

ПРИНЯТА  
на Педагогическом  
совете 30.08.2023г.  
протокол № 4

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом  
Заведующего МБДОУ  
«Детский сад №178»  
46 о/д от 30.08.2023г

**Селина Татьяна Юрьевна**

Подписано цифровой подписью: Селина Татьяна  
Юрьевна Дата: 2023.08.30.30 11:29:45 +03'00'

**Дополнительная общеобразовательная программа**  
**«Подгрупповые занятия с логопедом»**  
**(для детей 5-6 го года жизни)**  
**срок реализации – 7 месяцев**

город Нижний Новгород  
2023 год

## Содержание

1.	Пояснительная записка	стр. 3
2.	Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы	стр. 4
2.1.	Материально-техническое обеспечение	стр. 5
3.	Текущий контроль	стр. 6
4.	Формы промежуточной аттестации	стр. 6
5.	Учебный план	стр. 6
6.	Календарный учебный график	стр. 7
7.	Рабочая программа	стр. 9
8.	Оценочные и методические материалы	стр. 28

## 1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Подгрупповые занятия с логопедом» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 16.09.2020 № 500 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по дополнительным общеразвивающим программам».

**Направленность программы** – социально - педагогическая.

Формирование произносительной стороны речи - это сложный процесс, в ходе которого ребенок учится воспринимать обращенную к нему звучащую речь и управлять своими речевыми органами для ее воспроизведения.

Речь формируется у ребенка постепенно, вместе с его ростом и развитием и проходит ряд качественно разных ступеней развития. Ребенок не сразу овладевает нормативным произношением, а проходит длительный путь овладения произносительной системой, это обусловлено сложностью самого материала - звуков речи, которые он должен научиться воспринимать и воспроизводить.

При нормальном речевом развитии к пяти годам этот процесс завершается, и дети способны правильно произносить все звуки родного языка и слова различной слоговой структуры. Однако практика показывает, что количество детей старшего дошкольного возраста, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет.

Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина - недостаточное развитие процессов звукобуквенного анализа и синтеза. В свою очередь, звукобуквенный анализ базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. А процесс овладения звуковым составом слова, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, которое выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Как показывают исследования Р. Е. Левина, Г. А. Каше, Л. Ф. Спирина, Т. Б. Филичева, М. Ф. Фомичева, Г. В. Чиркина, С. Н. Шаховская и др., коррекционная работа по исправлению недостатков произношения с детьми старшего дошкольного возраста позволяет не только полностью устранить речевые нарушения, но и сформировать устно-речевую базу для овладения элементами письма и чтения.

**Актуальность программы** состоит в том, что за последние годы резко возросло количество детей, имеющих ту или иную речевую патологию. Среди них есть многочисленная группа детей, имеющих недостатков произношения звуков, при этом интеллект и биологический слух не нарушены.

**Новизной и отличительной особенностью программы** является проведение занятий, ориентированных на коррекцию нарушений фонетической стороны речи детей с учетом индивидуально - дифференцированного подхода.

Основной акцент в работе сделан на применении игровых методов, использовании наглядных средств и рациональной смены видов деятельности в ходе каждого занятия.

**Цель программы:** Устранение нарушений звукопроизношения.

### Задачи:

1. Постановка и автоматизация отсутствующих звуков.
2. Коррекция искаженно произносимых звуков.

## Планируемые результаты освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы «Говорим правильно» (для детей 5-го года жизни)

<b>МОДУЛЬ 1</b>
- произносит правильно свистящие звуки [С], [С']
<b>МОДУЛЬ 2</b>
- произносит правильно свистящие звуки [Ц], [З], [З'] - дифференцирует свистящие звуки [С] - [Ц], [З] - [С], [З'] - [С']

### 2. Организационно-педагогические условия реализации Программы.

Настоящая программа составлена с учетом возрастных и психофизических особенностей детей 5-го года жизни.

**Срок реализации** программы: 7 месяцев (октябрь - апрель).

Сроки освоения программы могут быть индивидуальны и зависеть от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка.

**Режим занятий:** занятия проводятся два раза в неделю по 25 минут (академический час).

**Наполняемость группы:** от 1 до 3 человек.

Для занятий в группах объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав групп является открытой системой, меняется в зависимости от динамики достижений дошкольников в ходе оказываемого коррекционного воздействия с учетом потребности родителей (законных представителей).

Работа над произношением, постановкой, автоматизацией, дифференциацией звуков проводится в той последовательности, в которой звуки входят в речь в онтогенезе:

1. Свистящие [С], [З], [Ц], [С], [Т].
2. Шипящие [Ш], [Ж], [Ч], [Щ].
3. Сонорные [Л], [Ль], [Р], [Рь].

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей, в том числе возможна замена модулей данной программы на модули дополнительных общеразвивающих программ «Говорим правильно» для детей 6-го и 7-го года жизни с адаптацией заданий и изменениями в длительности занятий в соответствии с возрастом обучающихся.

#### **Подготовительные упражнения:**

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Горка», «Чистим зубки», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Л, Ль: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язычок»;
- для Р, Рь: «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет».

#### **Автоматизация поставленного звука осуществляется:**

- в слогах;
- в словах;
- в предложении;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация звука в слогах:

- а) [З], [Ш], [Ж], [С], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного звука (без вибрации кончика языка) и параллельно вырабатывать вибрацию.

**Автоматизация звуков в словах** проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

**Автоматизация звуков в предложениях.**

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

**Дифференциация звуков:**

- [С - З], [С' - Ц], [С - Ш]
- [Ж - З], [Ж - Ш]
- [Ч - Т'], [Ч - С'], [Ч - Щ]
- [Щ - С], [Щ - Т'], [Щ - Ч], [Щ - Ш]
- [Р - Л], [Р - Р'], [Р' - Л'], [Р' - Й], [Л' - Л], [Л - В']

**Автоматизация в спонтанной речи** (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах и т. д.).

**Алгоритм работы по исправлению звуков**

1. Артикуляционная гимнастика
2. Постановка звука
3. Автоматизация звука изолированно
4. Автоматизация звука в слогах
5. Автоматизация звука в словах
6. Автоматизация звука в словосочетаниях, предложениях, во фразовой речи.
7. Дифференциация звука изолированно
8. Дифференциация звука в слогах
9. Дифференциация звука в словах
10. Дифференциация звука в словосочетаниях.
11. Дифференциация звука в предложениях.

### 2.1. Материально – техническое обеспечение

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Стол	1
2.	Стулья	10
3.	Зеркало настольное	5
4.	Ватные палочки	1 упаковка
5.	Салфетки спиртовые	1 упаковка
6.	Салфетки бумажные	1 упаковка
7.	Шпателя деревянные	1 упаковка
8.	Счетные палочки	2 упаковки
9.	Песочные часы	1
10.	Вертушки	10
11.	Коктейльные палочки	1 упаковка
12.	Мыльные пузыри	5
13.	Мяч массажный	10
14.	Кольцо для развития мелкой моторики рук	10
15.	Картинки предметные и сюжетные (на определенный звук)	Комплекты на каждый звук

### 3. Текущий контроль

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Эта оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учета занятий» согласно критериям:

Критерии	Обозначение
Обучающийся полностью усвоил материал	О
Обучающийся частично усвоил материал	Ч
Обучающийся не усвоил материал	Н

#### 4. Формы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – это оценка качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы. Промежуточная аттестация освоения обучающимися 5-6-го года жизни дополнительной общеобразовательной программы «Говорим правильно» проводится 2 раза в год по итогам завершения каждого модуля. Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением задания. Результат фиксируется в протоколе, который хранится один год в методическом кабинете.

#### 5. Учебный план

Месяц	№ п/п	Виды, формы деятельности	Количество академических часов за учебный год
<b>Модуль 1</b>			
Октябрь - январь	1.	Подготовка к постановке звука [С]	7
	2.	Постановка звука [С]	5
	3.	Автоматизация звука [С]	9
	4.	Подготовка к постановке и постановка звука [С']	4
	5.	Автоматизация звука [С']	5
	6.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>0,5</b>
<b>Модуль 2</b>			
Февраль - май	1.	Подготовка к постановке и постановка звука [Ц]	3
	2.	Автоматизация звука [Ц]	4
	3.	Дифференциация звуков [С] - [Ц]	3
	4.	Подготовка к постановке и постановка звука [З]	3
	5.	Автоматизация звука [З]	4
	6.	Подготовка к постановке и постановка звука [З']	4
	7.	Автоматизация звука [З']	4
	8.	Дифференциация звуков [З] - [С] и [З'] - [С']	1
	9.	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>0,5</b>
Итого (академических часов):			56
Длительность одного занятия			25 минут
Количество занятий в неделю / объем учебной нагрузки (мин.)			2 / 50 минут
Количество занятий в месяц / объем учебной нагрузки (мин.)			8 / 200 мин.
Количество занятий в учебном году / объем учебной нагрузки (час, мин.)			56 / 11200 мин.

## 6. Календарный учебный график

№ занятия	Модуль 1																Модуль 2																			
	октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май							
	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV				
1-8 Подготовка к постановке звука [С]	2	2	2	1																																
9-14 Постановка звука [С]					2	2	1																													
15-22 Автоматизация звука [С]							1	2	2	2	2																									
23-26 Подготовка к постановке и постановка звука [С']												2	2																							
27-32 Автоматизация звука [С']														2	2	1																				
<b>Промежуточная аттестация</b>																<b>0,5</b>																				
33-36 Подготовка к постановке и постановка звука [Ц]																	2	1																		
37-41 Автоматизация звука [Ц]																			2	1	1															
42-44 Дифференциация звуков [С] - [Ц]																					1	2														
45-48 Подготовка к постановке и постановка звука [З]																							1	2												





## 7. Рабочая программа

№ занятия	Тема	Содержание	Материал	Методическое обеспечение	
<b>Модуль 1</b>					
Октябрь	1	Подготовка к постановке звука [С]	1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. 2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз: - «заморозим пальчики (ладошки)», - «заморозим подбородок», - «заморозим шею», - «забьем шайбу». 3. Выделение на слух первого ударного гласного в словах: игра «Эхо». 4. Воспроизведение ряда из четырех слов. 5. Запоминание, повторение (воспроизведение) звукового ряда: <i>а-у-и, у-и-а, и-а-у</i> . 6. Определение последовательности гласных в звуковом ряду.	- картинки артикуляционным упражнениям, - зеркало настольное.	1.В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – с.32; занятие 1 (1), с.32 2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 – с. 17
	2	Подготовка к постановке звука [С]	1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. 2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз: - «заморозим пальчики (ладошки)», - «заморозим подбородок», - «заморозим шею», - «забьем шайбу». 3. Выделение на слух и в произношении первого ударного гласного в словах: игра «Эхо». 4. Воспроизведение ряда из четырех слов: упражнение «Запомни, повтори». 5. Выделение на слух хлопком звука [С] из ряда согласных. 6. Выделение на слух хлопком звука [С] из ряда слов. 7. Воспроизведение звукового ряда из 3-х гласных звуков.	- картинки артикуляционным упражнениям, - зеркало настольное.	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 2 (2), с.33

3	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «заморозим пальчики (ладошки)»,</li> <li>- «заморозим подбородок»,</li> <li>- «заморозим шею»,</li> <li>- «забьем шайбу».</li> </ul> <p>3. Выделение на слух первого ударного гласного в словах: игра «Эхо».</p> <p>4. Выделение первого ударного гласного на слух и в произношении по картинкам с установкой на запоминание и воспроизведение трех слов.</p> <p>5. Упражнение «Запомни, повтори».</p> <p>6. Воспроизведение звукового ряда из 3-х гласных звуков.</p> <p>7. Выделение на слух хлопком звука [С] из ряда слогов.</p> <p>8. Выделение на слух хлопком слов со звуком [С] в начале слова перед гласным.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки к артикуляционным упражнениям,</li> <li>- картинки с изображением предметов по содержанию занятия,</li> <li>- зеркало настольное.</li> </ul>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 3 (3), с.33</p>
4	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «заморозим пальчики (ладошки)»,</li> <li>- «заморозим подбородок»,</li> <li>- «заморозим шею»,</li> <li>- «забьем шайбу».</li> </ul> <p>3. Выделение на слух первого ударного гласного в словах: игра «Эхо».</p> <p>4. Воспроизведение звуковых рядов из 3-х и 4-х гласных звуков.</p> <p>5. Выделение на слух звука [С] прижиманием ладоней к столу: в начале слова, в конце слова, в середине слова.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки к артикуляционным упражнениям,</li> <li>- картинки с изображением предметов по содержанию занятия,</li> <li>- зеркало настольное.</li> </ul>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 4 (4), с.34</p>

5	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «заморозим пальчики (ладошки)»,</li> <li>- «заморозим подбородок»,</li> <li>- «заморозим шею»,</li> <li>- «забьем шайбу».</li> </ul> <p>3. Выделение ударного гласного после согласного:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на слух,</li> <li>- в произношении по картинкам с установкой на запоминание 4-х картинок.</li> </ul> <p>4. Воспроизведение звукового ряда из 4-х гласных звуков.</p> <p>5. Припоминание 4-х картинок из упражнения 3.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки к артикуляционным упражнениям,</li> <li>- картинки с изображением предметов по содержанию занятия,</li> <li>- зеркало настольное.</li> </ul>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 5 (5), с.34</p>
6	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «заморозим пальчики (ладошки)»,</li> <li>- «заморозим подбородок»,</li> <li>- «заморозим шею»,</li> <li>- «забьем шайбу».</li> </ul> <p>3. Выделение последнего глухого согласного [Т] в словах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на слух,</li> <li>- в произношении по картинкам с установкой на запоминание 4-х картинок.</li> </ul> <p>4. Длительное, несколько утрированное, с придыханием, произношение звука [Т] с обязательным контролем за воздушной струей и положением губ.</p> <p>5. Звуковой анализ и синтез слогов: ат, от, ут, ыт, ит.</p> <p>6. Преобразование слогов путем замены гласных звуков.</p> <p>7. Воспроизведение слоговых рядов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>картинки к артикуляционным упражнениям,</li> <li>- картинки с изображением предметов по содержанию занятия,</li> <li>- зеркало настольное.</li> </ul>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 6 (6), с.35</p>

7	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «заморозим пальчики (ладошки)»,</li> <li>- «заморозим подбородок»,</li> <li>- «заморозим шею»,</li> <li>- «забьем шайбу».</li> </ul> <p>3. Выделение первого согласного перед гласным:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на слух,</li> <li>- в произношении по картинкам с установкой на запоминание 5-ти картинок.</li> </ul> <p>4. Длительное, утрированное произношение звука [Т] с фиксированной улыбкой и контролем воздушной струи.</p> <p>5. Преобразование слогов путем замены гласных звуков.</p> <p>6. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Звуковой анализ и синтез слогов: ат, от, ут, ыт, ит.</p> <p>7. Припоминание 5-ти картинок на звук [Т] в начале слова из упражнения 3.</p>	картинки к артикуляционным упражнениям, - картинки с изображением предметов по содержанию занятия, - зеркало настольное.	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 7 (7), с.35
8	Подготовка к постановке звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Специфические дыхательные упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, направленную косо вниз:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «заморозим пальчики (ладошки)»,</li> <li>- «заморозим подбородок»,</li> <li>- «заморозим шею»,</li> <li>- «забьем шайбу».</li> </ul> <p>3. Выделение первого согласного перед гласным:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на слух,</li> <li>- в произношении по картинкам с установкой на запоминание 5-ти картинок.</li> </ul> <p>4. Выделение и отгадывание повторяющегося в каждом слове звука [Ф].</p> <p>5. Произнесение звука [Ф] длительно и утрированно, с фиксированием внимания на холодной воздушной струе, направленной косо вниз.</p> <p>6. Припоминание четырех слов со звуком [Ф], определение места звука в каждом слове.</p> <p>7. Звуковой анализ, синтез, преобразование слогов.</p>	картинки к артикуляционным упражнениям, - картинки с изображением предметов по содержанию занятия, - зеркало настольное.	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 8 (8), с.36

Ноябрь	9-13	Постановка звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения, вырабатывающие сильную холодную воздушную струю, направленную косо вниз, а также формирование, уточнение, фиксация артикуляционной позы звука [С].</p> <p>2. Постановка звука [С]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- от бездефектного твердого звука [Р] шепотом, длительно, исключив вибрацию кончика языка,</li> <li>- от звука [Т],</li> <li>- от звука [Ф].</li> </ul> <p>3. Развитие навыков звукового анализа и синтеза, развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразование слов путем замены гласного звука,</li> <li>- преобразование слов путем замены первого согласного перед гласным,</li> <li>- преобразование слов путем замены путем замены последнего глухого согласного или сонорных звуков [М], [Н],</li> <li>- преобразование слов путем замены звуков (букв),</li> <li>- синтез слов с последующим звуковым анализом,</li> <li>- воспроизведение слоговых рядов и слов.</li> </ul>	картинки артикуляционным, пальчиковым дыхательным упражнениям, ватные палочки, деревянные шпатели, зеркало настольное	к и	<p>1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – с.37-38</p> <p>2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 – с. 17</p>
	14	Автоматизация звука [С]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</p> <p>3. Автоматизация звука [С] в слове <i>са</i>.</p> <p>4. Введение слога <i>са</i> в словах (под ударением).</p> <p>5. Автоматизация звука [С] в предложениях.</p> <p>6. Звуко-слоговой анализ отработанных слов.</p>	картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике, картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].	к с	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 1 (9), с.39</p>

Декабрь	15	Автоматизация звука [С]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</li> <li>3. Припоминание слов со слогом <i>са</i> (см. занятие 14).</li> <li>4. Автоматизация звука [С] в слогах <i>са, сы</i> в словах, где эти слоги в начале слова (ударная и безударная позиция).</li> <li>5. Игра «1-2-5-9» со словами со звуком [С].</li> <li>6. Упражнение «Запомни, повтори» (слоги, слова со звуком [С]).</li> <li>7. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</li> <li>8. Проговаривание предложений со словами со звуком [С].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 2 (10), с.40
	16	Автоматизация звука [С]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</li> <li>3. Проговаривание слогов <i>са, сы</i> в ударной и безударной позиции независимо от их места в слове.</li> <li>4. Определение места звука [С] и выделение ударного слога в словах.</li> <li>5. Упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С]).</li> <li>6. Заучивание чистоговорки со звуком [С].</li> <li>7. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 3 (11), с.41
	17	Автоматизация звука [С]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</li> <li>3. Автоматизация звука [С] в слогах <i>со, су</i> и словах с ними.</li> <li>4. Воспроизведение слоговых рядов и рядов слов: упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С]).</li> <li>5. Упражнение в сочетании количественных числительных с существительными: упражнение «1-2-5-9».</li> <li>6. Проговаривание предложений со словами со звуком [С].</li> <li>7. Заучивание чистоговорки со звуком [С].</li> <li>8. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 4 (12), с.42

18	Автоматизация звука [С]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</li> <li>3. Автоматизация звука [С] в слогах и словах с ними.</li> <li>4. Воспроизведение слоговых рядов и рядов слов: упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С]).</li> <li>5. Проговаривание и заучивание чистоговорки со звуком [С].</li> <li>6. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</li> <li>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</li> </ul>	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 5 (13), с.43
19	Автоматизация звука [С]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</li> <li>3. Автоматизация звука [С] в слогах со стечением согласных и словах с ними.</li> <li>4. Воспроизведение слоговых рядов и рядов слов: упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С]).</li> <li>5. Подбор существительных к притяжательным местоимениям.</li> <li>6. Упражнение в сочетании количественных числительных с существительными: упражнение «1-2-5-9».</li> <li>7. Спряжение в настоящем времени.</li> <li>8. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</li> <li>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</li> </ul>	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 6 (14), с.43
20	Автоматизация звука [С]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</li> <li>3. Автоматизация звука [С] в слогах со стечением согласных и словах с ними.</li> <li>4. Воспроизведение слоговых рядов и рядов слов: упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С]).</li> <li>5. Упражнение в сочетании количественных числительных с существительными: упражнение «1-2-5-9».</li> <li>6. Проговаривание предложений, выделение слов со звуком [С], определение места звука [С] в словах.</li> <li>7. Словообразование существительных, обозначающих людей по их занятиям.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</li> <li>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</li> </ul>	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 7 (15), с.44

21	Автоматизация звука [С]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</li> <li>3. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>4. Слова (проговаривание, определение места звука [С] в каждом слове, запоминание и воспроизведение по 4 слова).</li> <li>5. Образование именительного падежа множественного числа существительных.</li> <li>6. Упражнение в сочетании количественных числительных с существительными: упражнение «1-2-5-9».</li> <li>7. Спряжение в настоящем времени.</li> <li>8. Заучивание чистоговорки, выделение слов со звуком [С].</li> <li>9. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 8 (16), с.45</p>
22	Автоматизация звука [С]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Закрепление артикуляционной позы звука [С]. Длительное произнесение звука [С].</li> <li>3. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>4. Слова (проговаривание, деление на слоги, выделение ударного слога).</li> <li>5. Воспроизведение ряда слов со звуком [С].</li> <li>6. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С].</li> <li>7. Упражнение в сочетании количественных числительных с существительными: упражнение «1-2-5-9».</li> <li>8. Спряжение в настоящем времени.</li> <li>9. Заучивание чистоговорки со звуком [С].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 9 (17), с.46</p>



23-24	Подготовка к постановке и постановка звука [С']	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения «Улыбка», «Заборчик», «Желобок», «Заморозим ладошки», «Горка», «Катушка», «Киска сердится».</p> <p>2. Постановка звука [С'] от твердого [С]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с механической помощью,</li> <li>- по подражанию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки артикуляционным упражнениям,</li> <li>- ватные палочки,</li> <li>- деревянные шпатели,</li> <li>- зеркало настольное</li> </ul>	<p>1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – с.54</p> <p>2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 – с. 19</p>
25-26	Подготовка к постановке и постановка звука [С']	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения «Улыбка», «Заборчик», «Желобок», «Заморозим ладошки», «Горка», «Катушка», «Киска сердится».</p> <p>2. Постановка звука [С'] от твердого [С]:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с механической помощью,</li> <li>- по подражанию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки артикуляционным упражнениям,</li> <li>- ватные палочки,</li> <li>- деревянные шпатели,</li> <li>- зеркало настольное</li> </ul>	<p>1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – с.54</p> <p>2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 – с. 19</p>

Январь	27-28	Автоматизация звука [С']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения.</li> <li>2. Многократное длительное произнесение звука [С'] с контролем за артикуляционной позой и воздушной струей.</li> <li>3. Слоги (проговаривание).</li> <li>4. Слоги и слова с ними (проговаривание, выделение ударного слога).</li> <li>5. Упражнение «Запомни, повтори» (слова со звуком [С']).</li> <li>6. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [С'].</li> <li>7. Спряжение в настоящем времени.</li> <li>8. Проговаривание чистоговорки, выделение и запоминание слов со звуком [С'].</li> <li>9. Словообразование относительных прилагательных: игра «Какой лист, какая ветка, какое полено?».</li> <li>10. Подбор существительных (предметов) к прилагательным (признакам).</li> <li>11. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С'].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 1 (23), с.54</p>
	29-30	Автоматизация звука [С']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения.</li> <li>2. Многократное длительное произнесение звука [С'] с контролем за артикуляционной позой и воздушной струей.</li> <li>3. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>4. Слова (проговаривание, деление на слоги).</li> <li>5. Преобразование глаголов по образцу. (образование возвратных глаголов).</li> <li>6. Образование повелительного наклонения глаголов по образцу.</li> <li>7. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [С'].</li> <li>8. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С'].</li> <li>9. Проговаривание отрывка из стихотворения З.Александровой «Мой мишка».</li> <li>10. Припоминание, образование родственных слов от слова «гусь».</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 2 (24), с.56</p>

31	Автоматизация звука [С']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения.</li> <li>2. Многократное длительное произнесение звука [С'] с контролем за артикуляционной позой и воздушной струей.</li> <li>3. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>4. Слова (проговаривание, деление на слоги, выделение ударного слога).</li> <li>5. Упражнение «Запомни, повтори».</li> <li>6. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [С'].</li> <li>7. Проговаривание чистоговорок, выделение из них слов со звуком [С'], определение его места в словах.</li> <li>8. Спряжение в настоящем времени.</li> <li>9. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [С'].</li> <li>10. Повторение чистоговорок на звук [С'].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 3 (25), с.57</p>
32	<p>Автоматизация звука [С']</p> <p><b>Промежуточная аттестация</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения.</li> <li>2. Многократное длительное произнесение звука [С'] с контролем за артикуляционной позой и воздушной струей.</li> <li>3. Повторение чистоговорок на звук [С'].</li> <li>4. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>5. Слова (проговаривание, запоминание, воспроизведение по 4 – 5 слов).</li> <li>6. Образование глаголов повелительного наклонения по образцу.</li> <li>7. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [С'].</li> <li>8. Спряжение в будущем времени.</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [С'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 3 (25), с.57</p>

Модуль 2					
Февраль	33-36	Подготовка к постановке и постановка звука [Ц]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения на закрепление холодной воздушной струи, направленной вниз.</p> <p>2. Уточнение, фиксация артикуляционной позы звуков [Т], [С].</p> <p>3. Постановка звука [Ц] по подражанию от [ТС]. Произнесение их слито, без разрывов.</p> <p>4. Выделение на слух первого ударного гласного в словах: игра «Эхо».</p> <p>5. Выделение первого ударного гласного на слух и в произношении по картинкам с установкой на запоминание и воспроизведение трех слов.</p> <p>6. Упражнение «Запомни, повтори».</p> <p>7. Воспроизведение звукового ряда из 3-х гласных звуков.</p> <p>8. Выделение на слух хлопком звука [Ц] из ряда слогов.</p> <p>9. Выделение на слух хлопком слов со звуком [Ц] в начале слова перед гласным.</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям,</p> <p>- картинки с изображением предметов по содержанию занятия,</p> <p>- зеркало настольное.</p>	<p>1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – с.60</p> <p>2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 – с. 24</p>
	37-38	Автоматизация звука [Ц]	<p>1. Артикуляционные упражнения в сочетании с движениями кистей рук; дыхательные упражнения на закрепление холодной воздушной струи, направленной вниз.</p> <p>2. Многократное длительное произнесение звука [Ц].</p> <p>3. Слоги и слова (проговаривание).</p> <p>4. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>5. Преобразование слогов.</p> <p>6. Упражнение «Запомни, повтори» (по 4-5 слов из упражнения 3).</p> <p>7. Проговаривание предложений.</p> <p>8. Заучивание чистоговорки со звуком [Ц].</p> <p>7. Припоминание со звуком [Ц] из упражнения 3.</p>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Ц].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 1 (27), с.60</p>

Март	39	Автоматизация звука [Ц]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционные упражнения в сочетании с движениями кистей рук; дыхательные упражнения на закрепление холодной воздушной струи, направленной вниз.</li> <li>2. Многократное длительное произнесение звука [Ц].</li> <li>3. Слоги и слова (проговаривание).</li> <li>4. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>5. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [Ц].</li> <li>6. Упражнение «Запомни, повтори» (по 4-5 слов из упражнения 3).</li> <li>7. Упражнение «И Соня тоже..» - образование существительных женского рода по образцу.</li> <li>8. Заучивание потешки «Цыплята».</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Ц].</p>	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 2 (28), с.61
	40	Автоматизация звука [Ц]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционные упражнения в сочетании с движениями кистей рук; дыхательные упражнения на закрепление холодной воздушной струи, направленной вниз.</li> <li>2. Многократное длительное произнесение звука [Ц].</li> <li>3. Слоги и слова (проговаривание).</li> <li>4. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>5. Образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами «-и», «-иц», «-ец».</li> <li>6. Упражнение «Запомни, повтори».</li> <li>7. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [Ц].</li> <li>8. Спряжение в настоящем времени.</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Ц].</p>	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 3 (29), с.62
	41	Автоматизация звука [Ц]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционные упражнения в сочетании с движениями кистей рук; дыхательные упражнения на закрепление холодной воздушной струи, направленной вниз.</li> <li>2. Многократное длительное произнесение звука [Ц].</li> <li>3. Повторение чистоговорок со звуком [Ц].</li> <li>4. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>5. Слова (проговаривание, деление на слоги, запоминание).</li> <li>6. Упражнение «Запомни, повтори» (по 4 слова из упражнения 5).</li> <li>7. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [Ц].</li> <li>8. Звуко-слоговой анализ слов со звуком [Ц].</li> <li>9. Припоминание родственных слов к слову «цветы».</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Ц].</p>	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 4 (30), с.63

42	Дифференциация звуков [С] - [Ц]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Попеременное, многократное произнесение звуков [С] - [Ц].</li> <li>3. Припоминание слова на звуки [С], [Ц].</li> <li>4. Повторение чистоговорок на звуки [С], [Ц].</li> <li>5. Сопоставление звуков [С] - [Ц]: проговаривание, преобразование слогов, слов.</li> <li>6. Упражнение «Закончи слово» (звуками [С] или [Ц]).</li> <li>7. Образование именительного и родительного падежа множественного числа существительных (слова из упражнения б).</li> <li>8. Звуко-слоговой анализ слов со звуками [С], [Ц].</li> <li>9. Образование родственных слов от слов «цвет», «свет».</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Ц].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 1 (31), с.64</p>
43	Дифференциация звуков [С] - [Ц]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Попеременное, многократное произнесение звуков [С] - [Ц].</li> <li>3. Повторение, проговаривание потешек и чистоговорок на звуки [С], [Ц].</li> <li>4. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>5. Дифференциация звуков [С] - [Ц] на слух: на звук [С] хлопнуть, на звук [Ц] топнуть.</li> <li>6. Упражнение «Запомни, повтори» (по 4 слова из упражнения 5).</li> <li>7. Спряжение в будущем времени.</li> <li>8. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуками [С], [Ц].</li> <li>9. Звуко-слоговой анализ слов со звуками [С], [Ц].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Ц].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 2 (32), с.65</p>
44	Дифференциация звуков [С] - [Ц]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Попеременное, многократное произнесение звуков [С] - [Ц].</li> <li>3. Повторение, проговаривание потешек и чистоговорок на звуки [С], [Ц].</li> <li>4. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>5. Проговаривание слов с обеими звуками [С] и [Ц] в слове, деление их на слоги, выделение ударного слога.</li> <li>6. Упражнение «Запомни, повтори» (по 4 слова из упражнения 5).</li> <li>7. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуками [С], [Ц].</li> </ol> <p>Дифференциация звуков [С] - [Ц] на слух: на звук [С] хлопнуть, на звук [Ц] топнуть.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Спряжение в будущем времени.</li> <li>9. Звуко-слоговой анализ слов со звуками [С], [Ц].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [Ц].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 3 (33), с.66</p>

	45-48	Подготовка к постановке и постановка звука [З]	<p>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения, вырабатывающие сильную холодную воздушную струю, направленную вниз, а также формирование, уточнение, фиксация артикуляционной позы звука [З].</p> <p>2. Постановка звука [З] –по подражанию от звука [С] с включением голоса и обязательным контролем за вибрацией голосовых связок.</p> <p>3. Развитие навыков звукового анализа и синтеза, развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразование слов путем замены гласного звука,</li> <li>- преобразование слов путем замены первого согласного перед гласным,</li> <li>- преобразование слов путем замены звуков (букв),</li> <li>- синтез слов с последующим звуковым анализом,</li> <li>- воспроизведение слоговых рядов и слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки артикуляционным, пальчиковым дыхательным упражнениям,</li> <li>- ватные палочки,</li> <li>- деревянные шпатели,</li> <li>- зеркало настольное</li> </ul>	<p>1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – с.67</p> <p>2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 – с. 20</p>
Апрель	49-50	Автоматизация звука [З]	<p>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</p> <p>2. Произнесение звука [З] протяжно, длительно, по подражанию, по аналогии со звуком [С], но с включением голоса и тактильно – вибрационным контролем (рука на горле).</p> <p>3. Слоги (проговаривание).</p> <p>4. Слоги и слова (проговаривание).</p> <p>5. Слоговые ряды (проговаривание).</p> <p>6. Образование именительного падежа множественного числа существительных по образцу.</p> <p>7. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [З].</p> <p>8. Образование глаголов по образцу.</p> <p>9. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З].</p> <p>10. Заучивание и проговаривание чистоговорки со звуком [З].</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</li> <li>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З].</li> </ul>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 1 (34), с.67</p>

51	Автоматизация звука [З]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Произнесение звука [З] протяжно, длительно, по подражанию, по аналогии со звуком [С], но с включением голоса и тактильно – вибрационным контролем (рука на горле).</li> <li>3. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>4. Слова (проговаривание, выделение, запоминание и называние трех групп родственных слов).</li> <li>5. Словообразование глаголов.</li> <li>6. Припоминание, называние родственных слов к словам со звуком [З].</li> <li>7. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [З].</li> <li>8. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З].</li> <li>9. Спряжение в настоящем времени словосочетаний со звуком [З].</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</li> <li>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З].</li> </ul>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 2 (35), с.68</p>
52	Автоматизация звука [З]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Произнесение звука [З] протяжно, длительно, по подражанию, по аналогии со звуком [С], но с включением голоса и тактильно – вибрационным контролем (рука на горле).</li> <li>3. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>4. Слова (проговаривание, выделение, запоминание и называние группы родственных слов).</li> <li>5. Спряжение в будущем времени.</li> <li>6. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [З].</li> <li>7. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З].</li> <li>8. Чтение рассказа И.С.Соколова - Микитова «Листопадничек». Пересказ, выделение слов со звуком [З].</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</li> <li>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З],</li> <li>- текст рассказа И.С.Соколова - Микитова «Листопадничек».</li> </ul>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 3 (36), с.69</p>
53-56	Подготовка к постановке звука [З']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Упражнения «Улыбка», «Заборчик», «Желобок», «Заморозим ладошки», «Горка», «Катушка», «Киска сердится».</li> <li>2. Дыхательные упражнения, вырабатывающие сильную холодную воздушную струю, направленную вниз.</li> <li>3. Постановка звука [З'] по подражанию от [С'] с включением голоса., контролем за вибрацией голосовых связок (рука на горле).</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки к артикуляционным упражнениям,</li> <li>- ватные палочки,</li> <li>- деревянные шпатели,</li> <li>- зеркало настольное</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – с.71</li> <li>2. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009 – с. 23</li> </ol>



57-58	Автоматизация звука [З']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Произнесение звука [З'] длительно, протяжно, с силой и тактильно – вибрационным контролем (рука на горле).</li> <li>3. Слоги и слова (проговаривание).</li> <li>4. Выделение, запоминание, повторное называние родственных слов к словам «зима», «земля».</li> <li>5. Упражнение «Запомни, повтори».</li> <li>6. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [З'].</li> <li>7. Спряжение в настоящем времени..</li> <li>8. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З']</li> <li>9. Преобразование предложений по образцу.</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 1 (37), с.71</p>
59	Автоматизация звука [З']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Произнесение звука [З'] длительно, протяжно, с силой и тактильно – вибрационным контролем (рука на горле).</li> <li>3. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>4. Заучивание стихотворения – шутки «Зеленая песенка».</li> <li>5. Выделение слов со звуком [З'] из этого стихотворения, деление их на слоги, выделение ударного слога.</li> <li>6. Изменение прилагательных «зеленый» и «зимний» по родам, согласование их с существительными в роде.</li> <li>7. Упражнение «1-2-5-9» со словосочетаниями со звуком [З'].</li> <li>8. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З'].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 2 (38), с.72</p>
60	Автоматизация звука [З']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Произнесение звука [З'] длительно, протяжно, с силой и тактильно – вибрационным контролем (рука на горле).</li> <li>3. Припоминание родственных слов к слову «земля» - игры в мяч.</li> <li>4. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>5. Слова (проговаривание, деление на слоги, выделение ударного слога).</li> <li>6. Упражнение «Запомни, повтори».</li> <li>7. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [З'].</li> <li>8. Спряжение в настоящем и будущем времени.</li> <li>9. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуком [З'].</li> <li>10. Повторение чистоговорок со звуком [З'].</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 3 (39), с.73</p>

61	Автоматизация звука [З']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Артикуляционная, дыхательная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Произнесение звука [З'] длительно, протяжно, с силой и тактильно – вибрационным контролем (рука на горле).</li> <li>3. Повторение, проговаривание чистоговорок и потешек со звуком [З'].</li> <li>4. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>5. Слова (проговаривание, деление на слоги, выделение ударного слога).</li> <li>6. Упражнение «Запомни, повтори» по 4 слова из упражнения 5.</li> <li>7. Упражнение «1-2-5-9» со словами со звуком [З'].</li> <li>8. Повторное проговаривание слов из упражнения 5, выделение, запоминание, называние родственных слов).</li> <li>9. Спряжение в настоящем и будущем времени.</li> </ol>	<p>- картинки к артикуляционным упражнениям, пальчиковой гимнастике,</p> <p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [З'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 4 (40), с.74</p>
62	Дифференциация звуков [З] - [С] и [З'] - [С']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Попеременное произнесение звуков [З] - [С].</li> <li>2. Слоговые ряды (проговаривание).</li> <li>3. Преобразование слогов, слов: упражнение «Наоборот».</li> <li>4. Дифференциация звуков [З] - [С] в словах на слух: на звук [З] хлопнуть, на звук [С] топнуть.</li> <li>5. Дифференциация звуков [З] - [С] в произношении по картинкам: игра «Подари картинки Зое и Соне».</li> <li>6. Образование притяжательных прилагательных, согласование их с существительными в роде и числе.</li> <li>7. Спряжение в настоящем времени.</li> <li>8. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуками [З], [С].</li> <li>9. Повторение чистоговорок на звуки [З], [С].</li> </ol>	<p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звуки [З], [С], [З'], [С'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 1 (41), с.76</p>
63	Дифференциация звуков [З] - [С] и [З'] - [С']	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Попеременное произнесение звуков [З] - [С].</li> <li>2. Повторение чистоговорок на звуки [З], [С].</li> <li>3. Слова (проговаривание, запоминание и воспроизведение).</li> <li>4. Словообразование глаголов по образцу.</li> <li>5. Упражнение «1-2-5-9» со словами и словосочетаниями.</li> <li>6. Спряжение в настоящем времени.</li> <li>7. Игра «Назови слово», вставив пропущенную букву З или С.</li> <li>8. Отгадывание слов со звуками [З], [С].</li> <li>9. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуками [З], [С].</li> </ol>	<p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звуки [З], [С], [З'], [С'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 2 (42), с.77</p>

	64	<p>Дифференциация звуков [З] - [С] и [З'] - [С']</p> <p><b>Промежуточная аттестация</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Попеременное произнесение звуков [З'] - [С'].</li> <li>2. Припоминание, проговаривание чистоговорок и потешек на звуки [З'], [С'].</li> <li>3. Преобразование слогов, слов: упражнение «Наоборот».</li> <li>4. Дифференциация звуков [З'] - [С'] в словах на слух: на звук [З'] хлопнуть, на звук [С'] топнуть.</li> <li>5. Упражнение «Запомни, повтори».</li> <li>6. Звуко-слоговой анализ, схемы слов со звуками [З'], [С'].</li> <li>7. Образование родственных слов со звуками [З'], [С'].</li> </ol>	<p>- картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звуки [З], [С], [З'], [С'].</p>	<p>В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М., 2018 – занятие 3 (43), с.78</p>
--	----	---	--	--	---

## 8. Оценочные и методические материалы.

Промежуточная аттестация освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной программы «Говорим правильно» для детей 5-6-го года жизни проводится 2 раза в год по итогам завершения каждого модуля.

### Формы промежуточной аттестации:

*Обследование звукопроизношения:*

**Игра «Назови правильно».**

**Цель:** определение состояния произношения звуков (отсутствие звука, смешение, замена звуков, возможные искажения в речевом потоке).

**Оборудование:** иллюстративный материал на звуки: [С], [С'], [Ц], [З], [З'].

**Фиксируется:** правильность произношения, замена, искажение, отсутствие звуков.

Педагог показывает иллюстративный материал (данные звуки находятся в начале, в середине и в конце слов) и просит ребенка назвать, что изображено на картинке.

*Обследование фонематического слуха.*

**Игра «Повтори за мной».**

**Цель:** Выявить умения воспроизводить слоговые ряды в заданной последовательности.

**Игра «Скажи как я».**

**Цель:** Выявить умения дифференцировать слова, близкие по звучанию, правильно их проговаривать.

Сроки освоения программы индивидуальны и зависят от количества нарушенных звуков, степени выраженности этих нарушений и индивидуальных особенностей ребенка. Поэтому на основе данного учебного плана может быть составлен индивидуальный учебный план логопедической работы.

Обозначение	Критерии
<b>О</b>	Правильное произношение звуков (изолированных, в слогах, словах и фразовой речи); отсутствие их замены, искажения; дифференциация звуков.
<b>Ч</b>	Неавтоматизированное произношение звуков; возможность их замены, искажения; ошибки в дифференциации звуков.
<b>Н</b>	Неправильное произношение звуков; их замена и искажение; недифференциация звуков.

### Обработка результатов промежуточной аттестации:

**О** - Программа освоена в полном объеме.

**Ч** - Программа частично освоена.

**Н** - Освоение программы находится на стадии формирования.

**Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №  
178»(МБДОУ «Детский сад № 178»)**

**ПРОТОКОЛ № 1**

промежуточной аттестации по завершению Модуля 1  
дополнительной общеобразовательной программы «Говорим правильно» (для детей 5-6-го  
года жизни)

Форма проведения: обследование звукопроизношения, обследование фонематического слуха.  
Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Произносит правильно свистящий звук [С] (изолированно, в слогах, словах и предложениях)	Произносит правильно свистящий звук [С'] (изолированно, в слогах, словах и предложениях)	Результат промежуточной аттестации

Дата проведения промежуточной аттестации: «\_\_\_\_» января \_\_\_\_\_ года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

**Муниципальное бюджетное  
дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №  
178» (МБДОУ «Детский сад № 178»)**

**ПРОТОКОЛ № 2**

промежуточной аттестации по завершению Модуля 2  
дополнительной общеобразовательной программы «Говорим правильно» (для детей 5-6-го  
года жизни)

Форма проведения: обследование звукопроизношения, обследование фонематического слуха.  
Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Произносит правильно свистящие звуки [Л] (изолированно, в слогах, словах и предложениях)			Дифференцирует свистящие звуки			Результат промежуточной аттестации
					[С] - [Ц]	[З] - [С]	[З'] - [С']	
		[Ц]	[З]	[З']				

Дата проведения промежуточной аттестации: «\_\_\_» апреля \_\_\_\_ года.

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу:

\_\_\_\_\_  
(ФИО)

### Методическое обеспечение

1. Агранович З.А. «В помощь логопедам и родителям» С.-Пб, 2006.
2. Волкова Г.А. «Альбом для исследования фонетической и фонематической стороны речи дошкольников». Санкт – Петербург. 2006г.
3. Иншакова О.Б. «Альбом для логопеда», Владос. 2005г.
4. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» - М.: Издательство ГНОМ, 2018.
5. Кондратенко И.Ю. «Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения» - М., 2009.

