



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 72»
(МБДОУ «Детский сад № 72»)



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 72»
О.В. Филатова

Аннотация
дополнительной общеобразовательной программы
«Яркая палитра» (дети 6-го года жизни)
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 72»

Период реализации: 2 месяца

г. Нижний Новгород
2021 г.

Дополнительная общеобразовательная программа «Яркая палитра» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 72» (далее Программа).

Программа разработана в соответствии с:

-Федеральным Законом от 29.12.2012, № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013, № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

В последнее время всё больше становится популярной арт-терапия. Почему? Потому что это обеспечивает положительное эмоциональное состояние, отвлекает от неприятных, грустных событий, восстанавливая внутренний баланс, снимая нервное напряжение. Именно поэтому дети так любят творить.

Для ребёнка творчество — это не простое времяпровождение, это серьёзная и сложная работа. Ведь даже каракули малыша имеют вполне конкретную информацию и смысл, пусть даже порой понятные только ему одному. В каждом ребёнке необходимо раскрыть его индивидуальность, его неповторимость, вырастить веру в его творческие способности, уверенность в своём предназначении приносить людям радость, творить добро и красоту.

Любое творчество само по себе увлекательно, а творчество нетрадиционными способами увлекает, восхищает, завораживает вдвойне. Это уникальная возможность самому подумать, попробовать, поискать, поэкспериментировать, нарушить правила использования некоторых материалов, а самое главное, самовыразиться. И одним из таких способов является «ниткография».

«Ниткография» - выкладывание с помощью шнура или толстой нити контурных изображений различных предметов, то есть «рисование» с помощью нити. Понятие «ниткография» имеет два смысловых корня: «нитка» - подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла, «графия» - создавать, изображать образ предмета. Специфика занятий с нитью расширяет возможности для познания прекрасного в окружающем его мире. Создавая рисунок с помощью нитки, ребёнок ещё раз переживает тот эмоциональный подъём, который присутствовал во время наблюдения. Он испытывает огромное удовольствие от процесса творчества.

Направленность программы:

Программа для детей 5-6 лет имеет художественную направленность.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность:

Новизна данной программы заключается в том, что через занятия осуществляется художественно-эстетическое развитие детей с использованием нетрадиционных техник «книжкография». Творчество с использованием нетрадиционных техник доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает возможность использования знакомых им бытовых предметов в качестве оригинальных художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью.

Актуальность обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого воспитания и развития личности в целом.

Программа помогает раскрыть и развить индивидуальные художественно-творческие способности, которые присущи каждому, в той или иной степени. Для этого лишь необходима благоприятная среда обучения и общения. Ведь независимо от того, какую сферу деятельности выберет повзрослевший ребёнок, приобретённый в детстве бесценный опыт творчества, несомненно, будет помогать ему во всех его начинаниях.

Творчество – процесс выразительный: передаёт чувства, мечты, желания, страхи;

- познавательный: помогает узнавать, понимать, уточнять, показывать свои знания;
- продуктивный: обязательно есть результат, который к тому же можно подарить кому-либо или оставить себе и, вновь и вновь, испытывать те же чувства, которые посещали тебя во время работы.

Изучение опыта, анализ имеющихся авторских разработок позволяет признать применение нетрадиционных техник в работе с дошкольниками весьма эффективным средством. Стандартных наборов изобразительных материалов и способов передачи информации недостаточно для современных детей, так как уровень умственного развития и потенциал нового поколения стал намного выше.

В этом смысле нетрадиционные техники универсальны. Благодаря им можно сочетать несочетаемые материалы и инструменты. Благодаря им дети перестают бояться творить, так как любую ошибку можно переоплотить в новый неповторимый образ. Благодаря им развивается оригинальность мышления. Благодаря им можно увлечь детей, поддерживать их интерес бесконечно долго. Благодаря им развивается детский интеллект, активизируется творческая активность детей, возрастает способность мыслить

нестандартно, именно в этом заключается педагогическая целесообразность программы «Яркая палитра».

Всё это позволяет сделать вывод, что процесс творчества с использованием нетрадиционных техник помогает обеспечить всестороннее развитие ребенка, создаёт обстановку эмоционального благополучия, наполняет её интересным содержанием, яркими, положительными эмоциями, предоставляет возможность каждому пережить радость самовыражения, способствует наибольшему развитию художественно-творческих способностей детей.

Цель программы:

Развитие у детей дошкольного возраста творческого потенциала, позволяющего самореализовываться в художественно-творческой деятельности в процессе освоения нетрадиционных техник и материалов.

Задачи:

1. Вызвать интерес к нетрадиционному художественному творчеству, способствовать развитию воображения при выполнении работ из ниток и при росписи ткани.
2. Развивать у детей навыки работы с нитками. Развивать желание экспериментировать с нитками.
3. Обучить способом выкладывания нити (по вертикали).

Планируемые результаты:

Возраст	Планируемые результаты
5 – 6 лет	Модуль «Ниткография» по вертикали
	• Имеет представление о технике «ниткография». • Знает и соблюдает алгоритм выполнения работы техникой «ниткография». • Владеет различными способами выкладывания нитки: по вертикали

«02» 11 2021 год

«02» 11 2021 год