



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА**
**муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад № 45»
(МАДОУ «Детский сад № 45»)**

Принята на Педагогическом совете
от 31.08.2022 г. № 5

Утверждена приказом
от 31.08.2022 г. № 186\1- ОД

**Дополнительная
общеобразовательная программа –
«Веселые ступеньки»
(для детей 6-7 года жизни)**

(Срок реализации – 8 месяцев)

г. Нижний Новгород
2022 год

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Актуальность и новизна.....	3-4
3. Цель и задачи.....	4
4. Планируемые результаты.....	4
4. Организационно - педагогические условия.....	5
5. Материально – техническое обеспечение.....	5
6. Текущий контроль.....	5
7. Формы промежуточной аттестации.....	5
8. Учебный план.....	6
9. Календарно- учебный график.....	8
10. Рабочая программа.....	9
11. Оценочные и методические материалы.....	15

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Занятия по программе Веселые ступеньки» показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста педагогический работник, реализующий дополнительную общеобразовательную программу создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

В условиях дошкольного образования и с учетом его специфики данная система (модель) представляет собой оптимальные психолого-педагогические условия, обеспечивающие становление общечеловеческих ценностей, базиса личностной культуры, социальную успешность ребенка дошкольного возраста.

Составляющими этих условия являются:

- содержательные условия;
- организационные условия;
- технологические условия (принципы, методы, приемы);
- материально-технические условия (развивающая среда);
- социокультурные условия (взаимодействие с родителями, социальными партнерами различных социокультурных институтов);
- контрольно-диагностические условия.

В данной программе представлены занятия, разработанные на основе следующих положений:

- Физкультурно – оздоровительное направление является частью всей воспитательно-образовательной работы в ДОУ и взаимосвязана со всеми ее направлениями. Особенно, важное, значение для воспитания и развития ребенка имеет связь занятий физической культуры с игрой. Такая разносторонняя связь повышает интерес детей к занятиям физической культуры и к игре.

Актуальность

Главной ценностью для человека является его здоровье. Причём эта ценность выступает на двух уровнях: личном и общественном. Дошкольный возраст в развитии ребёнка – это период, когда закладывается фундамент его здоровья, физического развития и культуры движений. От того, как организовано воспитание и обучение ребёнка, какие условия созданы для его взросления, для развития его физических и духовных сил, зависит развитие и здоровье в последующие годы жизни.

Забота о здоровье ребёнка взрослого человека стала занимать во всем мире приоритетные позиции, поскольку любой стране нужны личности творческие, гармонично развитые, активные и здоровые. Сегодня важно нам, взрослым, формировать и поддерживать интерес к оздоровлению как самих себя, так и своих детей.

Здоровый и развитый ребенок обладает хорошей сопротивляемостью организма к вредным факторам среды и устойчивостью к утомлению, социально физиологически адаптирован. В дошкольном детстве закладывается фундамент здоровья ребенка, происходит его интенсивный рост и развитие, формируются основные движения, осанка, а так же необходимые навыки и привычки, приобретаются базовые физические качества, вырабатываются черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни.

Сохранение и укрепление здоровья дошкольников – одна из актуальных проблем нашего времени. Однако состояние здоровья детей сегодня далеко не соответствует ни потребностям, ни потенциальным возможностям современного общества. Заболеваемость детей, посещающих детские сады, продолжает оставаться высокой.

Детям от природы свойственно выражать себя в движении: бегать, прыгать, размахивать руками. И чаще всего, ребёнок только на занятии по физической культуре может дать волю энергии заложенной в нём. Но этого, конечно, не достаточно для того, чтобы дети вдоволь могли подвигаться. Вот почему в наше время стали так популярны занятия аэробикой, в частности степ - аэробикой. На занятиях дети учатся не только красиво двигаться, преодолевая трудности

образовательного процесса, но и развиваться духовно, эмоционально, физически, интеллектуально, приобретают навыки грациозных движений, участвуют в концертных выступлениях, учатся аккуратности, целеустремленности.

Новизна

Разработанная программа позволит добиться оптимального уровня развития физических качеств: быстроты, гибкости, равновесия, координационных способностей, а так же несет профилактический характер.

Под воздействием упражнений на степ – платформе улучшается функция сердечно – сосудистой и дыхательной систем, укрепляется опорно – двигательный аппарат, регулируется деятельность нервной системы и ряд других физиологических процессов, таких как, профилактики плоскостопия и нарушений осанки.

Новизна данной программы заключается в том, что наряду с традиционными формами упражнений, проводятся специальные упражнения по степ – аэробике. Оптимальное сочетание которых в ходе занятий позволит решать не только задачи по физическому воспитанию но и развивать координацию движений и речь. У детей, занимающихся оздоровительной аэробикой повышаются адаптивные возможности организма благодаря регулярной направленной двигательной активности, положительным эмоциям (музыкальное сопровождение, стимул научиться танцевать, сформировать красивую фигуру, быть здоровым и бодрым). Степ – платформа является многофункциональным оборудованием, обеспечивающим решение общеразвивающих и профилактических задач. В соответствии с вышеизложенным, мы, разработали программу «Веселые ступеньки».

Цель программы

Развитие физических качеств дошкольников 6-7 лет средствами степ – аэробики.

Задачи.

- Развивать двигательные способности детей и физические качества (быстроту, силу, гибкость, подвижность в суставах, ловкость, координацию движений и функцию равновесия для тренировки вестибулярного аппарата ребенка).
- Формировать навыки правильной осанки, развивать мышечную систему через упражнения на степ – платформах;
- Формировать умения ритмически согласованно выполнять простые движения под музыку.
- Выбатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью.
- Воспитывать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к занятиям физической культурой и самостоятельной двигательной деятельности.
- Воспитывать чувство уверенности в себе.

Планируемые результаты

МОДУЛЬ 1

- Выполняет шаг ноги врозь, ноги вместе (Шаг страдел).
- Выполняет приставной шаг с касанием на платформе или на полу.
- Выполняет шаги с подъемом на платформу и сгибанием ноги вперед (различные варианты).
- Выполняет касание платформы носком свободной ноги.
- Выполняет шаг через платформу.

МОДУЛЬ 2

- Выполняет выпады в сторону и назад.
- Выполняет приставные шаги вправо, влево, вперед, назад, с поворотами.
- Выполняет шаги на угол.
- Выполняет В – степ, А – степ.
- Выполняет подскоки (наскок на платформу на 1 ногу).
- выполняет прыжки.
- выполняет шасси – боковой галоп в сторону, небольшими шажками.

Организационно-педагогические условия

Настоящая программа создана с учетом возрастных и физических особенностей детей с 6-ти до 7-ти лет.

Срок реализации программы: 8 месяцев

Наполняемость группы: от 1 до 10 человек

Возраст	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год	Длительность 1-го занятия (минуты)
6-7 лет	2	8	64	30

Форма организации на занятии: групповая

Занятие делится на три части:

- Подготовительная
- Основная
- Заключительная

Подготовительная часть-приветствие и разминка.

Основная часть закрепление пройденного материала, обучение новым упражнениям.

Заключительная часть-игры и подведение итогов

Материально-техническое обеспечение

- 1.Физкультурный зал - 1
- 2.Выставка иллюстраций «Виды спорта» в физкультурном зале - 1.
- 3.Мячи полимерные - 10
- 4.Гантели - 10
- 5.Степ – платформы - 10
- 6.Магнитофон - 1;
- 7.CD и аудио материал - 4
- 8.Султанчики 10шт.
- 9.Цветные ленточки-10шт.
10. Флажки разного цвета – 10

Текущий контроль

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Это оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учёта занятий» согласно критериям:

Критерии	Обозначение
движения не совпадают с темпом, метроритмом музыки, ориентированы только на начало и конец звучания, а также на счет и показ взрослого	1
движения передают только общий характер, темп и метроритм	2
движения выражают музыкальный образ и совпадают с тонкой нюансировкой, фразами	3

Формы промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения дополнительной общеразвивающей программы.

Промежуточная аттестация усвоения дополнительной общеразвивающей программы «Веселые ступеньки» проводится два раза в год (январь, май) по итогам завершения каждого модуля. Аттестация проводится в форме наблюдения за выполнением движений. Результат фиксируется в протоколе, который хранится два года в методическом кабинете.

Учебный план для детей 6-7 лет

№ п\п	Модули	Кол-во занятий
1	Модуль 1	28
октябрь	-Развивать умение слышать музыку и двигаться в такт музыки. -Разучивание аэробных шагов (ви-степ, открытый шаг, страддел, шоссе-подскок отбив ногу, без степов). -Развивать равновесие, выносливость. -Развивать ориентировку в пространстве. Познакомить со степ-дорожкой -Повторение аэробных шагов (ви-степ, открытый шаг, страддел, шоссе-подскок отбив ногу со степами) -Разучить комплекс №1 на степ – платформах	8
ноябрь	-Разучить комплекс № 2 -Учить правильному выполнению степ шагов на степях. (подъем, спуск; подъем с оттягиванием носка) -Научить начинать упражнения с различным подходом к платформе. -Развивать мышечную силу ног -Развивать умение работать в общем темпе -С предметами - мелкими мячами	8
декабрь	-Разучить комплекс № 3 на степ - платформах -Закреплять разученные упражнения с добавлением рук. -Разучивание новых шагов. -Развивать выносливость, равновесие, гибкость. -Укреплять дыхательную систему. -Развивать уверенность в себе.	8
январь	-Разучить комплекс № 4 на степ – платформах -Закреплять разученные упражнения с различной вариацией рук. Промежуточная аттестация	3 1
2	Модуль 2	36
	-Разучивание шага с подъемом на платформу и сгибанием ноги вперед, с махом в сторону. -Продолжать учить выполнять упражнения в такт музыке -Развивать умения твердо стоять на степе Промежуточная аттестация	4
февраль	-Разучить комплексы № 5, 6 на степ – платформах -Закреплять ранее изученные шаги. -Разучить новый шаг. -Развивать выносливость, гибкость. -Развитие правильной осанки	8

март	<ul style="list-style-type: none"> -Разучить комплекс № 7 на степ – платформах -Продолжать закреплять степ шаги. -Учить реагировать на визуальные контакты -Совершенствовать точность движений -Развивать быстроту. -Комплекс №3 с гантелями 	8
апрель	<ul style="list-style-type: none"> -Разучить комплекс № 8 -Поддерживать интерес заниматься аэробикой -Совершенствовать разученные шаги. -Продолжать развивать равновесие, гибкость, силу ног. -Воспитывать любовь к физкультуре. -Развивать ориентировку в пространстве. -Разучивание связок из нескольких шагов 	8
май	<ul style="list-style-type: none"> -Разучить комплекс № 9 -Разучивание прыжков. -Упражнять в сочетании элементов -Закрепление и разучивание связок из 3-4 шагов -Продолжать развивать мышечную силу ног. -Повторение комплексов -Закреплять разученное -Промежуточная аттестация 	7 1
Итого		64

Календарный учебный график

Модуль 1												Модуль 2																			
Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май			
I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
2																															
	2																														
		2																													
			2																												
				2																											
					2																										
						2																									
							2																								
								2																							
									2																						
										2																					
											2																				
												2																			
													2																		
														2																	
															2																
																2															
																	2														
																		2													
																			2												
																				2											
																					2										
																						2									
																							2								
																								2							
																									2						
																										2					
																											2				
																												2			
																													2		
																														2	
																															2

	выразительности движений, мимики.	«Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.
	3-4 занятие Закреплять умения детей самостоятельно менять движения со сменой муз. фраз. Развивать воображение. Выполнять движения в одном. Способствовать желанию к импровизации	Комплекс № 2 «Боковой шаг правым боком» Атрибуты: степ-платформа, листья плоскостные на палочках стр. 14 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.
	5-6 занятие Добиваться выразительности исполнения движений. Развивать образное мышление. Движения с музыкальным сопровождением. Совершенствовать выразительное исполнение. Побуждать к активному участию в совместном творчестве с педагогом.	Комплекс № 2 «Ноги вместе – ноги врозь» Атрибуты: степ-платформа, листья плоскостные на палочках стр. 14 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.
	7-8 занятие Повторять и закреплять умения выполнять движения степа. Развивать способность к импровизации. Следить за ритмичностью хлопков. Развивать ориентацию в пространстве.	Комплекс № 2 «Через платформу» Атрибуты: степ-платформа стр. 14 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.
ДЕКАБРЬ 1 - 4 неделя «Зимушка-Зима»	1-2 занятие Познакомить и разобрать основные движения в степе. Побуждать детей к поиску изобразительных и выразительных движений	Комплекс №3 «Базовый шаг левым боком» Атрибуты: степ-платформа, ленты цветные стр.15 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.
	3-4 занятие Развитие тембрового слуха, чувства ритма: умения исполнять ритмическую пульсацию под умеренную по темпу мелодию, отмечать сильную долю в степе	Комплекс №3 «Катание снизу» Атрибуты: степ-платформа стр.15 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.

	<p>5-6 занятие Воспринимать и передавать в движении темп и характер музыки. Развивать чувство ритма, активизировать внимание</p>	<p>Комплекс №3 «Базовый шаг с чередованием» (счет: вверх-вверх-вниз-касание) Атрибуты: степ-платформа, султанчики стр.15 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
	<p>7-8 занятие Развивать коммуникативные качества, умение двигаться слаженно, в темпе и характере музыки. Вызвать положительные эмоции от веселой игры</p>	<p>Комплекс № 3 «Базовый шаг» Атрибуты: степ-платформа, султанчики стр.15 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
<p>ЯНВАРЬ 1-4 неделя «Зимние забавы»</p>	<p>1-2 занятие Развитие умений импровизировать под музыку с различными атрибутами: лентами, шарфиками, звездочками, фонариками</p>	<p>Комплекс № 4 «Ноги вместе - ноги врозь с чередованием» Атрибуты: степ-платформа стр.15 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
	<p>3-4 занятие Самостоятельно реагировать на смену музыкальных фраз. Развивать пластичность и мягкость движений.</p>	<p>Комплекс № 4 «Касание снизу», «Касание назад» Атрибуты: степ-платформа стр.15 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
	<p>5 занятие Промежуточная аттестация Определить уровень овладения планируемых результатов в Модуле 1</p>	
	<p>2 модуль</p>	

	<p>6 занятие Развивать умение сочетать движения со словами. Развивать чувство ритма и темпа. Закреплять умение двигаться выразительно в характере музыки. Развивать эмоциональную сферу детей, умение мимикой, пластикой, движением передавать игровой образ.</p>	<p>Комплекс № 4 «Базовый шаг правым боком», «Базовый шаг левым боком» Атрибуты: степ-платформа, флажки стр.15 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
	<p>7-8 занятие Развитие умений импровизировать под музыку с различными атрибутами: лентами, шарфиками, звёздочками, фонариками и др. Развивать внимание, быстроту реакций, чувство ритма</p>	<p>Комплекс № 4 «Из угла в угол» (справа налево) «Из угла в угол (слева направо) Атрибуты: степ-платформа стр.15 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
<p>ФЕВРАЛЬ 1 - 4 неделя «Конец зимы»</p>	<p>1-2 занятие Развитие основных, общеразвивающих движений, укрепление осанки. Совершенствовать самостоятельное, выразительное исполнение степа. Развивать творчество, фантазию детей. Выразительно передавать движениями характер музыки.</p>	<p>Комплекс № 5 «Базовый шаг» с чередованием «Касание» Атрибуты: степ-платформа стр.16 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
	<p>3-4 занятие Развивать внимание, быстроту реакций, чувство ритма. Отрабатывать движения степа. Развивать координацию движений, память и внимание. Продолжать развивать воображение, умение в миме и пластике передавать разное состояние и настроение</p>	<p>Комплекс № 6 «Через платформу» «Касание вперед» Атрибуты: степ-платформа стр.16 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
	<p>5-6 занятие Закреплять навыки выразительного движения, выполнять движения ритмично, музыкально. Формировать умение слышать и передавать в творческих движениях настроение в музыке.</p>	<p>Комплекс № 6 «Базовый шаг» с чередованием «Касание вверх» Атрибуты: степ-платформа стр.16 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного</p>

		возраста.- Н. Новгород. -2009 г.
	<p>7-8 занятие Приобщение к традиционной русской культуре. Закреплять эмоционально-выразительное исполнение степа, продолжать развивать умение общаться друг с другом посредством движений</p>	<p>Комплекс № 6 «Касание вверх с левой ноги» «Из угла в угол с правой ноги» «Из угла в угол с левой ноги» Атрибуты: степ-платформа стр.16 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
<p>МАРТ 1-4 неделя «Ожидание весны»</p>	<p>1-2 занятие Развивать творческое воображение. Разучить отдельные элементы степа. Закрепление умений воспроизводить в движении ритм. пульсацию, несложный ритм. рисунок, сильную долю</p>	<p>Комплекс № 7 «Касание вниз» (счет: вниз -назад-вверх-вверх) «Касание вниз» с левой ноги Атрибуты: степ-платформа, цветы стр.17 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
	<p>3-4 занятие Формировать умение исполнять слаженно, ритмично в соответствии с текстом. Закреплять способность двигаться в характере и темпе музыки, способность к импровизации. Развивать память, творческое воображение</p>	<p>Комплекс № 6 (повторение) «Шаги в сторону» (счет: вниз-вниз-вверх-вверх) Атрибуты: степ-платформа, цветы стр.17 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
	<p>5-6 занятие Продолжать развивать чувство ритма, слуховую память, внимание. Слышать муз. фразы. Развивать пластичность, музыкальность, мягкость, движений.</p>	<p>Комплекс № 7 «Касание вниз» (счет: вниз- назад-вверх-вверх) «Касание вниз» с левой ноги Атрибуты: степ - платформа, цветы стр.17 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г.</p>
	<p>7-8 занятие Развивать эмоциональную сферу детей, умение мимикой, пластикой, движением передавать игровой образ. Развивать умение гибкости, пластичности, умение чувствовать свое тело, двигаться всем телом</p>	<p>Комплекс № 7 «Ноги вместе – ноги врозь» с правой ноги «Ноги вместе – ноги врозь» с левой ноги Атрибуты: степ-платформа стр.17 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного</p>

		возраста.- Н. Новгород. -2009 г.
АПРЕЛЬ 1 - 4 неделя «Весна- пришла!»	1-2 занятие Тренировать детей в исполнении основного движения степ. Побуждать к совместному творчеству, подводить детей к умению передавать сюжет по средствам движений.	Комплекс № 8 «Шаги с подъемом колена» с чередованием ног (счет: вверх-колени-вниз-вниз) Атрибуты: степ-платформа, флажки стр.17 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г
	3-4 занятие Закреплять умение двигаться в характере музыки, соблюдая шаги степа. Работать над качественным исполнением движений. Развивать творческое воображение, выразительность пластики	Комплекс № 8 «Шаги в центр» Атрибуты: степ-платформа стр.17 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г
	5-6 занятие Двигаться в одном темпе с музыкой. Развивать творческие способности, желание свободно двигаться под музыку. Закреплять коммуникативные навыки	Комплекс № 8 «Касание назад», «Касание вперед» Атрибуты: степ-платформа стр.17 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г
	7-8 занятие Работать над четким и чистым выполнением различных шагов степа. Развивать музыкальность и плавность движений. Выполнение движений по показу, импровизация движений в соответствии с характером музыки	Комплекс № 8 «Касание вверх», с правой ноги «Касание вверх», с левой ноги Атрибуты: степ-платформа стр.17 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста. - Н. Новгород. -2009 г
МАЙ 1 - 4 неделя «Любимые танцы»	1-2 занятие Закрепление умения начинать и заканчивать движения с музыкой, перестраиваться в соответствии с муз. формой. Продолжать развивать воображение, умение в мимике и пластике передавать разное состояние и настроение. Отрабатывать движения	Комплекс № 9 «Шаги с подъемом колена сверху» (счет: вниз-вниз-вверх-колени) Атрибуты: степ-платформа, ленточки с масками животных стр.18 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н.

	степа	Новгород. -2009 г
	3-4 занятие Развивать координацию движений, память и внимание. Развивать внимание, быстроту реакций, чувство ритма.	Комплекс № 9 «Шаги в стороны» «Шаги в центр» «Поворот» Атрибуты: степ-платформа, ленточки с масками животных стр.18 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г
	5-6 занятие Закреплять навыки выразительного движения, выполнять движения ритмично, музыкально. Формировать умение слышать и передавать в творческих движениях настроение в музыке	Комплекс № 9 «Шаги с подъемом ноги снизу» «Шаги с отведением ноги назад снизу» Атрибуты: степ-платформа, ленточки с масками животных стр.18 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г
	7 занятие Продолжить развивать устойчивое внимание, умение повторять несложные ритмические движения степа	Комплекс № 9 «Через скамью» «Ноги вместе – ноги врозь» с чередованием Атрибуты: степ-платформа, ленточки с масками животных стр.18 Вострецова Г.Н. «Степ-аэробика для дошкольников». Методическое пособие по работе с детьми старшего дошкольного возраста.- Н. Новгород. -2009 г
	8 занятие Промежуточная аттестация Определить уровень овладения планируемых результатов в Модуле 2	

Оценочные и методические материалы

Промежуточная аттестация: аттестация проводится методом педагогического наблюдения по завершении каждого модуля (январь, май). Ребёнку предлагаются задания, выполнение которых анализируется с помощью определённых критериев. Результат заносится в протокол.

1	движения не совпадают с темпом, метроритмом музыки, ориентированы только на начало и конец звучания, а также на счет и показ взрослого
2	движения передают только общий характер, темп и метроритм
3	движения выражают музыкальный образ и совпадают с тонкой нюансировкой, фразами

Обработка результатов промежуточной аттестации:

- 1 - Программа находится в стадии формирования
- 2 - Программа частично усвоена
- 3 - Программа усвоена в полном объёме

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад 45» (МАДОУ «Детский сад № 45»)

ПРОТОКОЛ № 1

промежуточной аттестации по завершении Модуля 1 дополнительной общеразвивающей программы «Веселые ступеньки» (дети 6-7 года жизни)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____

(ФИО)

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Владеет базовым шагом	Владеет шагом страдел (Шаг ноги врозь, ноги вместе)	Владеет приставным шагом с касанием на платформе или на полу.	Владеет шагами с подъемом на платформу и сгибанием ноги вперед (различные варианты)	Владеет касанием платформы носком свободной ноги.	Выполняет шаг через платформу	Оценка

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Дата проведения аттестации _____ января _____ года

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____

(подпись)

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад 45» (МАДОУ «Детский сад № 45»)

ПРОТОКОЛ № 2

промежуточной аттестации по завершении Модуля 2 дополнительной общеразвивающей программы «Веселые ступени» (дети 6-7 года жизни)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____

(ФИО)

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Умеет выполнять выпады в сторону и назад	Умеет выполнять приставные шаги вправо, влево, вперед, назад, с поворотами	Умеет выполнять шаги на угол	Умеет выполнять В – степ, А-степ	Умеет выполнять подскоки (наскок на платформу на 1 ногу)	Умеет выполнять прыжки	Умеет выполнять шасси – боковой галоп в сторону, небольшим и шажками	Оценка

Дата проведения аттестации _____ мая _____ года

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____

(подпись)

Методические материалы

1. Г.В. Вострецова «Степ – аэробика для дошкольников» - Методическое пособие по работе с детьми дошкольного возраста. -Н.Новгород-2009.