

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе

«Хореография»

(для воспитанников 4 года жизни)

Дошкольный период общепризнан как начальный этап развития внутреннего мира ребенка, его духовности, формирования общечеловеческих ценностей. Этот возраст является временем интенсивного развития и всесторонней любознательности. Изучение детьми хореографии, вводит их в мир волнующих перевоплощений, радостных переживаний, открывает путь эстетического восприятия и освоения жизни в рамках, доступных его возрасту. Занятия хореографией способны оказать разностороннее комплексное влияние на развитие ребёнка и формирование его как эстетически и духовно развитой личности. Оказывая активное влияние на развитие эмоционально-образной сферы мышления, постоянно побуждая к творчеству, давая примеры нравственного поведения, тренируя волю и тело, хореография может дать детям то, чего не хватает в современном процессе обучения и воспитании детей - попытаться уравновесить, гармонизировать, интеллектуальное развитие ребёнка с физическим, нравственным, духовным и эмоциональным.

Данная программа имеет художественно-эстетическую направленность.

Цель программы: Формирование средствами музыки и ритмических движений хореографических умений; развитие музыкально-ритмических способностей, различных качеств личности, общих психических процессов; привитие начальных навыков в искусстве танца, а также воспитание хореографической культуры.