



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение**

«Детский сад № 271»

603009, город Нижний Новгород, улица Горная, дом 10А

тел./ факс: 465-16-31

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МБДОУ «Детский сад № 271»

Протокол № 3 от «30» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МБДОУ «Детский сад № 271»

_____ А.Д. Абросимова

Приказ № 149 -О от «30» августа 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В
СТАРШЕЙ ГРУППЕ
НА 2021 – 2022 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Автор-составитель:

Крахалёва С.В., музыкальный руководитель
высшей кв. категории

Нижний Новгород

2021

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы	3
2.	Учебный план	3
3.	Содержание образовательной деятельности	3
4.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	5
5.	Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности	5

1. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы

Образовательная область	Показатели
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p style="text-align: center;"><i>Музыка</i></p> <p>У ребёнка сформирован интерес к музыке, эстетическое восприятие музыкальных произведений, сформировано умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), различает звуки по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Сформированы певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Импровизирует мелодию на заданный текст, сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Развито чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание, исполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве, придумывает движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p>

2. Учебный план

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 1 сентября по 31 мая. Продолжительность, с учётом каникул, составляет 36 недель. Продолжительность организованной образовательной деятельности не более 25 минут.

I Базовый вид деятельности	Кол-во ООД
Основная часть	
ОО «Художественно - эстетическое развитие»: <i>Музыка</i>	2

3. Содержание образовательной деятельности

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального,

изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» см. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 125 – 126.

Музыкальная деятельность

Психолого-педагогическая работа	«От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: Мозаика-синтез, 2017, с. 148 - 149
Методическое обеспечение ОДРМ	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7лет - М.: Мозаика-синтез, 2016 с. 8 - 9, 19 - 23, 39 - 44, 60 - 85; Барсукова Н.Г., Вершинина Н.Б., Суворова В.М., Фролова Н.Г. Музыка в детском саду. Планирование, тематические и комплексные занятия. – изд. 2-е, Волгоград: Учитель, 2015 с 52 - 188; Квашенникова Н.Г. Музыкально-дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников. - Волгоград: Учитель, 2015 – 48 с. Лунева Т.А. Сценарии праздников, тематических развлечений и утренников в ДОУ - Волгоград: Учитель, 2007г., с. 57, 66, 71, 78, 110, 155.
Содержание ООД	Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Старшая группа – Спб.: Композитор, 2015 – 307 с. <i>Всего 72 занятия.</i>
Сентябрь	03.09.2021 – с. 3; 07.09.2021 – с. 3; 10.09.2021 – с. 4; 14.09.2021 – с. 8; 17.09.2021 – с. 11; 21.09.2021 – с. 14; 24.09.2021 – с. 16; 28.09.2021 – с. 19;
Октябрь	01.10.2021 – с. 21; 05.10.2021 – с. 24; 08.10.2021 – с. 27; 12.10.2021 – с. 30; 15.10.2021 – с. 32; 19.10.2021 – с. 34; 22.10.2021 – с. 36; 26.10.2021 – с. 38; 29.10.2021 – с. 41.
Ноябрь	02.11.2021 – с. 43; 09.11.2021 – с. 46; 12.11.2021 – с. 48; 16.11.2021 – с. 50; 19.11.2021 – с. 52; 23.11.2021 – с. 54; 26.11.2021 – с. 55; 30.11.2021 – с. 57.
Декабрь	03.12.2021 – с. 60; 07.12.2021 – с. 62; 10.12.2021 – с. 64; 14.12.2021 – с. 67; 17.12.2021 – с. 69; 21.12.2021 – с. 71; 24.12.2021 – с. 73;
Январь	11.01.2022 – с. 73; 14.01.2022 – с. 76; 18.01.2022 – с. 78; 21.01.2022 – с. 80; 25.01.2022 – с. 82; 28.01.2022 – с. 83.
Февраль	01.02.2022 – с. 85; 04.02.2022 – с. 87; 08.02.2022 – с. 89; 11.02.2022 – с. 92; 15.02.2022 – с. 94; 18.02.2022 – с. 95; 22.02.2022 – с. 97; 25.02.2022 – с. 99.
Март	01.03.2022 – с. 101; 04.03.2022 – с. 102; 11.03.2022 – с. 104; 15.03.2022 – с. 107; 18.03.2022 – с. 109; 22.03.2022 – с. 111; 25.03.2022 – с. 113; 29.03.2022 – с. 115.
Апрель	01.04.2022 – с. 117; 05.04.2022 – с. 119; 08.04.2022 – с. 120; 12.04.2022 – с. 123; 15.04.2022 – с. 125; 19.04.2022 – с. 127; 22.04.2022 – с. 129; 26.04.2022 – с. 131; 29.04.2022 – с. 133.
Май	06.05.2022 – с. 134; 10.05.2022 – с. 136; 13.05.2022 – с. 138; 17.05.2022 – с. 140; 20.05.2022 – с. 142; 24.05.2022 – с. 143; 27.05.2022 – с. 145; 31.05.2022 – с. 146.

4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Дети с 5 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность <i>Музыка</i>	Фронтальный	<p>Наглядный: рассматривание образцов; показ, образец, рассматривание картин; компьютерные презентации.</p> <p>Словесный: беседы; объяснение; художественное слово</p> <p>Практический: продуктивная деятельность (лепка, рисование, аппликация); музыкально-дидактические игры; упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); игры на музыкальных инструментах; слушание музыкальных произведений; музыкально-ритмические движения; пение; песенное творчество.</p>	<p><i>Музыка</i></p> <p>Стол для игры на детских музыкальных инструментах</p> <p>Набор музыкальных инструментов</p> <p>Набор шумовых инструментов</p> <p>Барабан</p> <p>Металлофон</p> <p>Ксилофон</p> <p>Бубен</p> <p>Шары звучащие (набор)</p> <p>Браслет с бубенчиками</p> <p>Музыкальные колокольчики (набор)</p> <p>Погремушка</p> <p>Трещетка</p> <p>Барабан походный</p> <p>Балалайка деревянная</p> <p>Портреты композиторов (набор)</p> <p>Иллюстрации к произведениям</p> <p>Аудиозаписи</p> <p>Видеозаписи</p> <p>Презентации</p>

5. Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности

Период	Тема	Содержание работы
1-я неделя сентября	День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.
2-я–4-я недели сентября	Осень	Расширять знания детей об осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Разучивать стихотворения и песни об осени.
1-я–2-я недели октября	Я вырасту здоровым	Формировать положительную самооценку. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.
3-я неделя октября — 2-я неделя	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.

ноября		Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; Москва - главный город, столица нашей Родины.
3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря	Новый год	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
1-я–4-я недели января	Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Разучивать стихотворения и песни о зиме.
1-я–3-я недели февраля	День защитника Отечества	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
4-я неделя февраля — 1-я неделя марта	Международный женский день	Организовывать музыкально-художественную деятельность вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
2-я–4-я недели марта	Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, фольклоре. Знакомить с национальными музыкальными инструментами.
1-я–2-я недели апреля	Весна	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Разучивать стихотворения и песни о весне.
3-я неделя апреля — 1-я неделя мая	День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
2-я–4-я недели мая	Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Разучивать стихотворения и песни о лете.