

## **Описание дополнительной общеобразовательной программы «Волшебный песок» (для детей 5-6 лет)**

Настоящая Программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 5-6 лет.

**Направленность программы** – художественно-эстетическая.

**Цель программы:** психолого-педагогическая поддержка художественно - творческого и эмоционального развития ребенка в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

1. Образовательные:

- формировать познавательную активность через ознакомление с техниками рисования песком;
- дать детям общее представление об искусстве песочной анимации и обучать техническим приемам и способам изображения с использованием песка;
- формировать сенсорные способности, аналитическое восприятие изображаемого предмета;
- знакомить детей с особенностями песка, его свойствами (сыпучесть, рыхлость), тренировка мелкой моторики рук;

2. Развивающие:

- развивать у детей мотивацию к овладению песочным рисунком и познавательную активность;
- развивать навыки саморелаксации, саморегуляции эмоциональных состояний, гармонизация психоэмоционального состояния;
- развивать умение совместно работать со сверстниками в группах разной комплектации, формирование коммуникативных навыков, планировать деятельность;
- способствовать формированию сенсорных эталонов, развивать тактильную чувствительность. Мелкую моторику руки, зрительно-моторную координацию и межполушарное взаимодействие.

3. Воспитательные:

- вызвать устойчивый интерес к художественной деятельности, -воспитывать чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире;
- формировать желание детей выразить свои мысли и чувства в изобразительной деятельности;
- воспитывать усидчивость, аккуратность, самостоятельность.

#### 4. Психотерапевтические:

- поддерживать эмоциональный комфорт и благополучие ребенка;
- поддерживать способность получать позитивные эмоции от процесса манипулирования песком и от рисования;
- гармонизировать психоэмоциональное состояние детей;
- учить детей отражать свои негативные эмоциональные состояния на песке.

**Форма обучения** - очная

**Продолжительность** – 8 мес.

**Возрастные ограничения** – 5-6 лет

**Периодичность занятий:** занятия проводятся один раз в неделю по 25 минут во вторую половину дня.

**Наполняемость группы:** 8 человек.

**Форма проведения:** занятие.

**Форма организации детей на занятии:** фронтальная.

<b>Модуль 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изображат несложные формы, объединяет в рисунке несколько изображений в сюжетную картину.</li> <li>• Проявляет увлеченность рисования на песке, желания рисовать по собственному замыслу.</li> <li>• Умеет дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление.</li> <li>• Эмоциональное состояние в процессе рисования песком всегда характеризуется стабильностью, уравновешенностью, позитивным настроем.</li> <li>• Выражает эмоции не только через рисунок, но и словом.</li> </ul>
<b>Возраст детей 6-7 лет</b>	
<b>Модуль 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно называет техники рисования песком.</li> <li>• Рисует пальцами, ладонью, кулаком, создавая композицию, анимацию.</li> <li>• Движения рук точны, характер, сила, амплитуда, скорость и ритмичность движения соответствует графической задаче изображения несложных форм, объединяя в рисунке несколько изображений в сюжетную картину.</li> <li>• Выражает эмоции не только через рисунок, но и словом (знакомство с «языком» песочной графики (пятно, точка, прямая, кривая, спиральные линии) и рисование предметов на основе простейших геометрических фигур (круг, прямоугольник, треугольник).</li> <li>• Способен одновременно работать пальцами двух рук.</li> </ul>
<b>Модуль 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Увлеченность в рисовании на песке, желания рисовать по собственному замыслу.</li> <li>• Умеет дорисовывать отдельные формы, включая фантазию и творческое мышление.</li> <li>• Умеет передавать особенности человеческого тела взрослого человека и ребенка.</li> <li>• Дорисовывая предложенные пятна, линии, точки, получая при этом новый образ, при этом выбирает тип изображения (светлый, темный).</li> <li>• Создает индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>• Изображает предметы и явления, сюжетные изображения по представлению; передавая их выразительно, путем создания отчетливых форм, использования разных техник песочной анимации.</li> <li>• Эмоциональное состояние в процессе рисования песком всегда характеризуется стабильностью, уравновешенностью, позитивным настроем, стремлением в рисунке на песке выразить свои эмоции, чувства.</li> <li>• Умеет придумывать мини – сказки и истории , включая фантазию и творческое мышление.</li> </ul>