Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Русское народное творчество

Малые формы фольклора. «Ой, ду-ду...», «Привяжу я козлика...», «Как у нашего кота...», «Котик серенький...», «Киска, киска...», «Пошел котик на торжок...», «Кисонька-Мурысенька...», «Сорока-белобока», «Идет коза рогатая...», «Ладушки», «Водичка-водичка...», «Наша Маша», «Зайка», «Волк-волчок шерстяной бочок...», «Гуси вы, гуси...», «Как без дудки, без дуды...», «Петушок», «Уж ты, радуга- дуга».

Сказки.

«Волк и семеро козлят»,
«Заяшкына избушка»,
«Курочка Ряба»,
«Репка»,
«Теремок»,
«Коза-дереза»,
«Кот, петух и лиса»,
«Лиса и журавль»,
«Маша и медведь»,
«Петушок и бобовое зернышко»,
«Снегурочка и лиса».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора. «Горкой, горкой...» (белорус.), «Едем, едем на лошадке» (швед.), «Ласковые песенки» (азерб.), «Ой, в зеленом бору...» (укр.), «Ой, как весело» (эст.), «Соловей-соловушка» (лат.), «Где ночует солнце?» (арм.), «Заяц», «Палочка» (кабард.-балк.), «Козленок» (тадж.), «Люли, люли, моя крошка» (лит.), «Перчатки», «Храбрецы», «Курица» (англ.), «Дедушка Рох», «Топ, топ» (пол.), «Дождь, дождь», «Ручки, спляшите», «Рыбки» (фр.).

Сказки.

«Как лисичка бычка обидела» (эск.),
«Крошка Малышка» (шотл.),
«Упрямые козы» (узб.),
«Воробей и лиса» (болг.),
«Как собака друга искала» (мордов.),
«Кого испугались» (алб.), «Колосок» (укр.),

«Почему кот моется после еды» (лит.),

«У солнышка в гостях» (словацк.).

Произведения русской классической литературы

В. Жуковский «Котик и козлик», «Птичка»; А. Кольцов «Дуют ветры буйные»; М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный...»; И. Никитин «На дворах и домах снег лежит полотном...»; А. Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег...»; А. Пушкин «Ветер по морю гуляет...», «[...]яблоко] Оно соку спелого полно...»; А. Блок «Зайчик»; И. Суриков «Первый снег пушистый...»; Л. Толстой «Была у Насти кукла...», «Пошла Катя поутру...», «Деду скучно было...», «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж...», «Саша был трус...», «У Миши были сани...», «Нашли дети ежа...», «Сел дед пить чай...»; Ф. Тютчев «В небе тают облака...»; К. Ушинский «Васька», «Два козлика», «Уточки», «Коровка», «Бишка», «Спор зверей»; А. Фет «Чудная картина...», «Ласточки пропали...», «Кот поет, глаза прищуря...»; С. Черный «На коньках».

Произведения современной русской и зарубежной литературы

Я. Аким «Откуда», «Елка наряжается»;

З. Александрова «Мой мишка», «Мишка», «Большая ложка»;

А. Барто «Бычок», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Девочка-ревушка», «Машенька», «Девочка чумазая», «Вот с насиденной гнилушки...», «Ути-ути», «У Кирюши петушок»;

В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Искалочка», «Больная кукла», «Про машину», «Снегопад»;

Е. Благинина «С добрым утром», «Аленушка», «Дождик», «Вот какая мама», «Улетают, улетели...», «Мы пускаем пузыри»;

А. Введенский «Мышка», «Кто», «Сны», «Черный кот», «На лыжах»; Л. Квитко «В садочке»; М. Клокова «Воробей с березы...», «Мой конь»;

С. Маршак «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый», «Мяч», «Дремота и зевота», «Сказка об умном мышонке», «Кто колечко найдет»;

Ю. Мориц «Страшилище», «Цветок», «Очень задумчивый день», «Ручеек», «Ежик резиновый»;

Н. Павлова «Щепочка и камешек», «Чьи башмачки»;

В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Три котенка», «Кто сказал „мяу“?»;

Я. Тайц «Кубик на кубик», «Ага»;

И. Токмакова «Как на горке снег, снег...», «Глубоко ли, мелко», «На машине ехали», «Где спит рыбка?», «Как на горке...», «Голуби»;

С. Федорченко «Мышка девочки боится, как увидит — убежит...»;

Д. Хармс «Веселые чижы», «Веселый старичок», «Удивительная кошка», «Кораблик», «Таксик и бульдог», «Кошки»;

В. Хорол «Зайчик»;

Е. Чарушин «Кошка», «Курочка», «Как Томка научился плавать», «Что за зверь», «Томкины сны», «Волчишко», «Никита-охотник»;

К. Чуковский «Цыпленок», «Свинки», «Поросенок», «Айболит», «Ежики смеются», «Елка», «Краденое солнце», «Мойдодыр»;

А. Шабад «Лесенка»; Л. Берг «Рыбка» (англ.);
Д. Биссет «Га-га-га» (англ.);
А. Босев «Трое» (болг.);
Ф. Грубин «Очки» (чеш.);
У.Дисней«Приключения маленького щенка» (амер.);
Н. Забила «Ясочкин садик» (укр.);
С.Капутикян «Маша обедает», «Кто скорее допьет» (арм.);
М. Карем «Мой кот», «Цыпленок», «Серое и белое», «Зайчонок отправился в город» (фр.);
Квитко«Бабушкины руки», «Кисонька» (евр.); Ф.Мугур «Рило-Иепурило и Жучок с золотыми крылышками» (рум.); Ногути Удзе «Кукушка» (яп.);
Ю. Тувим «Где очки?» (пол.).
олшебника».