

Принята на педагогическом совете
от 31.08.2023 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Детский сад № 130»
_____ Е.С. Воробьева
«31» августа 2023 г.
Приказ № 88 - О

**Образовательная программа
дошкольного образования
муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 130»**

Нижний Новгород
2023 год

Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть Программы	
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	8
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	15
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	24
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
1.1	Пояснительная записка	30
1.1.1.	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	30
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	31
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	32
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	32
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	33
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть Программы	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях.	34
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	34
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	56
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	79
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	101
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	153
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	189
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	203
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	207
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	210
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	212
2.6.1.	Организация работы педагога - психолога	212
2.6.2.	Организация работы руководителя по физической культуре	218
2.6.3.	Организация работы музыкального руководителя	218
2.6.4.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	218
2.6.4.1	Цели и задачи коррекционно-развивающей работы	218
2.6.4.2.	Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы	219
2.7.	Рабочая Программа воспитания	
2.7.1.	Пояснительная записка	224
2.7.2.	Целевой раздел Программы воспитания	225
2.7.2.1.	Цели и задачи воспитания	225

2.7.2.2.	Целевые ориентиры воспитания	228
2.7.3.	Содержательный раздел Программы воспитания	229
2.7.3.1.	Уклад образовательной организации	229
2.7.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	235
2.7.3.3.	Общности образовательной организации	235
2.7.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	237
2.7.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	240
2.7.3.5.1	Работа с родителями (законными представителями)	240
2.7.3.5.2	События образовательной организации	243
2.7.3.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	246
2.7.3.6	Организация предметно-пространственной среды	247
2.7.3.7	Социальное партнерство	247
2.7.4.	Организационный раздел Программы воспитания	248
2.7.4.1.	Кадровое обеспечение	248
2.7.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	250
2.7.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	251
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	251
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	269
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	272
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	275
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	276
2.6.	Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	277
2.7.	Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей	277
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
	Обязательная часть Программы	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	277
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	281
3.3.	Распорядок и режим дня	329
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	336
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	336
3.6.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	340
3.7.	Кадровые условия реализации Программы	341
3.8.	Календарный план воспитательной работы	342
3 9	Учебный план	343
3 10	Календарный учебный график	346
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	
3 1	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	347

3 2	Описание материально-технического обеспечения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	347
3 3	Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	348
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа организации	348
4.2.	Используемые Примерные программы	349
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	349

1. Целевой раздел

Обязательная часть Программы

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 130» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В МАДОУ "Детский сад №130" есть 2 группы компенсирующей направленности, в которых образовательный процесс строится на основании Адаптированной образовательной программы

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели и задачи деятельности МАДОУ "Детский сад № 130" по реализации Программы определены на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО

Цели ФГОС ДО:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи ФГОС ДО:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целью образовательной Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству

и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 130» (МАДОУ «Детский сад № 130») функционирует с 2015 года.

В 2019 году был пущен в эксплуатацию 2 корпус. Общая проектная мощность МАДОУ составляет 640 детей.

Места осуществления образовательной деятельности: МАДОУ «Детский сад № 130» (1 корпус): г. Нижний Новгород, ул. Первоцветная, д. 8, корп.1, МАДОУ «Детский сад № 130» (2 корпус): г. Нижний Новгород, ул. Цветочная, д.8.

МАДОУ «Детский сад № 130» работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Время пребывания детей: с 6-30 до 18-30 (12 часов).

В Учреждении функционируют 28 групп общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет. Также имеется 2 группы кратковременного пребывания для детей с РАС.

Педагогический коллектив включает в себя следующих специалистов: старшие воспитатели, музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, педагоги - психологи, учителя - логопеды и воспитатели. Возрастная категория от 30 до 50 лет, много молодых специалистов, педагогов со стажем до 5 лет. Есть педагоги - наставники. Большая часть сотрудников имеет высшую и первую квалификационную категорию.

МАДОУ "Детский сад № 130" расположен в микрорайоне "Цветы", где проживает много

молодых семей с детьми. Родители заинтересованы во всестороннем развитии детей, принимают активное участие в образовательном процессе.

Рядом с детским садом есть современная школа, куда переходит большая часть воспитанников. Взаимодействие со школой имеет плановый характер, сотрудничество осуществляется по всем направлениям развития детей (познавательное, художественно-эстетическое, физическое и др.)

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Младший дошкольный возраст (3 - 4 года) Дети активно овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий.

В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На четвертом году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к четырем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы.

Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение.

Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Средний дошкольный возраст (4-5 лет). Дети 4–5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца.

В этом возрасте детьми хорошо освоены навыки КГН. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков. К пяти годам дети имеют

представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления:

слова участия, сочувствия, сострадания. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет). Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.).

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем.

В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем. Вместе с тем согласование действий,

распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения

ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно.

Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение.)

Подготовительный возраст (6-7 лет) Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем

у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только

правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для

достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим

работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями,

самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства

и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых

образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики в группах дошкольного возраста:
2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Формы и методы педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Учебно-методическое обеспечение проведения педагогической диагностики в ДОУ

Образовательная область	Методическое пособие	Ответственные	Сроки проведения
-------------------------	----------------------	---------------	------------------

<p>Физическое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. – М.: Учитель, 2018. 60 с. 2. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с. 3. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с. 4. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с. 5. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа. – М.: Учитель, 2018. 65 с. 	<p>Воспитатели Инструктор по физкультуре</p>	<p>сентябрь май</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Первая младшая группа. – М.: Учитель, 2018. 60 с. 2. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Вторая младшая группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с. 3. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Средняя группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с. 4. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа. – М.: Учитель, 2018. 59 с. 5. Ю. А. Афонькина: Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности: Изучение индивидуального развития детей. Подготовительная группа. – М.: Учитель, 2018. 65 с. 	<p>Воспитатели</p>	<p>сентябрь май</p>

При необходимости используется **психологическая диагностика** развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Направления и методики психологической диагностики

Возраст детей	Название диагностических методик и технологий	Цель методики	Форма, метод	Методическое обеспечение
Диагностика развития познавательной сферы				
3-7 лет	Экспресс - диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	- индивидуальная диагностика, - экспресс - диагностика.	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко. –М.: ГЕНЕЗИС, 2013.
4-5 лет	Психолого - педагогическое обследование детей	Диагностика познавательных процессов	- индивидуальная диагностика, - наблюдение.	«Практический материал для проведения психолого - педагогического обследования детей» С.Д. Забрамная, О.В.Боровик. М.: ВЛАДОС, 2003.
4-7 лет	Методика «Цветные прогрессивные матрицы» Автор: Дж. Равен	Выявление общего интеллектуального уровня развития детей	- индивидуальная диагностика, - прогрессивные матрицы.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.42
5-7 лет	Методика «Нарисуй человека» Автор: Ф.Гудинаф - Д. Харрис	Исследование интеллектуального развития детей	- индивидуальная и подгрупповая диагностика, - проективная рисуночная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.25.
5-7 лет	Методика «Домик» Н.И.Гуткина	Выявление уровня произвольности и концентрации внимания.	индивидуальная и подгрупповая методика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова. – М.: СФЕРА, 2002. – С.42.
5-7 лет	Методика «Десять слов» Автор: А.Р.Лурия	Изучение произвольной непосредственной памяти.	- индивидуальная диагностика, - тест.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.51.

5-7 лет	Методика «Шифровка» Автор: Д.Векслер	Изучение концентрации, устойчивости и переключения внимания.	- индивидуальная и подгрупповая диагностика, - корректурная проба.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с. 62.
5-7 лет	Методика «Дорисовывание фигур» Автор: О.М.Дьяченко	Определение уровня развития воображения.	- индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с 63.
Диагностика эмоциональной и личностной сферы				
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной Сферы ребёнка	- индивидуальная и подгрупповая диагностика, - проективная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.83.
4-7 лет	Методика «Два дома» Авторы: И.Вандвик, П.Экблад	Исследование взаимоотношений ребенка с окружающими людьми	- индивидуальная диагностика, - проективная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.89.
4-7 лет	Тест тревожности Авторы: Тэмпл Р., Дорки М., Амен В	Исследование тревожности ребенка	- индивидуальная диагностика, - проективный тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова. – В.: Учитель, 2009.– с.87.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.50.
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова. – М. ГНОМ, 2001. – с.45.
5-7 лет	Методика по выявлению тревожности и страхов Автор: А.И.Захаров	Выявление тревожности и страхов.	- индивидуальная диагностика, - тест.	«Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет» Н.Ф.Иванова. – В.: Учитель, 2009. – с.43.
5-7 лет	Методика «Кактус»	Исследование уровня тревожности и агрессивности.	- индивидуальная проективная рисуночная методика.	«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры» М.А. Панфилова – М.: ГНОМ, 2002. – с.54.
Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования				

6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежднова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно- учебную деятельность.	- подгрупповая и индивидуальная диагностика, -тест.	«Практический психолог в детском саду» А.Н. Веракса, М.Ф.Гуторова – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.95.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д.Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать точно выполнять указания взрослого.	Подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова. – М.: СФЕРА, 2002. – с.38.
6-7 лет	Методика «Четвертый лишний»	Изучение логического мышления, определение уровня обобщения и анализа у ребенка.	- индивидуальная и подгрупповая диагностика.	«Экспресс-диагностика в детском саду» Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко. – М.: Генезис, 2013.
6-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений.	- социометрическая Методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.50.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования особое внимание уделяется задачам по охране и укреплению физического и психического здоровья детей. Важное значение приобретает создание эмоционального благополучия, формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, нравственных, эстетических интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности, а также становление предпосылок учебной деятельности. Следовательно, приоритет сохранения здоровья и формирование у дошкольников навыков здорового образа жизни и безопасного поведения становятся одним из основополагающих принципов системы образовательной деятельности в ДОО. Однако в образовательном пространстве данное направление пока не получило системного развития. Таким образом, имеется определенное противоречие между социальным заказом общества на реализацию функций, нацеленных на формирование активной личности, ведущей здоровый образ жизни, и существующими в ДОО традиционными подходами, в которых понимание здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий трактуется достаточно однобоко и в основном связывается с реализацией двигательной активности и формированием у детей бытовых гигиенических навыков.

Выявленные противоречия могут быть решены в ходе системного внедрения модели здоровьесберегающей деятельности в ДОО.

С этой целью была разработана **парциальная образовательная программа формирования у дошкольников основ культуры здоровья «Разговор о здоровье: начало» О.С. Гладышевой и М.А. Яковлевой**, включающая развитие как компетентностей здорового и безопасного образа жизни, так и других социальных компетентностей, способствующих сохранению здоровья.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы:

- содействие развитию личности ребенка и формированию у него ценностей здорового образа жизни и социальных навыков, здорового и безопасного поведения в среде, обеспечивающих сохранение и укрепление его здоровья.

Основные задачи:

- способствовать успешному социально-коммуникативному развитию, предполагающему приобретение навыков общения со сверстниками и взрослыми, освоение культуры общения в различных социальных сферах, формирующих определенный уровень эмпатии к окружающим;

- реализовать освоение основных норм здорового и безопасного образа жизни, гигиенических навыков через развитие познавательных способностей;

- осваивать и закреплять в ходе игровой деятельности на практике основные правила здорового и безопасного поведения в бытовых условиях и социальном окружении;

- способствовать процессу формирования ценностных позиций по отношению к своему здоровью, здоровью окружающих и к здоровью окружающей среды;

- реализовать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития детей, охраны и укрепления их здоровья в ходе совместной деятельности по Программе;

- использовать разделы Программы для физического развития детей через сочетание этапов ее освоения с различного вида двигательной активностью;

- обеспечить преемственность реализации Программы в дошкольный период с образовательной деятельностью последующей школьной ступени.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При разработке программы были использованы основополагающие подходы, принятые в современной педагогической науке и закрепленные в современных образовательных стандартах, в том числе и дошкольных.

- Ценностный подход является важной составляющей представлений ребенка о своем здоровье, без которого невозможно правильное отношение к себе и окружающим, только с опорой в содержании деятельности по программе на этот подход, реально ожидать нужных результатов в формировании мировоззренческих установок детей на здоровый и безопасный образ жизни;

- Деятельностный подход, который важно было использовать и ориентировать на его реализацию педагогов, т.к. в этот возрастной период у детей развит тот вид памяти, которая активизируется на деятельностьную составляющую в занятиях, с этих позиций в методах работы стоит ориентироваться на педагогические технологии, в основе которых лежит деятельностный подход в рамках того или иного содержания. Именно это создает возможность получить прогнозируемый высокий результат.

- Гуманистический подход - необходимо обратить внимание дошкольных педагогических работников на недопустимость использования в своих занятиях по здоровью тактики «запугивания» детей. С одной стороны, в такой тактике мало смысла, т.к. дети еще плохо проецируют предлагаемые им нормы на длительную перспективу, а с другой – в детском возрасте

существует высокий риск формирования у детей устойчивых страхов или даже фобий, что неприемлемо в реализации деятельности по формированию компетенций ведения ЗОЖ.

- Субъект – субъектный подход позволяет таким образом организовать деятельность детей, когда в ходе взаимодействия с воспитателем организуется совместная работа над тем или иным разделом программы.

- Одним из главных принципов, на которых базируется программа, является принцип развития. При этом развитие характеризуется появлением новых качеств в поведении детей, нового отношения к себе и окружающим, новых интересов и ценностей.

- Принцип деятельности также следует отметить среди базовых, так как именно деятельность определяет успешность освоения тех или иных знаний и приобретение соответствующих социальных компетентностей. Реализация этого принципа проходит с опорой на игровые методы, что для детей дошкольного возраста является одним из ведущих педагогических принципов. Именно игра приносит эмоциональное удовлетворение воспитанникам, что является мощным закрепляющим фактором научения в этот возрастной период.

- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых – важный базис реализации программы, что предполагает создание необходимых условий благополучия как на занятиях по программе, так и с родителями в ходе заключительных совместных праздников послеосвоения каждого модуля программы.

- Принцип интеграции программы в содержание образования.

- Принцип преемственности реализован через построение программы по концентрическому типу, то есть тематически содержание ее одинаково для детей разных возрастных групп, но уровень его, конкретное наполнение каждой темы определяются особенностями той возрастной группы, с которой работает педагог. Программа может быть реализована в работе с детьми от 4 до 7 лет. Кроме того, для детей подготовительной группы этот принцип приобретает дополнительный смысл, т.к. реализован в продлении программы в начальной и основной школе.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Программа реализуется в работе с детьми 4 - 7 лет.

Кадровый состав: старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре.

Все прошли курсы повышения квалификации по работе с данной Программой.

В группах имеется весь необходимый дидактический материал, разработано перспективное планирование занятий для каждой возрастной группы.

Родители проявляют большую заинтересованность в Программе "Разговор о здоровье: начало", т.к. считают это направление приоритетным.

Социальным партнером МАДОУ "Детский сад № 130" является ГБОУ ДПО НИРО, кафедра физической культуры, здоровьесбережения и ОБЖ. С 2020г. детский сад является инновационной площадкой по теме "Создание системы городских ресурсных центров по формированию культуры питания у дошкольников на основе парциальной программы "Разговор о здоровье: начало"

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

<i>Возрастная группа</i>	<i>Результат освоения программы ребёнком</i>
--------------------------	--

<p>Средний дошкольный возраст (4-5 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знает и называет свое имя, фамилию; - Имеют представления о своей семье, ее членах, о родственных отношениях; - Придерживаются правил добрых взаимоотношений в совместных играх; - Знают элементарные правила безопасного поведения в природе, на улице, знакомы с понятиями «съедобное- несъедобное», «лекарственные растения», знают об опасных насекомых и ядовитых растениях. - Знакомы с правилами безопасного поведения во время игр, опасными для жизни и здоровья ситуациями.
<p>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Знает и называет свое имя, фамилию, полные имена и отчества родителей. - Владеет словесными формулами вежливости. - Умеет знакомиться с другими людьми. - Может различать межличностные конфликты, пользуясь нормами-регуляторами (уступка, договор, соблюдение очередности, извинение). - Осознает взаимосвязь между бережным отношением к природе, чистоте воды и здоровьем окружающих. - Знает, что дыхание – это основное свойство всего живого. - Понимает необходимость участия в трудовой деятельности. - Понимает целесообразность природоохранной деятельности. - Знает об опасностях при контакте с незнакомцами. - Знает и применяет на практике правила поведения при первых признаках болезни (чихании, насморке, кашле). - Знает продукты, не рекомендованные и рекомендованные к употреблению. - Знает о пользе двигательной активности, режима дня, закаливании организма, о действиях, направленных на укрепление и сохранение здоровья. - Имеет представления о гендерных различиях, умеет вести себя соответственно нормам этикета и поведения.
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Владеет определенным уровнем общения друг с другом и со взрослыми, используя набор речевых обращений, применяемых при различных вариантах коммуникаций. - Проявляет самостоятельность в выполнении набора санитарно-гигиенических навыков, определяющих бытовую культуру с удовольствием включается в реализацию различных двигательных актов (зарядка, подвижные игры и т.д.) - Владеет приемами здорового образа жизни и использует их в повседневной практике. - Знает приемы безопасного поведения и использует их на практике. - Имеет сформированные мировоззренческие ценности с ориентацией на здоровье и здоровый образ жизни - Понимает, что здоровье человека и здоровье природы, окружающей среды взаимосвязаны. - Имеет бережное отношение к традициям, семье, друзьям, стране.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы

Периодичность проведения диагностики: сентябрь (входная) - май (итоговая).

Определяется три группы показателей, изучение которых представляет интерес с точки

зрения оценки возможного изменения навыков поведения ЗОЖ у воспитанников: физическое развитие, коммуникативные навыки, сформированность ценностей ЗОЖ.

Методы диагностики: наблюдение, тестовые задания

Диагностика проводится с согласия родителей.

Показатели	Методическое пособие	Ответственные	Сроки проведения
Физическое развитие	"Диагностика физического развития" С.Б. Шарманова, Э.Я. Степаненкова	Воспитатели Инструктор по физкультуре	сентябрь май
Коммуникативные навыки	"Диагностика коммуникативных способностей (средняя группа)" Н.Е. Веракса, 2007г. "Диагностика коммуникативных навыков (старшая группа)" И.М. Новикова, 2009г. "Диагностика коммуникативных навыков (подготовительная группа)" А.Ф. Кудряшов, 1992г. (Методика Рене Жиля)	Воспитатели	сентябрь май
Сформированность ценности ЗОЖ	"Диагностика терминальных и инструментальных ценностей ЗОЖ" М. Рокич, И.Ю. Абросимова, 2014г. "Диагностическая система исследования представлений дошкольников о здоровье и здоровом образе жизни" И.М. Новикова, 2009г.	Воспитатели	сентябрь май

2. Содержательный раздел Обязательная часть Программы

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от трех до семи лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФОО ДО.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
--	---

<p>1) <u>В сфере социальных отношений:</u></p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>	<p>1) <u>В сфере социальных отношений.</u></p> <p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p>2) <u>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>2) <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u></p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует</p>

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и

1) В сфере социальных

отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

1) В сфере социальных отношений.

- Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
- Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
- Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
- Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.
- Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.
- Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).
- Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

1) В сфере социальных отношений.

- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.
- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.
- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.
- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.
- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.
- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.
- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о младших, помогают взрослым готовиться к обучению в

Совокупные задачи воспитания

<p>Приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; <ul style="list-style-type: none"> формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
--	---

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
В сфере социальных отношений			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа содержание работы с детьми 6 -7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа содержание работы с детьми 6 -7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p>			
<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>		<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>

Старшая группа (с 5 до 6 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа содержание работы с детьми 6 -7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа содержание работы с детьми 6 -7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
В сфере трудового воспитания			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.

Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
В области формирования основ безопасного поведения			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Развитие игровой деятельности			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
-------------------	-------------------	--	------------------------------	--------------------------

<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Практические: - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра. Словесные: - чтение художественной литературы, - беседа, - рассказы о профессиях. Наглядные: - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>Практические: дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Практические: - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - игра - драматизация. Словесные: - чтение художественной литературы, - рассказы о профессиях, - беседа. Наглядные: - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>Практические: - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - игра - драматизация</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - рисование на социальные темы. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы, - рассказы о профессиях, - беседа. <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, - показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - игра - драматизация, - рисование на социальные темы. <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций. 	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>
--	--	--	--	--

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры, - игры - драматизации, - дидактические игры социального содержания, - рисование на социальные темы, - игры со строительным материалом, - интерактивные игры. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной и познавательной литературы, - беседы, - решение проблемных ситуаций. <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ тематических мультимедийных презентаций. 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - игра - драматизация, - режиссерская игра, - рисование на социальные темы. <p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций. 	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>
---	--	---	--	--

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3 - 4 года	

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру,

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает

Совокупные задачи воспитания

<p>Приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»</p>	<p>1) воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>2) приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>3) воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>4) воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>5) воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
--	--

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Сенсорные эталоны и познавательные действия			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78</p>
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие подготовительная группа содержание работы с детьми 6 - 7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательная исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78</p>
<p>Математические представления</p>			

Младшая группа
(с 3 до 4 лет)

ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; 36 занятий в год).
Помораева И.А., Позина В.А.
Формирование элементарных математических представлений
Для занятий с детьми 3-4 лет -
М.: МозаикаСинтез, 2019г.
стр.11-41

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1 (1) - с.11
Занятие № 2 (1) - с.11
Занятие № 3 (2) - с.12.
Занятие № 4 (2) -
с.12

ОКТЯБРЬ

Занятие № 5 (1) - с.12-13
Занятие № 6 (2) - с.13-14
Занятие № 7 (3) - с.14-15
Занятие № 8 (4) - с.15-16

НОЯБРЬ

Занятие № 9 (1) - с.16-17
Занятие № 10 (2) - с.17-18
Занятие № 11 (3) - с.18
Занятие № 12 (4) -
с.19

ДЕКАБРЬ

Занятие № 13 (1) - с.19-20
Занятие № 14 (2) - с.20-21
Занятие № 15 (3) - с.21-22
Занятие № 16 (4) - с.22-
23

ЯНВАРЬ

Занятие № 17 (1) - с.23-24
Занятие № 18 (2) - с.24-25
Занятие № 19 (3) - с. 26-27
Занятие № 20 (4) -
с.27-28

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 21 (1) - с.28-29
Занятие № 22 (2) - с.29-30
Занятие № 23 (3) - с.30-31
Занятие № 24 (4) -
с.31-32

МАРТ

Занятие № 25 (1) - с.33-34
Занятие № 26 (2) - с.34-35
Занятие № 27 (3) - с.35-36
Занятие № 28 (4) -
с.36-37

АПРЕЛЬ

Занятие № 29 (1) - с.37-38
Занятие № 30 (2) - с.38-39
Занятие № 31 (3) - с.39-40
Занятие № 32 (4) -
с.40-41

МАЙ

Занятие № 33 (1) - с.41-42
Занятие № 34 (2) - с.42-43
Занятие № 35 (3) - с.43
Занятие № 36 (4) - с.43

Р.С. Буре Социально-
нравственное воспитание
дошкольников для занятий
с 3-7 лет Издательство
МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Москва, 2018 г. стр. 3-74

Помораева И.А., Позина
В.А. Формирование
элементарных
математических
представлений Для
занятий с детьми 3-4 лет -
М.: МозаикаСинтез, 2019г.
стр.11-41

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.12-13 Занятие № 2 (2) - с.13-14 Занятие № 3 (3) - с.14-15 Занятие № 4 (3) - с.14-15</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.15-17 Занятие № 6 (2) - с.17-18 Занятие № 7 (3) - с.18-19 Занятие № 8 (4) - с.19-21</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.21-23 Занятие № 10 (2) - с.23-24 Занятие № 11 (3) - с.24-25 Занятие № 12 (4) - с.25-28</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.28-29 Занятие № 14 (2) - с.29-30 Занятие № 15 (3) - с.31-32 Занятие № 16 (4) - с.32-33</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.33-34 Занятие № 18 (2) - с.34-35 Занятие №19 (3) - с.35-36 Занятие № 20 (4) - с.36-37</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.37-39 Занятие № 22 (2) - с.39-40 Занятие № 23 (3) - с.40-41 Занятие № 24 (4) - с.42</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.43-44 Занятие № 26 (2) - с.44-45 Занятие № 27 (3) - с.45-46 Занятие № 28 (4) - с.46-47</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.48-49 Занятие № 30 (2) - с.49-50 Занятие № 31 (3) - с.50-51 Занятие № 32 (4) - с.51-53</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (1) - с.53 Занятие № 34 (2) - с.53 Занятие № 35 (3) - с.53 Занятие № 36 (4) - с.53</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр.12-53</p>
--	---	--	--

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>ФЭМП (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.13-15 Занятие № 2 (2) - с.15-16 Занятие № 3 (3) - с.17-18 Занятие № 4 (3) - с.17-18</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.18-19 Занятие № 6 (2) - с.19-21 Занятие № 7 (3) - с.21-22 Занятие № 8 (4) - с.22-24</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.24-25 Занятие № 10 (2) - с.25-26 Занятие № 11 (3) - с.27-28 Занятие № 12 (4) - с.28-29</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.29-31 Занятие № 14 (2) - с.31-32 Занятие № 15 (3) - с.32-34 Занятие № 16 (4) - с.34-36</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.36-39 Занятие № 18 (2) - с.39-41 Занятие № 19 (3) - с.41-43 Занятие № 20 (4) - с.43-44</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.44-46 Занятие № 22 (2) - с.46-47 Занятие № 23 (3) - с.48-49 Занятие № 24 (4) - с.49-51</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.51-53 Занятие № 26 (2) - с.53-55 Занятие № 27 (3) - с.55-56 Занятие № 28 (4) - с.56-58</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.58-60 Занятие № 30 (2) - с.60-61 Занятие № 31 (3) - с.61-63 Занятие № 32 (4) - с.63-64</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (1) - с.64 Занятие № 34 (2) - с.64 Занятие № 35 (3) - с.64 Занятие № 36 (4) - с.64</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр.12-53</p>
--	---	--	--

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>ФЭМП (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр.12-53</p>
	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>		
	<p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.17-18 Занятие № 2 (1) - с.17-18 Занятие № 3 (2) - с.18-20 Занятие № 4 (2) - с.18-20 Занятие № 5 (3) - с.20-21 Занятие № 6 (4) - с.21-23 Занятие № 7 (5) - с.24-25 Занятие № 8 (6) – с 25-27</p>		
	<p>ОКТЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.27-30 Занятие № 10 (2) - с.30-32 Занятие № 11 (3) - с.32-33 Занятие № 12 (4) - с.34-35 Занятие № 13 (5) - с.36-38 Занятие № 14 (6) - с.38-41 Занятие № 15 (7) - с.41-44 Занятие № 16 (8) - с.44-46</p>		
	<p>НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.46-48 Занятие № 18 (2) - с.48-51 Занятие № 19 (3) - с.51-53 Занятие № 20 (4) - с.54-55 Занятие № 21 (5) - с.55-58 Занятие № 22 (6) - с.58-61 Занятие № 23 (7) - с.61-64 Занятие № 24 (8) - с.64-66</p>		
	<p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.67-69 Занятие № 26 (2) - с.69-71 Занятие № 27 (3) - с.71-73 Занятие № 28 (4) - с.73-76 Занятие № 29 (5) - с.76-77 Занятие № 30 (6) - с.77-80 Занятие № 31 (7) - с.80-83 Занятие № 32 (8) - с.83-85</p>		
	<p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (1) - с.85-88 Занятие № 34 (2) - с.88-90 Занятие № 35 (3) - с.90-92 Занятие № 36 (4) - с.93-94 Занятие № 37 (5) - с.95-96 Занятие № 38 (6) - с.96-98 Занятие № 39 (7) - с.98-100 Занятие № 40 (8) - с.100-101</p>		
	<p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (1) - с.101-103 Занятие № 42 (2) - с.103-106</p>		

Окружающий мир

Младшая группа
(с 3 до 4 лет)

Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением) (из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год).
О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.19-20
Занятие № 2 (2) - с.20-21
Занятие № 3 (3) - с.21-22

ОКТАБРЬ
Занятие № 4 (4) - с.23
Занятие № 5 (5) - с.24-25
Занятие № 6 (6) - с.25-26

НОЯБРЬ
Занятие № 7 (7) - с.26-27
Занятие № 8 (8) - с.27
Занятие № 9 (9) - с.28-29

ДЕКАБРЬ
Занятие № 10 (10) - с.29-30
Занятие № 11 (11) - с.30-32
Занятие № 12 (12) - с.32-33

ЯНВАРЬ
Занятие № 13 (13) - с.34
Занятие № 14 (14) - с.34-36
Занятие № 15 (15) - с.36-37

ФЕВРАЛЬ
Занятие № 16 (16) - с.37-38
Занятие № 17 (17) - с.38-39
Занятие № 18 (18) - с.39-40

МАРТ
Занятие № 19 (19) - с.40-41
Занятие № 20 (20) - с.41-42
Занятие № 21 (21) - с.42-44

АПРЕЛЬ
Занятие № 22 (22) - с.44-45
Занятие № 23 (23) - с.45-46
Занятие № 24 (24) - с.46-48

МАЙ
Занятие № 25 (25) - с.40
Занятие № 26 (26) - с.49-50
Занятие № 27 (27) - с.50-51

Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением) (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.18 Занятие № 2 (2) - с.19-21</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.21-24 Занятие № 4 (4) - с.24-25</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.26-27 Занятие № 6 (6) – с 27-28</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.28-31 Занятие № 8 (8) - с.31-33</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.33-34 Занятие № 10 (10) - с.34-35</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.36-37 Занятие № 12 (12) - с.37-40</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (13) - с.40-41 Занятие № 14 (14) - с.41-42</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.43-46 Занятие № 16 (16) - с.46-48</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (17) - с.48-49 Занятие № 18 (18) - с.49-52</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	--	--	---

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением) (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.20-22 Занятие № 2 (2) - с.22-23</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.24-25 Занятие № 4 (4) - с.25-27</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.27-28 Занятие № 6 (6) - с.28-31</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.31-32 Занятие № 8 (8) - с.32-34</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.34-35 Занятие № 10 (10) - с.35-37</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.37-38 Занятие № 12 (12) - с.38-41</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (13) - с.41-42 Занятие № 14 (14) - с.43-45</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.45-46 Занятие № 16 (16) - с.46-48</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (17) - с.49 Занятие № 18 (18) - с.50-51</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	---	--	--

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением) (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.28-29 Занятие № 2 (2) - с.29-31</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.31-32 Занятие № 4 (4) - с.33-34</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.35-36 Занятие № 6 (6) - с.36-39</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.39-40 Занятие № 8 (8) - с.40-42</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.42-43 Занятие № 10 (10) - с.43-45</p> <p>ФЕВРАЛЬ.45-46 Занятие № 11 (11) - с.45-46 Занятие № 12 (12) - с.46-47</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (13) - с.47-49 Занятие № 14 (14) - с.49-51</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.51-52 Занятие № 16 (16) - с.53-54</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (17) - с.54-56 Занятие № 18 (18) - с.56-58</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<p>Природа</p>			

<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>Ознакомление с миром природы (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.25-26 ОКТАБРЬ Занятие № 2 (2) - с.26-29 НОЯБРЬ Занятие № 3 (3) - с.29-31 ДЕКАБРЬ Занятие № 4 (4) - с.32-33 ЯНВАРЬ Занятие № 5 (5) - с.34-35 ФЕВРАЛЬ Занятие № 6 (6) - с.35-37 МАРТ Занятие № 7 (7) - с. 37-39 АПРЕЛЬ Занятие № 8 (8) - с.39-42 МАЙ Занятие № 9 (9) - с.42-45</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	---	---	--

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Ознакомление с миром природы) (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.28-30 Занятие № 2 (2) - с.30-33</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.33-36 Занятие № 4 (4) - с.36-38</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.38-40 Занятие № 6 (6) - с.41-43</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (7) - с.43-45 Занятие № 8 (8) - с.45-48</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.48-50 Занятие № 10 (10) - с.50-53</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (11) - с.53-54 Занятие № 12 (12) - с.54-57</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (13) - с.57-59 Занятие № 14 (14) - с.59-64</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (15) - с.64-66 Занятие № 16 (16) - с.66-69</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (17) - с.69-71 Занятие № 18 (18) - с.72-73</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	---	--	--

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Ознакомление с миром природы) (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие №1 (1) - с.36-37 Занятие № 2 (2) - с.38-41</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (3) - с.41-42 Занятие № 4 (4) - с.42-45</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (5) - с.45-49 Занятие № 6 (6) - с.49-53</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие №7 (7) - с.53-55 Занятие № 8 (8) - с.55-57</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (9) - с.57-59 Занятие № 10 (10) - с.59-62</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие №11 (11) - с.62-63 Занятие №12 (12) - с.63-66</p> <p>МАРТ Занятие №13 (13) - с.66-69 Занятие №14 (14) - с.69-71</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие №15 (15) - с.71-72 Занятие №16 (16) - с.73-74</p> <p>МАЙ Занятие №17 (17) - с.74-77 Занятие №18 (18) - с.77-79</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.А Соломеннкова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	--	--	---

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Ознакомление с миром природы (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год). О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие №1 (1) - с.33-34 Занятие №2 (2) - с.34-37</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие №3 (3) - с.37-38 Занятие №4 (4) - с.38-40</p> <p>НОЯБРЬ Занятие №5 (5) - с.40-43 Занятие №6 (6) - с.43-45</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие №7 (7) - с.45-48 Занятие №8 (8) - с.48-50</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие №9 (9) - с.50-53 Занятие №10 (10) - с.53-55</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие №11 (11) - с.55-57 Занятие №12 (12) - с.57-58</p> <p>МАРТ Занятие №13 (13) - с.58-61 Занятие №14 (14) - с.61-63</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие №15 (15) - с.63-65 Занятие №16 (16) - с.65-66</p> <p>МАЙ Занятие №17 (17) - с.66-69 Занятие №18 (18) - с.69-74</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
---	---	--	--

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями

<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца. - наблюдения. - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные: - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. - экспериментирование, - интерактивные игры.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание картин, иллюстраций. Словесные: - ситуации общения. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>
--	--	--	--	---

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. Словесные: - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - Отгадывание загадок. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, игровые проблемные ситуации.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание, - наблюдение. Словесные: - ситуации общения. Практические: - дидактические игры, - игровые упражнения, экспериментирование.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - наблюдения, - рассматривание, - показ тематических мультимедийных презентаций. Словесные: - беседы. - отгадывание и сочинение загадок. Практические: - оформление книг-самоделок, - решение проблемных ситуаций, - игры - эксперименты, - исследовательская деятельность. - коллекционирование. - Интерактивные игры.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий. Словесные: - отгадывание и сочинение загадок, - общение в процессе деятельности. Практические: - оформление книг-самоделок, - экспериментирование</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - показ картин, иллюстраций, - просмотр тематических мультимедийных презентаций. Словесные: - беседы, - отгадывание и сочинение загадок. Практические: - оформление книг-самоделок, - интерактивные игры, экспериментирование.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание картин, иллюстраций, энциклопедий, - наблюдения. Словесные: - отгадывание и сочинение загадок, - общение в процессе деятельности. Практические: -экспериментирование</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>
---	--	---	--	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3 - 4 года	

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

1) Развитие словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных,

1) Формирование словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).

Активизация словаря. Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять местозвука в слове.

Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.

Познакомить с разными способами образования слов. Продолжать

1) Формирование словаря

Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи

Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи

Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

1) Формирование словаря

Обогащение словаря. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова. Активизация словаря. Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.

Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 3) Грамматический строй речи.

Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь

Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения у детей. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе

1) Формирование словаря

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи.

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений у детей закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь

Совокупные задачи воспитания

<p>Приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»</p>	<p>1) владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>2) воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
--	--

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
-------------------	---------------------------------------	-----------------------------	---

<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>Развитие речи (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 224с.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.18 Занятие № 2 (2) - с.19 Занятие № 3 (3) - с.22 Занятие № 4 (4) - с.25</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 5 (1) - с.27 Занятие № 6 (2) - с.30 Занятие № 7 (3) - с.33 Занятие № 8 (4) - с.37</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.39 Занятие № 10 (2) - с.42 Занятие № 11 (3) - с.44 Занятие № 12 (4) - с.46</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.48 Занятие № 14 (2) - с.51 Занятие № 15 (3) - с.53 Занятие № 16 (4) - с.56</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.58 Занятие № 18 (2) - с.60 Занятие № 19 (3) - с.62 Занятие № 20 (4) - с.64</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.67 Занятие № 22 (2) - с.70 Занятие № 23 (3) - с.72 Занятие № 24 (4) - с.75</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.77 Занятие № 26 (2) - с.79 Занятие № 27 (3) - с.81 Занятие № 28 (4) - с.84</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.86 Занятие № 30 (2) - с.88 Занятие № 31(3) - с.90 Занятие № 32 (4) - с.91</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (1) - с.76-77 Занятие № 34 (2) - с.77-78 Занятие № 35 (3) - с.79 Занятие № 36 (4) - с.80-81</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 224с. О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 176с. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
--	--	--	---

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 192с.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.19 Занятие № 2 (2) - с.22 Занятие № 3 (3) - с.24 Занятие № 4 (4) — с.27</p> <p>ОКТЯБРЬ Занятие № 5 (1) - с.30 Занятие № 6 (2) - с.32 Занятие № 7 (3) - с.34 Занятие № 8 (4) — с.36</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 9 (1) - с.38 Занятие № 10 (2) - с.41 Занятие № 11 (3) - с.43 Занятие № 12 (4) - с.45</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (1) - с.47 Занятие № 14 (2) - с.51 Занятие № 15 (3) - с.53 Занятие № 16 (4) — с.55</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 17 (1) - с.57 Занятие № 18 (2) - с.60 Занятие № 19 (3) - с.61 Занятие № 20 (4) — с.63</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (1) - с.64 Занятие № 22 (2) - с.65 Занятие № 23 (3) - с.67 Занятие № 24 (4) - с.68</p> <p>МАРТ Занятие № 25 (1) - с.70 Занятие № 26 (2) - с.72 Занятие № 27 (3) — с.74 Занятие № 28 (4) - с.77</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 29 (1) - с.79 Занятие № 30 (2) - с.81 Занятие № 31 (3) - с.83 Занятие № 32 (4) - с.85</p> <p>МАЙ Занятие № 33 (1) - с.68-69 Занятие № 34 (2) - с.69-70 Занятие № 35 (3) - с.70 Занятие № 36 (4) - с.71</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 192с. О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 176с. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
--	---	--	--

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>1. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 288с.</p> <p>2. О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 176с.</p> <p>СЕНТЯБРЬ</p> <p>Занятие № 1 (1) — с.24 (1) Занятие № 2 (1) - с.110 Занятие № 3 (2) - с.26 Занятие № 4 (3) — с.90 (2) Занятие № 5 (3) - с.31 Занятие № 6 (2) - с.112 Занятие № 7 (4) - с.32 Занятие № 8 (1) - с.88 (2)</p> <p>ОКТЯБРЬ</p> <p>Занятие № 9 (5) - с.36 Занятие № 10 (3) - с.114 Занятие № 11 (6) - с.39 Занятие № 12 (19) — с.107 (2) Занятие № 13 (7) - с.42 Занятие № 14 (4) - с.115 Занятие № 15 (8) — с.46 Занятие № 16 (8) — с.95 (2)</p> <p>НОЯБРЬ</p> <p>Занятие № 17 (9) - с.46 Занятие № 18 (5) - с.116 Занятие № 19 (10) — с.51 Занятие № 20 (12) — с.100 (2) Занятие № 21 (11) - с.53 Занятие № 22 (6) — с.118 Занятие № 23 (12) - с.57 Занятие № 24 (5) — с.92 (2)</p> <p>ДЕКАБРЬ</p> <p>Занятие № 25 (13) - с.60 Занятие № 26 (7) - с.119 Занятие № 27 (14) - с.62 Занятие № 28 (13) — с.102 (2) Занятие № 29 (15) - с.65 Занятие № 30 (8) - с.120 Занятие № 31 (16) - с.68 Занятие № 32 (10) — с.98 (2)</p> <p>ЯНВАРЬ</p> <p>Занятие № 33 (1) - с.184 Занятие № 34 (2) - с.185 Занятие № 35 (17) - с.71 Занятие № 36 (10) - с.122 Занятие № 37 (18) - с.74 Занятие № 38 (23) — с.111 (2) Занятие № 39 (19) - с.77 Занятие № 40 (11) - с.123</p> <p>ФЕВРАЛЬ</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 288с.</p> <p>О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 176с.</p> <p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-блет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
--	---	---	---

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>РАЗВИТИЕ РЕЧИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). О.С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 336с.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.30 Занятие № 2 (1) - с.112 Занятие № 3 (2) - с.32 Занятие № 4 (4) - с.102 Занятие № 5 (3) - с.114 Занятие № 6 (2) - с.112 Занятие № 7 (4) - с.36 Занятие № 8 (22) - с.222</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 9 (5) - с.38 Занятие № 10 (3) - с.116 Занятие № 11 (6) - с.40 Занятие № 12 (9) - с.208 Занятие № 13 (7) - с.42 Занятие № 14 (4) - с.118 Занятие № 15 (8) - с.44 Занятие № 16 (14) - с.214</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 17 (9) - с.46 Занятие № 18 (5) - с.120 Занятие № 19 (10) - с.49 Занятие № 20 (11) - с.209 Занятие № 21 (11) - с.52 Занятие № 22 (6) - с.121 Занятие № 23 (12) - с.54 Занятие № 24 (26) - с.226</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (13) — с.55 Занятие № 26 (7) - с.123 Занятие № 27 (14) - с.58 Занятие № 28 (6) - с.204 Занятие № 29 (15) - с.60 Занятие № 30 (8) - с.124 Занятие № 31 (16) - с.62 Занятие № 32 (31) - с.233</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 33 (19) - с.140 Занятие № 34 (23) - с.148 Занятие № 35 (17) - с.64 Занятие № 36 (9) - с.125 Занятие № 37 (18) - с.67 Занятие № 38 (10) - с.127 Занятие № 39 (19) - с.69 Занятие № 40 (39) - с.241</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (20) - с.71 Занятие № 42 (11) - с.129 Занятие № 43 (21) - с.74 Занятие № 44 (23) - с.223 Занятие № 45 (22) - с.77 Занятие № 46 (12) - с.130 Занятие № 47 (23) - с.79 Занятие № 48 (2) - с.199</p> <p>МАРТ</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 336с. О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий». М.: ТЦ Сфера, 2020г., 176с. О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
---	---	---	--

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешки небольших стихотворений. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ситуации общения. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> – инсценирование, – дидактические игры игровые упражнения. 	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек Практические: - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек Практические: - инсценирование, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом).</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>
--	--	---	---	--

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. - беседа, - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - дидактические игры, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - показ тематических - мультимедийных презентаций.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: - чтение художественной литературы. - беседа, - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - дидактические игры, - игры - драматизации.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>
--	--	--	---	--

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы. - беседа, - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - дидактические игры, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. Словесные: - чтение художественной литературы. - беседа, - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). Практические: - дидактические игры, - игры - драматизации.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Родительский лекторий.</p>
---	--	--	---	--

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3 - 4 года	

1) Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
воспитывать интерес к искусству;
формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) Изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
формировать умение у детей

1) Приобщение к искусству:

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2) Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Рисование:

- педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно

1) Приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно

1) Приобщение к искусству:

- Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

- Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

- Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

- Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

- Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

- Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

- Педагог закрепляет знания детей о книге книжной

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;

- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных

1) Приобщение к искусству:

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений.

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;
- формирование гуманного отношения к людям и окружающей природе;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; учить детей различать народное и профессиональное искусство;
- формировать у детей основы художественной культуры;- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;- расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с

1) Приобщение к искусству:

- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- Педагог обогащает представления детей о скульптуре

Совокупные задачи воспитания

<p>Приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»</p>	<p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
--	---

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Возрастная группа</p>	<p>Основная образовательная деятельность</p>	<p>Воспитательная деятельность</p>	<p>Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей</p>
<p>Приобщение к искусству</p>			
<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>		<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>

Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.
Изобразительная деятельность Рисование			

Младшая группа
(с 3 до 4 лет)

Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).
Т.С. Комарова
«Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.45
Занятие № 2 (3) - с.46
Занятие № 3 (6) - с.48
Занятие № 4 (8) - с.49-50

ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (11) - с.52-53
Занятие № 6 (12) - с.53-54
Занятие № 7 (14) - с.55
Занятие № 8 (16) - с.56

НОЯБРЬ
Занятие № 9 (21) - с.60
Занятие № 10 (24) - с.61-62
Занятие № 11 (27) - с.63-64
Занятие № 12 (29) - с.65

ДЕКАБРЬ
Занятие № 13 (31) - с.66-67
Занятие № 14 (34) - с.68-69
Занятие № 15 (36) - с.70
Занятие № 16 (38) - с.71-72

ЯНВАРЬ
Занятие № 17 (41) - с.73-74
Занятие № 18 (42) - с.74
Занятие № 19 (44) - с.75-76
Занятие № 20 (46) - с.77

ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21 (51) - с.79-80
Занятие № 22 (53) - с.81
Занятие № 23 (56) - с.82-83
Занятие № 24 (58) - с.83-84

МАРТ
Занятие № 25 (62) - с.86-87
Занятие № 26 (65) - с.89
Занятие № 27 (67) - с.90
Занятие № 28 (69) - с.91

АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (72) - с.93
Занятие № 30 (75) - с.95
Занятие № 31 (76) - с.95-96
Занятие № 32 (78) - с.97-98

МАЙ
Занятие № 33 (82) - с.100-101
Занятие № 34 (84) - с.101-102
Занятие № 35 (86) - с.102-103
Занятие № 36 (88) - с.103-104

Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина
Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.

Т.С. Комарова
«Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.23-24 Занятие № 2 (5) - с.25-2 Занятие № 3 (8) - с.27-28 Занятие № 4 (11) - с.30-31 ОКТАБРЬ Занятие № 5 (12) - с.31-32 Занятие № 6 (14) - с.33-34 Занятие № 7 (16) - с.3 Занятие № 8 (20) - с.36-37 НОЯБРЬ Занятие № 9 (22) - с.38-39 Занятие № 10 (25) - с.40-41 Занятие № 11 (28) - с.42-43 Занятие № 12 (30) - с.43-44 ДЕКАБРЬ Занятие № 13 (32) - с.45-46 Занятие № 14 (35) - с.47-48 Занятие № 15 (37) - с.48-49 Занятие № 16 (39) - с.50 ЯНВАРЬ Занятие № 17 (41) - с.51 Занятие № 18 (44) - с.52-53 Занятие № 19 (48) - с.56 Занятие № 20 (49) - с.57 ФЕВРАЛЬ Занятие № 21 (51) - с.58-59 Занятие № 22 (53) - с.60 Занятие № 23 (56) - с.61-62 Занятие № 24 (58) - с.62-63 МАРТ Занятие № 25 (61) - с.64 Занятие № 26 (65) - с.68-69 Занятие № 27 (67) - с.69-70 Занятие № 28 (69) - с.71 АПРЕЛЬ Занятие № 29 (71) - с.72-73 Занятие № 30 (75) - с.74-75 Занятие № 31 (77) - с.75-76 Занятие № 32 (79) - с.77 МАЙ Занятие № 33 (81) - с.78 Занятие № 34 (84) - с.80 Занятие № 35 (85) - с.81 Занятие № 36 (87) - с.82</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. СЕНТЯБРЬ</p>
--	--	---	---

Старшая группа
(с 5 до 6 лет)

Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).

Т.С.Комарова
«Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1 (2) - с.30
Занятие № 2 (4) - с.31-32
Занятие № 3 (5) - с.32
Занятие № 4 (7) - с.33-34
Занятие № 5 (8) - с.34
Занятие № 6 (9) - с.34-35
Занятие № 7 (11) - с.36
Занятие № 8 (12) - с.36-37

ОКТЯБРЬ

Занятие № 9 (14) - с.37-38
Занятие № 10 (16) - с.39
Занятие № 11 (20) - с.42
Занятие № 12 (20) - с.42
Занятие № 13 (21) - с.43
Занятие № 14 (22) - с.43-44
Занятие № 15 (23) - с.44-45
Занятие № 16 (24) - с.45

НОЯБРЬ

Занятие № 17 (25) - с.46-47
Занятие № 18 (27) - с.47
Занятие № 19 (29) - с.48-49
Занятие № 20 (31) - с.50-51
Занятие № 21 (33) - с.51-52
Занятие № 22 (34) - с.52-53
Занятие № 23 (36) - с.54-55
Занятие № 24 (37) - с.55

ДЕКАБРЬ

Занятие № 25 (38) - с.55-56
Занятие № 26 (40) - с.57-58
Занятие № 27 (41) - с.58-59
Занятие № 28 (42) - с.59
Занятие № 29 (44) - с.60
Занятие № 30 (46) - с.61
Занятие № 31 (48) - с.63
Занятие № 32 (49) - с.63-64

ЯНВАРЬ

Занятие № 33 (51) - с.64-65
Занятие № 34 (53) - с.66-67
Занятие № 35 (67) - с.67-68
Занятие № 36 (57) - с.69-70
Занятие № 37 (58) - с.70-71
Занятие № 38 (60) - с.71-72
Занятие № 39 (60) - с.71-72
Занятие № 40 (61) - с.72-73

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 41 (62) - с.73-74
Занятие № 42 (64) - с.75
Занятие № 43 (66) - с.76
Занятие № 44 (67) - с.76-77
Занятие № 45 (69) - с.78-79
Занятие № 46 (70) - с.79-80
Занятие № 47 (71) - с.80-81
Занятие № 48 (73) -

Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.

Т.С.Комарова
«Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Подготовительная
группа
(с 6 до 7 лет)

Рисование (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).
Т.С.Комарова
«Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1 (1) - с.32
Занятие № 2 (3) - с.33-34
Занятие № 3 (5) - с.35
Занятие № 4 (6) - с.36
Занятие № 5 (7) - с.36-37
Занятие № 6 (9) - с.38
Занятие № 7 (10) - с.38-39
Занятие № 8 (10) - с.38-39

ОКТАБРЬ

Занятие № 9 (11) - с.39-40
Занятие № 10 (12) - с.40-41
Занятие № 11 (15) - с.43-44
Занятие № 12 (17) - с.45
Занятие № 13 (18) - с.45-46
Занятие № 14 (19) - с.46
Занятие № 15 (20) - с.47
Занятие № 16 (21) - с.47-49

НОЯБРЬ

Занятие № 17 (24) - с.50-52
Занятие № 18 (24) - с.50-52
Занятие № 19 (26) - с.53
Занятие № 20 (27) - с.54
Занятие № 21 (29) - с.56
Занятие № 22 (29) - с.56
Занятие № 23 (30) - с.57-58
Занятие № 24 (30) - с.57-58

ДЕКАБРЬ

Занятие № 25 (32) - с.58-59
Занятие № 26 (33) - с.59-61
Занятие № 27 (35) - с.62
Занятие № 28 (37) - с.63-64
Занятие № 29 (37) - с.63-64
Занятие № 30 (40) - с.65-66
Занятие № 31 (41) - с.66
Занятие № 32 (42) - с.66-67

ЯНВАРЬ

Занятие № 33 (42) - с.66-67
Занятие № 34 (42) - с.66-67
Занятие № 35 (44) - с.68
Занятие № 36 (46) - с.69-70
Занятие № 37 (47) - с.70
Занятие № 38 (49) - с.71
Занятие № 39 (52) - с.72-73
Занятие № 40 (52) - с.72-73

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 41 (55) - с.75
Занятие № 42 (56) - с.76
Занятие № 43 (58) - с.77-78
Занятие № 44 (59) - с.78
Занятие № 45 (59) - с.78-79
Занятие № 46 (61) - с.79-80
Занятие № 47 (61) - с.79-80

Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.

Т.С.Комарова
«Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Изобразительная деятельность**Лепка**

Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.46 Занятие № 2 (4) - с.47 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (15) - с.55-56 Занятие № 4 (17) - с.57 НОЯБРЬ Занятие № 5 (23) - с.61 Занятие № 6 (26) - с.63 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (32) - с.67-68 Занятие № 8 (37) - с.71 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (43) - с.74-75 Занятие № 10 (49) - с.78-79 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (55) - с.82 Занятие № 12 (59) - с.84-85 МАРТ Занятие № 13 (63) - с.87-88 Занятие № 14 (66) - с.89-90 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (71) - с.92-93 Занятие № 16 (74) - с.94-95 МАЙ Занятие № 17 (83) - с.101 Занятие № 18 (85) - с.102	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
----------------------------------	---	---	---

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.23 Занятие № 2 (3) - с.24</p> <p>ОКТЯБРЬ Занятие № 3 (13) - с.32-33 Занятие № 4 (17) - с.35</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (24) - с.39-40 Занятие № 6 (27) - с.42</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (34) - с.47 Занятие № 8 (36) - с.48</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (42) - с.51-52 Занятие № 10 (47) - с.55</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (52) - с.59-60 Занятие № 12 (55) - с.61</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (63) - с.66 Занятие № 14 (66) - с.69</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (72) - с.73 Занятие № 16 (74) - с.74</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (82) - с.78-79 Занятие № 18 (88) - с.82-83</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	---	---	---

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.29-30 Занятие № 2 (6) - с.32-33 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (13) - с.37 Занятие № 4 (17) - с.39-40 НОЯБРЬ Занятие № 5 (30) - с.49 Занятие № 6 (32) - с.51 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (39) - с.56-57 Занятие № 8 (45) - с.60-61 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (50) - с.64 Занятие № 10 (54) - с.67 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (63) - с.74 Занятие № 12 (72) - с.81-82 МАРТ Занятие № 13 (75) - с.83 Занятие № 14 (80) - с.86-87 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (87) - с.91-92 Занятие № 16 (91) - с.95-96 МАЙ Занятие № 17 (99) - с.101 Занятие № 18 (105) - с.104-105</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	---	---	--

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Лепка (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.32-33 Занятие № 2 (4) - с.34-35 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (14) - с.42-43 Занятие № 4 (16) - с.44-45 НОЯБРЬ Занятие № 5 (25) - с.52-53 Занятие № 6 (28) - с.54-56 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (31) - с.58 Занятие № 8 (38) - с.64-65 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (45) - с.68 Занятие № 10 (53) - с.73-74 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (54) - с.74-75 Занятие № 12 (60) - с.79 МАРТ Занятие № 13 (64) - с.81 Занятие № 14 (69) - с.85 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (73) - с.87-88 Занятие № 16 (81) - с.92-94 МАЙ Занятие № 17 (87) - с.97 Занятие № 18 (91) - с.99-100</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<p>Изобразительная деятельность Аппликация</p>			

<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (5) - с.47-48 Занятие № 2 (10) - с.51-52 ОКТАБРЬ Занятие № 3 (13) - с.54 Занятие № 4 (18) - с.57-58 НОЯБРЬ Занятие № 5 (22) - с.60-61 Занятие № 6 (25) - с.62-63 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (35) - с.69-70 Занятие № 8 (40) - с.72-73 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (45) - с.76-77 Занятие № 10 (48) - с.78 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (54) - с.81-82 Занятие № 12 (60) - с.85 МАРТ Занятие № 13 (61) - с.85-86 Занятие № 14 (68) - с.90-91 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (73) - с.93-94 Занятие № 16 (81) - с.100 МАЙ Занятие № 17 (87) - с.103 Занятие № 18 (90) - с.104-105</p>	<p>Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
--	---	---	---

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (4) - с.25 Занятие № 2 (7) - с.27</p> <p>ОКТЯБРЬ Занятие № 3 (15) - с.34 Занятие № 4 (18) - с.35-36</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (23) - с.39 Занятие № 6 (26) - с.41</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (33) - с.46-47 Занятие № 8 (38) - с.49-50</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (43) - с.52 Занятие № 10 (46) - с.54</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (54) - с.60-61 Занятие № 12 (59) - с.63</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (62) - с.64-65 Занятие № 14 (64) - с.66-68</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (73) - с.73-74 Занятие № 16 (76) - с.75</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (83) - с.79 Занятие № 18 (86) - с.81</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	--	---	--

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (3) - с.30-31 Занятие № 2 (10) - с.35</p> <p>ОКТАБРЬ Занятие № 3 (15) - с.38 Занятие № 4 (18) - с.40-41</p> <p>НОЯБРЬ Занятие № 5 (26) - с.46-47 Занятие № 6 (28) - с.47-48</p> <p>ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (43) - с.59-60 Занятие № 8 (47) - с.61-63</p> <p>ЯНВАРЬ Занятие № 9 (52) - с.65-66 Занятие № 10 (59) - с.71</p> <p>ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (65) - с.75-76 Занятие № 12 (68) - с.77-78</p> <p>МАРТ Занятие № 13 (81) - с.87-88 Занятие № 14 (83) - с.89</p> <p>АПРЕЛЬ Занятие № 15 (89) - с.93-94 Занятие № 16 (93) - с.97</p> <p>МАЙ Занятие № 17 (101) - с.102 Занятие № 18 (107) - с.106-107</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
--	---	---	--

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Апликация (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (8) - с.37 Занятие № 2 (8) - с.37 ОКТЯБРЬ Занятие № 3 (13) - с.41-42 Занятие № 4 (13) - с.41-42 НОЯБРЬ Занятие № 5 (22) - с.49 Занятие № 6 (23) - с.49-50 ДЕКАБРЬ Занятие № 7 (36) - с.62-63 Занятие № 8 (39) - с.65 ЯНВАРЬ Занятие № 9 (50) - с.71-72 Занятие № 10 (51) - с.72 ФЕВРАЛЬ Занятие № 11 (57) - с.77 Занятие № 12 (62) - с.80 МАРТ Занятие № 13 (70) - с.85-86 Занятие № 14 (72) - с.86-87 АПРЕЛЬ Занятие № 15 (75) - с.88-89 Занятие № 16 (76) - с.89 МАЙ Занятие № 17 (86) - с.96-97 Занятие № 18 (89) - с.98</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
Народное декоративно-прикладное искусство			
<p>Младшая группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Чусовская А.Н. «Знакомство с народным изобразительно-прикладным искусством в ДОУ», М, АРКТИ, 2012</p>

Средняя группа (с 3 до 4 лет)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. Чусовская А.Н. «Знакомство с народным изобразительно- прикладным искусством в ДОУ», М, АРКТИ, 2012
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. Чусовская А.Н. «Знакомство с народным изобразительно- прикладным искусством в ДОУ», М, АРКТИ, 2012
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Чусовская А.Н. «Знакомство с народным изобразительно- прикладным искусством в ДОУ», М, АРКТИ, 2012
Конструктивная деятельность			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно- образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009. - с.37-45.

Средняя группа (с 3 до 4 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Музыкальная деятельность			

Младшая группа
(с 3 до 4 лет)

Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду: младшая группа. Конспекты занятий» - М.: МОЗАИКА-

СИНТЕЗ, 2020г., 192с.

СЕНТЯБРЬ

Занятие № 1 (1) - с.36

Занятие № 2 (2) - с.38

Занятие № 3 (3) - с.40

Занятие № 4 (4) - с.43

Занятие № 5 (5) - с.45

Занятие № 6 (6) - с.47

Занятие № 7 (7) - с.49

Занятие № 8 (8) - с.51

ОКТАБРЬ

Занятие № 9 (1) - с.53

Занятие № 10 (2) — с.55

Занятие № 11 (3) - с.57

Занятие № 12 (4) - с.59

Занятие № 13 (5) - с.60

Занятие № 14 (6) - с.62

Занятие № 15 (7) - с.65

Занятие № 16 (8) - с.68

НОЯБРЬ

Занятие № 17 (1) - с.71

Занятие № 18 (2) - с.73

Занятие № 19 (3) - с.75

Занятие № 20 (4) - с.77

Занятие № 21 (5) - с.79

Занятие № 22 (6) - с.81

Занятие № 23 (7) - с.83

Занятие № 24 (8) - с.85

ДЕКАБРЬ

Занятие № 25 (1) - с.86

Занятие № 26 (2) - с.88

Занятие № 27 (3) - с.90

Занятие № 28 (4) - с.92

Занятие № 29 (5) - с.94

Занятие № 30 (6) - с.96

Занятие № 31 (7) - с.98

Занятие № 32 (8) - с.100

ЯНВАРЬ

Занятие № 33 (1) - с.101

Занятие № 34 (2) - с.104

Занятие № 35 (3) - с.106

Занятие № 36 (4) - с.108

Занятие № 37 (5) - с.111

Занятие № 38 (6) - с.112

Занятие № 39 (7) - с.114

Занятие № 40 (8) - с.116

ФЕВРАЛЬ

Занятие № 41 (1) — с.118

Занятие № 42 (2) - с.120

Занятие № 43 (3) - с.122

Занятие № 44 (4) - с.123

Занятие № 45 (5) - с.125

Занятие № 46 (6) - с.126

Занятие № 47 (7) - с.128

Занятие № 48 (8) - с.130

Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду: младшая группа. Конспекты занятий» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г., 192с.

Средняя группа
(с 3 до 4 лет)

Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа. Конспекты занятий» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

СЕНТЯБРЬ

Занятие №1(1) - С.39

Занятие №2(2) - С. 41

Занятие №3(3) - С.43

Занятие №4(4) - С.45

Занятие №5(5) - С.46

Занятие №6(6) - С.49

Занятие №7(7) – С.51

Занятие №8(8) – С.53

ОКТАБРЬ

Занятие №9(9) – С.55

Занятие №10(10) – С.57

Занятие №11(11) – С.59

Занятие №12(12) – С.61

Занятие №13(13) – С.63

Занятие №14(14) – С.65

Занятие №15(15) – С.67

Занятие №16(16) – С.70

НОЯБРЬ

Занятие №17(17) – С.74

Занятие №18(18) – С.76

Занятие №19(19) – С.77

Занятие №20(20) – С.79

Занятие №21(21) – С.82

Занятие №22(22) – С.83

Занятие №23(23) – С.86

Занятие №24(24) – С.89

ДЕКАБРЬ

Занятие №25(25) – С.90

Занятие №26(26) – С.92

Занятие №27(27) – С.94

Занятие №28(28) – С.96

Занятие №29(29) – С.98

Занятие №30(30) – С.99

Занятие №31(31) – С.101

Занятие №32(32) – С.102

ЯНВАРЬ

Занятие №33(33) – С.104

Занятие №34(34) – С.106

Занятие №35(35) – С.107

Занятие №36(36) – С.109

Занятие №37(37) – С.110

Занятие №38(38) – С.113

Занятие №39(39) – С.115

Занятие №40(40) – С.117

ФЕВРАЛЬ

Занятие №41(41) – С.119

Занятие №42(42) – С.121

Занятие №43(43) – С.123

Занятие №44(44) – С.125

Занятие №45(45) – С.127

Занятие №46(46) – С.128

Занятие №47(47) – С.130

Занятие №48(48) – С.132

Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа. Конспекты занятий» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

Старшая группа
(с 5 до 6 лет)

Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду: старшая. Конспекты занятий» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

СЕНТЯБРЬ

Занятие №1(1) - С.40

Занятие №2(2) - С. 43

Занятие №3(3) - С.48

Занятие №4(4) - С.49

Занятие №5(5) - С.51

Занятие №6(6) - С.53

Занятие №7(7) – С.55

Занятие №8(8) – С.57

ОКТАБРЬ

Занятие №9(9) – С.59

Занятие №10(10) – С.60

Занятие №11(11) – С.61

Занятие №12(12) – С.63

Занятие №13(13) – С.65

Занятие № 14(14) – С.66

Занятие №15(15) – С.68

Занятие №16(16) – С.70

НОЯБРЬ

Занятие №17(17) – С.74

Занятие №18(18) – С.76

Занятие №19(19) – С.77

Занятие №20(20) – С.78

Занятие №21(21) – С.80

Занятие №22(22) – С.81

Занятие №23(23) – С.84

Занятие №24(24) – С.86

ДЕКАБРЬ

Занятие №25(25) – С.89

Занятие №26(26) – С.91

Занятие №27(27) – С.93

Занятие №28(28) – С.94

Занятие №29(29) – С.96

Занятие №30(30) – С.97

Занятие №31(31) – С.99

Занятие №32(32) – С.101

ЯНВАРЬ

Занятие №33(33) – С.102

Занятие №34(34) – С.105

Занятие №35(35) – С.107

Занятие №36(36) – С.110

Занятие №37(37) – С.112

Занятие №38(38) – С.113

Занятие №39(39) – С.115

Занятие №40(40) – С.117

ФЕВРАЛЬ

Занятие №41(41) – С.118

Занятие №42(42) – С.120

Занятие №43(43) – С.122

Занятие №44(44) – С.124

Занятие №45(45) – С.125

Занятие №46(46) – С.127

Занятие №47(47) – С.129

Занятие №48(48) – С.130

МАРТ

Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.

М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду: старшая. Конспекты занятий» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Музыка (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).

Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа /В.Г. Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В. Дыбина – М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.

СЕНТЯБРЬ

Занятие №1(1) - С.40

Занятие №2(2) - С. 43

Занятие №3(3) - С.48

Занятие №4(4) - С.49

Занятие №5(5) - С.51

Занятие №6(6) - С.53

Занятие №7(7) – С.55

Занятие №8(8) – С.57

ОКТАБРЬ

Занятие №9(9) – С.59 З

Занятие №10(10) – С.60

Занятие №11(11) – С.61

Занятие №12(12) – С.63

Занятие №13(13) – С.65

Занятие № 14(14) – С.66

Занятие №15(15) – С.68

Занятие №16(16) – С.70

НОЯБРЬ

Занятие №17(17) – С.74

Занятие №18(18) – С.76

Занятие №19(19) – С.77

Занятие №20(20) – С.78

Занятие №21(21) – С.80

Занятие №22(22) – С.81

Занятие №23(23) – С.84

Занятие №24(24) – С.86

ДЕКАБРЬ

Занятие №25(25) – С.89

Занятие №26(26) – С.91

Занятие №27(27) – С.93

Занятие №28(28) – С.94

Занятие №29(29) – С.96

Занятие №30(30) – С.97

Занятие №31(31) – С.99

Занятие №32(32) – С.101

ЯНВАРЬ

Занятие №33(33) – С.102

Занятие №34(34) – С.105

Занятие №35(35) – С.107

Занятие №36(36) – С.110

Занятие №37(37) – С.112

Занятие №38(38) – С.113

Занятие №39(39) – С.115

Занятие №40(40) – С.117

ФЕВРАЛЬ

Занятие №41(41) – С.118

Занятие №42(42) – С.120

Занятие №43(43) – С.122

Занятие №44(44) – С.124

Занятие №45(45) – С.125

Занятие №46(46) – С.127

Занятие №47(47) – С.129

Занятие №48(48) – С.130

Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет
Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.

Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа /В.Г. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина –М.: МОЗАИКА –СИНТЕЗ, 2016.

Театрализованная деятельность

Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжаковская "Азы для дошкольников. Сборник театрализованных игр" Издательство ВИТА-ПРЕСС, 2022г.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжаковская "Азы для дошкольников. Сборник театрализованных игр" Издательство ВИТА-ПРЕСС, 2022г.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжаковская "Азы для дошкольников. Сборник театрализованных игр" Издательство ВИТА-ПРЕСС, 2022г.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Л.В. Стахович, Е.В. Семенова, Л.Ю. Рыжаковская "Азы для дошкольников. Сборник театрализованных игр" Издательство ВИТА-ПРЕСС, 2022г.

Культурно-досуговая деятельность

Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	М.Б. Зацепина "Культурно-досуговая деятельность в детском саду", Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	М.Б. Зацепина "Культурно-досуговая деятельность в детском саду", Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	М.Б. Зацепина "Культурно-досуговая деятельность в детском саду", Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	М.Б. Зацепина "Культурно-досуговая деятельность в детском саду", Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.
---	--	---	--

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая индивидуальная	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - вопросы, - беседа, - художественное слово. - чтение художественной литературы. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - интерактивные игры. 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям художественной литературы, - рассматривание объектов. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение в процессе деятельности. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельные игры (дидактические, музыкально - дидактические, хороводные, имитационные). - игры со строительным материалом. 	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Фронтальная подгрупповая индивидуальная</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ воспитателя, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово, чтение художественной литературы <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации. - игровые задания, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - интерактивные игры. 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение в процессе деятельности. <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры со строительным материалом, - игры-драматизации. 	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.</p>
--	--	--	---	--

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Фронтальная подгрупповая индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Словесные: - беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические), - привлечение детей к оформлению помещений, - изготовление подарков своими руками, - показ тематических мультимедийных презентаций, - интерактивные игры.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Словесные: - чтение художественной литературы. Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - привлечение детей к оформлению помещений, - изготовление подарков своими руками, - интерактивные игры.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.</p>
--	--	---	--	--

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Фронтальная подгрупповая индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - рассматривание произведений искусства(репродукции картин,игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Словесные: -беседа, - чтение художественной литературы. Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические), - привлечение детей к оформлению помещений, - изготовление подарков своими руками, - показ тематических мультимедийных презентаций, интерактивные игры.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание произведений искусства (репродукции картин,игрушек, изделийнародно-прикладного искусства, иллюстраций). Словесные: - чтение художественной литературы. Практические: - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - привлечение детей к оформлению помещений, - изготовление подарков своими руками, - интерактивные игры.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.</p>
---	--	---	--	---

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
3 - 4 года	

<p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p>1) <u>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</u></p> <p><i>Основные движения:</i></p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от</p>
---	--

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки; развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде; воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха; продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания; расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием

Совокупные задачи воспитания

<p>Приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»</p>	<p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</p> <p>формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</p> <p>воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</p> <p>приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</p> <p>формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</p>
---	---

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Основная гимнастика			

Младшая группа
(с 3 до 4 лет)

Физическая культура в помещении (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятия в год).

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».

Младшая группа. - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

- Занятие №1 (1) – С. 23-24.
- Занятие №2 (1) – С. 23-24.
- Занятие №3 (1) – С.23-24.
- Занятие №4 (2) – С.24-25.
- Занятие №5 (2) – С.24-25.
- Занятие №6 (2) – С.24-25.
- Занятие №7 (3) – С.25-26.
- Занятие №8 (3) – С.25-26.
- Занятие №9 (3) – С.25-26.
- Занятие №10 (4) – С. 26-27.
- Занятие №11 (4) – С.26-27.
- Занятие №12 (4) – С.26-27.
- Занятие №13 (5) – С.28-29.
- Занятие №14 (5) – С. 28-29.
- Занятие №15 (5) – С.28-29.
- Занятие №16 (6) – С. 29.
- Занятие №17 (6) – С. 29.
- Занятие №18 (6) – С. 29.
- Занятие №19 (7) – С.30-31.
- Занятие №20 (7) – С. 30-31.
- Занятие №21 (7) – С. 30-31.
- Занятие №22 (8) – С. 31-32.
- Занятие №23 (8) – С.31-32.
- Занятие №24 (8) – С.31-32.
- Занятие №25 (9) – С.33-34.
- Занятие №26 (9) – С.33-34.
- Занятие №27 (9) – С.33-34.
- Занятие №28 (10) – С.34-35.
- Занятие №29 (10) – С.34-35.
- Занятие №30 (10) – С.34-35.
- Занятие №31 (11) – С.35-37.
- Занятие №32 (11) – С.35-37.
- Занятие №33 (11) – С.35-37.
- Занятие №34 (12) – С.37-38.
- Занятие №35 (12) – С.37-38
- Занятие №36 (12) – С.37-38
- Занятие №37 (13) – С.38-40.
- Занятие №38 (13) – С.38-40.
- Занятие №39 (13) – С.38-40
- Занятие №40 (14) – С.40-41.
- Занятие №41(14) – С.40-41.
- Занятие №42 (14) – С.40-41.
- Занятие №43 (15) – С.41-42.
- Занятие №44 (15) – С.41-42.
- Занятие №45 (15) – С.41-42.
- Занятие №46 (16) – С.42-43.
- Занятие №47 (16) – С.42-43.
- Занятие №48 (16) – С.42-43.
- Занятие №49 (17) – С.43-45.
- Занятие №50 (17) – С.43-45.
- Занятие №51 (17) – С.43-45.
- Занятие №52 (18) – С.45-46.
- Занятие №53 (18) – С.45-46.
- Занятие №54 (18) – С.45-46.
- Занятие №55 (19) – С.46-47.
- Занятие №56 (19) – С.46-47.
- Занятие №57 (19) – С.46-47.
- Занятие №58 (20) – С.47-49.

Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 3 -4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018

Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Средняя группа
(с 4 до 5 лет)

Физическая культура в помещении (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятия в год).

Л.И. Пензулаева

«Физическая культура в детском саду».

Средняя группа. - М.:

МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Занятие №1 (1) – С.19-20.

Занятие №2 (2) – С.20.

Занятие №3 (3) – С.21.

Занятие №4 (4) – С.21-22.

Занятие №5 (5) – С. 23.

Занятие №6 (6) – С.23-24.

Занятие №7 (7) – С.24-25.

Занятие №8 (8) – С.26.

Занятие №9 (9) – С.26.

Занятие №10 (10) – С.26-28.

Занятие №11 (11) – С.28-29.

Занятие №12 (12) – С.29.

Занятие №13 (13) – С.30-32.

Занятие №14 (14) – С.32.

Занятие №15 (15) – С.32-33

Занятие №16 (16) – С.33-34.

Занятие №17 (17) – С. 34.

Занятие №18 (18) – С.34.

Занятие №19 (19) – С.35.

Занятие №20 (20) – С.35-36.

Занятие №21 (21) – С.36.

Занятие №22 (22) – С.36-37.

Занятие №23 (23) – С.37-38.

Занятие №24 (24) – С.38.

Занятие №25 (25) – С.39-40.

Занятие №26 (26) – С. 40.

Занятие №27 (27) – С.40-41.

Занятие №28 (28) – С.41-42.

Занятие №29 (29) – С. 42.

Занятие №30 (30) – С.43.

Занятие №31 (31) – С.43-44.

Занятие №32 (32) – С.44.

Занятие №33 (33) – С. 45.

Занятие №34 (34) – С.45-46.

Занятие №35 (35) – С.46.

Занятие №36 (36) – С.46-47.

Занятие №37 (1) – С.48-49.

Занятие №38 (2) – С.49.

Занятие №39 (2) – С.49.

Занятие №40 (4) – С.50-51.

Занятие №41(5) – С.51.

Занятие №42(5) – С.51.

Занятие №43 (7) – С.52-53.

Занятие №44 (8) – С.54.

Занятие №45 (8) – С.54.

Занятие №46 (10) – С.54-56.

Занятие №47 (11) – С.56

Занятие №48 (11) – С.56.

Занятие №49 (13) – С.57-58.

Занятие №50 (14) – С.58-59.

Занятие №51 (14) – С.58-59.

Занятие №52 (16) – С.59-60.

Занятие №53(17) – С.60.

Занятие №54 (17) – С.60.

Занятие №55 (19) – С.61-62.

Занятие №56 (20) – С.62.

Занятие №57 (20) – С.62.

Занятие №58 (22) – С.63-64.

Занятие №59 (23) – С. 64.

Занятие №60 (23) – С.64.

Занятие №61 (25) – С.65-66

Абрамова Л.В., Слепцова
И.Ф. Социально-
коммуникативное развитие
дошкольников. Для
занятий с детьми 4-5 лет -
М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,
2018

Сборник подвижных игр.
Для занятий с детьми 2-7
лет/ под ред. Э.я.
Степаненкова М.:
МОЗАИКА – СИНТЕЗ,
2016

Старшая группа
(с 5 до 6 лет)

Физическая культура в помещении (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).

Л.И. Пензулаева

«Физическая культура в детском саду».

Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Занятие №1 (1) – С.15-17.

Занятие №2 (2) – С.17.

Занятие №3 (4) – С.19-20.

Занятие №4 (5) – С.20.

Занятие №5 (7) – С.21-23.

Занятие №6 (8) – С.23.

Занятие №7 (10) – С.24-26.

Занятие №8 (11) – С.26.

Занятие №9 (13) – С.28-29.

Занятие №10 (14) – С.29.

Занятие №11 (16) – С.30-32.

Занятие №12 (17) – С.32.

Занятие №13 (19) – С.33-34.

Занятие №14 (20) – С.34-35.

Занятие №15 (22) – С.35-37.

Занятие №16 (23) – С.37.

Занятие №17 (25) – С.39-41.

Занятие №18 (26) – С. 41.

Занятие №19 (28) – С.42-43.

Занятие №20 (29) – С.43.

Занятие №21 (31) – С.44-45.

Занятие №22 (32) – С.45.

Занятие №23 (34) – С.46-47.

Занятие №24 (35) – С.47

Занятие №25 (1) – С.48-49.

Занятие №26 (2) – С.49-50.

Занятие №27 (4) – С.51-52.

Занятие №28 (5) – С.52.

Занятие №29 (7) – С.53-54.

Занятие №30 (8) – С.54.

Занятие №31 (10) – С.55-57.

Занятие №32 (11) – С.57.

Занятие №33 (13) – С.59-60.

Занятие №34 (14) – С.60.

Занятие №35 (16) – С.61-62.

Занятие №36 (17) – С.63.

Занятие №37 (19) – С.63-64.

Занятие №38 (20) – С.64.

Занятие №39 (22) – С.65-66.

Занятие №40 (23) – С.66.

Занятие №41 (25) – С.68-69.

Занятие №42 (26) – С.69.

Занятие №43 (28) – С.70-71.

Занятие №44 (29) – С.71.

Занятие №45 (31) – С.71-72.

Занятие №46 (32) – С.72-73.

Занятие №47 (34) – С.73-74.

Занятие №48 (35) – С.74-75

Занятие №49 (1) – С.76-77.

Занятие №50 (2) – С.77-78.

Занятие №51 (4) – С.79-80.

Занятие №52 (5) – С.80.

Занятие №53 (7) – С.81-82.

Занятие №54 (8) – С.82

Занятие №55 (10) – С.83-84.

Занятие №56 (11) – С.84.

Занятие №57 (13) – С.86-87.

Занятие №58 (14) – С.87.

Занятие №59 (16) – С.88-89.

Занятие №60 (17) – С.89.

Абрамова Л.В., Слепцова
И.Ф. Социально-
коммуникативное развитие
дошкольников. Для
занятий с детьми 5-6 лет -
М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,
2018

Сборник подвижных игр.
Для занятий с детьми 2-7
лет/ под ред. Э.я.
Степаненкова М.:
МОЗАИКА – СИНТЕЗ,
2016

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Физическая культура в помещении (из расчета 2 занятия в неделю; всего 36 занятий в год) Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Занятие №1 (1) – С.9-10. Занятие №2 (2) – С.10. Занятие №3 (4) – С.11-13. Занятие №4 (5) – С.13. Занятие №5 (7) – С.15-16. Занятие №6 (8) – С.16. Занятие №7 (10) – С.16-17. Занятие №8 (11) – С.18. Занятие №9 (13) – С.20-21. Занятие №10 (14) – С.21-22. Занятие №11 (16) – С.22-23. Занятие №12 (17) – С.23-24. Занятие №13 (19) – С.24-25. Занятие №14 (20) – С.26. Занятие №15 (22) – С.27-28. Занятие №16 (23) – С.28. Занятие №17 (25) – С.29-32. Занятие №18 (26) – С.32. Занятие №19 (28) – С.32-34. Занятие №20 (29) – С.34. Занятие №21 (30) – С.34-36. Занятие №22 (32) – С.36. Занятие №23 (34) – С.37-38. Занятие №24 (35) – С.38-39. Занятие №25(1) – С.40-41. Занятие №26 (2) – С.41. Занятие №27 (4) – С.42-43. Занятие №28 (5) – С.43. Занятие №29 (7) – С.45-46. Занятие №30 (8) – С.46. Занятие №31 (10) – С.47-48. Занятие №32 (11) – С.48. Занятие №33 (13) – С.49-51. Занятие №34 (14) – С.51. Занятие №35 (16) – С.52-53. Занятие №36 (17) – С.53-54. Занятие №37 (19) – С.54-56. Занятие №38 (20) – С.56. Занятие №39 (22) – С.57-58. Занятие №40 (23) – С.58. Занятие №41 (25) – С.59-60. Занятие №42 (26) – С.60. Занятие №43 (28) – С.61-62. Занятие №44 (29) – С.62. Занятие №45 (31) – С.63-64. Занятие №46 (32) – С.64. Занятие №47 (34) – С.65-66. Занятие №48 (35) – С.66. Занятие №49 (1) – С.72-73. Занятие №50 (2) – С.73. Занятие №51 (4) – С.74-75. Занятие №52 (5) – С.75. Занятие №53 (7) – С.76-78. Занятие №54 (8) – С.78. Занятие №55 (10) – С.79-80.</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p>
---	---	--	---

Подвижные игры

Младшая группа группа (с 3 до 4 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
Средняя группа группа (с 4 до 5 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
Старшая группа группа (с 5 до 6 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016
Подготовительная группа группа (с 6 до 7 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Спортивные игры

Старшая группа группа (с 5 до 6 лет)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Подготовительная группа группа (с 6 до 7 лет)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Спортивные упражнения

Младшая группа группа (с 3 до 4 лет)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
--	---	---	---

Средняя группа группа (с 4 до 5 лет)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Старшая группа группа (с 5 до 6 лет)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
Формирование основ здорового образа жизни			
Младшая группа группа (с 3 до 4 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009. - с.52-62.
Средняя группа группа (с 4 до 5 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009. - с.52-62.
Старшая группа группа (с 5 до 6 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009. - с.52-62.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально- коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2009. - с.52-62.

Активный отдых

Младшая группа группа (с 3 до 4 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.
Средняя группа группа (с 4 до 5 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000.
Старшая группа группа (с 5 до 6 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.
Подготовительная группа группа (с 6 до 7 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области
«Физическое развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями

<p>Младшая группа группа (с 3 до 4 лет)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Наглядные: - рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений. Словесные: - художественное слово, - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение. Практические: - подвижные игры и упражнения, - дидактические игры с элементами движений, - игровая проблемная ситуация.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений. Словесные: - общение в процессе деятельности. Практические: - подвижные игры и упражнения, - дидактические игры с элементами движений.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.</p>
<p>Средняя группа группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная</p>	<p>Наглядные: - рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений. Словесные: - художественное слово, - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение. Практические: - подвижные игры и упражнения, - дидактические игры с элементами движений, - игровая проблемная ситуация.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений. Словесные: - общение в процессе деятельности. Практические: - подвижные игры и упражнения, - дидактические игры с элементами движений.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.</p>

<p>Старшая группа группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная</p>	<p>Наглядные: - показ и демонстрация Физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные: - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений, - рассматривание альбомов о спорте. Словесные: - общение в процессе деятельности. Практические: - подвижные игры и упражнения, - дидактические игры элементами движений.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.</p>
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная Фронтальная</p>	<p>Наглядные: - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. Словесные: - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. Практические: - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</p>	<p>Наглядные: - рассматривание иллюстраций, схем выполнения упражнений, - рассматривание альбомов о спорте. Словесные: - общение в процессе деятельности. Практические: - подвижные игры и упражнения, - дидактические игры элементами движений.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально) Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительский лекторий. И т.д.</p>

Физкультурно-оздоровительная работа

Модель двигательного режима

	Младшая группа(от 3 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)
Подвижные игры во время приема детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ООД по музыкально муразвитию 6-8 мин.	ООД по музыкальному развитию 8-10 мин.	ООД по музыкальному развитию 10-12 мин.	ООД по музыкальному развитию 12-15мин.
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю 10-15 мин. (в помещении)	3 раза в неделю 15-20 мин. (в помещении)	3 раза в неделю 15-20 мин. (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 25-30 мин. (2 в зале, 1 на улице)
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менедвух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 8 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по Выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-3 м.

Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.
---	--

Система закаливания на холодный период года

Содержание	Возрастные группы			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН			
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню			
Элементы повседневного закаливания Воздушно - температурный режим в помещении	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
	от +21 °С до +19 °С	от +20 °С до +18 °С	от +20 °С до +18 °С	от +20 °С до +18 °С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей.			
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-20 мин.). Допускается снижение температуры на 1-2 °С.			
Сквозное проветривание (в отсутствие детей) утром, перед приходом детей	Проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Критерий прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С.			
	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
перед возвращением детей с прогулки	+21°	+20°	+20°	+20°
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале (младшие дошкольники в группах) одежда облегченная.			
Занятия физической культурой	в помещении 3 занятия	в помещении 3 занятия	в помещении 2 занятия	в помещении 2 занятия
	Форма спортивная (трусы, футболка, носки)			
			1 занятие на воздухе	1 занятие на воздухе
	+19	+19	+19	+19
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается			
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в холодное время года			

Свето – воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.			
	+19	+19	+19	+19
Физические упражнения спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе	15 мин	20 мин	25-30 мин	30-35 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 8 мин.	Ежедневно 8 мин.
Гигиенические процедуры I	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.			
Специальные закаливающие мероприятия	Контрастное воздушное закаливание, босохождение	Щеточный массаж	Полоскание горла водой комнатной температуры	Влажное обтирание

Методические рекомендации по закаливанию детей в дошкольных учреждениях, утв. Минздравом СССР 16.06.1980 № 11 – 49/6 – 29)

Система закаливания на теплый период года

Содержание	Возрастные группы			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня соответствии с СанПиН			
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и на основании примерного десятидневного меню			
Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно на прогулке			
	6 мин	8 мин	10 мин	10 мин
Занятия физической культурой	3 занятия на воздухе	3 занятия на воздухе	3 занятия на воздухе	3 занятия на воздухе
Прогулка	Ежедневно, не менее 3-4 часов в день. При температуре воздуха выше +30С продолжительность прогулки сокращается			
	Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям в теплое время года			
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры на улице	10 мин	20 мин	35-40 мин	35-40 мин
Свето - воздушные ванны I	Не ниже 19 С. В ясную безветренную погоду с 9 до 12 часов. Продолжительность первой ванны - 10 мин.			

Хожение босиком	Ежедневно по профилактической дорожке			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении			
	+19	+19	+19	+19
Гимнастика после сна	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно 8 мин
	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры.			
Специальные закаливающие воздействия	Мытье ног водой комнатной температуры			

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию **различных видов детской деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Методы воспитания в соответствии с ФОП ДО:

- 1) организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы, сюжетно-дидактические игры, специально созданные проблемные ситуации, игры парами, дидактические и подвижные игры, квест-технология, пример взрослого и других детей, примеры из художественной и познавательной литературы, коммуникативные ситуации, совместная деятельность со взрослым и со сверстниками, требования, поручения, напоминания, ситуации выбора и др.);
- 2) осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример, рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально-значимые темы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, в семье, в городе, в стране) и др.);
- 3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы, ситуации успеха и др.).

Методы обучения в ДОУ в соответствии с ФОП ДО

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
 - 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
 - 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
 - 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
 - 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
- Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития различных видов деятельности детей.

Вариативные средства развития различных видов детской деятельности в ДОУ

возраст	вариативные средства
Двигательная деятельность	

<p>младший возраст (3 - 4 года)</p>	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ, - тематические картинки (предметные и сюжетные), - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбом «Дружим со спортом».
<p>средний возраст (4 - 5 года)</p>	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование. <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры на тему ЗОЖ, - тематические картинки (предметные и сюжетные), - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я - спортивная семья».

старший возраст (5 - 6 лет)

Физическая культура в помещении:

- дорожки профилактические, гимнастические палки,
- мячи большие, средние, малые,
- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,
- мячи с ручками,
- скакалки,
- веревки, шнуры,
- флажки разных цветов,
- обручи разного размера,
- атрибуты для проведения подвижных игр,
- дуги (воротники),
- ленты цветные короткие,
- кегли средние и мелкие,
- кольцоброс,
- гантели пластмассовые, с утяжелением,
- вертикальные/горизонтальные мишени,
- мишени на ковровой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,
- тематические альбомы «Спорт»;
- «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- дидактические игры спортивной тематики,
- схемы выполнения движений,
- кольцо для игры в мини-баскетбол,
- мешочки с грузом малые,
- эмблемы, медали.

Физическая культура на воздухе:

- мячи большие, средние, малые,
- мяч баскетбольный,
- мяч футбольный,
- скакалки,
- флажки разных цветов,
- обручи,
- атрибуты для проведения подвижных игр,
- дуги (воротники),
- ленты цветные короткие,
- кегли, кольцоброс,
- вертикальные / горизонтальные мишени,
- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,
- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,
- городки,
- летающие тарелки,
- лыжи,
- клюшки, шайбы,
- санки,
- схемы выполнения движений,
- кольцо для игры в баскетбол,
- эмблемы, медали.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание»),
- тематические альбомы «Спорт»;
- «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- книжки-самоделки, фотоальбомы
- «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».

подготовительный возраст (6 - 7 лет)

Физическая культура в помещении:

- дорожки профилактические,
- гимнастические палки,
- мячи большие, средние, малые,
- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,
- мячи с ручками,
- скакалки,
- веревки, шнуры,
- флажки разных цветов,
- обручи разного размера,
- атрибуты для проведения подвижных игр,
- дуги (воротики),
- ленты цветные короткие,
- кегли средние и мелкие,
- кольцо брос,
- гантели пластмассовые, с утяжелением,
- вертикальные/горизонтальные мишени,
- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,
- тематические альбомы «Спорт»;
- «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- дидактические игры спортивной тематики,
- схемы выполнения движений,
- кольцо для игры в мини-баскетбол,
- мешочки с грузом малые,
- эмблемы, медали.

Физическая культура на воздухе:

- мячи большие, средние, малые,
- мяч баскетбольный,
- мяч футбольный,
- скакалки,
- флажки разных цветов,
- обручи,
- атрибуты для проведения подвижных игр,
- дуги (воротики),
- ленты цветные короткие,
- кегли, кольцо брос,
- вертикальные / горизонтальные мишени,
- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,
- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,
- городки,
- летающие тарелки,
- лыжи,
- клюшки, шайбы,
- санки,
- схемы выполнения движений,
- кольцо для игры в баскетбол,
- эмблемы, медали.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология», «Азбука здоровья», «Правильное питание»),
- детская познавательная литература на тему ЗОЖ («Энциклопедия здоровья»),
- тематические альбомы «Спорт»;
- «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»,
- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».

Игровая деятельность

младший возраст (3 - 4 года)	<ul style="list-style-type: none">- машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние,- игрушки: куклы в одежде, куклы- младенцы (крупные и средние),- одежда для кукол,- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),- ванночка для купания кукол,- набор игрушечной посуды,- кухня детская игровая,- коляски, сумки,- мастерская игровая, набор инструментов, предметы-заместители для игр.
средний возраст (4 - 5 года)	<ul style="list-style-type: none">- куклы средние,- карапуз в ванночке,- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,- набор игрушечной посуды,- кухня детская игровая,- кукольный дом (для кукол среднего размера),- коляски,- сумки, корзинки, рюкзаки,- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),- мастерская игровая, набор инструментов,- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,- полосатый жезл,- бинокль,- телефон,- ширмы игровые полифункциональные,- предметы-заместители для сюжетно- ролевых игр.

<p>старший возраст (5 - 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигуркилюдей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно- разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелкихперсонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).
<p>подготовительный возраст (6 - 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигуркилюдей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно- разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелкихперсонажей, - элементы костюмов для игр (накидки,жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).
<p>Коммуникативная деятельность</p>	

младший возраст (3 - 4 года)

Развитие речи:

- наглядно-дидактические пособия
«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет»,
«Развитие речи в картинках: животные», «Мир в картинках»,
«Расскажите детям...»,
«Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,
 - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,
 - пособия для развития речевого дыхания,
 - тематические лото, домино,
 - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),
 - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей),
 - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации),
 - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой),
 - модель «Имена признаков»,
 - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа,
 - интерактивное развивающее пособие
 - «Лого игры», «Говорящие картинки» («Дошколка. Экзамен – Медиа»).
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**
- Ребенок в семье и сообществе:**
- дидактические игры,
 - наглядно-дидактические пособия
«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».

средний возраст (4 - 5 года)

Развитие речи:

наглядно-дидактические пособия

«Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,

дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,

пособия для развития речевого дыхания,

тематические лото, домино,

наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе),

серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо- бытовые ситуации),

серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей), сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата, разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),

модель «Имена признаков», модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа, интерактивное развивающее пособие «Лого игры», «Говорящие картинки»,

«Игры со словами» («Дошколка. Экзамен – Медиа»).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ребенок в семье и сообществе:

- дидактические игры,

- наглядно-дидактические пособия

«Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;

- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки», «Наши увлечения»,

- настольно-печатные игры.

старший возраст (5 - 6 лет)

Развитие речи:

- наглядно-дидактические пособия
- «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,
- пособия для развития речевого дыхания, тематические лото, домино,
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах, наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе),
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо- бытовые ситуации),
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей), сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),
- модель «Имена признаков»,
- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа, интерактивное развивающее пособие «Игры со словами», «Говорящие картинки», «Смотри и говори», «Логоритмика» («Дошколка. Экзамен – Медиа»).

Социализация, развитие общения,

нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:

- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,
- дидактические игры по направлению
- «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),
- дидактическая игра «Мое настроение», тематические книги.

подготовительный возраст (6 - 7 лет)

Развитие речи:

- наглядно-дидактические пособия
- «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,
- пособия для развития речевого дыхания,
- тематические лото, домино,
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах,
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе),
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо- бытовые ситуации),
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей),
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),
- модель «Имена признаков»,
- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа,
- интерактивное развивающее пособие «Игры со словами», «Говорящие картинки», «Смотри и говори», «Логоритмика» («Дошколка. Экзамен – Медиа»).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Ребенок в семье и сообществе:

- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,
- дидактические игры по направлению
- «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени),
- дорожная карта «Дом - детский сад - дом»,
- портрет президента России,
- российская символика (флаг, герб, гимн),
- глобус,
- карта мира, карта России,
- куклы в костюмах России,
- дидактическая игра «Мое настроение»,
- тематическая художественная и познавательная литература.

Познавательно-исследовательская деятельность

младший возраст (3 - 4 года)

- образцы материалов (дерево, пластмасса),
- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,
- наборы для экспериментирования песком и водой,
- схемы опытов,
- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).

средний возраст (4 - 5 года)

- образцы материалов (дерево, пластмасса),
- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,
- наборы для экспериментирования песком и водой,
- схемы экспериментов,
- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).

старший возраст (5 - 6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги.
подготовительный возраст (6 - 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - игровое пособие «Я познаю мир»(схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, - шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги.
Чтение художественной литературы	
младший возраст (3 - 4 года)	<ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная.

средний возраст (4 - 5 года)	<ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми каждой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
старший возраст (5 - 6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
подготовительный возраст (6 - 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки- самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Трудовая деятельность	
младший возраст (3 - 4 года)	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания напрогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда.
средний возраст (4 - 5 года)	<ul style="list-style-type: none"> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки), - природный и бросовый материал для ручного труда.
старший возраст (5 - 6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда.
подготовительный возраст (6 - 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда.
Продуктивная деятельность	

<p>младший возраст (3 - 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания.
<p>средний возраст (4 - 5 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников.

старший возраст (5 - 6 лет)

- цветные восковые мелки (12 цветов),
- гуашь (12 цветов),
- акварельные краски (12 цветов),
- цветные карандаши (24 цвета),
- графитные карандаши,
- фломастеры (12 цветов),
- набор шариковых ручек,
- пластилин (12 цветов),
- палитры,
- бумага разной плотности, цвета и размера,
- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,
- доски для пластилина,
- поролон, штампы, печатки, трафареты,
- баночки для воды,
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики,
- обрезки ткани, бумаги разной фактуры,
- коробки, нитки, тесьма),
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,
 - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,
- картины и репродукции известных художников

<p>подготовительный возраст (6 - 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, - трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», - «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», - «Гжель», - картины и репродукции известных художников.
<p>Музыкальная деятельность</p>	
<p>младший возраст (3 - 4 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально-дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки разноцветные, - флажки разноцветные, - театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый), - элементы костюмов сказочных героев, маски.

<p>средний возраст (4 - 5 года)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев.
<p>старший возраст (5 - 6 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.

<p>подготовительный возраст (6 - 7 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Трипоросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.
---	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься

определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Модель образовательной деятельности ДОУ в соответствии с ФОП ДО

Режим дня	Содержание работы
Утро	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
ООД	<ul style="list-style-type: none"> - Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее.

Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>
Вечер	<ul style="list-style-type: none"> - элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; <p>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;- индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).</p>

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОО созданы следующие центры активности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей

«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: - в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания

ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

б) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Программа учитывает особенности проявления детской инициативы в разные возрастные периоды.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы.

Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагоги используют ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи,

посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- 2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями

- 1) **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:** в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- 2) **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):** при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) **индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо

учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на

развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Просветительское и консультационное направления	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

2.6. Иные характеристики Программы

2.6.1. Организация работы педагога-психолога

Основная линия работы педагога-психолога - психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы.

Цель: максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

1 Задачи:

- психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы,
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере,
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей,
- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

Психологическая диагностика:

Предметом психологической диагностики являются индивидуально - возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Психологическая диагностика обучающихся

Возраст детей	Название работы	Цель	Периодичность
3-4 года	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению	Выявление особенностей адаптационного периода.	1 раз в год
4-5 лет	Диагностика познавательных процессов.	Изучение особенностей психического развития ребенка, выстраивание индивидуальной траектории развития.	1 раз в год
5-6 лет	Диагностика социально - эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников.	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения.	1 раз в год
6-7 лет	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп к школе.	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности.	2 раза в год
3-7 лет	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика.	Определение причин нарушений в детско - родительских отношениях, обучении, поведении; выстраивание индивидуальной траектории сопровождения.	по мере необходимости по запросу педагогов и родителей.

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории),
- оптимизации работы с группой детей.

Диагностический инструментарий педагога-психолога представлен в п. 1.3. (Целевой раздел Программы)

Диагностика участников образовательных отношений

1. Анкетирование и тестирование родителей (законных представителей) воспитанников с целью выявления трудностей детско-родительских отношений; оптимизация отношений в семье (проводится по запросу участников образовательных отношений).

2. Диагностика педагогов с целью выявления профессиональных трудностей (проводится по запросу участников образовательных отношений).

Психологическая профилактика

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновьпоступающих воспитанников (работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания педагога-психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

Развивающая работа и психологическая коррекция

Осуществление коррекционной и развивающей работы педагог-психолог проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

-

Возраст	Направление	Форма	Источник	Методы
3-4 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Игровые ситуации, совместная игра	Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, ФГОС ДО / И.В.Лапина. - Изд. 3-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2013.	- коммуникативные игры, - подвижные игры, - словесные, - рисуночные

6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Игровые ситуации, тренинги	<ul style="list-style-type: none"> - Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению. Ананьева Т.В. СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – с. 96. «Подготовка к школе. Развивающие тесты и упражнения». - Н.Ильина – ПИТЕР, 2009. 	<ul style="list-style-type: none"> - Различные виды игр: - подвижные игры, - развивающие коммуникативные игры, - игры с правилами, - рисуночные игры, - релаксационные игры, - психогимнастика, - пальчиковая гимнастика, - чтение, - беседы, - решение проблемных ситуаций, - сказкотерапия
5-7 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально-волевой сфере	<ul style="list-style-type: none"> - Песочная терапия, - арттерапия, тренинги 	<ul style="list-style-type: none"> - «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». И. Л. Арцишевская М.: – ООО «Национальный книжный центр», серия психологическая служба, 2016. 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры, - развивающие игры, - игры с правилами, - релаксационные игры, - психогимнастика, - телесноориентированные игры
5-7 лет	Работа по гармонизации психоэмоционального состояния, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	<ul style="list-style-type: none"> - Тренинги, игровые ситуации, песочная терапия 	<ul style="list-style-type: none"> - «Мир песочных фантазий». Е.А. Тупичкина. – Армавир РИО АГПА, 2014. 	<ul style="list-style-type: none"> -рисование песком на световом столе, - музыкотерапия
5-7 лет	Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции детей.	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - ИКТ 	<ul style="list-style-type: none"> - «Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет». Ю.Е. Веприцкая. – Волгоград: УЧИТЕЛЬ, 2009. 	<ul style="list-style-type: none"> - Различные виды игр: - развивающие, - релаксационные, - психогимнастика, - пальчиковая гимнастика, - подвижные игры, - логические игры, - игры с палочками, мозаикой, - творческие игры

4-7 лет	Работа по развитию и коррекции познавательной сферы воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> - Развивающие игры - ИКТ 	<ul style="list-style-type: none"> - «Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. Е.О. Севастьянова. — Творческий центр «Сфера», Москва 2006. - «Развитие речи, движения и мелкой моторики. Е.А. Лифиц. И.В.Лифиц — М.: Айрис Пресс, 2010. - «Логика. Дети 5-7 лет» — Ярославль: АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2000. 	<ul style="list-style-type: none"> - Различные виды игр: - развивающие, - релаксационные, - психогимнастика, - пальчиковая гимнастика, - подвижные игры, - логические игры, - игры с палочками, мозаикой, - творческие игры
---------	---	---	---	--

5-7 лет	Работа по развитию и коррекции социально-личностной и эмоциональной сферы воспитанников	Игровые ситуации, песочная терапия	<ul style="list-style-type: none"> - «Работа психолога с застенчивыми детьми». Л.И. Катаева. – М.: Изд-во Книголюб, 2004. - «В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей». Е.В.Котова. – М.: ТЦ «Сфера», 2008. - «Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». Панфилова М.А. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М.: Издательство ГНОМ, 2001. - «Лабиринт души Терапевтические сказки. О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаева. – М.: Академический проект, 2011. - Н.Ф.Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет». – Волгоград: Учитель, 2009. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разные виды игр: - рисуночные игры, - релаксационные игры, - психогимнастика, - телесноориентированные игры, - коммуникативные игры, - чтение, - беседы, - решение проблемных ситуаций, - творческие игры - сказкотерапия, - рисуночные игры, - беседа, - игры - драматизации - рисуночные игры, - релаксационные игры, - чтение, - беседы, - решение проблемных ситуаций
---------	---	------------------------------------	---	---

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

Психологическое просвещение - повышение профессиональной компетентности участников образовательных отношений. Для реализации данного направления работы в течение года

проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, дискуссий, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями
«Условия успешной адаптации»	«Адаптация ребенка к детскому саду», «Маленький человек в новой среде»
«Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста»	«Кризисы дошкольного возраста»
«Особенности работы педагога с детьми с эмоционально - поведенческими проблемами»	«Детско-родительские отношения»
«Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми»	«Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка»
«Способы выхода из конфликтных ситуаций с семьей», «Снятие эмоционального напряжения педагогов»	«Психологическая готовность к обучению в школе», «Капризы и упрямство детей»

Психологическое консультирование

Цель: оказание помощи участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном процессе;
- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

2.6.2. Организация работы руководителя по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся. Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

2.6.3. Организация работы музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

2.6.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.6.4.1. Цели и задачи коррекционно-развивающей работы

Цели КРР:

обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Программа КРР, в соответствии с ФГОС ДО, включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР:

- 1) определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- 2) своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- 3) осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- 4) оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- 5) содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- 6) выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- 7) реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

2.6.4.2. Специальные образовательные условия коррекционно-развивающей работы

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ПМПК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения ДОУ:

- 1) **нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;**
- 2) **обучающиеся с ООП:**
 - **с ОВЗ и (или) инвалидностью**, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
 - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения** (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
 - **обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;**
 - **одаренные обучающиеся;**
- 3) **дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;**
- 4) **дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;**
- 5) **обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).**

Содержание КРР по направлениям работы.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
 - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в

обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Программы КРР в ДОУ для разных целевых групп.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с ФАОП ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий (это поддерживающие функциональные возможности человека технологии и средства, например: слуховые аппараты, вертикализаторы и т.п.)

Программа КРР для обучающихся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения: дети под диспансерным наблюдением и ЧБД.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ПМПК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Методический инструментарий:

«Мир песочных фантазий». Е.А. Тупичкина. – Армавир РИО АГПА, 2014.

«Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. Е.О. Севастьянова. – Творческий центр «Сфера», Москва 2006.

«В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей». Е.В.Котова. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.

«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». Панфилова М.А. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М: Издательство ГНОМ, 2001.

Полтавцева Н.В. «Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни (метод. пособие)», М, Сфера, 2012

Лободин В.Т. «В стране здоровья», М, Мозаика-синтез, 2011

Югова М.Р. «Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет», Волгоград, Учитель, 2016

Программа КРР для одаренных обучающихся.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Методический инструментарий:

«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – с.42

«Хочу все знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет. Индивидуальные занятия, игры, упражнения. Е.О. Севастьянова. – Творческий центр «Сфера», Москва 2006.

Дьяченко О.М. «Развитие воображения дошкольника», М, Мозаика-синтез, 2008

Программа КРР для обучающихся, испытывающих трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации: билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам

психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

Методический инструментарий:

Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, ФГОСДО / И.В.Лапина. - Изд. 3-е, испр. - Волгоград: Учитель, 2013.

«Развитие речи, движения и мелкой моторики. Е.А. Лифиц. И.В.Лифиц – М.: Айрис Пресс, 2010.

«Работа психолога с застенчивыми детьми».Л.И. Катаева. – М.: Изд-во Книголюб, 2004.

«В мире друзей. Программа эмоционально -личностного развития детей». Е.В.Котова. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.

«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». Панфилова М.А. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М: Издательство ГНОМ, 2001.

А.А. Ошкина, И.Г. Цыганкова «Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников», М, Центр пед. образования, 2015

Программа КРР для обучающихся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Методический инструментарий:

«Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду». И. Л. Арцишевская М.: – ООО «Национальный книжный центр», серия психологическая служба, 2016.

«Мир песочных фантазий». Е.А. Тупичкина. – Армавир РИО АГПА, 2014.

«Работа психолога с застенчивыми детьми».Л.И. Катаева. – М.: Изд-во Книголюб, 2004.

«В мире друзей. Программа эмоционально -личностного развития детей». Е.В.Котова. – М.: ТЦ «Сфера», 2008.

«Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры». Панфилова М.А. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М: Издательство ГНОМ, 2001.

Н.Ф.Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет». – Волгоград: Учитель, 2009.

А.А. Ошкина, И.Г. Цыганкова «Формирование эмоциональной саморегуляции у старших дошкольников», М, Центр пед. образования, 2015

2.7. Рабочая программа воспитания

2.7.1. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России^{3 4}.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹¹.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- 1) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 2) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 3) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 4) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 5) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 6) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 7) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с

3

4

другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

2.7.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины);

«патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.

4) Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.7.2.2. Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, дружба, сотрудничество, семья,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.7.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения.

В условиях реализации Программы **миссия дошкольной образовательной организации муниципального дошкольного образовательного учреждения МАДОУ «Детский сад № 130» определена как открытое воспитательно-образовательное пространство, в котором созданы условия для личностного роста всех субъектов образовательного процесса с целью дальнейшего развития и конкурентоспособности дошкольной образовательной организации.**

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на

фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной и воспитательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Принципы жизни и воспитания в ДОО:

- Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности,
- Принцип свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный образ ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретную группу социума.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Руководитель ДОО обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремится к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителями, работниками разных профессий, людьми разного образования, семейного положения, квалификации.

С целью реализации дополнительного образования детей с 4 до 7 лет в ДОО ведется работа по программам дополнительного образования физкультурно- спортивной и технической направленности.

Ведется активная работа с близлежащей школой, библиотекой, учреждениями здравоохранения, центрами детского творчества, центром развивающих игр В.В. Воскобовича ООО РИВ, ГБОУ ДПО НИРО.

ДОО использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОО руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся.

Символики и атрибутика ДОО:

- Чувство уважения к традициям ДОО;
 - Гордость за достижения образовательного учреждения и желание преумножить его успехи;
 - Чувства единения и дружеские чувства в каждой группе, между группами и сотрудниками;
 - Стремление к дисциплине;
- ДОО использует символику и атрибуты, отражающие особенности дошкольного учреждения и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОО руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для обучающихся.

Эмблема ДОО представляет собой композицию: дерево, у которого ствол - это фигура взрослого человека с вытянутыми вверх руками (воспитатель), крона дерева состоит из детских ладошек, разного цвета и размеров. Это символизирует детство, жизнь, развитие и расширение детского сада.

Взаимодействие всех участников воспитательного процесса в ДОО строится на основе принципов:

- Добровольность;
- Сотрудничество;
- Уважение интересов друг друга;
- Соблюдение законов и иных нормативных актов.

Ведущей целью взаимодействия является развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, развитие коллектива и реализации его воспитательных возможностей.

Взаимодействие ДОО и социальных партнеров строится на основе принципов:

- Добровольность;
- Равноправие сторон;
- Уважение интересов друг друга;
- Соблюдение законов и иных нормативных актов;
- Учета запросов общественности;
- Сохранение имиджа учреждения в обществе;
- Установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- Обязательность исполнения договоренности;
- Ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей.

В ДОО регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрое тело и дух до глубокой старости.

Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты. Они проводятся 2 - 3 раза в год и объединяют воспитанников, педагогов и родителей.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

- «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой происходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

- «Отмечаем день рождения»

Цель: развить у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «каравай», в средней, старшей и подготовительной группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определенных правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в ДОО:

- «Речевой»;
- «Гостевой»;
- «Столовый»;
- «Прогулочный».

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

Ценности	Оформление помещения	Наполняемость
Родина, природа	Патриотический центр. Тематический холл "Малая Родина", "Морской мир" Центр природы в группе. Природа на территории ДОО. Зимний сад.	Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Дидактические игры.
Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фотовыставки. Книги и пособия.

Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества	Подушка – дружка. Коробочка – мирилка. Художественная литература. Книги, пособия. Игровое оборудование. Атрибуты для игровой ситуации «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования. Компьютерный класс. Тематические холлы "Шахматы", "Космос"	Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для игровой ситуации «Школа». Игры – головоломки. Математические игры. Развивающие игры В.В. Воскобовича. Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Кабинет педагога-психолога. Кабинет учителя- логопеда. Спортивный зал. Спортивная площадка на территории ДОО. Тематические холлы по ПДД	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. Тропа здоровья. Атрибуты для игровой ситуации «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, огород на территории. Зимний сад.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). Оборудование для игровых ситуаций Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия

Культура и красота	Эстетическое оформление групповых помещений. Музыкальный зал. Музей прикладного искусства. Центр природа. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписи. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, закличек, песен, атрибуты для игровой ситуации «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения». Набор картинок «Цветущие растения». Материалы для творчества.
--------------------	--	---

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности.

ДОО находится двух отдельно стоящих 3-этажных зданиях.

В микрорайоне имеется спортивный клуб "Фитнес-хаус", где можно заниматься физкультурой, плаванием, оздоровительными процедурами и взрослым и детям.

В районе отсутствуют объекты промышленного производства.

Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках образовательного комплекса осуществляется взаимодействие с МБОУ СОШ №131.

Региональные особенности.

ДОО располагается на территории города Нижний Новгород - огромного мегаполиса, что служит возможностью организации поликультурного воспитания детей.

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- Принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- Принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- Принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- Принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- Принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве Нижегородской культуры.

Конфессиональные особенности.

Основной контингент обучающихся ДОО — россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей. Нижегородская область –

многонациональный край. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями народов Поволжья.

Социальное партнерство.

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность).
- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, Департамент образования, ГБОУ ДПО НИРО и др.)

2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества.

При организации воспитывающей среды ДОО учитываются:

- Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- Условия становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда строится по трем направлениям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

2.7.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, выделяются следующие общности: профессиональная, профессионально-родительская, детско-взрослая и детская.

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности,

развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим

направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны,
приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.7.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.7.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Формы взаимодействия с родителями.

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью и беседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлекссию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого

Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию

Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	

Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

2.7.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Годовой цикл воспитательных событий в ДОУ по возрастным группам

Месяц ы учебно го года	Название тем				
	Тематические недели	Реализация проектов	Сезонные явления в природе	Праздники и развлечения	Традиции
Сентябрь	«Правила и безопасность дорожного движения» (для всех возрастных групп). «Детский сад. Игрушки» (средняя и старшая группы). «Школа. Школьные принадлежности» (подготовительные группы). «Золотая осень» (все группы).	«Безопасная дорога» (для всех возрастных групп).	Сентябрь - рябинник, листопадник, Рюиень - от рева осенних ветров и зверей, особенно оленей. Хмурень – благодаря своим погодным отличиям от других – небо начинает часто хмуриться, идут дожди. Рябинник – созревает, наливаются красным цветом рябина. Листопадник – начало листопада, деревья снимают летнюю одежду.	День знаний, День книги (подготовительные группы). Международный день красоты (все группы). День дошкольного работника (старшие, подготовительные группы).	Экскурсия в школу (подготовительные группы).

<i>Октябрь</i>	«Времена года. Осень» (все группы).	«Красивый участок» (для	Октябрь – листобой, мокрохвост или грязник, свадебник.	Международный день музыки (все группы).	Мир в котором я живу
	«Овощи. Фрукты» (все группы). «Хлеб» (старшие и подготовительные группы). «Поздняя осень. Деревья» (все группы).	всех возрастных групп).	Листобой – интенсивное опадение листьев с деревьев. Мокрохвост или грязник – от осенних дождей, несущих ненастье и грязь. Свадебник – в октябре в крестьянском быту традиционно справляли много свадеб.	Всемирный день животных (все группы). «Урок чтения» (старшие и подготовительные группы).	Осенины – осенние утренники во всех возрастных группах детского сада.
<i>Ноябрь</i>	«Семья» (все группы). «Одежда» (все группы). «Мебель» (все группы). «Посуда» (все группы).	«Профессии моих родителей» (средняя, старшая группы) «Дружат дети всей Земли» (подготовител. группы)	Ноябрь – предзимник, грудень. Предзимник – последний осенний месяц, предвестник зимы. Грудень – от груд замерзшей земли со снегом. На древнерусском языке зимняя замерзшая дорога называлась грудным полем.	День народного единства (4 ноября) (все группы). Всемирный день приветствия (все группы). День Матери (все группы).	Неделя игры и игрушки (все группы). День Матери (все группы).
<i>Декабрь</i>	«Зима. Признаки зимы» (все группы). «Зимние забавы» (все группы). «Пожарная безопасность» (средняя группа). «Новый год. Пожарная безопасность» (старшая и подготовительные группы). «Новый год. Рождество» (все группы).	Зимний участок – оформление участка снежными постройками для детских игр зимой (все группы).	Декабрь – студень, от стужи и морозов, отмечавших этот месяц в старину.	«Новый год шагает по планете. Новогодние обычаи разных стран» (все группы).	Новогодние утренники (для всех возрастных групп детского сада).

<i>Январь</i>	«Зимующие птицы» (все группы). «Дикие животные» (все группы). «Домашние животные» (все группы). « Пришел мороз-береги ухо да нос».	Неделя зимних игр и забав (все группы).	Январь – просинец, сочень или сечень. Просинец – от начинающей показываться в это время синевы неба, просияния, от усиления, с прибавлением дня, солнечного света. Сочень или сечень – указывает или на перелом зимы, который, по народному поверью, происходит именно в январе, на рассечение зимы на две половины, или на трескучие, жестокие морозы.	Всемирный день «спасибо» (все группы).	Неделя зимняя игр и забав (все группы). « Небезопасные зимние забавы»
<i>Февраль</i>	«Рыбы» (все группы). «Транспорт» (все группы). «День защитника Отечества» (все группы). Сагаалган. «Проводы зимы. Масленица» (все группы).	Сагаалган. «Масленица» (старшая и подготовительные группы). «Что такое доброта?» (средняя группа)	Февраль – снежень, бокогрей. Снежень – от сильных снегопадов, выюг, обилия снега, характерных для февраля. Бокогрей – в крестьянском быту в феврале скот выходит из хлевов и обогревает бока на солнце, которое становится все ярче, а сами хозяева отогревают бока у печки – все же февраль – холодный зимний месяц.	День доброты (все группы). День защитника Отечества (все группы). Сагаалган.	Масленица и Сагаалган (для всех возрастных групп). Конкурс рисунков « Красота родного края» Викторина « Люби и знай свой край любимый»
<i>Март</i>	«Мамин день» (все группы). «Профессии наших мам» (все группы). «Весна. Признаки весны» (все группы). «Птицы весной» (все группы).	«Профессия моей мамы» (все группы).	Март – зимобор и протальник. Зимобор – побеждающий зиму, открывающий дорогу весне и лету. Протальник – в этом месяце начинает таять снег, появляются проталины, капель.	Международный женский день. Всемирный день театра.	Мамин праздник (для всех возрастных групп)

<i>Апрель</i>	«Комнатные растения» (все группы). «День космонавтики» (все группы). «Книги» (средняя группа) «Уральские писатели детям» (старшая и подготовительные группы). «Моя Родина» (все группы).	«Профессия пожарный» (старшая группа). «Большое космическое путешествие» - игровой проект для всех возрастных групп.	Апрель – брезень, цветень, снегогон. Снегогон – активное таяние снега, бегут ручьи, унося с собой остатки снега, прогоняя его. Цветень – в апреле начинают зацветать некоторые деревья, расцветает весна.	Международный день детской книги (все группы). Всемирный день здоровья (все группы). День космонавтики (старшая и подготовительные группы).	День здоровья (все группы). Праздник детской книги (все группы). « Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко»
<i>Май</i>	«День Победы» (все группы). «Насекомые», «Лето» (все группы). «Я – человек» (средняя группа). «Моё здоровье» (старшая и подготовительные группы).	«Я – человек» (средняя группа). «Моё здоровье» (старшая и подготовительные группы). «Моя семья» (все группы)	Май – травник или травень, пролетник. Травень – поскольку именно этот месяц славен буйством трав. Пролетник – предвестник лета, прокладывает дорогу лету.	Праздник весны и труда (все группы). День Победы (все группы). Международный день семьи (для всех возрастных групп). « Наши люди- наша гордость» (о знаменитых и заслуженных людях, а также Героях Советского Союза и района)	Утренник «До свиданья, детский сад!» (подготовительные группы). Интеллектуальная игра « Что? Где? Когда?»

2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

- экскурсии (в библиотеку, в школу), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению,
- поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.7.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной.

2.7.3.7. Социальное партнерство.

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОО.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, созданы условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоение предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирование навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного возраста, пола, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечение дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Взаимодействие ДОО с каждым из партнеров базируется на следующих принципах:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;

- соблюдение законов и иных нормативных актов.

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива ДОО с коллективами других ДОО помогает повысить качество образования за счет объединения материальных и технических ресурсов.

Сотрудничество коллектива ДОО с МАОУ № 131 г. Н. Новгород обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире, усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с Библиотекой им. С. Михалкова. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

2.7.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.7.4.1. Кадровое обеспечение.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;
Заместитель заведующего	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОО; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).

<p>Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организует воспитательную деятельность в ДОО; -разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); -анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; -планирует работу воспитательной деятельности; - организует практическую работу в в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; -проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентности; -проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта и других образовательных организаций; -формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; -информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; -наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности; -участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; -организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня; -оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; -создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; -развивает сотрудничество с социальными партнерами; -стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.
----------------------------	--

Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию	-обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в современной жизни, сохранение традиций ДОО; – организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образа жизни; – внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; –организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Учитель-логопед	Проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной), совместной деятельности педагога с ребенком с ОВЗ.
Педагог-психолог	Осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада.
Помощник воспитателя, младший воспитатель	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания:

- образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 130» г. Нижнего Новгорода;
- Программа развития МАДОУ «Детский сад № 130» г.Нижнего Новгорода;
- Рабочая программа воспитания МАДОУ «Детский сад № 130» г.Г. Новгород;
 - Календарный план воспитательной работы на учебный год;

- Годовой План работы на учебный год;
- Рабочие программы педагогов групп, как часть основной образовательной программы;
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

Подробное описание приведено на официальном сайте МАДОУ «Детский сад № 130» г.Нижнего Новгорода, в разделе «Документы».

2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание **следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» - дополнено содержанием на основе парциальной программы "РАЗГОВОР О ЗДОРОВЬЕ: НАЧАЛО" О.С. Гладышевой, М.А. Яковлевой.

Программа построена по концентрическому типу и ориентирована на детей 4-7 лет. Для работы с детьми из разных возрастных групп воспитатель может выбирать те темы, которые доступны именно в этот возрастной период. Соответственно дидактическое наполнение форм работы с детьми также подчиняется данному принципу. Таким образом, каждая возрастная группа изучает основные темы программы несколько раз, но на разном уровне и с разной сложностью их содержания. Программа предполагает интегрирование в разные образовательные области. Реализация программы осуществляется в совместной деятельности воспитателя с детьми в ходе режимных моментов. В структуре программы представлены 4 модуля, развернутое содержание которых представлено в парциальной программе «Разговор о здоровье: начало»: учебное пособие – Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017, стр. 34-43.

Примерное распределение программного материала программы для детей 4-5 лет

Используемые методические пособия:

- О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017 (стр. 14-23; 36-43);
- Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 8-34; 73 - 91);
- В.А. Зebbеева «Организация режимных процессов в ДОО» изд. «ТЦ Сфера» (стр. 79-90);
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016
- Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002

Период	Тема	Цель/ Программное содержание
Сентябрь		
1-2 неделя	1 модуль – Давайте познакомимся»; тема «Здравствуй, детский сад. Как знакомится друг с другом»	Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми через совместные игры, совместную коллективную изобразительную и музыкально- ритмическую деятельность, слушание песенки о дружбе и др.)
3 – 4 неделя	1 модуль – Давайте познакомимся»; тема «Как играть вместе, правила общения»	Игры на формирование доброжелательных отношений, употребление вежливых слов (О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017 (стр. 66-70)
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Веселый зоопарк» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр.15)

	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 10-16 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109);
Октябрь		
1-2 неделя	2 модуль – «Я и мир вокруг»; тема	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни, элементарные представления о
	«Мир природы. Чистый воздух – это здоровье»	том, какие факторы влияют на здоровье человека: чистый воздух, чистая вода, соблюдение правил гигиены. Беседы, разговоры с детьми на тему: наблюдение за трудом взрослых по уборке группы, беседа на тему «Пыль – это плохо», рассматривание иллюстраций (слайд-шоу) на тему «Чистый город – грязный город»; «Чистая река- грязная река»; «Чистый парк (лес) – грязный парк (лес)» и др.
3-4 неделя	2 модуль «Я и мир вокруг». Тема «Чистый воздух – это здоровье» (продолжение)	Разговоры с детьми о том, как важно дышать чистым воздухом. Беседы о том, как сохранять здоровье органов дыхания: «Я дышу», «Как правильно пользоваться носовым платком». Рассматривание иллюстраций по теме, использование художественного слова по теме.
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Растем здоровыми» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 17)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 10-16 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109);
Ноябрь		
1-2 неделя	2 модуль – «Я и мир вокруг»; тема «Мир природы. Чистая вода»	Продолжать расширять представления детей о значении природных факторов для жизни и здоровья человека, о пользе и важности воды, о необходимости соблюдать правила гигиены и роли воды для поддержания чистоты. Беседы, чтение детских литературных произведений, показ настольного театра или просмотр мультфильма (К.И. Чуковский «Мойдодыр»; А. Барто «Девочка чумазая» и др.)

3-4 неделя	2 модуль «Я и мир вокруг». Тема «Чистая вода. Зачем человеку нужна вода» (продолжение)	Беседы с детьми о том, как важно часто мыть руки и поддерживать чистоту своего тела для сохранения здоровья. Рассматривание иллюстраций с предметами гигиены, сюжетных картинок по теме, использование художественного слова (стихотворения, потешки и др.); работа с алгоритмами «Мытье рук»; «Как правильно умываться». Разыгрывание проблемных ситуаций, показ театрализованного представления с помощью настольного театра игрушек «Почему Мишка заболел?», «Девочка- чумазая», и т.п.
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Прятки» (с элементами дыхательной гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 18)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 10-16 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109);
Декабрь		
1-2 неделя	2 модуль «Я и мир вокруг». Тема «Мир людей. Моя семья»	Беседы на тему «Взаимная забота и помощь в семье» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр.8-11); рассматривание семейных альбомов, иллюстраций, чтение.
3-4 неделя	2 модуль «Я и мир вокруг». Тема «Детский сад»	Продолжать знакомить детей с правилами взаимного пребывания и общения в группе. Объяснить важность соблюдения этих правил для сохранения хорошего самочувствия всех детей. Коммуникативные игры, разыгрывание игровых проблемных ситуаций на тему: «Поссорился с другом», «Не поделили игрушку» и т.п.
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Спортивная прогулка» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 21)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 10-16 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Январь		
1-2 неделя	2 модуль «Я и мир вокруг». Тема «Улица. Знакомые и незнакомые люди»	Беседы на тему «Один дома» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр.15-16); рассматривание иллюстраций, моделирование опасных ситуаций с помощью настольного театра.

3-4 неделя	2 модуль «Я и мир вокруг». Тема «Как общаться. Встреча с незнакомцем».	Беседы на тему «Если ребенок потерялся» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр.16-18); - рассматривание иллюстраций, моделирование опасных ситуаций с помощью настольного театра. Чтение и обсуждение детских произведений по теме (сказка «Волк и семеро козлят», «Кот петух и лиса» и др.)
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Любимые игрушки» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 24)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 10-16 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Февраль		
1-2 неделя	3 модуль – «Мой организм и здоровье»; тема «Мальчики и девочки, чем они отличаются»	Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам) через чтение и разучивание стихотворений об армии, солдатах, рассматривание иллюстраций, фотографий по теме. Изготовление подарков (открыток) к 23 Февраля папам и мальчикам в группе.
3-4 неделя	3 модуль – «Мой организм и здоровье» Тема «Я ем»	- Разговор с детьми о здоровом питании, о полезных продуктах. Показать разницу понятий «вкусно» и «полезно». Беседы на тему «О правильном питании и пользе витаминов» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр.35-37); -Разыгрывание проблемных игровых ситуаций: «Почему Карлсон не смог взлететь», «Идем в магазин», «Готовим куклам полезный завтрак» и т.п.
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Играем и танцуем» (музыкально-ритмическая) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 27)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 10-16 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Март		

1-2 неделя	3 модуль – «Мой организм и здоровье» Тема «Я двигаюсь»	Разговоры с детьми о важности двигательной активности для сохранения здоровья, рассматривание фотографий, иллюстраций с изображением детей и взрослых, занимающихся спортом. Организация совместных любимых подвижных игр с детьми, развлечение
3-4 неделя	3 модуль – «Мой организм и здоровье» Тема «Двигательный режим в детском саду»	Беседы на тему «Соблюдаем режим дня» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр.31-33); организация СДД детей (работа с алгоритмами движений, с карточками детских подвижных игр и др.)
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Забавная зарядка» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 29)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 10-16 (на выбор)
Апрель		
1-2 неделя	3 модуль – «Мой организм и здоровье» Тема «Я расту и развиваюсь»	Дать детям элементарные понятия о том, что человек развивается, меняется с возрастом. Показать детям на примере их фотографий, как они изменились с момента рождения до сегодняшнего дня, чему научились. (работа с детскими портфолио)
3-4 неделя	3 модуль – «Мой организм и здоровье» Тема «Что необходимо ребенку, чтобы вырасти здоровым»	Беседы на тему «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр.33-35); Дидактическая игра «Если хочешь быть здоров» (типа Лото), рассматривание иллюстраций по теме.
	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Поиграем носиком» (с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 32)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 10-16 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С.Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Май		
1-2 неделя	3 модуль – «Мой организм и здоровье» Тема «Закаливание»	- Беседа на тему «Наши друзья – солнце, воздух и вода» - объяснить детям, что такое закаливание, чем оно полезно для человека. Организация подвижных игр на воздухе. Рассматривание иллюстраций, демонстрирующих способы закаливания детей и взрослых.

3-4 неделя	3 модуль – «Мой организм и здоровье» Тема «Правила безопасного поведения у воды»	Беседы на тему «Правила поведения на воде» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр. 24-25); рассматривание иллюстраций, разыгрывание проблемных ситуаций на данную тему: «Как спасти Зайку», «Коварное солнце или Как опасно не надевать панамку» и др.
	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Поиграем с ушками» (с элементами самомассажа) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 34)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 10-16 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)

Примерное распределение программного материала программы для детей 5-6 лет

Используемые методические пособия:

О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017 (стр. 14-23; 36-43);

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 8-34; 73 - 91);

В.А. Зибзеева «Организация режимных процессов в ДОО» изд. «ГЦ Сфера» (стр. 90-108);

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016

Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 13-20

Период	Тема	Цель/ Программное содержание
Сентябрь		
1-2 неделя	1 модуль – Давайте познакомимся»; тема «Здравствуй, детский сад. Как знакомится друг с другом Вежливые слова»	Продолжать формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми через совместные игры, совместную коллективную изобразительную и музыкально-ритмическую деятельность, слушание песенки о дружбе и др.)
3 – 4 неделя	1 модуль – Давайте познакомимся»; тема «Как играть вместе, правила общения»	Игры на формирование доброжелательных отношений, употребление вежливых слов (О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017 (стр. 70-73)

В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Добрые и вежливые слова» (с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения, корригирующей гимнастики и точечного массажа) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр.54)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 13-20 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103- 109)
Октябрь		
1-2 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема «Я и моя семья»	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.
3 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема «Детский сад»,	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами, элементарными правилами безопасного обращения с бытовыми приборами (ситуативные разговоры, рассматривание иллюстраций, просмотр детских обучающих мультфильмов на тему безопасного обращения с бытовыми приборами).
4 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема «Улица. Безопасность на улицах города»,	Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами. Дидактические игры, работа с макетом улицы, проблемные ситуации «Как правильно перейти улицу», «Где безопасно играть на улице» и др.
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Лепим Буратино» (с элементами дыхательной гимнастики и точечного массажа) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 36)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 13-20 (на выбор)

	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103- 109)
Ноябрь		
(1-я – 2-я неделя ноября)	Модуль 2 Мир природы.	Прививать детям экологически ориентированное отношение к окружающему миру. Формировать основы знаний и представлений о природных процессах.
	Тема: Чистый воздух и чистая вода – это здоровье	Обосновать представление о том, что чистота воды влияет на физическое здоровье человека. Объяснить детям взаимосвязь человека и природы. Прививать навыки природоохранного поведения. Объяснить, какие действия человека вредят природе. Создание игровых проблемных ситуаций, просмотр презентаций на данную тему. Оформление семейных газет на экологическую тему
3-4 неделя ноября	Модуль 2 Мир природы. Тема: «Чистый воздух – это здоровье»	Ситуативные беседы «Невидимка воздух»; «Чистый воздух» Игры – эксперименты «Обнаружим воздух»; «Как увидеть воздух»; «Как поймать воздух»; «Как почувствовать воздух»; «Воздух есть во всех предметах»; «Запахи воздуха». Артикуляционные гимнастики: «Сдуваем вату с ладошки»; «Свистушки»; «Кораблики»; «Волшебные пузырьки» Дыхательная гимнастика «Роза и одуванчик»; «Гудок парохода»; «Воздушный шар поднимается вверх»
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Веселые ребята» (с элементами дыхательной гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 37)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 13-20 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103- 109)
Декабрь		

1-2 неделя	Модуль 2 Мир природы. Тема: «Зачем воздух человеку?»	Ситуативные беседы: «Чем мы дышим»; «Как мы дышим», «Зачем воздух человеку» Игра «Узнай по запаху» Чтение художественной литературы В.Бианки «Чей нос лучше», Н.Сладков «Ящуркин нос», Ю.Прокофьев «Зачем носик малышам, Э.Мошковская «Мой замечательный нос» Загадки про нос Дыхательная гимнастика
3-4 неделя	Тема: «Как беречь чистый воздух?»	Практическое занятие «Как увидеть пыль?» Домашнее задание: составить рассказ на тему «Как у нас дома сохраняется чистый воздух»
	Пыль – это плохо! Все вместе делаем влажную уборку	Трудовая деятельность детей
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Забавные художники» (с элементами массажа) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 38)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 13-20 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Январь		
1-2 неделя	Тема: «Чистая вода. Что загрязняет воду и как ее беречь? Зачем человеку нужна вода?»	Рассматривание глобуса – где живет вода? Ситуативные беседы: «Водоёмы», «Живи, родник, живи» Творческая игра «Путешествие с капелькой» Экспериментальная деятельность. Чтение художественной литературы: стихи, загадки, пословицы, поговорки Создание игровых проблемных ситуаций на тему «Без воды нам не прожить»
3-4 неделя	Тема: «Чистая земля. Что растет на земле? Как беречь землю?»	- Целевая прогулка по территории детского сада «Чистая земля» Проблемно-игровая ситуация «Земля – наш общий дом» Игры-ситуации: «Ромашка», «Разведка полезных дел», «Путешествие с Гуселькой», «Радости и огорчения», «Природа и человек»
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Добрый день» (с элементами самомассажа и пальчиковой гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 24)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 13-20 (на выбор)

	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103- 109)
Февраль		
1-2 неделя	Модуль «Я и мир вокруг. Мир людей» Тема «Моя семья»	Продолжать формировать представления о семье, родственных связях, о доброжелательных отношениях родных людей. Поддержать желание детей говорить о своих близких. Творческие рассказы детей «Моя семья», продуктивная деятельность (рисунки, книжки малышки на тему «Моя семья») Сюж. ролевые игра «Семья»
3-4 неделя	Модуль «Я и мир вокруг. Мир людей» Тема «Детский сад»	Ситуативные беседы на темы: как мы живем в детском саду», «Как общаться с друзьями», Экскурсия «Наш любимый детский сад» Игры – упражнения «Чем ты можешь поделиться», «Как поступить», «Оцени поступок» Беседа «Кто скуп и жаден, тот в дружбе не ладен» Пословицы и поговорки о дружбе
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Мы проснулись» (с элементами пальчиковой гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 41)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 13-20 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Март		
1-2 неделя	Модуль «Я и мир вокруг. Мир людей» Тема: «Улица. Знакомые и незнакомые люди»	Проблемно-познавательные ситуации: «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома». Беседа «Опасные ситуации на улице» Упражнение «Сказочные ситуации» (непослушание привело к беде: «Красная шапочка», «Жихарка», «Кот, петух и лиса», «Волк и семеро козлят»)
3-4 неделя	Модуль 3 «Мой организм и здоровье» Тема: «Правильное дыхание. Болезни дыхания»	Рассказать об инфекционных респираторных заболеваниях. Правила поведения при первых признаках болезни (чихании, кашле, насморке) Познавательная ситуация «Микробы и вирусы». Почему они опасны?» Дыхательная гимнастика

В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Спаси птенца» (с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения, элементов пальчиковой гимнастики и дыхательной гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 42)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 13-20 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103- 109)
Апрель		
1-2 неделя	Модуль 3 «Мой организм и здоровье» Тема: «Я ем. Главные заповеди питания»	Формировать у детей начальные представления о рациональном питании, рассказать о том, что такое здоровое питание и почему возникают различные болезни, если человек питается неправильно. Беседа «Для чего человеку нужна еда?» Игра «Какие блюда выбираем на завтрак, обед, ужин». Дидактические игры «Магазин», «Сервируем стол»
3-4 неделя	Модуль 3 «Мой организм и здоровье» Тема: «Я двигаюсь. Осанка – стройная спина»	Развивать у детей интерес к выполнению физических упражнений. Беседа и рассматривание иллюстраций в детской энциклопедии на тему «Мышцы, кости и суставы». Проведение оздоровительных минуток. Практическое занятие по выполнению упражнений на сохранение правильной осанки
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Готовимся к рисованию» (с использованием самомассажа рук) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 32)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 13-20 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Май		

1-2 неделя	Модуль 3 «Мой организм и здоровье» Тема: «Я расту и развиваюсь. Что нужно делать, чтобы быть здоровым»	Проанализировать знания детей об основных правилах бережного и заботливого отношения к своему здоровью. Дополнить их знания о действиях, направленных на укрепление здоровья. Развивать готовность выполнять их. Совместная фотовыставка на тему «Быть здоровыми хотим» Организация совместного с родителями тематического «Дня Здоровья»
3-4 неделя	Модуль 3 «Мой организм и здоровье» Тема: «Закаливание. Правила безопасного поведения у воды»	Познакомить детей с понятием «закаливание организма». Объяснить, чем закаливание полезно для здоровья. Проведение различных оздоровительных гимнастик: гимнастика после сна, прогулки, игры на свежем воздухе Познакомить детей с правилами поведения у воды. Обучать выполнению правил через игровые тренинги, разыгрывание проблемных ситуаций. Беседа по картинкам.
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Времена года» (с элементами корригирующей гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 45)
	Пальчиковая гимнастика	Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 13-20 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева,
		М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)

Примерное распределение программного материала программы для детей 6-7 лет

Используемые методические пособия:

О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: Нижегородский институт развития образования, 2017 (стр. 14-23; 36-43);

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 8-34; 73 - 91);

В.А. Зебзеева «Организация режимных процессов в ДОО» изд. «ТЦ Сфера» (стр.108- 125);

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016

А.В. Аджи «Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада» Метода; Воронеж, 2015

Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44

Период	Тема	Цель/ Программное содержание
		Сентябрь

1 – 2 неделя	1 модуль – Давайте познакомимся»; тема «Здравствуй, детский сад. Как знакомится друг с другом»	Объяснить детям, как важно проявлять доброжелательное отношение и уважение друг к другу, в чем это выражается. Показать взаимосвязь положительной атмосферы общения с эмоциональным здоровьем человека -Беседа. Практические упражнения, игры «Школа вежливости». - А.В. Аджи «Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада» - Метода; Воронеж, 2015 (стр.14-25)
3 – 4 неделя	1 модуль – Давайте познакомимся»; тема «Что такое имя и фамилия»	Помочь ребенку осознать свою индивидуальность, особенность, неповторимость. Учить детей называть свое полное имя, отчество, фамилию, полные имена и отчества родителей Беседа «Секреты твоего имени». Игры: «Почтальон», «Путешествие по миру» (как твое имя звучит на другом языке), Игра «Назови себя по имени ласково»
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Добрые и вежливые слова» (с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения, корригирующей гимнастики и точечного массажа) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр.54)
	Пальчиковая гимнастика	- Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44 (на выбор
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Октябрь		
1-2 неделя	1 модуль – «Давайте познакомимся»; тема «Как играть вместе. Правила общения»	-Расширять и активизировать словарный запас детей для общения друг с другом. Развивать коммуникативные навыки речи воспитанников (умение вести диалог друг с другом.); - Обсуждение темы «Запреты». Проблемные ситуации «Азбука культуры» - А.В. Аджи «Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада» - Метода; Воронеж, 2015 (стр. 25- 28)
3-4 неделя	1 модуль – «Давайте познакомимся»; тема «Вежливые слова: когда и кому их говорить»	-Ввести определение понятия «дружеские взаимоотношения». -Продолжать обогащать словарь детей словесными формулами вежливости -Беседа. Упражнение «Азбука вежливых слов». Игра «Когда так говорят»
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Мои игрушки» (с элементами корригирующей гимнастики и самомассажа) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 49)
	Пальчиковая гимнастика	- Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44 (на выбор

	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Ноябрь		
1 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема «Мир природы. Чистый воздух – это здоровье»	Беседа - рассказать детям, почему важно бережно относиться к природе, к чистоте воздуха, к зеленым растениям, которые являются главными источниками чистого воздуха Рассматривание иллюстраций, слайд-шоу на тему «Воздух в нашем городе», Где найти чистый воздух и т.п.
2 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема «Мир природы. «Зачем воздух человеку»	Учить детей правильному дыханию. Объяснить, что дыхание — это основное свойство всего живого. Опытническая деятельность «Где живет воздух?» «Можно ли прожить без воздуха?»
3 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема «Мир природы Как беречь чистый воздух».	Сформировать у детей представление о том, что чистый воздух способствует сохранению и укреплению здоровья. Практическое занятие «Как увидеть пыль?». Домашнее задание: составить рассказ на тему «Как у нас дома сохраняется чистый воздух»
4 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема «Пыль – это плохо. Все вместе делаем влажную уборку»	Сформировать и реализовать на практике представление о том, что пыль вредна, ее необходимо удалять из помещений. Помочь детям осваивать элементарные навыки уборки. Воспитывать любовь к труду, желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми для пользы своему здоровью Трудовая деятельность детей (протираание игрушек, растений в уголке природы)
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Мои игрушки» (с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 49)
	Пальчиковая гимнастика	- Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44 (на выбор
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А.Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Декабрь		
1-2 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг». Тема: «Чистая вода. Что загрязняет воду и как ее беречь? Зачем человеку нужна вода?»	Прививать детям экологически ориентированное отношение к окружающему миру. Формировать основы знаний и представлений о природных процессах. Обосновать представление о том, что чистота воды влияет на физическое здоровье человека. Игра-путешествие на тему «Реки. Моря и океаны. Родники» (с использованием глобуса, карты, компьютерной презентации «Родники России»)

3-4 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема: «Чистая земля. Что растет на земле? Как беречь землю?»	Экскурсия по территории детского сада, беседа Объяснить детям взаимосвязь человека и природы. Прививать навыки природоохранного поведения. Объяснить, какие действия человека вредят природе
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Герои сказок» (с элементами корригирующей и дыхательной гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 52)
	Пальчиковая гимнастика	- Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Январь		
1-2 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема: «Мир людей. Моя семья»	Сформировать представления о семье, роде, родственных связях, о доброжелательных отношениях родных людей. Поддержать желание детей говорить о своих близких. - Беседы на тему «Взаимная забота и помощь в семье» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр.8-11); Творческие рассказы детей. Построение генеалогического древа. Беседа о корнях семьи, о ее происхождении. Презентация семьи через газету, семейный альбом, детский рисунок
3-4 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема: «Детский сад»	Познакомить детей с правилами совместного пребывания в группе детского сада (общение, совместные игры и другие занятия и т. д.), объяснить важность соблюдения этих правил каждым ребенком (отношения равенства и эмоциональный комфорт всех членов группы) Освоение правил и норм жизни группы (рисунки, символы, обсуждение). Проблемные ситуации на тему «Как играть дружно вам запомнить нужно...», «Хорошо – плохо» - А.В. Аджи «Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада»- Метода; Воронеж, 2015 (стр. 45- 47; 52-56) Альбом «Мой детский сад». Экскурсия по ДОО
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Внешность человека» (с элементами самомассажа и дыхательной гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 57)
	Пальчиковая гимнастика	- Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44 (на выбор)

	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Февраль		
1-2 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема: «Улица. Знакомые и незнакомые люди»	Обучать детей правилам общения с незнакомыми людьми. Объяснить, что приятная внешность незнакомого человека не всегда говорит о его добрых намерениях. Беседы на тему «Один дома», «Если ребенок потерялся» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр. 15-18);
3-4 неделя	Модуль 2 «Я и мир вокруг» Тема: «Как общаться. Контакты с незнакомыми людьми».	Обсудить с детьми возможные опасные ситуации при контактах с чужими людьми. Научить их правильно себя вести в подобных ситуациях Проблемная ситуация «Как вести себя с незнакомыми людьми». А.В. Аджи «Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада» - Метода; Воронеж, 2015 (стр.132-137)
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Идем в поход» (с элементами дыхательной и корригирующей гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 60)
	Пальчиковая гимнастика	- Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44 (на выбор
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Март		
1 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема: «Я дышу. Как мы дышим»	Познакомить детей с процессом дыхания и органами дыхания Обучить детей правилам глубокого дыхания Беседа «Как мы дышим» Дыхательная гимнастика - О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр.84 – 89)
2 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема «Болезни дыхания»	Рассказать об инфекционных респираторных заболеваниях. Правила поведения при первых признаках болезни (чихании, насморке, кашле) Беседа «Микробы и вирусы. Почему они опасны?» Просмотр презентаций на данную тему.
3 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема «Я ем»	Расширять знания детей о правилах питания Беседа «Для чего человеку нужна еда?» Беседы на тему «О правильном питании и пользе витаминов» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр. 35-37);

4 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема «Главные заповеди питания»	Формировать у детей представления о рационе питания. Закреплять представления о том, что такое правильное питание и почему возникают различные болезни, если человек питается неправильно. Знакомство с рабочей тетрадью «Разговор о правильном питании». Игры «Магазин», «Сервируем стол», «Создаем меню»
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Повторяем цифры» (с элементами дыхательной и корригирующей гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 63)
	Пальчиковая гимнастика	- Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Апрель		
1 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема «Я двигаюсь»	Развивать у детей интерес к выполнению физических упражнений. Развивать самостоятельность и творчество в реализации двигательной активности Беседы на тему «Как устроен мой организм» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр.); Беседа «Мышцы, кости и суставы». Проведение оздоровительных минуток
2 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема «Осанка – стройная спина»	Приучать детей следить за своей осанкой при всех видах деятельности Практическое занятие по выполнению упражнений на сохранение правильной осанки - О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр.116-120) Создать карточки-алгоритмы для самостоятельного выполнения упражнений на формирование правильной осанки
3 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема «Двигательный режим в детском саду»	Объяснять детям пользу движения для укрепления здоровья при организации двигательной активности ребенка в течение всего пребывания в детском саду. Спортивное развлечения «Мы со спортом очень дружим»
4 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема «Я расту и развиваюсь»	Расширять и активизировать словарный запас детей на основе углубления их представлений о себе в разные возрастные периоды. Рассматривание детьми своих младенческих фотографий. Словесная игра «Назови ласково». Беседа «Рождение ребенка» составление рассказов (создание книжек-малышек) на тему «Когда я был маленьким...», «Как мы выросли и чему научились в детском сад».

В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Какие мы красивые» (с элементами дыхательной гимнастики самомассажа лица) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 69)
	Пальчиковая гимнастика	- Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)
Май		
1 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема «Что необходимо маленькому ребенку, чтобы вырасти здоровым?»	Познакомить детей с понятием «режим дня» Беседа «Что такое здоровье и от чего оно зависит». Разучивание пословиц по теме: «Режим и здоровье». -Выпуск групповой газеты «Мы решили не болеть» -Беседы на тему «Соблюдаем режим дня» - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез», 2016 (стр.31);
2 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема: «Жизнь на земле непрерывна»	Формировать у детей положительный образ себя в будущем, умение находить для себя положительный идеал Игра «Путешествие на машине времени»
3 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема: «Продолжительность человеческой жизни. Что нужно делать, чтобы быть здоровым и бодрым в любом возрасте»	- Познакомить детей с понятиями «жизнь», «продолжительность жизни» Проанализировать знания детей об основных правилах бережного и заботливого отношения к своему здоровью. Дополнить их знания о действиях, направленных на укрепление здоровья. Развивать готовность выполнять их. Беседа об основных периодах жизни человека Викторина на тему «Береги здоровье смолоду»
4 неделя	Модуль III. «Мой организм и здоровье» Тема «Мальчики и девочки – чем они отличаются»	-Проанализировать представления детей об особенностях мальчиков и девочек, сходстве и различии их психологии и поведения. Определить характер взаимоотношений между мальчиками и девочками. Знакомить детей с нормами поведения и этикета. Познавательная ситуация «Кто я? Какой я?»
В течение месяца	Бодрящая гимнастика	Комплекс «Имена друзей» (с элементами корригирующей гимнастики) Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 70)
	Пальчиковая гимнастика	- Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44 (на выбор)
	Зрительная гимнастика	Упражнения для снятия зрительного напряжения по А.С. Аветисову (на выбор педагога) – О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»: парциальная образовательная программа: учебное пособие – Нижний Новгород: НИРО, 2017 (стр. 103-109)

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

В качестве средств реализации здоровьесберегающих технологий применяются:

- средства двигательной направленности: физические упражнения, физкультминутки, лечебная физкультура, подвижные игры, гимнастика, самомассаж и др.;
- природные факторы (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры);
- гигиенические факторы (выполнение санитарно-гигиенических требований, личная и общественная гигиена, проветривание, влажная уборка помещений, соблюдение режима дня).

Возраст	Формы и методы реализации Программы	Способы	Средства
4 – 5 лет	<p><u>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</u></p> <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - рассматривание книжных иллюстраций, репродукций; - проведение дидактических игр; <p><u>Словесные методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение литературных произведений; - беседы, - загадывание загадок <p><u>Игровые методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Ролевая игра - Дидактическая игра, интерактивная игра <p><u>Практические методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация продуктивной деятельности детей; - Проблемные ситуации 	<p>Фронтальный,</p> <p>Подгрупповой,</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная и познавательная литература - Серия картинок «Предметы гигиены» - Алгоритмы выполнения гигиенической процедур - Схемы выполнения физкультурных упражнений - Иллюстрации с изображением детей в различных видах двигательной активности, - Фотоальбомы с фотографиями детей и взрослых, иллюстрирующий здоровый образ жизни - аудиозаписи звуков природы. - Настольно – печатные игры по формированию ЗОЖ - Детские мультфильмы и презентации по проблемам здоровьесбережения

<p>5 – 6 лет</p>	<p><u>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</u> <u>Наглядные:</u> - наблюдения; - разыгрывание с помощью игрушек ситуаций на тему сохранения здоровья и безопасного поведения (педагогом и детьми); - рассматривание книжных иллюстраций, репродукций на тему ЗОЖ; - проведение дидактических игр; <u>Словесные методы:</u> - чтение литературных произведений; - беседы, - загадывание загадок, - Словесные игры <u>Игровые методы:</u> - Игровое упражнение - Ролевая игра - Дидактическая игра, интерактивная игра - Совместная со сверстниками сюжетно ролевая игра - Игровые ситуации</p>	<p>Фронтальный, Подгрупповой, Индивидуальный</p>	<p>- Детская художественная познавательная литература, детские энциклопедии Игрушечный телефон, игрушечный почтовый ящик, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детские книги, глобус, иллюстрации, спортивный инвентарь для эстафет, инвентарь для хозяйственно-бытового труда и труда в природе, энциклопедия «Человек», плакаты «Что полезно есть», «Как правильно есть», рабочие тетради «Разговор о здоровье и правильном питании» (авт. М.Безруких, А.Макеева, Т.Филиппова)</p>
	<p><u>Практические методы:</u> - организация продуктивной деятельности детей; - Проблемная ситуация - Слушание аудиозаписей - Проектная деятельность Акции (экологические, по безопасности, по ЗОЖ)</p>		

6 – 7 лет	<p><u>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</u></p> <p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения; - показ сказок (педагогом и детьми); - рассматривание книжных иллюстраций, репродукций; - проведение дидактических игр; <p><u>Словесные методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение литературных произведений; - беседы, - загадывание загадок, - Словесные игры <p><u>Игровые методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение - Ролевая игра - Дидактическая игра, интерактивная игра - Совместная со сверстниками сюжетно ролевая игра - Игровые ситуации <p><u>Практические методы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - организация продуктивной деятельности детей; - Проблемная ситуация - Слушание аудиозаписей - Проектная деятельность - Акции (экологические, по безопасности, по ЗОЖ) - - Создание мини – музея (музей спорта, экологический и др. по теме ЗОЖ) - Моделирование - Просмотр мультфильмов, детских познавательных фильмов на тему ЗОЖ 	Фронтальный, Подгрупповой, Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная и познавательная литература, детские энциклопедии «Человек», - Глобус, географическая карта мира - игрушечный телефон, - игрушечный почтовый ящик, - атрибуты для сюжетно-ролевых игр, - иллюстрации на тему ЗОЖ, - Спортивный инвентарь для эстафет, - инвентарь для хозяйственно- бытового труда и труда в природе, - плакаты «Что полезно есть», «Как правильно есть», - рабочие тетради «Разговор о здоровье и правильном питании» (авт. М.Безруких, А.Макеева, Т.Филиппова), компьютерные презентации, подборка мультфильмов, детских фильмов на тему ЗОЖ и безопасного поведения материалы для изобразительной деятельности: ватман, маркеры, акварель,
-----------	--	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Форма реализации содержания программы - культурная практика «Азбука здоровья»: ежедневно в образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

Современные приемы и методы здоровьесберегающих педагогических технологий, входящих в культурную практику «Азбука здоровья»

Технологии стимулирования и сохранения здоровья

Вид приема или метода здоровьесберегающих педагогических технологий	Рекомендуемое время проведения в режиме дня и возраст детей	Особенности методики проведения	Ответственные
Динамические паузы (физкультминутки)	Во время занятий в течение 2—5 мин. по мере необходимости, в зависимости от утомляемости детей, во всех возрастных группах	Рекомендуются для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать всебя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других видов ее в зависимости от вида занятия	Воспитатели, специалисты
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате (при малой и средней степени подвижности). Ежедневно для всех возрастных групп	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем их проведения. В ДОО используются лишь элементы спортивных игр	Воспитатели
Релаксация	В любом подходящем помещении в течение дня. В зависимости от состояния детей и целей педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп	Рекомендуется использовать спокойную классическую музыку, звуки природы (шум морского прибоя, пение птиц и т.д.)	Воспитатели, педагог-психолог

Пальчиковая гимнастика	Проводится ежедневно в любое удобное время в течение дня, продолжительность 3—5 мин., с младшего возраста, индивидуально либо с подгруппой. Может использоваться в динамических паузах	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. В раннем возрасте - индивидуальное обучение. В старшем возрасте — с показом воспитателем. При проведении гимнастики можно использовать карандаш для массажа ладоней	Воспитатели, учитель- логопед
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 мин., с младшего возраста, в любое свободное время и как динамическая пауза во время занятий в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки	В младшем возрасте — с показом педагогом. Рекомендуется использовать наглядный материал.	Все педагоги
Дыхательная гимнастика	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы, с младшего возраста	Обеспечить проветривание помещения, проинструктировать детей об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	Воспитатели, Специалисты
Гимнастика после сна	Ежедневно после дневного сна в течение 5—10 мин., во всех возрастных группах	Формы проведения различные: упражнения в кроватках после пробуждения, ходьба по ребристым дощечкам, легкий бег из помещения в помещение с разницей температур.	Воспитатели

Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком на прогулке или в спортивном (музыкальном) зале. Длительность от 5—7 мин. в раннем возрасте до 10 мин. в старшем дошкольном	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей Формы проведения разнообразные. Если гимнастика проходит в спортивном (музыкальном) зале, дети занимаются в облегченной одежде.	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Оздоровительный бег	В теплый период на открытом воздухе (в утренний прием на улице или на прогулке). После дневного сна (со средней группы) в сочетании с упражнениями на дыхание.	На улице – по грунтовой поверхности. После дневного сна: из физкультурного (теплого) в музыкальный (холодный) зал, чередуя.	Воспитатели, инструктор по физической культуре

Технологии обучения здоровому образу жизни

		Методические рекомендации	Кто организует
Физкультурные занятия	3 раза в неделю во всех возрастных группах в физкультурном зале или в групповом помещении.	Занятия проводятся в соответствии с ООП ДО. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	Воспитатели, инструктор по физической культуре
	Со старшего дошкольного возраста: 2 раза в неделю в спортивном зале, 1 раз — на улице (по 25—30 мин).		

Коммуникативные игры Традиция «Круг друзей»	Включаются в ОДРМ. Время строго не фиксировано, в зависимости от задач, поставленных педагогом 1 раз в неделю по 20-30 мин., со старшего возраста	Проводятся в утреннее и вечернее время. Игровые часы включают в себя игры на развитие коммуникативных умений	Воспитатели, педагог-психолог
Традиция «День здоровья»	1 раз в месяц, по средам со среднего возраста	Широко используются беседы, дидактические игры, экспериментирование, различные виды двигательной активности.	Воспитатели, инструктор по физической культуре

Коррекционные технологии

Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы либо на занятиях по музыкальному воспитанию 2—4 раза в месяц в зависимости от поставленных целей, во всех возрастных группах	Используются в качестве вспомогательного средства как часть других технологий: для снятия напряжения, повышения эмоционального настроя и пр.	Все педагоги, музыкальный руководитель
Технологии коррекции поведения	Сеансы по 20-25 мин., со старшего возраста.	Проводятся по специальным методикам в малых группах по 4-6 человек. Занятия организуются в игровой форме.	Воспитатели, педагог-психолог
Психическое закаливание	Ежедневно в течение дня, по мере необходимости в соответствии с психическим состоянием детей, во всех возрастных группах	Создание эмоционального комфорта детям посредством доброго, ласкового слова. Для этого используются пословицы и поговорки, стихи, песенки, потешки.	Воспитатели, педагог-психолог

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

4-5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора в том числе по вопросам сохранения здоровья, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- Создавать ситуации, касающиеся сохранения здоровья и позволяющие детям делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением («Хорошо-плохо»; «Можно-нельзя»; «Полезно-вредно» и др.;
- Иметь в группе наглядные материалы (иллюстрации, плакаты, тематические картинки), касающиеся вопросов здоровья и здорового образа жизни;
- Привлекать детей к обсуждению разных ситуаций, касающихся проблем сохранения здоровья;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку для самостоятельного выполнения двигательных упражнений, музыкально-ритмических движение и т.д.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: подчеркивать, что хорошее настроение важно для хорошего самочувствия детей и взрослых;
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- Поощрять самостоятельную деятельность детей, способствующую здоровьесбережению: организация самостоятельной двигательной деятельности, настольные дидактические игры по ЗОЖ и т.д.;
- Привлекать детей к планированию жизни группы во время утренних минуток общения.
- Обсуждать совместные проекты оздоровительной направленности;
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- Создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей, в том числе деятельности, направленной на сохранение здоровья (самостоятельная двигательная деятельность, проведение оздоровительных гимнастик и др.), предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность по вопросам сохранения здоровья, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- Обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- Проводить обсуждения по вопросам участия в совместных проектах, акциях оздоровительной направленности;
- Презентовать продукты детского творчества по вопросам ЗОЖ другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Эффективность данной программы в большей степени зависит от положительного примера взрослых. Педагогам следует не только учитывать это в собственном поведении, но и уделять значительное внимание работе с родителями. Важно, чтобы родители осознали, что нельзя требовать от ребенка выполнения какого-либо правила поведения, если они сами не всегда ему следуют. (Например, сложно объяснить детям, что надо пользоваться носовым платком, если родители сами этого не делают.) Между педагогом и родителями должно быть достигнуто полное взаимопонимание, так как разные требования, предъявляемые детям в дошкольном учреждении и дома, могут вызвать у них растерянность, обиду или даже агрессию. Главная цель совместной работы педагогов и родителей – обеспечение преемственности между воспитанием ребенка в детском саду и в семье.

Поэтапная работа по организации совместной деятельности родителей и сотрудников ДОО для обеспечения эффективной реализации парциальной программы «Разговор о здоровье: начало» может включать направления:

- Информационно-аналитическое (изучение социально-психологической структуры семьи и выявление уровня знаний о здоровье и вовлеченности родителей в ЗОЖ);
- Информационно-просветительское (знакомство с программой, с научно-популярной литературой по проблемам здоровья и ЗОЖ, консультации и тренинги с родителями специалистов ДОО по вопросам оздоровления, коррекции психического и физического развития ребенка, и т.д.);
- Партнерское сотрудничество (педагогические мастерские, изготовление совместных творческих продуктов и работ, организация совместных праздников в рамках модулей программы).

2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа реализуется в работе с детьми 4 - 7 лет.

В группах имеется весь необходимый дидактический материал, разработано перспективное планирование занятий для каждой возрастной группы.

Родители проявляют большую заинтересованность в Программе "Разговор о здоровье: начало", т.к. считают это направление приоритетным.

Социальным партнером МАДОУ "Детский сад № 130" является ГБОУ ДПО НИРО, кафедра физической культуры, здоровьесбережения и ОБЖ. С 2020г. детский сад является инновационной площадкой по теме "Создание системы городских ресурсных центров по формированию культуры питания у дошкольников на основе парциальной программы "Разговор о здоровье: начало"

2.7. Требования к условиям реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, при работе с особыми категориями детей

Специальные условия описаны в п. 2.6.4.2. (Содержательный раздел Программы)

3. Организационный раздел Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	2 отдельно стоящих корпуса, трехэтажных, выполненных по типовому проекту

<p>Территория детского сада</p>	<p>На территории каждого корпуса расположены:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 14 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; - огород; цветники; - метеостанция; - оборудованные две спортивные площадки
<p>Помещения детского сада</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 28 групповых помещений с отдельными спальнями, с приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13. - 2 музыкальных зала - 2 спортивных зала - 2 хореографических зала - класс подготовки к школьному обучению - зимний сад - музей прикладного искусства - компьютерный класс - изостудия - 2 кабинета педагога - психолога - 2 методических кабинета
<p>Групповое помещение</p>	<p>Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

<p>Вид помещения</p>	<p>Оснащение</p>
<p>Функциональное использование</p>	

<p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - Организованная образовательная деятельность: «Развитие речи» «Ознакомление с окружающим миром» (ознакомление с предметным и социальным миром, ознакомление с миром природы) «Формирование элементарных математических представлений» «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) «Физическая культура». - Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах. - Самостоятельная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности. - Ноутбук, телевизор или интерактивная панель - магнитно-меловая доска для образовательной деятельности. <p>Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.</p>
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дневной сон. 	<ul style="list-style-type: none"> - Спальная мебель: односпальные и трехъярусные кровати
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание. - Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями). 	<p>Информационный стенд для родителей (законных представителей).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставки детского творчества Детские раздевальные шкафы и скамейки
<p>Кабинет педагога-психолога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная коррекционно - развивающая работа с детьми, - психологическая диагностика, - психологическое просвещение и профилактика. 	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие игры разной направленности - ПК - шкафы для хранения дидактических игр и пособий - столы для рисования песком - письменный стол и стулья для приема родителей
<p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные занятия. - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Утренняя гимнастика Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) 	<ul style="list-style-type: none"> - Цифровое пианино - Мультимедийный проектор. - Ноутбук. - Проекционный экран. - Телевизор. - Микрофоны со стойками. - Музыкальный центр. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Атрибуты для танцев. - Дидактический материал.
<p>Спортивный зал:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия. - Спортивные развлечения. - Утренняя гимнастика - Индивидуальная работа с детьми. - Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами 	<ul style="list-style-type: none"> -Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей. - Оборудование для развития основных движений. - Стационарное спортивное оборудование -Спортивный инвентарь

<p>Зал хореографии: - игры – драматизации, - театрализованные игры, - развлечения. Утренняя гимнастика</p>	-Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей. - Оборудование для развития основных движений. - Станок хореографический (2 корпус) детские тренажеры
<p>Класс подготовки к школьному обучению: - ООД - образовательная деятельность в ходе режимных моментов, - индивидуальная работа с детьми, консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами.</p>	– детские столы и стулья – взрослые столы и стулья – мультимедийный проектор с экраном – мобильная интерактивная панель – магнитно-меловая доска шкафы для хранения дидактического материала
<p>Зимний сад: – ООД подгрупповая – индивидуальные занятия ОД в режимных моментах</p>	– детская мебель для опытно-экспериментальной деятельности (стеллаж, столы) – фонтан – телевизор – комнатные растения
<p>Музей прикладного искусства: – ООД подгрупповая – индивидуальные занятия ОД в режимных моментах</p>	– Образцы народного прикладного творчества (костюмы, посуда, декоративные предметы) – книги по художественным промыслам – стеллажи для демонстрации экспонатов
<p>Компьютерный класс: – ООД подгрупповая индивидуальные занятия</p>	– Детские столы и стулья – шкафы для хранения дидактического материала – компьютерный стол – интерактивная панель – интерактивные кубы – Робототехнический Комплекс Matatalab (обучение началам программирования) – Интерактивная образовательная Система Edu Quest
<p>Изостудия: – ООД подгрупповая – индивидуальные занятия – ОД в режимных моментах развлечения</p>	– Детские столы и стулья – шкафы для хранения дидактического материала – письменный стол – интерактивная панель – детские мольберты – набор материалов для изобразительной деятельности (на подгруппу детей) – дидактические игры

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Возрастная группа	Наименование /раздел программы
-------------------	--------------------------------

3-4 года

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- алгоритмы умывания, одевания на прогулку;
- оборудование для трудовой деятельности (фартуки, совочки, грабельки, палочки, лопатки, лейки);
- природный и бросовый материал для ручного труда.

Формирование основ безопасности:

- макет дороги;
- различные виды транспорта
- паровоз и вагончики
- руль
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.

- набор транспортных средств

- Самолеты

- Автомобили-каталки

- Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч.

пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина) Тематический игровой коврик "Дорожное движение"

Развитие игровой деятельности:

Куклы крупные

Куклы средние

Наборы диких и домашних животных

Матрешка-семья (5-местная)

Набор масок сказочных животных Набор

кухонной посуды

Миски (тазики) для труда Набор овощей и фруктов

Набор продуктов

Комплект кукольных принадлежностей

Игрушечные утюг и гладильная доска

Кукольные коляски

Весы

Сумки, корзинки, рюкзаки

Телефоны

Кукольный стол

Кукольный стул

Кукольная кровать и люлька

Кукольный диванчик

Шкафчик для кукольного белья

Игровой модуль "Кухня" с плитой и аксессуарами

Комплекты для ролевых игр ("Магазин", "Парикмахерская", "Больница")

Ширма-домик

Крупный строительный набор

Объемные модули

Ящик для мелких предметов- заместителей

Ширма-прилавок или комплект "Супермаркет" Фартуки детские

4-5 лет	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе
	Альбомы «Мы играем», «Наш детский сад», «Мой город», «Моя семья», «Одежда»
	<p>- дидактические игры; Лото «Мой дом»</p> <p>«Набор фигурок людей»</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»;</p> <p>- настольно-печатные игры.</p> <p>Д/материал:</p> <p>Книги «Правила поведения в д/с»</p> <p>«Уроки вежливости»</p> <p>«Опасно – не опасно»</p> <p>Наглядный дидактический материал: папки «Семья» Фотографии детей</p> <p>«Эмоции, состояние людей (веселый, грустный, злой и т.д.) -1</p> <p>«Наша группа»</p> <p>«Мы дружно играем»</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</p> <p>- Набор инструментов для труда на участке д/с</p> <p>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;</p> <p>- инструменты для ухода за комнатными растениями (фартуки, совочки, грабельки, палочки, лейки);</p> <p>дидактический материал «Мы любим трудиться», «Мамины помощники»</p> <p>- алгоритмы ухода за комнатными растениями;</p> <p>- природный и бросовый материал для ручного труда.</p> <p>Формирование основ безопасности:</p> <p>- макет дороги;</p> <p>- наборы дорожных знаков, светофор;</p> <p>- различные виды транспорта;</p> <p>- книги по ПДД;</p> <p>- дидактические игры «Служба спасения», «Безопасность», «Правила дорожного движения»;</p> <p>- тематические наборы безопасности</p> <p>- игровой детский домик-трансформер</p> <p>- жилетка детская игровая.</p> <p>Развитие игровой деятельности:</p> <p>Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской</p> <p>Тематические наборы</p> <p>Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями</p> <p>Коляски для куклы</p> <p>Наборы: для игры «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин» Комплект кухонной посуды для игры с куклой</p> <p>Комплект мебели для игры с куклой</p> <p>Комплект приборов домашнего обихода</p> <p>Весы</p> <p>Инструменты для мальчиков</p> <p>Плита</p> <p>Наглядно-дидактические пособия в папках:</p> <p>«Хлеб всему голова», «Профессии», «Русские игрушки»</p>

<p>5-6 лет</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая. <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров;
	<ul style="list-style-type: none"> - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья» «Путешествия»; - ширмы.

<p>6-7 лет</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы») - жилетка детская игровая. <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»; - куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;
	<ul style="list-style-type: none"> - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская; - ширмы.
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	

3-4 года

Формирование элементарных математических представлений:

- Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы
- Пирамидки (6 - 10 элементов)
- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками
- Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)
- Матрешки (5 - 7 элементов)
- Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)
- Набор объемных тел (кубы, цилиндры) -
- Рамки-вкладыши с цветными формами, разными по величине монолитными и составными
- Набор кубиков с цветными гранями 7 цветов
- Набор объемных геометрических тел
- Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 - 5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)
- Набор плоскостных геометрических форм
- Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)
- Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)
- Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (элементов)
- Игрушки-головоломки (сборно- разборные из 2 - 3 элементов) разнообразный счетный материал;
- наборы строительного материала;
- игрушки для обыгрывания построек;
- домик-счеты;
- лабиринт;
- дидактические игры;
- шнуровки;
- пособия для развития мелкой моторики;
- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках).

4-5 лет

Формирование элементарных математических представлений:

- наборы строительного материала;
- игрушки для обыгрывания построек;
- домик-счеты;
- лабиринт;
- игра «Геометрик»;
- дидактические игры;
- шнуровки;
- рамки-вкладыши;
- пособия для развития мелкой моторики;
- мозаика;
- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);
- разнообразный счетный материал;
- наборное полотно;
- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине;
- цифры;
- наборы тематических предметных карточек.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- образцы материалов (дерево, пластмасса);
- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;
- наборы для экспериментирования с песком и водой;
- схемы экспериментов;
- мельница.

Ознакомление с предметным и социальным миром:

- дидактические игры;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- серия демонстрационных сюжетных тематических картин. тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.

Ознакомление с миром природы:

- дидактические игры;
- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- муляжи фруктов и овощей;
- календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наборы моделей;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- пазлы-вкладыши.

5-6 лет

Формирование элементарных математических представлений:

- Математические весы
- многофункциональные планшеты на сериацию по цвету, форме, размеру, на счет и т.д.,
- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);
- наборы геометрических фигур;
- комплекты цифр, математических знаков;
- счетные палочки, счеты;
- линейки.
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки;
- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);
- Дид.игры «Всё для счета», «Юный математик», «Найди отличия», «Звук, свет, вода» Ориентируемся в пространстве «Вправо-влево, вверх-вниз»

Познавательно-исследовательская деятельность:

- альбомы с фиксацией проведения опытов;
- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;
- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;
- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;
- мерные стаканы;
- формы для льда;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;
- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);
- разные виды бумаги.

Ознакомление с предметным и социальным миром:

- Альбом «Мой город»
- Альбом «Край родной»
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;

Ознакомление с миром природы:

- Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу
- Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе
- Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города
- Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев
- Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен
- Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек
- Настенный планшет «Погода» с набором карточек

6-7 лет

Формирование элементарных математических представлений:

- разнообразный счетный материал;
- наборы геометрических фигур;
- комплекты цифр, математических знаков;
- счетные палочки, счеты;
- коврограф;
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки, сантиметры, весы
- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);
- действующая модель часов;
- математическое лото, домино;
- мини- музей часов

Познавательно-исследовательская деятельность:

- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;
- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;
- лупы, цветные и прозрачные стекла;
- магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.

Ознакомление с предметным и социальным миром:

- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры; тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;
- Карта мира на магнитах

Ознакомление с миром природы:

- Книга «Атлас животного мира»
- Атлас «Мир и человек».
- Календарь природы на магнитах.
- Папки по темам природы
- Дидактические игры на темы природы и экологии
- Коллекция природного материала-
- Карточки о природе набор предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- календарь природы и календарь погоды;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;
- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;
- планшеты по временам года,
- ширмы по временам года,
- календари - трансформеры

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Программа развития речи дошкольников» О.С. Ушаковой, М., ТЦ «Сфера», 2020г.

3-4 года

Приобщение к художественной литературе:

- детская художественная литература (стихи, загадки в картинках);
- предметные игрушки-персонажи;
- разнообразные виды театров;
- ширма настольная.

Развитие речи:

- Лото с названиями детенышей животных
- Серия сюжетных картинок

Полочка-витрина для книг

Мольберт настольный магнитный

Дид.игры по схемам, «Мой первый рассказ», «Найди друзей», «Где что?»,

«Лото предлогов», «Составь свою сказку», «Сложи картинку», «Сложи сказку из частей», «Волшебный мешочек», «Сказочный переполох», «Сказочные заплатки», «Шкатулочка», «Рифмочки и нерифмочки», «Кто что делает?»

Лото с названиями детенышей животных

Серия сюжетных картинок: «Времена года», «Где кто живет», «Игры детей»

Набор для дыхательной гимнастики (дудки, цветочки, бутылочки с трубочкой)

Игры на сравнение предметов-2-3

наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;

- сюжетные картины;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);
- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);
- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);
- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).

<p>4-5 лет</p>	<p>Приобщение к художественной литературе: -детская художественная литература (произведения фольклора, сказки- русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) Иллюстрации к сказкам Развитие речи: Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики Комплект схем для составления описательных рассказов Дидактические игры на формирование обобщающих понятий Дид.игра на закрепление антонимов Игры на сравнение предметов-2-3 Игры на уточнение понятий «Кто что делает?» Лото «Водный транспорт», «Наземный транспорт», «Мы гуляем», «Один, одна, одно», Серия сюжетных картин Игра «Чего не хватает?» Дидактическая игра «Подбери скрепку» Веселая артикуляционная гимнастика</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Приобщение к художественной литературе: - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p> <p>Развитие речи: -Дид.игра на закрепление антонимов- Дид.игры на формирование обобщающих понятий Игры на сравнение предметов Серия картинок «Эмоции» - Игры на уточнение понятий «Кто что делает?» Лото «Водный транспорт», «Наземный транспорт», «Мы гуляем», «Один, одна, одно», Серия сюжетных картин Игры на усвоение видовой принадлежности Игра «Чего не хватает?» Набор цветных геометрических фигур для схематизации- Тематические наборы карточек с изображениями- Детское домино «читаем по слогам»</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -уроки этикета, Викторина «Школа этикета» Смысловое лото «Каким бывает день», Экран настроения, игра «В мире слов», Дид игра «Дело мастера боится», «Путешествие в мир эмоций». наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
<p>6-7 лет</p>	<p><i>Приобщение к художественной литературе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). - детская библиотека. <p><i>Развитие речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); - алфавит, разрезная азбука <p>-Набор букв Комплект схем для составления описательных рассказов Дидактические игры на формирование обобщающих понятий Дид.игра на закрепление антонимов-1 Игры на сравнение предметов-2-3</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	

3-4 года

Приобщение к искусству:

- книжные иллюстрации;
- иллюстрации художников;
- изделия народных промыслов;
- народные игрушки.

Изобразительная деятельность:

- карандаши цветные; фломастеры;
- мелки восковые;
- мольберт;
- баночки-непроливайки для воды;
- трафареты для рисования;
- гуашевые краски;
- кисточки для рисования;
- подставки для кистей;
- печатки, штампы;
- розетки для клея;
- бумага для рисования;
- пластилин;
- доски для пластилина;
- салфетки из ткани;
- готовые формы для выкладывания и наклеивания.

Конструктивно-модельная деятельность:

- конструктор-трансформер (набор модулей);
- конструктор «Болтики-винтики»;
- пластмассовый конструктор;
- деревянный конструктор;
- схемы построек;
- игрушки для обыгрывания построек.

Музыкальная деятельность:

- звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;
- набор масок;
- атрибуты для разыгрывания сказок;
- театр кукольный би-ба-бо;
- театр настольный;
- элементы костюмов сказочных героев, маски.
- ширмы

4-5 лет

Приобщение к искусству

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников.

Изобразительная деятельность:

- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- альбомы по декоративно-прикладному искусству;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт.

Конструктивно-модельная деятельность:

- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;
- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками;
- строительные конструкторы;
- тематический строительный набор «Город»;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Музыкальная деятельность:

- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- музыкально-дидактические игры.

5-6 лет

Приобщение к искусству:

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников;
- книжки-самоделки.

Изобразительная деятельность:

- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт.

-лэпбук «Городецкая роспись»

- мини- музей матрешки

Конструктивно-модельная деятельность:

- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Музыкальная деятельность:

- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- ложки, кубики;

музыкально-дидактические игры;

6-7 лет

Приобщение к искусству:

- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников;
- книжки-самоделки.

Изобразительная деятельность:

- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
- лэпбук «Хохломская роспись», «Гжель»

Конструктивно-модельная деятельность:

- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;
- мелкий конструктор типа «Lego»;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- материалы для изготовления оригами;
- строительные конструкторы (средний, мелкий);
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Музыкальная деятельность:

- музыкальные игрушки;
- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- музыкально-дидактические игры;
- портреты композиторов.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

3-4 года

Физическая культура в помещении

Коврик, дорожка массажная, со следочками (180 х 40см) ковриков размером 50 х 50

Кольцо мягкое (Высота 30 см, Диаметр 120 см, Диаметр отверстия 60 см)

Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см)

Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладывающихся друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.)

Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.)

Шнур короткий (Длина 75 см) -

Кегли (набор)-

Мешочки с песком или гранулами (Масса 120 – 200 гр)- 30 шт. Мяч резиновый (Диаметр 10 см)- 5-7 шт.

Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см) -1

Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материала с массажной поверхностью)

Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см)

Лента цветная (короткая) на колечке Длина 50 см - по 2 на реб. Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см)

Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.) -10

Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80) - на группу детей

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- дидактические игры;

учебно-наглядные пособия «Что нравится нашим зубкам?»

<p>4-5 лет</p>	<p><i>Физическая культура в помещении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Кочки» с массажной поверхностью (Диаметр 15 - 20 см) Коврик, дорожка массажная, со следочками (180 x 40см) Кольцо мягкое (Высота 30 см, Диаметр 120 см, Диаметр отверстия 60 см) Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см) Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладывающихся друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.) Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.) Шнур короткий (Длина 75 см) - Кегли (набор)- Мешочки с песком или гранулами (Масса 120 – 200 гр) - 30 шт. Мяч резиновый (Диаметр 10 см) - 5-7 шт. Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см) -1 Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материала с массажной поверхностью) Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см) Лента цветная (короткая) на колечке Длина 50 см - по 2 на реб. Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см) Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.) -10 Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80) - на группу детей <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» <p>«Распорядок дня»;</p> <p>тематические альбомы.</p>
-----------------------	--

5-6 лет

Физическая культура в помещении:

- Нестандартное оборудование: дорожка из обручей, «цифровые тарелки»
- степы,
- скамейки
- баскетбольные щиты
- волейбольная сетка
- «Кочки" с массажной поверхностью (Диаметр 15 - 20 см)
- Коврик, дорожка массажная, со следочками (180 x 40см)
- Кольцо мягкое (Высота 30 см, Диаметр 120 см, Диаметр отверстия 60 см)
- Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см)
- Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладывающихся друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.)
- Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.)
- Шнур короткий (Длина 75 см)
- Кегли
- Мешочки с песком или гранулами (Масса 120 – 200 гр.) - 30 шт. Мяч резиновый (Диаметр 10 см) - 5-7 шт.
- Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см) -1 Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см)
- Лента цветная (короткая) на колечке Длина 50 см - по 2 на реб. Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см)
- Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.)
- Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80) - на группу детей

Физическая культура на воздухе:

- мячи большие, средние, малые;
- мяч футбольный;
- скакалки;
- флажки разных цветов;
- обручи;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцеброс;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений
- мешочки для метания
- городки

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».

<p>6-7 лет</p>	<p><i>Физическая культура в помещении</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Нестандартное оборудование: дорожка из обручей, «цифровые тарелки» - степы, - скамейки -баскетбольные щиты -волейбольная сетка - Мячи баскетбольные, футбольные, волейбольные – по количеству детей - гантели -Мячи массажные маленькие -Комплект элементов полосы препятствий Обруч пластмассовый средний Палка гимнастическая Мешочки для метания Кольцеброс Летающая тарелка Обруч пластмассовый малый Городки Минигольф-2 Скакалка детская-10 Массажный коврик-5 Дорожка со шнуром для равновесия -1 Флажки-12 Ленты для гимнастики-8 Кольца для метания -8 <p><i>Физическая культура на воздухе:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений. <ul style="list-style-type: none"> -мешочки для метания -городки <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».
-----------------------	--

Перечень оборудования и инвентаря спортивных залов

Спортивный зал (корпус 1)

№	Наименование	Количество
1	Гимнастическая стенка	4
2	Скамейка гимнастическая: дерево, деревянные ножки 2500*230*270 Дерево, металлические ножки 2500*225*350	4
3	Детский спортивный комплекс №1	1
4	Детский спортивный комплекс №2	1
5	Стеллаж для оборудования на колесах	2
6	Шкаф для оборудования	1
7	Полка для магнитофона	1
8	Стул детский	2
9	Часы настенные	1
10	Доска гладкая с зацепами	2
11	Доска ребристая с зацепами	2
12	Гимнастические палки дерев. 70 см	28
13	Гимнастические палки дерев. 90 см	43
14	Гимн. палки пластмассовые 102 см	17
15	Гимн. палки пластмассовые 70 см	8
16	Гимн. палки пластмассовые 150 см	11
17	Мячи мягкие d 8 см	33
18	Мячи игольчатые-ежи: D 9 см (красные) D 7 см (желтые) D 6 см (желтые)	3 5 32
19	Мячи д/художественной гимнастики d 15 см	28
20	Мяч freebail large d 7 см	28
21	Мяч sportbail d20 см	1
22	Баул-сумка для переноски мячей	1
23	Поролоновый мяч d 20 см	2
24	Мяч волейбольный	3
25	Мяч баскетбольный	2
26	Ракетка для тенниса	2
27	Сетка волейбольная	1
28	Зацеп	16
29	Конус – ориентир малый оранжевый	20
30	Конус – ориентир большой оранжевый	18
31	Конус большой /компл – 4 шт разноцветные	1
32	Разметка цветные резиновые диски d 21 см	26
33	Кубики 5,5*5,5	56
34	Туннель арочный комплект:4 арки 8 опор	1
35	Тоннель 180*80*45 с донышком	2
36	Координационная лесенка для бега 4 м	2
37	Координационная лесенка для бега 3 м	1
39	Метбол	8
40	Мат гимнастический 1*2*0,2	2
41	Мат гимнастический 1*2*0,1	1
42	Мат гимнастический 100*100	6

43	Мат «Классики» 4*1,5*0,02м	1
44	Кубы разноцветные /комплект 5 штук	1
45	Обруч круглого сечения: d 600мм d 800мм	20 2
46	Обруч стальной круглого сечения d 108 см	2
47	Обруч плоский D 220 мм D 330 мм D 480 мм D 680 мм	26 4 33 6
48	Кегля	32
49	Ребристая дорожка мягкая	3
50	Балансировочная дорожка Высокая. Комплект 10 прямых элементов. Размер одного блока Д25 Ш16 В13см	1
51	Балансир детский круглый d 450 мм	2
52	Балансировочная платформа «речные камни» / комплект: 6 штук	2

Спортивный зал (корпус 2)

№	Наименование	Количество
1.	Быстрая горка	1
2.	Корзина для мячей	3
3.	Доска комбинированная	1
4.	Лестница для тренировок	8
5.	Мат гимнастический	15
6.	Сетка для переноски мячей	1
7.	Сетка заградительная	1
8.	Скамейка гимнастическая	5
9.	Туннель арочный	4
10.	Батут большой	1
11.	Батут малый	1
12.	Тренажер для мышц живота	2
13.	Бревно	1
14.	Ворота футбольные	2
15.	Тоннель	2
16.	Музыкальный центр (переносной)	1
17.	Компьютер переносной (ноутбук)	1
18	Мешочек для метания	23
19	Коврик гимнастический	0
20	Хоккейный набор	2
21	Кольцеброс	3
22	Кегли	22
23	Скакалки веревочные	0
24	Полусфера резиновая	27

25	Лента атласная	0
26	Дуги	6
27	Булавы	0
28	Островки	19
29	Балансир детский круглый	15
30	Флажки	0
31	Гантели полые	15
32	Гантели 0,5 кг	15
33	Вёдра	2
34	Канат для перетягивания	1
35	Конус для разметки	0
36	Фитбольный мяч	15
37	Палки	25
39	Палки для прыжков в высоту	2
40	Ориентиры	0
41	Флажки ориентиры	3
42	Резиновые скакалки	0
43	Дартс	2
44	Качок фитбольный	1
45	Качок	1
46	Массажная дорожка	12
47	Массажный коврик	15
48	Мячи в ассортименте	90
	d=10см	20
	d=15см	30
	d=20см	40
49	Ракетки для бадминтона	5
50	Степы	15
51	Обручи большие d=80см	15
52	Обручи малые d=70см	25
53	Булавы	0
54	Островки	19
55	Полусфера резиновая	27
56	Лента атласная	0
57	Дуги	6

Спортивные площадки

Тип материала	Наименование
Стационарное	Полоса препятствий Баскетбольные кольца Спортивные комплексы Стойки для волейбольной сетки

Выносное	-ракетки для настольного тенниса Мяч баскетбольный Мяч волейбольный Мяч футбольный Ракетки для бадминтона, воланчики Сетка волейбольная Атрибуты для подвижных игр Лыжи Мешочки для метания
-----------------	---

Перечень оборудования и инвентаря музыкальных залов
Музыкальный зал (корпус 1)

№	Наименование	Кол-во
1	телевизор	1
2	цифровое фортепиано	1
3	мультимедийное устройство	1
4	табурет	1
5	экран проекционный с электроприводом	1
6	стулья детские	35
7	ковёр	1
8	комплект занавесок	4
9	колонки, аудиосистема	1
10	шар зеркальный	4
11	стол журнальный	1
12	банер	1
13	гардины	5
14	ноутбук	1
15	огнетушитель	1
Список музыкальных инструментов		
16	треугольник	5
17	ксилофон	3
18	металлофон	5
19	ложки без росписи	60
20	ложки с росписью	40
21	маракас маленький	8
22	маракас большой	8
23	барабан маленький	1
24	барабан большой	1
25	бубен	1
26	цимбалы-тарелки	1 пара
27	трещётка круговая	1
28	трещётка веерная	10
29	кастаньеты	10
30	колокольчики на палочке	10
31	шумелка	1
32	бубенцы на руку(браслет)	8
33	бубенцы на деревянной ручке(румба)	8

34	свистулька	5
35	колокольчик диатонический(набор)	3
36	агого тройной	1
37	барабан маршевый большой	1
38	барабан маршевый узкий	5
39	барабан джембе	1
40	мелодика	5
41	банка с шейкерами «яйцо»	1
42	металлофон хроматический	3
43	ксилофон цветной	3
44	палка дождя	1
45	чаймс бар на стойке	1
46	муз.треугольник на стойке	1
47	трещётка пластинчатая с рисунком	10
48	кокирико	1
49	Папка «Музыкальные инструменты»	
50	Папка «Портреты композиторов»	
51	Папка «Эмоции и настроения»	
52	Альбом «Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребёнком»	
53	Музыкальная лесенка	
54	Иллюстрации по жанрам музыки (песня, танец, марш)	
55	Иллюстрации по видам музыкального искусства (опера, балет)	
	<u>Музыкально-дидактические игры:</u>	
56	На развитие звуковысотного слуха: «Лесенка», «Три медведя», «Угадай, кто поёт», «Кого встретил колобок», «Цветочные партитуры для пения»	
57	На развитие ритмического слуха, чувства темпа: «Ритмические карточки», «Отхлопай ритм», «Зашифрованная песня», «Ритмослоги»	
58	На определение характера музыки, настроения, жанров: «Вот так зайцы», «Солнышко и дождик», «Что звучит: песня, танец, марш», «Три танца: полька, пляска, вальс»	
59	На развитие динамического слуха: «Громко-тихо запоём», «Два барабана»	
60	На развитие тембрового слуха: «Отгадай, на чём играю», «Медведь и соловей»	
61	На закрепление знаний музыкальных инструментов, состава оркестра: «Музыкальное лото», «Кто больше знает», «Составь оркестр», «Какой инструмент лишний», «В мире музыкальных инструментов»	
	Игрушки:	

63	-заяц, петух, курица, мышь, домовенок, кошка, медведь, щенок, поросенок, лошадка, кубики мягкие ЭОР. Птица и птенчики, Эхо, Курицы, Веселые дудочки, Кто как идет, Солнышко и тучка, Три поросенка, Труба, Имена и ритм, Петух-курица- цыпленок, Два барабана, Определи по ритму, Узнай песенку по двум звукам, Бубенчики, научим матрешек танцевать, весело и грустно.	
----	--	--

Музыкальный зал (корпус 2)

№	Наименование	Количество
1	Проектор	1
2	Проекционный экран с электроприводом	1
3	Цифровое фортепиано	1
4	Колонки	2
5	Портативная система звукоусиления	1
6	Компьютер учебный (ноутбук)	1
7	Журнальный столик	1
8	Ковер	3
9	Банкетка	3
10	Стулья детские	40
11	Стулья для взрослых	28
12	Декорации в ассортименте	1
13	Стул для фортепиано	1
14	Тумба	2
15	Книжный шкаф	1
16	Микрофон	2
17	Вешалка	1
18	Чайнз бар 25 трубочек	
19	Набор палочек	
20	Поднос	
21	Шейкер (набор)	
22	Веерные палочки	
23	Треугольник на стойке	
24	Рубель	
25	Кокирико	
26	Аго-го	
27	Маракасы	
28	Трещетка на палочке	
29	Глокен шпиль	
30	Барабан Джамбо	
31	Барабан большой	
32	Колокольчик валдайский	
33	Колокольчик на палочке	

34	Ложки	
35	Бубенчики на палочке	
36	Браслет с бубенчиками	
37	Кастаньеты	
38	Бубны	
39	Трещетки веерные	
40	Барабан средний	
41	Казу	
42	Блок флейта	
43	Латин-американский рубель	
44	Мелодика	
45	Свистулька птичка	
46	Ксилофон	
47	Диатонический колокольчик (набор)	
48	Палка дождя	
49	Треугольник	
50	Помпоны	
51	Ленточки на палочке	
52	Костюм елочка	
53	Костюм Дед Мороз	
54	Костюм Снегурочка	
55	Посох	

**Перечень оборудования и инвентаря хореографических залов
Хореографический зал (корпус 1)**

№	Наименование
1	Скамейка массив
2	Телевизор (переносное оборудование)
3	Музыкальный центр (переносное оборудование)
4	Ковер

Хореографический зал (корпус 2)

1.	Станок мобильный хореографический	7
2.	Скамейка массив	3
3.	Ковер	1
4.	Зеркало	8

Класс подготовки к школьному обучению (1 корпус)

1.	Шкаф с выдвижными ящиками	1 шт.
2.	Шкаф с полками открытый	3шт.
3.	Шкаф с полками с дверцами	2 шт.
4.	Письменный стол большой	3 шт.
5.	Парта	12 шт.

6.	Стул детский	20 шт.
7.	Стул (тканевое покрытие)	12 шт.
8.	Стул (покрытие искусств. кожа)	25 шт.
9.	Доска передвижная магнитная	1 шт.
10.	Экран для проектора	1 шт.
11.	Телевизор LG	1 шт.
12.	Магнитная доска «Дорожные правила пешехода»	1 шт.
13.	Дорожные знаки	6 шт.
14.	Светофор	2 шт.
15.	Глобус	2 шт.
16.	Картины	2 шт.
17.	Планеты (макеты)	7 шт.
18.	Микроскоп	1 шт.
19.	Музыкальные инструменты	12 шт.
20.	Компакт-диск	2 шт.
21.	Плакат «Живая география»	1 шт.
22.	Плакат «Строение Солнечной системы»	1 шт.
23.	Макеты «Природа»	6 шт.
24.	Мобильная интерактивная панель	1 шт.
Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов		
1.	Растения и обитатели пресноводных водоемов.	1 шт.
2.	Океаны и материки.	1 шт.
3.	Животные, обитающие на территории нашей страны.	1 шт.
4.	Рыбы морские и пресноводные.	1 шт.
5.	У нас в школе.	1 шт.
6.	Музыкальные инструменты	1 шт.
Дидактические игры		
1.	Кто как передвигается.	1 шт.
2.	Кофточка для зверюшки.	1 шт.
3.	Когда цветет этот цветочек.	1 шт.
4.	Съедобные и ядовитые грибы.	1 шт.
5.	Где живут, что едят звери.	1 шт.
6.	Лечебные и ядовитые растения.	1 шт.
7.	Кто на Север, кто на Юг.	1 шт.
8.	Кто во что одет?	1 шт.
9.	Куст, дерево, растение.	1 шт.
10.	Деревья: листья и плоды.	1 шт.
11.	Можно и нельзя в природе.	1 шт.
12.	Цепочки питания.	1 шт.
13.	Сортировка.	1 шт.
14.	Подбери экологический знак.	1 шт.
15.	Реставраторы.	1 шт.
16.	Семья домашних животных.	1 шт.
17.	Игра-лото «Валеология или здоровый малыш»	1 шт.
18.	Ветки и детки.	1 шт.
19.	Где живет вода.	1 шт.
Лэпбуки		
1.	Книга России.	1 шт.

2.	Экология.	1 шт.
3.	Сортируем мусор.	1 шт.
Печатный материал		
1.	Пазл «Какие бывают птицы»	1 шт.
2.	Пазл «Какие бывают растения»	1 шт.
3.	Лото – загадки «Подводный мир»	1 шт.
4.	Лото – загадки «Птицы»	1 шт.
5.	Лото – загадки «Дикие животные»	1 шт.
6.	Лото «Тени»	1 шт.
7.	Лото «По следам жителей леса»	1 шт.
8.	Лото «Их нужно спасти»	1 шт.
9.	Арт – лото «Картины И.И. Шишкина	1 шт.
10.	Карточки «Комнатные растения»	1 шт.
11.	«Съедобные и несъедобные грибы и ягоды»	1 шт.
12.	Приключения маленькой капельки воды»	1 шт.
13.	Панно «Среда обитания»	1 шт.
14.	Игра «Чей домик?»	1 шт.
15.	Игра «Птички»	1 шт.
16.	Игра «Какое дерево?»	1 шт.
17.	Тестовые задания для проверки знаний детей «Готов ли ты к школе?»	1 шт.
18.	Книжка – передвижка	1 шт.
19.	Книжки – распечатки из зеленой библиотечки	20 шт.

Музей прикладного искусства (1 корпус)

1.	Стеллажи металлические высокие	2 шт.
2.	Стеллажи металлические средние	2 шт.
3.	Скамейки деревянные	2 шт.

Перечень предметов прикладного искусства

Жостовская роспись		
1.	Подносы	6 шт.
Хохломская роспись		
1.	Курочка с 2 ложками	1 шт.
2.	Утка с 3 ложками	1 шт.
3.	Лебедь с 4 ложками	1 шт.
4.	Ушат с лошадками	1 шт.
5.	Поднос	1 шт.
6.	Фужеры большие	6 шт.
7.	Фужеры малые	6 шт.
8.	Корзина	1 шт.
9.	Ложки	2 шт.
10.	Набор для специй (4 предмета)	1 шт.
Русская лаковая миниатюра		
1.	Шкатулки	2 шт.
Городецкая роспись		
1.	Сахарница	1 шт.

2.	Доски	3 шт.
3.	Фруктовница	1 шт.
Гжель		
1.	Чаша	1 шт.
2.	Салатница	1 шт.
3.	Фруктовница	1 шт.
4.	Конфетница	1 шт.
5.	Сахарница	1 шт.
6.	Чайник заварочный	1 шт.
7.	Пиала	1 шт.
8.	Слон	1 шт.
9.	Чашки	6 шт.
10.	Блюдца	6 шт.
11.	Ложка чайная	1 шт.
Фарфоровые изделия		
1.	Самовар	1 шт.
2.	Чайник заварочный	1 шт.
3.	Яйцо	1 шт.
4.	Конфетница	1 шт.
5.	Панда	1 шт.
6.	Утка	1 шт.
7.	Олень	1 шт.
8.	Фламинго	1 шт.
Дымковская глиняная игрушка		
1.	Петухи	5 шт.
2.	Человек в лодке с собакой	1 шт.
3.	Лошадка-свистулька	1 шт.
4.	Человек верхом на лошади	1 шт.
5.	Барышни	2 шт.
6.	Голубка	1 шт.
7.	Птицы в гнезде	1 шт.
Изделия из дерева и бересты		
1.	Зяц	1 шт.
2.	Курочки	1 шт.
3.	Лебеди	1 шт.
4.	Медведи	1 шт.
5.	Туес «Мишка с медом»	1 шт.
6.	Часы малые	1 шт.
7.	Шкатулка «Ажурная»	1 шт.
8.	Матрешки	38 шт.
9.	Куклы расписные	2 шт.
10.	Домик расписной	1 шт.
11.	Игрушка «Птица счастья»	3 шт.
12.	Маракасы	2 шт.
Потешный промысел		
1.	Куклы в разных нарядах	7 шт.
Изделия из ткани		
1.	Скатерть	1 шт.

2.	Платок	1 шт.
3.	Народные костюмы	3 шт.
4.	Картины (вышивка)	4 шт.
Литература		
1.	А.С. Пушкин «Я вас любил...» - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. – 304 с.	1 шт.
2.	Сокровища Российской Империи	1 шт.

Кабинеты педагогов — психологов

Корпус 1

1	Интерактивный стол AnrOtech	1 шт
2	Стулья детские	5 шт
3	Стол для педагога-психолога	1 шт
4	Стулья для взрослых	3 шт
5	Шкаф с полками для хранения игрушек и дидактического материала	1 шт
6	Тумбочка с полками для хранения игрушек	1 шт
7	Шкаф закрытый	1 шт.
8	Пуфик	1 шт.
9	Системный блок «Acer»	1 шт.
10	Монитор «ViewSonic»	1 шт.
11	Принтер «Pantum»	1 шт.
12	Колонки Genius	2 шт.
13	Клавиатура Genius	1 шт.
14	Клавиатура A4Tech	1 шт.
15	Мышка A4Tech	1 шт.
16	Пробковая доска	1 шт.
17	Ковёр	1 шт.
18	Тактильное дерево на стене	1 шт.
19	Стол для консультаций	1 шт.

Перечень средств обучения и воспитания в соответствии с ФГОС ДО

Познавательное развитие	Матрешка	1
	Машинка	1
	Пирамидка	1
	Пазлы	2
	Сортер «Геометрические фигуры» 14 деталей	2
	Кубики деревянные 4 детали	1
	Кубики деревянные 9 деталей	1
	Мозаика 150 деталей	1
	Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьенеша»	1
	Наглядно-дидактическое пособие «Овощи»	1
	Наглядно-дидактическое пособие «Фрукты»	1
	Демонстрационный материал «Транспорт» (часть 1)	1
	Развивающая игра «Назови одним словом»	1
	Демонстрационный материал «У нас в школе»	1

	Настольная развивающая игра «Подбери по цвету и форме»	1
	Познавательная игра-лото «Парные коврики»	1
	Дидактические карточки «Одежда»	1
	Дидактические карточки «Продукты питания»	1
	Развивающая игра «Противоположности»	1
	Развивающая игра-лото «Направо-налево»	1
	Настольная игра «Развиваем память»	1
	Развивающая игра «Про животных»	1
	Развивающая игра «Прорастения»	1
	Развивающая игра «Уголки»	1
Социально-коммуникативное развитие	Развивающая игра для детей 5-9 лет «Театр настроения»	1
	Демонстрационные картинки «Чувства и эмоции»	1
	Игра – лото «Хорошо или плохо»	1
Реквизиты для образовательной деятельности	Мягкая игрушка Еж	1
	Мягкая игрушка Солнышко	1
	Мягкая игрушка Обезьянка	1
	Мягкая игрушка Петух	1
	Мяч теннисный	1
	Вентилятор	1
	Квадратики (полоска)	1
	Печатный демонстрационный материал	
	Коробка для эмоций	1
Мелкие игрушки из киндер-сюрприза		

Корпус 2

1	Письменный стол	2
2	Раковина	1
3	Стол кукольный	1
4	Зеркало	1
5	Компьютер	1
6	Принтер	1
7	Шкаф	1
8	Книжный шкаф	2
9	Кресло	1
10	Стул	2
11	Ковер	1
12	Сухой бассейн	1
13	Детские стульчики	5
14	Часы	1
15	Стол с песком	1
16	Елочка настенная	1
17	Подушка для релаксации	1
18	Дидактический материал "Что перепутал художник"	1
19	Развивающая игра "Найди четвертый лишний"	1

20	Логическая игра "Цвет, форма, размер"	1
21	Игра "Логические цепочки"	1
22	Дидактическая игра "Как поступить"	1
23	Шнуровка	1
24	Игра "Подбери по цвету и форме"	1
25	Развивающая игра "Веселые клеточки"	1
26	Развивающая игра " Где я это видел"	1
27	Дидактический материал " времена года"	1
28	История в картинках Часть 1	1
29	История в картинках Часть 2	1
30	Дидактическая игра "Геометрическая мозаика"	1
31	Развивающий материал " четвертый лишний"	1
32	Развивающий материал "Развиваем внимание"	1
33	Развивающая игра "Чего не хватает"	1
34	Логическая игра "Интеллект"	1
35	Дидактическая игра "Овощи"	1
36	Дидактическая игра "Фрукты"	1
37	Счеты	1
38	Развивающий материал "Размышляйка"	1
39	Развивающий материал "Запоминайка"	1
40	Деревянные бусы	1
41	Деревянные геометрические фигуры	1
42	Набор персонажей сказка "Теремок"	1
43	Набор персонажей сказка " Колобок"	1
44	Игра "Детское лото"	1
45	Набор сказочных персонажей "Злодей"	1
46	Ширма	1
47	Матрешка	1
48	Шнуровка " Пуговица"	1
49	Пазлы "Профессия"	1
50	Мячи в ассортименте	10
51	Игра "Танц - пол"	1

Изостудия (2 корпус)

1.	Стеллаж	2
2.	Горка	2
3.	Стол из 5 лепестков	1
4.	Детские стульчики	5
5.	Мольберт	6
6.	Шкаф	1
7.	Письменный стол	1
8.	Тумба	1
9.	Кресло	1
10.	Интерактивная доска	1
11.	Доска магнитно-меловая	1
12	Золотая хохлома	1
13	Дымка	1
14	Городецкая роспись	1

15	Филимоновская игрушка	1
16	Полхов - Майдан	1
17	Каргопольская игрушка	1
18	Конструктор малыш	1
19	Лото	1
20	Веселые краски	1
21	Картина "Смешивание цветов"	1
22	Картина " Теплые и холодные цвета"	1

Компьютерный класс (2 корпус)

1.	Стол письменный	1
2.	Кресло	1
3.	Стол детский	12
4.	Стул детский	12
5.	Интерактивная доска	1
6.	Книжный шкаф	3
7.	Стол ленточный	2
8.	Стойка робот	2

Зимний сад (1 корпус)

1.	Детская стенка для экспериментирования	1
2.	Телевизор	1
3.	Фонтан	1
4.	Ковер круглый	1
5.	Фикус каучуконосный	4
6.	Фикус Бенджамина	4
7.	Хлорофитум	3
8.	Спатифиллум	3
9.	Сансивьера	6
10.	Пальма Юкка	3
11.	Монстера	3
12.	Фиалка	1
13.	Гибискус	1
14.	Замиокулькас	3
15.	Шефлера	2
16.	Драцена	1
17.	Потос	1
18.	Кротон	1
19.	Кливия	2
20.	Нефролепис	2
21.	Традесканция	3
22.	Арека	1
23.	Алоэ	1

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных

произведений для реализации Программы:
Примерный перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов

В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном -

дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб.

И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь

Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб»,

«Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск.

А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.

С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз.

В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; залички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Куручка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Куручка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, куручка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котенок», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки

(«Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации⁵.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры [И.Усов](#), [Г.Казанский](#), 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр [Э.Бостан](#), 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

3.3. Распорядок и режим дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной

деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут

от 6 до 7 лет

30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

Приложение № 12
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
<i>Холодный период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00	10.05–12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Уход домой	18.30	18.30	18.30	18.30

<i>Теплый период года</i>				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. Хозяйствующим субъектом

обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий **Примерный перечень развлечений и праздников**

Название мероприятия	Возраст детей
Праздники	
Праздник, посвященный Дню знаний (1 сентября)	3-7 лет
Осенний праздник	3-7 лет
День воспитателя и дошкольных работников (27 сентября)	3 - 7 лет
Международный день пожилых людей (1 октября)	3 - 7 лет
День народного единства (4 ноября)	4 - 7 лет
День государственного герба РФ (30 ноября)	5 - 7 лет
День Героев Отечества (9 декабря)	5 - 6 лет
День Конституции РФ (12 декабря)	5 - 6 лет
Новогодний праздник	3-7 лет
День снятия блокады Ленинграда (27 января)	5 - 6 лет
Международный день родного языка (21 февраля)	4 - 7 лет
Зимний спортивный праздник	5-7 лет
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества (23 февраля)	3-7 лет
Праздник, посвященный Международному женскому дню (8 марта)	3-7 лет
Весенний праздник	3-7 лет
Праздник, посвященный Дню Победы (9 мая)	5-7 лет
День славянской письменности и культуры (24 мая)	5 - 7 лет
Праздник, посвященный выпуску в школу	6-7 лет
Летний спортивный праздник	5-7 лет
День русского языка (6 июня)	4 - 7 лет
День памяти и скорби (22 июня)	6 - 7 лет
Развлечения:	
Всемирный день театра (27 марта)	3 - 7 лет
День семьи, любви и верности (8 июля)	5-7 лет
День физкультурника (12 августа)	3 - 7 лет
День Российского флага (22 августа)	4 - 7 лет
Развлечение «День матери»	4-7 лет
Развлечение «Широкая Масленица»	4-7 лет
Развлечение «День космонавтики» (12 апреля)	6-7 лет

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты,

специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
 - возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
 - задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;
- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;
- вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую

активность детей;

доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
– безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Младшая группа 3-4 года	
Технические средства обучения	Ноутбук Телевизор или интерактивная панель
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации Интерактивные игры
Средняя группа 4-5 лет	
Технические средства обучения	Ноутбук Телевизор или интерактивная панель

<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации Интерактивные игры
Старшая группа 5-6 лет	
<i>Технические средства обучения</i>	Интерактивная панель Ноутбук
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации
Подготовительная к школе группа	
<i>Технические средства обучения</i>	Ноутбук Интерактивная панель
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации Интерактивные игры
Музыкальный зал (1 корпус)	
<i>Технические средства обучения</i>	Мультимедийный проектор, экран Цифровое пианино Синтезатор Колонки Музыкальный центр Микрофоны
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации Музыкальный материал
Музыкальный зал (2 корпус)	
<i>Технические средства обучения</i>	Мультимедийный проектор, экран Цифровое пианино Колонки Портативная система звукоусиления Микрофоны
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации Музыкальный материал
Хореографический зал (1 корпус)	
<i>Технические средства обучения</i>	Телевизор Музыкальный центр
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации Музыкальный материал
Спортивный зал (1 и 2 корпус)	
<i>Технические средства обучения</i>	Музыкальный центр
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Музыкальный материал
Класс подготовки к школьному обучению	

<i>Технические средства обучения</i>	Мультимедийный проектор, экран Мобильная интерактивная панель Телевизор
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации Музыкальный материал
Зимний сад	
<i>Технические средства обучения</i>	Телевизор
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации Музыкальный материал
Компьютерный класс	
<i>Технические средства обучения</i>	Интерактивная панель Интерактивные кубы Персональный компьютер
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Интерактивная образовательная Система Edu Quest Тематические мультимедийные презентации
Кабинет педагога — психолога (1 корпус)	
<i>Технические средства обучения</i>	Интерактивный стол Персональный компьютер
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Интерактивные развивающие игры
Кабинет педагога — психолога (2 корпус)	
<i>Технические средства обучения</i>	Персональный компьютер
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Интерактивные развивающие игры

В ДОО используются также обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическая литература, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, услуги связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.7. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

3.8. Календарный план воспитательной работы.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста

(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

- февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

- февраля: Международный день родного языка;

- февраля: День защитника Отечества.

Март:

- марта: Международный женский день;

- марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

- мая: День Победы;

- мая: День детских общественных организаций России;

- мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

- июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

- сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

- октября: День защиты животных;

- октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

- ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

- ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

- декабря: День добровольца (волонтера) в России;

- декабря: Международный день художника;

- декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

- 31 декабря: Новый год.

3.9. Учебный план

2 младшая группа (3 – 4 года)

Приоритетные направления Образовательные области	Виды деятельности (названия занятий)	Количество академических часов		
		неделя	месяц	год
Познавательное-речевое направление				
Всего		3	12	108
Познавательное развитие	Математическое развитие	1	4	36
	Ознакомление с окружающим миром (природа / предметный, социальный мир)	0,25/0,75	1/3	9/27
	Познавательное-исследовательская деятельность	Ежедневно (в самостоятельной деятельности)		
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36
	Чтение художественной литературы	Ежедневно (в совместной деятельности)		
Социально-личностное направление				
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Ежедневно через интеграцию с другими ОО и в самостоятельной деятельности		
	Трудовое воспитание			
	Безопасность			
Художественно-эстетическое направление				
Всего		4	16	144
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,5	2	18

	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
	Конструирование	1 раз в неделю в совместной деятельности		
Физическое направление				
	Всего	3	12	108
Физическое развитие	Физкультура в помещении	3	12	108
	Итого	10	40	360

средняя группа (4 – 5 лет)

Приоритетные направления Образовательные области	Виды деятельности (названия занятий)	Количество академических часов		
		неделя	месяц	год
Познавательное-речевое направление				
	Всего	3	12	108
Познавательное развитие	Математическое развитие	1	4	36
	Ознакомление с окружающим миром (природа / предметный, социальный мир)	0,5/0,5	2/2	18/18
	Познавательное-исследовательская деятельность	Ежедневно (в самостоятельной деятельности)		
Речевое развитие	Развитие речи	1	4	36
	Чтение художественной литературы	Ежедневно (в совместной деятельности)		
Социально-личностное направление				
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Ежедневно через интеграцию с другими ОО и в самостоятельной деятельности		
	Трудовое воспитание			
	Безопасность			
Художественно-эстетическое направление				
	Всего	4	16	144
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	4	36
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
	Конструирование	1 раз в неделю в совместной деятельности		
Физическое направление				
	Всего	3	12	108
Физическое развитие	Физкультура в помещении	3	12	108
	Итого	10	40	360

Старшая группа (5 – 6 лет)

Приоритетные направления Образовательные области	Виды деятельности (названия занятий)	Количество академических часов		
		неделя	месяц	год
Познавательное-речевое направление				
	Всего	4	16	144

Познавательное развитие	Математическое развитие	1	4	36
	Ознакомление с окружающим миром (природа, предметный, социальный мир)	0,5/0,5	2/2	18/18
	Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно (в самостоятельной деятельности)		
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72
	Чтение художественной литературы	Ежедневно (в совместной деятельности)		
Социально-личностное направление				
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Ежедневно через интеграцию с другими ОО и в самостоятельной деятельности		
	Трудовое воспитание			
	Безопасность			
Художественно-эстетическое направление				
Всего:		5	20	180
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Музыка	2	8	72
	Конструирование	1 раз в неделю в совместной деятельности		
Физическое направление				
Всего		3	12	108
Физическое развитие	Физкультура в помещении	2	8	72
	Физкультура на улице	1	4	36
Итого		12	48	432

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Приоритетные направления Образовательные области	Виды деятельности (названия занятий)	Количество академических часов		
		неделя	месяц	год
Познавательно-речевое направление				
Всего		5	20	180
Познавательное развитие	Математическое развитие	2	8	72
	Ознакомление с окружающим миром (природа / предметный, социальный мир)	0,5/0,5	2/2	18/18
	Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно (в самостоятельной деятельности)		
Речевое развитие	Развитие речи	2	8	72
	Чтение художественной литературы	Ежедневно (в совместной деятельности)		
Социально-личностное направление				

Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Ежедневно через интеграцию с другими ОО и в самостоятельной деятельности		
	Трудовое воспитание			
		Безопасность		
Художественно-эстетическое направление				
Всего		5	20	180
(Художественно-эстетическое развитие)	Рисование	2	8	72
	Лепка	0,5	2	18
	Аппликация	0,5	2	18
	Конструирование	1 раз в неделю (в совместно деятельности)		
	Музыка	2	8	72
Физическое направление				
Всего		3	12	108
Физическое развитие	Физкультура в помещении	2	8	72
	Физкультура на улице	1	4	36
Итого		13	52	468

3.10. Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Режим работы ДОУ	06.30-18.30	
Время работы групп	12 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	С начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	С начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	Со второй декады января по конец мая	19 недель
Летний оздоровительный период	С начала июня по конец августа	13 недель
3. Каникулярное время и праздничные дни		
3.1. Каникулы		
Зимние каникулы	Первая декада января	
Летние каникулы	С начала июня по конец августа	13 недель
3.2. Праздничные дни		
День народного единства	4 ноября	
Новый год	31 декабря	
День Защитника Отечества	23 февраля	
Международный женский день	8 марта	
Праздник Весны и труда	1 мая	
День Победы	9 мая	

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Реализуется в групповых помещениях для детей 4 — 7 лет. В каждой группе оформлен центр здорового питания, наполненный дидактическими играми и пособиями, имеется "пирамида питания". Также используются имеющиеся помещения макросреды (физкультурный и музыкальный зал, тематические холлы)

Организация РППС в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует всем требованиям, критериям, принципам, описанным в п. 3.5. (Организационный раздел Программы)

3.2. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Обеспеченность методическими материалами для реализации программы О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»

- О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало», Н. Новгород, 2017 г.
- Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников» - СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс, 2011 (стр. 8-34; 73 - 91);
- В.А. Зebbеева «Организация режимных процессов в ДОО» изд. «ТЦ Сфера» (стр.108-125);
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М; «Мозаика Синтез»,2016
 - А.В. Аджи «Открытые мероприятия для детей подготовительной группы детского сада» -Метода; Воронеж, 2015
 - Л.П. Савина «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников» М; АСТ 2002 стр. 20-44

Средства реализации программы О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало»

В качестве средств реализации здоровьесберегающих технологий применяются:

- средства двигательной направленности: физические упражнения, физкультминутки,
- закаливающие мероприятия, подвижные игры, гимнастика, самомассаж и др.;
- природные факторы (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры);
- гигиенические факторы (выполнение санитарно-гигиенических требований, личная и общественная гигиена, проветривание, влажная уборка помещений, соблюдение режима дня).

Возраст	Средства
---------	----------

4-5 лет	Игрушечный телефон, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детские книги, иллюстрации, спортивный инвентарь для подвижных игр, инвентарь для хозяйственно- бытового труда и труда в природе, дидактические игры «Хорошо-плохо», «Правильно-не правильно», «Полезно, вредно» «Что полезно есть», «Как правильно есть»; алгоритмы правильного мытья рук, сервировки стола и др.
5-6 лет	Игрушечный телефон, игрушечный почтовый ящик, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детские книги, иллюстрации, спортивный инвентарь для подвижных игр и эстафет, инвентарь для хозяйственно- бытового труда и труда в природе, энциклопедия «Человек», плакаты «Что полезно есть», «Как правильно есть», рабочие тетради «Разговор о здоровье и правильном питании» (авт. М.Безруких, А.Макеева, Т.Филиппова)
6-7 лет	Игрушечный телефон, игрушечный почтовый ящик, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, детские книги, глобус, тематические иллюстрации, спортивный инвентарь для подвижных, спортивных эстафет, инвентарь для хозяйственно- бытового труда и труда в природе, энциклопедия «Человек», плакаты «Пирамида питания», «Что полезно есть», «Как правильно есть», рабочие тетради «Разговор о здоровье и правильном питании» (авт. М.Безруких, А.Макеева, Т.Филиппова), ватман, маркеры, акварель, географическая карта мира

3.3. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Реализация программы О.С. Гладышева, М.А. Яковлева «Разговор о здоровье: начало» проводится тем же педагогическим составом, что и обязательная часть Программы (п. 3.7. Организационного раздела)

IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 130» г. Нижнего Новгорода составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Программа направлена на создание условий развития ребёнка с 3 до 7 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Следует отметить, что в контингент обучающихся, охваченных дошкольным образованием МАДОУ «Детский сад № 130» г. Нижнего

Новгорода, входят дети с особыми образовательными потребностями. Для них разработаны индивидуальные маршруты развития

Срок реализации программы — 4 года.

Возрастные категории детей:

3-4 года - младшая группа;

4-5 лет — средняя группа;

5-6 лет - старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

4.2. Используемые Примерные программы

Обязательная часть Программы составлена на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программой О.С. Гладышевой, М.А. Яковлевой «Разговор о здоровье: начало».

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Организационный раздел содержит описание материальнотехнического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 130» г.Нижнего Новгорода и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- 1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- 2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки

семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями

1) **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:** в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей):** при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) **индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье:** при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО

образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Формы и методы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы и методы взаимодействия
Диагностико-аналитическое направление	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

Просветительское и консультационное направления

групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.