. Исследования профессора М.М.Кольцовой показали, что речевая деятельность детей частично развивается и под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Наблюдая детей в возрасте 10-12 месяцев, она установила, что их речь, образно говоря, находится на кончиках пальцев. Для определения уровня развития речи детей первых лет жизни используют один очень простой метод. Ребенка просят показать 1, 2, и 3 пальчика. Дети, которым удаются изолированные движения пальцев - «говорящие дети», если же пальцы напряжены, или, напротив, вялые, сгибаются и разгибаются только вместе, то это - «неговорящие дети». До тех пор, пока движения пальцев не станут свободными, полноценного развития речи добиться не удастся.

Проблемой связи развития речи и мелкой моторики занимались многие ученые. Среди них: Н.С.Жукова, Н.И.Кузьмина, Т.Б.Филичева, Е.М.Мастюкова, Л.В.Фомина, Е.Н.Исенина и др. Результаты их исследований подтверждают: тренировка тонких движений пальцев рук стимулирует развитие речи. Поэтому в нашем детском саду была разработана система работы по развитию мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста с целью профилактики речевых нарушений. Она включает в себя: работу с детьми, работу с педагогами, работу с родителями.

Работа с детьми представлена программой «Умные пальчики». Пальчиковые игры и упражнения дают возможность играть с ребенком и вместе с тем развивать мелкую моторику и речь. Благодаря таким играм ребенок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребенком. Одни пальчиковые игры готовят ребенка к счету, в других он должен действовать, используя обе руки, что помогает, лучше осознавать пространственные представления. Пальчиковые игры с речевым содержанием создают положительный эмоциональный фон, позволяющий установить контакт даже с самым стеснительным ребенком. Кроме того, занятия включают в себя игры с мелкими предметами и игры со счетными палочками. В программе использован основной принцип дидактики – от простого к сложному и принцип вариативности (решение одной и той же задачи на разных материалах), что позволяет развить умения и навыки ребенка, а не автоматизировать их.

На третьем году жизни речь ребенка становится доминирующей линией развития. Быстро пополняется словарь, качественно улучшается умение строить предложения, совершенствуется звуковая сторона речи. Ребенок учится сравнивать, строить умозаключения наглядно-действенного характера. Речь служит средством общения и саморегуляции поведения. Она становится более осмысленной, выразительной. Ребенок может произносить слова с разной

интонацией и громкостью, менять темп речи. Он способен понимать значение качественных прилагательных, обозначающих форму, цвет, величину, вкус.

Программа дополнительных развивающих занятий является очной, одноуровневой, предназначена для развития мелкой моторики и коррекции и развития речевых функций у детей 2-3 лет, рассчитана на 7 месяцев обучения, 28 часов.

Всего часов	Периодичность	Продолжительность
28	1ч 1р. неделю	1ч – 10 минут

Количество детей: не более 12 человек.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

- пальчиковые игры и сказки для развития мелкой моторики рук;
- логоритмические задания и упражнения;
- песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, для развития плавности и выразительности речи, речевого слуха и речевой памяти;
- музыкальные игры, малой подвижности, способствующие развитию речи, внимания, умению ориентироваться в пространстве;
- коммуникативные игры для развития динамической стороны общения, эмоциональности, позитивного самоощущения;
- игры с крупой, сортерами, кубиками для познания формы и цвета, размера;
- пластилинографию;
- конструирование;
- игры с составными игрушками;
- артикуляционную гимнастику для укрепления мышц языка: растягивать подъязычную уздечку, вырабатывать движения языка вверх; вырабатывание умения делать язык широким и удерживать его в расслабленном состоянии; развитие умения поднимать боковые края языка; стимулирование движений нижней челюсти; укрепления губ, развитие гибкости и точности движений кончика языка; вырабатывание умения быстро менять положение языка; развитие мимико – артикуляторных мышц.
- упражнения на релаксацию для снятия эмоционального и физического напряжения.

1.2.Цель и задачи программы

Цель программы: профилактика и коррекция речевых нарушений посредством развития мелкой моторики рук.

Задачи:

- развивать мелкую мускулатуру, подвижность и гибкость кистей и пальцев рук;
- развивать речь и мышление;
- научить зрительно анализировать предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам;
- подготовить руку к письму и изобразительной деятельности;
- развивать пространственные представления;
- развивать координацию, переключаемость движений;
- знакомить с метроритмикой;
- совершенствовать личностные качества;
- развивать речевое дыхание;
- развивать речевой аппарат;
- развивать фонематическое восприятие;
- формировать и развивать слуховое и зрительное внимание и память;

Программа «Умные пальчики» представляет из себя систему комплексных занятий, включающих основные элементы развития: сенсорное, мелкая и крупная моторика, развитие речи и мышления, социализация и творчество. Направленность: профилактическая, коррекционная, развивающая.

1.3.Содержание программы

В данной программе представлена система занятий по развитию мелкой моторики и речи, как средства коммуникации, у детей второй младшей группы детского сада. В их основе лежит восприятие – воспроизведение структур ритма разной модальности (наглядных, двигательных, звуковых, графических). Ритмические структуры вводятся последовательно: от ритма повторности и темповых отличий равномерного повтора к ритму чередования (в самой доступной его форме).

В игровой форме дети осваивают и закрепляют понятия величины, формы и цвета предметов, овладевают движениями общей и мелкой моторики, учатся находить ритмическую организацию в рисунке, речи, выкладывать орнаментальные узоры, знакомятся с элементарными приемами самомассажа.

Сюжетно-тематическая организация занятий позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, так как в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей. Комплексно-игровой метод наиболее целесообразен для развития познавательных процессов и соответствует детским психо-физическим данным. Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания на протяжении всего занятия и соответственно повышает результативность в усвоении знаний.

Каждое занятие включает в себя пальчиковые и подвижные игры, песни и стихи, сопровождаемые движениями рук, пальцев, двигательные упражнения, дидактические игры, способствующие развитию чувства ритма. Речевой материал доступен в лексическом отношении, включает малые формы русского фольклора и стихи современных детских поэтов. Значительная роль в работе по развитию мелкой моторики, осознанию ритмического строя речи принадлежит играм, созданным на основе стихотворного текста. Эти игры учат детей координировать движение пальцев рук со словом, что способствует и совершенствованию темпо-ритмической организации речи детей в целом.

Все упражнения проводятся по подражанию. Речевой материал предварительно не выучивается. При выкладывании моделей по цвету и величине возможно использование предметов – заместителей. При разучивании элементов массажа рук и ног желательно сразу приучить детей выполнять движения от периферии к центру (от кисти к плечу и т.д.).

Содержание программы опирается на следующие принципы:

- принцип всестороннего воздействия оказывает влияние на весь организм в целом. Общую тренированность организма повышают логоритмические и ритмические средства, которые совершенствуют механизмы регуляции и создают новые взаимоотношения между функциональными системами.
- принцип комплексности определяет связь мелкой моторики с речью: проговаривание стишков, потешек; пропевание несложных песен, выполнение дыхательных упражнений для развития речевого дыхания...

Перспективное комплексно – тематическое планирование работы с детьми

Перспективный комплексно-тематический план работы учителя-логопеда на 2026 - 2027 учебный год в рамках проведения платной образовательной услуги «Умные пальчики» (см. приложение 3)

Основное содержание коррекционно-развивающей работы по периодам обучения в рамках платной образовательной услуги «Умные пальчики»

Основное содержание работы 1 период (октябрь – декабрь)	
Коррекционная направленность	Развивающая направленность
Укрепление мышц кисти и улучшение координации пальцев рук. Укрепление речевого аппарата. Привлечение внимания к речевым образцам. Формирование правильного произношения звуков [а, у, и, о, м, мь, н, нь, б, бь, п, пь]. Развитие фонематического восприятия. Расширение активного словаря по теме «Осень». Формирование речевого дыхания. Формирование навыка дифференцированного вдоха, выдоха, увеличение продолжительности выдоха. Совершенствование темпо-ритмической организации речи. Снятие эмоционального напряжения, уравнивание процессов возбуждения и торможения.	Развитие у детей мелкой моторики рук, точности движения пальцев: - развитие умения контролировать силу нажима, осваивание «пинцетного захвата»; - отщипывать, скатывать шарики из пластилина, сплющивать их и размазывать по бумаге. Развитие координации движений. Развитие умения соотносить предметы со словесным обозначением. Развитие умения координировать движения с речью. Развитие умения подбирать нужные оттенки, собирать целостный образ из отдельных мелких кусочков и не выходить за контур рисунка. Развитие умения выполнять пальцами точные действия: пластилином (пластилинография), мозаикой, ориентируясь на цвет. Развитие умения работать плоскостными фигурами (выкладывание определенного ритма) Развивать умение подбирать цветное изображение с помощью блоков, вкладышей. Развитие мимических мышц лица. Развитие динамического слуха. Эмоциональное развитие: позволяет ребенку создать свой собственный неповторимый мир.
Основное содержание работы 2 период (январь - февраль)	
Укрепление речевого аппарата. Привлечение внимания к речевым образцам. Формирование правильного произношения звуков [д, дь, в, вь, ф, фь, к, кь]. Развитие фонематического восприятия.	Развитие зрительного внимания. Развитие умения работать плоскостными фигурами (выкладывание определенных предметов (домик...)). Развитие умения координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.

Привлечение внимания к речевым образцам. Расширение активного словаря по теме «Зима». Развитие плавности, мелодико-интонационной стороны речи.	Укрепление голосовых связок, совершенствование общей и мелкой моторики, развитие фонематического слуха. Развитие умения управлять пальчиками и кистями (пальчиковый захват, пересыпание из ложки в ложку, в чашку, сортировка мелких деталей) Развитие концентрации внимания: приучение к усидчивой и спокойной сосредоточенности. Развитие умения различать формы и фактуры. Обогащение сенсорного опыта и развитие логического мышления. Развитие умения анализировать, сравнивать и группировать предметы.
Основное содержание работы 3 период (март - апрель)	
Укрепление речевого аппарата, развитие его подвижности. Формирование правильного произношения звука [г, гь, х, хь, з, зь, с, сь]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Расширение лексического словаря по теме «Весна». Укрепление дыхательной мускулатуры и силы речевого выдоха.	Развитие мелкой моторики рук, точности движений. Развивать умение создавать несложную композицию при помощи счетных палочек, плоскостных фигур. Развивать творческую фантазию, чувство формы, цвета. Развивать умение изображать простейшие предметы с помощью фломастеров (нарисуй дорожку...) Развивать усидчивость, целенаправленность. Развивать умение аккуратно работать с пластилином. Развитие воображения при передаче характера образа животного. Укрепление дыхательного аппарата. Укрепление здоровья детей с помощью самомассажа. Развитие ориентировки на листе.

1.4 Планируемые итоговые результаты освоения детьми рабочей программы

Ожидаемые результаты:

1. У детей сформировано положительное отношение к занятиям

2. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении.

3.У ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими.

4.Ребенок активно пользуется речью, как средством коммуникации.

5.Произношение сформировано в соответствии с возрастной нормой, то есть в речи присутствуют звуки раннего онтогенеза.

6.Артикуляционный аппарат подготовлен к овладению нормами звукопроизношения звуков позднего онтогенеза (Р,РЬ,Л,ЛЬ, Ж,Ш,Ч,Щ,Ц), которые требуют высокого подъема языка.

Раздел №2. «Комплекс организационно – педагогических условий»:

2.1.Условия реализации программы

В целях эффективной реализации Программы созданы все условия для:

- эмоционального благополучия при взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
- двигательной активности, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической и артикуляторной моторики;
- возможность самовыражения детей.

Занятия проводятся в светлом, просторном кабинете учителя-логопеда, оснащенном всем необходимым для проведения коррекционно – развивающей работы.

Правильно организованная предметно – пространственная развивающая среда в кабинете учителя - логопеда:

- создает возможность для успешной стимуляции речевой активности детей;
- преодоления отставания в речевом развитии;
- стимулирования развития творческих способностей, самостоятельности, инициативности;
- помогает самоутверждению;
- способствует всестороннему развитию личности.

В кабинете учителя-логопеда имеются следующие рабочие зоны:

- **Активная**, где дети играют в подвижные игры. Во время занятий они могут использовать музыкальные инструменты, шапочки, игрушки и другой инвентарь.

- **Спокойная**, где дети учатся воспринимать предлагаемый образец выполнения того или иного задания и выполнять его в соответствии с образцом. Занятие включает в себя следующие задания и упражнения: пальчиковые игры и

упражнения, сопровождаемые проговариванием или пропеванием слов, игры с крупной, прищепками, пуговицами, счетными палочками (по показу, по заданному образцу с учетом либо без учета цвета, по замыслу), шнуровки, аппликацию, лепку, элементы самомассажа, подвижные игры...

Материально-техническое оборудование кабинета учителя-логопеда включает в себя:

№	Наименование	Количество шт
1	Мебель	
1.1	Стулья детские	15
1.2	Шкаф – стенка для пособий	1
1.3	Столы детские	3
1.4	Стулья взрослые	1
2	Настенные покрытия Зеркало	4
3	Технические средства обучения	
3.1	Музыкальная колонка	1
4	Учебно-наглядный материал: Мольберт напольный Цветные ленты Платочки Образцы аппликаций	1 22 44 10
5	Материалы: Стимульные материалы: 1. Цветные карандаши(10 коробок по 6 цветов) 2. Простые карандаши(10 шт.) 3. Альбом на каждого ребенка 4. клей-карандаш 5. крупа (мелкая и крупная) 6. Доски Сегена или вкладыши(12 шт.) 7. Пластилин 8. Счетные палочки	21 22 12 12 3 12 12 12

6	9. Шнуровки (12 шт.)	12
	10. Массажный мяч (12 шт.)	12
	11. Кружки	12
	12. Образцы для выкладывания узоров из палочек	10
	13. Пуговицы	100
	14. Молнии	12
	15. Прищепки	300
	16. Подносы	12
	17. Катушки с нитками или имитация (фломастеры с нитками)	12
	18. Чайные ложки	12
	Методическая литература:	
	Абрамова Г.С. Возрастная психология.-М., 1997.	
	Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте.-М., 1968.	
	Галанов А.С. Игры, которые лечат.-М., 2001.	
	Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников/Под редакцией Л.А.Венгера.-М.,1978.	
	Ермакова И.А. «Развиваем мелкую моторику у малышей». – СПб.: Издательский дом «Литера», 2023 г.	
	Крупенчук О.И. Ладушки: Пальчиковые игры для малышей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2025.	
	Козак О.Н. Игры и занятия с детьми от рождения и до трех лет.-СПб.,1999.	
	Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей.- Ярославль, 1997.	
	Кулагина И. Ю. Возрастная психология.- М.,1997.	
	Рузина М.С., Афонькин С Ю. Страна пальчиковых игр.- СПб., 1998	
	Ладушки, ладушки... / Сост. П.И. Садчиков, Е.А Алифанова. -М., 2003	
	Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет, - М.: ТЦ Сфера, 2010	
	Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4лет, - М: ТЦ Сфера, 2005г	

2.2.Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Демонстрацией образовательных результатов является качественное выполнение заданий и упражнений с задействованием мелкой моторики рук, в соответствии с заданным образцом; потребность детей в общении при помощи

фонетически чисто оформленной речи (звуки раннего онтогенеза, и их пары), как основного средства коммуникации, в ходе организованной деятельности педагогов с детьми и в самостоятельных высказываниях в разных режимных моментах.

2.3.Оценочные материалы:

В конце этапа обучения педагог заполняет «Итоговую карту индивидуального развития» детей, где указывается уровень развития речи и мелкой моторики ребенка (См. Приложение№2)

2.4.Список литературы

Абрамова Г.С. Возрастная психология.-М., 1997.

Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте.-М., 1968.

Галанов А.С. Игры, которые лечат.-М., 2001.

Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников/Под редакцией Л.А.Венгера.-М.,1978.

Ермакова И.А. «Развиваем мелкую моторику у малышей». – СПб.: Издательский дом «Литера», 2023 г.

Крупенчук О.И. Ладушки: Пальчиковые игры для малышей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2025.

Козак О.Н. Игры и занятия с детьми от рождения и до трех лет.-СПб.,1999.

Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей.- Ярославль, 1997.

Кулагина И. Ю. Возрастная психология.- М.,1997.

Рузина М.С., Афонькин С Ю. Страна пальчиковых игр.- СПб., 1998

Ладушки, ладушки... / Сост. П.И. Садчиков, Е.А Алифанова. -М., 2003

Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет, - М.: ТЦ Сфера, 2010

Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей: Сценарии занятий с детьми 3-4лет, - М: ТЦ Сфера, 2005г

Приложение

Приложение №1

Карта индивидуального развития

1.Дата начала занятий:

2.Фамилия, имя ребенка:

3.Возраст

4.Жалобы родителей:

5.Отношение родителей к дефекту:

6.Слух:

7.Общее развитие ребенка. Запас знаний об окружающей действительности, природе, семье и себе:

8.Психические процессы:

9.Речевые функции:

а.Понимание обращенной речи:

б.Наличие экспрессивной речи:

в.Состояние артикуляционного аппарата:

-строение:

-артикуляционная моторика:

г.Произношение:

Формирование правильного произношения звуков: [а, у, и, о, м, мь, н, нь, б, бь, п, пь, д, дь, в, вь, ф, фь, к, кь, г, гь, х, хь, з, зь, с, сь].

д.Фонематический слух:

е.Слоговая структура:

ж.Грамматический строй речи:

з.Связная речь:

10.Неречевые функции:

а.развитие ритмического слуха:

б.развитие динамического слуха:

в.развитие чувства темпа:

г.развитие умения согласовывать движения с музыкой, текстом;

11. Мелкая моторика:

а.хватательный навык;

б.точность движений;

в.согласованность действий обеих рук;

г.сила пальцев;

Заключение:

Дата заполнения

Учитель-логопед

Приложение №2

Итоговая карта индивидуального развития

1.Дата начала занятий:

2.Фамилия, имя ребенка:

3.Возраст

4.Жалобы родителей:

5.Отношение родителей к дефекту:

6.Слух:

7.Общее развитие ребенка. Запас знаний об окружающей действительности, природе, семье и себе:

8.Психические процессы:

9.Речевые функции:

а.Понимание обращенной речи:

б.Наличие экспрессивной речи:

в.Состояние артикуляционного аппарата:

-строение:

-артикуляционная моторика:

г.Произношение:

Формирование правильного произношения звуков: [а, у, и, о, м, мь, н, нь, б, бь, п, пь, д, дь, в, вь, ф, фь, к, кь, г, гь, х, хь, з, зь, с, сь].

д.Фонематический слух:

е.Слоговая структура:

ж.Грамматический строй речи:

з.Связная речь:

10.Неречевые функции:

а.развитие ритмического слуха:

б.развитие динамического слуха:

в.развитие чувства темпа:

г.развитие умения согласовывать движения с музыкой, текстом;

11. Мелкая моторика:

а.хватательный навык;

б.точность движений;

в.согласованность действий обеих рук;

г.сила пальцев;

Заключение:

Дата заполнения

Учитель-логопед

Приложение №3

Перспективное планирование в рамках платной образовательной программы «Умные пальчики» в течение года с 01.10.2026 – 30.04.2027гг.

Неделя	Занятие	Задания и упражнения	Цели, задачи
Октябрь			
1 неделя	В гости к белочке	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [а]. Отрывная аппликация «Листик» Пальчиковая игра «Ладушки»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [а]. Развитие фонематического восприятия. Осваивание пинцетного захвата. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развитие мелкой моторики рук. Расширение активного словаря по теме «Осень»
2 неделя	Кто грибок найдет ?	Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая игра «Ладушки» Изолированное произнесение звука [у], звукоподражания [ау]. Работа с шаблоном «Грибочки». Стихотворение с движением «Поехали»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звуков [а], [у]. Развитие фонематического восприятия. Развитие цветовосприятия. Развитие мелкой моторики рук и точности движений пальцев (пинцетный захват), мимических мышц лица. Развитие умения двигаться в соответствии с текстом.
3 неделя	Во саду ли, в огороде	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [и].	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [и].

		Пальчиковая игра «Ладушки» Игра «Овощи – фрукты» Игра «Собери фрукт» Стихотворение с движением «Поехали»	Развитие фонематического восприятия. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом. Развитие мелкой моторики рук. Расширение активного словаря по теме «Осень»
4 неделя		Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [о]. Пальчиковая игра «Ладушки» Коллективная аппликация «Осеннее дерево» Игра «Листики»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [о]. Развитие фонематического восприятия. Развитие мелкой моторики рук и точности движений пальцев, мимических мышц лица. Развитие умения двигаться в соответствии с текстом. Развитие фонематического слуха.
Ноябрь			
1 неделя	Животные осенью	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [м]. Игра «Кто в домике живет?» Игра «Найди пару» Пальчиковая игра «Утенок»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [м]. Развитие мелкой моторики рук и точности движений пальцев. Развитие фонематического восприятия. Развитие пространственной ориентировки. Развитие фонематического слуха, чувства темпа, дыхания.

2 неделя	Кот Василий	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [мь]. Пальчиковая игра «Пышка» Работа с пластилином «Шубка для кота Василия» Песня с движениями «Колыбельная»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [мь]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие мелкой моторики рук: отщипывание, скатывание шариков из пластилина, сплющивание, размазывание. Расширение лексического словаря по теме «Осень».
3 неделя	К нам гости пришли	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [н]. Пальчиковая игра «Пышка» Игра «Собери яблоки на компот» Пальчиковая игра «Утенки»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [н]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие цветовосприятия. Развитие пространственной ориентировки. Улучшение качества произносительной стороны речи. Развитие фонематического слуха, темпо-ритмической организации речи.
4 неделя	К бабушке в деревню	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [нь].	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [нь]. Развитие фонематического восприятия.

		Стихотворение с движениями «Падает снежок» Аппликация «Засолка» Пальчиковая игра «Пышка» Пальчиковая игра «Утенки»	Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие мелкой моторики и точности движений пальцев. Развитие мимических мышц лица. Развитие умения согласовывать движения с текстом в темпе, ритме, характере.
Декабрь			
1 неделя	Зайчик в гостях у ребят	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [б]. Стихотворение с движениями «Падает снежок» Рисование гуашью и ватными палочками «Зимнее дерево»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [б]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Продолжать развивать чувство ритма, такта, общую и мелкую моторику (пинцетный захват, силу нажатия), внимание, физиологическое дыхание.
2 неделя	Гостя синичка	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [бъ]. Стихотворение с движениями «Падает снежок» Мозаика «Синичка» Пальчиковая игра «Пышка»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [бъ]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие мелкой моторики и точности движений пальцев, мимических мышц

			лица, фонематического слуха, умения выполнять движения в соответствии с текстом
3 неделя	Белкина помощница	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [п]. Стихотворение с движениями «Падает снежок» Задание «Бусы на елку» (выкладывание из плоскостных фигур) Пальчиковая игра «Елочка»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [п]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие мелкой моторики. Развитие чувства ритма. Развитие цветовосприятия и формовосприятия.
4 неделя	«Новый год»	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [пъ]. Стихотворение с движениями «Падает снежок» Коллективная аппликация «Украшаем елку» Пальчиковая игра «Елочка»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [пъ]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие мелкой моторики, ориентировки на листе бумаги.
Январь			
1 неделя	Птичья елка	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [дь]. Пальчиковая игра «Елочка» Песня с движениями «Птичка»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [дь]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам.

		Выкладывание домика из плоскостных фигур (квадрат, треугольник) Игра «Тихие и громкие погремушки»	Развитие мелкой моторики (пальчиковый захват)
2 неделя	Три поросенка	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [дь]. Аппликация «Домик»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [дь]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие умения управлять пальчиками и кистью рук.
3 неделя	Дом, в котором мы живем	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [в]. Песня с движениями «Птичка» «Наведи порядок дома» (сортеры) Пальчиковая игра «Лепешки»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [в]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Закрепление классификаций одежда, посуда, еда. Развитие умения управлять пальчиками и кистью рук. Улучшения качества произносительной стороны речи.
4 неделя	Танюшка	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [вь]. Стихотворение с движениями «Потягушечки» Задание «Платье для Танюши» Пальчиковая игра «Лепешки»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [вь]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие мелкой моторики.

		Игра «Тихие и громкие погремушки»	Улучшения качества произносительной стороны речи. Расширение лексического словаря по теме. Развитие умения управлять пальчиками и кистью рук
Февраль			
1 неделя	Вкусная каша	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [ф]. Стихотворение с движениями «Потягушечки» Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Задание «Каша с ягодками» (крупя, мозаика) Задание «Накорми птичку» Пальчиковая игра «Цыпа-цыпа»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [ф]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Расширение активного словаря по теме. Развитие умения управлять пальчиками и кистью рук. Обогащение сенсорного опыта. Развитие логического мышления
2 неделя	Аленушка	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [фь]. Упражнение «Наша дочка» Стихотворение с движениями «Потягушечки» Игра «плескалочка» Задание «Подбери пару» (работа с тканью разных цветов и фактур)	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [фь]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Расширение активного словаря по теме. Развитие тактильного восприятия. Развитие умения управлять пальчиками и кистью рук.

			Обогащение сенсорного опыта. Развитие логического мышления
3 неделя	Праздник пап	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [к]. Самомассаж с массажным мячом. Пальчиковая игра «Оладушки» Коллективная аппликация «Открытка для пап» Игра с флажками	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [к]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Совершенствование скоординированности движений рук и ног, развитие плавности, мелодико-интонационной стороны речи, фонематического слуха, слухового восприятия. Развитие умения управлять пальчиками и кистью рук. Обогащение сенсорного опыта. Развитие логического мышления
4 неделя	Снегири	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [к]. Самомассаж с массажным мячом. Пальчиковая игра «Оладушки» Песня с движениями «Птичка» Мозаика «Снегири»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [к]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие мелкой моторики, цветовосприятия. Развитие ориентировки на мозаичном поле, чувства ритма, темпа. Улучшение качества произносительной стороны речи.

Март			
1 неделя	Праздник мам	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [гъ]. Самомассаж с массажным мячом. Пластилинография «Букет для мамы»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [гъ]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие общей и мелкой моторики, фонематического слуха, чувства ритма, фантазии. Укрепление дыхательного аппарата. Расширение лексического словаря по теме. Овладение элементарными навыками самомассажа.
2 неделя	Мамины помощники	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [г]. Песня с движениями «Варись, варись, кашка» Задание «Помоги маме» (развешивание одежды на веревку с прищепкой) Пальчиковая игра «Оладушки»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [г]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Укрепление силы нажатия пальцев.
3 неделя	Солнышко лучистое	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [х]. Самомассаж с массажным мячом.	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [х]. Развитие фонематического восприятия.

		Пальчиковая гимнастика с массажным мячом «Вышли пальчики гулять» «Солнышко» выкладывание лучиков у солнышка на обозначенные места. Задание «Наведи порядок»	Привлечение внимания к речевым образцам. Продолжать развивать у детей общую и мелкую моторику. Овладение элементарными навыками самомассажа.
4 неделя	Весна в деревне	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [хь]. Упражнение «Еду к бабе, к деду» Русская народная прибаутка с движениями «Петушок» Пальчиковая игра «Коготки» Задание «Накорми животных»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [хь]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Расширение лексического словаря по теме; укрепление голосовых связок; совершенствование общей и мелкой моторики; развитие фонематического слуха.
Апрель			
1 неделя	Про петушка	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [с], проговаривание чистоговорок. Стихотворение с движениями «Петушок» Задание на листе бумаги «Нарисуй дорожку для петушка к зернышку» Русская народная прибаутка «Петушок»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [с]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Расширение лексического словаря по теме. Развитие ориентировки на листе бумаги.

			Развитие умения рисовать прямые линии.
2 неделя		Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [сь]. Песня с движениями «Ручеек – журчалочка» Русская народная прибаутка «Петушок» Пальчиковая игра «Бычок» Задание «Чей малыш?»	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [сь]. Развитие фонематического восприятия. Привлечение внимания к речевым образцам. Развитие мелкой моторики рук.
3 неделя	Весенний дождь	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [з], проговаривание чистоговорок. Массаж с массажным мячом. Задание «Соедини тучки с лужицей» Песня с движениями «Ручеек – журчалочка» Игра «Бом-бом!»	Укрепление и активизация речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [з]. Развитие фонематического восприятия. Продолжать совершенствовать координацию движений рук, ног; развивать мелкую моторику; развивать умение прохлопывать ритм в заданном темпе; развивать фонематический слух. Овладение элементарными навыками самомассажа.
4 неделя	На прогулку в лес	Артикуляционная гимнастика. Изолированное произнесение звука [зь], проговаривание чистоговорок. Упражнение «Хорошо в лесу» Пальчиковая игра «Лягушка» Шубка для ежа (работа с прищепками).	Укрепление речевого аппарата. Формирование правильного произношения звука [зь]. Развитие фонематического восприятия. Развитие силы нажатия и скоординированности обеих рук.

