«Система работы по формированию нравственно-патриотических чувств к родному городу у детей старшего дошкольного возраста через использование авторских интерактивных игр»

воспитатель Попова Анастасия Валерьевна

В контексте государственной программы "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы" (с изменениями на 30 марта 2020 года) чётко определены современные задачи цель государственной политики в сфере патриотического воспитания - создание условий для повышения гражданской ответственности за судьбу страны, повышения уровня консолидации общества для решения задач обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, укрепления чувства сопричастности граждан к великой истории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию.

Согласно ст. 2 Федерального закона № 273 «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с изменениями от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ, воспитание —это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

В содержании ФГОС ДО отмечается острая необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольников. В последнее время большую тревогу вызывает одно из ключевых направлений этой деятельности, связанное с

созданием условий для воспитания и развития личности гражданина и патриота России, способного отстаивать её интересы. В связи с этим проблема патриотического воспитания детей и молодёжи становится одной из актуальнейших. В дошкольном детстве закладываются основы ценностного отношения к своей Родине. Большое значение для познавательного, социальноличностного и нравственного развития детей дошкольного возраста имеет знакомство с родным городом, его достопримечательностями, улицей, на которой проживает ребенок.

В рамках основной образовательной программы ДО и в соответствии с ФГОС ДО содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на формирование первичных представлений о малой Родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа.

Анализируя раздел «Ознакомление с социальным миром» определены следующие задачи .

Понимая всю важность данной проблемы, за основу части программы, формируемой участниками образовательных отношений, нашим коллективом выбрано пособие Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Патриотическое воспитание детей», в которой определены формы и темы по данному направлению работы.

В рамках реализации районного проекта «Лучший город земли», посвящённого 800-летию города Нижнего Новгорода, на территории МАДОУ «Детский сад № 85» представлен авторский арт-проект «Уникальный Нижний».

Одна из основных задач проекта - патриотическое воспитание маленьких нижегородцев.

Тем самым мы хотим привлечь внимание воспитанников и их родителей к уникальным нижегородским достопримечательностям, таким как:

- талисманы города Олененок Нино и дятел Гор возле главной Дмитриевской башни Кремля. Эта композиция - часть большой фотозоны «Я люблю Нижний Новгород»

«Памятник Громозеке – это пятиметровая скульптура профессора археологии с планеты Чумароза из мультфильма про Алису Селезнёву «Тайна третьей планеты» стоит в микрорайоне «Гагаринские высоты».

- Памятник "Ложка вкуса" скульптура три метра в высоту и весит три тонны. Она была установлена в 2003 году в сквере на Большой Покровской.
- Памятник французскому писателю Жюлю Верну это единственный в России памятник писателю. Установлен он на набережной Федоровского.
- Памятник «Скамейка детства» стоит на набережной Федоровского недалеко от памятника Жюлю Верну. Присев на такую скамейку, любой взрослый может ощутить себя маленьким ребенком.











В нашем ДОО в одном из холлов создана площадка по патриотическому воспитанию, на которой представлены различные авторские пособия и макеты, игровые стенды по теме «Россия. Нижегородская область. Нижний Новгород». Здесь дети совместно с педагогом проводят экскурсии по истории Нижнего Новгорода, знакомятся с новыми достопримечательностями. Таким образом, в процессе формирования нравственно-патриотических чувств воспитанники успешно закрепляют полученные знания.





Система работы по формированию нравственно-патриотических чувств в рамках площадки представлена следующим образом:

- дети среднего возраста знакомятся с макетами «Микрорайон «Юг», «Мой любимый детский сад»;
- Старшие дошкольники знакомятся с макетами и достопримечательностями Нижнего Новгорода и Автозаводского района.

Кроме макетов на площадке широко представлены игровые пособия, такие как напольная книга «Мой Нижний Новгород», лэпбуки, игровые магнитные стенды, а также организованы выставки детских работ по данной тематике.

Мы разработали макет города Нижнего Новгорода его достопримечательностями, территориальными ландшафтными И особенностями, функционированием общественных видов транспортав уменьшенном масштабе.



Макет располагается на 6 составных трапециевидных столах, образуя кольцо, в центре которого размещается шестигранный стол, на котором представлено сердце города — Нижегородский кремль. Каждый стол может использоваться ребёнком как отдельный сегмент — игровое поле для организации своей игры и осуществления на нём своего замысла.

Данное пособие имеет наполнение в виде приближенных к оригиналам воссозданных копий достопримечательностей города, мало- и многоэтажных домов, пронизанных автодорогами, речными и железнодорожными путями, элементов озеленения и ландшафтного дизайна (скамеек, фонарей) и оживляется фигурками людей и транспортом.

В своей профессиональной деятельности я активно пользуюсь ИКТ-технологии, внедряю такой современный метод обучения, как авторские интерактивные игры, целью которых является формирование нравственно-патриотических чувств к родному городу у детей старшего дошкольного возраста.

Я использую следующие формы работы с детьми по патриотическому воспитанию, а именно:

- В организованной образовательной деятельности занятия по ознакомлению с окружающим миром, развитии речи и музыкальной деятельности.
- В совместной деятельности взрослого с детьми квесты, развлечения, флешмобы, дидактические и интерактивные игры.
- В самостоятельной деятельности сюжетно-ролевые и творческие игры.

Макет нашёл своё применение в создании мультипликационного фильма в рамках районного конкурса мультфильмов «Мой Нижний Новгород», посвящённого 800-летию города Нижнего Новгорода.

В своей группе я создаю условия, которые способствуют формированию нравственно-патриотических чувств к родному городу. В уголке по патриотическому воспитанию представлены авторские игры и пособия, ширмы, макеты, дидактические игры, лэпбуки, альбомы и коллекции по данной теме.

Пля стимупирования игровой и познавательной активности летей я практикуюв.

Для стимулирования игровой и познавательной активности детей я практикуюв своей работе магнитную карту«Достопримечательности Нижнего Новгорода».



В самостоятельной деятельности дети с удовольствием используют ширмы, макеты и тематические игровые поля.

Для знакомства детей с достопримечательностями и культурными объектами Нижнего Новгорода я применяюв образовательной деятельностисерию дидактических игр«Мой Нижний Новгород».

С помощью тематических лэпбуков я представляю дидактический материал в более удобной для восприятия и интересной для детей форме.

Детские развивающие интерактивные игры — это прекрасный способ сделать процесс обучения ребёнка увлекательным и более эффективным.

Мною создана картотека интерактивных игр. Игры в ней систематизированы по формированию представлений о Нижнем Новгороде, Автозаводском районе, достопримечательностях нашего города с помощью игры-путешествия (игры ходилки-бродилки), и по закреплению полученных знаний.



В отличие от настольных развивающих игр, интерактивные игры привлекают их внимание анимацией, яркими образами, цепочкой

последовательных действий и задач, предлагаемых ребенку для решения. Динамика игры способствует тренировке внимания, формирует способность целеобразования, обеспечивающей понимание и принятие ребёнком интеллектуальных задач, что является необходимым условием развёртывания детской мыслительной деятельности.

Первая созданная мною интерактивная игра ярко показала, насколько обучение в такой форме становится для детей более привлекательным, интересным и близким. Это натолкнуло меня на мысль, что в этом направлении мне и необходимо развиваться, создавая всё новые игры по этой теме, основываясь на опыте и интересе детей.

Дети, отправляясь в путешествие по родному городу, решают поставленные перед ними задачи, самостоятельно применяют имеющиеся знания в ходе игры. Каждый раз траектория путешествия меняется, что поддерживает интерес у детей. Познавательные интерактивные игры и виртуальные экскурсии очень интересны моим воспитанникам.

В работе по формированию нравственно-патриотических чувств у дошкольников активно используются такие игровые и проблемно-поисковые методы обучения с применением ИКТ-технологий, как ребусы и кроссворды. Они привлекают детей своей необычностью, неизведанностью, поэтому их использование с применением на экране в обучении детей является достаточно эффективным.

Важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная связь с родителями.

Считаю, что использование авторских интерактивных игр способствует эффективному формированию нравственно-патриотических чувств.

В перспективе своей дальнейшей работы по данному направлению планирую:

- Пополнять серию авторских интерактивных игр по патриотическому воспитанию;
- Привлекать родителей к созданию мультимедийных презентаций и

интерактивных игр;

• Продолжить обмен опытом работы в профессиональных педагогических сообществах, в том числе и сетевых.