



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 223»**  
**(МБДОУ «Детский сад № 223»)**

Принята на Педагогическом совете  
от 28.08.2024 г. № 1

Утверждена приказом  
от 28.08.2024 г. № 119 -од

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«РобоТИКС» (для детей 5-7 лет)**

Период реализации: 7 месяцев

Период реализации: 7 месяцев

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
М.А. Борцова

г. Нижний Новгород  
2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>
	Новизна, актуальность программы .....	4
	Направленность программы.....	4
	Отличительные особенности программы .....	4
	Возраст детей, участвующих в реализации программы.....	5
	Цели и задачи программы .....	7
	Принципы и подходы к формированию программы.....	9
	Формы и режим занятий.....	9
	Ожидаемые результаты освоения программы и способы определения результативности.....	10
	Оценочный и методический материал.....	14
	Диагностический материал.....	14
<b>2.</b>	<b>Тематический план .....</b>	<b>22</b>
<b>3.</b>	<b>Календарный учебный график.....</b>	<b>28</b>
<b>4.</b>	<b>Ресурсное обеспечение программы .....</b>	<b>33</b>
<b>5.</b>	<b>Методическое обеспечение программы .....</b>	<b>34</b>

## **1. Пояснительная записка**

### **Новизна, актуальность программы**

Занятия LEGO конструированием, программированием, исследованиями, а также общение в процессе работы способствуют разностороннему развитию воспитанников. Интегрирование различных образовательных областей в рабочей программе «Робототехника в детском саду» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа разработана с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Технические достижения всё быстрее проникают во все сферы человеческой жизнедеятельности и вызывают интерес детей к современной технике. Технические объекты окружают нас повсеместно, в виде бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Детям с раннего возраста интересны двигательные игрушки. В дошкольном возрасте они пытаются понимать, как это устроено. Благодаря разработкам компании LEGO System на современном этапе появилась возможность уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами строения технических объектов. Однако в дошкольном образовании опыт системной работы по развитию технического творчества дошкольников посредством использования робототехники отсутствует.

**Актуальность** программы заключается в следующем:

-востребованность развития широкого кругозора старшего дошкольника, в том числе в естественнонаучном направлении;

-отсутствие методического обеспечения формирования основ технического творчества, навыков начального программирования.

Программа отвечает требованиям направления муниципальной и региональной политики в сфере образования - развитие основ технического творчества детей в условиях модернизации образования.

**Новизна** программы заключается в исследовательско-технической направленности обучения, которое базируется на новых информационных технологиях, что способствует развитию информационной культуры и взаимодействию с миром технического творчества. Авторское воплощение замысла в автоматизированные модели и проекты особенно важно для старших дошкольников, у которых наиболее выражена исследовательская (творческая) деятельность.

Детское творчество - одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других.

Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности.

## **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

## **Направленность программы**

По содержанию данная общеобразовательная программа соответствует технической направленности.

## **Отличительные особенности программы**

Реализация программы осуществляется с использованием образовательных конструкторов для обучения техническому конструированию. Настоящий курс предлагает использование конструкторов нового поколения LEGO WEDO, как инструмента для обучения детей конструированию и моделированию. Простота построения модели в сочетании с большими конструктивными возможностями, позволяют в конце занятия увидеть сделанную своими руками модель, которая выполняет поставленную задачу.

Программа предполагает использование компьютеров совместно с конструкторами. Важно отметить, что компьютер используется как средство управления робототехнической моделью; его использование направлено на составление управляющих алгоритмов для собранных моделей. Дети получают представление об особенностях составления программ управления, автоматизации механизмов, моделирований работы систем.

## **Возраст детей, участвующих в реализации программы**

Программа предусматривает занятия с детьми 5–7 лет. Набор в группу осуществляется на основе желания и способностей детей заниматься робототехникой.

Техническое детское творчество – это конструирование приборов, моделей, механизмов и других технических объектов. Процесс технического детского творчества условно делят на 4 этапа:

1. постановка технической задачи
2. сбор и изучение нужной информации
3. поиск конкретного решения задачи
4. материальное осуществление творческого замысла

В дошкольном возрасте техническое детское творчество сводится к моделированию простейших механизмов.

## **Детское творчество и личность ребёнка**

Детское творчество, как один из способов интеллектуального и эмоционального развития ребёнка, имеет сложный механизм творческого воображения, делится на несколько этапов и оказывает существенное влияние на формирование личности ребёнка.

## **Механизм творческого воображения**

Процесс детского творчества делится на следующие этапы: накопление и сбор информации, обработка накопленных данных, систематизирование и

конечный результат. Подготовительный этап включает в себя внутреннее и внешнее восприятие ребёнка окружающего мира. В процессе обработки ребёнок распределяет информацию на части, выделяет преимущества, сравнивает, систематизирует и на основе умозаключений создаёт нечто новое.

Работа механизма творческого воображения зависит от нескольких факторов, которые принимают различный вид в разные возрастные периоды развития ребёнка: накопленный опыт, среда обитания и его интересы. Существует мнение, что воображение у детей намного богаче, чем у взрослых, и по мере того, как ребёнок развивается, его фантазия уменьшается. Однако, жизненный опыт ребёнка, его интересы и отношения с окружающей средой элементарней и не имеют той тонкости и сложности, как у взрослого человека, поэтому воображение у детей беднее, чем у взрослых. Согласно работе французского психолога Т. Рибо, ребёнок проходит три стадии развития воображения:

1. Детство. Представляет собой период фантазии, сказок, вымыслов.
2. Юность. Сочетает осознанную деятельность и вымысел.
3. Зрелость. Воображение находится под контролем интеллекта.

Воображение ребёнка развивается по мере его взросления и приближения к зрелости. Л. С. Выготский считал, что между половым созреванием и развитием воображения у детей существует тесная связь.

Механизм творческого воображения детей зависит от факторов, влияющих на формирование «Я»: возраст, особенности умственного развития (возможные нарушения в психическом и физическом развитии), индивидуальность ребёнка (коммуникации, самореализация, социальная оценка его деятельности, темперамент и характер), воспитание и обучение.

### **Этапы детского творчества**

В творческой деятельности ребёнка выделяют три основных этапа:

1. Формирование замысла. На этом этапе у ребёнка возникает идея (самостоятельная или предложенная родителем/воспитателем) создания чего-то нового. Чем младше ребёнок, тем больше значение имеет влияние взрослого на процесс его творчества. В младшем возрасте только в 30 % случаев, дети способны реализовать свою задумку, в остальных — первоначальный замысел претерпевает изменения по причине неустойчивости желаний. Чем старше становится ребёнок, тем больший опыт творческой деятельности он приобретает и учится воплощать изначальную задумку в реальность.
2. Реализация замысла. Используя воображение, опыт и различные инструменты, ребёнок приступает к осуществлению идеи. Этот этап требует от ребёнка умения владеть выразительными средствами и различными способами творчества (рисунок, аппликация, поделка, механизм, пение, ритмика, музыка).
3. Анализ творческой работы. Является логическим завершением первых этапов. После окончания работы, ребёнок анализирует получившийся результат, привлекая к этому взрослых и сверстников.

## **Влияние детского творчества на развитие личности ребёнка**

Важной особенностью детского творчества является то, что основное внимание уделяется самому процессу, а не его результату. То есть важна сама творческая деятельность и создание чего-то нового. Вопрос ценности созданной ребёнком модели отступает на второй план. Однако дети испытывают большой душевный подъём, если взрослые отмечают оригинальность и самобытность творческой работы ребёнка. Детское творчество неразрывно связано с игрой, и, порой, между процессом творчества и игрой нет границы. Творчество является обязательным элементом гармоничного развития личности ребёнка, в младшем возрасте необходимое, в первую очередь, для саморазвития. По мере взросления, творчество может стать основной деятельностью ребёнка.

### **Цель, задачи программы**

**Цель программы** – развитие технического творчества и формирование научно – технической профессиональной ориентации у детей старшего дошкольного возраста средствами робототехники.

#### **Задачи:**

- формировать первичные представления о робототехнике, ее значении в жизни человека, о профессиях связанных с изобретением и производством технических средств; приобщать к научно – техническому творчеству: развивать умение постановки технической задачи, сбирать и изучать нужную информацию, находить конкретное решение задачи и материально осуществлять свой творческий замысел;
- развивать продуктивную (конструирование) деятельность: обеспечить освоение детьми основных приёмов сборки и программирования робототехнических средств;
- формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности и окружающего мира: формировать представление о правилах безопасного поведения при работе с электротехникой, инструментами, необходимыми при конструировании робототехнических моделей
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать навыки сотрудничества: работа в коллективе, в команде, малой группе (в паре).

#### **Задачи первого года обучения (5-6 лет):**

- способствовать развитию интереса к технике и конструированию;
- развивать умения устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни;
- продолжать формировать умение выделять основные части и характерные детали конструкции, анализировать постройки, планировать, находить творческие конструктивные решения;
- формировать умения работать в паре, группе; объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом;
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

#### **Задачи второго года обучения (6-7 лет):**

- продолжать способствовать развитию интереса к технике, программированию, высоким технологиям;
- формировать умение рассказывать о своей модели, ее составных частях и принципе работы;
- формировать умение работать в команде, распределять обязанности (конструирование и программирование);
- развивать способности к решению проблемных ситуаций;

-развивать алгоритмическое мышление;  
-воспитывать социальную активность, коммуникабельность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, взаимопомощь и взаимовыручку, сохраняя свою индивидуальность.

### **Принципы и подходы к формированию программы**

**Программа основывается на следующих принципах:**

- 1) обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в продуктивной творческой деятельности;
- 5) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 6) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в продуктивной творческой деятельности;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

### **Формы и режим занятий**

Программа предполагает организацию совместной и самостоятельной деятельности один раз в неделю с группой детей старшего дошкольного возраста с использованием физкультминуток с целью снижения утомления и снятия напряжения. Предусмотренная программой деятельность может организовываться как на базе одной отдельно взятой группы, так и в смешанных группах, состоящих из воспитанников старшей и подготовительной группы.

Основные формы и методы образовательной деятельности:

- конструирование, программирование, творческие исследования, презентация своих моделей, соревнования между группами;
- словесный (беседа, рассказ, инструктаж, объяснение);
- наглядный (показ, видеопросмотр, работа по инструкции);
- практический (составление программ, сборка моделей);
- репродуктивный метод (восприятие и усвоение готовой информации);
- частично-поисковый (выполнение вариативных заданий);
- исследовательский метод;
- метод стимулирования и мотивации деятельности (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение).

Способы и направления поддержки детской инициативы обеспечивает использование интерактивных методов: проектов, проблемного обучения, эвристическая беседа, обучения в сотрудничестве, взаимного обучения, портфолио.

## **Алгоритм организации совместной деятельности.**

Обучение с LEGO Education ВСЕГДА состоит из 4 этапов: установление взаимосвязей, конструирование, рефлексия и развитие.

### **Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность 1 занятия в старшей группе 25 минут, в подготовительной группе 30 минут.

### **1.7. Ожидаемые результаты освоения программы и способы их результативности**

Определяющей задачей изучения курса является достижение следующих уровней обученности.

#### **Иметь представление:**

- О базовых конструкциях;
- О правильности и прочности создания конструкции;
- О техническом оснащении конструкции.

#### **Знать:**

- Правила создания устойчивых конструкций для правильного функционирования модели;
- Технические основы построения модели.
  
- Использовать полученные знания для создания выигрышных, готовых к функционированию конструкций;
- Создавать программы для выбранной модели;
- Работать с программой и использовать множество различных соединений для проведения исследовательской работы по предложенной теме.

#### **Личностными результатами реализации данной программы:**

- умение оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- умение называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснить своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- умение самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы;

#### **Метапредметными результатами реализации данной программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):**

- Познавательные УУД: умение определять, различать и называть детали конструктора;
- умение конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему; умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного; умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы;
- Регулятивные УУД: умение работать по предложенным инструкциям; умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить

- ответы на вопросы путем логических рассуждений; умение определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- Коммуникативные УУД: уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке; уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

**Предметными результатами** реализации данной программы является формирование следующих знаний и умений:

**Знать:**

- простейшие основы механики; виды конструкций однодетальные и многодетальные, неподвижное соединение деталей;
- технологическую последовательность изготовления несложных конструкций;
- с помощью учителя анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности; самостоятельно определять количество деталей в конструкции моделей;
- реализовывать творческий замысел.

**Ожидаемые результаты:**

- формирование устойчивого интереса к робототехнике и образовательным областям основной образовательной программы детского сада: Познавательное, Речевое, Художественно- эстетическое; Социально-коммуникативное развитие;
- формирование умения работать по предложенным инструкциям;
- формирование умения творчески подходить к решению задачи;
- формирование умения довести решение задачи до готовности модели;
- формирование умения излагать мысли в четкой логической последовательности
- отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
- формирование умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

**В процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы воспитанники старшей группы смогут:**

- уметь выделять основные и характерные части постройки;
- анализировать образец постройки;
- планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- создавать постройки по схеме, по замыслу;
- освоить основные компоненты конструкторов ЛЕГО, конструктивных особенностей различных моделей, сооружений и механизмов;
- уметь работать в коллективе, распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом.

## **В процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы воспитанники подготовительной группы смогут:**

- видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части;
- соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- создавать различные конструкции одного и того же объекта;
- создавать различные конструкции модели по схеме, чертежу, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу;
- создавать конструкции, объединенные одной темой.
- освоить компьютерную среду, включающую в себя графический язык программирования.

### **Способы определения результативности**

Определение результатов освоения программы осуществляется в процессе совместной проектной деятельности с детьми, наблюдения, беседы.

**Форма проведения итогов реализации программы** - итоговая выставка детских работ, конкурсы по робототехнике. Это мероприятие является контрольным и служит показателем освоения детьми программы, а также сплачивают детский коллектив.

### **1.8 Диагностический материал**

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком данной программы и влияние конструктивной деятельности на интеллектуальное развитие ребенка.

Мониторинг детского развития проводится 1 раз в год- в мае. Качественная характеристика уровней сформированности у детей конструктивных навыков в лего-конструировании и робототехнике.

#### **Возраст детей 5-6 лет.**

Высокий уровень: (28-36 баллов)

Ребенок самостоятельно выделяет основные части конструкций и характерные детали. Анализирует поделки и постройки, находит конструктивное решение. Знает и различает разнообразные детали конструктора. Самостоятельно планирует этапы создания собственной постройки. Создает конструкцию по образцу и схеме. Умеет сооружать постройки и объединять их одним содержанием. Охотно работает в группе.

Средний уровень: (18-27 баллов)

Ребенок с небольшой помощью взрослого выделяет основные части конструкции и характерные детали, затрудняется в различении деталей по форме и величине, допускает ошибки в их названии. Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помочь при определении их в пространственном расположении. С помощью взрослого подбирает необходимый материал, недостаточно самостоятелен в сооружении построек. При помощи взрослого объединяет их одним содержанием. В процессе работы не проявляет фантазию и воображение. Умеет работать в паре.

Низкий уровень: (ниже 18 баллов)

Ребенок не выделяет основные части конструкции и характерные детали, допускает ошибки при анализе построек, даже с помощью взрослого не может

выделить части и определить их назначение. Не различает детали по форме и величине. Ребенок не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга. Не проявляет инициативы. Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может. Испытывает трудности во взаимодействии с другими детьми или отказывается работать в паре.

### **Возраст детей 6-7 лет.**

Высокий уровень: (28-36 баллов) Ребенок самостоятельно выделяет основные части конструкций и характерные детали. Анализирует поделки и постройки, находит конструктивное решение. Знает и различает разнообразные детали различных конструкторов. Самостоятельно планирует этапы создания собственной постройки. Создает конструкцию по образцу, по инструкции педагога, используя в качестве заместителей другие детали. Умеет сооружать постройки и объединять их одним содержанием. Знает названия и назначения датчиков, имеет навыки программирования. Охотно работает в команде над созданием проекта.

Средний уровень: (18-27 баллов)

Ребенок с небольшой помощью взрослого выделяет основные части конструкции и характерные детали, затрудняется в различении деталей по форме и величине, допускает ошибки в их названии. Ребенок допускает незначительные ошибки в конструировании по образцу, схеме, но самостоятельно «путем проб и ошибок» исправляет их. При конструировании по замыслу способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей. Знает названия и назначение датчиков, затрудняется в создании алгоритма. При помощи взрослого объединяет их одним содержанием. В процессе работы не проявляет фантазию и воображение. Умеет работать в команде.

Низкий уровень: (ниже 18 баллов)

Ребенок не выделяет основные части конструкции и характерные детали, допускает ошибки при анализе построек, даже с помощью взрослого не может выделить части и определить их назначение. Не различает детали по форме и величине. Готовая постройка не имеет четких контуров. Требуется постоянная помощь взрослого. Неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать один объект, а получается совсем иной и довольствуется этим. Нечеткость представлений о последовательности действий и неумение их планировать. Объяснить способ построения ребенок не может. Не проявляет инициативы в работе над проектом. Не знает назначение датчиков, нет навыков программирования. Испытывает трудности во взаимодействии с другими детьми или отказывается работать в команде.

## **Методический материал**

Особенности построения образовательного процесса по достижению целей и задач. Занятия конструированием, программированием, исследованиями, а также общение в процессе работы способствуют разностороннему развитию воспитанников. Интегрирование различных образовательных областей в учебном курсе ЛЕГО открывает новые возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов. Работа в проектной деятельности учит планировать и самостоятельно выполнять творческие задания. Тематика проектов («Зоопарк», «Защитники Отечества», «Парад Победы») направлена и на решение нравственных задач.

Технология проектирования включает в себя:

- создание действующих моделей; воспроизведение иллюстраций и моделей;
- понимание того, что животные используют различные части своих тел;
- демонстрация умения работать с схемами и различными видами конструктора Лего;

Реализация проекта:

- сборка и исследование моделей; изменение модели путём модификации её конструкции ;

-организация мозговых штурмов для поиска новых решений; обучение принципам совместной работы и обмена идеями. ФЭМП Измерение времени, ориентирование в пространстве. Оценка и измерение расстояния. Усвоение понятия случайного события. Использование чисел и числового ряда для задания продолжительности работы. Использование чисел при измерениях и при оценке качественных параметров. Развитие речи Использование в устной речи специальных терминов. Подготовка и проведение демонстрации модели. Использование интервью, чтобы получить информацию и составить рассказ. Написание сценария с диалогами. Описание логической последовательности событий, создание постановки с главными героями и её оформление визуальными и звуковыми эффектами. Применение мультимедийных технологий для генерирования и презентации идей. Участие в групповой работе в качестве «мудреца», к которому обращаются со всеми вопросами. По данной программе осуществляется работа с детьми старшей и подготовительной групп и имеет свои особенности. Так с детьми в возрасте с 5 до 6 лет организуется конструирование с использованием информационно коммуникативных технологий. В образовательную деятельность по конструированию включены упражнения по освоению программы конструирования по робототехнике. Дети не только закрепляют приобретенные навыки конструирования объемных моделей, но и знакомятся с уникальными возможностями моделирования построек в данной программе. С детьми в возрасте с 6 до 7 лет организуется конструирование с использованием робототехники. На данном этапе преобладает познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Занятия конструированием, программированием, исследованиями, а также общение в процессе работы способствуют разностороннему развитию воспитанников. Интегрирование различных образовательных областей открывает возможности для реализации новых компетенций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Освоение навыков робото-конструирования дошкольников происходит в 4 этапа:

1. На первом этапе работы происходит знакомство с конструктором и инструкциями по сборке, изучение технологии соединения деталей.

2. На втором этапе мы с детьми учимся собирать простые конструкции по образцу.

3. На третьем этапе перед нами стоит задача познакомить детей с языком программирования и пиктограммами, а также правилами программирования в компьютерной среде.

4. Этап усовершенствования предложенных разработчиками моделей, создание и программирование моделей с более сложным поведением. Юные конструкторы исследуют, какое влияние на поведение модели оказывает изменение ее конструкции: они заменяют детали, проводят испытания, оценивают ее возможности, проводят презентации, придумывают сюжеты, придумывают сценарии и разыгрывают спектакли, действуя в них свои модели.

Сотрудничество с родителями может проходить через такие формы и методы взаимодействия как:

1. Анкетирование родителей.
2. Участие в проектной деятельности.
3. Помощь в подготовке и организации выставок моделей, их посещение.
4. Видео презентации практических занятий с детьми.
5. Изготовление дидактических пособий для работы с детьми, подбор материала для презентаций по робототехнике.
6. Фотовыставки совместных работ детей и родителей.
7. Участие в Интернет-конкурсах.

### *Дидактические игры и упражнения для детей старшей группы.*

#### **«Чья команда быстрее построит».**

Цель: учить строить в команде, помогать друг другу; развивать интерес, внимание, быстроту, мелкую моторику рук.

Оборудование: набор лего-конструктора, образец.

Дети разбиваются на 2 команды. Каждой командедается образец постройки, например, дом, машина с одинаковым количеством деталей. Ребенок за один раз может прикрепить одну деталь. Дети поочереди подбегают к столу, подбирают нужную деталь и прикрепляют к постройке. Побеждает команда, быстрее построившая конструкцию.

#### **«Найди такую же деталь, как на карточке».**

Цель: закреплять названия деталей лего-конструктора.

Оборудование: карточки, детали лего-конструктора, плата.

Дети по очереди берут карточку с чертежом детали лего-конструктора, находят такую же и прикрепляют ее на плату. В конце игры дети придумывают название постройки.

#### **«Таинственный мешочек»**

Цель: учить отгадывать детали конструктора на ощупь.

Оборудование: наборы деталей конструктора, мешочек.

Педагог держит мешочек с деталями лего-конструктора. Дети по очереди берут из него деталь, отгадывают и всем показывают.

### **«Разложи детали по местам»**

Цель: закреплять названия деталей лего-конструктора.

Оборудование: коробочки, детали лего-конструктора.

Детям даются коробочки и конструктор. На каждого ребенка распределяются детали. Дети должны за короткое время собрать весь конструктор. Кто соберет без ошибок, тот выиграл.

### ***Дидактические игры и упражнения для детей подготовительной группы.***

#### **«Назови и построй»**

Цель: закреплять названия конструктора; учить работать в коллективе.

Оборудование: набор лего-конструктора ( Лего Ведо).

Педагог дает каждому ребенку по очереди деталь конструктора. Ребенок называет ее и оставляет у себя. Когда каждый ребенок соберет по две детали, педагог дает задание построить из всех деталей одну постройку, придумать ее название и рассказать о ней.

#### **«Лего-подарки»**

Цель: развивать интерес к игре и внимание.

Оборудование: игровое поле, человечки по количеству игроков, игральный кубик ( 1 сторона с цифрой 1, вторая с цифрой 2, третья с цифрой 3, а четвертая-крестик (пропускаем ход), легоподарки.

Дети распределяют человечков между собой. Ставят их на игровое поле. Кидают по очереди кубик и двигают человечков по часовой стрелке. Первый человечек, прошедший весь круг, выигрывает, и ребенок выбирает себе подарок. Игра продолжается, пока все подарки не разберут.

#### **«Не бери последний кубик» Цель: развивать внимание, мышление.**

Оборудование: плата с башней.

Играют два ребенка, которые по очереди снимают один или два кирпичика с башни. Кто снимет последний, тот проиграл.

#### **«Запомни расположение»**

Цель: развивать внимание, память.

Оборудование: набор лего-конструктора, платы у всех игроков.

Педагог строит какую-нибудь постройку из восьми деталей. В течение короткого времени дети запоминают конструкцию, потом педагог ее убирает, и дети пытаются по памяти построить такую же. Кто выполнит правильно, тот выиграет и становится ведущим.

#### **«Построй, не открывая глаз»**

Цели: учить строить с закрытыми глазами, развивать мелкую моторику, выдержку.

Оборудование: плата, наборы конструктора.

Перед детьми лежат плата и конструктор. Дети закрывают глаза и пытаются что-нибудь построить. У кого интересней получится постройка, того поощряют.

#### **«Рыба, зверь, птица»**

Цель: развивать память, внимание.

Оборудование: кирпичик лего.

Педагог держит в руках кирпичик лего. Дети стоят в кругу. Педагог ходит по кругу, дает по очереди всем детям кирпичик и говорит: «рыба». Ребенок должен сказать название любой рыбы, затем дает другому и говорит: «птица» или «зверь». Кто ошибается или повторяет, выбывает из игры.

*Загадки о профессиях.*

Проект дома составляю,  
Все размеры рассчитаю,  
План подробный начерчу, Современный стиль учту.

(Архитектор)

Подъемный кран- Мой лучший друг.  
Поднимет он тяжелый груз.  
Им управлять легко смогу, Плиту, бетон перенесу.

(Крановщик)

Выстрою я стены В девять этажей. Кирпичи по уровню Положу ровней.  
Чтобы стены дома  
Вкрявь и вкось не шли,  
Точно выставляю  
Прежде все углы.

(Каменщик)

Я –ответственный за свет, Провода, розетки.  
Осторожность - мой девиз!  
Так скажу вам, детки.

(Электрик)

Самосвалом управляю,  
Грунт и мусор вывозжу. Для строителей на стройку  
Все, что надо привожу.

(Шофер)

Собираю из деталей,  
Как конструктор новый дом.  
Я не в кирпичи играю, Плиты я соединяю.

(Монтажник-сборщик)

### 3.Тематический план

#### Образовательная деятельность с детьми 5-6 лет

Месяц	Наименование тем	Содержание работы	Кол-во занятий
сентябрь	Вводное занятие. Знакомство с конструктором «LEGO Education WeDo»	Инструктаж по технике безопасности. Рассказ педагога о происхождении конструктора, его разработчике. Презентация возможностей конструктора.	2
	Название деталей.	Знакомство с названиями деталей Лего-конструктора (кирпич, пластина, балка с шипами, балка с основанием, кирпич с соединительным штифтом, балка с шипами и отверстием, кирпич для перекрытия, петля, скошенный кирпич, кирпич круглый, черепица, втулка, соединительный штифт с втулкой, ось, зубчатое колесо, зубчатая рейка, зубчатое колесо червячное, кулачок) , активизировать внимание, память	2
октябрь	Способы креплений.	Вырабатывать навык ориентации в деталях. Познакомить со способами креплений, показать прочность соединений и устойчивость от зависимости креплений конструкций.	1
	Что такое простые механизмы.	Познакомить детей с понятием простые механизмы, показать разновидности механизмов.	1
	<b>Зубчатые колёса.</b>		
октябрь	Общее сведения: Зубчатые колеса.	Знакомство с зубчатыми колесами, с зубчатыми передачами. Знакомство с коронными зубчатыми колесами и с червячной зубчатой передачей. Сравнение вращения зубчатых колес. Построение моделей, показанных на картинке.	2
ноябрь	Основное задание «Карусель»	Закрепление навыков простейшей сборки коронного зубчатого колеса.	2
	Творческое задание «Парк развлечений»	Оформление своих моделей в общую композицию. Создание атрибутов и построек парка по собственному замыслу с использованием предметов-заместителей.	1
	<b>Колеса и оси.</b>		
ноябрь	Общие сведения: Колёса и оси.	Знакомство детей с понятиями колесо и ось, разновидностями осей и колёс. Конструирование модели с колёсами и осями.	1
	Основное задание:	Закрепление знаний и навыка по теме, создание модели машины по картинке	1

	<b>Машинка</b>		
декабрь	Творческое задание: Тачка	Применение полученных знаний при реализации собственной идеи. Сборка модели по инструкции взрослого.	1
	Рычаги.		
	Общие сведения: Рычаги.	Познакомить детей с понятие рычаг. Дать знания о том, где применяется механизм рычаг.	1
	Основное задание: Рычажок	Сборка модели с механизмом рычаг.	1
	Творческое задание: Железнодорожный переезд со шлагбаумом	Самостоятельное создание модели.	1
	<b>Шкивы и ремни</b>		
январь	Общие сведения: Шкивы.	Знакомство детей с понятием шкив. Конструирование модели с использованием шкивов.	1
	Основное задание: «Качели»	Конструирование модели «Качели» с использованием шкивов.	1
	Творческое задание: Подъемный кран	Закрепление знаний и навыка по теме, создание модели крана	1
	<b>Создание творческих проектов.</b>		
февраль	Конструирование машины будущего.	Создание собственной модели машины будущего по замыслу, представление собственного проекта	1
	Конструирование самолетов	Закрепление умения детей конструировать по заданной тематике, умение слушать инструкцию взрослого.	2
март	Конструирование водного транспорта.	Презентация различных моделей водного транспорта, уточнение их особенностей. Закрепление умения детей конструировать по заданной тематике с использованием опорных схем и умение преобразовывать схемы, исходя из собственного замысла.	1
	Конструирование животных.	Создание модели животного. Закрепление умения детей конструировать по заданной тематике с использованием опорных схем. Активизировать внимание, мышление. Воспитывать интерес к сооружению построек, навыки работы в паре.	2

апрель	Конструирование роботов.	Создание собственной модели робота по замыслу, демонстрация модели.	1
	Конструирование сказочных героев.	Создание модели сказочного героя по замыслу, работая в паре, представление моделей сказочных героев.	2
май	Создание декораций.	Обсуждение будущей постройки. Изготовление декораций в парах и группах с использованием бросового материала.	2
	Подведение итогов. Создание театра из LEGO – моделей.	Обсуждение сценария постановки, сочинение сказочного сюжета. Театральная постановка на основе созданных моделей сказочных героев.	1
	Итого:		

## Образовательная деятельность с детьми 6-7 лет

Месяц	Наименование темы	Содержание работы	Кол-во занятий
Сентябрь	1. Вводное занятие  2. Мотор, датчик расстояния и датчик наклона  Программирование и функционирование робота «Волчок – юла»	Знакомство со средой программирования (блоки, пиктограммы, связь блоков программы с конструктором) <u>Беседа</u> Работа мотора, датчика расстояния датчика наклона  <u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.	2
Октябрь	Программирование и функционирование робота «Танцующие птицы»  Программирование и функционирование робота «Порхающая птица»	<u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.  <u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота.	1
			1

		<b>Тема звери</b>	
Ноябрь	Программирование и функционирование робота «Голодный аллигатор»  Программирование и функционирование робота «Рычащий лев»  Программирование и функционирование робота «Обезьянка-барабанщица»	<u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота <u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота. <u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.	1  2  1
		<b>Тема Футбол</b>	
Декабрь	Конструирование по замыслу  Программирование и функционирование робота «Нападающий»  Программирование и функционирование робота «Вратарь»  Программирование и функционирование робота «Ликующие болельщики»	<u>Беседа и конструирование</u> Развитие фантазии и воображения детей, навыков работы в паре и в коллективе. Повторение пройденного материала.  <u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.  <u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.  <u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.	1  1  1  1

Январь	Программирование и функционирование робота «Спасение самолёта»	<b>Тема Приключения</b> <u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота.	1
	Программирование и функционирование робота «Спасение от великана»	Испытание робота.  <u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота.	1
	Программирование и функционирование робота «Непотопляемый парусник»	Испытание робота.  <u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота.	2
<b>Тема Техника, Стройка</b>			
Февраль	Программирование и функционирование робота «Вилочный погрузчик»	<u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.	1
	Программирование и функционирование робота «Разводной мост»	<u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.	2
	Программирование и функционирование робота «Башенный кран»	<u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.	1
<b>Тема Парк развлечений</b>			

Март	Программирование и функционирование робота «Гонщик»	<u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.	1
	Программирование и функционирование робота «Линия финиша»	<u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.	1
	Программирование и функционирование робота «Качели»	<u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.	1
	Программирование и функционирование робота «Карусель»	<u>Практическое занятие</u> Конструирование робота. Программирование робота. Испытание робота.	1
Апрель	Конструирование замыслу по	Беседа и конструирование Развитие фантазии и воображения детей, навыков работы в паре и в коллективе.	1
	Открытые занятия для детей средних групп		1
Май	Презентация индивидуальных творческих работ с организацией выставки «Мир роботов»		1
	Роботурнир по робототехнике		1
	Итого		32

3.

### Календарный учебный график

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

№ п/п/ Тема занятия	Теоретическая часть/практическая часть		Форма и оценка результатов
	Тип/ форма занятия	Количес тво часов	
<b>1.Вводное занятие. Знакомство с конструктором «LEGO Education WeDo»</b>	Интегрированное	<b>2</b>	беседа
<b>2.Название деталей.</b>	интегрированное	<b>2</b>	Дидактичес кая игра
<b>3.Способы креплений.</b>	Конструирование по схеме	<b>1</b>	наблюдени е
<b>4.Что такое простые механизмы.</b>	интегрированное	<b>1</b>	беседа
<b>5.Зубчатые колёса.</b>		<b>5</b>	
5.1.Общее сведения: Зубчатые колеса.	интегрированное	2	Беседа, наблюдени е
5.2.Основное задание «Карусель»	Конструирование по образцу	2	Беседа, наблюдени е
5.3.Творческое задание «Парк развлечений»	Конструирование по замыслу	1	Игровое задание
<b>6.Колеса и оси.</b>		<b>3</b>	
6.1.Общие сведения: Колёса и оси.	интегрированное	1	наблюдени е
6.2.Основное задание: Машинка	Игровое (по теме)	1	наблюдени е
6.3.Творческое	Игровое (по теме)	1	Игровое

задание: Тачка			задание
<b>7.Рычаги.</b>		<b>3</b>	
7.1.Общие сведения: Рычаги.	интегрированное	1	наблюдени е
7.2.Основное задание: Рычажок	Конструирование по схеме	1	наблюдени е
7.3.Творческое задание: Железнодорожный переезд со шлагбаумом	Конструирование по условиям	1	Игровое задание
<b>8.Шкивы и ремни</b>		<b>3</b>	
8.1.Общие сведения: Шкивы.	интегрированное	1	наблюдени е
8.2.Основное задание: «Сумасшедшие полы	Конструирование по условиям	1	наблюдени е
8.3. Творческое задание: Подъемный кран	Конструирование по замыслу	1	Игровое задание
<b>9. Создание творческих проектов.</b>		<b>14</b>	
9.1.Конструирование машины будущего.	Конструирование по теме	2	наблюдени е
9.2. Конструирование самолетов	Конструирование по теме	2	наблюдени е
9.3.Конструирование водного транспорта.	Конструирование по теме	2	наблюдени е
9.4.Конструирование животных.	Конструирование по теме	2	наблюдени е
9.5.Конструирование роботов.	Конструирование по теме	1	наблюдени е
9.6.Конструирование сказочных героев.	Конструирование по теме	1	наблюдени е
9.7.Создание декораций.	Конструирование по теме	1	наблюдени е
<b>10. Подведение итогов. Создание театра из LEGO – моделей.</b>	Интегрированное	<b>1</b>	выставка
итого		<b>32</b>	

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

№ п/п/ Тема занятия	Теоретическая часть/практическая часть		Форма и оценка результатов
	Тип/ форма занятия	Количес тво часов	
<b>1.Вводное занятие. Знакомство со средой программирования</b>	Интегрированное	2	наблюдение
<b>2.Мотор, датчик расстояния и датчик наклона</b>	интегрированное	2	Дидактичес кая игра
<b>3.Программирование робота «Волчок-юла»</b>	Конструирование по схеме	1	наблюдени е
<b>4.Танцующие птицы</b>	Конструирование по схеме	1	Беседа,
<b>5.Тема «Звери»</b>		4	
5.1.Конструирование «Голодный аллигатор»	Игровое (по теме)	1	Беседа, наблюдени е
5.2.Конструирование «Рычащий лев»	Игровое (по теме)	2	Беседа, наблюдени е
5.3.О\Конструирование «Обезьянка-барабанщица»	Игровое (по теме)	1	Беседа, наблюдение
<b>6.Тема «Футбол»</b>		4	
6.1.Конструирование по замыслу	интегрированное	1	наблюдени е
6.2.Конструирование «Нападающий»	Игровое (по теме)	1	наблюдени е
6.3.Конструирование «Вратарь»	Игровое (по теме)	1	Игровое

6.4.Основное задание «Ликующие болельщики»	Игровое (по теме)	1	задание
<b>7.Тема «Приключения»</b>		<b>4</b>	
7.1.Конструирование «Спасение самолета»	интегрированное	1	наблюдени е
7.2.Конструирование «Спасение от великаны»	Конструирование по схеме	1	наблюдени е
7.3.Конструирование «Непотопляемый парусник»	Конструирование по схеме	2	Игровое задание
<b>8.Тема «Техника, стройка»</b>		<b>4</b>	
8.1.Конструирование «Вилочный погрузчик»	интегрированное	1	наблюдени е
8.2.Конструирование «Разводной мост»	Конструирование по схеме	1	наблюдени е
8.3.Конструирование «Башенный кран»	Конструирование по схеме	1	Игровое задание
<b>9.Тема «Парк развлечений»</b>		<b>4</b>	
9.1.Конструирование Робот Гонщик	Конструирование по теме	1	наблюдени е
9.2. Конструирование Линия финиша	Конструирование по теме	1	наблюдени е
9.3.Конструирование Качели .	Конструирование по теме	1	наблюдени е
9.4.Конструирование Карусель	Конструирование по теме	1	наблюдени е
10.Конструирование по замыслу	Конструирование по теме	1	наблюдени е
11.Открытые занятия для детей средних групп	Конструирование по теме	1	наблюдени е

12. Презентация индивидуальных творческих работ с организацией выставки «Мир роботов»		2	наблюдение
13. Роботурнир по Робототехнике	Интегрированное	1	выставка
итого		32	

## 5. Ресурсное обеспечение

Занятия с детьми проводятся педагогом дополнительного образования в специально оборудованном кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет имеет хорошее освещение и возможность проветриваться.

С целью создания оптимальных условий для формирования интереса у детей к конструированию с элементами программирования, развития конструктивного мышления, была создана предметно-развивающая среда:

- столы, стулья (по количеству детей);
- интерактивная доска;
- демонстрационный столик;
- технические средства обучения (ТСО) – компьютер;
- презентации и учебные фильмы (по темам занятий);
- наборы LEGO WEDO 2.0. Расширенная комплектация;
- игрушки для обыгрывания;
- технологические карты, схемы, образцы, чертежи;
- картотека игр.

## Методическое обеспечение программы. Литература

- Сборник «Образовательная робототехника с LEGO WEDO»
- Дыбина О. В. «Творим, изменяем, преобразуем»; М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.
- Ишмакова М.С. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС» - ИПЦ Маска, 2013 г.
- Комарова Л. Г. «Строим из Лего»; М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
- Фешина Е.В. «Лего - конструирование в детском саду»4 М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.