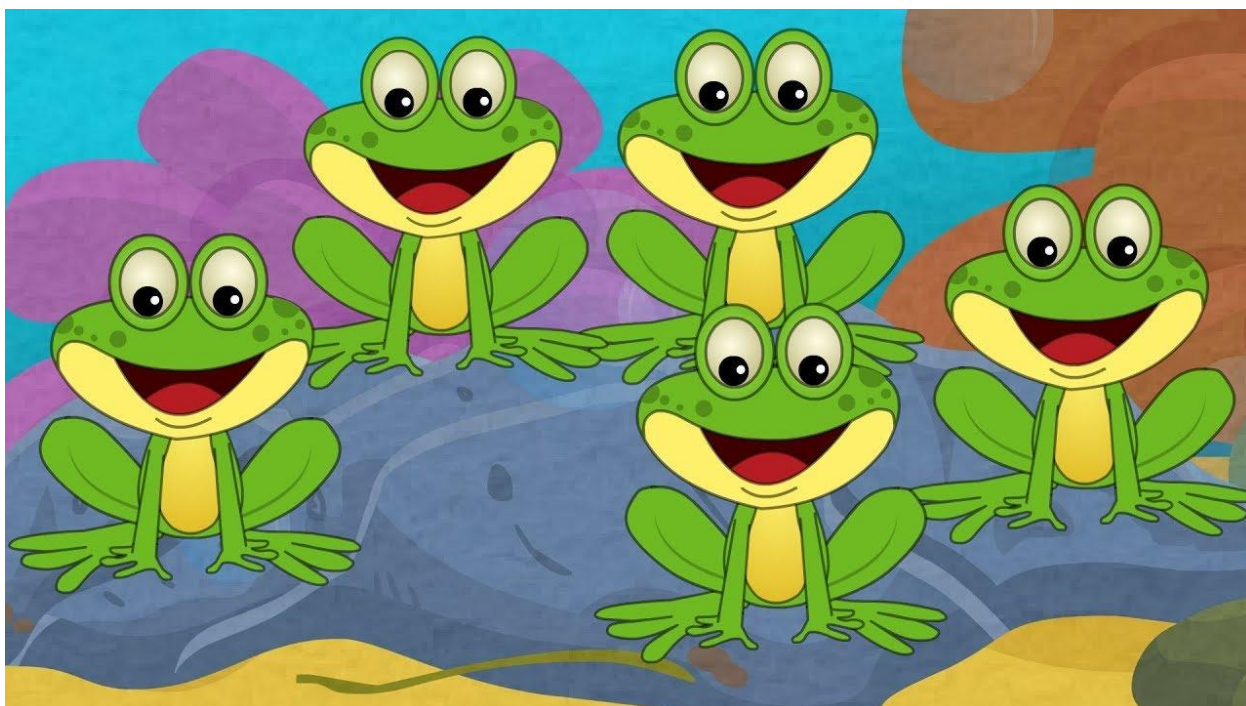


Уважаемые родители! Продолжаем заниматься и развиваться дома. На прошлой консультации мы выяснили, что пользу музыкальных занятий для дошкольников трудно переоценить. Поэтому, не пренебрегайте занятиями музыкой, они помогут вашему ребенку стать всесторонне развитой личностью. Обычно детям нравится заниматься музыкой, они делают это с удовольствием. Музыкальное занятие в детском саду включает несколько видов деятельности, дома я предлагаю вам построить занятие по тому же принципу

ПЕНИЕ

«ЛЯГУШАТА» Муз. А. Журбина, сл. П. Синявского



1. Есть возле берега реки особенное место
Здесь плавать наперегонки ужасно интересно
Здесь от испуга не пищат, и не умеют плакать
Здесь учат мамы лягушат по – лягушачьи плавать
Припев: Раз-два, три-четыре, три-четыре, раз-два
Ква-ква, ква-ква-ква,ква-ква, ква-ква (2 раза)
2. Готов любой из лягушат купаться раз по двадцать,
Пусть только мамы разрешат в воде побултыхаться
Послушней этих малышей на свете не бывает,
За поплавки из камышей никто не заплывает

Припев

https://youtu.be/_5mGrsHn1Bg

Посмотрите видео, пусть ребенок внимательно послушает мелодию, можете спеть ему, если для вас это не трудно. Затем приступайте к

разучиванию слов. Для начала достаточно выучить один куплет. Когда ребенок запомнит текст, приступайте к пению под музыку.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА

«МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ РАЗ»

<https://clck.ru/NainX>

Игра наверняка вам знакома, она отлично развивает творческое воображение и креативность. Повторяйте вместе с ребенком движения за участниками видео, затем придумайте позу, лучше всего передающую заданного на видео персонажа. Также ребенок может показать позой своего персонажа, а вы будете угадывать, кого он изобразил. Сократите игру, если почувствуете, что ребенок устал.



МУЗЫКАЛЬНАЯ СКАЗКА

На музыкальных занятиях в детском саду дети обычно с большим удовольствием играют на музыкальных инструментах. Дома не у всех есть такая возможность, но можно воспользоваться другим вариантом, не менее интересным и увлекательным для ребенка – покажите ему сказку – шумелку с использованием атрибутов, которые найдутся в каждом доме. С помощью сказок – шумелок дети знакомятся с детскими музыкальными инструментами, овладеют различными приёмами извлечения звуков, развивают слуховую память, учатся воспроизводить оттенки звучания: громкость, продолжительность, тембр, ритм.



«ЧЕЙ ГОЛОС ЛУЧШЕ?»

Однажды на кухне поспорила посуда, чей голос лучше.

«У меня просто волшебный голос», - сказал большой хрустальный бокал. И он зазвенел.

ТРЕУГОЛЬНИК или БОКАЛ

«У нас тоже очень приятные голоса», - сказали две чашечки. Одна из них была побольше, а другая – поменьше, но их ставили на стол вместе и они подружились. «Мы вместе можем сыграть песенку», - сказали чашечки и зазвенели.

ДВЕ ЧАШКИ ИЛИ МЕТАЛЛОФОН

«Мы тоже умеем играть», - сказали деревянные ложки и сыграли что-то весёлое.

ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

«Лучше послушайте меня», - сказала баночка с крупой. «У меня тихий, но интересный голос». И она загремела:

БАНОЧКА С КРУПОЙ ИЛИ МАРАКАСЫ

«Разве это музыка?», - закричала большая картонная коробка. «Тебя же почти не слышно! Вот как надо играть!», - и она громко застучала.

КОРОБКА ИЛИ БАРАБАН

«Голос громкий, но не очень приятный», - сказала большая сковородка.

«Послушайте теперь меня». И она зазвонила, как колокол:

СКОВОРОДКА ИЛИ ТАРЕЛКА

Но тут Катенька, которая стояла под дверью и всё слышала, закричала: «Мама, бабушка! Я нашла музыкальные инструменты! Идите на кухню!»

И она включила магнитофон, и все стали играть под музыку, а мама запела. И это был самый лучший голос. Однажды на кухне поспорила посуда, чей голос лучше.

«У меня просто волшебный голос», - сказал большой хрустальный бокал. И он зазвенел.

ТРЕУГОЛЬНИК или БОКАЛ

«У нас тоже очень приятные голоса», - сказали две чашечки. Одна из них была побольше, а другая – поменьше, но их ставили на стол вместе и они подружились. «Мы вместе можем сыграть песенку», - сказали чашечки и зазвенели.

ДВЕ ЧАШКИ ИЛИ МЕТАЛЛОФОН

«Мы тоже умеем играть», - сказали деревянные ложки и сыграли что-то весёлое.

ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

«Лучше послушайте меня», - сказала баночка с крупой. «У меня тихий, но интересный голос». И она загремела:

БАНОЧКА С КРУПОЙ ИЛИ МАРАКАСЫ

«Разве это музыка?», - закричала большая картонная коробка. «Тебя же почти не слышно! Вот как надо играть!», - и она громко застучала.

КОРОБКА ИЛИ БАРАБАН

«Голос громкий, но не очень приятный», - сказала большая сковородка. «Послушайте теперь меня». И она зазвонила, как колокол:

СКОВОРОДКА ИЛИ ТАРЕЛКА

Но тут Катенька, которая стояла под дверью и всё слышала, закричала: «Мама, бабушка! Я нашла музыкальные инструменты! Идите на кухню!»

И она включила магнитофон, и все стали играть под музыку, а мама запела. И это был самый лучший голос. Однажды на кухне поспорила посуда, чей голос лучше.

«У меня просто волшебный голос», - сказал большой хрустальный бокал. И он зазвенел.

ТРЕУГОЛЬНИК или БОКАЛ

«У нас тоже очень приятные голоса», - сказали две чашечки. Одна из них была побольше, а другая – поменьше, но их ставили на стол вместе и они подружились. «Мы вместе можем сыграть песенку», - сказали чашечки и зазвенели.

ДВЕ ЧАШКИ ИЛИ МЕТАЛЛОФОН

«Мы тоже умеем играть», - сказали деревянные ложки и сыграли что-то весёлое.

ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ

«Лучше послушайте меня», - сказала баночка с крупой. «У меня тихий, но интересный голос». И она загремела:

БАНОЧКА С КРУПОЙ ИЛИ МАРАКАСЫ

«Разве это музыка?», - закричала большая картонная коробка. «Тебя же почти не слышно! Вот как надо играть!», - и она громко застучала.

КОРОБКА ИЛИ БАРАБАН

«Голос громкий, но не очень приятный», - сказала большая сковородка. «Послушайте теперь меня». И она зазвонила, как колокол:

СКОВОРОДКА ИЛИ ТАРЕЛКА

Но тут Катенька, которая стояла под дверью и всё слышала, закричала:

«Мама, бабушка! Я нашла музыкальные инструменты! Идите на

кухню!»

И она включила магнитофон, и все стали играть под музыку, а мама запела, и это был самый лучший голосзапела. И это был самый лучший голос.

Чтобы сказка удалась, вы должны хорошо знать текст.

Сопровождающие звуки должны отзвучать, прежде чем вы продолжите рассказ.

Занимаясь с ребенком, вы не только разовьете его интеллектуально и эмоционально, но и просто хорошо проведете время вместе.

Творческих вам успехов!