



Департамент образования
администрации города Нижнего Новгорода
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №85»
МАДОУ «Детский сад №85»**

Конспект занятия
Декоративное рисование по мотивам
городецкой росписи
«Тайны городецкой росписи».

Старшая группа

Подготовила:
воспитатель Осипова О.А.

г. Нижний Новгород
2021 год

Задачи. Вызвать интерес детей к городецкой росписи. Знакомить детей с характерными элементами, изобразительными средствами, этапами городецкой росписи. Формировать умение детей рисовать городецкий цветок – бутон. Упражнять детей в умении получать тёмные цвета с помощью затемнения, рисовать круги разных размеров, дуги. Закреплять навык работы с палитрой. Развивать эстетическое восприятие детей, чувство цвета. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

Материалы к деятельности.

На каждого ребёнка.

- Альбомные листы формата А-5.
- Гуашь красная, синяя, чёрная и белая.
- Кисти: плоская кисть № 6 – для подмалёвка,
- круглая кисть № 4 – для оттенёвки,
- круглая тонкая кисть № 2 – для оживки.
- Палитра, банка с водой, салфетки.

Картины из альбома «Городецкая роспись»:

- «Растительные элементы городецкой росписи»,
- «Тайны городецкой росписи»,
- «Бутон (поэтапное рисование)».

Изделия с городецкой росписью.

Форма проведения. Мастер-класс.

Планируемые результаты.

- Дети овладевают умением рисовать бутон – цветок городецкой росписи.

Ход деятельности.

1. Беседа.

Беседа проводится в художественном центре группы, где на столах и стендах размещены изделия городецкой росписи и картины из альбома «Городецкая роспись».

— Дети, в страну Чудес приглашаю, с Прекрасным познакомить обещаю.

Дети с педагогом идут в художественный центр группы.

— Дети, есть на реке Волге старинный русский город Городец. Кто помнит, чем город этот знаменит? *(ответы детей).*

— Много чудес в городе Городец, удивительные мастера живут в нём. Но более всего знаменит город городецкой росписью.

Дети рассматривают изделия с городецкой росписью и их изображения.

— Дети, какие изделия украшает городецкая роспись? (*ответы детей*).

— **Городецкая роспись** деревянные изделия украшает, красотой всех удивляет. Дети, городецкую роспись изучаем, тайны росписи отгадаем. Какая городецкая роспись? (*ответы детей*).

— Городецкая роспись – **живописная, яркая, необычная**. Много в городецкой росписи **декоративных** цветов.

Педагог обращает внимание детей на картину

«Растительные элементы городецкой росписи».

— Роза, розан, купавка, ромашка, бутон, листья – это растительные элементы городецкой росписи. Дети, изделия городецкие внимательно рассмотрите, бутоны на изделиях найдите. *Желающие дети показывают бутоны на изделиях с городецкой росписью.*

Педагог обращает внимание детей на картину «Тайны городецкой росписи».

— Дети, я открою вам тайны городецкой росписи.

Этапы городецкой росписи:

- подмалёвок:** рисуем светлой краской цветное пятно круглой формы;
- оттенёвка:** рисуем, носик и лепестки цветка более тёмным цветом;
- оживка:** рисуем белым цветом точки, дуги, капельки.

— Дети, на полянку приглашаю, весёлые упражнения выполнить предлагаю.

Весёлые упражнения «Городецкая роспись».

— Дети, со мной, пожалуйста, поиграйте, движения за мной повторяйте, рассказ запоминайте. *Педагог читает текст и показывает движения, дети выполняют движения вместе с педагогом.*

Как богата наша страна на чарующие чудеса.	<i>Руки в стороны. Ладони прижали к груди.</i>
По стране шагаем, чудеса замечаем.	<i>Ходьба на места. Руки на пояс, повороты головы вправо и влево.</i>
Вот городецкие цветы, необычной красоты:	<i>Наклон вперёд, руки вперёд, ладони вверх. Встаём прямо, руки в стороны, ладонями вверх.</i>
Скромный бутон, Таинственная купавка, Прекрасный розан, Родная ромашка, Очаровательная роза	<i>Приседаем, руками обнимаем себя за плечи. Встаём, руки вверх, соединим пальцы рук. Руки в стороны, ладонями вверх. Приседаем, руки вперёд. Встаём, руки вверх, через стороны вниз.</i>
Деревянные изделия	<i>Наклон вперёд, руки вперёд, ладони</i>

украшают,
Россию прославляют.

вверх.
Встаём прямо, руки на пояс.

2. Рисование.

— Дети, в студию вас приглашаю, чудо создать предлагаю.

Дети садятся за столы, где размещены материалы для рисования.

— Дети, вы желаете научиться рисовать городецкие цветы? *(ответы детей).*

— Как вы думаете, что для этого нужно? *Дети предлагают свои варианты*

— Открываем **мастер-класс**. Как вы считаете, мы сразу начнём украшать деревянные изделия, или будем постепенно овладевать умением рисовать элементы росписи? *(ответы детей).*

— Я согласен с вами, что нужно постепенно учиться мастерству росписи. Предлагаю начать с самого простого. Нарисуем цветок – **Бутон**. Бутон – это маленький цветочек, который ещё не раскрылся.

Педагог обращает внимание детей на картину

«Бутон (поэтапное рисование)».

— Дети, посмотрите, пожалуйста, внимательно на эту таблицу и расскажите, как мы будем рисовать бутон. *(Ответы детей).*

— Дети, выберете цвет бутона, красный или синий. Круг – основа цветка, рисуем красной или синей краской **широкой плоской кистью**. Это подмалёвок. *Педагог показывает. Дети рисуют круг.*

— Дети, что дальше? *(Ответы детей).*

— Второй этап – оттенёвка. Для оттенёвки нужна более тёмная краска. Дети, что нам делать, как нам быть, как тёмную краску получить? *(Ответы детей).*

— Правильно, дети! **Затемнение** помогает, чёрная краска выручает. Если в красную или синюю краску добавить немного чёрной, получится тёмно-красная или тёмно-синяя. Дети, вспомним секреты палитры. *(Ответы детей).*

Педагог обобщает ответы детей.

Секреты палитры.

- На палитре смешиваем краски.
- В центр палитры кистью кладём более тёмную краску.
- Хорошо кисть промываем.
- Светлую краску кистью в тёмную добавляем, хорошо перемешаем.
- Для изменения оттенка добавим светлой или тёмной краски.

— Дети, на палитре смешайте краски. Не забывайте, пожалуйста, что чёрной краски нужно добавить очень мало, на кончике кисти. *Дети выполняют задание.*

— Дети, не забываем, одной краской нарисовали, немного подождали. Краска высохла, тогда, новый цвет в рисунок добавляем, рисунок оттеняем.

Ну, а если вы, друзья, поторопитесь, чуда не ожидайте, а грязь на рисунке вытирайте.

Когда краска на рисунке высохла, педагог показывает приёмы оттенёвки.

— Дети, тёмной краской мы рисуем носик и дугу внизу бутона. **Носик**, небольшой круг тёмного оттенка, рисуем **круглой кистью**. Дети, обратите, пожалуйста, внимание, что носик у бутона можно нарисовать, вверху большого круга или сбоку. *Педагог показывает.*

— **Дуги** рисуем **круглой кистью**. Вначале дуги слегка прикоснёмся к бумаге кончиком кисти и проведём тонкую линию; к середине дуги сильно нажмём на кисть, а завершим дугу тонкой линией. *Педагог показывает. Дети выполняют оттенёвку бутона.*

— Дети, что дальше? *(Ответы детей).*

— Третий этап – оживка. Дети, какой краской мы оживляем цветок? *(Ответы детей).*

— Дети, не забываем, одной краской нарисовали, немного подождали. Краска высохла, тогда, новый цвет в рисунок добавляем, рисунок оживляем. Ну, а если вы, друзья, поторопитесь, чуда не ожидайте, а грязь на рисунке вытирайте.

Когда краска на рисунке высохла, педагог показывает приёмы оживки.

— Белой краской рисуем дуги и точки. Точки рисуем **круглой тонкой кистью**, кончиком кисти легко прикасаемся к бумаге. *Педагог показывает. Дети выполняют оживку бутона.*

3. Заключительная часть.

Выставка детских рисунков (на одном столе, или стеллаже, или на доске)

— Прелестно! Дети, какие необычные яркие цветы – городецкие бутоны, вы нарисовали! Какой бутон вам понравился? Почему? *(ответы детей).*

Педагог выслушивает ответы детей, отмечает наиболее яркие, выразительные бутоны.

— Чудесно, дети! Тайны городецкой росписи узнали, чудо создали, городецкий бутон нарисовали.