



Департамент образования
администрации города Нижнего Новгорода

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №85»
МАДОУ «Детский сад №85»**

Конспект
Студия художника.
Исследование «Три основных цвета»

Старшая группа

Подготовила:
воспитатель Осипова О.А.

г. Нижний Новгород
2021 год

Задачи. Вызвать интерес детей к цветоведению. Формировать умение детей смешивать краски (гуашь) для получения новых цветов. Развивать эстетическое восприятие детей, чувство цвета.

Материал к деятельности. Гуашь красная, жёлтая и синяя. Кисточки, палитра, баночки с водой, салфетки (на каждого ребёнка). Картина «Основные цвета».

Исследование.

— Дети, приглашаю вас в студию художника. Прежде чем картины рисовать, юный художник должен все тайны цвета разгадать. Сегодня мы разгадаем первую тайну. Художники говорят: дайте мне три цвета: красный, жёлтый и синий и я нарисую любую картину. Дети, почему художники так говорят? (*предположения детей*).

— Есть три **основных цвета: красный, жёлтый и синий**. Смешивая друг с другом эти цвета, мы можем получить разные цвета. Дети, мы рисуем гуашью. **Гуашь** – это краска, плотная, густая. Разводится она небольшим количеством воды. Дети, напомним вам секреты рисования гуашью.

Секреты рисования гуашью.

- Кисть держим тремя пальчиками, возле железного наконечника.
- На кисть немного воды возьмём, гуашь разведём,
- Кисть в гуашь ворсом хорошо макаем, но глубоко не погружаем.
- Лишнюю краску об край баночки снимаем.
- Новую краску выбираем, кисть хорошо промываем, ворс обжимаем.
- После тёмных красок ворс кисти не только промываем, но и салфеткой протираем.
- Рисование завершаем, кисть хорошо промываем, салфеткой вытираем.

— Юные художники, краски мы будем смешивать на палитре. **Палитра** – это доска на которой художник смешивает разные краски. Дети, я открою вам секреты палитры.

Секреты палитры.

- На палитре смешиваем краски.
- В центр палитры кистью кладём более тёмную краску.
- Хорошо кисть промываем.
- Светлую краску кистью в тёмную добавляем, хорошо перемешаем.
- Для изменения оттенка добавим светлой или тёмной краски.

— Юные художники, исследования начинаем, основные краски друг с другом смешиваем.

Дети смешивают краски. Педагог напоминает, как смешивать краски на палитре.

— Потрясающе! Молодцы, дети! Подведём итог нашему исследованию.

Педагог обращает внимание детей на картину «Основные цвета».

- Дети, если смешать жёлтый и синий цвет, то получится...? (*зелёный*).
 - Если смешать красный и жёлтый цвет, то получится...? (*оранжевый*).
 - Если смешать красный и синий цвет, то получится...? (*фиолетовый*).
- Дети, краски чудеса совершают, наш мир красотой наполняют.

Красный, жёлтый, синий –
основные цвета называем.

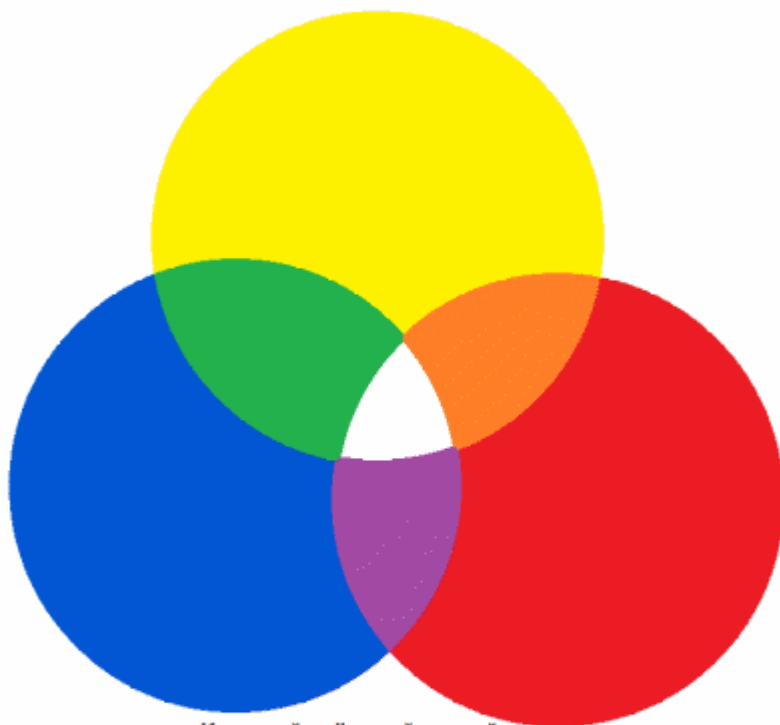
Красный, жёлтый, синий –
Друг с другом смешаем.

Зелёная трава красотой удивляет,
Жёлтый и синий цвет объединяет.

Оранжевое солнце в небе сияет,
Красный и жёлтый цвет вместе играют.

Фиолетовый баклажан изобразим,
Красный и синий цвет соединим.

Основные цвета



Красный, жёлтый, синий –
основные цвета называем.

Красный, жёлтый, синий –
Друг с другом смешаем.

Зелёная трава красотой удивляет,
Желтый и синий цвет объединяет.

Оранжевое солнце в небе сияет,
Красный и жёлтый цвет вместе играют.

Фиолетовый баклажан изобразим,
Красный и синий цвет соединим.

