



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 85»**

**Консультация для воспитателей
«Развитие любознательности у детей дошкольного
возраста»**

Выполнила: воспитатель

Ермилова М.М.

г. Н. Новгород

2018-2019 уч.г.

Консультация для воспитателей «Развитие любознательности у детей дошкольного возраста»

Консультация для воспитателей «Развитие любознательности у детей дошкольного возраста»

Любознательность является ценным качеством личности и выражает отношение к окружающей жизни, к природе. Познавая природу ребёнок начинает сознательно и бережно относиться к ней; в процессе познания закладываются основы экологической культуры; приобщая ребёнка к природе мы всесторонне **развиваем его личность, воспитываем интерес,** бережное отношение к ней.

Мир будит в ребёнке интерес *«первооткрывателя»*. Его интересует всё новое. Неизвестное. Каждый день приносит ему массу открытий, многие из которых он черпает в природе: то сосулька превратилась в воду, то ледяная дорожка, посыпанная песком перестала скользить. И самое главное ему хочется испытать всё самому, удивляется неизведанному, влекущему своей новизной. Нам взрослым (*воспитателям и родителям*) важно интерес ребёнка, **любознательность** сделать управляемым процессом, а главное полезным с точки зрения познавательного, нравственного, эстетического **развития**.

Согласитесь, недопустимо загубить деревце ради познавательного интереса, налить, в калоши воду с целью проверки его герметичности, выкрасить спящему псу уши и т. п. Познавательный интерес ребёнка должен рождать в нём добрые чувства, быть повернутым в полезное русло.

Что же такое **любознательность**? В *«Толковом словаре русского языка»* С. Ожеговой и Н. Шведовой дается следующее определение **любознательности**. **Любознательность** – склонность к приобретению новых знаний, пытливость. Однако до сих пор нет точного определения **любознательности**.

Так С. Л. Рубинштейн выдающийся психолог и филолог **любознательность** ассоциирует с познавательным интересом, показателем которого выступает количество и разнообразие вопросов, задаваемых ребёнком. Л. И. Аржанова предполагает характеризовать **любознательность** *«сложным чувством любви к знаниям»*, возникающим в процессе умственной работы и проявляющееся в склонности приобретать всё новые и новые знания. В исследовании Н. А. Погореловой **любознательность** рассматривается как черта личности, в структуру которой входят три компонента: знания, эмоции, активный поисковый характер деятельности человека, направленный на овладение новыми знаниями. При этом знания выступают как источник, свойство, показатель и средство **развития любознательности**.

Прежде чем приступить к **развитию любознательности у детей дошкольного возраста** необходимо учесть особенности:

В развитии любознательности детей дошкольного возраста решающее значение играет игровая и практическая деятельность.

Любознательность выражается в многочисленных вопросах, с которыми они обращаются к взрослым. Эти вопросы возникают из потребности ориентировки в окружающем мире. Причинами постановки вопросов являются обычно возникновение неопределённости в чём-либо, проявление чего-то неизвестного, загадочного, необычного, действующего на воображение **детей**, нарушение привычного порядка и вообще различные заметные изменения в мире вещей и процессов, окружающих ребёнка.

Любознательность в дошкольном возрасте первоначально вызывается большей частью внешними свойствами предметов и явлений. Недостаток знаний и жизненного опыта ограничивает на этой **возрастной** ступени возможность проникнуть в сущность вещей, выделить в них главные, наиболее, значимые признаки. Затем вопросы направляются на то, чтобы получить словесные обозначения наблюдаемых предметов и явлений и объяснение чисто внешних, порою второстепенных и малозначимых, но поражающих своей необычностью предметов и явлений.

Целевые ориентиры Федерального государственного образовательного стандарта **дошкольного образования** предусматривают, что старший дошкольник «проявляет **любознательность**, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать».

Как же **развивать наблюдательность**? **Любознательность не развивается на пустом месте.** Какие же необходимы условия:

- Основные условия **развития любознательности** широкое ознакомление **детей** с явлениями окружающего мира, с природой и **воспитание** активного заинтересованного отношения к ним;

- Правильно организованная **развивающая** предметно-пространственная среда будет стимулировать возникновение новых вопросов у **детей**, соответственно решение новых задач, решение которых будет стимулировать появление новых вопросов;

- Необходимым условием **развития любознательности** и познавательного интереса у **дошкольников** является любая деятельность (двигательная, игровая, коммуникативная, чтение художественной литературы, продуктивная, музыкально-художественная) несущая познавательную функцию.

Методы развития любознательности у дошкольников

Все методы делятся на 3 основные группы:

- наглядные;
- словесные;
- практические.

К наглядным относятся:

- наблюдения;
- иллюстрации;
- просмотр видео презентаций об изучаемых явлениях.

К словесным относятся:

- беседы;
- чтение художественной литературы;
- использование фольклорных материалов.

К практическим относятся:

- игры-опыты, игры-эксперименты, дидактические игры, сюжетно-ролевые с элементами экспериментирования, настольно-печатные игры, игры-превращения, фокусы, занимательные игры.

Одним из главных практических методов способствующий формированию **любопытности** является экспериментирование. В современном обществе востребована творческая личность, способная к активному познанию окружающего мира, проявлению самостоятельности, исследовательской активности. В условиях быстро меняющейся жизни от человека требуется не только владение знаниями, но и в первую очередь, умение добывать эти знания самому и оперировать ими, мыслить самостоятельно и творчески. Именно этим требованиям жизни отвечает экспериментирование.

Главное достоинство применения метода экспериментирования в детском саду заключается в том, что в процессе эксперимента:

- дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта и его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания;

- идёт обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы (т. к. возникает необходимость совершать операций анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения);

- **развивается речь** (возникает необходимость давать отчёт об увиденном, формулировать закономерности и делать выводы);

- происходит накопление фонда умственных умений;

- формируется самостоятельность, целеполагание, способность преобразовывать какие-либо предметы и явления для достижения определённого результата;

- **развивается** эмоциональная сфера ребенка, творческие способности;

- формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счёт повышения общего уровня двигательной активности.

Дети очень любят экспериментировать, это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное или наглядно-образное мышление, а экспериментирование, как никакой другой метод соответствует этим **возрастным особенностям**. В дошкольном возрасте он **ведущий**, а в первые три года – практически единственный способ познания мира.

Знания, подчёркнутые не из книг, а добытые самостоятельно, путём работы собственной мысли, всегда осознанны и более прочны.

Для организации работы по экспериментированию в ДООУ в группах должны быть созданы центры по экспериментальной деятельности.

В центре по экспериментальной деятельности для **детей младшего дошкольного возраста должны находиться:**

- книги познавательного характера для **детей младшего возраста**;

- тематические альбомы;
- коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции «Подарки» (зимы, весны, осени); «Ткани»
- песок, глина;
- набор игрушек резиновых и пластиковых для игр в воде;
- материалы для игр с мыльной пеной, красители-пищевые и не пищевые (гуашь, акварельные краски и др.)

Простейшие приборы и приспособления:

- Лупы, сосуды для воды, «Ящик ощущений» (чудесный мешочек, зеркальце для игр с солнечным зайчиком, контейнеры из «киндер-сюрпризов» с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами:

- бросовый материал: верёвки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки;

- на видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям младшего **возраста**;

- персонажи, наделенные определенными чертами («почемучки») от имени которого моделируются проблемная ситуация.

В центре по экспериментальной деятельности для **детей среднего дошкольного возраста должны находиться**:

- книги познавательного характера для **детей среднего возраста**;

- тематические альбомы;

- коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции «Подарки» (зимы, весны, осени); «Ткани», «Бумага», «Пуговицы»;

- мини-музей (тематика различна, например: «камни», «Чудеса из стекла» и д. р.);

- песок, глина;

- набор игрушек резиновых и пластиковых для игр в воде;

- материалы для игр с мыльной пеной, красители-пищевые и не пищевые (гуашь, акварельные краски и др.):

- семена бобов, фасоли, гороха;

- некоторые пищевые продукты (соль, сахар, крахмал, мука).

Простейшие приборы и приспособления:

- Лупы, сосуды для воды, «Ящик ощущений» (чудесный мешочек, зеркальце для игр, контейнеры из «Киндер –сюрпризов» с отверстиями, внутрь помещены вещества и травы с разными запахами;

- «бросовый материал» (верёвки, шнурки, тесьма, катушки деревянные, прищепки, пробки);

- на видном месте вывешиваются правила работы с материалами, доступные детям среднего **возраста**;

- персонажи, наделённые определенными чертами («почемучка») от имени которого моделируются проблемная ситуация;

- карточки-схемы проведения экспериментов (заполняется **воспитателем**, ставится дата, опыт зарисовывается).

В центре по экспериментальной деятельности для детей **старшего дошкольного возраста должны находиться:**

- схемы, таблицы, модели с алгоритмами выполнения опытов;
- серии картин с изображением природных сообществ;
- книги познавательного характера, атласы;
- тематические альбомы;
- коллекции;
- мини-музей (тематика различна, например: «Часы бывают разные из камня»);
- материалы распределены по разделам: «Песок, глина, вода», «Звук». «Магниты», «Бумага», «свет», «Стекло», «Резина».
- природный материал: камни, ракушки, спил и листья деревьев, мох, семена, почва разных видов и др.;
- утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т. д.;
- разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т. д.;
- красители: пищевые и непищевые (*гуашь, акварельные краски и т. д.*);
- медицинские материалы: пипетки с закруглёнными концами, колбы, деревянные палочки, мерные ложки, резиновые груши, шприцы без игл;
- прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стёкла, свечи и д. р.;
- сито, воронки;
- половинки мыльниц, формы для льда;
- приборы-помощники-увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы;
- клеёнчатые фартуки, нарукавники, резиновые перчатки, тряпки;
- личные блокноты **детей для фиксации опытов**;
- персонажи, наделанные определенными чертами («почемучка») от имени которого моделируются проблемная ситуация.

В процессе занятий по экспериментированию не надо скупиться на похвалу и словесные поощрения. Чаще надо хвалить **детей** за находчивость и сообразительность. Уверившись, благодаря похвале и поддержке, в своих силах, дети начинают стремиться к знаниям уже не зависимо от похвал, улучшается их познавательная активность.