

ПРИНЯТ:

На педагогическом совете №1
Протокол № 1 от 01.09.2025 г.

Утверждено:

Приказ № 49- О от 01.09.2025 года
МБДОУ «Детский сад № 342 «Теремок»

Ильичева
Елена
Петровна

Подписано
цифровой
подписью: Ильичева
Елена Петровна
Дата: 2025.09.01
14:29:05 +03'00'

**Дополнительная общеобразовательная программа
«Умелые ручки»**

Возраст обучающихся 5-6 лет
Срок реализации: 9 месяцев.

город Нижний Новгород
2025 год

Содержание:

1.Раздел I «Основные характеристики».....	3
1.1. Объем и содержание.....	3
1.2.Планируемые результаты.....	6
2.Раздел II «Организационно — педагогические условия».....	7
2.1.Учебный план.....	7
2.2 Календарный учебный график.....	7
2.3.Рабочая программа	11
2.4.Оценочные материалы.....	20
2.5.Методические материалы.....	21
Список литературы.....	22
Приложение	

Раздел I.

«Основные характеристики»

1.1.Содержание и объем.

Пояснительная записка.

Нормативной базой к составлению программы являются:

- Федеральный закон РФ "Об образовании в Российской Федерации", N 273-ФЗ от 29.12.2012
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Устав МБДОУ «Детский сад № 342 «Теремок».

Направленность программы – художественно - эстетическая.

Адресат программы - дети дошкольного возраста от 5 лет

Актуальность программы.

Программа рассчитана на возраст детей от 5 лет.

Изготовление игрушек и всевозможных поделок – интересное и обогащающее ребёнка занятие, во время которого ему будет приятно чувствовать себя настоящим творцом.

Художественный труд- является, прежде всего, средством общего развития ребёнка. Развитие сферы чувств, эстетического вкуса, интеллектуальных способностей, творческих сил. Формирование творческого отношения детей к изучению окружающего их предметного мира и умение отобразить его в своих работах. Ведь прямо на его глазах произойдёт превращение поделок. В традиционные праздники мам и пап, и других родных, подарок- сделанный своими руками и с искренней радостью преподнесенный ребенком виновникам торжества способен растрогать любовью.

В изделии, один и тот же материал, может использоваться и в качестве основного и в качестве вспомогательного, в зависимости от его технологических особенностей. В работе над игрушкой возможно сочетание материалов, различных по фактуре и цвету.

В технике коллажа выполняются несложные тематические композиции в виде панно. Оригинальные композиции можно создать также из природного материала, семян, пуха, опилок, листьев и т.п.

В процессе занятий художественным трудом происходит формирование всех психических процессов, связанных с обучением, развитие художественно-творческих способностей и положительно-эмоционального восприятия окружающего мира.

Одним из доступных и интересных видов изобразительной деятельности является мозаика из бумаги, фольги, ракушек, арбузных и овощных семян на бумаге, пластилиновых пластинах, укрепленных на фанере или картоне.

Цель программы:

- Развивать самостоятельность, творчество, индивидуальность детей, художественные способности, путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных техник; формировать художественное мышление и нравственные черты личности, эмоциональную отзывчивость к прекрасному.

Задачи:

- Обучающая: учить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе изготовления поделок.
- Развивающая: развивать творческую активность, мышцы кистей рук, поддерживать потребность в самоутверждении, мелкую моторику рук.
- Воспитательная: формировать положительно – эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству, художественному труду.

Методы успешной реализации программы:

- погружение (эмоционально-образное проживание художественного шедевра, проникновение в его суть);
- постижение (освоение, личностное переосмысление произведений искусства);
- сравнение (эмоциональное, аналитическое сопоставление художественных образов, стилеобразующих черт);
- наглядный (учитель поэтапно демонстрирует приёмы работы);
- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);

- эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).

Программа разработана с учетом основных принципов:

- принцип психологической комфортности;
- принцип деятельности;
- принцип минимакса;
- принцип целостного представления о мире;
- принцип вариативности
- принцип творчества;
- принцип непрерывности.

Объем и срок реализации программы — программа рассчитана на 72 часа (9 месяцев обучения).

Форма обучения – проведение занятий планируется 8 раз в месяц , продолжительность занятия 25 минут во вторую половину дня.

Материально — техническое обеспечение:

- 1.Бумага офисная — 1 пачка
- 2.Карандаши простые чернографитные — 10 шт
- 3.Набор цветной бумаги и картона - 10 шт
- 4.Клей — карандаш — 10 шт.
- 5.Глина для лепки — 10 шт
- 6.Пластилин - 10 шт
- 7.Дощечка для лепки — 10 шт
- 9.Ножницы с тупыми концами 10 шт
- 10.Салфетки влажные 10 шт
- 11.Бумага бархатная - 10 шт по 87 руб.

Информационное обеспечение :

Электронные образовательные ресурсы:

- 1.www.niro.nnov.ru
- 2.www.nsportal.ru
- 3.www.lib.tr200.net
- 4.www.chudopredki.ru
- 5.www.maaam.ru
- 6.www.doshvozrast.ru

1.2.Планируемые результаты.

- Умение замечать прекрасное в природе и обстановке
- Умение самостоятельно продумывать композицию своей работы.
- Усвоение детьми различных художественных техник
- Развитие мелкой моторики рук

Форма проведения аттестации.

1.Промежуточные результаты освоения программы проводятся в форме игровых занятий по ручному труду.

2.Итоговые результаты освоения программы проводятся в форме итогового занятия-развлечения с приглашением родителей.

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов.

- аналитическая справка
- журнал посещаемости

Раздел II.

«Организационно — педагогические условия»

2.1.Учебный план.

№ п/п	месяц	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	сентябрь	8	1	7
2.	октябрь	8	1	7
3	ноябрь	8	1	7
4.	декабрь	8	1	7
5.	январь	8	1	7
6	февраль	8	1	7
	март	8	1	7
	апрель	8	1	7
	май	8	1	7
Итого:		72	9	63

2.2 Календарный учебный график.

№	Тема	Месяцы / часы									
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
1	«Волшебные цветы» открытка, гирлянда, ободок.	1									
2.	Осенний букет.	1									
3	Фрукты	1									
4	Золотые подсолнухи.	1									
5.	Поздравляю.	1									
6.	Ночная охота. «Сова».	1									
7	Морские мотивы.	1									
8	Осенние деревья.	1									
9	Мешочки для секретов.		1								
10	Открытки с окошком.		1								
11	Мышь из желудей. Собачка.		1								
12	Коробочка.		1								
13	Закладка для книги.		1								
14	Животные.		1								
15	Ваза с цветами.		1								
16	Поделки из шишек. Олень.		1								
17	Овечка.			1							
18	Поделка из крупы, макарон, листьев. «Сентябрь».			1							
19	Ёжик			1							
20	Мухомор.			1							
21	Цветы (кусудамы) оригами.			1							
22	Узоры из гербария.			1							

23	Аквариум.	1					
24	Картина из мелких бумажных шариков.	1					
25	Праздничная елочка.	1					
26	Мастерская Деда Мороза. Новогодняя коробочка с сюрпризом.	1					
27	Заснеженный дом.	1					
28	Новогодние подарки для д/с.	1					
29	Петя – петушок золотой гребешок.	1					
30	Праздничная елочка.	1					
31	Снежинки. Морозные узоры.	1					
32	Новогодние игрушки.	1					
33	Снег на крыше.			1			
34	Зимняя веточка.			1			
35	Бусы.			1			
36	Птичка, заяц, яблоко, вишенка.			1			
37	Снег на крыше, на окошке.			1			
38	Кляксография с трубочкой.			1			
39	Подарок хозяину года (кот, кролик, лошадь, овца....)			1			
40	Черепашки и рыбы.			1			
41	Быстрокрылые самолеты.				1		
42	Бумажная мозаика.				1		
43	Морская картина из макарон.				1		
44	Бумажная гофрировка. Бабочка, зонт. Гармошка.				1		

45	Подарки для пап и дедушек.	1			
46	Цветочек.	1			
47	Колокольчики.	1			
48	Ночное небо.	1			
49	Открытка с цветами. Ромашка.		1		
50	Подарки мамам и бабушкам.		1		
51	Игольница.		1		
52	Угощение для кукол.		1		
53	Оригами. Аквариум.		1		
54	Рисование ладошкой.		1		
55	Оттиск печатками из картофеля, ластика, поролона и пенопласта.		1		
56	Вазочка. Цветы.		1		
57	Машина.			1	
58	Космические пираты.			1	
59	Бабочка.			1	
60	Тарелочки из папье-маше.			1	
61	Рисование по мятой бумаги.			1	
62	Игольница «Клубничка».			1	
63	Флажки с аппликацией.			1	
64	Кот.			1	
65	Нарядные бабочки.				1
66	Техника по мокрому. Плывут облака. Весна – красна. Радуга дуга.				1
67	Декоративные камушки.				1

68	Монотипия.								1
69	Зеленый май. Цветы луговые.								1
70	Бабочки.								1
71	Животные.								1
72	Картина «Радуга».								1
Итого: 72		8	8	8	8	8	8	8	8

2.3.Рабочая программа

Сентябрь			
№ п.п	Тема занятия	Цель	Материал
1	«Волшебные цветы» открытка, гирлянда, ободок.	Учить создавать из круга цветов, и оформлять поделки. Развивать творчество.	Цветная бумага, ножницы, клей.
2	Осенний букет.	Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян.	Осенние листья, клей, бумага, крупа, семена, макароны.
3	Фрукты	Лепка фруктов, создание объемных композиций, знакомство с натюрмортом.	Соленое тесто.
4	Золотые подсолнухи.	Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче. Развитие чувства ритма и композиции.	Бумага, листья, семечки, клей.
5	Поздравляю.	Учить составлять макет будущей открытки и оформлять её объемными цветами.	Бумага, цветная бумага, ножницы, клей, карандаш, линейка.
6	Ночная охота. «Сова».	Создание композиции из природного материала.	Картон, клей, семена, шишка, пластилин, спички.
7	Морские мотивы.	Учить делать аппликацию на морскую тему. Развивать фантазию мышления.	Картон, цветная бумага, ножницы, клей.
8	Осенние деревья.	Из природного материала сделать поделку. Развивать фантазию, мышление.	Сухие листья, пластилин, картон.

Октябрь			
№ п.п	Тема занятия	Цель	Материал
1	Мешочки для секретов.	Учить делать аппликацию из ткани,	Лоскуты ткани,

		подбирать цветы, развивать композицию.	однотонные, цветные, клейстер, кисти.
2	Открытки с окошком.	Из прямоугольной формы сделать открытку. Вырезать круглое окошко. Оформить открытку аппликацией.	Бумага, клей, ножницы, салфетки.
3	Мышь из желудей. Собачка.	Уметь из природного материала создавать поделку. Развивать фантазию, мелкую моторику пальцев.	Желуди, пластилин.
4	Коробочка.	Учить из бумаги складывать коробочку разного размера. Оформить поделку.	Бумага, клей.
5	Закладка для книги.	Учить из бумаги делать закладку, оформить аппликативно, развивать творчество.	Бумага, ножницы, клей.
6	Животные.	Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя).	Тесто, перья, шерсть, вата, пух.
7	Ваза с цветами.	Учить из одноразовой бумажной тарелки делать вазу, соблюдать пропорции. Сделать цветы из бумаги, оформить букет.	Бумага, клей ПВА, бумажная одноразовая тарелка, краски.
8	Поделки из шишек. Олень.	Из природного материала изготовить поделку. Развитие чувства ритма и композиции.	Шишки, желуди, веточки, пластилин.

Ноябрь			
№ п.п	Тема занятия	Цель	Материал
1	Овечка.	Учить делать поделку из ватных палочек. Учить создавать выразительный образ. Развивать творчество.	Картон, ватные палочки, прищепки, ножницы, клей ПВА, фломастер.
2	Поделка из крупы, макарон, листьев. «Сентябрь».	Создание выразительного образа «картины «осень»». Развитие чувства формы.	Крупа, макароны, листья, клей, картон.
3	Ёжик	Лепка ёжика из пластилина и семечек. Развивать чувство композиции.	Пластилин, семечки.
4	Мухомор.	Конструктивный способ из четырех частей (шляпка, ножка, «юбочка», коленка,). Изготовление крапин для шляпки. Разрезание жгутиков на мелкие кусочки.	Тесто соленое, стека.

5	Цветы (кусудамы) оригами.	Учить складывать бумагу в определенной последовательности, формировать цветок.	Цветная бумага, ножницы, клей, линейка, простые карандаши.
6	Узоры из гербария.	Формировать аппликативных умений в приложении к творческой задаче. Развитие чувства ритма и композиции.	Осенние листья, клей, картон.
7	Аквариум.	Вырезание и наклеивание разных рыбок. Развитие комбинаторных и композиционных умений.	Бумага, клей, ножницы, ткань.
8	Картина из мелких бумажных шариков.	Учить мять в руках мягкую бумагу, скатывать шарики и создавать картину, приклеивать на основу бумажные шарики.	Салфетка или цветная двухсторонняя бумага, клей ПВА, цветной картон

Декабрь.			
№ № п.п	Тема занятия	Цель	Материал
1	Праздничная елочка.	Учить из бумаги в форме конуса делать елочку и украшать ее игрушками.	Бумага, мишура, клей, бусы, стразы.
2	Мастерская Деда Мороза. Новогодняя коробочка с сюрпризом.	Из плотной бумаги сделать коробочку, украсить аппликацией из бумаги.	Картон цветной, бумага, клей.
3	Заснеженный дом.	Учить создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применять разные техники аппликации. Развивать чувство формы, композиции.	Бумага, ножницы, клей.
4	Новогодние подарки для д/с.	Развивать фантазию, раскрыть и обогатить внутренний мир.	Шишки, краски, пластилин.
5	Петя – петушок золотой гребешок.	Создание выразительного образа из природного материала. Развитие чувства формы.	Тесто соленое.
6	Праздничная елочка.	Аппликативное изображение елки из квадратов путем разрезания их пополам по диагонали. Украшение елок декоративными элементами.	Бумага, ножницы, клей.
7	Снежинки. Морозные узоры.	Учить рисовать свечой, закрашивать акварелью. Развивать фантазию, мышление.	Свеча, акварель, кисти, плотная бумага.
8	Новогодние игрушки.	Создание объемных игрушек из цветной бумаги, картона, подручного	Цветная бумага, фольга, ножницы,

		материала. Развитие пространственного мышления и воображения.	клей, салфетки, картон.
--	--	---	-------------------------

Январь.			
№ п.п	Тема занятия	Цель	Материал
1	Снег на крыше.	Оформить снег из ваты на крыше дома. Развивать фантазию.	Бумага, клей, вата, ножницы.
2	Зимняя веточка.	Из веточек сделать веточки с инеем. Учить пользоваться подручными средствами для получения эффекта снега. Привлекать детей к работе с пенопластом.	Пенопласт, веточки, клей, кисточки, большая миска, мелкая терка.
3	Бусы.	Из крашенных макарон изготовить украшения. Бусы, колые.	Макароны, гуашь, кисти, лента, салфетки.
4	Птичка, заяц, яблоко, вишенка.	Учить из смятой бумаги делать поделки.	Салфетка, клей ПВА, картон, ножницы, карандаш.
5	Снег на крыше, на окошке.	Формировать навыки рисования домов и деревьев. Учить пользоваться подручными средствами для получения эффекта снега. Привлекать детей к работе с крупами.	Бумага, краски, манка, соль.
6	Кляксография с трубочкой.	Учить выдувать из трубочки воздух на небольшое пятно из краски на бумаге и дорисовывать детали или объекты кистью.	Бумага, гуашь, трубочка, пластиковая ложечка.
7	Подарок хозяину года (кот, кролик, лошадь, овца....)	Учить пользоваться подручными средствами для изготовления поделки.	Цветной картон, клей, карандаш, вата.
8	Черепашки и рыбы.	Конструктивный способ изготовления черепашки. Развивать чувство формы, композиции.	Соленое тесто, стека.

Февраль.			
№ п.п	Тема занятия	Цель	Материал
1	Быстрокрылые самолеты.	Изобретение самолетов из бумажных деталей разной формы и размера.	Бумага, ножницы.
2	Бумажная мозаика.	Учить распознавать различные виды бумаг, развивать мелкую моторику рук, фантазию.	Цветная бумага, клей, кисть, картон.
3	Морская картина из макарон.	Учить создавать картину на морскую тему из пластилина и макарон. Развивать фантазию.	Картон, пластилин. Макароны, стека, краски. Кисточка.
4	Бумажная гофрировка.	Учить из листа бумаги делать	Цветная

	Бабочка, зонт. Гармошка.	гофрировку и изготавливать различные поделки.	двухсторонняя бумага, фольга, фантики, клей, кисть, картон.
5	Подарки для пап и дедушек.	Закрепить навыки работы с бумагой ножницами, клеем, тканью. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным радость. Оформление папиного портрета.	Бумага, ножницы, клей, салфетки.
6	Цветочек.	Учить пользоваться подручными средствами для изготовления поделки из пластилина и тыквенных семечек.	Пластилин, тыквенные семечки.
7	Колокольчики.	Заинтересовать лепкой объемной формы, поощрять стремление к более точному изображению. Учить расписывать вылепленную поделку.	Соленое тесто.
8	Ночное небо.	Учить из клея рисовать рисунок и посыпать его кружочками – конфетти.	Цветная бумага, картон, клей ПВА, конфетти.

Март.			
№ п.п	Тема занятия	Цель	Материал
1	Открытка с цветами. Ромашка.	Учить делать объемные цветы из полосок бумаги, наклад- давать на лист бумаги потом приклеивать середину цветка.	Цветная бумага, ножницы, клей, салфетки.
2	Подарки мамам и бабушкам.	Учить делать объемную аппликацию. Развивать фантазию, мышление. Воспитывать художественный вкус.	Бумага, клей, ножницы.
3	Игольница.	Учить оформлять игольницу из подручных средств. Развивать чувство композиции.	Цветной картон, лоскутки, нитки, клей ПВА.
4	Угощение для кукол.	Знакомство с кондитерскими изделиями и передача их форм. Развивать творчество.	Тесто.
5	Оригами. Аквариум.	Развивать мышление, мелкую моторику рук. Создавать поделку.	Бумага, клей, картон, ножницы.
6	Рисование ладошкой.	Познакомить с нетрадиционными способами рисования ладошкой. Развивать фантазию.	Широкое блюдечко с гуашью, кисть, бумага, салфетки.
7	Оттиск печатками из картофеля, ластика, поролона и пенопласта.	С помощью оттиска создавать узоры салфетка, скатерти, платочка. Развивать фантазию, мышление.	Плотная бумага, мисочка, краска, оттиск из картофеля, ластика, поролона, пенопласта.

8	Вазочка. Цветы.	Рисование восковыми мелками или свечкой и акварелью с украшением крупной	Восковые мелки, свеча, плотная белая бумага, акварель, кисти. Крупа.
---	-----------------	--	--

Апрель.			
№ п.п	Тема занятия	Цель	Материал
1	Машина.	Освоение симметричной аппликации – вырезание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам.	Бумага, ножницы, клей.
2	Космические пираты.	С помощью подручных средств сделать поделку, оформить ее. Развивать творческие способности.	Одноразовая бумажная тарелка, ножницы, стиплер.
3	Бабочка.	Развивать творческую и активную деятельность у детей. Учить анализировать форму предмета и изготавливать поделку.	Бисер, фасоль, листья деревьев.
4	Тарелочки из папье-маше.	Познакомить с изготовлением поделки из папье-маше (мокрая бумага). Учить анализировать форму предмета и изготавливать поделку.	Бумага, клей, шаблон.
5	Рисование по мятой бумаги.	Учить рисовать по мятой бумаги. Развивать воображение, творчество.	Краски, бумага мятая.
6	Игольница «Клубничка».	Учить оформлять игольницу на картон (в виде листка) приклеить поролон, раскрасить «клубничку».	Картон, поролон, клей, краски, кисти, салфетки.
7	Флажки с аппликацией.	Учить вырезать и приклеивать флажки к веревочке. Украшать их аппликацией. Развивать творчество.	Белая, цветная бумага, ножницы, клей, веревка.
8	Кот.	Создание выразительного образа пластическими средствами, создание разных способов и приемов лепки. Включение дополнительных материалов.	Тесто.

Май.			
№ п.п	Тема занятия	Цель	Материал
1	Нарядные бабочки.	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и оформление.	Бумага, ножницы, клей.
2	Техника по мокрому. Плынут облака. Весна – красна. Радуга дуга.	Учить рисовать по мокрому, создавать картину повторно дорисовывать детали, развивать фантазию.	Бумага, акварель, кисти, влажная салфетка. Баночка с водой.
3	Декоративные	Учить расписывать узорами камешки	Галька, кисточка.

	камушки.	– гальку.	гуашь, клей ПВА.
4	Монотипия.	Учить складывать лист бумаги вдвое, на одной стороне нарисовать, сложить снова лист пополам для получения отпечатка, изображение украсить.	Бумага, кисти, краска.
5	Зеленый май. Цветы луговые.	Вырезание розеточных цветков из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василек).	Цветная бумага, ножницы.
6	Бабочки.	Учить делать поделку из конфетти, сначала нанести клей, сделать бабочку, наклеить конфетти.	Конфетти, клей, бумага.
7	Животные.	Учить изготавливать из цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность, подбирать необходимые материалы.	Бумага, ножницы, клей, салфетки.
8	Картина «Радуга».	Составление сюжетных композиций из разных элементов, моделирование поделок из подручных материалов. Развивать фантазию, творчество.	Тесто, пластилин, лак для волос, крупа, макароны.

2.4.Оценочные материалы.

1. Владение материалом.
2. Знание основных законов композиции, названия материалов.
3. Мышление.
4. Воображение.
5. Оригинальность исполнения.
6. Творческая активность.

2.5.Методические материалы.

- объявление цели и задач занятия;
- объяснение нового материала, включающего в себя игровой момент;
- физкультминутка для глаз, пальчиковая гимнастика;
- повторение последовательности выполнения работы;
- самостоятельная работа детей;
- физкультминутка для тела и пальчиковая гимнастика;
- продолжение работы;
- подведение итогов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала 2006 Издательство: Скрипторий 2003
2. Долженко Г.И. 100 поделок из бумаги Серия : "Умелые руки" Издательство: "Академия развития" 2006
3. Ллимос Анна Чудесные поделки Издательство: Клуб семейного досуга 2006
4. Сухаревская О.Н. Оригами для самых маленьких - 2-е изд. - Москва : Айрис-пресс, 2009.
5. Садилова Л.А Поделки из мятой бумаги Издательство:Скрипторий 2008.
6. Цирулик Н.А.,Преснякова Т. Н. Уроки творчества.Учебник для 2-го класса Издательство: «Учебная литература» 2002
7. Чен Н. В.Замечательные поделки своими руками. Издательство: Клуб семейного досуга 2008