



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 271»**

**603009, город Нижний Новгород, улица Горная, дом 10А
тел./ факс: 465-16-31**

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 271»
Протокол № 3 от «30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
МБДОУ «Детский сад № 271»

А.Д. Абросимова
Приказ № 149 - О от «30» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВОСПИТАТЕЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Авторы-составители:
Сычева Д.В., воспитатель
Сычева Т.В., воспитатель высшей кв. категории

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы	3
2.	Учебный план	9
3.	Содержание образовательной деятельности	9
4.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	21
5.	Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности	32

1. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы

I Основная часть

Образовательная область	Показатели
Социально-коммуникативное развитие	– Ребёнок способен поддерживать дружеские взаимоотношения; имеет привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремится радовать старших хорошими поступками; умеет самостоятельно находить общие интересные занятия. – Сформировано умение оценивать свои поступки и поступки сверстников, выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. – Имеет представления о себе как о члене коллектива, сформирована активная жизненная позиция, принимает участие в совместной проектной деятельности и в жизни дошкольного учреждения. – Сформирована привычка следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно умывается, по мере необходимости моет руки, следит за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком; быстро, аккуратно одевается и раздевается, соблюдает порядок в своём шкафу, опрятно заправляет постель. – Сформировано желание участвовать в совместной трудовой деятельности, необходимые умения и навыки в разных видах труда; развита самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца, развито творчество и инициатива при выполнении различных видов труда. – Имеет представления о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости, сформировано бережное отношение к тому, что сделано руками человека, сформировано чувство благодарности к людям за их труд. – Сформированы основы экологической культуры и безопасного поведения в природе, знаком с явлениями неживой природы, с правилами поведения при грозе, с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. – Знает об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора; знаком с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети, с ПДД, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. – Знаком с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года, имеет представления об источниках опасности в быту. – Знаком с работой МЧС, знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
Познавательное развитие	– Ребёнок умеет создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. – Умеет считать до 10 в прямом и обратном порядке; знаком с

	образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе), умеет сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). – Знаком с цифрами от 0 до 9, с порядковым счетом в пределах 10, различает вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечает на них. – Устанавливает размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизирует предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражает в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. – Знаком с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником, имеет представление о четырёхугольнике: квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника, развита геометрическая зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. – Обладает умением ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов, ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). – Имеет представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки, устанавливает последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определяет, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. – Использует обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий, устанавливает функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. – Развито восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус; знаком с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). – Под руководством взрослого реализует проекты трёх типов: исследовательские, творческие и нормативные, - презентации проектов. – Принимает участие в дидактических играх в подгруппах по 2–4 человека; старается выполнять правила игры.
--	---

	– Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Сформированы представления о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т. п.), самостоятельно определяет материалы, из которых изготовлены предметы, характеризует свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. – Имеет представление о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.), знает об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. – Имеет представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Знаком с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. – Имеет представления о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. – Сформированы представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна, Москва — главный город, столица нашей Родины, знаком с флагом и гербом России, мелодией гимна. – Имеет представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях, знаком с понятиями «лес», «луг» и «сад», о многообразии родной природы в различных климатических зонах. – Знает о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге), о птицах (на примере ласточки, скворца и др), о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). – Сформированы представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее, умеет укреплять свое здоровье в процессе общения с природой, устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).
Речевое развитие	– Ребёнок пользуется существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. – Употребляет в речи слова в точном соответствии со смыслом. – Правильно, отчетливо произносит звуки, различает на слух и отчетливо произносит сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. – Умеет определять место звука в слове (начало, середина, конец). – Речь интонационно выразительна. – Развито умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и

	прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). – Знаком с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель), способами образования однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). – Правильно употребляет существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. – Составляет по образцу простые и сложные предложения, умеет пользоваться прямой и косвенной речью. – Развито умение поддерживать беседу и диалогическая форма речи, пытается высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. – Развита монологическая форма речи, связно, последовательно и выразительно пересказывает небольшие сказки, рассказывает (по плану и образцу) о предмете, содержании сюжетной картины, составляет рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием, о событиях из личного опыта, придумывает свои концовки к сказкам.
Художественно-эстетическое развитие	– У ребёнка сформирован интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству; развиты эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, сформировано умение выделять их выразительные средства. – Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности; сформировано умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). – Развито умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. – Передаёт отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; передаёт эти отличия в рисунках. – Владеет композиционными умениями: располагает предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Использует различные изобразительные материалы (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.); развиты навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. – Умеет рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой, рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки). – Создаёт сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два

	жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). – Развита композиционные умения, располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу, обращает внимание на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов), располагает на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.). – Знаком с изделиями народных промыслов, знает о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, городецкой, полхов-майданской, гжельской, хохломской росписью; создаёт изображения по мотивам народной декоративной росписи, знаком с её цветовым строем и элементами композиции. – Умеет лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности, лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. – Сформировано умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Сформировано умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Вырезает одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). – Развито умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек), умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). – Создает игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. – Сформировано умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. – Умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирает необходимый строительный материал. – Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). – Сформированы певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание
--	---

	перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. – Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. – Развито чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). – Развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. – Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве, придумывает движения, отражающие содержание песни. – Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
Физическое развитие	– Ребёнок знает об особенностях своего организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). – Имеет представления о составляющих здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье. – Развит интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься физкультурой и спортом, знаком с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. – Ходит и бежит легко и ритмично, сохраняет правильную осанку, направление и темп; – Лазает по гимнастической стене, с изменением темпа; – Прыгает в длину с места, с разбега, не менее 100 см., прыгает через скакалку; – Метает предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой, отбивает мяч о землю не менее 10 раз; – Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; – Перестраивается в колонну по трое, четверо; равняется, размыкается в колонне, в шеренге; выполняет повороты на право, налево, кругом; – Ходит по лыжне скользящим, боковым, попеременно ступающим шагом, спускается с небольшой горы и поднимается в гору; – Знаком с элементами игры в хоккей: ведение шайбы, не отрывая клюшки (дистанция 10 м), бросок шайбы в ворота, бросок друг другу; – Скользит по ледяной дорожке, не теряя равновесия; – Проявляет творчество в двигательной деятельности, умение варьировать упражнения и игры, придумывать и выполнять имитационные и не имитационные упражнения, демонстрируя красоту и грациозность, выразительность и пластичность движений.

2. Учебный план

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 1 сентября по 31 мая. Продолжительность, с учётом каникул, составляет 36 недель. Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 30 минут. Между ООД перерыв составляет не менее 10 минут.

I Базовый вид деятельности	Кол-во ООД		
	в неделю	в месяц	в год
Основная часть			
ОО «Познавательное развитие»: <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	2	8	72
ОО «Познавательное развитие»: <i>Ознакомление с природой</i>	0,5	2	18
ОО «Познавательное развитие»: <i>Ознакомление с окружающим</i>	0,5	2	18
ОО «Речевое развитие»: <i>Развитие речи</i>	2	8	72
ОО «Художественно - эстетическое развитие»: <i>Изобразительная деятельность:</i>	3	12	108
<i>Рисование</i>	2	8	72
<i>Лепка</i>	0,5	2	18
<i>Аппликация</i>	0,5	2	18
ОО «Художественно - эстетическое развитие»: <i>Музыка</i>	2	8	72
ОО «Физическое развитие»: <i>Физическая культура в помещении</i>	2	8	72
ОО «Физическое развитие»: <i>Физическая культура на воздухе</i>	1	4	36
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
ОО «Социально-коммуникативное развитие»: <i>Форсирование предпосылок финансовой грамотности</i>	0,5	2	18
ИТОГО	13,5	54	486

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» также реализуется во время проведения всех видов образовательной деятельности.

II Взаимодействие с детьми в различных видах деятельности

Вид деятельности	Периодичность
<i>Игровая деятельность</i>	ежедневно
<i>Чтение художественной литературы</i>	ежедневно
<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>	1 раз в неделю
<i>Общение при проведении режимных моментов</i>	ежедневно
<i>Посильная помощь взрослым</i>	ежедневно
<i>Дежурства</i>	ежедневно
<i>Прогулки</i>	ежедневно

III Взаимодействие с детьми в различных видах деятельности

Вид деятельности	Периодичность
<i>Самостоятельная игра</i>	ежедневно
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>	ежедневно
<i>Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)</i>	ежедневно

3. Содержание образовательной деятельности

I Основная часть

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и

взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» см. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 66 - 67

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 70 - 71	Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2016.; Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. – М. Мозаика-Синтез, 2017; Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 -7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2017; с. 16; 17; 24;33; 36; 36; 37; 38; 38; 42; 42; 43; 46; 47; 51; 51; 53; 55; 58; 60; 62; 63; 65; 68; Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий. 4 –е доп. – М.: УЦ «Перспектива», 2008; Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. – М. Владос, 2003; Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 73-74	Губанова Н.Ф., Развитие игровой деятельности (2-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014; с. 95 - 117 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (6 – 7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2014; с. Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников. – М.: Просвещение, 1981; Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / сост. Е.Н. Тверитина, Л.С. Барсукова; под. ред. М.А. Васильевой. – Просвещение, 1986; Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989; Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника. – М.: Просвещение, 1996.

Ребёнок в семье и сообществе

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
«От рождения до школы». Основная образовательная	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016;

программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 76 - 77	Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010; Давыдова О.И., Вялкова С.М. Беседы об ответственности и правах ребенка. – М.: ТЦ Сфера, 2010; Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2004; Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 6 – 7 лет. Методическое пособие: - М.: ТЦ Сфера, 2007.
--	---

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 81 - 82	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа. – М. Мозаика-Синтез, 2016; с. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2016; с. 89 – 106 Знакомство дошкольников с профессиями. Подготовительная к школе группа. / Авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2008;

Формирование основ безопасности

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 84 - 85	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2016; Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2016; Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 6-7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2016; Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры / под. ред. Польшового В.К. – СПб.: Детство-пресс, 2011; Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: Детство-пресс, 2010.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Познавательное развитие» см. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 86 - 87

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение ОДРМ
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 91 - 92	Крашенинников Е.Е., О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2016; Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. – 3-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1990. -160 с.; Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017; Михайлова-Свирская. Метод проектов в образовательной работе детского сада. – М.: Просвещение, 2015. – 96 с.; Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016; с. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Для работы с детьми 3 -7 лет. – М. Мозаика-Синтез, 2017; Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / Под общ. Ред. Л.Н. Прохоровой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2008. – 64 с. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей дет. сада / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Говорова, Л. И. Цеханская. – М.: Просвещение, 1989. – 127 с.

Формирование элементарных математических представлений

Психолого-педагогическая работа	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 97 - 99
Методическое обеспечение ОДРМ	Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1987. – 97 с.; Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. – Н. Новгород: ИПФ РАН, 1999. – 144 с. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 168 с. (с. 159 – 161)
Содержание ООД	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 168 с. <i>Всего 72 занятия</i>
Сентябрь	02.09.2021 – с. 17; 07.09.2021 – с. 18; 09.09.2021 – с. 20; 14.09.2021 – с. 21; 16.09.2021 – с. 24; 21.09.2021 – с. 25; 23.09.2021 – с. 18 (<i>повторение</i>); 28.09.2021– с. 27; 30.09.2021– с. 30.
Октябрь	05.10.2021 – с. 32; 07.10.2021 – с. 34; 12.10.2021 – с. 25 (<i>повторение</i>); 14.10.2021 – с. 36; 19.10.2021 – с. 38; 21.10.2021 – с. 41; 26.10.2021 – с. 44; 28.10.2021 – с. 46.
Ноябрь	02.11.2021 – с. 48; 09.11.2021 – с. 51; 11.11.2021 – с. 54; 16.11.2021 – с. 55; 18.11.2021 – с. 58; 23.11.2021 – с. 61; 25.11.2021 – с. 64; 30.11.2021 – с. 67.
Декабрь	02.12.2021 – с. 44 (<i>повторение</i>); 07.12.2021 – с. 69; 09.12.2021 – с. 71; 14.12.2021 – с. 73; 16.12.2021 – с. 76; 21.12.2021 – с. 77; 23.12.2021 – с. 51 (<i>повторение</i>).
Январь	11.01.2022 – с. 80; 13.01.2022 – с. 58 (<i>повторение</i>); 18.01.2022 – с. 83;

	20.01.2022 – с. 85; 25.01.2022 – с. 69 (повторение); 27.01.2022 – с. 88.
Февраль	01.02.2022 – с. 90; 03.02.2022 – с. 93; 08.02.2022 – с. 95; 10.02.2022 – с. 96; 15.02.2022 – с. 98; 17.02.2022 – с. 100; 22.02.2022 – с. 101; 24.02.2022 – с. 103.
Март	01.03.2022 – с. 106; 03.03.2022 – с. 109; 10.03.2022 – с. 111; 15.03.2022 – с. 114; 17.03.2022 – с. 116; 22.03.2022 – с. 118; 24.03.2022 – с. 120; 29.03.2022 – с. 123; 31.03.2022 – с. 126.
Апрель	05.04.2022 – с. 128; 07.04.2022 – с. 130; 12.04.2022 – с. 132; 14.04.2022 – с. 134; 19.04.2022 – с. 136; 21.04.2022 – с. 138; 26.04.2022 – с. 140; 28.04.2022 – с. 143.
Май	05.05.2022 – с. 145; 10.05.2022 – с. 147; 12.05.2022 – с. 149; 17.05.2022 – с. 80 (повторение); 19.05.2022 – с. 151; 24.05.2022 – с. 153; 26.05.2022 – с. 130 (повторение); 31.05.2022 – с. 140 (повторение).

Ознакомление с предметным окружением, социальным миром

Психолого-педагогическая работа	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 112 - 113
Методическое обеспечение ОДРМ	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016, с. 59 - 74 Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.
Содержание ООД	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80с. <i>Всего 18 занятий</i>
Сентябрь	13.09.2021 – с. 28; 27.09.2021 – с. 29.
Октябрь	11.10.2021 – с. 31; 25.10.2021 – с. 33.
Ноябрь	08.11.2021 – с. 35; 22.11.2021 – с. 36.
Декабрь	06.12.2021 – с. 39; 20.12.2021 – с. 40.
Январь	17.01.2022 – с. 42; 31.01.2022 – с. 43.
Февраль	14.02.2022 – с. 45; 28.02.2022 – с. 46.
Март	14.03.2022 – с. 47; 28.03.2022 – с. 49.
Апрель	11.04.2022 – с. 51; 25.04.2021 – с. 53.
Май	23.05.2021 – с. 54; в свободной деятельности – с. 56.

Ознакомление с миром природы

Психолого-педагогическая работа	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 107 - 109
Методическое обеспечение ОДРМ	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 76 – 103; Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3 – 7 лет. – Спб.: Детство-пресс, 2010. – 160 с.; Использование метода моделирования в системе экологического образования детей старшего дошкольного возраста. / Авт.-сост. Посылкина Р.Ю., Николаева Л.И. – Н. Новгород: НГПУ, 2002;
Содержание ООД	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017. – 112 с. <i>Всего 18 занятий</i>

Сентябрь	06.09.2021 – с. 33; 20.09.2021 – с. 34.
Октябрь	04.10.2021 – с. 37; 18.10.2021 – с. 38.
Ноябрь	01.11.2021 – с. 40; 15.11.2021 – с. 43; 29.11.2021 – с. 45.
Декабрь	13.12.2021 – с. 48.
Январь	10.01.2022 – с. 50; 24.01.2022 – с. 53.
Февраль	07.02.2022 – с. 55; 21.02.2021 – с. 57.
Март	21.03.2022 – с. 58;
Апрель	04.04.2022 – с. 61; 18.04.2022 – с. 63;
Май	16.05.2022 – с. 65; 30.05.2021 – с. 66; в свободной деятельности – с. 69.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Речевое развитие» см. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 114

Приобщение к художественной литературе

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 124	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-синтез, 2008; с. 17 - 21

Развитие речи

Психолого-педагогическая работа	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 119 - 121
Методическое обеспечение ОДРМ	Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет. сада / Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение:1991. -128 с.: с. 54 - 68, 68 - 80, 86, 90, 92, 94, 98, 100, 103, 104, 105. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Под ред. О.С. Ушаковой. 2 – е изд, перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 208 с.: с. 137 – 177. Рудик О.С. Развитие речи детей 6 – 7 лет в свободной деятельности. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 176 с.
Содержание ООД	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016– 144 с. <i>Всего 72 занятия</i>
Сентябрь	03.09.2021 – с. 19; 08.09.2021 – с. 20; 10.09.2021 – с. 21; 15.09.2021 – с. 22; 17.09.2021 – с. 23; 22.09.2021 – с. 24; 24.09.2021 – с. 25; 29.09.2021 – с. 25.
Октябрь	01.10.2021 – с. 26; 06.10.2021 – с. 27; 08.10.2021 – с. 28; 13.10.2021 – с. 30; 15.10.2021 – с. 31; 20.10.2021– с. 32; 22.10.2021 – с. 33; 27.10.2021 – с. 34; 29.10.2021 – с. 35;
Ноябрь	03.11.2021 – с. 36; 10.11.2021 – с. 37; 12.11.2021 – с. 39; 17.11.2021 – с.

	40; 19.11.2021 – с. 41; 24.11.2021 – с. 41; 26.11.2021 – с. 42.
Декабрь	01.12.2021 – с. 44; 08.12.2021 – с. 45; 10.12.2021 – с. 46; 15.12.2021 – с. 47; 17.12.2021 – с. 48; 22.12.2021 – с. 49; 24.12.2021 – с. 49.
Январь	12.01.2022 – с. 51; 14.01.2022 – с. 54; 19.01.2022 – с. 54; 21.01.2022 – с. 55; 26.01.2022 – с. 55; 28.01.2022 – с. 56.
Февраль	02.02.2022 – с. 57; 04.02.2022 – с. 58; 09.02.2022 – с. 58; 11.02.2022 – с. 59; 16.02.2022 – с. 60; 18.02.2022 – с. 61; 25.02.2022 – с. 62.
Март	02.03.2022 – с. 62; 04.03.2022 – с. 63; 09.03.2022 – с. 63; 11.03.2022 – с. 64; 16.03.2022 – с. 65; 18.03.2022 – с. 66; 23.03.2022 – с. 67; 25.03.2022 – с. 68; 30.03.2022 – с. 70.
Апрель	01.04.2021 – с. 71; 06.04.2021 – с. 71; 08.04.2021 – с. 71; 13.04.2021 – с. 72; 15.04.2021 – с. 73; 20.04.2021 – с. 74; 22.04.2021 – с. 75; 27.04.2021 – с. 76; 29.04.2021 – с. 76.
Май	04.05.2022 – с. 76; 06.05.2022 – с. 78; 11.05.2022 – с. 79; 13.05.2022 – с. 79; 18.05.2022 – с. 80; 20.05.2022 – с. 81; 25.05.2022 – с. 66 (повторение); 27.05.2022 – с. 70 (повторение).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» см. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 125 – 126.

Приобщение к искусству

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 129 - 130	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016. – 176 с.; Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Выпуск 1. – СПб.: Детство-пресс, 2018. Савченко В.И. Культурные практики по ознакомлению дошкольников с живописью. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). Выпуск 2. – СПб.: Детство-пресс, 2018.

Театрализованные игры

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 153 - 154	Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1991; с. 99 – 123;

Изобразительная деятельность

Психолого-педагогическая работа	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 121
--	--

	- 122
Методическое обеспечение ОДРМ	Комарова Т.С. Изобразительная в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (лепки): с. 63, с. 69, с. 75, с. 87, с. 99, с. 101.
Содержание ООД	Комарова Т.С. Изобразительная в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016 – 112 с. Саллиен Е.В. Занятия по изобразительной деятельности. Старшая и подготовительная к школе группы: Пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: КАРО, 2015. – 192 с. (*) <i>Всего 108 занятий: 72 занятия по рисованию, 18 занятий по лепке, 18 занятий по аппликации.</i>
Сентябрь	<i>Рисование:</i> 02.09.2021 – с. 34; 07.09.2021 – с. 35; 09.09.2021 – с. 37; 14.09.2021 – с. 38; 16.09.2021 – с. 38; 21.09.2021 – с. 40; 23.09.2021 – с. 40; 28.09.2021 – с. 41; 30.09.2021 – с. 42. <i>Лепка:</i> 06.09.2021 – с. 34; 20.09.2021 – с. 36. <i>Аппликация:</i> 13.09.2021 – с. 39; 27.09.2021 – с. 43.
Октябрь	<i>Рисование:</i> 05.10.2021 – с. 42; 07.10.2021 – с. 45; 12.10.2021 – с. 47; 14.10.2021 – с. 47; 19.10.2021 – с. 48; 21.10.2021 – с. 49; 26.10.2021 – с. 49; 28.10.2021 – с. 52. <i>Лепка:</i> 04.10.2021 – с. 36; 18.10.2021 – с. 44. <i>Аппликация:</i> 11.10.2021 – с. 51; 25.10.2021 – с. 51.
Ноябрь	<i>Рисование:</i> 02.11.2021 – с. 55; 09.11.2021 – с. 56; 11.11.2021 – с. 32*; 16.11.2021 – с. 58; 18.11.2021 – с. 34*; 23.11.2021 – с. 59; 25.11.2021 – с. 31*; 30.11.2021 – с. 60. <i>Лепка:</i> 01.11.2021 – с. 54; 15.11.2021 – с. 56; 29.11.2021 – с. 60. <i>Аппликация:</i> 1 занятие – с. 64; 2 занятие – с. 67.
Декабрь	<i>Рисование:</i> 02.12.2021 – с. 55*; 07.12.2021 – с. 61; 09.12.2021 – с. 64; 14.12.2021 – с. 65; 16.12.2021 – с. 67; 21.12.2021 – с. 68; 23.12.2021 – с. 31*. <i>Лепка:</i> 13.12.2021 – с. 66. <i>Аппликация:</i> 06.12.2021 – с. 73; 20.12.2021 – с. 74.
Январь	<i>Рисование:</i> 11.01.2022 – с. 68; 13.01.2022 – с. 70; 18.01.2022 – с. 71; 20.01.2022 – с. 31*; 25.01.2022 – с. 72; 27.01.2022 – с. 34*. <i>Лепка:</i> 10.01.2022 – с. 70; 24.01.2022 – с. 72. <i>Аппликация:</i> 17.01.2022 – с. 79; 31.01.2022 – с. 82.
Февраль	<i>Рисование:</i> 01.02.2022 – с. 73; 03.02.2022 – с. 74; 08.02.2022 – с. 77; 10.02.2022 – с. 31*; 15.02.2022 – с. 78; 17.02.2022 – с. 80; 22.02.2022 – с. 80; 24.02.2022 – с. 81. <i>Лепка:</i> 07.02.2022 – с. 76; 21.02.2021 – с. 81.

	<i>Аппликация:</i> 14.02.2022 – с. 87; 28.02.2022 – с. 88.
Март	<i>Рисование:</i> 01.03.2022 – с. 82; 03.03.2022 – с. 34*; 10.03.2022 – с. 84; 15.03.2022 – с. 85; 17.03.2022 – с. 34*; 22.03.2022 – с. 86; 24.03.2022 – с. 88; 29.03.2022 – с. 31*; 31.03.2022 – с. 90. <i>Лепка:</i> 21.03.2022 – с. 83; <i>Аппликация:</i> 14.03.2022 – с. 90; 28.03.2022 – с. 91.
Апрель	<i>Рисование:</i> 05.04.2022 – с. 92; 07.04.2022 – с. 92; 12.04.2022 – с. 31*; 14.04.2022 – с. 93; 19.04.2022 – с. 94; 21.04.2022 – с. 36*; 26.04.2022 – с. 96; 28.04.2022 – с. 97. <i>Лепка:</i> 04.04.2022 – с. 85; 18.04.2022 – с. 89; <i>Аппликация:</i> 11.04.2022 – с. 98; 25.04.2021 – с. 100.
Май	<i>Рисование:</i> 05.05.2022 – с. 35*; 10.05.2022 – с. 98; 12.05.2022 – с. 99; 17.05.2022 – с. 101; 19.05.2022 – с. 35*; 24.05.2022 – с. 103; 26.05.2022 – с. 36*; 31.05.2022 – с. 37*. <i>Лепка:</i> 16.05.2022 – с. 94; 30.05.2021 – с. 97; <i>Аппликация:</i> 23.05.2021 – с. 73 (повторение).

Конструктивно-модельная деятельность

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 145	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019; с. 89 – 115; с 124 – 129; с. 133 – 136; с. 142 – 149;

Музыка

Психолого-педагогическая работа	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 150 - 151
Методическое обеспечение ОДРМ	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD). Подготовительная группа – Спб.: Композитор, 2018 – 176 с. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-синтез, 2016 с. 9-12, 23-28, 44-49, 60-85; Квашенникова Н.Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников. - Волгоград: Учитель, 2015 – 48 с. Гамидова Э.М. Игры, забавы, развлечения и праздники для детей 6-7 лет. - изд. 2-е, Волгоград: Учитель, 2015 - 191с.;
Содержание ООД	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа – Спб.: Композитор, 2018 – 175 с.

Сентябрь	03.09.2021 – с. 3; 07.09.2021 – с. 4; 10.09.2021 – с. 5; 14.09.2021 – с. 10; 17.09.2021 – с. 12; 21.09.2021 – с. 15; 24.09.2021 – с. 18; 28.09.2021 – с. 21;
Октябрь	01.10.2021 – с. 24; 05.10.2021 – с. 27; 08.10.2021 – с. 29; 12.10.2021 – с. 32; 15.10.2021 – с. 34; 19.10.2021 – с. 36; 22.10.2021 – с. 38; 26.10.2021 – с. 39; 29.10.2021 – с. 41.
Ноябрь	02.11.2021 – с. 44; 09.11.2021 – с. 47; 12.11.2021 – с. 50; 16.11.2021 – с. 52; 19.11.2021 – с. 54; 23.11.2021 – с. 56; 26.11.2021 – с. 57; 30.11.2021 – с. 59.
Декабрь	03.12.2021 – с. 63; 07.12.2021 – с. 65; 10.12.2021 – с. 67; 14.12.2021 – с. 69; 17.12.2021 – с. 71; 21.12.2021 – с. 73; 24.12.2021 – с. 75;
Январь	11.01.2022 – с. 75; 14.01.2022 – с. 77; 18.01.2022 – с. 81; 21.01.2022 – с. 83; 25.01.2022 – с. 86; 28.01.2022 – с. 87.
Февраль	01.02.2022 – с. 89; 04.02.2022 – с. 91; 08.02.2022 – с. 93; 11.02.2022 – с. 96; 15.02.2022 – с. 99; 18.02.2022 – с. 101; 22.02.2022 – с. 104; 25.02.2022 – с. 106.
Март	01.03.2022 – с. 107; 04.03.2022 – с. 110; 11.03.2022 – с. 111; 15.03.2022 – с. 113; 18.03.2022 – с. 117; 22.03.2022 – с. 120; 25.03.2022 – с. 123; 29.03.2022 – с. 125.
Апрель	01.04.2022 – с. 127; 05.04.2022 – с. 130; 08.04.2022 – с. 132; 12.04.2022 – с. 134; 15.04.2022 – с. 137; 19.04.2022 – с. 139; 22.04.2022 – с. 141; 26.04.2022 – с. 143; 29.04.2022 – с. 146.
Май	06.05.2022 – с. 148; 10.05.2022 – с. 150; 13.05.2022 – с. 151; 17.05.2022 – с. 154; 20.05.2022 – с. 157; 24.05.2022 – с. 158; 27.05.2022 – с. 160; 31.05.2022 – с. 164.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Физическое развитие» см. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 154

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

психолого-педагогическая работа	методическое обеспечение
«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 157 - 158	Полтавцева Н., Стожарова М., Краснова Р., Гаврилова И. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. – М.: ТЦ «Сфера», 2013. – 128 с.;

Физическая культура в помещении

Психолого-педагогическая работа	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 162 - 163
Методическое обеспечение ОДРМ	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3–7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2018, с. 95 - 117; Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду 5-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2017 с.85 – 148; Гаврилова В.В. Занимательная физкультура для детей 4-7 лет. Планирование, конспекты занятий. изд. 2-е испр., Волгоград: Учитель, 2016. Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет. Сюжетно-ролевые занятия. - изд. 2-е, перераб., Волгоград: Учитель, 2016 с.; Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: Мозаика-синтез, 2016 с. 120 - 143. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017; с. 93; с. 95; с. 96.
Содержание ООД	1) Физическое развитие детей. Планирование НОД. Технологические карты. Сентябрь - ноябрь. 6 - 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2019 (карты с индексами «С», «О», «Н»); 2) Физическое развитие детей. Планирование НОД. Технологические карты. Декабрь - февраль. 6 - 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2019 (карты с индексами «Д», «Ф», «Я»); 3) Физическое развитие детей. Планирование НОД. Технологические карты. Март - май. 6 - 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2019 (карты с индексами «М», «А», «Мй»); <i>Всего 72 занятия.</i>
Сентябрь	01.09.2021 – карта № 1, 2 / С; 06.09.2021, 08.09.2021 – карта № 4, 5 / С; 13.09.2021, 15.09.2021 – карта № 7, 8 / С; 20.09.2021, 22.09.2021 – карта № 10, 11 / С; 27.09.2021, 29.09.2021 – карта № 1, 2 / С (повторение).
Октябрь	04.10.2021, 06.10.2021 – карта № 1, 2 / О; 11.10.2021, 13.10.2021 – карта № 4, 5 / О; 18.10.2021, 20.10.2021 – карта № 7, 8 / О; 25.10.2021, 27.10.2021 – карта № 10, 11 / О;
Ноябрь	01.11.2021, 03.11.2021 – карта № 1, 2 / Н; 08.11.2021, 10.11.2021 – карта № 4, 5 / Н; 15.11.2021, 17.11.2021 – карта № 7, 8 / Н; 22.11.2021, 24.11.2021 – карта № 10, 11 / Н; 29.11.2021 - карта № 1, 2 / Д.
Декабрь	01.12.2021 – карта № 1, 2 / Д; 06.12.2021, 08.12.2021 – карта № 4, 5 / Д; 13.12.2021, 15.12.2021 – карта № 7, 8 / Д; 20.12.2021, 22.12.2021 – карта № 10, 11 / Д.
Январь	10.01.2022, 12.01.2022 – карта № 1, 2 / Я; 17.01.2022, 19.01.2022 – карта № 4, 5 / Я; 24.01.2022, 26.01.2022 – карта № 7, 8 / Я; 31.01.2022 – карта № 10, 11 / Я.
Февраль	02.02.2022 – карта № 10, 11 / Я; 07.02.2022, 09.02.2022 – карта № 1, 2 / Ф; 14.02.2022, 16.02.2022 – карта № 4, 5 / Ф; 21.02.2022 – карта № 7, 8 / Ф; 28.02.2022 – карта № 10, 11 / Ф.
Март	02.03.2022 – карта № 1, 2 / М; 14.03.2022, 16.03.2022 – карта № 4, 5 / М; 21.03.2022, 23.03.2022 – карта № 7, 8 / М; 28.03.2022, 30.03.2022 – карта № 10, 11 / М.
Апрель	04.04.2022, 06.04.2022 – карта № 1, 2 / А; 11.04.2022, 13.04.2022 – карта № 4, 5 / А; 18.04.2022, 20.04.2022 – карта № 7, 8 / А; 25.04.2022, 27.04.2022 – карта № 10, 11 / А.
Май	04.05.2022 – карта № 1, 2 / Мй; 11.05.2022 – карта № 1, 2 / Мй; 16.05.2022, 18.05.2022 – карта № 4, 5 / Мй; 23.05.2022, 25.05.2022 – карта № 7, 8 / Мй; 31.05.2022 – карта № 10, 11 / Мй

Физическая культура на воздухе

Психолого-педагогическая работа	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 162 - 163
Методическое обеспечение ОДРМ	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: Мозаика-синтез, 2016 с. 120 - 143.
Содержание ООД	1) Физическое развитие детей. Планирование НОД. Технологические карты. Сентябрь - ноябрь. 6 - 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2019 (карты с индексами «С», «О», «Н»); 2) Физическое развитие детей. Планирование НОД. Технологические карты. Декабрь - февраль. 6 - 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2019 (карты с индексами «Д», «Ф», «Я»); 3) Физическое развитие детей. Планирование НОД. Технологические карты. Март - май. 6 - 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2019 (карты с индексами «М», «А», «Мй»); <i>Всего 36 занятий.</i>
Сентябрь	02.09.2021 – карта № 3 / С; 09.09.2021 – карта № 6 / С; 16.09.2021 – карта № 9 / С; 23.09.2021 – карта № 12 / С; 30.09.2021 – карта № 3 / О.
Октябрь	07.10.2021 – карта № 6 / О; 014.10.2021 – карта № 9 / О; 21.10.2021 – с. карта № 12 / О; 28.10.2021 – карта № 3 / Н.
Ноябрь	11.11.2021 – карта № 6 / Н; 18.11.2021 – карта № 9 / Н; 25.11.2021 – карта № 12 / Н.
Декабрь	02.12.2021 – карта № 3 / Д; 09.12.2021 – карта № 6 / Д; 16.12.2021 – карта № 9 / Д; 23.12.2021 – карта № 12 / Д.
Январь	13.01.2022 – карта № 3 / Я; 20.01.2022 – карта № 6 / Я; 27.01.2022 – карта № 9 / Я.
Февраль	03.02.2022 – карта № 12 / Я; 10.02.2022 – карта № 3 / Ф; 17.02.2022 – карта № 6 / Ф; 24.02.2022 – карта № 9 / Ф.
Март	03.03.2022 – карта № 12 / Ф; 10.03.2022 – карта № 3 / М; 17.03.2022 – карта № 6 / М; 24.03.2022 – карта № 9 / М; 31.03.2022 – карта № 12 / М.
Апрель	07.04.2022 – карта № 3 / А; 14.04.2022 – карта № 6 / А; 21.04.2022 – карта № 9 / А; 28.04.2022 – карта № 12 / А.
Май	05.05.2022 – карта № 3 / Мй; 12.05.2022 – карта № 6 / Мй; 19.05.2022 – карта № 9 / Мй; 19.05.2022 – карта № 12 / Мй.

II Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование предпосылок финансовой грамотности

Психолого-педагогическая работа	Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» [Электронный ресурс] // https://fincult.info/upload/iblock/dc5/economich_vospitanie_doshkolnikov_02.pdf – М., 2018
Методическое обеспечение ОДРМ	Сборник методических материалов на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет [Электронный ресурс]: // https://fincult.info/prepodavanie/base/doshkolnoe-obrazovani/8779/ - М., 2018 Сборник демонстрационных материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» [Электронный ресурс]: https://fincult.info/prepodavanie/base/doshkolnoe-obrazovani/10328/ Стахович Л.В., Семенова Е.В. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок. – М.: ВАКОША, 2019. – 32 с. Шведова И.Ф. Азбука для детей и взрослых. Выпуск № 1. Экономическая. – М.: East – West,

	1992
Содержание ООД	Шатова А.Д. «Тропинка в экономику. Для детей 5-7 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты. ФГОС». – М.: Вентана-Граф, 2015; <i>Всего 18 занятий</i>
Сентябрь	10.09.2021 – с. 64; 24.09.2021 – с. 66.
Октябрь	08.10.2021 – занятие-развлечение ¹¹ ; 22.10.2021 – с. 67.
Ноябрь	05.11.2021 – с. 69; 19.11.2021 – занятие-развлечение.
Декабрь	03.12.2021 – с. 74; 17.12.2021 – занятие-развлечение.
Январь	14.01.2022 – с. 75; 28.01.2022 – с. 75.
Февраль	07.02.2022 – с. занятие-развлечение; 21.02.2021 – с. 78.
Март	11.03.2022 – с. 80; 25.03.2022 – занятие-развлечение.
Апрель	08.04.2022 – с. 83; 22.04.2022 – с. 88;
Май	06.05.2022 – с. занятие-развлечение; 20.05.2021 – с. 87;

¹¹ Развлечение проводится по выбору воспитателя: с. 90 - 160

4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядный: наблюдения; - рассматривание иллюстраций, картин; выставки, конкурсы, смотры; экскурсии, целевые, прогулки, походы на природу, в музеи, библиотеку; разыгрывание педагогом ситуаций; просмотр мультфильмов; просмотр презентаций. Словесный: чтение художественной литературы; словесная игра; тематические беседы; обсуждение; рассказывание; ситуативный разговор; разыгрывание ситуаций; речевая ситуация; встречи, беседы с работниками экстренных служб, с людьми разных профессий; Практический: сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; театрализованные игры; музыкальные игры; ролевая игра; игра-драматизация; народная игра; режиссёрская игра; хороводная игра;	<i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</i> – атрибуты для игры и игровые панели: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», «Школа», «Космос», «Мастерская»; «Банк», «Аптека», «Космос», «Театр», «Пожарная часть» и т.д.; - маленькие пупсы; - набор фигурки людей; – набор кукол: семья; – комплекты постельных принадлежностей; – наручные куклы; – набор персонажей для плоскостного театра; – наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные; – солдатики; – набор масок; – набор чайной посуды (средний, мелкий); – набор кухонной посуды (средний, мелкий); – часы; – мини-кухня; – различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный). – кукольная мебель (кровать, стол, стулья, буфет, шкаф и т.д. для мелких кукол, игрушек); – контейнер с мелкими предметами-заместителями; – куклы из бумаги; – автомобили разного назначения (мелкие); – набор инструментов в мастерской; – настольно-печатные игры. – куклы (большие, средние, маленькие, бумажные); – кукольный дом;

		коммуникативная игра; игры с правилами социального содержания; строительные игры; праздники, фестивали; разновозрастное сотрудничество; участие в проектах; участие в социальных акциях; детская тележурналистика; проблемные ситуации; рисование на социальные темы; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; дежурство; поручение; задание; хозяйственно-бытовой, общественно-полезный, природоохранный труд и ручной труд; создание макетов, коллекций и их оформление; изготовление предметов для игр; мастерская по ремонту	– набор персонажей для плоскостного театра; – наборы мелких фигурок: домашние и дикие животные; – весы, касса, клавиатура; – транспорт разного назначения (мелкий, средний); – игрушки-трансформеры; – ширмы; – предметы-заместители, контейнер с мелкими предметами; <i>Ребенок в семье и сообществе</i> - тематические картинки; - с предметными карточками фотоальбомы; - альбомы «Мой Нижний Новгород», «Москва-столица России» (флаг, герб и т.п.); - пособие «Жизнь и обычаи разных народов», «Национальные костюмы», «Военные профессии», «Конвенция о правах ребёнка», - макет микрорайона, - наборы картинок «Нижний Новгород», «Москва», «Санкт-Петербург»; - российская атрибутика (флаг, герб и т.п.); - глобус; - тематические книги; - фотоальбомы «Моя семья», «Наши праздники». - тематические книги; - набор предметных картинок по темам; - дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты). <i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - паспорта растений; - игровой набор для уборки; - природный и бросовый материал для ручного труда; <i>Формирование основ безопасности</i> – макет автомобильной дороги; – дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; – служебные автомобили;
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	Наглядный: наблюдения; рассматривание иллюстраций, картин. Словесный: словесная игра; беседы; рассказывание; Практический: сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; театрализованные игры; музыкальные игры; ролевая игра; игра-драматизация; народная игра;	

		режиссёрская игра; хороводная игра; строительные игры; проблемные ситуации; рисование на социальные темы; экспериментирование; дежурство; ручной труд; изготовление предметов для игр.	– различные виды транспорта; – дидактическое пособие «Правила дорожного движения»; – альбомы «Транспорт», «Правила пожарной безопасности», «Безопасность в быту», «Безопасность в природе»; «Не играй с огнем» – дидактические игры на тему «Безопасность»; «Как избежать неприятностей на воде и на природе», «Как избежать неприятностей во дворе и на улице». – набор дорожных знаков; – светофор.
--	--	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Дети с 6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность <i>Ознакомление с окружающим</i> <i>Ознакомление с природой</i> <i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Фронтальный	Наглядный: наблюдения; просмотр компьютерных презентаций; наглядное моделирование (коллажи, мнемотаблицы, пиктограммы, модели); экскурсии, целевые прогулки; показ картин, иллюстраций. Словесный: игры-загадки; рассказы; обсуждения; викторины, интеллектуальные состязания и т.д.; беседы; отгадывание и сочинение загадок; чтение природоведческой и познавательной литературы. Практический: опыты; эксперименты;	<i>Ознакомление с окружающим</i> – предметные картинки (общественный транспорт, профессии, одежда, обувь и т.д.); – фотоальбомы «Нижний Новгород», «Москва»; «Моя страна Россия» и др.; – тематические альбомы; – дидактические игры – наборы конструктора; – строительный материал; – альбомы с образцами построек; – коллекция материалов: дерево, металл, пластмасса; – пазлы; – иллюстративный материал <i>Ознакомление с природой</i> – календарь природы; – индивидуальные дневники для фиксации погоды; – дидактические игры по экологии – коллекции природного материала (шишки, ракушки, камушки, песок, вода, глина, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); – комнатные растения: аспарагус, традесканция, алоэ вера, бегония вечноцветущая, бегония рекс, бальзамин, герань зональная, узумбарская фиалка,

		дидактические игры; решение проблемных ситуаций; моделирование; реализация проекта.	аммарилис, кливия, колеус, сансиверия, хлорофитум; – инструменты для ухода за растениями (лейки, лопатки, грабельки, пульверизатор); – художественная литература природоведческого содержания; – предметные картинки (овощи, фрукты, птицы, рыбы, насекомые, дикие и домашние животные, деревья, грибы, птицы, животные жарких стран, Арктики и Антарктики, и т.д.); – – наборы овощей и фруктов (муляжи); – макеты (животные на севере, на юге, в наших лесах, хозяйственный двор); – макеты «Лес», «Луг», «Пустыня», «Северный полюс», «Вулкан» и т.д.; – предметно-схематические модели – графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); – презентации «Перелетные птицы», «Как звери готовятся к зиме», «Время», «Собираем урожай», «Наш друг спорт», Правила поведения на природе» <i>Познавательная-исследовательская деятельность, ФЭМП</i> – дидактические игры «Числовые домики», «Больше-меньше» и т.д.; – математические раскраски; – касса цифр; – танграмм – игры для развития логического мышления, шашки; – игры – головоломки; – набор геометрических фигур для группировки; – мозаика, кубики; – цветные счетные палочки; – набор карточек с изображением цифр от 0 до 9; математические раскраски; – счетный материал; – наборы геометрических фигур;
--	--	--	--

			– игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей (н-р, «Составь круг»); – трафареты, линейки; – предметно-схематические модели; – песочные часы; – весы разные (рычажные, с объёмными чашами др.); – схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; – набор засушенных растений; – компас; песочные часы; – вертушка; – образцы почв; – чашка Петри. – материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; – емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; – магниты; – соломки для коктейля разной длины и толщины; – сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур – прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; – мерные ложки; – резиновые груши разного объема; – формы для льда; – пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки; – разные виды бумаги; – прочие материалы: воздушные шары, свечи; – утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики); – микроскоп; – лупа; – индивидуальные дневники для фиксации опытов, наблюдений.
--	--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность <i>Развитие речи</i>	Фронтальный	Наглядный: показ картины, иллюстрации; работа с мнемотаблицами; Словесный: беседы; моделирование речевых ситуаций; составление и отгадывание загадок; словесные игры; игры-фантазирование, сочинительство, совместное творчество; сочинение собственных сказок, историй; прогнозирование возможных действий героев книг; викторины; чтение; рассказывание; обсуждение-беседа; разучивание стихотворений, скороговорок. Практический: продуктивная деятельность; пластические этюды; инсценировки.	– наборы сюжетных картинок; – набор картин для составления описаний; – альбомы с тематическими картинками; – дидактические игры для формирования и совершенствования всех сторон речи; – пособия для развития речевого дыхания; – картотеки чистоговорок, поговорок, пословиц; – мнемотаблицы; – алфавит, разрезная азбука, магнитная азбука.
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядный: рассматривание; показ картины, иллюстрации; работа с мнемотаблицами; просмотр сказок и мультфильмов. Словесный: беседы; ситуативный разговор; моделирование речевых ситуаций; составление и отгадывание загадок; словесные игры; игры-фантазирование, сочинительство, совместное творчество; сочинение собственных сказок, историй; прогнозирование возможных действий героев книг; викторины; чтение; рассказывание; прослушивание аудиозаписей; обсуждение-беседа; разучивание стихотворений, скороговорок. Практический: театрализация; сюжетно-ролевые игры; игры с правилами; сюжетные игры по мотивам произведений; продуктивная деятельность; дидактические игры; создание альбомов, иллюстрирование; пластические этюды; инсценировки; игра-драматизация; народная игра; режиссёрская игра; хороводная игра; коммуникативная игра; развивающие интерактивные игры	– художественная литература (стихи, сказки, рассказы); – различные виды театров; – иллюстрации к произведениям; – игрушки для обыгрывания произведений. – наборы картинок для группировки; – различные виды театров; – иллюстрации к произведениям; – игрушки для обыгрывания произведений; – дидактические игры по развитию речи; – детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов рассказы, сказки, стихи), журналы, детские энциклопедии; – книги, любимые детьми группы; – сезонная литература;

Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядный: рассматривание; работа с мнемотаблицами; Словесный: беседы; ситуативный разговор; составление и отгадывание загадок; словесные игры; игры-фантазирование, сочинительство, совместное творчество; сочинение собственных сказок, историй; чтение; рассказывание; прослушивание аудиозаписей; обсуждение-беседа; Практический: театрализация; сюжетно-ролевые игры; игры с правилами; сюжетные игры по мотивам произведений; продуктивная деятельность; дидактические игры; создание альбомов, иллюстрирование; пластические этюды; инсценировки; игра-драматизация; народная игра; режиссёрская игра; хороводная игра.	– лото; – настольные игры; – пазлы и кубики по сказкам, литературным героям; – портреты детских писателей; – набор предметных картинок на определение звука в словах.
------------------------------	-----------------------------	---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация Музыка	Фронтальный	Наглядный: рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин; компьютерные презентации. Словесный: беседы; объяснение; художественное слово Практический: продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного и бросового материала; музыкально-дидактические игры; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество;	<i>Изобразительная деятельность</i> – схемы лепки, последовательности аппликации, рисования; – наборы карандашей (12 цветов); – мелки восковые; – фломастеры; – трафареты; – бумага для рисования; – гуашь, краски акварельные, кисти; – печатки, штампы; – стаканчики-непроливайки; – подставки для кистей; – салфетки из ткани; – пластилин;
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядный: рассматривание образцов; показ, образец, обследование; рассматривание картин;	– глина; – доски для лепки; – клей, кисти для клея, розетки для клея;

		рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); экскурсии в музеи, посещение выставок; компьютерные презентации. Словесный: беседы о красоте в образах природы, на улице, в архитектуре, скульптуре, дизайне, беседа о декоративно-прикладном искусстве; чтение художественной литературы; беседы; объяснение; художественное слово Практический продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); творческие мастерские; дизайн-студии; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; конструирование из бросового материала; детский дизайн; рукоделие; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; хороводные; игры с пением; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); привлечение детей к оформлению помещений; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество; музыкальное рисование; исследовательская и практическая деятельность; календарно-обрядовые праздники; театрализованные игры; игры-драматизации; игры-импровизации; режиссёрские игры; инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми; проекты	– цветная бумага; – наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляnceвая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) – тонированная бумага; – фольга; – ватман для коллективных работ; – лекала, геометрические формы, силуэты; – книжки-раскраски. <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> – - конструктор крупный; – - деревянный конструктор; – - конструктор пластмассовый; – - конструктор мелкий типа Lego; – - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования – - схемы построек; – - строительный материал; – - игрушки для обыгрывания; - цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы; - природный материал (шишки, желуди, каштаны, галька, ракушки) - бросовый материал (фантики, обрезки ткани, бумага разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - нитки шерстяные, нитки мулине, канва, иглы с тупым концом. <i>Музыка</i> - звучащие инструменты;
Самостоятельная	Индивидуальный	Наглядный: рассматривание образцов;	

деятельность	Подгрупповой	рассматривание картин; рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); Практический продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация, конструктивно-модельная деятельность); творческие мастерские; конструирование из строительного материала; конструирование из бумаги; конструирование из природного материала; конструирование из бросового материала; детский дизайн; рукоделие; игры дидактические; музыкально-дидактические игры; изготовление подарков своими руками; игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество; музыкальное рисование; театрализованные игры; игры-драматизации; игры-импровизации; режиссёрские игры.	- дидактические музыкальные игры; - детские музыкальные инструменты; - звучащие игрушки-заместители; - ребусы и кроссворды на музыкальные темы; - портреты композиторов. – <i>Приобщение к искусству</i> - набор масок, шапочек; - атрибуты для театрализованных игр; - ширмы; - разные виды театра; - силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; - иллюстрации разных видов искусства: альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись» «Хохлома», «Гжель»; - предметы народных промыслов; - альбомы по народным промыслам; - репродукции известных художников; - альбомы по скульптуре.
--------------	--------------	---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Дети с 6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность Физическая культура в помещении Физическая	Фронтальный	Наглядный: показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесный: название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание. Практический: спортивные упражнения; спортивные игры;	<i>Физическая культура:</i> – обручи; – набор кеглей; – мячи большие, средние, малые; – гантели пластмассовые; – гимнастические палки; – веревочки, ленточки, флажки, кубики; – султанчики;

культура на воздухе		подвижные игры; спортивные игры; выполнение движений, повторение упражнений.	– кольцоброс; – эспандеры; – мешочки с грузом малые (для бросания); – атрибуты для проведения подвижных игр; – вертикальные/горизонтальные мишени; – иллюстрации о видах спорта; – клюшка хоккейная, шайба; – лыжи; – сигнальные конусы; – схемы выполнения движений; – набор карточек с алгоритмом выполнения основных движений; – шашки; – шахматы; – кегли; – эмблемы; – медали; – нетрадиционное физкультурное оборудование; – тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядный: показ, образец; демонстрация физических упражнений; использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов компьютерные презентации; Словесный: название упражнений; комментирование хода выполнения упражнения; указание, распоряжение, вопросы к детям, команды; чтение; рассказывание; беседы; чтение художественной литературы, викторины; проблемные ситуации. Практический: спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; выполнение движений, повторение упражнений; проведение упражнений в игровой форме; утренняя гимнастика; гимнастика после сна; физкультурные минутки; физкультурные развлечения; соревнования, олимпиады; походы; проекты.	– набор карточек с алгоритмом выполнения основных движений; – шашки; – шахматы; – кегли; – эмблемы; – медали; – нетрадиционное физкультурное оборудование; – тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> – альбомы «Органы чувств», «Моё здоровье», «Правильное питание»; «Если хочешь быть здоров» в соответствии с возрастом; – художественная литература на тему здоровья, правильного питания; – массажные коврики, дорожки, мячики; – дидактические игры;
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	Практический: спортивные упражнения; спортивные игры; подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность.	

II Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность Формирование предпосылок финансовой грамотности	Фронтальный	Наглядный: наблюдения; рассматривание иллюстраций, картин; экскурсии, целевые прогулки; просмотр презентаций. Словесный: чтение художественной литературы; беседы; обсуждение; рассказывание; встречи-беседы с людьми разных профессий (в том числе онлайн); Практический: проблемные ситуации; продуктивная деятельность	– альбомы: «Разные банки», «Реклама», «Предприятия нашего города», «Портреты русских меценатов» и т.д.; – коллекции: «Деньги России», «Деньги разных стран», «Материалы» (стекло, дерево, железо, камень, фарфор, пластмасса, ткань и т.д.), «Упаковка» и т.д.; – лэпбуки «Профессии», «Банк» и т.д.; – картотеки стихов, загадок, пословиц, поговорок о труде; – рекламные образцы; – ширмы; – банкомат; – терминал; – касса, прилавок; – атрибуты для игр «Супермаркет», «Банк» и т.д.; – контейнер с мелкими предметами-заместителями; – наборы предметных картинок; – дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); – дидактические игры с экономическим содержанием; – настольно-печатные игры с экономическим содержанием; – природный и бросовый материал для ручного труда; – тематические книги; – макеты
Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	Наглядный: наблюдения; рассматривание иллюстраций, картин; экскурсии, целевые прогулки; разыгрывание педагогом ситуаций; просмотр мультфильмов; просмотр презентаций. Словесный: чтение художественной литературы; беседы; обсуждение; рассказывание; ситуативный разговор; речевая ситуация; встречи-беседы с людьми разных профессий; Практический: сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; театрализованные игры; игра-драматизация; режиссёрская игра; игры с правилами социального содержания; участие в проектах; проблемные ситуации; коллекционирование; создание макетов; изготовление предметов для игр; мастерская по ремонту.	
Самостоятельная деятельность	Индивидуальный Подгрупповой	Наглядный: наблюдения; рассматривание иллюстраций, картин; Словесный: обсуждение; рассказывание; Практический: сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; театрализованные игры; игра-драматизация; режиссёрская игра; игры с правилами социального содержания; коллекционирование; изготовление атрибутов для игр; мастерская по ремонту	

5. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

Период	Тема	Содержание работы	Итоговые мероприятия
1-я неделя сентября	День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний»
2-я–4-я недели сентября	Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
1-я–2-я недели октября	Мой город, моя страна, моя планета	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
3-я неделя октября — 2-я неделя ноября	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

		и их обычаям.	
3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря	Новый год	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
1-я–4-я недели января	Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
1-я–3-я недели февраля	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

		воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	
2-я–4-я недели марта	Народная культура и традиции	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
1-я–2-я недели апреля	Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
3-я неделя апреля — 1-я неделя мая	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
2-я–4-я недели мая	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».