



Департамент образования администрации
города Нижнего Новгорода
Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 37»
(МАДОУ «Детский сад №37»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад №37»
_____ Л.В. Сорокина
09 января 2018г.

Дополнительная общеобразовательная - дополнительная общеразвивающая
программа «Мир в ладошках» (дети 3-4 лет)
Муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 37»

Срок реализации: 8 месяцев

Составитель:
А.Р. Копнина

г. Нижний Новгород
2019г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Организационно-педагогические условия	5
2.1.	Материально-техническое обеспечение	5
3.	Текущий контроль	6
4.	Формы промежуточной аттестации	6
5.	Учебный план	6
6.	Учебно-тематический план	7
7.	Рабочая программа	9
8.	Оценочные и методические материалы	25
9.	Методические материалы	26

1. Пояснительная записка

Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольников. Она позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем, выразить свое отношение к ним. Вместе с тем изобразительная деятельность имеет неопределимое значение для всестороннего эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом.

Бросовый материал даёт огромные возможности для осуществления фантазий. Самое интересное, что такой материал для поделок в этом случае находится под рукой. Для того, чтобы смастерить что-то занятное, не нужно идти в магазин, ехать в лес или идти в парк и собирать природный материал. Все необходимое можно найти у себя в бытовых твердых отходах или в дальнем пыльном закутке гаража. Яичные контейнеры, скорлупа, пластиковые и стеклянные бутылки, твердые пакеты из-под молочных продуктов, соков и многое другое являются прекрасным, бесплатным поделочным материалом. В процессе работы дети приобретают трудовые умения и навыки, развивают творческое воображение и конструктивное мышление, осваивают способы работы с различными инструментами, подходящими именно к тому материалу, с которым в данный момент работают. Таким образом, поделки из бросового материала помогут детям ценить каждую мелочь. И главное — включать свое воображение и фантазию относительно того, как можно использовать тот или иной бросовый материал.

Цель программы:

Формировать художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы изображения.

Формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение потребности ребенка в самовыражении через решение

следующих задач:

1. Развитие навыков продуктивной деятельности
2. Приобщение детей к изобразительному искусству;
3. Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитания интереса и любви к искусству;
4. Умение работать различными материалами, в том числе нетрадиционными.
5. Развивать творческую активность воображения у детей, моторику рук
6. Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим (педагогу, детям, родителям)

Приемы и методы, используемые на занятиях:

- Практические - упражнения, игр. методы,

- Словесные методы - рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы - объяснение, пояснение, пед оценка.

Наглядные методы и приемы - наблюдения, рассматривание, показ образца, показ

способов выполнения и др.

Все методы используются в комплексе.

Все занятия строятся по коммуникативному принципу:

1. Создание оптимальных условий для мотивации детской речи,
2. Обеспечение главных условий общения,
3. Стимуляция и поддержание речевой инициативы,
4. Использование различных коммуникативных средств.

Материалы, инструменты традиционные и нетрадиционные

- гуашь;
- восковые и масляные мелки;
- ватные палочки;
- поролоновые печатки;
- коктейльные трубочки;
- ватные диски;
- бумажные салфетки, газеты ;
- пластилин;
- различная крупа, макаронные изделия;
- одноразовая, пластиковая посуда, бутылки и т.д;
- вата и др. виды мягких материалов.;
- цв. бумага и картон;
- стаканы для воды;
- подставки под кисти;
- кист.;
- клей;
- салфетки матерчатые;
- доски для пластилина;
- клеенки.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на детей 3-4 лет, продолжительность обучающей программы 8 месяцев. Занятия проходят 1раз в неделю, продолжительность 15 мин. Форма проведения занятий: групповая 15 человек. Занятия проходят во второй половине дня.

Ожидаемые результаты.

- дети научатся различать, называть и применять на практике нетрадиционные способы рисования;

- дети научатся приемам работы кистью, мелками, пластилином, нетрадиционным художественным материалом (мятая бумага, пробка, тычок, трубочка для коктейля, ластик, нитки);

- дети научатся различать цвета спектра и их оттенки, основные геометрические фигуры;

- у детей разовьется мелкая моторика рук; - появится любовь и уважение к изобразительному искусству;

- сформируются навыки самостоятельности.

2. Организационно-педагогические условия

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 4-го года жизни.

Срок реализации программы: 8 месяцев (октябрь – май)

Формы занятий: фронтальное (игровое занятие).

Режим занятий: 1 раз в неделю.

Количество учебных часов в неделю:

- для детей 3-4 лет - 15 мин (академический час).

Количество учебных часов в месяц: - для детей 3-4 лет: 4 часа

Количество учебных часов в год: - для детей 3-4 лет: 32 часа
Педагогические условия для реализации программы:

- создание художественно-развивающей среды в детском саду;

- разработка занятий по развитию детских художественных способностей средствами нетрадиционных художественных техник рисования и их реализация.

2.1. Материально-техническое обеспечение

1. Учебно-методический комплекс.

1) Методические пособия: - научная, специальная, методическая литература.

2) Материалы из опыта работы:

- образцы;

- схемы;

- шаблоны, трафареты;

- альбомы, фотографии лучших работ;
- перспективные тематические планы;
- конспекты занятий;
- фонотека.

3. Текущий контроль

Текущий контроль проводится в форме наблюдения. Результат фиксируется в «Журнале учёта занятий»:

Критерии	Обозначение
Сформировано	Зелёная клетка
Частично сформировано	Жёлтая клетка
В стадии формирования	Красная клетка

4. Формы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения дополнительной общеразвивающей программы.

Промежуточная аттестация усвоения дополнительной общеразвивающей программы «Мир в ладошках» проводится два раза в год (январь, май).

Аттестация проводится в форме наблюдения.

Результат фиксируется в протоколе, который хранится два года в методическом кабинете.

5. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Пластилинография	3ч.
2	Рисование гуашью	9ч.
3	Аппликация с элементами рисования	7ч.
4	Рисование с использованием нетрадиционных материалов	13ч.
	Итого:	32 занятия
	Длительность одного занятия (академический час)	15 минут
	Количество занятий в неделю/время (минуты)	1 занятие/15 минут
	Количество занятий в месяц/время(минуты)	4 занятия/60 минут
	Количество занятий в учебный год/время (минуты)	32 занятия/480 минут

6. Учебно - тематический план

Месяц	Тема занятия
Октябрь 5 занятий	«Веселые мухоморы»
	«Яблоко с листочком»
	«Идет дождь»
	«Ягодка за ягодкой»
	«Большие и маленькие мячи»
Ноябрь 4 занятия	«Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться»
	«Мышка норушка»
	«Листопад»
	«Разноцветные огоньки в домиках»
Декабрь 4 занятия	«Мои рукавички»
	«Елочка»
	«Вьюга - завируха»
	«Новогодние игрушки»
Январь 4 занятия	«Елочка пушистая, нарядная»
	«Снеговик»
	«За синими морями»
	«Деревья в снегу»
Февраль 4 занятия	«Цветочек для папы»
	«Самолеты стоят на аэродроме»
	«Лоскутное одеяло»
	«Мойдодыр»
Март 4 занятия	«Мимозы для мамы»
	«Салфетка»
	«Скворечник»
	«Красивый коврик»
Апрель 4 занятия	«Веселая неваляшка»
	«Жили у бабуси два веселых гуся»
	«Домик»
	«Божья коровка»
Май 3 занятия	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»
	«Цветочек радуется солнышку»
	«Утенок»
	Итого: 32 занятия

7. Рабочая программа

Период	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание	Материал	Методическое обеспечение
Октябрь	1	«Веселые мухоморы»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками - Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги 	Педагог предлагает детям нарисовать мухоморы. Раздает детям шаблоны мухоморов. Дети окунают пальчики в белую гуашь, и ставят пятнышки на шляпку мухомора. Дорисовывают зеленой гуашью травку.	<ul style="list-style-type: none"> - Вырезанные из белой бумаги шаблоны мухоморов различной формы - Алая, малиновая, оранжевая гуашь - Кисти - Банки с водой - салфетки 	Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники»
Октябрь	2	«Яблоко с листочком»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов; - Формировать композиционные умения- создавать композицию из разнородных элементов на фоне; - Развивать чувство цвета; - Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельности. 	Воспитатель показывает детям силуэт зеленого яблока, прикладывает его поочередно к фону разного цвета и спрашивает, какой цвет лучше выбрать. Педагог уточняет задачу: «Сейчас мы с вами составим красивые картинки- наклеим яблоко и листочки, а черенок нарисуем фломастером». Дети выполняют задание.	Силуэты яблок разного цвета и листочки- готовые формы; Для фона листы бумаги голубого, светло- зеленого, желтого, синего цвета; Клей; Кисточки; Салфетки; Фломастеры.	«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр. 26

Октябрь	3	«Идет дождь»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления; - Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш; - Развивать желание рисовать. 	<p>Напомнить детям, как правильно держать кисточку. Показать несколько приемов рисования дождя (короткие, длинные линии, точки). В процессе работы следить за использованием правильных приемов рисования. Похвалить ребят за то, что все нарисовали разный дождь.</p>	<p>Гуашь синего цвета, бумага размером ½ альбомного листа</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»</p>
Октябрь	4	«Ягодка за ягодкой»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках» - Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок- ватными палочками; - Развивать чувство ритма и композиции. 	<p>Воспитатель читает детям стихотворение В. Шипуновой «Ягодки на кустиках». Показать детям способы создания ритмической композиции на магнитной доске. Затем предложить детям самим нарисовать ягодки на кустиках. Объяснить последовательность работы.</p>	<p>Листы бумаги светло-голубого цвета, ватные палочки, гуашевые краски, цветные карандаши или фломастеры, салфетки бумажные.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.32</p>

Октябрь	5	«Большие и маленькие мячи»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выбирать большие и маленькие предметы округлой формы. - Закреплять представления о предметах округлой формы, их различии по величине. - Учить аккуратно наклеивать изображения. 	<p>Показать детям, как катятся большие и маленькие мячи. Предложить обвести одной, затем другой рукой большой и маленькие мячи. Напомнить детям, что нужно аккуратно намазать клеем большие и маленькие кружочки и наклеить на тарелку. Помочь детям, нуждающимся в помощи.</p>	<p>Бумажные круги- мячи большие и маленькие, круг из бумаги- тарелка, кисти для клея, салфетки, клей.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.48</p>
Ноябрь	6	«Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться»	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в технике печатания - Учить рисовать лучики, применяя технику печатания. 	<p>Педагог предлагает детям нарисовать солнышко с помощью своих ладошек. Дети с помощью кисточки наносят желтую краску на свои ладошки и прижимают их возле круга на листке</p>	<p>Лист бумаги с желтым кругом посередине, гуашь.</p>	<p>Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники»</p>

Ноябрь	7	«Мышка норушка»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. - Показать способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов(для ушек-семечек, для хвоста-веревочек, для глаз-бусинок) - Развивать чувство формы и мелкую моторику. 	<p>Воспитатель предлагает детям слепить веселую мышку. Показывает способы лепки и поясняет свои действия: беру комочек пластилина и раскатываю его в ладонях как шарик, превращаю шарик в морковку, вытягиваю пальцами острую мордочку, прикрепляю глаза из бусинок, ушки из семечек и хвостик из веревочки- вот какая красивая мышка получилась.</p>	<p>Пластилин серого, голубого, розового, белого, коричневого цвета для лепки мышек, тонкие веревочки, или шерстяные нитки для хвостиков, семечки для ушек, бусинки для глаз, клеенки, салфетки.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.38</p>
Ноябрь	8	«Листопад»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить раскладывать готовые формы разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать - Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации - Развивать чувство формы, цвета. 	<p>Воспитатель предлагает детям составить осенние картины о том, как ветер сорвал с веток листочки, и они летят. Дети раскладывают листочки на голубом фоне и аккуратно приклеивают их. После этого, воспитатель раздает детям полоски бумаги желтого, красного, оранжевого цвета и предлагает разорвать на кусочки, чтобы получились листочки, которые также можно приклеить на работу.</p>	<p>Бумага голубого цвета, готовые формы-листочки разного цвета и размера, вырезанные воспитателем, полоски бумаги желтого, оранжевого и красного цвета, клей, салфетки.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.42</p>

Ноябрь	9	«Разноцветные огоньки в домиках»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей наклеивать изображения круглой формы. - Учить чередовать кружки по цвету. - Упражнять в аккуратном наклеивании. - Закреплять знания цветов. 	Предложить детям разложить огоньки на полосе, чередуя их по цвету. В процессе работы следить за действиями детей, поправлять их в случае необходимости. В конце занятия все работы выставить на доске, вместе с детьми порадоваться красивыми разноцветными огоньками, предложить назвать цвета огоньков.	Кружки разных цветов, ½ альбомного листа с наклеенной темной полоской (крышей дома), клей, салфетки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.60
Декабрь	10	«Мои рукавички»	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в технике печатания - Закреплять умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок, по возможности на всю поверхность. 	Педагог сообщает детям, что Снегурочка потеряла свои рукавички, и не знает, что ей делать. Как ей помочь? (слепить, нарисовать). Показывает детям рукавички, вырезанные из бумаги и предлагает их украсить узором. Показывает приемы нанесения узора.	Вырезанные из бумаги рукавички разных форм и размеров, печатки, гуашь, салфетки.	Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники»

Декабрь	11	«Елочка»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей передавать в рисовании образ елочки, рисовать предметы, состоящие из линий. - Продолжать учить пользоваться красками и кистью, прежде чем набрать краску другого цвета. 	Рассмотреть с детьми новогоднюю елку. Ребятам, которые быстро справятся с работой, можно дать еще лист бумаги. Если ребенок разместит на одном листе несколько елочек, его следует похвалить за самостоятельность.	Бумага размером ½ альбомного листа, гуашь темно- зеленого цвета, кисти, банки с водой, салфетки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.70
Декабрь	12	«Вьюга-завируха»	<ul style="list-style-type: none"> - Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги - Познакомить с техникой рисования «по мокрому» - Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. 	Воспитатель создает условия для художественного экспериментирования детей с гуашевыми красками для получения разных оттенков синего цвета. Дети смешивают белую гуашевую краску с синей, смачивают лист бумаги водой и тоже рисуют вьюгу- завируху. В конце занятия предлагает детям полюбоваться своими работами.	Листы бумаги белого цвета, гуашевые краски белого и синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, губки, палитры, салфетки.	«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.66

Декабрь	13	«Новогодние игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей моделировать разные елочные игрушки из пластилина - Показать разнообразие форм игрушек - Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок - Развивать чувство формы, пропорций, глазомер 	<p>Воспитатель показывает детям поделки из пластилина, и просит угадать, на что они похожи. Объясняет, что это елочные украшения, и предлагает слепить свои игрушки для новогодней елки. Дети берут кусочки пластилина, ленточки и начинают лепить елочные игрушки по своему желанию. Воспитатель подсказывает, что для оформления поделок можно использовать бисер, семена, пуговицы.</p>	Пластилин, тесьма для петелек, бусины, пуговицы, семена гороха, салфетки.	«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.70
Январь	14	«Елочка пушистая, нарядная»	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью - Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура - Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками 	<p>Педагог предлагает детям нарисовать елочку. Предлагает взять кисть, набрать краску и нарисовать елочку. В процессе рисования педагог обращает внимание детей, что рисовать надо в пределах контура.</p>	Маленькая елочка, вырезанная из плотной бумаги, зеленая гуашь, жесткая кисть, гуашь других цветов, салфетка.	Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники»

Январь	15	«Снеговик»	<ul style="list-style-type: none"> - Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. - Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. - Упражнять в аккуратном наклеивании. 	<p>Рассмотреть, какие детали для наклеивания снеговика приготовлены на столах. Предложить детям назвать форму и величину частей снеговика. Спросить, с какого круга нужно начинать наклеивать снеговика. Выслушать ответы и посоветовать, что удобнее наклеивать с большого круга внизу листа. Затем наклеить круг поменьше, а сверху будет маленький кружок- голова.</p>	<p>Бумага голубого цвета размером ½ альбомного листа, 2-3 бумажных кружка разного диаметра, кисти, клей, салфетки, цветные карандаши.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.78</p>
Январь	16	«За синими морями»	<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к созданию сказочных образов- синего моря и высоких гор - Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать - Развивать воображение, мелкую моторику, чувство формы и композиции. 	<p>Предложить детям изобразить синее море и высокие горы. Показать и пояснить способы создания образов.</p>	<p>Для фона- листы бумаги белого или голубого цвета разного формата, для аппликации- цветная бумага синего, зеленого, белого цвета, газеты, фломастеры, стаканчики с водой, салфетки.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.92</p>

Январь	17	«Деревья в снегу»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей передавать в рисунке картину зимы - Упражнять в рисовании деревьев - Учить располагать на листе несколько деревьев - Развивать эстетическое восприятие. 	Показать вместе с детьми движением рук в воздухе ствол дерева и расходящиеся в стороны ветки. Уточнить, с чего следует начинать рисунок. Напоминать в процессе рисования, что у дерева много веток, есть ветки длинные и короткие. Поощрять рисование деревьев по всему листу бумаги.	Альбомные листы, гуашь, банки с водой, кисти, салфетки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.83
Февраль	18	«Цветочек для папы»	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в печатании с помощью печаток - Закрепить умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. 	Педагог предлагает детям нарисовать для папы открытку. Показывает приемы рисования(техника печатания).	Открытка для папы, на лицевой стороне картинка, на развороте место для рисунка, печатки в форме цветов, гуашь, салфетки, кисть.	Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники»
Февраль	19	«Самолеты стоят на аэродроме»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы. - Закреплять умение делить кусок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней. 	Рассмотреть с детьми игрушечный самолет. Назвать его части. Побеседовать с ребятами о том, как можно слепить части самолета. В конце занятия рассмотреть с ребятами вылепленные предметы.	Пластилин, стеки, доски, салфетки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.82

Февраль	20	«Лоскутное одеяло»	<p>- Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое»</p>	<p>Воспитатель предлагает детям смастерить одеяло-красивое, большое, уютное, теплое. Предлагает рассмотреть фантики, которые приготовлены на столах, сосчитать их, сравнить с количеством пальчиков на руке. Педагог показывает, как нужно наклеить на квадратный лист фантики, чтобы получилось лоскутное одеяло. Дети выполняют задание.</p>	<p>Фантики, клей, кисти, квадратные листы для наклеивания фантиков, салфетки.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.96</p>
Февраль	21	«Мойдодыр»	<p>- Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна, рисовать по представлению средства для купания</p> <p>- Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами.</p>	<p>Воспитатель предлагает детям выбрать по своему желанию силуэты игрушек и составить с ними веселые картинки: приклеить игрушки на бумагу, испачкать и нарисовать, как игрушки купаются, чтобы снова стать чистыми. Дети выбирают силуэты игрушек и начинают составлять шуточные картинки-приклеивают и рисуют.</p>	<p>Силуэты разных игрушек, вырезанные воспитателем, фломастеры, цветные карандаши, листы бумаги светло-голубого или белого цвета, клей, кисти, салфетки.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.104</p>

Март	22	«Мимозы для мамы»	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток - Закрепить навыки наклеивания 	Педагог рассказывает ,что дети будут рисовать не кисточками, а пальчиками, чтобы цветы получились аккуратные, ровные, маленькие. А рисовать ими просто: пальчик нужно приложить- убрать. Дети сначала выполняют задание сухими пальчиками, затем набирают краску и начинают рисовать.	Открытки из цветной бумаги с нарисованной веточкой, вырезанные листья мимозы, салфетки желтого цвета, гуашь, клей, кисти.	Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники»
Март	23	«Салфетка»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине - Развивать чувство ритма - Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. 	Рассмотреть с детьми готовую салфетку. Предложить детям разложить фигуры на салфеточке, полюбоваться получившимся узором, а потом наклеить фигуры.	Бумажные квадраты со стороной 12 см, бумажные кружки диаметр 2 см, и квадратики со стороной 2 см одного цвета, клей, кисти для клея, салфетки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.90

Март	24	«Скворечник»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей - Определять форму частей - Уточнить знание цветов 	Предложить выложить скворечник на столе из готовых геометрических фигур. Спросить, какую часть дети наклеят первой, предложить назвать ее форму, затем назвать и выложить все части, а затем наклеить их, аккуратно намазывая клеем и прижимая к листу салфеточкой.	Тонированная бумага размером ½ альбомного листа, бумажные фигуры (прямоугольник размером 8*13, прямоугольник размером 1,5*5 кружок диаметром 3 см, треугольник крыша), кисти для клея, клей, салфетки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.94
Март	25	«Красивый коврик»	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять детей в рисовании линий разного характера - Учить пересекать линии, украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях - Вызвать положительный отклик на общий результат. 	Предложить детям сделать красивые коврики. Сказать, что линии могут быть разные и могут рисоваться в разных направлениях: сверху вниз, слева направо, из линий можно сделать клеточку. В процессе работы напоминать детям, чтобы они пользовались карандашами разных цветов.	Цветные карандаши, квадратные листы бумаги(10см).	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.96

Апрель	26	«Веселая неваляшка»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. - Формировать умение планировать свою работу - Развивать чувство формы и пропорций - Воспитывать любознательность, самостоятельность. 	<p>Воспитатель предлагает детям слепить веселых неваляшек. Обращает внимание на игрушку и уточняет представление детей о том, как она выглядит. Показывает детям брусок пластилина и спрашивает, как его разделить на части. После ответов детей продемонстрировать способ деления бруска на части.</p>	<p>Цельные бруски пластилина красного, желтого, розового, оранжевого, синего, зеленого цвета, стеки, дощечки или клеенки, пуговицы, бусины, салфетки.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.114</p>
Апрель	27	«Жили у бабули два веселых гуся»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить использовать ладонь, как изобразительное средство - Закреплять умение дополнять изображение деталями. 	<p>Педагог предлагает детям нарисовать гусей. Необычным способом, ладошками. Для того чтобы изобразить гусей, дети сначала берут губку и окунают ее в миску с белой гуашью, наносят на ладонь, и прикладывают к листу. Вытирают ладонь. Потом снова берут губку и окунают ее в миску с гуашью серого цвета, наносят на ладонь и делают еще один отпечаток. Затем берут кисти и дорисовывают гусям клюв, лапки и глаза.</p>	<p>Озеро, нарисованное на листе бумаги, гуашь, кисти, фломастеры.</p>	<p>Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники»</p>

Апрель	28	«Домик»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность, правильно располагать его на листе - Закреплять знание геометрических фигур 	Предложить детям найти и назвать детали, приготовленные для наклеивания, рассказать, в какой последовательности нужно выполнять работу. Напомнить детям о красивом расположении аппликации на листе бумаги, об аккуратном наклеивании.	Модель домика из строительного материала. Квадратный лист бумаги для фона, бумажные фигуры (квадраты со стороной 5 и 2 см, треугольник с боковой стороной 6 см), клей, кисти для клея, салфетки.	Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.104
Апрель	29	«Божья коровка»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем из бумаги. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. - Совершенствовать технику рисования красками - Развивать чувство формы, цвета. 	Воспитатель показывает детям изображение божьей коровки, уточняет представление о внешнем виде этого жука. Раздает листики- силуэты, вырезанные из зеленой бумаги, и предлагает нарисовать на этих листочках божьих коровок. Напоминает, что спинку нужно рисовать кисточкой, а точки на спине поставить ватной палочкой.	Зеленые листики, краски гуашевые красного и черного цвета, кисти, ватные палочки, стаканчики с водой, салфетки.	«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.132

Май	30	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»	<ul style="list-style-type: none"> - Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации - Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов - Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. 	Воспитатель предлагает детям составить картины-аппликации с пушистыми одуванчиками- золотыми и белоснежными. Берет две салфетки желтого и белого цвета, сминает в комочки и показывает детям. Быстро приклеивает на лужок- лист бумаги зеленого цвета, дорисовывает или выполняет обрывной аппликацией стебельки с листочками. Дети выбирают листы бумаги для фона и создают свои аппликативные работы.	Листы бумаги светло-зеленого или голубого цвета одного размера, цветная бумага желтого, белого и ярко-зеленого цвета, клей, клеевые кисточки, фломастеры, салфетки.	«Изобразительная деятельность в детском саду». И. А. Лыкова. Стр.144
Май	31	«Цветочек радуется солнышку»	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнять в технике печатания печатками - Закрепить прием примакивания. 	Педагог предлагает детям нарисовать солнышко. С помощью печаток. Объяснить и показать приемы рисования.	Лист зеленой бумаги, печатки в форме цветков, гуашь, кисть.	Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники»

Май	32	«Утенок»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности - Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания - Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу. 	<p>Рассмотреть с ребятами игрушечного утенка, выделить части фигурки. Сравнить утенка и цыпленка, определить, чем они похожи и чем отличаются. Показать прием оттягивания. В процессе лепки добиваться более отчетливой передачи формы частей.</p>	<p>Игрушечный утенок, пластилин, доски.</p>	<p>Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.102</p>
-----	----	----------	--	--	---	---

8. Оценочные и методические материалы.

4.1. Диагностика художественно-эстетического развития детей 4-го года жизни

Цель: выявление у дошкольников художественно-эстетического уровня развития

Для определения результатов руководителем кружка проводится диагностика усвоения Программы воспитанниками. Она проводится 1 раз в год (начало мая). Основной метод диагностики – наблюдение на занятиях по показателям указанным в таблице.

Условные обозначения:

Н – не сформировано;

Ч- частично сформировано;

С- сформировано

Ф. И. ребенка	Технические навыки	Проявление самостоятельности	Отношение к рисованию	Средства выразительности (цвет, форма)	Итог

9. Методические материалы.

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. М.: Мозайка - синтез, 2014.
2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2014.
3. Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники».