

ПРИНЯТА
на Педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад №9»
Протокол от 30 августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 9»
от 30.08.2023 №90
Трухина Э.Н.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 9»
Нижегородского района

Авторы - разработчики:
заведующий Трухина Э.Н.;
старший воспитатель Волкова Л.М.
инструктор по физической культуре Мызина О.В.;
музыкальный руководитель Вакина О.А.
воспитатели: Дворянчикова Н.В., Ирхина Г.А.,
Умрилова М.А.

г. НИЖНИЙ НОВГОРОД - 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Целевой раздел	
1	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.2.	Планируемые результаты реализации Программы	
1.3.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	
1.3.1.	Цели и задачи реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.3.2.	Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.3.3.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, Федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	
2.1.1	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
3.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:	
2.2.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	
2	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.6.	Описание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО	
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов	
2.8.	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.9.	Рабочая программа воспитания	
2.9.1.	Пояснительная записка	
2.9.2.	Целевой раздел Программы воспитания	
2.9.2.1.	Цели и задачи воспитания	
2.9.2.2.	Направления воспитания	

2.9.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	
2.9.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	
2.9.3.1.	Уклад образовательной организации	
2.9.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	
2.9.3.3.	Общности образовательной организации	
2.9.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	
2.9.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	
2.9.3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
2.9.3.7.	Социальное партнерство	
2.9.4.	Организационный раздел Программы воспитания	
2.9.4.1.	Кадровое обеспечение	
2.9.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	
2.9.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
2.9.4.4.	Календарный план воспитательной работы	
3.	Организационный раздел	
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Описание материально-технического обеспечения Программы	
3.3.1.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами	
3.3.3.	Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания	
3.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.6.	Кадровые условия реализации Программы	
3.7.	Режим и распорядок дня	
3.8.	Календарный учебный график	
4.	Дополнительный раздел	
4.1.	Краткая презентация Программы	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования

Целью является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи реализации Образовательной программы МБДОУ «Детский сад №9»

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет» (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

1.1.2. Принципы и подходы реализации Образовательной программы МБДОУ «Детский сад №9»:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом образовательных отношений);
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этно-культурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы:**

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного - процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

- **Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 9» расположено в Нижегородском районе города Нижнего Новгорода. Нижегородский район города Нижнего Новгорода расположен в верхней части города, является большим по численности населения районом города.

Климат умеренно-континентальный.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности детей в возрасте от 1 г. 6 мес. до 2 лет:

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка.

В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку»; - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные пред-

ложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитатель пресекает подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет: На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль-

сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми воз-

никают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание - дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интона-

ционно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования

ния: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления; В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства;

дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); раз-

виваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек;

не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться вооб-

ражение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты реализации ОП ДО

1.2.1 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями; наблюдает за действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельной поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и т.д.);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое) воспроизводит не только последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»)

1.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

1.2.2.1. К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно» и «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок активно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении, в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее – педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми, демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме, и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вреда;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.2.2. К пяти годам:

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит основные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличаются высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

1.2.2.3. К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным и умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам, имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.2.2.4. К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомления с достижениями российского спорта;

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и компози-

ции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9» основанной на методе наблюдения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Реализация Образовательной программы предполагает оценку индивидуального развития обучающихся (воспитанников). Такая оценка отражается в Карте индивидуального учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 9» (далее – Карта ОП). Правила ведения Карты ОП регламентируется Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9», а так же хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

Оценка индивидуального развития обучающихся (воспитанников) осуществляется 2 раза в год. Педагогическая диагностика индивидуального развития обучающихся (воспитанников) осуществляется через наблюдения, организуемые воспитателями и специалистами МБДОУ (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом дополнительного образования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика освоения Программы

Первая группа раннего возраста (1г.6мес. - 2 года)

Образовательная область «**Социально-коммуникативное развитие**»

- действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками;

- принимает участие в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, игре, развлечениях;

- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении

- имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваются, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, дидактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами

- группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных слов названий (например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)

- пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)

Окружающий мир:

- имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)

- имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах

- имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни

Природа:

- узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие понимания речи:

- понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов

- находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)

- отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними

Развитие активной речи:

- проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой)

- выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание

- эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца

- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию

- прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок

выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет); при изменении характера ее звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)

- чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями

- экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

- бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя

- ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)

- ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик со страховкой

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них

Подвижные игры и игровые упражнения:

- принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции

Формирование основ здорового образа жизни:

- выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.

Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей

- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых

- знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках

- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей);

- узнает и называет членов семьи

- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы
- стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу
- принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)
- владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания
- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.
- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на ее частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму
- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий

Математические представления:

- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов

Окружающий мир:

- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)
- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)

Природа:

-владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)

- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)

- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

-развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных

- в активном словаре ребенка:

существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;

глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);

прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;

наречия (сейчас, далеко)

понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы

Звуковая культура речи:

- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки

- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли

- в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах

- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи

Грамматический строй речи:

- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений

Связная речь:

- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность

- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы

общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает ее содержание

- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой

- знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)
- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)
- стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями

Изобразительная деятельность:

Рисование:

- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями;

- осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы
- способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)

- рисует предметы округлой формы

Лепка:

- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (ко- лечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплюсчивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплюсненного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).

Конструктивная деятельность:

- проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости

- сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)

Музыкальная деятельность:

- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать

Слушание:

- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)

Пение:

- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)

Музыкально-ритмические движения:

-воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, прыгает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с ее окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегает (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни

Театрализованная деятельность:

- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)

- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой

- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли

Культурно-досуговая деятельность:

- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом

- **ползание и лазанье:** ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом

- **ходьба:** ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки

- **бег:** бежит стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно

- **прыжки:** прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребенка

- **упражнения в равновесии:** ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:** поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклонны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине

-выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:** сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое

- выполняет **музыкально-ритмические упражнения:** хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения

Подвижные игры и игровые упражнения:

- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений

- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх;

- самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками как птичка, походить как лошадка и т.п.)

Формирование основ здорового образа жизни:

- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)

- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду

- формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

Младшая группа (3 - 4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)

-

- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях

- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации

- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками

- распознает проявление основных эмоций и реагирует на них

- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте

- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями

- отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)

В сфере трудового воспитания:

- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку,
- умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок

В области формирования основ безопасного поведения:

- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)
- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)
- знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО
- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
- при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову

Математические представления:

- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-

уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения

- владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы

- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними

- знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи

- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)

Окружающий мир:

- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи

- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях

- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)

- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)

Природа:

- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека

- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней

- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листьев на деревьях, почвенному покрову и т.п.)

- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)

- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы

Звуковая культура речи:

- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук, формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения

Грамматический строй речи:

- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);

- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят);

- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения; овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)

Связная речь:

- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении

- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова

- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения

- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения

- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз

- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации

Подготовка к обучению грамоте:

- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»

Интерес к художественной литературе:

- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)

- способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)

- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр

- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными сред-

ствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений

- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)

- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности

- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки

Изобразительная деятельность:

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий

Рисование:

- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)

- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)

- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету

- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)

- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)

- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)

- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу

Лепка:

- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами

- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплюсчивает шар, сминает его ладонями обеих рук

- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу

Аппликация:

- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы

- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету

Народное декоративно-прикладное искусство:

- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами игрушки, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)

Конструктивная деятельность:

- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке

- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)

- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)

- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки

- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки

Музыкальная деятельность:

- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем

Слушание:

- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом

- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)

- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)

Пение:

- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)

Песенное творчество:

- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу

Музыкально-ритмические движения:

- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание

- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бежит легко, в умеренном и быстром темпе под музыку

- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них

- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии

- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах

- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра

Театрализованная деятельность:

- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности

- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)

- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли

- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках

Культурно-досуговая деятельность:

- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку

ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; взлезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола

ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом

бег: бегают группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегают в течение 50-60 сек;

быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м

прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)

выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук

- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно

- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад

- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)

Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием

Подвижные игры:

- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)

Спортивные упражнения:

- катается на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки

- ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием

- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево

Формирование основ здорового образа жизни:

- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками

- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленьким, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок
- стремится найти адекватный способ их устранения
- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины
- проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
- активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками;
- наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям
- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого переживает культурные формы общения
- проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах
- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны
- имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику
- имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)

В сфере трудового воспитания:

- имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО

- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда

- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.

- имеет представления о бытовой технике и ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка

- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата

- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.

- проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.

В области формирования основ безопасного поведения:

- имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними

- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома

- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)

- в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми

- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)

- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам

Математические представления:

- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов

- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)

Окружающий мир:

- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)

- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой

- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий

- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях

- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности

- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие

Природа:

- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года

- сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)

- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования

- владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей

- использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений

- использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.

- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия

Звуковая культура речи:

- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки
- отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова
- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком
- совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения

Грамматический строй речи:

- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных
- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании
- употребляет формы повелительного наклонения глаголов
- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)

Связная речь:

- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
- задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству

Подготовка к обучению грамоте:

- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи
- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
- освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)

Интерес к художественной литературе:

- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характери-

стики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений

- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки

- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)

- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности

- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира

- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки

- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения

- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок

- знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами

- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)

- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства

Изобразительная деятельность:

- проявляет интерес к изобразительной деятельности

Рисование:

- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)

- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине

- имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета

- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти

- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине

Народное декоративно-прикладное искусство:

- формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров

- знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи

Лепка:

- использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно

Аппликация:

- правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов

- вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное

- изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)

- владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания

Конструктивная деятельность:

- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)

- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)

- самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек

- конструирует из бумаги; из природного материала

Музыкальная деятельность:

Слушание:

- формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)

- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном

- замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)

Пение:

- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество:

- способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст

Музыкально-ритмические движения:

- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
- выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)

Развитие танцевально-игрового творчества:

- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей

Игра на детских музыкальных инструментах:

- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Театрализованная деятельность:

- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами
- развивается навык режиссерской игры
- использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)
- проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа

Культурно-досуговая деятельность:

- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)
- принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)
- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; взлезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком
- ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)
- бег: бежит в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой

- прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой

- упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы

- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках

- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место

- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них

Ритмическая гимнастика:

- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах

- под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками

Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении

Подвижные игры:

- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)

Спортивные упражнения:

- катание на санках: поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей

- катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью

- ходьба на лыжах: ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой»

Формирование основ здорового образа жизни:

- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья

- формируются первичные представления об отдельных видах спорта

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)

- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния

- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи

является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.

- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил

- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Во время общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)

- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)

- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день

авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику

- проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах

- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (честь ветеранов, социальные акции и прочее)

В сфере трудового воспитания:

- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда

- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар

- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых

- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)

- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)

- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата

В области формирования основ безопасного поведения:

- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет

- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои

- попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения

- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности

- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения

- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми

- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)

- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов

- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений

- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования

владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей

- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместное нахождение способов ее решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы

Математические представления:

- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами

- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними

- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год

Окружающий мир:

- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе

- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;

- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов

Природа:

- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года

владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей

- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов
- ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)

Звуковая культура речи:

- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']); определяет место звука в слове
- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)

Грамматический строй речи:

- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- знаком с разными способами образования слов: образует слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов
- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже
- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью

Связная речь:

- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);
- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и оконча-

ния к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом

- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов

- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культура общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых

- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения

Подготовка к обучению грамоте:

- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»

- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова

осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова

- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении

Интерес к художественной литературе:

- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания

- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение

- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)

- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)

- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк

- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)

- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности

- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)

- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)

- владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах

- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие

имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых

Изобразительная деятельность:

- проявляет интерес к изобразительной деятельности

- развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения

- развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга

- стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения

- рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений

- формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок

Рисование:

Предметное рисование:

- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учетом его пропорций)

- овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом

- знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш

Сюжетное рисование:

- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений

- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете

Декоративное рисование:

- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)

Лепка: - лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении

- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты

- формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки

Декоративная лепка: формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом, использует стеку

Аппликация:

- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.

Прикладное творчество:

- владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры

- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части

- самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр

Конструктивная деятельность:

- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки

- знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта

- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

Музыкальная деятельность:

- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее

- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух

- развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности

Слушание:

- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)

- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)

- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)

- знаком с творчеством некоторых композиторов

Пение:

- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо

- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него

- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера

Песенное творчество:

- способен импровизировать мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую

Музыкально-ритмические движения:

- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
- формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов
- развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов

Игра на детских музыкальных инструментах:

- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп

Театрализованная деятельность:

- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
- развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)

Культурно-досуговая деятельность:

- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно - относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бежит за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину

- ползание, лазанье: ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом

- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- бег: бегают в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегают с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость
- прыжки: подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега
- прыжки со скакалкой: перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку
- упражнения в равновесии: ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине
- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений
- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения

Ритмическая гимнастика:

- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений

Строевые упражнения:

- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары

Подвижные игры и игровые упражнения:

- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность
- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)

Спортивные игры:

- владеет элементами спортивных игр:

городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур

элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам

- бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

- элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам

Спортивные упражнения:

- катание на санках: катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки

ходьба на лыжах: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой», соблюдает правила безопасного передвижения

- катание на двухколесном велосипеде, самокате: катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения

Формирование основ здорового образа жизни:

- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья

- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития

- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых

- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей

- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения) самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны)
- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации
- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан
- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за ее достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края

- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта

В сфере трудового воспитания:

- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности
- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг
- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное

В области формирования основ безопасного поведения:

- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения
- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах
- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
 - развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
 - стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий
- во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы ее решения, проявляет инициативу

- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними

Математические представления:

- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры,

создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое

- считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание

- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое

- владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения

- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку

- имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа

Окружающий мир:

- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)

- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России

- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней

Природа:

- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года

- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам

- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных

- стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)

- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)

- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд

- (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы

- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам

Образовательная область «Речевое развитие»

Формирование словаря:

- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Звуковая культура речи:

- различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)

Грамматический строй речи:

- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания

Связная речь:

- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях

Подготовка к обучению грамоте:

- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
- ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку

Интерес к художественной литературе:

- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству:

- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности
- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура),
- об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)
- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)
- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек

Изобразительная деятельность:

Рисование:

Предметное рисование:

- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)

использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка

- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки

Сюжетное рисование:

- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов

- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра

- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

Декоративное рисование:

- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки

Лепка:

- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой

- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур

Декоративная лепка:

- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор

- создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции

Аппликация:

- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению

- развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства

- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения

Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона

- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам

- умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.

- владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры

- создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции

Народное декоративно-прикладное искусство:

- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)
- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)
- выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида
- создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки
- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку

Конструктивная деятельность:

- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений

Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)

Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)

Музыкальная деятельность:

Слушание:

- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации

Пение:

- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)
- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него

Песенное творчество:

- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы

Музыкально-ритмические движения:

- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов

Игра на детских музыкальных инструментах:

- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке

- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

Театрализованная деятельность:

- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)

- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)

- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)

- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей

Культурно-досуговая деятельность:

- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций,

- просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)

принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности

- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов

Образовательная область «Физическое развитие»

Основная гимнастика. Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)

- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту

- **ходьба:** ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях

- **бег:** бегают в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегают с разной скоростью; челночным бегом; напе-

регонки; из разных исходных положений; бегают со скакалкой, бегают по пересеченной местности

- **прыжки:** подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование

- **прыжки с короткой скакалкой:** прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегают со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой

- **упражнения в равновесии:** подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»

Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:

- **выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики

- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине

- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место

- **выполняет упражнения с разнообразными предметами** (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением

- **проявляет инициативу, самостоятельность и творчество** (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)

Ритмическая гимнастика:

- **выполняет музыкально-ритмические упражнения:** танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки

Строевые упражнения:

- **владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем:** быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки

Подвижные игры и игровые упражнения:

- **использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры** (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)

- **стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, на-**

ходчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует

- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности

Спортивные игры:

- владеет элементами спортивных игр:

- **городки:** бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит

элементы баскетбола: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу

- **элементы футбола:** передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет по упрощенным правилам

- **элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения

- **бадминтон:** перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку

элементы настольного тенниса: выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола

Спортивные упражнения:

- **катание на санках:** выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость

ходьба на лыжах: ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «елочкой»

- **катание на коньках:** удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь

- **катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость

плавание: погружается в воду с головой с открытыми глазами, скользит на груди и спине,

Формирование основ здорового образа жизни:

- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий

- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей

Активный отдых:

- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

Педагог-психолог осуществляет психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Периодичность диагностики: сентябрь, май.

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет» (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

1.3.1. Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: Помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Задачи:

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд-продукт-деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем - щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

1.3.2. Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

При составлении Программы учтены следующие принципы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений, учет возрастных и индивидуальных особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания).

1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Возраст

5-6 лет

Планируемые результаты освоения Программы

- адекватно употребляет в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;
- знает и называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знает российские деньги (рубли, копейки);

- знает несколько современных профессий, содержание их деятельности (агроном, животно-вод, птичник, ветеринар, банкир и др.);
- адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляет заботу, пытается исправить свою или чужую оплошность;
- любит трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно использует расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);
- замечает и ценит заботу о себе, радуется новым покупкам;
- проявляет сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживает случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относится к природе;
- помогает взрослым, понимает необходимость оказания помощи другим людям.

6 - 7 лет

- адекватно употребляет в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия;
- знает и называет разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимает суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знает несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знает и называет разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляет заботу, пытается исправить свою или чужую оплошность;
- любит трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно использует расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следует правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи - лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость;
- проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т.д.);
- замечает и ценит заботу о себе, радуется новым покупкам;
- объясняет различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляет сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживает случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относится к природе;
- с удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (3-4 неделя апреля) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью.

Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9» в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие. Сфера трудового воспитания».

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
 - развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»:

ФОП ДО, пункт 18.8.

Содержательное обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / методическое обеспечение
1,5-2 года	Е.Е.Кривенко «Адаптационные игры для детей раннего возраста» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018; - Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю.Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 2) - М.: Русское слово, 2018. – с.9-13, 25-69; С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, М.Б.Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 7-29, 103-108. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для заня-

	тий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 8-13, 26-7, 40-41, 47-51 (адаптированные к возрасту детей).
Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения	
2-3 года	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 5-66
Ребенок в семье и сообществе	
2-3 года	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 5-66
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	
2-3 года	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- с. 3-4 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с. 3-35
3-4 года	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 4-5
4-5 лет	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 6
5-6 лет	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 7-8
6-7 лет	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 9-10
Формирование позитивных установок к труду и творчеству	
2-3 года	Развитие навыков самообслуживания: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 5-66 Приобщение к доступной трудовой деятельности: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 5-66
3-4 года	Развитие навыков самообслуживания: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 5-66 Приобщение к доступной трудовой деятельности: Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.75-81
4-5 лет	Развитие навыков самообслуживания: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 5-71 Приобщение к доступной трудовой деятельности: Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с.82-89 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.56
5-6 лет	Развитие навыков самообслуживания: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - с. 6-95 Приобщение к доступной трудовой деятельности: Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 89-97 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.57
6-7 лет	Развитие навыков самообслуживания: Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - с. 6-89

	Приобщение к доступной трудовой деятельности: Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 97-105 Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.58-64
Формирование основ безопасности	
2-3 года	Безопасное поведение в природе: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. стр. 47-61 Безопасность на дорогах: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. стр. 40-46 Безопасность собственной жизнедеятельности: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. стр. 8-16
3-4 года	Безопасное поведение в природе: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 47-61 Безопасность на дорогах: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 40-46 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 - с. 16 Безопасность собственной жизнедеятельности: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. стр. 8-16
4-5 лет	Безопасное поведение в природе: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 47-61 Безопасность на дорогах: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 40-46 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 - с. 18-24 Безопасность собственной жизнедеятельности: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. стр. 8-16
5-6 лет	Безопасное поведение в природе: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 47-61 Безопасность на дорогах: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 40-46 Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 - с. 25-39 Безопасность собственной жизнедеятельности: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. стр. 8-16
6-7 лет	Безопасное поведение в природе: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 47-61 Безопасность на дорогах: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - с. 40-46

	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 - с. 29-59 <i>Безопасность собственной жизнедеятельности:</i> Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. стр. 8-16
--	--

Содержательное обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
1,6 - 2 года	Сенсорные эталоны и познавательные действия (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год): (1) Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, Ю.М.ещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей возраста «Первые шаги» возраста «Первые шаги» (Часть 1) - М.: Русское слово», 2018 г (2) - М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2005 (3) Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.	Е.И.Касаткина «Дидактические игры для детей раннего возраста «Первые шаги» - Часть 1 (Издательский дом «Цветной мир»2018г, стр. 14-30
2-3 года	-	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i> <i>Дидактические игры</i> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - стр. 4 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 - стр. 93-118
3-4 года	-	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i> Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017 - стр. 19-50 <i>Дидактические игры</i> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - стр. 5 <i>Эксперименты</i> О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С. 5-18.
4-5 лет	-	<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i> Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познаватель-

		ных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. стр. 8-65 Проектная деятельность Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. стр. 9-29 Дидактические игры Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - стр. 10-23 Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦСфера, 2001. – С. 19-54.
5-6 лет	-	Сенсорные эталоны и познавательное действие Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. стр. 8-65 Проектная деятельность Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» . Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ стр. 9-21 Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - стр. 31-56 Дидактические игры Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - стр. 24-41 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 - стр. 9 Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С. 55-126.
6-7 лет	-	Сенсорное развитие и познавательные действия Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - стр. 8-65 Проектная деятельность Веракса Н.Е., Веракса А.Н. «Проектная деятельность дошкольников» . Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ стр. 21-40 Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - стр. 58-75 Дидактические игры Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомле-

		нию с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - стр.42-66 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 - стр. 10 Эксперименты О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом». Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – С. 127-179.
--	--	--

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

2-3 года	<i>Количество, величина, форма, ориентировка в пространстве</i> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>Формирование элементарных математических представлений из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год</i>		<i>Дидактические игры</i> <i>ровые упражнения</i> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 –с.36 <i>Занимательный материал</i> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 –с.37-41
	Занятие №1 (1) – С.10. Занятие №2 (1) – С.10. Занятие №3 (2) – С.10-11. Занятие №4 (2) – С.10-11. Занятие №5 (1) – С.11-12. Занятие №6 (2) – С.12. Занятие №7 (3) – С.12-13. Занятие №8 (4) – С.13-14. Занятие №9 (1) – С.14. Занятие №10 (2) – С.15. Занятие №11 (3) – С.15-16. Занятие №12 (4) – С.16-17. Занятие №13 (1) – С.17-18. Занятие №14 (2) – С.18-19. Занятие №15 (3) – С.19. Занятие №16 (4) – С.19-20. Занятие №17 (1) – С.20-21. Занятие №18 (2) – С.21-22.	Занятие №19 (3) – С.22. Занятие №20 (4) – С.22-23. Занятие №21 (1) – С.23-24. Занятие №22 (2) – С.24-25. Занятие №23 (3) – С.25. Занятие №24 (4) – С.25-26. Занятие № 25 (1) – С.26-27. Занятие № 26 (2) – С.27-28. Занятие № 27 (3) – С.28-29. Занятие № 28 (4) – С.29-30. Занятие № 29 (1) – С.30-31. Занятие № 30 (2) – С.31-32. Занятие № 31 (3) – С.32-33. Занятие № 32 (4) – С.33-34. Занятие № 33 (1) – С.34-35. Занятие № 34 (1) – С.34-35. Занятие № 35 (2) –	

		С.35. Занятие № 36 (2) – С.35.	
3-4 года	<i>Количество, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени</i> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>Формирование элементарных математических представлений из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год</i>		<i>Дидактические игры и игровые упражнения</i> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 –с.44-45 <i>Занимательный материал</i> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 –с.46-49
	Занятие №1 (1) – С.11. Занятие №2 (1) – С.11. Занятие №3 (2) – С.12 . Занятие №4 (2) – С.12. Занятие №5 (1) – С.12-13. Занятие №6 (2) – С.13-14. Занятие №7 (3) – С.14-15. Занятие №8 (4) – С.15-16. Занятие №9 (1) – С.16-17. Занятие №10 (2) – С.17-18. Занятие №11 (3) – С.18. Занятие №12 (4) – С.19. Занятие №13 (1) – С.19-20. Занятие №14 (2) – С.20-21. Занятие №15 (3) – С.21-22. Занятие №16 (4) – С.22-23. Занятие №17 (1) – С.23-24 Занятие №18 (2) – С.24-25.	Занятие №19 (3) – С. 26-27. Занятие №20 (4) – С.27-28. Занятие №21 (1) – С.28-29. Занятие №22 (2) – С.29-30. Занятие №23 (3) – С.30-31. Занятие №24 (4) – С.31-32 . Занятие №25 (1) – С.33-34. Занятие №26 (2) – С.34-35. Занятие №27 (3) – С.35-36. Занятие №28 (4) – С.36-37. Занятие №29 (1) – С.37-38 . Занятие №30 (2) – С.38-39. Занятие №31 (3) – С.39-40. Занятие №32 (4) – С.40-41. Занятие №33 (1) – С.41-42 . Занятие №34 (2) – С.42-43. Занятие №35 (3) – С.43. Занятие №36 (4) – С.43.	
4-5 лет	<i>Количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени</i> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. <i>Формирование элементарных математических представлений из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год</i>		<i>Дидактические игры и игровые упражнения</i> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – с.54-55

	Занятие №1 (1) – С.12-13. Занятие №2 (2) – С.13-14. Занятие №3 (3) – С.14-15. Занятие №4 (3) – С.14-15. Занятие №5 (1) – С.15-17. Занятие №6 (2) – С.17-18. Занятие №7 (3) – С.18-19. Занятие №8 (4) – С.19-21. Занятие №9 (1) – С.21-23. Занятие №10 (2) – С.23-24. Занятие №11 (3) – С.24-25. Занятие №12 (4) – С.25-28. Занятие №13 (1) – С.28-29. Занятие №14 (2) – С.29-30. Занятие №15 (3) – С.31-32. Занятие №16 (4) – С.32-33. Занятие №17 (1) – С.33-34. Занятие №18 (2) – С.34-35. Занятие №19 (3) – С.35-36. Занятие №20 (4) – С.36-37. Занятие №21 (1) – С.37-39. Занятие №22 (2) – С.39-40. Занятие №23 (3) – С.40-41. Занятие №24 (4) – С.42. Занятие №25 (1) – С.43-44.	Занятие №26 (2) – С.44-45. Занятие №27 (3) – С.45-46. Занятие №28 (4) – С.46-47. Занятие №29 (1) – С.48-49. Занятие №30 (2) – С.49-50. Занятие №31 (3) – С.50-51. Занятие №32 (4) – С.51-53. Занятие №33 (1) – С.53. Занятие №34 (2) – С.53. Занятие №35 (3) – С.53. Занятие №36 (4) – С.53.	Занимательный материал Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – с.56-59
5-6 лет	Количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. <i>Формирование элементарных математических представлений из расчета 1 занятие в неделю, всего 36 занятий в год</i>	Занятие №25 (1) – С.51-53. Занятие №26 (2) – С.53-55. Занятие №27 (3) – С.55-56. Занятие №28 (4) – С.56-58. Занятие №29 (1) – С.58-60. Занятие №30 (2) – С.60-61. Занятие №31 (3) – С.61-63. Занятие №32 (4) – С.63-64. Занятие №33 (1) – С.64. Занятие №34 (2) –	Дидактические игры и игровые упражнения Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – с.65-66 Занимательный материал Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – с.67-71

	Занятие №20 (4) – С.43-44. Занятие №21 (1) – С.44-46. Занятие №22 (2) – С.46-47. Занятие №23 (3) – С.48-49. Занятие №24 (4) – С.49-51	С.64. Занятие №35 (3) – С.64. Занятие №36 (4) – С.64.	
6-7 лет	Количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. <i>Формирование элементарных математических представлений из расчета 2 занятия в неделю, всего 72 занятия в год</i>		Дидактические игры и игровые упражнения Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – с.159-161 Занимательный материал Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – с.156-158
	Занятие №1 (1) – С.17-18. Занятие №2 (1) – С.17-18. Занятие №3 (2) – С.18-20. Занятие №4 (2) – С.18-20. Занятие №5 (3) – С.20-21. Занятие №6 (4) – С.21-23. Занятие №7 (5) – С.24-25. Занятие №8 (6) – С.25-27. Занятие №9 (1) – С.27-30. Занятие №10 (2) – С.30-32. Занятие №11 (3) – С.32-33. Занятие №12 (4) – С.34-35. Занятие №13 (5) – С.36-38. Занятие №14 (6) – С.38-41. Занятие №15 (7) – С.41-44. Занятие №16 (8) – С.44-46. Занятие №17 (1) – С.46-48. Занятие №18 (2) – С.48-51. Занятие №19 (3) – С.51-53. Занятие №20 (4) – С.54-55. Занятие №21 (5) – С.55-58. Занятие №22 (6) – С.58-61. Занятие №23 (7) – С.61-64. Занятие №24 (8) – С.64-66.	Занятие № 37 (5) – С.95- 96. Занятие № 38 (6) – С.96 -98. Занятие № 39 (7) – С.98 -100. Занятие № 40 (8) – С.100-101. Занятие №41 (1) – С.101-103. Занятие №42 (2) – С.103-106. Занятие №43 (3) – С.106-109. Занятие №44 (4) – С.109-111. Занятие №45 (5) – С.111-113. Занятие №46 (6) – С.114-116. Занятие №47 (7) – С.116-118. Занятие №48 (8) – С.118-120. Занятие №49 (1) – С.120-122. Занятие №50 (2) – С.123-125. Занятие №51 (3) – С.126-128. Занятие №52 (4) – С.128-130. Занятие №53 (5) – С.130-132. Занятие №54 (6) – С.132-134. Занятие №55 (7) – С.134-136. Занятие №56 (8) –	

	Занятие №25 (1) – С.67-69. Занятие №26 (2) – С.69-71. Занятие №27 (3) – С.71-73. Занятие №28 (4) – С.73-76. Занятие №29 (5) – С.76-77. Занятие №30 (6) – С.77-80. Занятие №31 (7) – С.80-83. Занятие №32 (8) – С.83-85. Занятие № 33 (1) –С.85-88. Занятие № 34 (2) –С.88-90. Занятие № 35 (3) –С.90-92. Занятие № 36 (4) –С.93-94.	С.136-137. Занятие №57 (1) – С.138-140. Занятие №58 (2) – С.140-143. Занятие №59 (3) – С.143-145. Занятие №60 (4) – С.145-147. Занятие №61 (5) – С.147-149. Занятие №62 (6) – С.149-151. Занятие №63 (7) – С.151-153. Занятие №64 (8) – С.153-155. Занятие №65 (1) – С.155. Занятие №66 (2) – С.155. Занятие №67 (3) – С.155. Занятие №68 (4) – С.155. Занятие №69 (5) – С.155. Занятие №70 (6) – С.155. Занятие №71 (7) – С.155. Занятие №72 (8) – С.155.	
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ)			
1,6 – 2 года	Окружающий мир (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год): Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2018.	Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Г.В.Груба «Играем с малышами» - М.: Просвещение, 2005г. с. 54-63	
2-3 года	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П.Власенко, О.В.Павлова. – Волгоград: Учитель. <i>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением) из расчета 3 занятия в 4 недели, всего 27 занятий в год)</i>		
3-4 года	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением) из расчета</i>	Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».	

	3 занятия в 4 недели, всего 27 занятий в год		Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.– С. 63-68. Беседа О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 68-69. Игровое задание О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 68
	Занятие №1 (1) – С.19-20. Занятие №2 (2) – С.20-21. Занятие №3 (3) – С.21-22. Занятие №4 (4) – С.23. Занятие №5 (5) – С.24-25. Занятие №6 (6) – С.25-26. Занятие №7 (7) – С.26-27. Занятие №8 (8) – С.27. Занятие №9 (9) – С.28-29. Занятие №10 (10) – С.29-30. Занятие №11 (11) – С.30-32. Занятие №12 (12) – С.32-33. Занятие №13 (13) – С.34. Занятие №14 (14) – С.34-36. Занятие №15(15) – С.36-37. Занятие №16 (16) – С.37-38.	Занятие №17 (17) – С.38-39. Занятие №18 (18) – С.39-40. Занятие №19 (19) – С.40-41. Занятие №20 (20) – С.41-42. Занятие №21 (21) – С.42-44. Занятие №22 (22) – С.44-45. Занятие №23 (23) – С.45-46. Занятие №24 (24) – С.46-48. Занятие №25(25) – С.40 Занятие №26 (26) – С.49-50. Занятие №27 (27) – С.50 -51.	
4-5 лет	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением) из расчета 1 занятие в 2 недели, всего 18 занятий в год</i>		Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 53-82. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 60-61.
	Занятие №1 (1) – С.18. Занятие № 2 (2) – С.19-21. Занятие №3 (3) – С.21-24. Занятие №4 (4) – С.24-25. Занятие №5 (5) – С.26-27. Занятие №6 (6) – С.27-28. Занятие №7 (7) – С.28-31. Занятие №8 (8) – С.31-33. Занятие №9 (9) – С.33-34.	Занятие №10 (10) – С.34-35. Занятие №11 (11) – С.36-37. Занятие №12 (12) – С.37-40. Занятие №13 (13) – С.40-41. Занятие №14 (14) – С.41-42. Занятие №15 (15) – С.43-46. Занятие №16 (16) – С.46-48. Занятие №17 (17) – С.48-49. Занятие №18 (18) – С.49-52.	
5-6 лет	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением) из расчета</i>		Дидактические игры и упражнения О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.

	<i>1 занятие в 2 недели, всего 18 занятий в год</i>		–
	Занятие №1 (1) – С.20-22. Занятие №2 (2) – С.22-23. Занятие №3 (3) – С.24-25. Занятие №4 (4) – С.25-27. Занятие №5 (5) – С.27-28. Занятие №6 (6) – С.28-31. Занятие №7 (7) – С.31-32. Занятие №8 (8) – С.32-34. Занятие №9 (9) – С.34-35.	Занятие №10 (10) – С.43-45. Занятие №11 (11) – С.45-46. Занятие №12 (12) – С.46-47. Занятие №13 (13) – С.47-49. Занятие №14 (14) – С.49-51. Занятие №15 (15) – С.51-52. Занятие №16 (16) – С.53-54. Занятие №17 (17) – С.54-56. Занятие №18 (18) – С.56-58.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 52-62. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66
6-7 лет	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. <i>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением) из расчета 1 занятие в 2 недели, всего 18 занятий в год</i>		Игры по предметному окружению О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 59-66.
	Занятие №1 (1) – С.28-29. Занятие №2 (2) – С.29-31. Занятие №3 (3) – С.31-32. Занятие №4 (4) – С.33-34. Занятие №5 (5) – С.35-36. Занятие №6 (6) – С.36-39. Занятие №7 (7) – С.39-40. Занятие №8 (8) – С.40-42. Занятие №9 (9) – С.42-43.	Занятие №10 (10) – С.43-45. Занятие №11 (11) – С.45-46. Занятие №12 (12) – С.46-47. Занятие №13 (13) – С.47-49. Занятие №14 (14) – С.49-51. Занятие №15 (15) – С.51-52. Занятие №16 (16) – С.53-54. Занятие №17 (17) – С.54-56. Занятие №18 (18) – С.56-58.	Игры по социальному окружению О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 66-74. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 42-43; 44-49; 56-60; 61-66.
ПРИРОДА			
1,6 -2 года	-		Природа: М.В.Коробова, Р.Ю.Посылкина «Малыш в мире природы» - М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ, 2005
2-3 года	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>Ознакомление с окружающим миром (с ми-</i>		Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –

	<i>ром природы) из расчета 1 занятие в месяц, всего 9 занятий в год</i>		С. 36-49. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, с. 4-339
	Занятие №1 – С.20-21. Занятие №2 – С.21-23. Занятие №3 – С.23-24. Занятие №4 – С.24-26. Занятие №5 – С.26-27	Занятие №6 – С.27-29. Занятие №7 – С.29-31. Занятие №8 – С.31-33. Занятие №9 – С.33-35.	
3-4 года	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>Ознакомление с окружающим миром (с миром природы) из расчета 1 занятие в месяц, всего 9 занятий в год</i>		Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 46-59. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель, 2018. - с. 3-190
	Занятие №1 (1) – С.25-26. Занятие №2 (2) – С.26 - 29. Занятие №3 (3) – С.29-31. Занятие №4 (4) – С.32-33. Занятие №5 (5) – С.34 - 35.	Занятие №6 (6) – С.35- 37. Занятие №7 (7) – С. 37-39. Занятие №8 (8) – С.39-42. Занятие №9 (9) – С.42 -45.	
4-5 лет	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>Ознакомление с окружающим миром (с миром природы) из расчета 1 занятие в 2 недели, всего 18 занятий в год</i>		Наблюдения на прогулках О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 74-91. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н.Небыкова, И.С.Батова. – Волгоград: Учитель. Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 12-13; 19-21. Игры по ознакомлению с окружающей средой Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.:
	Занятие №1 (1) – С.28-30. Занятие № 2 (2) – С.30-33. Занятие №3 (3) – С.33-36. Занятие №4 (4) – С.36-38. Занятие №5 (5) – С.38-40. Занятие №6 (6) – С.41-43. Занятие №7 (7) – С.43-45. Занятие №8 (8) – С.45-48. Занятие №9 (9) – С.48-50.	Занятие №10 (10) – С.50-53. Занятие №11 (11) – С.53-54. Занятие №12 (12) – С.54-57. Занятие №13 (13) – С.57-59. Занятие №14 (14) – С.59-64. Занятие №15 (15) – С.64-66. Занятие №16 (16) – С.66-69. Занятие №17 (17) – С.69-71. Занятие №18 (18) – С.72-73.	

			МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 28-29; 32-33.
5-6 лет	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>Ознакомление с окружающим миром (с миром природы) из расчета 1 занятие в 2 недели, всего 18 занятий в год</i>		Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 80-109. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. – Волгоград: Учитель
	Занятие №1 (1) – С.36-37 Занятие № 2 (2) – С.38-41. Занятие № 3 (3) – С.41-42. Занятие № 10 (10) – С.59-62. Занятие №11 (11) – С.62-63. Занятие №12 (12) – С.63-66. Занятие № 4 (4) – С.42-45. Занятие № 5 (5) – С.45-49. Занятие № 6 (6) – С.49-53. Занятие №7 (7) – С.53-55. Занятие № 8 (8) – С.55-57. Занятие № 9 (9) – С.57-59.	Занятие № 10 (10) – С.59-62. Занятие №11 (11) – С.62-63. Занятие №12 (12) – С.63-66. Занятие №13 (13) – С.66-69. Занятие №14 (14) – С.69-71. Занятие №15 (15) – С.71-72. Занятие №16 (16) – С.73-74. Занятие №17 (17) – С.74-77. Занятие №18 (18) – С.77-79.	Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.10-11;14-15;16-17; 21; 21-23. Игры по ознакомлению с окружающей средой Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40. Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 43-44; 49-53.
6-7 лет	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>Ознакомление с окружающим миром (с миром природы) из расчета 1 занятие в 2 недели, всего 18 занятий в год</i>		Наблюдения на прогулке О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 76-103. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель, 2016.
	Занятие №1 (1)– С.33-34. Занятие №2 (2)–С.34-37. Занятие №3 (3) – С.37-38. Занятие №4 (4) – С.38-40. Занятие №5 (5) – С.40-43. Занятие №6 (6) – С.43-	Занятие №10 (10) – С.53-55. Занятие №11 (11) – С.55-57. Занятие №12 (12) – С.57-58. Занятие №13 (13) – С.58-61. Занятие №14 (14) – С.61-63.	

45. Занятие №7 (7) – С.45-48. Занятие №8 (8) – С.48-50. Занятие №9 (9) – С.50-53.	Занятие №15 (15) – С.63-65. Занятие №16 (16) – С.65-66. Занятие №17 (17) – С.66-69. Занятие №18 (18) – С.69-74.	<i>Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 10-12; 13-19; 21-23. <i>Игры по ознакомлению с окружающей средой</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 24-28; 29-32; 33-41. <i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных</i> Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 43-44; 49-56.
--	--	---

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.1.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 20.2.2.2)
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на

приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

Содержательное обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Возраст- ная группа	Занятия		Образовательная деятель- ность в ходе режимных мо- ментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
РАЗВИТИЕ РЕЧИ			
2-3 года	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		Игры и упражнения на развитие речи: В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» Мозаика-Синтез, М., 2017
	Занятие № 1- стр. 31 Занятие № 2 - стр. 31 Занятие № 3 - стр. 31 Занятие № 4 - стр. 33 Занятие № 5 - стр. 33 Занятие № 6 - стр. 33 Занятие № 7 - стр. 34 Занятие № 8 стр. 34 Занятие № 9 (1) стр. 37 Занятие № 10 (2) стр. 37 Занятие № 11 (3) стр. 38 Занятие № 12 (4) стр. 40 Занятие № 13 (5) стр. 41 Занятие № 14 (6) стр. 42 Занятие № 15 (7) стр. 42 Занятие № 16 (8) - с.43-46 Занятие № 17 (1) - с.46-47 Занятие № 18 (2) - с.47-48 Занятие № 19 (3) стр. 48 Занятие № 20 (4) стр. 49 Занятие № 21 (5) стр. 49 Занятие № 22 (6) стр. 50 Занятие № 23 (7) стр. 51 Занятие № 24 (8) стр. 53 Занятие № 25 (1) стр. 56 Занятие № 26 (2) стр. 57 Занятие № 27 (3) стр. 58 Занятие № 28 (4) стр. 58 Занятие № 29 (5) стр. 59 Занятие № 30 (6) стр. 60 Занятие № 31 (7) стр. 61 Занятие № 32 (8) стр. 64 Занятие № 33 (1) стр. 65 Занятие № 34 (2) стр. 65 Занятие № 35 (3) стр. 66 Занятие № 36 (4) стр. 67	Занятие № 37 (5) стр. 68 Занятие № 38 (6) стр. 68 Занятие № 39 (7) стр. 69 Занятие № 40 (8) стр. 70 Занятие № 41 (1) стр. 71 Занятие № 42 (2) стр. 72 Занятие № 43 (3) стр. 73 Занятие № 44 (4) стр. 73 Занятие № 45 (5) стр. 74 Занятие № 46 (6) стр. 75 Занятие № 47 (7) стр. 77 Занятие № 48 (8) стр. 77 Занятие № 49 (1) стр. 79 Занятие № 50 (2) стр. 80 Занятие № 51 (3) стр. 80 Занятие № 52 (4) стр. 81 Занятие № 53 (5) стр. 82 Занятие № 54 (6) стр. 83 Занятие № 55 (7) стр. 84 Занятие № 56 (8) стр. 85 Занятие № 57 (1) стр. 85 Занятие № 58 (2) стр. 86 Занятие № 59 (3) стр. 87 Занятие № 60 (4) стр. 88 Занятие № 61 (5) стр. 88 Занятие № 62 (6) стр. 89 Занятие № 63 (7) стр. 90 Занятие № 64 (8) стр. 91 Занятие № 65 (1) стр. 91 Занятие № 66 (2) стр. 92 Занятие № 67 (3) стр. 93 Занятие № 68 (4) стр. 94 Занятие № 69 (5) стр. 92 Занятие № 70 (6) стр.93 Занятие № 71 (7) стр.94 Занятие № 72 (8) стр. 94	
3-4 года	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.		Игры с поиском «клада» В.В. Гербова «Развитие речи в детском

	РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2018. – С.82-84. Дидактические игры В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С.85-86. Чтение художественной литературы для работы вне занятий В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 87-94.
	Занятие №1 (1) – С.28-31. Занятие №2 (2) – С.31-32. Занятие №3 (3) – С.32-33. Занятие №4 (4) – С.33-35. Занятие №5 (1) – С.36-38. Занятие №6 (2) – С.38-39. Занятие №7 (3) – С.39-40. Занятие №8 (4) – С.40-41. Занятие №9 (1) – С.41-42. Занятие №10 (2) – С.42-43. Занятие №11 (3) – С.43-46. Занятие №12 (4) – С.46-47. Занятие №13 (1) – С.50. Занятие №14 (2) – С.51-52. Занятие №15 (3) – С.52. Занятие №16 (4) – С.53-54. Занятие №17 (1) – С.54-55. Занятие №18 (2) – С.55-57.	Занятие №19 (3) – С.57-58 . Занятие №20 (4) – С.58-59 . Занятие №21 (1) – С.59-60. Занятие №22 (2) – С.60-62. Занятие №23 (3) – С.62-63 . Занятие №24 (4) – С.63-64. Занятие № 25 (1) – С.64-66. Занятие № 26 (2) – С.66-68. Занятие №27 (3) – С.68. Занятие №28 (4) – С.69-71. Занятие №29 (1) – С.71-72. Занятие №30 (2) – С.72-73. Занятие № 31(3) – С.73-75. Занятие №32 (4) – С.75-76 . Занятие № 33 (1) – С.76-77 Занятие № 34 (2) – С.77-78. Занятие № 35 (3) –С.79. Занятие № 36 (4) – С.80-81.	
4-5 лет	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		Задания, способствующие диалогическому развитию речи В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 73-75. Дидактические игры Губанова Н.Ф. «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Чтение художественной литературы В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	Занятие № 1 (1) –С.27. Занятие № 2 (2) –С.28-29. Занятие № 3 (3) –С.29-30. Занятие № 4 (4) –С.30-31. Занятие №5 (1) –С.31. Занятие № 6(2) – С.32-33. Занятие № 7 (3) – С.33-34. Занятие №8 (4) – С.34-35. Занятие № 9 (1) – С.35-36. Занятие № 10 (2) – С.36-37. Занятие № 11 (3) – С.38. Занятие № 12 (4) – С.39. Занятие №13 (1) – С.43-44. Занятие № 14 (2) – С.44-45. Занятие № 15 (3) – С.45-46. Занятие № 16 (4) – С.46-48. Занятие №17 (1) – С.48-49. Занятие №18 (2) – С.49-50.	Занятие №19 (3) – С.50-51. Занятие № 20 (4) – С.52. Занятие № 21 (1) – С.53. Занятие № 22 (2) – С.53-55. Занятие № 23 (3) – С.55-56. Занятие № 24 (4) – С.56-57. Занятие № 25 (1) – С.59-60. Занятие № 26 (2) – С.60-61. Занятие №27 (3) – С.61-62. Занятие № 28 (4) – С.62. Занятие №29 (1) – С.63. Занятие № 30 (2) – С.63-64. Занятие № 31 (3) – С.65. Занятие №32 (4) – С.65-68. Занятие № 33 (1) – С.68-69. Занятие № 34 (2) – С.69-70. Занятие № 35 (3) – С.70. Занятие № 36 (4) – С.71.	
5-6 лет	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).		Чтение художественной литературы В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 117-138. Дидактические игры В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 28-30; 59;115.
	Занятие № 1 (1) – С..30-31. Занятие № 2 (2) – С.32-33. Занятие № 3 (3) – С.33-34. Занятие № 4 (4) – С.34-35. Занятие № 5 (5) – С.35-37. Занятие № 6 (6) – С.37-38. Занятие № 7 (7) – С.38-40. Занятие № 8 (8) – С.40.	Занятие №37 (5) – С.75-76. Занятие №38 (6) – С.76-77. Занятие №39 (7) – С.77-79. Занятие № 40(8) – С.79-80. Занятие № 41(1) – С.80-81. Занятие № 42(2) – С.82-83. Занятие № 43 (3) – С.83. Занятие № 44(4) – С.83-84.	

	Занятие № 9 (1) – С.40-41. Занятие №10 (2) – С.41-43. Занятие №11 (3) – С.43-44. Занятие №12 (4) – С.44-46. Занятие №13 (5) – С.46-47. Занятие № 14(6) – С.47-48. Занятие №15 (7) – С.48-49. Занятие № 16(8) – С.49-50. Занятие №17 (1) – С.50-51. Занятие №18 (2) – С.51-52. Занятие №19 (3) – С.52-53. Занятие №20 (4) - С.53-55 Занятие №21 (5) – С.55-56. Занятие № 22 (6) – С.56. Занятие №23 (7) – С.56-57. Занятие №24 (8) – С.57-58. Занятие №25 (1) – С.60-61. Занятие № 26(2) – С.61-62. Занятие № 27(3) – С.63-64. Занятие № 28(4) – С.64-66. Занятие № 29(5) – С.66. Занятие № 30(6) – С.66-68. Занятие № 31(7) – С.68-69. Занятие № 32(8) – С.69-70. Занятие № 33(1) – С.70-71. Занятие №34 (2) – С.71-72. Занятие № 35(3) – С.72-74. Занятие №36 (4) – С.74-75.	Занятие № 45(5)С.84-86. Занятие № 46(6) – С.86-87. Занятие № 47(7) – С.87-88. Занятие № 48(8) – С.88-89. Занятие №49 (1) – С.91-92. Занятие № 50(2) – С.92-93. Занятие № 51(3) – С.93-94. Занятие №52 (4) – С.94. Занятие №53 (5) – С.95. Занятие № 54(6) – С.95-96. Занятие №55 (7) – С.96-97. Занятие № 56(8) – С.97-98. Занятие №57 (1) – С.98-99. Занятие № 58(2) –С.99-101 Занятие №59(3)–С.101-102 Занятие №60(4)–С.102-103 Занятие №61(5)–С.103-104 Занятие № 62(6) – С.104. Занятие №63(7)–С.104-105 Занятие №64(8)–С.105-106 Занятие №65(1)–С.106-107 Занятие № 66 (2) – С.107. Занятие №67(3)–С.107-108 Занятие №68(4)–С.108-109 Занятие № 69 (5) – С.109. Занятие №70(6)–С.109-110 Занятие №71 (7) – С.110 Занятие №72 (8) – С.110.	Игровое упражнение В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 90-91.	
6-7 лет	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).	Занятие №1 (1) – С.19-20. Занятие №2 (2) – С.20-21. Занятие №3 (3) – С.21-22. Занятие №4 (4) – С.22. Занятие №5 (5) – С.23-24. Занятие №6 (6) – С.24. Занятие №7 (7) – С.25. Занятие №8 (8) – С.25-26. Занятие №9 (1) – С.26-27. Занятие №10 (2) – С.27-28. Занятие №11 (3) – С.28-30. Занятие №12 (4) – С.30-31. Занятие №13 (5) – С.31-32. Занятие №14 (6) – С.32-33. Занятие №15 (7) – С.33-34. Занятие №16 (8) – С.34-35. Занятие №17 (1) – С.35-36 Занятие №18 (2) – С.36-37 Занятие №19 (3) – С.37-38 Занятие №20 (4) – С.39-40 Занятие №21 (5) – С.40-41	Занятие №37 (5) – С.56-57. Занятие №38(6)– стр.57-58 Занятие №39 (1) – С.58. Занятие №40 (2) – С.58-59. Занятие №41 (3) – С.59-60. Занятие №42 (4) – С.60-61. Занятие №43 (5) – С.61-62. Занятие №44 (6) – С.62. Занятие №45 (7) – С.62-63. Занятие №46 (8) – С.63. Занятие №47 (1) – С.63-64. Занятие №48 (2) – С.64-65. Занятие №49 (3) – С.65-66. Занятие №50 (4) –С.66-67 Занятие №51 (5) – С.67-68. Занятие №52 (6) – С.68-70. Занятие №53 (7) – С.70. Занятие №54 (8) – С.71. Занятие №55 (1) – С.71. Занятие №56 (2) – С.71-72. Занятие №57 (3) – С.72-73.	Чтение художественной литературы В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 82-105. Дидактические игры В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 18-19.

	Занятие №22 (6) – С.41 Занятие №23 (7) – С.41-42 Занятие №24 (8) – С.42-44 Занятие №25 (1) – С.44-45. Занятие №26 (2) – С.45-46. Занятие №27 (3) – С.46-47. Занятие №28 (4) – С.47-48. Занятие №29 (5) – С.48-49. Занятие №30 (6) – С.49. Занятие №31 (7) – С.49-51. Занятие №32 (8) – С.51-52 Занятие №33(1) – С.54. Занятие №34 (2) – С.54. Занятие №35 (3) – С.55. Занятие №36 (4)– С.55-56.	Занятие №58 (4) – С.73-74. Занятие №59 (5) – С.74.. Занятие №60 (6) – С.75-76. Занятие №61 (7) – С.76 . Занятие №62 (8) – С.76 . Занятие №63 (1) – С.76-78. Занятие №64 (2) – С.78-79. Занятие №65 (3) – С.79. Занятие №66 (4) – С.79-80. Занятие №67 (5) – С.80-81. Занятие №68 (6) – С.81. Занятие №69 (7) – С.81. Занятие №70 (8) – С.81. Занятие №71 (9) – С.81. Занятие №72 (10) – С.81.	
--	---	---	--

ПРИБОЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

1,6 -2 года		О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2-3 года		О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3-4 года		О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4года. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
4-5 лет		О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
5-6 лет		О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
6-7 лет		О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

Содержательное обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ		
2-3 года		
3-4 года		Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр. 5-35
4-5 лет		Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр. 35-68
5-6 лет		Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр. 68-93
6-7 лет		Народное искусство детям/ Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр. 98-173
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
2-3 года	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П.Власенко, О.В.Павлова. – Волгоград: Учитель. РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	
	Занятие № 1 «Лучики для солнышка» -с. 36 Занятие № 2 «Рисование зернышек для петушка» - с.44 Занятие № 3 «Раскрашивание» - с.53 Занятие № 4 «Травка на лугу» - с.61 Занятие № 5 «Рисование зернышек для уточек» - с.67 Занятие № 6 «Рисование цыплят» - с.74 Занятие № 7 «Рисование красивой чашки» - с.81 Занятие № 8 «Рисова-	Занятие № 19 «Одежда для мишки» - с.165 Занятие № 20 «Рисование снега» - с.171 Занятие № 21 «Рисование узора на тарелочке» - с.178 Занятие № 22 «Рисование мячиков» - с.185 Занятие № 23 – с.192 Занятие № 24 «Рисование бубликов» - с.199 Занятие № 25 «Рисование волн» - с.207 Занятие № 26 «Рисование зонтика» - с.213 Занятие № 27 «Рисование дождика» - с.221 Занятие № 28 «Рисование до-

	ние колес для машин» - с.87 Занятие № 9 «Рисование яблок» - с.94 Занятие № 10 «Рисование следов» - с.100 Занятие № 11 «Веточка для птички» - с.107 Занятие № 12 – с.113 Занятие № 13 «Рисование мячей» - с.120 Занятие № 14 «Рисование ворот» - с.127 Занятие № 15 «Рисование елочных шаров» - с.135 Занятие № 16 «Рисование палочек» - с.142 Занятие № 17 «Рисование тарелочек» - с.150 Занятие № 18 «Рисование шарфика» - с.158	рожек» - с.228 Занятие № 29 «Рисование моря» - с.235 Занятие № 30 «Рисование колечек» - с.242 Занятие № 31 «Рисование заборчика» с.249 Занятие № 32 «Узоры на платье» - с.257 Занятие № 33 «Рисование зеленой травки» - с.265 Занятие № 34 «Рисование дождя» - с.272 Занятие № 35 «Рисование солнечного зайчика» - с.279 Занятие № 36 «Рисование мячей» - с.286	
2-3 года	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. О.П.Власенко, О.В.Павлова. – Волгоград: Учитель. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		
	Занятие № 1 «Пряники для мишки» -с.33 Занятие № 2 «Лепка пирожков для котика»-с.42 Занятие № 3 «Лепка горошка» - с.50 Занятие № 4 «Крошки для утят» - с.58 Занятие № 5 «Лепка бубликов для кота»- с.64 Занятие № 6 «Лепка угощения» - с.71 Занятие № 7 «Заборчик для козлят» - с.79 Занятие № 8 «Лепка травы» - с.85 Занятие № 9 «Лепка пирожков» - с.91 Занятие № 10 «Веточки для козы» - с.97 Занятие № 11 «Лепка морковки» - с.104	Занятие № 19 «Лепка яблок» - с.161 Занятие № 20 «Лепка морковки» - с.168 Занятие № 21 «Миски для медведей» - с.175 Занятие № 22 «Лепка блюдца» - с.182 Занятие № 23 «Лепка пряников» - с.189 Занятие № 24 «Лепка печенья» - с.196 Занятие № 25 «Лепка ягод» - с.203 Занятие № 26 «Лепка кузовка» - с.210 Занятие № 27 «Лучики для солнышка» - с.218 Занятие № 28 «Лепка пирожков» - с.225 Занятие № 29 «Травка	

	Занятие № 12 «Лепка зернышек» - с.110 Занятие № 13 «Шарики для снеговика»- с.116 Занятие № 14 «Лепка ягод» - с.124 Занятие № 15 «Лепка разноцветных шаров»-с.132 Занятие № 16 «Палочки для крыши» - с.139 Занятие № 17 «Лепка дудочек» -с.146 Занятие № 18 «Лепка снежных комков»-с.154	на лугу» - с.232 Занятие № 30 «Сыр для мышки» - с.239 Занятие № 31 «Разноцветные колеса» - с.246 Занятие № 32 «Лепка яйца» - с.253 Занятие № 33 «Лепка лесенки» - с.262 Занятие № 34 «Лепка огурцов» - с.269 Занятие № 35 – с.276 Занятие № 36 «Лепка земляники» - с.282	
3-4 года	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		
	Занятие №1 (1) – С.45. Занятие №2 (3) – С.46. Занятие №3 (6) – С.48. Занятие №4 (8) – С.49-50. Занятие №5 (11) – С.52-53. Занятие №6 (12) – С.53-54. Занятие №7 (14) – С.55. Занятие №8 (16) – С.56. Занятие №9 (21) – С.60. Занятие №10 (24) – С.61-62. Занятие №11 (27) – С.63-64. Занятие №12 (29) – С.65. Занятие №13 (31) – С.66-67. Занятие №14 (34) – С.68-69. Занятие №15 (36) – С.70. Занятие №16 (38) – С.71-72. Занятие №17 (41) – С.73-74. Занятие №18 (42) – С.74. Занятие №19 (44) – С.75-76. Занятие №20 (46) – С.77. Занятие №21 (51) – С.79-80. Занятие №22 (53) – С.81. Занятие №23 (56) – С.82-83. Занятие №24 (58) – С.83-84.	Занятие №25 (62) – С.86-87. Занятие №26 (65) – С.89. Занятие №27 (67) – С.90. Занятие №28 (69) – С.91. Занятие №29 (72) – С.93. Занятие №30 (75) – С.95. Занятие №31 (76) – С.95-96. Занятие №32 (78) – С.97-98. Занятие №33 (82) – С.100-101. Занятие №34 (84) – С.101-102. Занятие №35 (86) – С.102-103. Занятие №36 (88) – С.103-104.	
3-4 года	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		
	Занятие №1 (2) – С.46. Занятие №2 (4) – С.47. Занятие №3 (15) – С.55-56.	Занятие №14 (66) – С.89-90. Занятие №15 (71) –	

	Занятие №4 (17) – С.57. Занятие №5 (23) – С.61. Занятие №6 (26) – С.63. Занятие №7 (32) – С.67-68. Занятие №8 (37) – С.71. Занятие №9 (43) – С.74-75 Занятие №10 (49) – С.78-79. Занятие №11 (55) – С.82. Занятие №12 (59) – С.84-85. Занятие №13 (63) – С.87-88..	С.92-93. Занятие №16 (74) – С.94-95 Занятие №17 (83) – С.101. Занятие №18 (85) – С.102	
3-4 года	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. АПЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		
	Занятие №1 (5) – С.47-48. Занятие №2 (10) – С.51-52. Занятие №3 (13) – С.54. Занятие №4 (18) – С.57-58. Занятие №5 (22) – С.60-61. Занятие №6 (25) – С.62-63. Занятие №7 (35) – С.69-70. Занятие №8 (40) – С.72-73. Занятие №9 (45) – С.76-77.	Занятие №10 (48) – С.78. Занятие №11 (54) – С.81-82. Занятие №12 (60) – С.85. Занятие №13 (61) – С.85-86. Занятие №14 (68) – С.90-91. Занятие №15 (73) – С.93-94. Занятие №16 (81) – С.100. Занятие №17 (87) – С.103. Занятие №18 (90) – С.104-105.	
4-5 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. РИСОВАНИЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		
	Занятие №1 (2) – С.23-24. Занятие №2 (5) – С.25-26. Занятие №3 (8) – С.27-28. Занятие №4 (11) – С.30-31. Занятие №5 (12) – С.31-32. Занятие №6 (14) – С.33-34. Занятие №7 (16) – С.34. Занятие №8 (20) – С.36-37. Занятие №9 (22) – С.38-39. Занятие №10 (25) – С.40-41. Занятие №11 (28) – С.42-	Занятие №19 (48) – С.56. Занятие №20 (49) – С.57. Занятие №21 (51) – С.58-59. Занятие №22 (53) – С.60. Занятие №23 (56) – С.61-62. Занятие №24 (58) – С.62-63. Занятие №25 (61) – С.64. Занятие №26 (65) – С.68-69. Занятие №27 (67) – С.69-70. Занятие №28 (69) – С.71. Занятие №29 (71) – С.72-73.	

	43. Занятие №12 (30) – С.43-44. Занятие №13 (32) – С.45-46. Занятие №14 (35) – С.47-48. Занятие №15 (37) – С.48-49. Занятие №16 (39) – С.50. Занятие №17 (41) – С.51. Занятие №18 (44) – С.52-53.	Занятие №30 (75) – С.74-75. Занятие №31 (77) – С.75-76. Занятие №32 (79) – С.77. Занятие №33 (81) – С.78. Занятие №34 (84) – С.80. Занятие №35 (85) – С.81. Занятие №36 (87) – С.82.	
4-5 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		
	Занятие № 1 (1) – с.23 Занятие № 2 (3) – с.24 Занятие № 3 (13) – с.32 Занятие № 4 (17) – с.35 Занятие № 5 (24) – с.39 Занятие № 6 (27) – с.42 Занятие № 7 (34) – с.47 Занятие № 8 (36) – с.48 Занятие № 9 (42) – с.51	Занятие № 10 (45) – с.53 Занятие № 11 (52) – с.59 Занятие № 12 (55) – с.61 Занятие № 13 (63) – с.66 Занятие № 14 (66) – с.69 Занятие № 15 (72) – с.73 Занятие № 16 (74) – с.74 Занятие № 17 (82) – с.78 Занятие № 18 (88) – с.82	
4-5 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. АПЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		
	Занятие №1 (4) – С.25. Занятие №2 (7) – С.27. Занятие №3 (15) – С.34. Занятие №4 (18) – С.35-36. Занятие №5 (23) – С.39. Занятие №6 (26) – С.41. Занятие №7 (33) – С.46-47. Занятие №8 (38) – С.49-50. Занятие №9 (43) – С.52.	Занятие №10 (46) – С.54. Занятие №11 (54) – С.60-61. Занятие №12 (59) – С.63. Занятие №13 (62) – С.64-65. Занятие №14 (64) – С.66-68. Занятие №15 (73) – С.73-74. Занятие №16 (76) – С.75. Занятие №17 (83) – С.79. Занятие №18 (86) – С.81.	
5-6 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. РИСОВАНИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		
	Занятие №1 (2) – С.30. Занятие №2 (4) – С.31-32.	Занятие №26 (40) – С.57-58 Занятие №27 (41) – С.58-59. Занятие №28 (42) – С.59.	Занятие №51 (77) – С.84-85. Занятие №52 (78) –

	Занятие №3 (5) – С.32. Занятие №4 (7) – С.33-34. Занятие №5 (8) – С.34. Занятие №6 (9) – С.34-35. Занятие №7 (11) – С.36. Занятие №8 (12) – С.36-37. Занятие №9 (14) – С.37-38. Занятие №10 (16) – С.39. Занятие №11 (20) – С.42. Занятие №12 (20) – С.42. Занятие №13 (21) – С.43. Занятие №14 (22) – С.43-44. Занятие №15 (23) – С.44-45. Занятие №16 (24) – С.45. Занятие №17(25) – С.46-47. Занятие №18 (27) – С.47. Занятие №19 (29) – С.48-49. Занятие №20 (31) – С.50-51. Занятие №21 (33) – С.51-52. Занятие №22 (34) – С.52-53. Занятие №23 (36) – С.54-55. Занятие №24 (37) – С.55. Занятие №25 (38) – С.55-56.	Занятие №29 (44) – С.60. Занятие №30 (46) – С.61. Занятие №31 (48) – С.63. Занятие №32 (49) – С.63-64. Занятие №33 (51) – С.64-65. Занятие №34 (53) – С.66-67. Занятие №35 (67) – С.67-68. Занятие №36 (57) – С.69-70. Занятие №37 (58) – С.70-71. Занятие №38 (60) – С.71-72. Занятие №39 (60) – С.71-72. Занятие №40 (61) – С.72-73. Занятие №41 (62) – С.73-74. Занятие №42 (64) – С.75. Занятие №43 (66) – С.76. Занятие №44 (67) – С.76-77. Занятие №45 (69) – С.78-79. Занятие №46 (70) – С.79-80. Занятие №47 (71) – С.80-81. Занятие №48 (73) – С.82. Занятие №49 (74) – С.82-83. Занятие №50 (76) – С.83-84	С.85. Занятие №53 (79) – С.86. Занятие №54 (82) – С.88-89. Занятие №55 (84) – С.89-90. Занятие №56 (85) – С.90. Занятие №57 (86) – С.91. Занятие №58 (88) – С.92-93. Занятие №59 (90) – С.94-95. Занятие №60 (94) – С.97-98. Занятие №61 (96) – С.99. Занятие №62 (97) – С.99-100. Занятие №63 (97) – С.99-100. Занятие №64 (98) – С.100. Занятие №65 (100)– С.101-102 Занятие №66 (102) – С.102. Занятие №67 (102) – С.102. Занятие №68 (104) – С.104. Занятие №69 (106)– С.105-106 Занятие №70 (108)– С.107-108 Занятие №71 (108)– С.107-108 Занятие №72 (109) – С.108
5-6 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).	Занятие №1 (1) – С.29-30. Занятие №2 (6) – С.32-33. Занятие №3 (13) – С.37. Занятие №4 (17) – С.39-40.	Занятие №10 (54) – С.67. Занятие №11 (63) – С.74. Занятие №12 (72) – С.81-82. Занятие №13 (75) – С.83.

	Занятие №5 (30) – С.49. Занятие №6 (32) – С.51. Занятие №7 (39) – С.56-57. Занятие №8 (45) – С.60-61. Занятие №9 (50) – С.64.	Занятие №14 (80) – С.86-87. Занятие №15 (87) – С.91-92. Занятие №16 (91) – С.95-96. Занятие №17 (99) – С.101. Занятие №18 (105) – С.104-105.	
5-6 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. АПЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).		
	Занятие №1 (3) – С.30-31. Занятие №2 (10) – С.35. Занятие №3 (15) – С.38. Занятие №4 (18) – С.40-41. Занятие №5 (26) – С.46-47. Занятие №6 (28) – С.47-48. Занятие №7 (43) – С.59-60. Занятие №8 (47) – С.61-63. Занятие №9 (52) – С.65-66.	Занятие №10 (59) – С.71. Занятие №11 (65) – С.75-76. Занятие №12 (68) – С.77-78. Занятие №13 (81) – С.87-88. Занятие №14 (83) – С.89. Занятие №15 (89) – С.93-94. Занятие №16 (93) – С.97. Занятие №17 (101) – С.102. Занятие №18 (107) – С.106-107.	
6-7 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. РИСОВАНИЕ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).		
	Занятие №1 (1) – С.32. Занятие №2 (3) – С.33-34. Занятие №3 (5) – С.35. Занятие №4 (6) – С.36. Занятие №5 (7) – С.36-37. Занятие №6 (9) – С.38. Занятие №7 (10) – С.38-39. Занятие №8 (10) – С.38-39. Занятие №9 (11) – С.39-40. Занятие №10 (12) – С.40-41. Занятие №11 (15) – С.43-44.	Занятие №25 (32) – С.58-59. Занятие №26 (33) – С.59-61. Занятие №27 (35) – С.62. Занятие №28 (37) – С.63-64. Занятие №29 (37) – С.63-64. Занятие №30 (40) – С.65-66. Занятие №31 (41) – С.66. Занятие №32 (42) – С.66-67. Занятие №33 (42) – С.66-67. Занятие №34 (42) – С.66-67. Занятие №35 (44) – С.68. Занятие №36 (46) – С.69-70. Занятие №37 (47) – С.70. Занятие №38 (49) – С.71. Занятие №39 (52) – С.72-73. Занятие №40 (52) – С.72-73. Занятие №41 (55) – С.75. Занятие №42 (56) – С.76.	Занятие №49 (65) – С.82. Занятие №50 (65) – С.82. Занятие №51 (67) – С.83-84. Занятие №52 (67) – С.83-84. Занятие №53 (68) – С.84-85. Занятие №54 (68) – С.84-85. Занятие №55 (71) – С.86. Занятие №56 (71) – С.86. Занятие №57 (74) – С.88.

	Занятие №12 (17) – С.45. Занятие №13 (18) – С.45-46. Занятие №14 (19) – С.46. Занятие №15 (20) – С.47. Занятие №16 (21) – С.47-49. Занятие №17 (24) – С.50-52. Занятие №18 (24) – С.50-52. Занятие №19 (26) – С.53. Занятие №20 (27) – С.54. Занятие №21 (29) – С.56. Занятие №22 (29) – С.56. Занятие №23 (30) – С.57-58. Занятие №24 (30) – С.57-58.	Занятие №43 (58) – С.77-78. Занятие №44 (59) – С.78. Занятие №45 (59) – С.78-79. Занятие №46 (61) – С.79-80. Занятие №47 (61) – С.79-80. Занятие №48 (63) – С.80-81	Занятие №58 (77) – С.90. Занятие №59 (78) – С.90-91. Занятие №60 (78) – С.90-91. Занятие №61 (79) – С.91-92. Занятие №62 (80) – С.92. Занятие №63 (82) – С.94-95. Занятие №64 (82) – С.94-95. Занятие №65 (83) – С.95. Занятие №66 (83) – С.95. Занятие №67 (85) – С.96. Занятие №68 (88) – С.97-98. Занятие №69 (90) – С.99. Занятие №70 (90) – С.99. Занятие №71 (92) – С.100. Занятие №72 (92) – С.100.
6-7 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. ЛЕПКА (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).	Занятие №1 (2) – С.32-33. Занятие №2 (4) – С.34-35. Занятие №3 (14) – С.42-43. Занятие №4 (16) – С.44-45. Занятие №5 (25) – С.52-53. Занятие №6 (28) – С.54-56. Занятие №7 (31) – С.58. Занятие №8 (38) – С.64-65. Занятие №9 (45) – С.68.	Занятие №10 (53) – С.73-74. Занятие №11 (54) – С.74-75. Занятие №12 (60) – С.79. Занятие №13 (64) – С.81. Занятие №14 (69) – С.85. Занятие №15 (73) – С.87-88. Занятие №16 (81) – С.92-94. Занятие №17 (87) – С.97. Занятие №18 (91) – С.99-100.
6-7 лет	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.:		

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. АППЛИКАЦИЯ (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).			
Занятие №1 (8) – С.37. Занятие №2 (8) – С.37. Занятие №3 (13) – С.41-42. Занятие №4 (13) – С.41-42. Занятие №5 (22) – С.49. Занятие №6 (23) – С.49-50. Занятие №7 (36) – С.62-63. Занятие №8 (39) – С.65. Занятие №9 (50) – С.71-72.	Занятие №10 (51) – С.72. Занятие №11 (57) – С.77. Занятие №12 (62) – С.80. Занятие №13 (70) – С.85-86. Занятие №14 (72) – С.86-87. Занятие №15 (75) – С.88-89. Занятие №16 (76) – С.89. Занятие №17 (86) – С.96-97. Занятие №18 (89) – С.98.		
КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1,6 - 2 года	-	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ СФЕРА, 2009г.	
2-3 года	-	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009. - с.24-32.	
3-4 года	-	Игровые задания Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». – М.: ПРОСВЕЩЕНИЕ,1990 . – С. 37-45.	
4-5 лет	-	Игровые задания Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 стр. 13-62	
5-6 лет	-	Игровые задания Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр. 13-50	
6-7 лет	-	Игровые задания Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 стр. 15-53	
МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1, 6 – 2 года	Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю: всего 72 занятия в год). Н.В.Бабинова, И.В.Мельцина «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста».- СПб.:Детство-Пресс, 2017. - с.7 – 68		Н.В.Бабинова, И.В.Мельцина «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста» СПб.: Детство-Пресс, 2017. - с.69-125 А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Мама - рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка». - М.: Мозаика - Синтез, 2017 (музыкальные игры, разминки, танцы, хороводы).
	Занятие № 1 (1) - с.7-9	Занятие № 25 (13) - с.32-33	Занятие № 49 - с.108-111

	Занятие № 2 (2) - с.9-11 Занятие № 3 (1) - с.7-9 Занятие № 4 (2) - с.9-11 Занятие № 5 (3) - с.11-13 Занятие № 6 (4) - с.13-15 Занятие № 7 (3) - с.11-13 Занятие № 8 (4) - с.13-15 Занятие № 9 (5) - с.15-17 Занятие № 10 (6) - с.17-19 Занятие № 11 (5) - с.15-17 Занятие № 12 (6) - с.17-19 Занятие № 13 (7) - с.19-21 Занятие № 14 (8) - с.21-23 Занятие № 15 (7) - с.19-21 Занятие № 16 (8) - с.21-23 Занятие № 17 (9) - с.23-26 Занятие № 18 (10) - с.26-27 Занятие № 19 (9) - с.23-26 Занятие № 20 (10) - с.26-27 Занятие № 21 (11) - с.28-30 Занятие № 22 (12) - с.30-32 Занятие № 23 (11) - с.28-30 Занятие № 24 (12) - с.30-32	Занятие № 26 (14) - с.34-35 Занятие № 27 (13) - с.32-33 Занятие № 28 (14) - с.34-35 Занятие № 29 (13) - с.32-33 Занятие № 30 (14) - с.34-35 Занятие № 31 (13) - с.32-33 Занятие № 32 (14) - с.34-35 Занятие № 33 (17) - с.39-41 Занятие № 34 (19) - с.44-46 Занятие № 35 (17) - с.39-41 Занятие № 36 (19) - с.44-46 Занятие № 37 (17) - с.39-41 Занятие № 38 (19) - с.44-46 Занятие № 39 (17) - с.39-41 Занятие № 40 (19) - с.44-46 Занятие № 41 (15) - с.36-37 Занятие № 42 (16) - с.37-39 Занятие № 43 (15) - с.36-37 Занятие № 44 (16) - с.37-39 Занятие № 45 - с.106-108 Занятие № 46 - с. 106-108 Занятие № 47 (18) - с.41-44 Занятие № 48 (18) - с.41-44	Занятие № 50 - с.108-111 Занятие № 51 (20) - с.46-49 Занятие № 52 (21) - с.49-51 Занятие № 53 (20) - с.46-49 Занятие № 54 (21) - с.49-51 Занятие № 55 (20) - с.46-49 Занятие № 56 (21) - с.49-51 Занятие № 57 (22) - с.51-54 Занятие № 58 (23) - с.54-56 Занятие № 59 (22) - с.51-54 Занятие № 60 (23) - с.54-59 Занятие № 61 (24) - с.56-59 Занятие № 62 (25) - с.59-62 Занятие № 63 (24) - с.56-59 Занятие № 64 (25) - с.59-62 Занятие № 65 (26) - с.62-64 Занятие № 66 (26) - с.62-64 Занятие № 67 (23) - с.54-56 Занятие № 68 (23) - с.54-56 Занятие № 69 (27) - с.64-66 Занятие № 70 (28) - с.66-68 Занятие № 71 (27) - с.64-66 Занятие № 72 (28) - с.66-68
2-3 года	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. Е.Н.Арсенина. – Волгоград: Учитель. (из расчета 8 занятий в месяц; всего 72 занятия в год).		
	Занятие №1(1) - С.8 Занятие №2(2) - С. 10 Занятие №3(3) - С.11 Занятие №4(4) - С.13 Занятие №5(5) - С.15 Занятие №6(6) - С.18 Занятие №7(7) – С.20 Занятие №8(8) – С.22 Занятие №9(9) – С.24 Занятие №10(10) – С.27 Занятие №11(11) – С.29 Занятие №12(12) – С.31 Занятие №13(13) – С.33 Занятие № 14(14) – С.35 Занятие №15(15) – С.37 Занятие №16(16) – С.39 Занятие №17(17) – С.41 Занятие №18(18) – С.43 Занятие №19(19) – С.45 Занятие №20(20) – С.48 Занятие №21(21) – С.50 Занятие №22(22) – С.52 Занятие №23(23) – С.55 Занятие №24(24) – С.57	Занятие №25(25) – С.59 Занятие №26(26) – С.61 Занятие №27(27) – С.63 Занятие №28(28) – С.65 Занятие №29(29) – С.67 Занятие №30(30) – С.69 Занятие №31(31) – С.70 Занятие №32(32) – С.73 Занятие №33(33) – С.75 Занятие №34(34) – С.78 Занятие №35(35) – С.80 Занятие №36(36) – С.81 Занятие №37(37) – С.83 Занятие №38(38) – С.85 Занятие №39(39) – С.86 Занятие №40(40) – С.88 Занятие №41(41) – С.89 Занятие №42(42) – С.92 Занятие №43(43) – С.94 Занятие №44(44) – С.97 Занятие №45(45) – С.99 Занятие №46(46) – С.102 Занятие №47(47) – С.104 Занятие №48(48) –	Занятие №49(49) – С.108 Занятие №50(50) – С.110 Занятие №51(51) – С.111 Занятие №52(52) – С.113 Занятие №53(53) – С.115 Занятие №54(54) – С.117 Занятие №55(55) – С.119 Занятие №56(56) – С.121 Занятие №57(57) – С.122 Занятие №58(58) – С.124 Занятие №59(59) – С.125 Занятие №60(60) – С.127 Занятие №61(61) – С.129 Занятие №62(62) – С.131 Занятие №63(63) – С.132 Занятие №64(64) – С.134 Занятие №65(65) – С.136 Занятие №66(66) – С.137 Занятие №67(67) – С.140 Занятие

		C.106	нятие №68(68) – С.143 Занятие №69(69) – С.15 Занятие №70(70) – С.52 Занятие №71(71) – С.94 Занятие №72(72) – С.125
3-4 года	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (из расчета 8 занятий в месяц; всего 72 занятия в год).		
	Занятие №1(1) - С.34 Занятие №2(2) - С. 36 Занятие №3(3) - С.37 Занятие №4(4) - С.39 Занятие №5(5) - С.40 Занятие №6(6) - С.42 Занятие №7(7) – С.44 Занятие №8(8) – С.45 Занятие №9(9) – С.46 Занятие №10(10) – С.48 Занятие №11(11) – С.49 Занятие №12(12) – С.51 Занятие №13(13) – С.52 Занятие №14(14) – С.53 Занятие №15(15) – С.55 Занятие №16(16) – С.58 Занятие №17(17) – С.60 Занятие №18(18) – С.62 Занятие №19(19) – С.63 Занятие №20(20) – С.64 Занятие №21(21) – С.66 Занятие №22(22) – С.68 Занятие №23(23) – С.69 Занятие №24(24) – С.71	Занятие №25(25) – С.72 Занятие №26(26) – С.73 Занятие №27(27) – С.75 Занятие №28(28) – С.76 Занятие №29(29) – С.78 Занятие №30(30) – С.79 Занятие №31(31) – С.81 Занятие №32(32) – С.82 Занятие №33(33) – С.84 Занятие №34(34) – С.86 Занятие №35(35) – С.87 Занятие №36(36) – С.89 Занятие №37(37) – С.91 Занятие №38(38) – С.92 Занятие №39(39) – С.93 Занятие №40(40) – С.95 Занятие №41(41) – С.97 Занятие №42(42) – С.98 Занятие №43(43) – С.100 Занятие №44(44) – С.101 Занятие №45(45) – С.103 Занятие №46(46) – С.104 Занятие №47(47) – С.106 Занятие №48(48) – С.107	Занятие №49(49) – С.109 Занятие №50(50) – С.111 Занятие №51(51) – С.112 Занятие №52(52) – С.113 Занятие №53(53) – С.115 Занятие №54(54) – С.116 Занятие №55(55) – С.117 Занятие №56(56) – С.119 Занятие №57(57) – С.120 Занятие №58(58) – С.122 Занятие №59(59) – С.124 Занятие №60(60) – С.125 Занятие №61(61) – С.127 Занятие №62(62) – С.128 Занятие №63(63) – С.130 Занятие №64(64) – С.131 Занятие №65(65) – С.132 Занятие №66(66) – С.135 Занятие №67(67) – С.138 Занятие №68(68) – С.139 Занятие №69(69) – С.141 Занятие №70(70) – С.142 Занятие №71(71) – С.144 Занятие №72(72) – С.145
4-5 лет	Зацепина М.Б. Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 (из расчета 8 занятий в месяц; всего 72 занятия в год).		
	Занятие №1(1) - С.39 Занятие №2(2) - С. 41 Занятие №3(3) - С.43 Занятие №4(4) - С.45 Занятие №5(5) - С.46 Занятие №6(6) - С.49 Занятие №7(7) – С.51 Занятие №8(8) – С.53 Занятие №9(9) – С.55 Занятие №10(10) – С.57 Занятие №11(11) – С.59	Занятие №38(38) – С.113 Занятие №39(39) – С.115 Занятие №40(40) – С.117 Занятие №41(41) – С.119 Занятие №42(42) – С.121 Занятие №43(43) – С.123 Занятие №44(44) – С.125 Занятие №45(45) – С.127 Занятие №46(46) – С.128 Занятие №47(47) – С.130 Занятие №48(48) – С.132	

	Занятие №12(12) – С.61 Занятие №13(13) – С.63 Занятие № 14(14) – С.65 Занятие №15(15) – С.67 Занятие №16(16) – С.70 Занятие №17(17) – С.74 Занятие №18(18) – С.76 Занятие №19(19) – С.77 Занятие №20(20) – С.79 Занятие №21(21) – С.82 Занятие №22(22) – С.83 Занятие №23(23) – С.86 Занятие №24(24) – С.89 Занятие №25(25) – С.90 Занятие №26(26) – С.92 Занятие №27(27) – С.94 Занятие №28(28) – С.96 Занятие №29(29) – С.98 Занятие №30(30) – С.99 Занятие №31(31) – С.101 Занятие №32(32) – С.102 Занятие №33(33) – С.104 Занятие №34(34) – С.106 Занятие №35(35) – С.107 Занятие №36(36) – С.109 Занятие №37(37) – С.110	Занятие №49(49) – С.134 Занятие №50(50) – С.136 Занятие №51(51)– С.137 Занятие №52(52) – С.139 Занятие №53(53) – С.141 Занятие №54(54) – С.142 Занятие №55(55) – С.144 Занятие №56(56) – С.146 №57(57) – С.148 №58(58) – С.150 Занятие №59(59) – С.152 Занятие №60(60) – С.154 №61(61) – С.156 Занятие №62(62) – С.158 Занятие №63(63) – С.160 Занятие №64(64) – С.162 Занятие №65(65) – С.165 Занятие №66(66) – С.167 Занятие №67(67) – С.168 Занятие №68(68) – С.170 Занятие №69(69) – С.172 Занятие №70(70) – С.173 Занятие №71(71) – С.175 Занятие №72(72) – С.176
5-6 лет	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа / В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г. (из расчета 8 занятий в месяц; всего 72 занятия в год).	
	Занятие №1(1) - С.12 Занятие №2(2) - С. 13 Занятие №3(3) - С.16 Занятие №4(4) - С.17 Занятие №5(5) - С.21 Занятие №6(6) - С.22 Занятие №7(7) – С.26 Занятие №8(8) – С.27 Занятие №9(9) – С.30 Занятие №10(10) – С.31 Занятие №11(11) – С.35 Занятие №12(12) – С.36 Занятие №13(13) – С.40 Занятие № 14(14) – С.41 Занятие №15(15) – С.45 Занятие №16(16) – С.46 Занятие №17(17) – С.49 Занятие №18(18) – С.50 Занятие №19(19) – С.53 Занятие №20(20) – С.54	Занятие №25(25) – С.66 Занятие №26(26) – С.67 Занятие №37(37) – С.92 Занятие №38(38) – С.94 Занятие №39(39) – С.97 Занятие №40(40) – С.98 Занятие №41(41) – С.101 Занятие №42(42) – С.102 Занятие №43(43) – С.105 Занятие №44(44) – С.106 Занятие №45(45) – С.109 Занятие №46(46) – С.110 Занятие №47(47) – С.113 Занятие №48(48) – С.114 Занятие №49(49) – С.117 Занятие №50(50) – С.118 Занятие №51(51) – С.121 Занятие №52(52) – С.122 Занятие №53(53) – С.125 Занятие №54(54) – С.126

	Занятие №21(21) – С.57 Занятие №22(22) – С.58 Занятие №23(23) – С.62 Занятие №24(24) – С.63 Занятие №27(27) – С.71 Занятие №28(28) – С.72 Занятие №29(29) – С.74 Занятие №30(30) – С.76 Занятие №31(31) – С.80 Занятие №32(32) – С.81 Занятие №33(33) – С.84 Занятие №34(34) – С.85 Занятие №35(35) – С.89 Занятие №36(36) – С.90	Занятие №55(55) – С.129 Занятие №56(56) – С.130 Занятие №57(57) – С.133 Занятие №58(58) – С.134 Занятие №59(59) – С.137 Занятие №60(60) – С.138 Занятие №61(61) – С.141 Занятие №62(62) – С.142 Занятие №63(63) – С.146 Занятие №64(64) – С.147 Занятие №65(65) – С.150 Занятие №66(66) – С.150 Занятие №67(67) – С.154 Занятие №68(68) – С.155 Занятие №69(69) – С.158 Занятие №70(70) – С.159 Занятие №71(71) – С.161 Занятие №72(72) – С.163
6-7 лет	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа / В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г. (из расчета 8 занятий в месяц; всего 72 занятия в год).	
	Занятие №1(1) - С.12 Занятие №2(2) - С. 13 Занятие №3(3) - С.17 Занятие №4(4) - С.18 Занятие №5(5) - С.22 Занятие №6(6) - С.23 Занятие №7(7) – С.27 Занятие №8(8) – С.28 Занятие №9(9) – С.32 Занятие №10(10) – С.33 Занятие №11(11) – С.37 Занятие №12(12) – С.38 Занятие №13(13) – С.42 Занятие № 14(14) – С.43 Занятие №15(15) – С.47 Занятие №16(16) – С.48 Занятие №17(17) – С.51 Занятие №18(18) – С.52 Занятие №19(19) – С.55 Занятие №20(20) – С.56 Занятие №21(21) – С.59 Занятие №22(22) – С.60 Занятие №23(23) – С.63 Занятие №24(24) – С.64 Занятие №25(25) – С.68 Занятие №26(26) – С.68 Занятие №27(27) – С.72	Занятие №37(37) – С.93 Занятие №38(38) – С.94 Занятие №39(39) – С.97 Занятие №40(40) – С.98 Занятие №41(41) – С.102 Занятие №42(42) – С.103 Занятие №43(43) – С.106 Занятие №44(44) – С.107 Занятие №45(45) – С.110 Занятие №46(46) – С.111 Занятие №47(47) – С.114 Занятие №48(48) – С.115 Занятие №49(49) – С.118 Занятие №50(50) – С.119 Занятие №51(51) – С.122 Занятие №52(52) – С.123 Занятие №53(53) – С.127 Занятие №54(54) – С.128 Занятие №55(55) – С.131 Занятие №56(56) – С.132 Занятие №57(57) – С.135 Занятие №58(58) – С.136 Занятие №59(59) – С.139 Занятие №60(60) – С.140 Занятие №61(61) – С.143 Занятие №62(62) – С.144 Занятие №63(63) – С.147

	Занятие №28(28) – С.73 Занятие №29(29) – С.77 Занятие №30(30) – С.77 Занятие №31(31) – С.81 Занятие №32(32) – С.82 Занятие №33(33) – С.85 Занятие №34(34) – С.86 Занятие №35(35) – С.89 Занятие №36(36) – С.90	Занятие №64(64) – С.148 Занятие №65(65) – С.151 Занятие №66(66) – С.151 Занятие №67(67) – С.153 Занятие №68(68) – С.154 Занятие №69(69) – С.157 Занятие №70(70) – С.158 Занятие №71(71) – С.161 Занятие №72(72) – С.162
РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ)		
2-3 года		<i>Театрализованные игры</i> Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- с. 3-4 Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с. 3-35
3-4 года		<i>Театрализованные игры</i> Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - стр. 27-38 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - стр. 5
4-5 лет		<i>Театрализованные игры</i> Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - стр. 38-45 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - стр. 6-7
5-6 лет		<i>Театрализованные игры</i> Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - стр.45-63 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - стр. 8-9
6-7 лет		<i>Театрализованные игры</i> Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - стр. 63-86 Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.-с.10

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;

- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

Содержательное обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ		
1,6 – 2 года		Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха». Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет» – М.: Просвещение, 2004. - с.129-138.
2-3 года		Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха». Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет» – М.: Просвещение, 2004. - с.129-138.
3-4 года		Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры / авт.-сост. М.Р.Югова. – Волгоград: Учитель. – с. 19-134
4-5 лет		Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры / авт.-сост. М.Р.Югова. – Волгоград: Учитель. – с. 19-134
5-6 лет		Воспитание ценностей здорового образа жизни у

		детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры / авт.-сост. М.Р.Югова. – Волгоград: Учитель. – с. 19-134
6-7 лет		Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры / авт.-сост. М.Р.Югова. – Волгоград: Учитель. – с. 19-134
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА		
1,6 – 2 года	Физическое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). О.Г.Рыкова, Т.Г.Корнилова «Малыши, физкульт - привет!» Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. - М.: Скрипторий 2003, 2016	Н.П.Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста». - М.: Просвещение, 2005.-с.37-44.
	Игра-занятие №1 (1) - с.12 Игра-занятие №2 (2) - с.12 Игра-занятие №3 (3) - с.12 Игра-занятие №4 (4) - с.12 Игра-занятие №5 (5) - с.12 Игра-занятие №6 (6) - с.12 Игра-занятие №7 (7) - с.12 Игра-занятие №8 (9) - с.12 Игра-занятие №9 (1-2 неделя) - с.13 Игра-занятие №10 (1-2 неделя) - с.13 Игра-занятие №11(1-2 неделя) - с.13 Игра-занятие №12 (1-2 неделя) - с.13 Игра-занятие №13 (3-4 неделя) - с.13-14 Игра-занятие №14 (3-4 неделя) - с.13-14 Игра-занятие №15 (3-4 неделя) - с.13-14 Игра-занятие №16 (3-4 неделя) - с.13-14 НОЯБРЬ Игра-занятие №17 (1-2 неделя) - с.14-15 Игра-занятие №18 (1-2 неделя) - с.14-15 Игра-занятие №19 (1-2 неделя) - с.14-15 Игра-занятие №20 (1-2 неделя) - с.14-15 Игра-занятие №21 (3-4 неделя) - с.15-16 Игра-занятие №22 (3-4 неделя) - с.15-16 Игра-занятие №23 (3-4 неделя) - с.15-16 Игра-занятие №24 (3-4 неделя) - с.15-16 ДЕКАБРЬ Игра-занятие №25 (1-2 неделя) - с.17 Игра-занятие №26 (1-2 неделя) - с.17 Игра-занятие №27 (1-2 неделя) - с.17 Игра-занятие №28 (1-2 неделя) - с.17 Игра-занятие №29 (3-4 неделя) - с.18-19 Игра-занятие №30 (3-4 неделя) - с.18-19 Игра-занятие №31 (3-4 неделя) - с.18-19 Игра-занятие №32 (3-4 неделя) - с.18-19 ЯНВАРЬ Игра-занятие №33 (1-2 неделя) - с.19-20 Игра-занятие №34 (1-2 неделя) – с.19-20 Игра-занятие №35 (1-2 неделя) - с.19-20 Игра-занятие №36 (1-2 неделя) - с.19-20 Игра-занятие №37 (3-4 неделя) - с.20-21 Игра-занятие №38 (3-4 неделя) - с.20-21 Игра-занятие №39 (3-4 неделя) - с.20-21 Игра-занятие №40 (3-4 неделя) - с.20-21	ФЕВРАЛЬ Игра-занятие №41 (1-2 неделя) - с.21-22 Игра-занятие №42 (1-2 неделя) - с.21-22 Игра-занятие №43 (1-2 неделя) - с.21-22 Игра-занятие №44 (1-2 неделя) - с.21-22 Игра-занятие №45 (3-4 неделя) - с.22-23- Игра-занятие №46 (3-4 неделя) - с.22-23 Игра-занятие №47 (3-4 неделя) - с.22-23 Игра-занятие №48 (3-4 неделя) - с.22-23 МАРТ Игра-занятие №50 (1-2 неделя) - с.24 Игра-занятие №51 (1-2 неделя) - с.24 Игра-занятие №52 (1-2 неделя) - с.24 Игра-занятие №53 (3-4 неде Игра-занятие №54 (3-4 неделя) - с.25 Игра-занятие №55 (3-4 неделя) - с.25 Игра-занятие №56 (3-4 неделя) - с.25 АПРЕЛЬ Игра-занятие №57 (1-2 неделя) - с. 25-26 Игра-занятие №58 (1-2 неделя) - с. 25-26 Игра-занятие №59 (1-2 неделя) - с. 25-26 Игра-занятие №60 (1-2 неделя) - с. 25-26 Игра-занятие №61 (3-4 неделя) - с. 26-27 Игра-занятие №62 (3-4 неделя) - с. 26-27 Игра-занятие №63 (3-4 неделя) - с. 26-27 Игра-занятие №64 (3-4 неделя) - с. 26-27 МАЙ

		Игра-занятие №65 (1-2 неделя) - с. 27-28 Игра-занятие №66 (1-2 неделя) - с. 27-28 Игра-занятие №67 (1-2 неделя) - с. 27-28 Игра-занятие №68 (1-2 неделя) - с. 27-28 Игра-занятие №69 (3-4 неделя) - с. 28-29 Игра-занятие №70 (3-4 неделя) – с. 28-29 Игра-занятие №71 (3-4 неделя) - с. 28-29 Игра-занятие №72 (3-4 неделя) - с. 28-29
2-3 года	С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей». – М.: Просвещение, 1987. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).	Утренняя гимнастика Т.Е.Харченко Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.9-71 Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017. – с.17-41
	Занятие №1 (1) – С.73-74. Занятие №2 (2) – С.73-74. Занятие №3 (3) – С.74. Занятие №4 (4) – С.74. Занятие №5 (5) – С.75. Занятие №6 (6) – С.75. Занятие №7 (7) – С.76. Занятие №8 (8) – С.76. Занятие №9 (1) – С.77. Занятие №10 (2) – С.77-78. Занятие №11 (3) – С.78-79. Занятие №12 (4) – С.79-80. Занятие №13 (5) – С.80-81. Занятие №14 (6) – С.82. Занятие №15 (7) – С.83. Занятие №16 (8) – С.83-84. Занятие №17 (1) – С.84-85. Занятие №18 (2) – С.85-86. Занятие №19 (3) – С.86-87. Занятие №20 (4) – С.87. Занятие №21 (5) – С.88. Занятие №22 (6) – С.89-90. Занятие №23 (7) – С.90 Занятие №24 (8) – С.91. Занятие №25 (1) – С.91-92 Занятие №26 (2) – С.92-94. Занятие №27 (3) – С.94. Занятие №28 (4) – С.95-96. Занятие №29 (5) – С.96.	Занятие №37 (5) – С.103-104. Занятие №38 (6) – С.104-105. Занятие №39 (7) – С.105-106. Занятие №40 (8) – С.106-107. Занятие №41 (1) – С.108-109. Занятие №42 (2) – С.109. Занятие №43 (3) – С.109-110. Занятие №44 (4) – С.110-111. Занятие №45 (5) – С.111-112. Занятие №46 (6) – С.112-113. Занятие №47 (7) – С.113. Занятие №48 (8) – С.114. Занятие №49 (1) – С.114-115. Занятие №50 (2) – С.115-116 Занятие №51 (3) – С.116-117. Занятие №52 (4) – С.117-118. Занятие №53 (5) – С.118-119. Занятие №54 (6) – С.119. Занятие №55 (7) – С.119-120. Занятие №56 (8) – С.120-121. Занятие №57 (1) – С.121-122. Занятие №58 (2) – С.122-123. Занятие №59 (3) – С.123-124. Занятие №60 (4) – С.124-125. Занятие №61 (5) – С.125-126. Занятие №62 (6) – С.126. Занятие №63 (7) – С.127. Занятие №64 (8) – С.127-128. Занятие №65 (1) – С.128-129.

	Занятие №30 (6) – С.97. Занятие №31 (7) – С.97-98. Занятие №32 (8) – С.98-99. Занятие №33 (1) – С.99-100. Занятие №34 (2) – С.100-101. Занятие №35 (3) – С.101-102. Занятие №36 (4) – С.102-103	Занятие №66 (2) – С.129-130. Занятие №67 (3) – С.130-131. Занятие №68 (4) – С.131-132. Занятие №69 (5) – С.132. Занятие №70 (6) – С.133. Занятие №71 (7) – С.133-134. Занятие №72 (8) – С.134-135.
3-4 года	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).	Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-31 Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.42-49 Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-8
	Занятие №1 (1) – С. 23-24. Занятие №2 (1) – С. 23-24. Занятие №3 (1) – С.23-24. Занятие №4 (2) – С.24-25. Занятие №5 (2) – С.24-25. Занятие №6 (2) – С.24-25. Занятие №7 (3) – С.25-26. Занятие №8 (3) – С.25-26. Занятие №9 (3) – С.25-26. Занятие №10 (4) – С. 26-27. Занятие №11 (4) – С.26-27. Занятие №12 (4) – С.26-27. Занятие №13 (5) – С.28-29. Занятие №14 (5) – С. 28-29. Занятие №15 (5) – С.28-29. Занятие №16 (6) – С. 29. Занятие №17 (6) – С. 29. Занятие №18 (6) – С. 29. Занятие №19 (7) – С.30-31. Занятие №20 (7) – С. 30-31. Занятие №21 (7) – С. 30-31. Занятие №22 (8) – С. 31-32. Занятие №23 (8) – С.31-32. Занятие №24 (8) – С.31-32. Занятие №25 (9) – С.33-34. Занятие №26 (9) – С.33-34. Занятие №27 (9) – С.33-34. Занятие №28 (10) – С.34-35. Занятие №29 (10) – С.34-35. Занятие №30 (10) – С.34-35. Занятие №31 (11) – С.35-37. Занятие №32 (11) – С.35-37. Занятие №33 (11) – С.35-37. Занятие №34 (12) – С.37-38. Занятие №35 (12) – С.37-38	Занятие №55 (19) – С.46-47. Занятие №56 (19) – С.46-47. Занятие №57 (19) – С.46-47. Занятие №58 (20) – С.47-49. Занятие №59 (20) – С.47-49. Занятие №60 (20) – С.47-49. Занятие №61 (21) – С. 50. Занятие №62 (21) – С. 50. Занятие №63 (21) – С. 50 Занятие №64 (22) – С.51-52. Занятие №65 (22) – С.51-52. Занятие №66 (22) – С.51-52 Занятие №67 (23) – С.52-53. Занятие №68 (23) – С.52-53. Занятие №69 (23) – С.52-53. Занятие №70 (24) – С.53-54. Занятие №71 (24) – С.53-54. Занятие №72 (24) – С.53-54 Занятие №73 (25) – С.54-55. Занятие №74 (25) – С.54-55. Занятие №75 (25) – С.54-55. Занятие №76 (26) – С.56-57. Занятие №77 (26) – С.56-57. Занятие №78 (26) – С.56-57. Занятие №79 (27) – С.57-58. Занятие №80 (27) – С.57-58. Занятие №81 (27) – С.57-58. Занятие №82 (28) – С.58-59. Занятие №83 (28) – С.58-59. Занятие №84 (28) – С.58-59. Занятие №85 (29) – С.60-61. Занятие №86 (29) – С.60-61. Занятие №87 (29) – С.60-61. Занятие №88 (30) – С.61-62. Занятие №89 (30) – С.61-62.

	Занятие №36 (12) – С.37-38 Занятие №37 (13) – С.38-40. Занятие №38 (13) – С.38-40. Занятие №39 (13) – С.38-40 Занятие №40 (14) – С.40-41. Занятие №41 (14) – С.40-41. Занятие №42 (14) – С.40-41. Занятие №43 (15) – С.41-42. Занятие №44 (15) – С.41-42. Занятие №45 (15) – С.41-42. Занятие №46 (16) – С.42-43. Занятие №47 (16) – С.42-43. Занятие №48 (16) – С.42-43. Занятие №49 (17) – С.43-45. Занятие №50 (17) – С.43-45. Занятие №51 (17) – С.43-45. Занятие №52 (18) – С.45-46. Занятие №53 (18) – С.45-46. Занятие №54 (18) – С.45-46	Занятие №90 (30) – С.61-62. Занятие №91 (31) – С.62-63. Занятие №92 (31) – С.62-63. Занятие №93 (31) – С.62-63. Занятие №94 (32) – С.63-64. Занятие №95 (32) – С.63-64 Занятие №96 (32) – С.63-64. Занятие №97 (33) – С.65-66. Занятие №98 (33) – С.65-66. Занятие №99 (33) – С.65-66. Занятие №100 (34) – С.66-67. Занятие №101 (34) – С.66-67. Занятие №102 (34) – С.66-67. Занятие №103 (35) – С.67-68. Занятие №104 (35) – С.67-68. Занятие №105 (35) – С.67-68. Занятие №106 (36) – С.68. Занятие №107 (36) – С.68. Занятие №108 (36) – С.68
4-5 лет	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2017. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).	Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.33-61 Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.50-70 Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.5-23
	Занятие №1 (1) – С.19-20 Занятие №2 (2) – С.20. Занятие №3 (4) – С.21-22. Занятие №4 (5) – С. 23. Занятие №5 (7) – С.24-25. Занятие №6 (8) – С.26. Занятие №7 (10) – С.26-28. Занятие №8 (11) – С.28-29 Занятие №9 (13) – С.30-32. Занятие №10 (14) – С.32. №11 (16) – С.33-34. Занятие №12 (17) – С. 34. Занятие №13 (19) – С.35. Занятие №14 (20) – С.35-36. Занятие №15 (22) – С.36-37. Занятие №16 (23) – С.37-38. Занятие №17 (25) – С.39-40. Занятие №18 (26) – С. 40. Занятие №19 (28) – С.41-42. Занятие №20 (29) – С. 42.	Занятие №37 (19) – С.61-62. Занятие №38 (20) – С.62. Занятие №39 (22) – С.63-64. Занятие №40 (23) – С. 64. Занятие №41 (25) – С.65-66. Занятие №42 (26) – С.66. Занятие №43 (28) – С.67-68. Занятие №44 (29) – С.68. Занятие №45 (31) – С.69-70. Занятие №46 (32) – С.70. Занятие №47 (34) – С.70-71. Занятие №48 (35) – С.71-72. Занятие №49 (1) – С.72-73. Занятие №50 (2) – С.73. Занятие №51 (4) – С.74-75. Занятие №52 (5) – С.75-73.. Занятие №53 (7) – С.76-77. Занятие №54 (8) – С.77. Занятие №55 (10) – С.78. Занятие №56 (11) – С.79.

	№21 (31) – С.43-44. Занятие №22 (32) – С.44 Занятие №23 (34) – С.45-46. Занятие №24 (35) – С.46. Занятие №25 (1) – С.48-49. Занятие №26 (2) – С.49. Занятие №27 (4) – С.50-51. Занятие №28(5) – С.51. Занятие №29 (7) – С.52-53. Занятие №30 (8) – С.54. Занятие №31 (10) – С.54-56. Занятие №32 (11) – С.56. Занятие №33 (13) – С.57-58. Занятие №34 (14) – С.58-59. Занятие №35 (16) – С.59-60. Занятие №36 (17) – С.60.	Занятие №57 (13) – С.80-81. Занятие №58 (14) – С.81. Занятие №59 (16) – С.82-83. Занятие №60 (17) – С.83. Занятие №61 (19) – С.84-85. Занятие №62 (20) – С.85. Занятие №63 (22) – С.86. Занятие №64 (23) – С.87. Занятие №65 (25) – С.88-89. Занятие №66 (26) – С.89. Занятие №67 (28) – С.89-90. Занятие №68 (29) – С.90. Занятие №69 (31) – С.91-92. Занятие №70 (32) – С.92. Занятие №71(34) – С.92-93. Занятие №72 (35) – С.93.
4-5 лет	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	
	Занятие №1 (3) – С.21. Занятие №2 (6) – С.23-24. Занятие №3 (9) – С.26. Занятие №4 (12) – С.29. Занятие №5 (15) – С.32-33 Занятие №6 (18) – С.34. Занятие №7 (21) – С.36. Занятие №8 (24) – С.38. Занятие №9 (27) – С.40-41. Занятие №10 (30) – С.43. Занятие №11 (33) – С. 45. Занятие №12 (36) – С.46-47 Занятие №13 (3) – С.49 Занятие №14 (6) – С.51 Занятие №15 (9) – С.54 Занятие №16 (12) – С.56 Занятие №17 (15) – С.59 Занятие №18 (18) – С.60-61	Занятие №19 (21) – С.62-63 Занятие №20 (24) – С.64 Занятие №21 (27) – С.67 Занятие №22 (30) – С.68-69 Занятие №23 (33) – С.70 Занятие №24 (36) – С.72 Занятие №25 (3) – С.73-74 Занятие №26 (6) – С.76 Занятие №27 (9) – С.77-78 Занятие №28 (12) – С.79 Занятие №29 (15) – С.82 . Занятие №30 (18) – С.84. Занятие №31 (21) – С.85-86 Занятие №32 (24) – С.87 Занятие №33 (27) – С.89 Занятие №34 (30) – С.90-91 Занятие №35(33) – С.92 Занятие №36(36)–С.93-94
5-6 лет	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).	
	Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.62-94 Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.71-119 Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.7-36	Занятие №1 (1) – С.15-17. Занятие №2 (2) – С.17. Занятие №3 (4) – С.19-20.
		Занятие №37 (19) – С.63-64. Занятие №38 (20) – С.64. Занятие №39 (22) – С.65-66.

	Занятие №4 (5) – С.20. Занятие №5 (7) – С.21-23. Занятие №6 (8) – С.23. Занятие №7 (10) – С.24-26. Занятие №8 (11) – С.26. Занятие №9 (13) – С.28-29. Занятие №10 (14) – С.29. Занятие №11 (16) – С.30-32. Занятие №12 (17) – С.32. Занятие №13 (19) – С.33-34. Занятие №14 (20) – С.34-35. Занятие №15 (22) – С.35-37. Занятие №16 (23) – С.37. Занятие №17 (25) – С.39-41. Занятие №18 (26) – С. 41. Занятие №19 (28) – С.42-43. Занятие №20 (29) – С.43. Занятие №21 (31) – С.44-45. Занятие №22 (32) – С.45. Занятие №23 (34) – С.46-47. Занятие №24 (35) – С.47. Занятие №25 (1) – С.48-49. Занятие №26 (2) – С.49-50. Занятие №27 (4) – С.51-52. Занятие №28 (5) – С.52. Занятие №29 (7) – С.53-54. Занятие №30 (8) – С.54. Занятие №31 (10) – С.55-57. Занятие №32 (11) – С.57. Занятие №33 (13) – С.59-60. Занятие №34 (14) – С.60. Занятие №35 (16) – С.61-62. Занятие №36 (17) – С.63.	Занятие №40 (23) – С.66. Занятие №41 (25) – С.68-69. Занятие №42 (26) – С.69. Занятие №43 (28) – С.70-71. Занятие №44 (29) – С.71. Занятие №45 (31) – С.71-72. Занятие №46 (32) – С.72-73. Занятие №47 (34) – С.73-74. Занятие №48 (35) – С.74-75. Занятие №49 (1) – С.76-77. Занятие №50 (2) – С.77-78. Занятие №51 (4) – С.79-80. Занятие №52 (5) – С.80. Занятие №53 (7) – С.81-82. Занятие №54 (8) – С.82. Занятие №55 (10) – С.83-84. Занятие №56 (11) – С.84. Занятие №57 (13) – С.86-87. Занятие №58 (14) – С.87. Занятие №59 (16) – С.88-89. Занятие №60 (17) – С.89. Занятие №61 (19) – С.89-91. Занятие №62 (20) – С. 91. Занятие №63 (22) – С.91-93. Занятие №64 (23) – С.93. Занятие №65 (25) – С.94-95. Занятие №66 (26) – С.95-96. Занятие №67 (28) – С.96-97. Занятие №68 (29) – С.97. Занятие №69 (31) – С.98-99. Занятие №70 (32) – С.99. Занятие №71(34)–С.100-101. Занятие №72 (35) – С.101.
5-6 лет	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).	
	Занятие №1 (3) – С.17-19. Занятие №2 (6) – С.20-21. Занятие №3 (9) – С.24. Занятие №4 (12) – С.26-27. Занятие №5 (15) – С.29-30. Занятие №6 (18) – С.32. Занятие №7 (21) – С.35. Занятие №8 (24) – С.37-38. Занятие №9 (27) – С.41. Занятие №10 (30) – С.43-44. Занятие №11 (33) – С.45-46. Занятие №12 (36) – С.47. Занятие №13 (3) – С.50-51. Занятие №14 (6) – С.52-53. Занятие №15 (9) – С.54-55. Занятие №16 (12) – С.57-58.	Занятие №19 (21) – С.65. Занятие №20 (24) – С.66-67. Занятие №21 (27) – С.69-70. Занятие №22 (30) – С.71. Занятие №23 (33) – С.73. Занятие №24 (36) – С.75. Занятие №25 (3) – С.78-79. Занятие №26 (6) – С.80-81. Занятие №27 (9) – С.83. Занятие №28 (12) – С.85. Занятие №29 (15) – С.87. Занятие №30 (18) – С.89. Занятие №31 (21) – С.91. Занятие №32 (24) – С.93-94. Занятие №33 (27) – С.96. Занятие №34 (30) – С.97-98.

	Занятие №17 (15) – С.61. Занятие №18 (18) – С.63.	Занятие №35(33) – С.99-100. Занятие №36(36)–С.101-102.
6-7 лет	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).	Утренняя гимнастика Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.95-125 Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.120-142 Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.15-43
	Занятие №1 (1) – С.9-10. Занятие №2 (2) – С.10. Занятие №3 (4) – С.11-13. Занятие №4 (5) – С.13. Занятие №5 (7) – С.15-16. Занятие №6 (8) – С.16. Занятие №7 (10) – С.16-17. Занятие №8 (11) – С.18. Занятие №9 (13) – С.20-21. Занятие №10 (14) – С.21-22. Занятие №11 (16) – С.22-23. Занятие №12 (17) – С.23-24. Занятие №13 (19) – С.24-25. Занятие №14 (20) – С.26. Занятие №15 (22) – С.27-28. Занятие №16 (23) – С.28. Занятие №17 (25) – С.29-32. Занятие №18 (26) – С.32. Занятие №19 (28) – С.32-34. Занятие №20 (29) – С.34. Занятие №21 (30) – С.34-36. Занятие №22 (32) – С.36. Занятие №23 (34) – С.37-38. Занятие №24 (35) – С.38-39. Занятие №25(1) – С.40-41. Занятие №26 (2) – С.41. Занятие №27 (4) – С.42-43. Занятие №28 (5) – С.43. Занятие №29 (7) – С.45-46. Занятие №30 (8) – С.46. Занятие №31 (10) – С.47-48. Занятие №32 (11) – С.48. Занятие №33 (13) – С.49-51. Занятие №34 (14) – С.51. Занятие №35 (16) – С.52-53. Занятие №36 (17) – С.53-54.	Занятие №37 (19) – С.54-56. Занятие №38 (20) – С.56. Занятие №39 (22) – С.57-58. Занятие №40 (23) – С.58. Занятие №41 (25) – С.59-60. Занятие №42 (26) – С.60. Занятие №43 (28) – С.61-62. Занятие №44 (29) – С.62. Занятие №45 (31) – С.63-64. Занятие №46 (32) – С.64. Занятие №47 (34) – С.65-66. Занятие №48 (35) – С.66. Занятие №49 (1) – С.72-73. Занятие №50 (2) – С.73. Занятие №51 (4) – С.74-75. Занятие №52 (5) – С.75. Занятие №53 (7) – С.76-78. Занятие №54 (8) – С.78. Занятие №55 (10) – С.79-80. Занятие №56 (11) – С.80. Занятие №57 (13) – С.81-82. Занятие №58 (14) – С.82. Занятие №59 (16) – С.83. Занятие №60 (17) – С.84. Занятие №61 (19) – С.84-86. Занятие №62 (20) – С.86. Занятие №63 (22) – С.87-88. Занятие №64 (23) – С.88. Занятие №65 (25) – С.88-89. Занятие №66 (26) – С.89-90. Занятие №67 (28) – С.90-91. Занятие №68 (29) – С.91. Занятие №69 (31) – С.92-93. Занятие №70 (32) – С.93. Занятие №71 (34) – С.95-96. Занятие №72 (35) – С.96.
6-7 лет	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).		
	Занятие №1 (3) – С.11. Занятие №2 (6) – С.14. Занятие №3 (9) – С.16. Занятие №4 (12) – С.18 Занятие №5 (15) – С.22. Занятие №6 (18) – С.24. Занятие №7 (21) – С.26-27. Занятие №8 (24) – С.28-29. Занятие №9 (27) – С.32. Занятие №10 (30) – С.34. Занятие №11 (33) – С.36-37. Занятие №12 (36) – С.39. Занятие №13 (3) – С. 41-42. Занятие №14 (6) – С.43-44. Занятие №15 (9) – С.46-47. Занятие №16 (12) – С.48-49 Занятие №17 (15) – С.51-52. Занятие №18 (18) – С.54	Занятие №19 (21) – С.56. Занятие №20 (24) – С.58. Занятие №21 (27) – С.60-61. Занятие №22 (30) – С.62-63. Занятие №23 (33) – С.64-65. Занятие №24 (36) – С.66. Занятие №25 (3) – С.73-74. Занятие №26 (6) – С.75-76. Занятие №27 (9) – С.78-79. Занятие №28 (12) –С.80-81. Занятие №29 (15) – С.82-83. Занятие №30 (18) – С.84. Занятие №31 (21) – С.86-87. Занятие №32 (24) – С.88. Занятие №33 (27) – с. 90 Занятие №34 (30) – с. 92 Занятие №35 (33) – с. 93-95 Занятие №36 (36) – с. 96.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

Выбор образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»			
2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Игровые ситуации. - Игры – упражнения с предметами. - Инсценировки с игрушками. - Чтение стихов, потешек, сказок. - Рассматривание предметных и сюжетных картинок. - Беседы. - Показ тематических мультимедийных пре-	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупс»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный;

		зентаций	- кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик; - шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; -комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - сумки; - весы игровые; - машины-каталки; - ширма-остов «Домик»; - игровой модуль «Ряженье»; - дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»; Формирование позитивных установок к труду: - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. Формирование основ безопасности: - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания; - руль; - набор предметных картинок «Транспорт»
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Игровые ситуации. - Игры – упражнения с предметами. - Инсценировки с игрушками. - Рассматривание предметных и сюжетных картинок.	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: - куклы (крупные и средние) в одежде; - куклы - «пупс»; - коляски; - набор кухонной посуды крупный; - набор чайной посуды крупный; - кухня детская игровая; - набор детской мебели: диванчик, кресло, столик;

			- шкаф для кукольного белья; - кухонный шкаф; - кровать для куклы; -комплект постельных принадлежностей для кукол; - набор овощей и фруктов (объемные муляжи); - сумки; - весы игровые; - машины-каталки; - ширма-остов «Домик»; - игровой модуль «Ряженье»; - дидактические пособия, печатные пособия (картины); - предметные картинки «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»; Формирование позитивных установок к труду: - алгоритм умывания; - алгоритм одевания на прогулку. Формирование основ безопасности: - грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки; - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания; - руль; - набор предметных картинок «Транспорт»
3-4 года			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный.	- Игровые ситуации. - Инсценировки с игрушками. - Игры-имитации. - Чтение художественной литературы. - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций. - Беседа. - Рассказы о профессиях. - Дидактическая игра. - Сюжетно-ролевая игра. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: -дидактические игры; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам». Формирование позитивных установок к труду: -алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - оборудование для тру-

			довой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - различные виды транспорта; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности; Развитие игровой деятельности: - машины игровые (грузовые, легковые автомобили); - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы; - одежда для кукол; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - ванночка для купания кукол; - стульчик для кукол; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски, сумки; - набор инструментов.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой, индивидуальный	- Беседа. - Сюжетно-ролевая игра. - Дидактическая игра. - Игра- драматизация. - Чтение художественной литературы. - Рассказы о профессиях. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры. Формирование позитивных установок к труду: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - оборудование для тру-

			довой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности. Развитие игровой деятельности: - куклы средние; - карапуз в ванночке; - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; - набор игрушечной посуды; - алгоритмы приготовления салата, супа, компота; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта).
4-5 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный.	- Беседа. - Сюжетно-ролевая игра. - Дидактическая игра. - Игра- драматизация. - Чтение художественной литературы. - Рассказы о профессиях. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;

			- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры. Формирование позитивных установок к труду: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности Развитие игровой деятельности: - куклы средние; - карапуз в ванночке; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; - коляски; - сумки; - мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта).
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой, индивидуальный	- Сюжетно-ролевая игра. - Дидактические игры. - Игра-драматизация.	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие

			общения. Ребенок в семье и сообществе: - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры. Формирование позитивных установок к труду: - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола; - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки); - алгоритмы ухода за комнатными растениями; - оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - макет дороги; - наборы дорожных знаков, светофор; - различные виды транспорта; - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности Развитие игровой деятельности: - куклы средние; - карапуз в ванночке; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - набор игрушечной посуды; - кухня детская игровая; коляски; - сумки;
--	--	--	--

			- мастерская игровая; - набор инструментов; - ширмы; - машины игровые (разные виды транспорта).
5-6 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный.	- Беседы. - Сюжетно-ролевые и театрализованные игры. - Дидактические игры. - Чтение художественной литературы. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Рисование на социальные темы. - Рассказы о профессиях. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках; - тематические книги. Формирование позитивных установок к труду: - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности. Развитие игровой деятельности: - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;

			- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты); «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); -автомобили разного назначения (средние, мелкие); - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - ширмы.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой, индивидуальный	-Сюжетно-ролевые игры. -Игры-драматизации. -Дидактические игры социального содержания. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рисование на социальные темы.	<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе:</i> - российская символика (флаг, герб и т.п.); -наглядно-дидактические пособия в картинках; - тематические книги. <i>Формирование позитивных установок к труду:</i> -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства; -природный и бросовый материал для ручного труда. <i>Формирование основ безопасности:</i> -комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); -дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности. <i>Развитие игровой деятельности:</i> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров;

			-наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, фигурки людей; - маски; -кукольные сервизы; - коляска для кукол; -предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); -автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; -набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - ширмы.
6-7 лет			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный, подгрупповой, индивидуальный.	- Проблемные ситуации. - Сюжетно-ролевые. -Игры-драматизации. -Дидактические игры социального содержания. - Беседы. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рисование на социальные темы. -Игры со строительным материалом. -Чтение художественной литературы. -Показ тематических мультимедийных презентаций. -Интерактивные игры.	<i>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе:</i> - наглядно-дидактические пособия в картинках - дидактические игры - портрет президента России;- российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - тематические книги; - атрибуты для сюжетно-ролевых игр; - ширмы; - предметы-заместители для с/р игр; <i>Формирование позитивных установок к труду:</i> -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; -оборудование для организации дежурства;

			-природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); -тематические альбомы по правилам дорожного движения; -настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности. Развитие игровой деятельности: -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»; - ширмы; -куклы-мальчики, куклы-девочки; -куклы в одежде представителей разных профессий; -кукольные сервизы; -коляска для кукол; -предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; -атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой, индивидуальный	-Сюжетно-ролевые игры. -Игры-драматизации социального содержания. -Режиссерские игры -Дидактические игры социального содержания. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рисование на социальные темы.	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Ребенок в семье и сообществе: -наглядно-дидактические пособия в картинках; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - тематические книги. Формирование позитивных установок к труду: -оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;

			-оборудование для организации дежурства; -природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); -тематические альбомы по правилам дорожного движения; -настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности. Развитие игровой деятельности: -атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека»; - ширмы; -куклы-мальчики, куклы-девочки; -куклы в одежде представителей разных профессий; -кукольные сервизы; -коляска для кукол; -предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; -атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская.
Образовательная область «Познавательное развитие»			
2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность: - Формирование элементарных математических представлений. - Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением).	Подгрупповой	-Дидактические игры. -Игры со строительным материалом. -Чтение художественной литературы. - Беседы. - Рассматривание и обсуждение. - Наблюдение. -Действия экспериментального характера. -Действия моделиру-	Формирование элементарных математических представлений: - счетный раздаточный материал; - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревян-

- Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).		ющего характера	ные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игрушки-шнуровки разного вида; - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различия количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). Ознакомление с предметным и социальным окружением: - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам». Ознакомление с миром природы: - картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	-Дидактические игры. -Игры со строительным материалом. -Чтение художественной литературы. - Беседы. - Рассматривание и обсуждение. -Действия экспериментального характера. -Действия моделирующего характера. - Наблюдение. -Показ тематических мультимедийных презентаций.	Формирование элементарных математических представлений: - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игры с прищепками; - игрушки-шнуровки разного вида; - лабиринт; -игровые наборы знакомых

			однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; - рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему); -рамки-вкладыши «Геометрические фигуры», - пирамида большая (9 колец); - пирамида средняя (6 колец); - пирамида маленькая (5 колец); - куб дидактический; -дидактический куб по сенсорике; - мозаика напольная крупная; - шнуровки; - панно сенсорное; - схемы по конструированию; - конструктор; -дидактическая игра «Волшебный мешочек»; - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики); - наборы игрушек для игры в песок; - стол «Песок-вода»; - набор схем для игр с песком и водой; - дидактические игры. Ознакомление с предметным и социальным окружением: - дидактические игры; -наглядно-дидактические
--	--	--	--

			пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...» Ознакомление с миром природы: -картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом - дидактические игры; - тематический набор «Ферма»; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	-Дидактические игры. -Игры со строительным материалом. - Рассматривание. -Действия экспериментального характера. -Действия моделирующего характера.	Формирование элементарных математических представлений: - вкладыши; - пирамидки; - игровой материал по сенсорике; - сортеры; - набор грибочки; - дидактические игры; - рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет); - матрешки; - игры с прищепками; - игрушки-шнуровки разного вида; - лабиринт; -игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»; - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.) Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования; - рамки-вкладыши разными

			по величине (от большего к меньшему); -рамки-вкладыши «Геометрические фигуры», - пирамида большая (9 колец); - пирамида средняя (6 колец); - пирамида маленькая (5 колец); - куб дидактический; -дидактический куб по сенсорике; - мозаика напольная крупная; - шнуровки; - панно сенсорное; - схемы по конструированию; - конструктор; - сенсорная игрушка домик; -дидактическая игра «Волшебный мешочек»; - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики); - наборы игрушек для игры в песок; - стол «Песок-вода»; - набор схем для игр с песком и водой; - дидактические игры. Ознакомление с предметным и социальным окружением: - дидактические игры; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...» Ознакомление с миром природы: -картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом; - дидактические игры; - тематический набор «Ферма»; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям
--	--	--	--

			о...», «Рассказы по картинкам».
3-4 года			
Организованная образовательная деятельность: - Формирование элементарных математических представлений. - Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением). - Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).	Фронтальный	- Беседа - Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Игровые упражнения. - Игровые проблемные ситуации. - Показ образца. - Рассказ воспитателя. - Наблюдения. - Чтение художественной литературы.	Формирование элементарных математических представлений: - разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - матрешки, пирамидки, вкладыши; - наборы тематических предметных карточек; - набор плоскостных геометрических фигур; - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек. Ознакомление с предметным и социальным миром: - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - серия демонстрационных сюжетных тематических картин. Ознакомление с миром природы: - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - муляжи фруктов и овощей.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Беседа - Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Игровые упражнения. - Игровые проблемные ситуации. - Показ образца. - Рассказ воспитателя. - Наблюдения. - Чтение художественной литературы. - Экспериментирование.	Формирование элементарных математических представлений: - дидактический материал по сенсорике; - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек. - ширма с сенсорным материалом; - домик-сортер; - домик-счета;

		- Показ тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры.	- лабиринт; - игра «Геометрик»; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пирамидки; - пособия для развития мелкой моторики; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); - мозаика; Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; -наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы опытов. Ознакомление с предметным и социальным миром: -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино. Ознакомление с миром природы: - календарь погоды; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - пазлы-вкладыши.
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	-Дидактические игры. -Рассматривание картин,	Формирование элементарных математических

детей		иллюстраций. -Игровые упражнения. - Игровые проблемные ситуации. - Экспериментирование.	представлений: - дидактический материал по сенсорике; - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек. - ширма с сенсорным материалом; - домик-сортер; - домик-счеты; - лабиринт; - игра «Геометрик»; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пирамидки; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы опытов. Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино. Ознакомление с миром природы: - календарь погоды; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
-------	--	--	--

			- макеты «Дикие животные», «Домашние животные»; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - пазлы-вкладыши.
4-5 лет			
Организованная образовательная деятельность: - Формирование элементарных математических представлений. - Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением). - Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).	Фронтальный Подгрупповой	- Беседа - Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Игровые упражнения. - Игровые проблемные ситуации. - Показ образца. - Рассказ воспитателя. - Наблюдения. - Чтение художественной литературы. - Отгадывание загадок.	Формирование элементарных математических представлений: -разнообразный счетный материал; - наборное полотно; - геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; - цифры; - наборы тематических предметных карточек; - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек. Ознакомление с предметным и социальным миром: - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - серия демонстрационных сюжетных тематических картин. Ознакомление с миром природы: - дидактические игры; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - муляжи фруктов и овощей.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Беседы. - Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Игровые упражнения.	Формирование элементарных математических представлений: - наборы строительного материала;

		- Игровые проблемные ситуации. - Показ образца. - Рассказ воспитателя. - Наблюдения. - Чтение художественной литературы. - Отгадывание загадок. - Экспериментирование. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры.	- игрушки для обыгрывания построек; - домик-счета; - лабиринт; - игра «Геометрик»; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы экспериментов; - мельница. Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. Ознакомление с миром природы: - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наборы моделей; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - макеты;
--	--	---	--

			- муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - пазлы-вкладыши.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Игровые упражнения и ситуации. - Экспериментирование.	Формирование элементарных математических представлений: - наборы строительного материала; - игрушки для обыгрывания построек; - домик-счеты; - лабиринт; - игра «Геометрик»; - дидактические игры; - шнуровки; - рамки-вкладыши; - пособия для развития мелкой моторики; - мозаика; - наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках); Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - образцы материалов (дерево, пластмасса); - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.; - наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы экспериментов; - мельница. Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. Ознакомление с миром

			природы: - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наборы моделей; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам» - макеты; - муляжи фруктов и овощей; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - пазлы-вкладыши.
5-6 лет			
Организованная образовательная деятельность: - Формирование элементарных математических представлений. - Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением). - Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).	Фронтальный Подгрупповой	- Беседа - Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание загадок. - Оформление книг-самоделок. - Моделирование. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	Формирование элементарных математических представлений: - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. Ознакомление с предметным и социальным миром: - предметные картинки; - предметно-схематические модели. Ознакомление с миром природы: - предметные картинки; - предметно-схематические модели
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Оформление книг-самоделок. - Беседы. - Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание и сочинение загадок. - Игры – эксперименты. - Наблюдения за объектами природы - Исследовательская деятельность.	Формирование элементарных математических представлений: - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и состав-

		- Коллекционирование. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры.	ление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги,
--	--	--	---

			энциклопедии. - тематические альбомы; Ознакомление с миром природы: - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Оформление книг-самоделок. - Отгадывание и сочинение загадок. - Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий. - Игры-эксперименты.	Формирование элементарных математических представлений: - счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки,

			шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; Ознакомление с миром природы: - календарь природы;
--	--	--	--

			- набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
6-7 лет			
Организованная образовательная деятельность: - Формирование элементарных математических представлений. - Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением). - Ознакомление с окружающим миром (с миром природы).	Фронтальный	- Беседа. - Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание и сочинение загадок. - Показ картин, иллюстраций. - Экспериментирование. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	Формирование элементарных математических представлений: - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; -комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. Ознакомление с предметным и социальным миром: - предметные картинки; -предметно-схематические модели. Ознакомление с миром природы: - предметные картинки; -предметно-схематические

			модели.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Оформление книг-самоделок. - Экскурсии. - Беседы. - Отгадывание и сочинение загадок. - Показ картин, иллюстраций. - Просмотр тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры. - Экспериментирование.	Формирование элементарных математических представлений: - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - счеты, счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;

		- дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии; - тематические альбомы; - предметы нижегородских промыслов. <i>Ознакомление с миром природы:</i> - календарь природы; - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино; - дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рых-
--	--	---

			ления почвы, кисточки.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Отгадывание и сочинение загадок. - Рассматривание картин, иллюстраций, энциклопедий. - Экспериментирование. - Наблюдения за объектами природы.	Формирование элементарных математических представлений: - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - набор объемных геометрических фигур; - счеты, счетные палочки; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. Ознакомление с предметным и социальным миром: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;

			- дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; Ознакомление с миром природы: - календарь природы; - календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
Образовательная область «Речевое развитие»			

2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность: - Развитие речи	Подгрупповой	- Чтение художественной литературы. - Беседа - Объяснение. - Вопросы. - Инсценирование. - Разучивание потешек и небольших стихотворений. - Игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом). - Рассматривание сюжетных картин.	<u>Развитие речи.</u> Звуковая культура речи и обогащение словаря: - дидактические игры; - наборы предметных картинок; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - книги; - кубики; - вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре. Грамматический строй речи: - дидактические игры. Связная речь и приобщение к художественной литературе: - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социальные, бытовые ситуации); - серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); - серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социальной); - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; - книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира,

			произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; -разнообразные виды театров; - ширма настольная; -предметные игрушки-персонажи; -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; -иллюстрации к детской художественной литературе.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Чтение художественной литературы. -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок. - Игровая ситуация. - Беседы. - Дидактические игры. - Разучивание потешек и небольших стихотворений. - Показ тематических мультимедийных презентаций	<u>Развитие речи.</u> <i>Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i> - дидактические игры; -наборы предметных картинок; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - книги; - кубики; -вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре <i>Грамматический строй речи:</i> - дидактические игры. <i>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</i> - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации); - серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); -серии из 4 картинок; времена года (природа и се-

			зонная деятельность людей); -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально-бытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; -книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; -сюжетные картинки; - кубики; -разнообразные виды театров; - ширма настольная; -предметные игрушки-персонажи; -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; -иллюстрации к детской художественной литературе.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Дидактические игры. -Рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	<u>Развитие речи.</u> <i>Звуковая культура речи и обогащение словаря:</i> -дидактические игры; -наборы предметных картинок; -наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»; - книги; - кубики; -вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; -пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре. <i>Грамматический строй речи:</i> -дидактические игры. <i>Связная речь и приобщение к художественной ли-</i>

			тературе: -серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социально-бытовые ситуации); -серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения); -серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей); -сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социально-бытовой); -настольно-печатные дидактические игры, лото, домино; -книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); -книги, любимые детьми группы; - сюжетные картинки; - кубики; -разнообразные виды театров; - ширма настольная; -предметные игрушки-персонажи; -модели рассказывания сказок: «Курочка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; -иллюстрации к детской художественной литературе.
3-4 года			
Организованная образовательная деятельность: - Развитие речи	Фронтальный	- Игровые ситуации. - Чтение худ. литературы. - Беседы. - Заучивание. - Игровые упражнения. -Дидактические игры - Рассматривание картин,	Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры.

			иллюстраций. - Рассказ воспитателя.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	Инди-	- Игровые ситуации. - Чтение худ. литературы. - Беседы. - Заучивание. - Игровые упражнения. - Дидактические игры. - Рассматривание картин, иллюстраций. - Рассказ воспитателя. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); - предметные игрушки-персонажи; - разнообразные виды театров; - ширма настольная. Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей); - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации) - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	Инди-	- Игровые упражнения. - Дидактические игры.	Приобщение к художественной литературе:

ятельность детей		- Рассматривание картин, иллюстраций.	- детская художественная литература (стихи, загадки в картинках); - предметные игрушки-персонажи; - разнообразные виды театров; - ширма настольная. <i>Развитие речи:</i> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт); - разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей); - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации); - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).
4-5 лет			
<i>Организованная образовательная деятельность:</i>	Фронтальный	- Чтение худ. литературы - Беседы.	<i>Развитие речи</i> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картин-

- Развитие речи		- Заучивание - Показ картин, иллюстраций. - Игровые проблемные ситуации. - Игры (словесные, театрализ., дидактич., хороводные, подвижные с текстом).	ках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Чтение худ. литературы. - Беседы. - Заучивание. - Показ картин, иллюстраций. - Игровые проблемные ситуации. - Игры (словесные, игры-драматизации, дидактические, хороводные, подвижные с текстом).	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные

			сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание картин, иллюстраций. - Игры (словесные, дидактические, игры-драматизации, подвижные с текстом).	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе); - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности со-

			бытий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - складные кубики, разрезные картинки с сюжетными картинками (6-8 частей).
5-6 лет			
Организованная образовательная деятельность: - Развитие речи	Фронтальный	- Чтение худ. литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание картин, иллюстраций	Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.
Образовательная деятельность в режиме совместной работы	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Чтение худ. литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций, картин.	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»,

			«Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Рассматривание картин. - Игры (словесные; хороводные).	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рас-

			сказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе)
6-7 лет			
Организованная образовательная деятельность: - Развитие речи	Фронтальный	- Чтение худ. литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, сказок, рифмовок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов - Дид. игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстр. к детским худ. произведениям.	Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы)

		ситуации. - Рассматривание иллюстр. к художественным произведениям.	загадок, рассказов, составленных детьми). - книжка больница; - детская библиотека. Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); - алфавит, разрезная азбука.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Сочинение загадок, сказок рифмовок. - Пересказ. - Составление творческих сюжетной рассказов - детские энциклопедии; - дид. игры. - книги - Игры – драматизации.-	Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки,

		Рассматривание иллюстраций	стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книжка больница; - детская библиотека. Развитие речи: - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - алфавит, азбука.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»			
2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность: - Рисование. - Лепка - Музыка	Подгрупповой Подгрупповой Фронтальный	- Беседа. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). - Рассматривание иллюстраций	Изобразительная деятельность: - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. Музыка:

			- инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка-неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Изготовление подарков своими руками. - Игры со строительным материалом. - Рассматривание иллюстраций. - Дидактические игры. - Слушание музыки. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	Приобщение к искусству: - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. Изобразительная деятельность: - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки, ватные палочки; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. Конструктивно-модельная деятельность: - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр); - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек;

			- напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; - модуль «Юный строитель». Музыкальная деятельность: - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка», - элементы костюмов сказочных героев.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Практическая деятельность с изобразительными материалами. - Игры со строительным материалом . - Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы.	Приобщение к искусству: - иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка. Изобразительная деятельность: - карандаши цветные; - фломастеры; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - нетрадиционная техника рисования: печатки, тычки, ватные палочки; - бумага для рисования; - пластилин; - доски для пластилина; - тряпочки. Конструктивно-модельная деятельность: - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная

			призма, пластина, цилиндр); - схемы построек; - кубики; - крупный конструктор; - игрушки для обыгрывания построек; - напольный конструктор; - наборы настольного конструктора; - модуль «Юный строитель». Музыкальная деятельность: - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театры: кукольный би-ба-бо; - настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев.
3-4 года			
Организованная образовательная деятельность: - Рисование. - Лепка. - Аппликация. - Музыка.	Фронтальный	- Показ, образец, обследование. - Беседы. - Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. - Чтение худ. литературы. - Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого дыхания,	Изобразительная деятельность: - карандаши цветные; - фломастеры; - мелки восковые; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея; - бумага для рисования; - пластилин; доски для пластилина; - салфетки из ткани;

		музыкального ритма.	- готовые формы для выкладывания и наклеивания. Музыка: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - элементы костюмов сказочных героев, маски.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Музыкальные развлечения.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Показ, образец, обследование. - Беседы. - Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. - Чтение художественной литературы. - Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма.	Приобщение к искусству: - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. Изобразительная деятельность: - карандаши цветные; - фломастеры; - мелки восковые; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея; - бумага для рисования; - пластилин; доски для пластилина; - салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания. Конструктивно-модельная деятельность: - конструктор-трансформер (набор модулей); - конструктор «Болтики-винтики»; - пластмассовый конструк-

			тор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, - погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски. - ширмы.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Самостоятельные игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, имитационные). - Игры со строительным материалом. - Рассматривание иллюстраций к произведениям литературы, художников	Приобщение к искусству: - книжные иллюстрации; - иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки. Изобразительная деятельность: - карандаши цветные; - фломастеры; - мелки восковые; - мольберт; - баночки-непроливайки для воды; - трафареты для рисования; - гуашевые краски; - кисточки для рисования; - подставки для кистей; - печатки, штампы; - розетки для клея; - бумага для рисования; - пластилин; доски для пластилина; - салфетки из ткани; - готовые формы для выкладывания и наклеивания. Конструктивно-модельная деятельность: - конструктор-трансформер (набор модулей); - конструктор «Болтики-винтики»; - пластмассовый конструктор;

			тор; - деревянный конструктор; - схемы построек; - игрушки для обыгрывания построек. Музыкальная деятельность: - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - набор масок; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски. - ширмы.
4-5 лет			
Организованная образовательная деятельность: - Рисование. - Лепка. - Аппликация - Музыка.	Фронтальный Подгрупповой	- Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, муз. ритма). - Игры со строительным материалом - Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. - Игры-драматизации. - Показ, образец, обследование - Чтение худ. литературы - Игровые задания. - Беседы. - Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).	Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;

			- альбомы по декоративно-прикладному искусству; - картины и репродукции известных художников. Музыка: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Музыкальные развлечения.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Беседы - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма). ритмические). - Изготовление подарков своими руками - Игры со строительным материалом - Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. - Игры-драматизации. - Показ, образец, обследование - Чтение художественной литературы - Игровые задания.	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - лепке, аппликации; - альбомы по декоративно-

			прикладному искусству; - раскраски; - доска-мольберт; Конструктивно-модельная деятельность - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - тематический строительный набор «Город»; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игры со строительным материалом. - Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы,	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников;

		репродукций художников. - Игры-драматизации.	Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - альбомы по декоративно-прикладному искусству; - раскраски; - доска-мольберт. Конструктивно-модельная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; - строительные конструкторы; - тематический строительный набор «Город»;
--	--	--	--

			- игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.
5-6 лет			
Организованная образовательная деятельность: - Рисование. - Лепка. - Аппликация. - Музыка	Фронтальный Подгрупповой	- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства) - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Привлечение детей к оформлению помещений - Игры-драматизации. - Показ, образец, обследование. - Чтение худ. литературы.	Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - картины и репродукции известных художников.

			Музыка: -детские музыкальные инструменты; -звучащие предметы-заместители; -музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Музыкальные развлечения.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства) - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкального ритма). - Привлечение детей к оформлению помещений - Игры-драматизации. - Показ, образец, обследование. - Чтение худ. литературы.	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски; - атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин; - глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти; - палочки, стеки; - ножницы; - пластилин, - салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);

			- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт; Конструктивно-модельная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; разрезные картинки; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстра-	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плос-

		ций). - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Изготовление подарков своими руками.	костной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт Конструктивно-модельная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера - схемы выполнения построек; - конструктор мягкий;
--	--	---	--

			- плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - кубики с картинками; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
6-7 лет			
Организованная образовательная деятельность: - Рисование. - Лепка. - Аппликация. - Музыка	Фронтальный Подгрупповой	- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические). - Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками. - Показ, образец, обследование	Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;

		дование. - Чтение художественной литературы. - Игровые задания	- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - картины и репродукции известных художников. Музыка: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Музыкальные развлечения.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). - Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками. - Игры со строительным материалом. - Показ спектаклей для самых маленьких. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	Приобщение к искусству: - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь; - акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций) - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста,

			мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; Конструктивно-модельная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; - мелкий конструктор типа «Lego»; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - материалы для изготовления оригами; - строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность: - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
Самостоятельная	Подгрупповой	- Рассматривание	Приобщение к искусству:

деятельность детей	Индивидуальный	произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Самостоятельное оформление уголков в группе. - Изготовление подарков своими руками. - Игры со Строительным материалом	- ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); - дидактические игры; - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. Изобразительная деятельность: - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - трафареты; - раскраски Конструктивно-модель-
----------------------------------	-----------------------	---	--

			ная деятельность: - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; - мелкий конструктор типа «Lego»; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки, разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - материалы для изготовления оригами; - строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения; - интерактивные игры «Строитель - Архитектор». Музыкальная деятельность: - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
Образовательная область «Физическое развитие»			
2-3 года			
Формы	Способы	Методы	Средства
Организованная образовательная деятельность: -Физическая культура в помещении	Подгрупповой	-Подвижные игры и упражнения; -Малоподвижные игры; -Показ; - Художественное слово.	Физическая культура: - кольцоброс; - дуги для подлезания; - цветные плетеные косички; - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - погремушки; - флажки разноцветные; - обручи пластмассовые;

			- набор кеглей; - мячи (разного размера).
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Утренняя гимнастика. - Гимнастика после сна. - Подвижная игра. - Игровые упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Игровые проблемные ситуации.	Физическая культура: - кольцоброс; - дуги для подлезания; - цветные плетеные косички; - цветные платочки; - маски; - ленточки цветные; - погремушки; - профилактическая дорожка; - флажки разноцветные; - мячики – липучки для метания; - обручи пластмассовые; - набор кеглей; - нестандартное физкультурное оборудование; - утяжелители для рук; - мячи (разного размера); Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание иллюстраций. - Игровые упражнения. - Игры-имитации	Физическая культура: - кольцоброс; - дуги для подлезания; - цветные плетеные косички; - разноцветные платочки; - ленточки; - флажки; - маски; - погремушки; - профилактическая дорожка; - мячики – липучки для метания; - мячи (разного размера); - обручи пластмассовые; - набор кеглей; - нестандартное физкультурное оборудование; - утяжелители для рук. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - куклы (девочка и мальчик

			для знакомства с разными органами человеческого тела).
3-4 года			
Организованная образовательная деятельность: - Физическая культура в помещении	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> -показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> - название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; -указание, команды, распоряжение; -художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме.	Физическая культура: - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Физкультурные развлечения. - Праздники. - «День здоровья».	Фронтальный	- Подвижные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Рассматривание иллюстраций - Игровая проблемная ситуация.	Физическая культура: - кегли; - мячи (разного размера) - кольцеброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки и ленточки; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование. - массажные дорожки; - машина – каталка; - ориентиры; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Подвижные игры и упражнения. - Дидактические игры с движениями. - Рассматривание иллюстраций	- Физическая культура: - кегли; - кольцеброс; - мячи (разного размера) - дуги; - обручи;

			- цветные платочки и ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование. - массажные дорожки; - машина – каталка; - ориентиры; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня».
4-5 лет			
Организованная образовательная деятельность: -Физическая культура в помещении	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; -указание, команды, распоряжение; -художественное слово. <i>Практические:</i> -выполнение движений;- повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме.	Физическая культура: - кегли; - мячи (разного размера) - кольцоброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование. - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - коврики для занятий лежа; - скамейки для лазания; - маты.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Физкультурные развлечения. - Праздники. - «День здоровья».	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i>	Физическая культура: - кегли; - мячи (разного размера) - кольцоброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; ленточки цветные; - погремушки; - маски;

		-название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; - указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> - выполнение движений; - повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме.	- нестандартное физкультурное оборудование. - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - скамейки для лазания; - мешочки с грузом Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». - тематические альбомы
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Игровые упражнения. - Подвижные игры и упражнения. - Рассматривание иллюстраций	Физическая культура: - кегли; - мячи (разного размера) - кольцоброс; - дуги; - обручи; - цветные платочки; - ленточки цветные; - погремушки; - маски; - нестандартное физкультурное оборудование; - ориентиры; - вертикальные/горизонтальные мишени; - кубики; - коврики для занятий лежа; - скамейки для лазания; - маты; - мешочки с грузом. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» «Распорядок дня». - тематические альбомы.
5-6 лет			
Организованная образовательная деятельность: -Физическая	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование нагляд-	Физическая культура в помещении: - гимнастическая скамья; - ориентиры; - массажные коврики;

культура в помещении. -Физическая культура на воздухе.		ных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; - художественное слово. <i>Практические:</i> - выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.	- гимнастические палки; - валик игровой; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками; - скакалки; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - тоннели; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - городки; - дидактические игры со спортивной тематикой; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в мини-баскетбол; - мешочки с грузом малые (для бросания). Физическая культура на воздухе: - мячи большие, средние, малые; - мяч баскетбольный; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскет-
--	--	--	--

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Физкультурные развлечения. - Праздники. - «День здоровья».	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> - выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.	бол. Физическая культура: - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Подвижные и спортивные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий.	Физическая культура: - мячи; - мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли; - кольцеброс; - профилактическая дорожка; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная

			корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - гимнастическая лестница - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы, медали; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».
6-7 лет			
Организованная образовательная деятельность: -Физическая культура в помещении. -Физическая культура на воздухе.	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> - выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме.	Физическая культура в помещении: - гимнастическая скамья; - ориентиры; - массажные коврики; - гимнастические палки; - валик игровой; - мячи большие, средние, малые; - мячи с ручками; - скакалки; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - тоннели; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - городки; - дидактические игры со спортивной тематикой; - схемы выполнения движений;

			- кольцо для игры в мини-баскетбол; - мешочки с грузом малые (для бросания). Физическая культура на воздухе: - мячи большие, средние, малые; - мяч баскетбольный; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - дуги для пролезания, подлезания, перелезания; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - городки; - схемы выполнения движений; - кольцо для игры в баскетбол.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов - Физкультурные развлечения. - Праздники. - «День здоровья».	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<i>Наглядные:</i> - показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. <i>Словесные:</i> -название упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; -указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. <i>Практические:</i> - выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.	Физическая культура: - мячи; мячи массажные; массажные коврики; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - профилактическая дорожка; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - мат; - гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр; - схемы выполнения движений; - эмблемы; - медали.

			Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	- Подвижные и спортивные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий.	Физическая культура: - мячи; - обручи; - веревки, шнуры; - флажки разных цветов; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; мячи массажные; - мишени с набором дротиков и мячиков на липучках; - детская баскетбольная корзина; - скакалки; - летающие тарелки; - нестандартное спортивное оборудование; - гимнастическая лестница; - атрибуты для проведения подвижных игр; схемы выполнения движений; эмблемы; медали; Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - дидактические игры - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их

образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: д/игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры; подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи
Изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (лепка, рисование, аппликация).

	Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.
Музыкальная деятельность	Представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.
Конструктивно-модельная деятельность	Прогресс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Начиная со среднего дошкольного возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
Элементарный труд, самообслуживание	Организуется ежедневно в режимным моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

Режимный момент	Формы образовательной деятельности
Утро	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

Виды и формы культурных практик

Культурная практика	Возраст детей	Виды и формы работы
<i>Совместная игра воспитателя с детьми</i>	Младший дошкольный возраст	- игра – инсценировка; - игра - драматизация
	Старший дошкольный возраст	В старшем дошкольном возрасте добавляются: -Игры – экспериментирования могут перерасти в режиссерскую или сюжетно- ролевую игру. -Театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
<i>Творческая мастерская</i>	Младший дошкольный возраст	Создание детьми поделок
	Старший дошкольный возраст	В старшем дошкольном возрасте добавляются: -творческие проекты - коллекционирование - образовательные ситуации с единым названием «Город мастеров» (проведение ежемесячных проектов «От ложки до матрешки», «Игрушечных дел мастера» и т.д. В подготовительных группах образовательная ситуация «Школа дизайна» серия дизайн проектов в форме арт-салонов «Друг детства» (дизайн игрушек), «Золотой ключик» (театральный дизайн), «Золушка» (дизайн одежды) и т.д.
<i>Досуги</i>	Все возрастные группы	«Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен. «Сам себе костюмер» (ряжение) - примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги. «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания). Атракционы (старший дошкольный возраст) «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно- танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам; «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
<i>Чтение художественной литературы</i>	Все возрастные группы	- группировка произведений по темам - длительное чтение (старший возраст) - циклы рассказов (старший возраст)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
1,6 - 2 года	- обследование свойств и качества предметов, - экспериментирование с дидактическим материалом, - игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, - использование предметов-заместителей, - поощрение двигательной деятельности, - общение с ребенком, - подражание игровым действиям взрослого.
2 – 3 года	- обследование свойств и качества предметов, - экспериментирование с дидактическим материалом, - игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, - использование предметов-заместителей, - поощрение двигательной деятельности, - общение с ребенком, - подражание игровым действиям взрослого.
3 - 4 года	- поощрение и поддержка познавательной активности, стремления ребенка задавать вопросы, - обследование свойств и качества предметов, - обсуждение проблем и поиск решений, осуществление деятельности проб, - организация вариативных активностей детей, - участие в играх и двигательных упражнениях, - речевое общение, - имитационные игры, - танцевальные импровизации.
4 – 5 лет	- исследовательские действия - приемы простейшего анализа, сравнения - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений; - ситуации доверительного общения; - ситуации волонтерской направленности; - проблемные игровые и практические ситуации - наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования
5 – 6 лет	- привлечение детей к планированию жизни группы на день, - беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений, - проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности, - наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции, - творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде - словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок), - участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,

	- наличие в группах «экранов» выбора деятельности, - наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение», наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок, - схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда), - индивидуальные выставки, - карточки с заданиями, коллекционирование, «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями, - создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.
6 - 7 лет	- привлечение детей к планированию жизни группы на день, - беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений, - проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности, - наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции, - творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок), - участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам, - наличие в группах «экранов» выбора деятельности, - наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение», наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок, - схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - индивидуальные выставки, - карточки с заданиями, - коллекционирование, - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями, - создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главные цели: ФОП ДО, п.26.1.

Основные задачи: ФОП ДО, п.26.3.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями): ФОП ДО, п.26.4.
МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ:
(ФОП ДО, п.26.5)

Направления взаимодействия	Формы работы			
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Диагностико-аналитическое направление	- анкета по адаптации - социальный паспорт семьи - удовлетворенность качеством	- социальный паспорт семьи - удовлетворенность качеством образовательных услуг	- социальный паспорт семьи - удовлетворенность качеством образовательных услуг	- социальный паспорт семьи - удовлетворенность качеством образовательных услуг - социологические

	образовательных услуг - социологические опросы - дни открытых дверей	- социологические опросы - дни открытых дверей	- социологические опросы - дни открытых дверей	опросы - дни открытых дверей
Просветительское направление	- групповые родительские собрания - конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы - сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	- групповые родительские собрания - конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы - сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	- групповые родительские собрания - конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы - сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	- групповые родительские собрания - конференции, круглые столы, семинары практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы - сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет
Консультационное направление	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей)	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей)	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей)	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей)
Совместная образовательная деятельность	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий - разработка и реализация образовательных проектов - выставки семейного творчества; фотовыставки - акции, волонтерская деятельность	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий - разработка и реализация образовательных проектов - выставки семейного творчества; фотовыставки - акции, волонтерская деятельность	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий - разработка и реализация образовательных проектов - выставки семейного творчества; фотовыставки - акции, волонтерская деятельность	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий - разработка и реализация образовательных проектов - выставки семейного творчества; фотовыставки - акции, волонтерская деятельность

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.-26.11.).

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР): ФОП ДО, п.27.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО: ФОП ДО, п.27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: ФОП ДО, п.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДОО (ФОП ДО, п.28).

Содержание диагностической работы: ФОП ДО, п.28.1.

Содержание КРР: ФОП ДО, п.28.2.

Содержание консультативной работы: ФОП ДО, п.28.3.

Содержание информационно-просветительской работы: ФОП ДО, п.28.4.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: ФОП ДО, п.28.6.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.7.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.8.

Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: ФОП ДО, п.28.9.

2.7. Иные характеристики содержания программы. Направления деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Роль педагога-психолога в организации психолого-педагогических условий. Основная линия работы педагога-психолога - психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

Задачи:

- психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы,
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере,
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей,
- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

Психологическая диагностика:

Предметом психологической диагностики являются индивидуально - возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

2.9. Рабочая программа воспитания.

2.9.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее - Программа, Примерная программа, Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных учреждениях (далее - ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению

воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

ДОО руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон): «образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Рабочая программа воспитания разработана рабочей группой педагогов МБДОУ «Детский сад №9» в соответствии с нормативными документами:

- Конституцией РФ (ред. от 04.07.2020), ст.67, п.4;
- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. «304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования № 1155 от 17.10.2013г.;

- Указом Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р;

- Методическими рекомендациями по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования» (<http://form.instrao.ru>).

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО МБДОУ «Детский сад №9 »). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела - Целевой, Содержательный и Организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа РФ, природе и окружающей среде».

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и др.), в т. ч. системой дополнительного образования детей

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.9.2. Целевой раздел программы воспитания

2.9.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.9.2.2. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направленно на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основополагающей ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.9.2.3.Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя направлена Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам)		
Направления	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие и доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.

		Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструировании, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)
Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы		
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе тради-

		ционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.9.3. Содержательный раздел программы воспитания

2.9.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад — это совокупность основополагающих принципов и ценностей, на которых строится жизнь и деятельность ДООУ. Опирается на базовые национальные ценности, содержит традиции региона и ОО, задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Основной деятельностью ДООУ является развивающее направление. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Приоритетное направление деятельности ДООУ по реализации программы является обеспечение воспитанникам возможности сохранения и укрепления здоровья за период нахождения в детском саду, за счет:

- формирования здорового образу жизни;
- формирования у родителей (законных представителей), ответственности в деле у детей необходимых знаний и умений, навыков сохранения собственного здоровья и здоровья детей.

Пути оздоровления:

- проведение санитарно-гигиенических мероприятий, медицинских, педагогических и социальных мер, направленных на предупреждение заболеваний;
- учёт генетических, экологических, социальных факторов среды, влияющих на здоровье детей;
- комплексный подход в организации оздоровления в воспитательно- образовательном процессе на основе здоровьесберегающих технологий;
- повышение знаний детей о своём организме, о факторах, влияющих на здоровье;
- формирование у детей привычки образа жизни.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3. Уважение личности ребенка.

4. реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового.

Для организации традиционных событий используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

С целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, сопровождения развития детской одаренности во всех группах дошкольного возраста организуется проектная деятельность.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Традиционно в ДОО проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое», «Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма), «Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом), «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения), «Игрушка в подарок ребенку-инвалиду», «Урок толерантности» (в рамках Международного дня инвалидов), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:-

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

- «Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

2.9.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда - это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по четырем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной Здравствуйте, я пришел!», «Дерево настроения», «Правил поведения» и др.);
- «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.)
- «от взаимодействия ребенка взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.);
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Мое творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.).

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив ДОУ прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В средних и старших группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

2.9.3.3. Общности образовательной организации

Общность - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, творческие группы, рабочие группы и др.).

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;
- общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДООУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, родительский клуб).

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.).

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.).

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином обществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДООУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДООУ и создание открытого пространства для общения друг с другом).

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения (Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОО, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живёт. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

Социальное партнерство - это отношения, организуемые образовательным учреждением между двумя и более равноправными субъектами, характеризующиеся добровольностью и осознанностью за выполнение коллективных договоров и соглашений и формирующиеся на основе заинтересованности всех сторон в создании психолого-педагогических и социокультурных условий для развития обучающихся, повышения качества образования.

Взаимодействие ОО с социумом включает в себя:

- работу государственными структурами и с органами местного самоуправления;
- взаимодействие с учреждениями здравоохранения;
- взаимодействие с учреждениями образования, спорта, культуры;
- с семьями воспитанников детского сада.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

Социальное партнерство - это отношения, организуемые образовательным учреждением между двумя и более равноправными субъектами, характеризующиеся добровольностью и осознанностью за выполнение коллективных договоров и соглашений и формирующиеся на основе заинтересованности

всех сторон в создании психолого-педагогических и социокультурных условий для развития обучающихся, повышения качества образования.

2.9.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.9.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- анкетирование;

- социальные опросы;

- родительское собрание;

- тематические консультации;

- семинары – практикумы;

- мастер-классы;

- Дни открытых дверей;

- информационные проспекты;

- стенды, ширмы, папки-передвижки;

- сайт ДОО;

- социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создает условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии в помещения и территории ДОО), посещение спектаклей, представлений в ДОО;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога,
- приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.9.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам

воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.9.3.7. Социальное партнерство

ДОО располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов). ДОО имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой:

- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Детская поликлиника № 22» Нижегородского района (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укреплению здоровья детей, консультативная помощь родителям и педагогам);

- Учреждения образования: договор о сотрудничестве с МАОУ «Школа № 59» (работа по созданию единого образовательного пространства).

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями партнерами.

2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.9.4.1. Кадровое обеспечение.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам разви-

	тия воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

2.9.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФОП ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты ДОО:
- Образовательная программа дошкольного образования;
- План работы на учебный год;
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Для реализации программы воспитания педагоги ДОО используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

2.9.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

3.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзивное образование в ДОО является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида в различные формы детского сообщества и демонстрировать достижения этих детей детскому, детско - взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детско-взрослом сообществе ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих си-

лах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса в ДОО обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

3.3.2.Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.9.4.4.Календарный план воспитательной работы

2.9.4.4. Календарный план воспитательной работы

М есяц	Дата	Примеры мероприятий/ проектов/событий	Направления воспитания/ценности
СЕНТЯБРЬ	1 сентября. День знаний	Праздник «Детский сад встречает ребят!»	Социальное
	8 сентября. Международный день распространения грамотности	- Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы) - Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме	Родина, патриотическое, познание
	17 сентября. Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	Встреча с родителями, тематические беседы «Наши мамы», «Супер папа», выставка поделок, выполненных всей семьей	Семейное, социальное, патриотическое
	27 сентября. День воспитателя и всех дошкольных работников	Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»	Благодарность, дружба Социальное

ОК Т Я Б Р Ъ	1 октября. Международ- ный день пожи- лых людей	• Праздник для бабушек и дедушек воспитанни- ков «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!» Нахождение и разучива- ние по-	Семья, благодар- ность, уважение, труд Социаль- ное
	5 октября. День учителя	• Праздник «В гостях у воспитателя» + беседы, стихи загадки про учителей и воспитателей	Социальное, трудовое
Н О Я Б Р Ъ	4 ноября. День народн ого единст ва	• Праздник «Родина — не про-сто сло-	Патри- тиче- ское, этико- эстети- ческое, тру- довое, Роди- на
	19 ноября. 310 лет со дня рождения М. В. Ло- моносова	• Беседы с детьми о М. В. Ло- моносове, о его стремлении к науке, о той роли, которую он в ней сыграл	Познавательное, патри- стическое, трудовое
	22 ноября. День словаря	• Беседы о словесности и словаре • Досуг «Будем со словарем дружить!» • Составление словаря своей группы	Познавательное
	28 ноября. День матери в России	• Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные по- движные игры с мамами, дет- ские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем брати- ка/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»	Познавательное, семейное, патриотическое, социальное
Д Е К А Б Р Ъ	3 декабря. День неизвестного солдата	• Беседы и просмотр материалов о памятниках и мемориалах неизвестному солдату • Проект «Книга памяти» • Совместное рисование плаката «Памяти неизвестного солдата» • Спортивно-игровые мероприятия на сме- лость, силу, крепость духа	Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное

	5 декабря. День добровольца (волонтера) в России	• Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», Кто такие волонтеры» • «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании • Создание лепбука «Дружба» • Конкурс рисунков, презентаций и разработок «Я — волонтер»	Патриотическое, познавательное, социальное
	9 декабря. День героев Отечества	Ознакомление детей с художественной литературой: Т. А. Шорыгина «Спасатель», С. Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» Встреча с военными Спортивно-игровые мероприятия на смелость, силу, крепость духа Возложение цветов к памятнику защитникам Отечества	Патриотическое, познавательное, социальное
ДЕКАБРЬ	10 декабря. 200 лет со дня рождения Н. А. Некрасова	• Час стихов Н. А. Некрасова • Беседы с детьми о Н. А. Некрасове, о его творчестве • Выставка детских рисунков «Что говорят стихи?»	Патриотическое, познавательное, социальное
	12 декабря. День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	• Тематические беседы об основном законе России, государственных символах • Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России» • Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект)	Патриотическое, познавательное, социальное
	31 декабря. Новый год	• Беседы о традициях празднования Нового года. • Разучивание песен, стихов, танцев к празднику • Чтение художественной литературы • Выставка рисунков «О чем я мечтаю на Новый год»	Патриотическое, познавательное, социальное, речевое, художественно-эстетическое

Я Н В А Р Ь	27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (региональный компонент)	- Беседа с презентациями «900 дней «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни» - Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме - Оформление	Патриотическое, социальное, познавательное
	8 февраля. День российской науки	- Тематическая неделя «Хочу все знать» - Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом - Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»	Патриотическое, познавательное
	21 февраля. Международный день родного языка	- Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества) «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский» «Ярмарка» (традиции русского народа)	Патриотическое, социальное, познавательное, этическое-эстетическое
	23 февраля. День защитника Отечества	- Беседа «Военные профессии» - Конкурс «Санитары» - Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки» - Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»	Патриотическое, социальное, познавательное, этическое-эстетическое, физическое и оздоровительное, семья
Ф Е В Р А Л Ь	8 марта. Международный женский день	- Изготовление подарков «Цветы для мамы» - Утренник «Праздник мам» - Конкурсная программа «А, ну-ка, девочки!» - Праздник «Старые песни о главном»	Патриотическое, социальное, познавательное, этическое-эстетическое
	18 марта. День воссоединения России и Крыма	- Тематические беседы «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот» - Конкурс рисунков, посвященных Крыму	Патриотическое, социальное, гражданское, познавательное

М А Р Т	31 марта. 140 лет со дня рождения К. И. Чуковского	- Чтение произведений К. И. Чуковского, рассматривание иллюстраций - Проект «Знакомство с творчеством К. И. Чуковского» - Викторина «Путешествие по сказкам К. И. Чуковского» - Рисование на тему «Комар — герой»	Патриотическое, речевое, социальное, познавательное
	12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	- Досуг «Космонавты» Организация выставки по теме - Просмотр видеопрофильма (о космосе, космических явлениях) - Конструирование ракет	Познавательное, трудовое, этическое, эстетическое
А П Р Е Л Ь	22 апреля. Всемирный день Земли	Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним...»	Познавательное, экологическое
	1 неделя мая. Праздник весны и труда	- Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне - Знакомство с пословицами и поговорками о труде	Трудовое, познавательное, этическое, эстетическое, социальное
М А Й	9 мая. День победы Международная акция «Георгиевская ленточка»	- Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам» - Проекты «Музей военного костюма», «Повяжи, если помнишь», «Вспомним героев своих» - Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!» - Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ)	Познавательное, патриотическое, социальное, семья

	15 мая. Международный день семьи	Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника	Познавательное, патриотическое, эстетическое, социальное, семья
	24 мая. День славянской письменности и культуры	Беседы на тему азбуки, конкурсы поделок «Кириллица» и «Глаголица», проект «Неделя славянской письменности»	Познавательное, патриотическое
ИЮНЬ	1 июня. День защиты детей	Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить» Праздничное мероприятие «Солнечное лето»	Патриотическое, социальное, семья
	6 июня. День русского языка	- Слушание и совместное пение различных песен, потешек, потешек - Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».	Познавательное, патриотическое, социальное
	9 июня. 350 лет со дня рождения Петра I		Познавательное, патриотическое, социальное
	12 июня. День России. Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	- Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине - Стихотворный марафон о России - Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России» - Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» - Проект «Мы - граждане России»	Познавательное, патриотическое
ИЮНЬ	22 июня. День памяти и скорби	- Поэтический час «Мы о войне стихами говорим» - Тематические беседы «Страница истории. Никто не забыт» - Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша» - Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики» - Совместное рисование на тему «Чтобы помнили», «Я хочу чтобы не было больше войны!»	Патриотическое, познавательное

АВГУСТ	ИЮЛЬ	14 августа. День изкультурника	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематическ е игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко»,	Беседы «Мой семья», интер- активная игра «Мамины и папины помощники», твор- ческая мастерская «Ромаш- ка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи»	Социальное, семья
		14 августа. День изкультурника	Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематическ е игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко»,	Беседы «Мой семья», интер- активная игра «Мамины и папины помощники», твор- ческая мастерская «Ромаш- ка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи»	
		Третье воскресенье авгу- ста. День города Нижнего Новгорода			
		22 августа. День государ- ственного флага Рос- сийской Федерации	• Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Пе- редай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету» • Выставка, посвященная Дню Российского флага	Патриотическое	
		27 августа. День рос- сийского кино	• Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?» • Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции ге- роев» • Встреча с героями фильмов и мультфильмов • Рисование на тему «Мой лю- бимый герой мультфильма»	Этико-эстетическое, социальное	

3. Организационный раздел

3.1. Условия реализации ООП ДО:

3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации ООП ДО

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:

ФОП ДО – п. 31.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных областей; учет возрастных особенностей детей. Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.2.1 Описание материально-технического обеспечения Программы.

Характеристика материально-технической базы.	Характеристика оснащения объектов.
Территория ДОО	На территории имеются зеленые насаждения. Территория ДОО благоустроена, декоративные формы благоустройства, тематические уголки, огород, клумбы и мини – цветники. На территории имеются 6 оборудованных участков для прогулок (отдельные для каждой возрастной группы), на которых размещены веранды и игровое оборудование в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН. Имеется площадка с дорожной разметкой для ознакомления воспитанников с ПДД. Имеется уличная спортивная площадка
Здание ДОО	ДОО размещено в двухэтажном кирпичном здании, построенном по типовому проекту. В здании имеется центральное отопление, горячее водоснабжение, канализация.
Помещения ДОО	6 групповых помещений Кабинет заведующего Музыкально-спортивный зал Кабинет музыкального руководителя Методический кабинет Медицинский и процедурный кабинет Кабинет старшего воспитателя Прачечная комната Пищеблок
Групповые комнаты	Каждая возрастная группа ДОО имеет: приемную, игровую комнату, умывальную комнату, туалетную комнату, отдельные спальни. Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
Музыкальный – спортивный зал	Для проведения музыкальных занятий и праздников, развлечений, родительских встреч; для физкультурных занятий, физкультурно-оздоровительных мероприятий: спортивных праздников и развлечений.	Стулья для детей и взрослых; фортепиано; шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала; музыкальный центр; разнообразные музыкальные инструменты для детей; атрибуты для танцев. Оборудование для общеразвивающих упражнений: ленточки, флажки, гантели, мячи, коврики. Оборудование для развития основных движений: обручи, кегли, скакалки, лестницы, скамейки, ворота. Здоровьесберегающее оборудование: ребристые дорожки, дорожки для профилактики плоскостопия
Методический кабинет	Для проведения педсоветов, оперативных совещаний, сбора и хранения методической литературы и методического материала.	Библиотека педагогической и методической литературы; пособия для занятий; материалы по аттестации педагогических работников; материалы консультаций; демонстрационный материал для занятий с детьми.
Групповые комнаты	Самообслуживание; ООД: «Развитие речи», «Ознакомление с окружающим миром», «ФЭМП», «Рисование», «Лепка», «Аппликация»; Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах Самостоятельная деятельность детей	Детская мебель для практической деятельности; книжный уголок (художественная литература, словотворчество); центр творчества; уголок природы; театральный уголок; игровая мебель; зона уединения; атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссерских игр; уголок конструирования; центр двигательной активности
Спальни в группах раннего возраста и младшей группе	Для дневного сна	Спальная мебель
Раздевальная комната	Информационно-просветительская работа с родителями; для проведения	Наглядно-информационные материалы для родителей; циф-

	выставок детского творчества	ровые фото-рамки с отчетным фотоматериалом для родителей; детские раздевальные шкафчики
--	------------------------------	---

3.3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Группа раннего возраста (1,6 – 2 года)	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Е.Е.Кривенко «Адаптационные игры для детей раннего возраста» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018; - Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю.Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 2) - М.: Русское слово, 2018. – с.9-13, 25-69; С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, М.Б.Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
2 группа раннего возраста (2 - 3 года)	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Младшая группа (3 – 4 года)	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. - беседы стр.8-61 Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

Средняя группа (4 – 5 лет)	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Старшая группа (5 – 6 лет)	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Подготовительная группа (6 - 7 лет)	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1 группа раннего возраста	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9»
2 группа раннего возраста	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9»
	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада» - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. С.Н. Теплюк «Игры – занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
2 младшая группа	Основная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад

	№9» И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. О.В.Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» М. Творческий Центр «Сфера», 2011г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. О.В. Дыбина «Рукотворный мир. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2011г. О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2011г.
Средняя группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. О.В.Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» М. Творческий Центр «Сфера», 2011г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. О.В. Дыбина «Рукотворный мир. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2011г. О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2011г. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Старшая группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016г. О.В.Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» М. Творческий Центр «Сфера», 2011г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных

	способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. О.В.Дыбина «Рукотворный мир. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2011г. О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2011г. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Подготовительная группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г О.В.Дыбина «Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников» М. Творческий Центр «Сфера», 2011г. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно -исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. О.В.Дыбина «Рукотворный мир. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2011г. О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников», М. Творческий центр «Сфера», 2011г. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду:
	Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Образовательная область «Речевое развитие»	
1 группа раннего возраста	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9»

2 группа раннего возраста	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года». – М.: ОНИКС-ЛИТ, 2015г.
Младшая группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 2-4 года». – М.: ОНИКС-ЛИТ, 2015г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Средняя группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 4-5 лет». – М.: ОНИКС-ЛИТ, 2015г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Старшая группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет». – М.: ОНИКС-ЛИТ, 2015г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Подготовительная группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. 5-7 лет». – М.: ОНИКС-ЛИТ, 2015г. «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
1 группа раннего возраста	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9»

2 группа раннего возраста	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Г.Г. Григорьева «Малыш в стране Акварелии». М., «Просвещение», 2006г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2016г. Е.А. Янушко «Лепка с детьми раннего возраста», М., «Мозаика – Синтез».2005 г. Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе от рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – Волгоград: Учитель
Младшая группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2016г. Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Младшая группа» - В.: Учитель.
Средняя группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2016г. Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Средняя группа». - В.: Учитель.
Старшая группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2016г. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Старшая группа». - В.: Учитель.
Подготовительная группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2016г.

	Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г. Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа» - В: Учитель.
Образовательная область «Физическое развитие»	
1 группа раннего возраста	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Г.Г.Григорьева, Н.П.Кочетова, Д.В.Сергеева «Кроха». Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет» – М.: Просвещение, 2004. - с.129-138. Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста»: Методическое пособие для воспитателей и родителей. М. Просвещение, 2008 г.
2 группа раннего возраста	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» С.Н. Теплюк «Игры – занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.Ю. Кострыкина «Малыши, Физкульт – Привет» М., ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2006г. Н.П. Кочетова «Физическое воспитание и развитие детей раннего возраста»: Методическое пособие для воспитателей и родителей. М. Просвещение, 2008 г.
Младшая группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Младшая группа" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.Е. Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001г. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ». Москва, АЙРИС- ПРЕСС, 2006г.

Средняя группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Средняя группа" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший и средний дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001г. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ». Москва, АЙРИС- ПРЕСС, 2006г.
Старшая группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Старшая группа" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001г. В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак «Физкультурные праздники в детском саду». Москва. Просвещение, 2000г. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ». Москва, АЙРИС-ПРЕСС, 2006г.
Подготовительная группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа" - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» - М.:

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001г. В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак «Физкультурные праздники в детском саду». Москва. Просвещение, 2000г. И.Е. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ». Москва, АЙРИС-ПРЕСС, 2006г.
Развитие игровой деятельности	
1 группа раннего возраста	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9»
2 группа раннего возраста	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Младшая группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Младшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Средняя группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
Старшая группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.
Подготовительная группа	Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №9» Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, п.33.1.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.1.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.1.5.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, п.33.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.2.3.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.2.6.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.3.1.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.3.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.3.3.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.3.4.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.

Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4.

- для детей дошкольного возраста (с 5 лет): ФОП ДО, п.33.4.1.

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Перечень ежегодных тематических праздников и развлечений для воспитанников ДОУ

Название мероприятия
Праздник, посвященный началу нового учебного года (5-7 лет)
Осенний праздник (3-7 лет)
Праздник, посвященный дню матери (3-7 лет)
Новогодний праздник (3-7 лет)
Зимний спортивный праздник (5-7 лет)
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества (4-7)
Праздник, посвященный Международному женскому дню (3-7 лет)
Весенний праздник (3-7 лет)
День смеха (1 апреля) (4-7 лет)
Праздник, посвященный Дню Победы (4-7 лет)
Праздник, посвященный выпуску в школу (6 -7 лет)
Праздник, посвященный Международному дню защиты детей (3 – 7 лет)
Праздник, посвященный Дню России, Дню города (6 -7 лет)
Летний спортивный праздник (5 – 7 лет)
Летнее музыкальное развлечение (3-7 лет)

3.6. Кадровые условия реализации ООП ДО - ФОП п.34

Реализация Образовательной программы обеспечивается педагогами, наименование должностей соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 №225.

№	ФИО	Должность, квалификационная категория	Образование	Повышение квалификации, профессиональная переподготовка
---	-----	---------------------------------------	-------------	---

1	Волкова Лидия Михайловна	Старший воспитатель, первая категория, 30.12.2020	Высшее Нижегородский государственный педагогический университет им. К.Минина, Дошкольная пе- дагогика и психо- логия, 2014	РАНХиГС Профессиональная пере- подготовка по специальности « Ме- неджмент организации », 252ч., 2019г ГБОУ ДПО НИРО « Менеджмент до- школьного образования в условиях апробации инструментария МКДО в контексте федеральной образо- вательной программы »72 ч., 2023 г.
2	Березина Галина Владимировна	Воспитатель, первая категория, 31.10.2019	Высшее Горьковский государственный университет, учитель истории и социально- политических дис- циплин, 1994 г	ФГБОУ ВО «НГПУ им. Козьмы Мини- на» Профессиональная переподготовка по специальности « Педагогика и пси- хология дошкольного образования », 570 ч. , 2018 г. АО «Академия «Просвещение» « Фе- деральная образовательная программа дошкольного образова- ния (ФОП ДО): планируемые результаты и особенности организа- ции образовательного процесса », 18ч , 2023г.
3	Вакина Ольга Александров- на,	Музыкальный ру- ководитель, высшая категория 06.06.2023	Высшее Нижего- родское педагогич- еское училище, музыкальный ру- ководитель, учи- тель музыки, 1991 г., Нижегородский государственный педагогический университет им.М.Горького, преподаватель до- школьной пе- дагогики и психо- логии, 2002 г.	ГБОУ ДПО НИРО « Применение современных информационно- коммуникационных и цифровых технологий в условиях функциони- рования цифровой образовательной среды » 72ч, 2020 ГБОУ ДПО НИРО « Оптимизация профессионального взаимодействия специалистов ДОО в условиях реал- изации ФГОС ДО » 72ч, 2019 ООО МИПК ИП « Теория и методика музыкального образования детей до- школьного возраста с учетом ФГОС ДО » 72ч, 2022 ГБОУ ДПО НИРО « Менеджмент до- школьного образования в условиях апробации инструментария МКДО в контексте федеральной образо- вательной программы »72 ч., 2023 г.
4	Губина Ана- стасия Андреевна	Воспитатель, без категории	Обучается в НГПУ им. К.Ми- нина, 2024 г.	
5	Дворянчикова Наталья Вик- торовна	Воспитатель, первая категория, 28.03.2019	Среднее профес- сиональное Горь- ковское педагогич- еское училище,1990, воспитатель в до- школьных учре- ждениях	ГБОУ ДПО «НИРО» « Актуальные проблемы дошкольного образования в условиях внедрения ФГОС ДО »,72 ч. 2015 г., ГБОУ ДПО «НИРО» « Развитие твор- ческого потенциала педагога в условиях инновационной деятельно- сти ДОО по проблемам реализации ФГОС ДО », 2019

6	Ирхина Гузал Агзамовна	Воспитатель, первая категория, 31.03.2022	Среднее профессиональное Нижегородский педагогический колледж, 1998, воспитатель	ГБОУ ДПО «НИРО» «Актуализация требований ФГОС ДО к познавательному развитию детей», 72 ч. 2021 г. ГБОУ ДПО НИРО «Менеджмент дошкольного образования в условиях апробации инструментария МКДО в контексте федеральной образовательной программы» 72 ч., 2023 г.
7	Исаченко Мария Романовна	Воспитатель, без категории	Среднее профессиональное ФГБОУ ВО «Российский государственный университет правосудия», 2019 юрист	Обучается в ЧОУВО «Московский университет им. С.Ю.Витте», Психология и социальная педагогика, 2023
8	Короткова Ирина Васильевна	Воспитатель, первая категория, 28.02.2019	Высшее Арзамасский государственный педагогический институт им. А.П.Гайдара, 2008, педагог – психолог.	ГБОУ ДПО НИРО «Менеджмент дошкольного образования в условиях апробации инструментария МКДО в контексте федеральной образовательной программы» 72 ч., 2023 г.
9	Лазарева Алена Сергеевна	Воспитатель, первая категория, 28.03.2019	Среднее профессиональное ГБПОУ «Нижегородский губернский колледж», 2018	Обучается в ЧОУВО «Московский университет им. С.Ю.Витте», Психология и социальная педагогика, 2023
10	Машкова Елена Владимировна	Воспитатель, без категории	Среднее профессиональное ОГБПОУ «Шарьинский педагогический колледж Костромской области, 2015	-
11	Мызина Оксана Викторовна	Инструктор по ФИЗО, первая категория, 2019	Высшее ГОУ ВПО «Нижегородский педагогический университет», 2009	ГБОУ ДПО НИРО «Теория и практика физического развития детей в ДОО в условиях реализации ФГОС ДО» 72 ч., 2016 г.
12	Умрилова Мария Алексеевна	Воспитатель, первая категория, 30.12.2021	Среднее профессиональное «Нижегородский Губернский колледж», 2020 г.	ГБОУ ДПО НИРО «Менеджмент дошкольного образования в условиях апробации инструментария МКДО в контексте федеральной образовательной программы» 72 ч., 2023 г.

3.7. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 9», договором, заключенным между учреждением и учредителем и договором, заключенным между учреждением и родителями (законными представителями). Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе; суббота, воскресенье и государственные праздники – выходные дни.

Режим работы детского сада: с 7-00 до 19-00. Режим работы групп –12 часов.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Режим, в соответствии с особенностями ДОО на основе требований (СанПиН + СП + пп.35.12; 35.13; 35.15; 35.16; 35.17; 35.21)

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 9».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 9».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

3.8. Календарный учебный график

3.6. Календарный учебный график		
Количество возрастных групп	6 групп дошкольного возраста	
Режим работы Учреждения		
Начало учебного года	1 сентября	
Окончание учебного года	31 мая	
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 7.00 до 19.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
Продолжительность учебного года		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со 2 декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа / недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий) / объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (час/мин.)	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин./1ч 40 мин
	Младшая группа (3-4 года)	10 занятий в неделю по 15 мин./2ч 30 мин
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин./3ч 20 мин
	Старшая группа (5-6 лет)	12 занятий в неделю по 25 мин./5ч 00 мин
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	13 занятий в неделю по 30 мин./6ч 30 мин
Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися основной образовательной программы		
Наименование	Сроки	Количество дней
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы	четвертая неделя апреля	7 дней
Праздники, проводимые в течение учебного года		

Название	Сроки проведения
Осенний праздник	третья декада октября
Новогодний праздник	третья декада декабря
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
Выпускной	третья декада апреля
Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни	
Каникулы:	
Название	Сроки проведения
Зимние каникулы	первая декада января
Летние каникулы	с начала июня по конец августа
Праздничные дни:	
День народного единства	4 ноября
Новый год	31 декабря
День Защитника Отечества	23 февраля
Международный женский день	8 марта
Праздник весны и труда	1 мая
День Победы	9 мая
День России	12 июня
Мероприятия, проводимые в летние каникулы	
Название	Сроки проведения
Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
Спортивный праздник	вторая декада июля
День города	третья суббота августа
День флага России	третья декада августа

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 9» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 1,6 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

Возрастные категории детей:

1,6 - года - первая группа раннего возраста

2 - 3 года - вторая группа раннего возраста;

3 - 4 года - младшая группа;

4 - 5 лет - средняя группа;

5 - 6 лет - старшая группа;

6 - 7 лет - подготовительная к школе группа.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе примерной парциальной образовательной программы: Шатова А.Д., Аксенова Ю.А., Кириллов И.Л., Давыдова В.Е., Мищенко И.С. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа. Для детей 5-7 лет» (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;
- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

