

Принято  
На Педагогическом Совете  
МБДОУ «Детский сад №162»  
Протокол №1 от 31.08.2023

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №162»  
\_\_\_\_\_ С.В.Калашник

Приказ от 31.08.2023 №52-О

**Образовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 162»**

г. Нижний Новгород  
2023

## Содержание

1.	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы	15
1.4.	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	17
1.4.1.	Пояснительная записка	17
1.4.1.1.	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	17
1.4.1.2.	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	19
1.4.1.3.	Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики	19
1.4.2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	19
1.4.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	19
2.	<b>Содержательный раздел</b>	20
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	20
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	20
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	28
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	40
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	51
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	74
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	91
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	95
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	99
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	101
2.6.	Иные характеристики Программы	103
2.6.1.	Организация работы педагога-психолога	103
2.6.2.	Организация работы инструктора по физической культуре	109
2.6.3.	Организация работы музыкального руководителя	110
2.6.4.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	110
2.7.	Рабочая программа воспитания	115
2.7.1.	Целевой раздел Программы воспитания	115
2.7.1.1.	Цели и задачи воспитания	117
2.7.1.2.	Целевые ориентиры воспитания	117
2.7.2.	Содержательный раздел Программы воспитания	118
2.7.2.1.	Уклад образовательной организации	118
2.7.2.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	121
2.7.2.3.	Общности образовательной организации	123
2.7.2.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	125
2.7.2.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	125
2.7.2.5.1	Работа с родителями (законными представителями)	125

2.7.2.5.2	События образовательной организации	126
2.7.2.5.3	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	128
2.7.2.6.	Организация предметно-пространственной среды	129
2.7.2.7.	Социальное партнерство	129
2.7.3.	Организационный раздел Программы воспитания	130
2.7.3.1.	Кадровое обеспечение	130
2.7.3.2.	Нормативно-методическое обеспечение	131
2.7.3.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	131
2.8.	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	133
2.8.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	133
2.8.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	136
2.8.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	139
2.8.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	139
2.8.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	139
2.8.6.	Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	139
3.	<b>Организационный раздел</b>	139
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	139
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	143
3.3.	Распорядок и режим дня	179
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	181
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	182
3.6.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	184
3.7.	Кадровые условия реализации Программы	185
3.8.	Календарный план воспитательной работы	185
3.9.	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	188
3.9.1.	Учебный план	188
3.9.2.	Календарный учебный график	190
3.9.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	190
3.9.4.	Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	190
3.9.5.	Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	193
4.	<b>Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы</b>	193

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 162» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

<b>Полное наименование Учреждения</b>	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 162»
<b>Сокращенное наименование Учреждения</b>	МБДОУ «Детский сад № 162»
<b>Организационно-правовая форма</b>	Бюджетное учреждение
<b>Тип Учреждения</b>	Дошкольная образовательная организация
<b>Учредитель Учреждения</b>	Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
<b>Юридический адрес ДОУ</b>	603009, город Нижний Новгород, ул. Пятигорская, д. 6
<b>Фактический адрес ДОУ</b>	603009, город Нижний Новгород, ул. Пятигорская, д. 6; 603009, город Нижний Новгород, ул. Пятигорская, д. 2а
<b>Электронная почта (e-mail)</b>	Mbdou162ds@yandex.ru
<b>Интернет-сайт ДОУ</b>	<a href="https://ds162.mdou.pro">https://ds162.mdou.pro</a>
<b>Режим работы ДОУ</b>	С 6:30 до 18:30, 5/2 (сб, вс/ – выходные)
<b>Направленность групп</b>	В МБДОУ функционирует 12 групп, из них: - общеразвивающей направленности – 9 групп; - компенсирующей направленности (для детей с ТНР) – 1 группа. - комбинированной направленности (для детей с ТНР) – 1 группы. - комбинированной направленности (для детей с ЗПР) – 1 группа
<b>Возрастные характеристики воспитанников</b>	Группы общеразвивающей направленности: Вторая группа раннего возраста для детей с 2 до 3 лет (3 группы); 9 групп дошкольного возраста для детей с 3 до 7 лет: - младшая группа дети с 3 до 4 лет (2 группы); - средняя группа дети с 4 до 5 лет (2 группы); - старшая группа дети с 5 до 6 лет (1 группа); - подготовительная к школе группа дети с 6 до 7 лет (1 группа). Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 6 лет.(1 группа) Старшая группа комбинированной направленности для детей с ЗПР с 5 до 6 лет.(1 группа) Подготовительная группа комбинированной направленности для детей с ТНР с 6 до 7 лет.(1 группа)

### Нормативно-правовая база ОП ДО

Федеральные нормативные документы

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных

целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Федеральные нормативные документы

– Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

Нормативные документы ДОУ

- Устав ДОУ;
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности серия 52Л01 регистрационный № 0003009 от 12 ноября 2015 г.
- Программа развития ДОО;

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

• Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена *парциальной образовательной программой дошкольного образования по музыкальному развитию «Ладушки» под редакцией И.Каплуновой; И. Новоскольцевой..* и реализуется с детьми от 2 до 7 лет.

Парциальная программа реализуется через организованную образовательную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора данной парциальной программы определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

#### **Цель Программы:**

В соответствии с ФОП ДО п. 14.1.:

Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Задачи Программы:**

В соответствии с ФОП ДО п. 14.2.:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее – ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Согласно ФОП п. 14.3. и ФГОС ДО п.1.4. Программа построена на следующих принципах

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа построена на следующих подходах:

- 1) личностно-ориентированный подход, предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
- 2) гуманистический подход, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод, самоценности детства как основы психического развития;
- 3) диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных;
- 4) комплексно – тематический подход – соединение образовательных областей в единое целое на основе принципа тематического планирования образовательного процесса;
- 5) вариативности – предполагает возможность для участников образовательных отношений систематического перебора вариантов и адекватного принятия решений в ситуациях выбора;
- 6) системно-деятельностный подход - это подход, при котором в образовательной деятельности главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

МБДОУ «Детский сад № 162» является звеном муниципальной системы образования Приокского района г. Нижнего Новгорода. Основными участниками реализации программы являются дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Концепция МБДОУ предполагает создание полноценных условий для развития детей

раннего и дошкольного возраста с учетом индивидуальных потребностей и возможностей каждого воспитанника в группах разной направленности на основе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия работников ДОО и родителей (законных представителей) детей в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

К значимым для разработки и реализации Программы характеристикам педагогический коллектив ДОО относит:

- количество групп и предельная наполняемость;
- возрастные характеристики воспитанников;
- кадровые условия;
- региональные особенности (национально-культурные, демографические, климатические);
- материально-техническое оснащение;
- социальные условия и партнеры.

#### **Количество групп и предельная наполняемость:**

В учреждении функционируют 9 групп общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности для детей с ТНР, 2 группы комбинированной направленности для детей с ТНР и ЗПР. Все группы общеразвивающей направленности однородны по возрастному составу детей.

Группа	Направленность	Возраст	Предельная наполняемость
Вторая группа раннего возраста	Общеразвивающая	2-3 года	3 группы (52)
Младшая группа	Общеразвивающая	3-4 года	2 группы (50)
Средняя группа	Общеразвивающая	4-5 лет	2 группы (50)
Старшая группа	Общеразвивающая	5-6 лет	1 группа (25)
Старшая группа	Компенсирующая группа для детей с ТНР	5-6 лет	1 группа (10)
Старшая группа	Комбинированная группа для детей с ЗПР	5-6 лет	1 группа (17)
Подготовительная группа	Общеразвивающая	6-7 лет	1 группа (25)
Подготовительная группа	Комбинированная группа для детей с ТНР	6-7 лет	1 группа (15)

#### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного и возраста.**

##### ***Возрастные психологические особенности развития детей от 2-х до 3-х лет***

**Предметная деятельность.** На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

**Речь.** Продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые



предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

**Игра.** Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

**Изобразительная деятельность.** Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

**Мышление.** Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

#### ***Возрастные психологические особенности детей от 3-х до 4-х лет***

**Общение.** В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

**Игра.** Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность** ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

**Конструктивная деятельность** в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается **перцептивная деятельность**. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться **наглядно-действенное мышление**. При этом преобразования

ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться **воображение**, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. **Взаимоотношения детей** обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### *Возрастные психологические особенности развития детей от 4-х до 5-ти лет*

**Игра.** В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается **изобразительная деятельность**. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. **Двигательная сфера** ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста **восприятие** детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться **образное мышление**. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Продолжает развиваться **воображение**. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость **внимания**. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь** становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех

или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной. Изменяется содержание **общения ребенка и взрослого**. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. **Взаимоотношения со сверстниками** характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### *Возрастные психологические особенности развития детей от 5 до 6 лет*

**Игра.** Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Развивается **изобразительная деятельность** детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализованным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. **Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться **восприятие** цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться **образное мышление**. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства (схематизированные представления, комплексные и т.п.).

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие **воображения** в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость **внимания**. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться **речь**, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

### *Возрастные психологические особенности развития детей от 6-х до 7-ми лет*

**Игра.** В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в **изобразительной деятельности**, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают **конструирование** из строительного материала. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Усложняется конструирование из природного материала. У детей продолжает развиваться **восприятие**, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается **образное мышление**, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться **воображение**, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться **внимание** дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться **речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны

с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Региональные особенности**

Детский сад расположен в Приокском районе г. Нижнего Новгорода. Приокский район занимает юго-восточную часть города. Он расположен на крутом правом берегу реки Оки. Район граничит на севере с Советским городским районом, на западе (по реке Оке) с Автозаводским городским районом, на востоке и юге — с Кстовским районом Нижегородской области, на юго-юго-западе — с Богородским районом Нижегородской области.

Приокский район расположен в верхней части города Нижнего Новгорода. Площадь Приокского района составляет 89 кв. км.

Население района на 2023г. составляет более 101 тыс человек.

Если рассматривать половой состав населения, то доля мужского населения в Приокском районе составляет 44,4%.

За последние три года в районе наблюдается устойчивая позитивная динамика в показателях рождаемости и связана с началом реализации в стране ряда крупных социальных программ.

Нижегородская область – один из крупнейших регионов России, расположенный в центральной части Восточно-Европейской равнины. Входит в состав Приволжского федерального округа, административным центром которого является Нижний Новгород. Нижегородское Поволжье относится к тем территориям, которые в соответствии с концепцией Л.Н.Гумилева (1993) наиболее благоприятны для этногенетических процессов. Здесь на берегах двух крупнейших рек встречаются три природные зоны - тайга, смешанные леса, лесостепь, и это в свою очередь обеспечивает значительную притягательность такого места для человека, предоставляет ему большой спектр выбора типа хозяйства, основных занятий, известную возможность выживания в случаях каких-либо резких перемен. Нижегородская область - это и ландшафты с их удивительной красотой, и завораживающие лесные массивы, и водоемы с мягко-континентальным климатом, и недра земли, богатые природными лечебными факторами – от уникальной по своему исцеляющему действию среднесульфитной Шатковской грязи и торфа с Городецкого месторождения до богатейшего набора минеральных вод. Имеется около 500 памятников природного наследия, в том числе 32 заказника, 1 действующий заповедник и 2 перспективных, 1 природный парк, более 800 рек (от ручейков до крупнейшей транспортной артерии Восточной Европы – р. Волги) и 2700 озер и прудов.

Нижегородская область традиционно относится к регионам с многонациональным составом населения. Регион является моноэтническим образованием, однако в нем также проживают представители более 100 других национальностей и этнических групп. Здесь тесным образом переплелись русская культура, культура тюркских народов и финно-угорского мира. Ситуация в сфере межнациональных отношений на протяжении десятилетий характеризуется как стабильно спокойная.

### **Климатические особенности.**

Климат нижегородской области считается умеренно-континентальным, поскольку регион находится в середине умеренного пояса. Холодный сезон тут достаточно долгий и холодный, а лето, наоборот, короткое, но теплое. В целом климат Нижегородской области континентальный. Юго-западная часть является исключением: климат здесь мягкий, равномерный.

Времена года здесь ярко выражены, но не всегда совпадают с календарными датами.

Лето в Нижегородской области умеренно теплое и сравнительно короткое, длится от 70 до 90 дней. Абсолютные максимумы температуры воздуха +37,+39°C. Наибольшее количество осадков, 65-85 мм, обычно выпадает в июле.

Осенний период начинается с заморозков в воздухе и на поверхности почвы (конец августа - начало сентября) и заканчивается, как правило, в первых числах ноября. Первый снег отмечается в отдельные годы в сентябре - начале октября.

Зима в Нижегородской области продолжается с начала ноября до конца марта, это самый длительный из всех сезонов года. Абсолютные минимальные температуры воздуха

составляют -47,-48°C на севере и -42,-44°C на юге области. Устойчивый снежный покров образуется чаще всего в ноябре, и лежит он обычно 150-160 дней.

Данные климатические условия учитываются при организации основной двигательной активности, а также решать ряд образовательных задач круглогодично.

С учетом выделенных климатических особенностей, реализация Программы осуществляется круглогодично:

-с 01 сентября по 31 мая, для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности.

-с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности детей со взрослым и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

### Социальные условия и партнеры

Для реализации Программы МБДОУ «Детский сад № 162» использует взаимодействие с социальными партнерами наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, медицинские, культурные, и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности.

Детский сад строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Направление	Общественные организации, учреждения	Формы взаимодействия	Основание
Образование	Дошкольные образовательные организации Приокского района г. Н.Новгорода	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом, конкурсное движение.	
	ПМПК Приокского района г. Н. Новгорода	Прохождения своевременного бесплатного обследования учащихся МБДОУ «Детский сад № 162» с ОВЗ с целью определения образовательного маршрута	Договор о взаимодействии
	МБОУ СОШ № 154	Проведение консультаций, методические встречи, обмен опытом	По запросу
	ГБУ ДПО НИРО	Повышение квалификации педагогов, проведение методических встреч, конкурсы	По запросу
Медицина	ГБУЗ НО «Детская городская поликлиника № 1 Приокского района г. Нижнего Новгорода» (2 отделение)	Проведение медицинских обследований (диспансеризация) и вакцинирование детей	Договор об взаимодействии организации медицинского обслуживания
		Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	
	ООО Медицинский центр «Эксперт-НН»	Прохождение медицинских осмотров сотрудниками ДОУ	
Культура	Центральная районная библиотека им. В.П. Катаева	Мероприятия от сотрудников библиотеки, литературные встречи, познавательные викторины	По запросу
	МБУ ДО ЦРТ «Созвездие»	Районные проекты, совместные мероприятия, конкурсы	По запросу
Безопасность	Центр профилактики ДДТТ ГБУ ДПО НЦ «Сфера»	Проведение бесед, совместных мероприятий по ДДТТ, конкурсы	По запросу
	МЧС России	Профилактика, проведение совместных мероприятий по пожарной безопасности среди детей и сотрудников ДОУ.	По запросу

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.2)

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

Планируемые результаты к четырем годам (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.1)

Планируемые результаты к пяти годам (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.2)

Планируемые результаты к шести годам (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.3.3)

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста) (II. Целевой раздел Федеральной программы, пункт 15.4)

## **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Программы**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики.

в группах раннего возраста (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)

в группах дошкольного возраста (2 раза в год, стартовая диагностика – сентябрь-октябрь; финальная диагностика - май)

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

### **Формы и методы педагогической диагностики.**

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные



образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Инструментарий для педагогической диагностики — карта индивидуального развития результатов освоения обучающимся образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 162» (далее - Карта ОП). Правила ведения Карты ОП регламентируется Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися образовательных программ МБДОУ «Детский сад № 162», а также хранении в архивах информации об этих результатах на бумажных носителях.

Педагогическая диагностика индивидуального развития обучающихся осуществляется через наблюдения, организуемые воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре) для воспитанников, осваивающих Программу.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **Направления и методики психологической диагностики**

<b>Направление диагностики</b>	<b>Название диагностики</b>	<b>Методическое пособие</b>
Психологическая готовность к школе	Диагностика психологической готовности к школьному обучению (тест Керна-Йерасека)	
Диагностика психических процессов и эмоционально-волевой сферы	«Экспресс-диагностика в детском саду»	Павлова Н.Н., Руденко Л.Г. Экспресс-диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. _ М.: Генезис, 2008г. – 80с.

### **1.4. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

#### **1.4.1. Пояснительная записка**

- Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: - парциальной образовательной программой дошкольного образования по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»/ И.Каплунова, И. Новоскольцева.

#### **1.4.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

- Парциальная образовательная программа «Ладушки», авторы – И.Каплунова, И. Новоскольцева.

**Цель:** приобщение детей к музыкальному искусству, формирование основ музыкальной культуры, развития музыкальных способностей.

**Задачи:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой.
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Краткая аннотация: Парциальная программа по музыкальному развитию для дошкольных образовательных учреждений «Ладушки» разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Содержание данной парциальной программы дополняет содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Программа построена по концентрическому типу и ориентирована на детей с 2х до 7 лет. Программа нацелена на личностно-ориентированный подход к каждому ребенку с учетом их психологических и индивидуальных особенностей, содействует охране и укреплению физического и психического здоровья детей, развивает нравственные, интеллектуальные, эстетические качества, воспитывает самостоятельность, ответственность, обеспечивает поддержку детской инициативы. Программа предполагает интегрирование в разные образовательные области. Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой: Содержание пособия связано с образовательными областями «Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В пособие включены музыкально-ритмические игры, пляски, хороводы, пальчиковые игры, песни, стихи, загадки...

Парциальная программа реализуется через организованную образовательную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов

Место программы в образовательном процессе: Реализация парциальной программы - это целостный педагогический процесс. Выбор методических приемов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями группы. Предлагаемый комплект содержит традиционные темы и совершенно новые темы и методы (тренинги поведения в опасных ситуациях и т.д.). Работа с детьми строится не на запретах, а направлена на осознанное поведение в проблемной ситуации. Содержание программы отражается в развивающей предметно- пространственной среде: музыкальные уголки, нотные модели, иллюстративный материал, макеты, развивающие игры, мнемотаблицы по музыкальному развитию. Программа предполагает работу с родителями, активное закрепление полученной информации в повседневной жизни.

. Актуальность выбора данной парциальной программы определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

#### **1.4.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с принципами и подходами обязательной части Программы.

#### **1.4.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики**

Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики описаны в Пункте 1.1.3. Обязательной части Программы

#### **1.4.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Вторая группа раннего возраста

- Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
- Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Младшая группа (3-4 года)

- Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Средняя группа (4-5 лет)

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы. Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Старшая группа (5-6 лет)

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова,

своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Подготовительная группа (6-7 лет)

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.
- Выразить свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию
- Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.
- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

#### **1.4.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, описана в пункте 1.3. Обязательной части Программы

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.3.1, содержание работы – 18.3.2

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.4.1, содержание работы – 18.4.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.5.1, содержание работы – 18.5.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.6.1, содержание работы – 18.6.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 18.7.1, содержание работы – 18.7.2

- 1) в сфере социальных отношений;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма;
- 3) в сфере трудового воспитания;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 18.8

### **Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018
<b>В СФЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74

		Сюжетно-ролевая игра Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – С. 7-33.	
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p> <p>Этическая беседа В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- «Моя мама»– С.20-21.</p> <p>Чтение художественной литературы О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>

Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
<b>В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА</b>			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-</p>

		Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 - 106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
<b>В СФЕРЕ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ</b>			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 48-57; 82-89.</p> <p>Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – С.141-145, 154.</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.</p>	<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.</p>
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		<p>Дидактическая игра Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – С.141-145, 154.</p> <p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.</p>	<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.</p>
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.</p>	<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.</p>
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>	<p>Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>



		2018. – С. 75-81; 106-108.	– С. 75-81; 106-108.
<b>В ОБЛАСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ</b>			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
<b>РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>			
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75

Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Совместные игры, игровые упражнения, педагогическая ситуация ситуативный разговор. Праздник (4 раза в год). Развлечение (1 раз в месяц). Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье. Наблюдение и т.д.	Сюжетно-отобразительные игры - Игровые ситуации. - Игры – упражнения предметами. - Инсценировки с игрушками. Рассматривание предметных сюжетных картинок.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Родительские собрания. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); электронная библиотека для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	-Приучение к положительным формам общественного поведения -Упражнение -Воспитывающие ситуации -Игровые методы Рассказ на моральные темы, -Разъяснение норм и правил поведения	- Беседа. - Сюжетно-ролевая игра. Дидактическая игра. - Игра-драматизация. - Чтение художественной литературы. Рассказы о профессиях.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Родительские собрания. Информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); электронная библиотека для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

		<p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций</p> <p>-Личный пример</p> <p>Поощрение</p> <p>-Методы развития эмоций</p> <p>-Игры</p> <p>-Соревнования</p> <p>-Проектные методы</p>		<p>фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</p> <p>Совместные с родителями досуги - праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги</p>
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p>-Приучение к положительным формам общественного поведения</p> <p>-Упражнение</p> <p>-Воспитывающие ситуации</p> <p>-Игровые методы</p> <p>Рассказ на моральные темы,</p> <p>-Разъяснение норм и правил поведения</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций</p> <p>-Личный пример</p> <p>Поощрение</p> <p>-Методы развития эмоций</p> <p>-Игры</p> <p>-Соревнования</p> <p>-Проектные методы</p>	<p>- Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Дидактические игры.</p> <p>- Игра-драматизация.</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Родительские собрания. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); электронная библиотека для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Совместные с родителями досуги - праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги</p>
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p>-Приучение к положительным формам общественного поведения</p> <p>-Упражнение</p> <p>-Воспитывающие ситуации</p> <p>-Игровые методы</p> <p>Рассказ на моральные темы,</p> <p>-Разъяснение норм и правил поведения</p> <p>-Чтение художественной литературы</p> <p>-Этические</p>	<p>- Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>- Игры-драматизации.</p> <p>- Дидактические игры социального содержания.</p> <p>- Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <p>- Рисование на социальные темы</p>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Родительские собрания. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); электронная библиотека для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ</p>

		беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций -Личный пример Поощрение -Методы развития эмоций -Игры -Соревнования -Проектные методы		родителей (законных представителей) и детей. Совместные с родителями досуги - праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	-Приучение к положительным формам общественного поведения -Упражнение -Воспитывающие ситуации -Игровые методы Рассказ на моральные темы, -Разъяснение норм и правил поведения -Чтение художественной литературы -Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций -Личный пример Поощрение -Методы развития эмоций -Игры -Соревнования -Проектные методы	- Сюжетно-ролевые игры. - Игры-драматизации социального содержания. - Режиссёрские игры - Дидактические игры социального содержания. - Рассматривание картин, иллюстраций. Рисование на социальные темы.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Родительские собрания. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); электронная библиотека для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиаотчеты и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Совместные с родителями досуги - праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 месяцев до 1 года – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.1.1, содержание работы – 19.1.2.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 1 года до 2 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.2.1, содержание работы – 19.2.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия
- 2) Окружающий мир
- 3) Природа

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.3.1, содержание работы – 19.3.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.4.1, содержание работы – 19.4.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.5.1, содержание работы – 19.5.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.6.1, содержание работы – 19.6.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 19.7.1, содержание работы – 19.7.2

- 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.
- 2) Математические представления
- 3) Окружающий мир.
- 4) Природа.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 19.8

#### **Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
<b>СЕНСОРНЫЕ ЭТАЛОНЫ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</b>			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

Средняя группа (с 4 до 5 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие средняя группа содержание работы с детьми 4-5 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр. 5-80</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	С.Н. Теплюк Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2-4 лет– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ</p>	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78

		Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
<b>МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год) Занятие №1 (1) – С.10. Занятие №2 (1) – С.10. Занятие №3 (2) – С.10-11. Занятие №4 (2) – С.10-11. Занятие №5 (1) – С.11-12. Занятие №6 (2) – С.12. Занятие №7 (3) – С.12-13. Занятие №8 (4) – С.13-14. Занятие №9 (1) – С.14. Занятие №10 (2) – С.15. Занятие №11 (3) – С.15-16. Занятие №12 (4) – С.16-17. Занятие №13 (1) – С.17-18. Занятие №14 (2) – С.18-19. Занятие №15 (3) – С.19. Занятие №16 (4) – С.19-20. Занятие №17 (1) – С.20-21. Занятие №18 (2) – С.21-22. Занятие №19 (3) – С.22. Занятие №20 (4) – С.22-23. Занятие №21 (1) – С.23-24. Занятие №22 (2) – С.24-25. Занятие №23 (3) – С.25. Занятие №24 (4) – С.25-26. Занятие № 25 (1) – С.26-27. Занятие № 26 (2) – С.27-28. Занятие № 27 (3) – С.28-29. Занятие № 28 (4) – С.29-30. Занятие № 29 (1) – С.30-31. Занятие № 30 (2) – С.31-32. Занятие № 31 (3) – С.32-33. Занятие № 32 (4) – С.33-34. Занятие № 33 (1) – С.34-35. Занятие № 34 (1) – С.34-35. Занятие № 35 (2) – С.35. Занятие № 36 (2) – С.35.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МозаикаСинтез, 2018г. стр.10-34
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Занятие №1 (1) – С.11. Занятие №2 (1) – С.11. Занятие №3 (2) – С.12. Занятие №4 (2) – С.12.	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МозаикаСинтез, 2019г. стр.11-41

	<p>Занятие №5 (1) – С.12-13.  Занятие №6 (2) – С.13-14.  Занятие №7 (3) – С.14-15.  Занятие №8 (4) – С.15-16.  Занятие №9 (1) – С.16-17.  Занятие №10 (2) – С.17-18.  Занятие №11 (3) – С.18.  Занятие №12 (4) – С.19.  Занятие №13 (1) – С.19-20.  Занятие №14 (2) – С.20-21.  Занятие №15 (3) – С.21-22.  Занятие №16 (4) – С.22-23.  Занятие №17 (1) – С.23-24.  Занятие №18 (2) – С.24-25.  Занятие №19 (3) – С. 26-27.  Занятие №20 (4) – С.27-28.  Занятие №21 (1) – С.28-29.  Занятие №22 (2) – С.29-30.  Занятие №23 (3) – С.30-31.  Занятие №24 (4) – С.31-32.  Занятие №25 (1) – С.33-34.  Занятие №26 (2) – С.34-35.  Занятие №27 (3) – С.35-36.  Занятие №28 (4) – С.36-37.  Занятие №29 (1) – С.37-38.  Занятие №30 (2) – С.38-39.  Занятие №31 (3) – С.39-40.  Занятие №32 (4) – С.40-41.  Занятие №33 (1) – С.41-42.  Занятие №34 (2) – С.42-43.  Занятие №35 (3) – С.43.  Занятие №36 (4) – С.43.</p>		
<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С.12-13.  Занятие №2 (2) – С.13-14.  Занятие №3 (3) – С.14-15.  Занятие №4 (3) – С.14-15.  Занятие №5 (1) – С.15-17.  Занятие №6 (2) – С.17-18.  Занятие №7 (3) – С.18-19.  Занятие №8 (4) – С.19-21.  Занятие №9 (1) – С.21-23.  Занятие №10 (2) – С.23-24.  Занятие №11 (3) – С.24-25.  Занятие №12 (4) – С.25-28.  Занятие №13 (1) – С.28-29.  Занятие №14 (2) – С.29-30.  Занятие №15 (3) – С.31-32.  Занятие №16 (4) – С.32-33.  Занятие №17 (1) – С.33-34.  Занятие №18 (2) – С.34-35.  Занятие №19 (3) – С.35-36.  Занятие №20 (4) – С.36-37.  Занятие №21 (1) – С.37-39.  Занятие №22 (2) – С.39-40.  Занятие №23 (3) – С.40-41.  Занятие №24 (4) – С.42.  Занятие №25 (1) – С.43-44.  Занятие №26 (2) – С.44-45.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: Мозаика Синтез, 2019г. стр.12-53</p>



	<p>Занятие №27 (3) – С.45-46.  Занятие №28 (4) – С.46-47.  Занятие №29 (1) – С.48-49.  Занятие №30 (2) – С.49-50.  Занятие №31 (3) – С.50-51.  Занятие №32 (4) – С.51-53.  Занятие №33 (1) – С.53.  Занятие №34 (2) – С.53.  Занятие №35 (3) – С.53.  Занятие №36 (4) – С.53.</p>		
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).  Занятие №1 (1) – С.13-15.  Занятие №2 (2) – С.15-16.  Занятие №3 (3) – С.17-18.  Занятие №4 (3) – С.17-18.  Занятие №5 (1) – С.18-19.  Занятие №6 (2) – С.19-21.  Занятие №7 (3) – С.21-22.  Занятие №8 (4) – С.22-24.  Занятие №9 (1) – С.24-25.  Занятие №10 (2) – С.25-26.  Занятие №11 (3) – С.27-28.  Занятие №12 (4) – С.28-29.  Занятие №13 (1) – С.29-31.  Занятие №14 (2) – С.31-32.  Занятие №15 (3) – С.32-34.  Занятие №16 (4) – С.34-36.  Занятие №17 (1) – С.36-39.  Занятие №18 (2) – С.39-41.  Занятие №19 (3) – С.41-43.  Занятие №20 (4) – С.43-44.  Занятие №21 (1) – С.44-46.  Занятие №22 (2) – С.46-47.  Занятие №23 (3) – С.48-49.  Занятие №24 (4) – С.49-51.  Занятие №25 (1) – С.51-53.  Занятие №26 (2) – С.53-55.  Занятие №27 (3) – С.55-56.  Занятие №28 (4) – С.56-58.  Занятие №29 (1) – С.58-60.  Занятие №30 (2) – С.60-61.  Занятие №31 (3) – С.61-63.  Занятие №32 (4) – С.63-64.  Занятие №33 (1) – С.64.  Занятие №34 (2) – С.64.  Занятие №35 (3) – С.64.  Занятие №36 (4) – С.64.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. –М.: МОЗА ИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  Занятие №1 (1) – С.17-18.  Занятие №2 (1) – С.17-18.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. –М.: МОЗА ИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>Занятие №3 (2) – С.18-20.  Занятие №4 (2) – С.18-20.  Занятие №5 (3) – С.20-21.  Занятие №6 (4) – С.21-23.  Занятие №7 (5) – С.24-25.  Занятие №8 (6) – С.25-27.  Занятие №9 (1) – С.27-30.  Занятие №10 (2) – С.30-32.  Занятие №11 (3) – С.32-33.  Занятие №12 (4) – С.34-35.  Занятие №13 (5) – С.36-38.  Занятие №14 (6) – С.38-41.  Занятие №15 (7) – С.41-44.  Занятие №16 (8) – С.44-46.  Занятие №17 (1) – С.46-48.  Занятие №18 (2) – С.48-51.  Занятие №19 (3) – С.51-53.  Занятие №20 (4) – С.54-55.  Занятие №21 (5) – С.55-58.  Занятие №22 (6) – С.58-61.  Занятие № 37 (5) – С.95- 96.  Занятие № 38 (6) – С.96 -98.  Занятие № 39 (7) – С.98 -100.  Занятие № 40 (8) – С.100-101.  Занятие №41 (1) – С.101-103.  Занятие №42 (2) – С.103-106.  Занятие №43 (3) – С.106-109.  Занятие №44 (4) – С.109-111.  Занятие №45 (5) – С.111-113.  Занятие №46 (6) – С.114-116.  Занятие №47 (7) – С.116-118.  Занятие №48 (8) – С.118-120.  Занятие №49 (1) – С.120-122.  Занятие №50 (2) – С.123-125.  Занятие №51 (3) – С.126-128.  Занятие №52 (4) – С.128-130.  Занятие №53 (5) – С.130-132.  Занятие №54 (6) – С.132-134.  Занятие №55 (7) – С.134-136.  Занятие №56 (8) – С.136-137.  Занятие №57 (1) – С.138-140.  Занятие №58 (2) – С.140-143.</p>		
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР			
<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p>	<p>Ознакомление с окружающим миром (с предметным и социальным окружением)  З.А.Ефанова. «Познание предметного мира комплексные занятия. Первая младшая группа» Волгоград: Учитель, 2013 –87с. (из расчета 3 занятия в месяц – всего 27 в год)  Занятие 1 (1) – с. 6, занятие 2 (2) с. 9, занятие 3 (3) с. 12, занятие 4 (4) с. 16, занятие 5 (5) с. 19, занятие 6 (6) с.22, занятие 7 (7) с.25, занятие 8 (8) с.27, занятие 9 (9) с.30, занятие 10 (1) с.34, занятие 11 (2) с.36, занятие 12 (3) с.40, занятие 13 (4) с.43, занятие 14 (5) с.46, занятие 15 (1) с.48, занятие 16 (2) с.52, занятие 17 (3) с.54, занятие 18 (4) с.59, занятие 19 (1) с. 62, занятие 20 (2) с.65,</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>З.А.Ефанова. «Познание предметного мира комплексные занятия. Первая младшая группа» Волгоград: Учитель, 2013 –87с</p>

	занятие 21 (3) с.68, занятие 22 (4) с. 71, занятие 23 (5) с.73, занятие 24 (6) с. 76, занятие 25 (7) с.78, занятие 26 (1) с.80, занятие 27 (2) с. 82		
Младшая группа (3-4 года)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С.19-20. Занятие №2 (2) – С.20-21. Занятие №3 (3) – С.21-22. Занятие №4 (4) – С.23. Занятие №5 (5) – С.24-25. Занятие №6 (6) – С.25-26. Занятие №7 (7) – С.26-27. Занятие №8 (8) – С.27. Занятие №9 (9) – С.28-29. Занятие №10 (10) – С.29-30. Занятие №11 (11) – С.30-32. Занятие №12 (12) – С.32-33. Занятие №13 (13) – С.34. Занятие №14 (14) – С.34-36. Занятие №15(15) – С.36-37. Занятие №16 (16) – С.37-38. Занятие №17 (17) – С.38-39. Занятие №18 (18) – С.39-40. Занятие №19 (19) – С.40-41. Занятие №20 (20) – С.41-42. Занятие №21 (21) – С.42-44. Занятие №22 (22) – С.44-45. Занятие №23 (23) – С.45-46. Занятие №24 (24) – С.46-48. Занятие №25(25) – С.40 Занятие №26 (26) – С.49-50. Занятие №27 (27) – С.50 -51.</p>	Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Средняя группа (4-5 лет)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)</p> <p>Занятие №1 (1) – С.18. Занятие № 2 (2) – С.19-21. Занятие №3 (3) – С.21-24. Занятие №4 (4) – С.24-25. Занятие №5 (5) – С.26-27. Занятие №6 (6) – С.27-28. Занятие №7 (7) – С.28-31. Занятие №8 (8) – С.31-33. Занятие №9 (9) – С.33-34. Занятие №10 (10) – С.34-35. Занятие №11 (11) – С.36-37. Занятие №12 (12) – С.37-40. Занятие №13 (13) – С.40-41. Занятие №14 (14) – С.41-42. Занятие №15 (15) – С.43-46. Занятие №16 (16) – С.46-48. Занятие №17 (17) – С.48-49. Занятие №18 (18) – С.49-52.</p>	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Старшая группа (5-6 лет)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С..20-22. Занятие №2 (2) – С..22-23. Занятие №3 (3) – С.24-25. Занятие №4 (4) – С.25-27. Занятие №5 (5) – С..27-28. Занятие №6 (6) – С..28-31. Занятие №7 (7) – С..31-32. Занятие №8 (8) – С..32-34. Занятие №9 (9) – С..34-35. Занятие №10 (10) – С.35-37. Занятие №11 (11) – С.37-38. Занятие №12 (12) – С..38-41. Занятие №13 (13) – С.41-42. Занятие №14 (14) – С.43-45. Занятие №15 (15) – С.45-46. Занятие №16 (16) – С.46-48. Занятие №17 (17) – С.49. Занятие №18 (18) – С.50-51.</p>	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С.28-29. Занятие №2 (2) – С.29-31. Занятие №3 (3) – С.31-32. Занятие №4 (4) – С.33-34. Занятие №5 (5) – С.35-36. Занятие №6 (6) – С.36-39. Занятие №7 (7) – С.39-40. Занятие №8 (8) – С.40-42. Занятие №9 (9) – С.42-43. Занятие №10 (10) – С.43-45. Занятие №11 (11) – С.45-46. Занятие №12 (12) – С.46-47. Занятие №13 (13) – С.47-49. Занятие №14 (14) – С.49-51. Занятие №15 (15) – С.51-52. Занятие №16 (16) – С.53-54. Занятие №17 (17) – С.54-56. Занятие №18 (18) – С.56-58.</p>	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
<b>ПРИРОДА</b>			
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 . (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 – С.20-21. Занятие №2 – С.21-23. Занятие №3 – С.23-24. Занятие №4 – С.24-26.</p>	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 .

	<p>Занятие №5 – С.26-27  Занятие №6 – С. 27-29  Занятие №7 – С. 29 – 31  Занятие № 8 – С. 31-33  Занятие №9 – С. 33 - 35</p>		
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год)  Занятие №1 (1) – С.25-26.  Занятие №2 (2) – С.26 -29.  Занятие №3 (3) – С.29- 31.  Занятие №4 (4) – С.32-33.  Занятие №5 (5) – С.34 -35.  Занятие №6 (6) – С.35- 37.  Занятие №7 (7) – С. 37-39.  Занятие №8 (8) – С.39-42.  Занятие №9 (9) – С.42 -45.</p>	<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (1) – С.28-30.  Занятие № 2 (2) – С.30-33.  Занятие №3 (3) – С.33-36.  Занятие №4 (4) – С.36-38.  Занятие №5 (5) – С.38-40.  Занятие №6 (6) – С.41-43.  Занятие №7 (7) – С.43-45.  Занятие №8 (8) – С.45-48.  Занятие №9 (9) – С.48-50.  Занятие №10 (10) – С.50-53.  Занятие №11 (11) – С.53-54.  Занятие №12 (12) – С.54-57.  Занятие №13 (13) – С.57-59.  Занятие №14 (14) – С.59-64.  Занятие №15 (15) – С.64-66.  Занятие №16 (16) – С.66-69.  Занятие №17 (17) – С.69-71.  Занятие №18 (18) – С.72-73.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (1) – С.36-37  Занятие № 2 (2) – С.38-41.  Занятие № 3 (3) – С.41-42.  Занятие № 4 (4) – С.42-45.  Занятие № 5 (5) – С.45-49.  Занятие № 6 (6) – С.49-53.  Занятие №7 (7) – С.53-55.  Занятие № 8 (8) – С.55-57.  Занятие № 9 (9) – С.57-59.  Занятие № 10 (10) – С.59-62.  Занятие №11 (11) – С.62-63.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>Занятие №12 (12) – С.63-66.  Занятие №13 (13) – С.66-69.  Занятие №14 (14) – С.69-71.  Занятие №15 (15) – С.71-72.  Занятие №16 (16) – С.73-74.  Занятие №17 (17) – С.74-77.  Занятие №18 (18) – С.77-79.</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  <b>ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С МИРОМ ПРИРОДЫ)</b>  (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (1) – С.33-34.  Занятие №2 (2) – С.34-37.  Занятие №3 (3) – С.37-38.  Занятие №4 (4) – С.38-40.  Занятие №5 (5) – С.40-43.  Занятие №6 (6) – С.43-45.  Занятие №7 (7) – С.45-48.  Занятие №8 (8) – С.48-50.  Занятие №9 (9) – С.50-53.  Занятие №10 (10) – С.53-55.  Занятие №11 (11) – С.55-57.  Занятие №12 (12) – С.57-58.  Занятие №13 (13) – С.58-61.  Занятие №14 (14) – С.61-63.  Занятие №15 (15) – С.63-65.  Занятие №16 (16) – С.65-66.  Занятие №17 (17) – С.66-69.  Занятие №18 (18) – С.69-74.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p>

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Познавательное развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>Совместные игры, педагогическая ситуация, ситуативный разговор.  Инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье.  Наблюдение.  Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия  Дидактические игры.  -Игры со строительным материалом.  -Чтение художественной литературы.</p>	<p>Сюжетно-образительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, со строительным материалом, игры с песком и водой, рассматривание</p>	<p>Консультации (по плану).  Беседы (индивидуально).  Семинары-практикумы (по плану).  Ведение страницы на сайте ДООУ и в официальных сообществах.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>-Рассматривание и обсуждение.</li> <li>-Действия экспериментального характера.</li> <li>-Действия моделирующего характера.</li> <li>- Наблюдение.</li> </ul>		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	<p>Беседа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые упражнения. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Показ образца.</li> <li>- Рассказ воспитателя.</li> <li>- Наблюдения.</li> </ul> </li> <li>-Чтение художественной литературы.</li> <li>Экспериментирование. - Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>- Интерактивные игры.</li> </ul>	<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> </ul> </li> <li>- Экспериментирование</li> </ul>	<p>Консультации (по плану).</p> <p>Беседы (индивидуально).</p> <p>Семинары-практикумы (по плану).</p> <p>Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах.</p>
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p>Беседы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Показ образца</li> <li>- Рассказ воспитателя.</li> <li>- Наблюдения.</li> <li>-Чтение художественной литературы.</li> <li>- Отгадывание загадок.</li> <li>Экспериментирование.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>Интерактивные игры.</li> </ul>	<p>Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые упражнения и ситуации</li> <li>Экспериментирование</li> </ul>	<p>Консультации (по плану).</p> <p>Беседы (индивидуально).</p> <p>Семинары-практикумы (по плану).</p> <p>Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах.</p>
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p>Оформление книг-самоделок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Решение проблемных ситуаций.</li> <li>- Отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>- Игры – эксперименты.</li> <li>- Наблюдения за объектами природы.</li> <li>- Исследовательская деятельность.</li> <li>Коллекционирование.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>Интерактивные игры</li> </ul>	<p>Оформление книг-самоделок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Отгадывание и сочинение загадок.</li> <li>- Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий.</li> <li>- Игры-эксперименты</li> </ul>	<p>Консультации (по плану).</p> <p>Беседы (индивидуально).</p> <p>Семинары-практикумы (по плану).</p> <p>Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах.</p>
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p>Оформление книг-самоделок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Беседы.</li> <li>-Отгадывание и сочинение загадок.</li> </ul>	<p>Отгадывание и сочинение загадок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривание картин,</li> </ul>	<p>Консультации (по плану).</p> <p>Беседы (индивидуально).</p> <p>Семинары-практикумы (по</p>

		-Показ картин, иллюстраций. -Просмотр тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры. -Экспериментирование.	иллюстраций, энциклопедий. Экспериментирование. -Наблюдения за объектами природы.	плану). Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах.
--	--	---	---	---

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.3.1, содержание работы – 20.3.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.4.1, содержание работы – 20.4.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.5.1, содержание работы – 20.5.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.6.1, содержание работы – 20.6.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 20.7.1, содержание работы – 20.7.2

- 1) Формирование словаря;
- 2) Звуковая культура речи;
- 3) Грамматический строй речи;
- 4) Связная речь;
- 5) Подготовка детей к обучению грамоте;
- 6) Интерес к художественной литературе

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 20.8



Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
<b>Развитие речи (Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте)</b>			
<p>Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>Занятие № 1 Путешествие по территории участка - стр. 31  Занятие № 2 Путешествие по территории участка - стр. 31  Занятие № 3 Путешествие по территории участка - стр. 31  Занятие № 4 Путешествие по комнате - стр. 33  Занятие № 5 Путешествие по комнате - стр. 33  Занятие № 6 Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» стр. 33  Занятие № 7 Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко стр. 34  Занятие № 8 Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко стр. 34  Занятие № 9 (1) стр. 37  Занятие № 10 (2) стр. 37  Занятие № 11 (3) стр. 38  Занятие № 12 (4) стр. 40  Занятие № 13 (5) стр. 41  Занятие № 14 (6) стр. 42  Занятие № 15 (7) стр. 42  Занятие № 16 (8) стр. 43  Занятие № 17 (1) стр. 46  Занятие № 18 (2) стр. 47  Занятие № 19 (3) стр. 48  Занятие № 20 (4) стр. 49  Занятие № 21 (5) стр. 49  Занятие № 22 (6) стр. 50  Занятие № 23 (7) стр. 51  Занятие № 24 (8) стр. 53  Занятие № 25 (1) стр. 56  Занятие № 26 (2) стр. 57  Занятие № 27 (3) стр. 58  Занятие № 28 (4) стр. 58  Занятие № 29 (5) стр. 59  Занятие № 30 (6) стр. 60  Занятие № 31 (7) стр. 61  Занятие № 32 (8) стр. 64  Занятие № 33 (1) стр. 65  Занятие № 34 (2) стр. 65  Занятие № 35 (3) стр. 66  Занятие № 36 (4) стр. 67  Занятие № 37 (5) стр. 68  Занятие № 38 (6) стр. 68  Занятие № 39 (7) стр. 69  Занятие № 40 (8) стр. 70  Занятие № 41 (1) стр. 70  Занятие № 42 (2) стр. 71  Занятие № 43 (3) стр. 72  Занятие № 44 (4) стр. 73  Занятие № 45 (5) стр. 73-74</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>Занятие №46 (6) стр. 74  Занятие № 47 (7) стр.74  Занятие № 48 (8) стр. 75  Занятие №49 (1) стр.77  Занятие № 50 (2) стр.77  Занятие № 51 (3) стр. 79  Занятие № 52 (4) стр. 80  Занятие № 53 (5) стр. 80  Занятие № 54 (6) стр. 81  Занятие № 55 (7) стр. 82  Занятие № 56 (8) стр. 83  Занятие № 57 (1) стр. 84  Занятие № 58 (2) стр. 84  Занятие № 59 (3) стр. 85  Занятие № 60 (4) стр. 85  Занятие № 61 (5) стр. 86  Занятие № 62 (6) стр. 87  Занятие № 63 (7) стр. 88  Занятие № 64 (8) стр. 88  Занятие № 65 (1) стр. 89  Занятие № 66 (2) стр. 90  Занятие № 67 (3) стр. 91  Занятие № 68 (4) стр. 91  Занятие № 69 (5) стр. 92  Занятие № 70 (6) стр. 93  Занятие № 71 (7) стр. 94  Занятие № 72 (8) стр. 94</p>		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Занятие №1 (1) – С.28-31.  Занятие №2 (2) – С.31–32.  Занятие №3 (3) – С.32–33.  Занятие №4 (4) – С.33-35.  Занятие №5 (1) – С.36–38.  Занятие №6 (2) – С.38–39.  Занятие №7 (3) – С.39-40.  Занятие №8 (4) – С.40-41.  Занятие №9 (1) – С.41-42.  Занятие №10 (2) – С.42-43.  Занятие №11 (3) – С.43-46.  Занятие №12 (4) – С.46-47.  Занятие №13 (1) – С.50.  Занятие №14 (2) – С.51-52.  Занятие №15 (3) – С.52.  Занятие №16 (4) – С.53-54.  Занятие №17 (1) – С.54-55.  Занятие №18 (2) – С.55-57.  Занятие №19 (3) – С.57-58 .  Занятие №20 (4) – С.58-59 .  Занятие №21 (1) – С.59-60.  Занятие №22 (2) – С.60-62.  Занятие №23 (3) – С.62-63 .  Занятие №24 (4) – С.63-64.  Занятие № 25 (1) – С.64-66.  Занятие № 26 (2) – С.66-68.  Занятие №27 (3) – С.68.  Занятие №28 (4) – С.69-71.  Занятие №29 (1) – С.71-72.  Занятие №30 (2) – С.72-73.  Занятие № 31(3) – С.73-75.  Занятие №32 (4) – С.75-76 .  Занятие № 33 (1) – С.76-77  Занятие № 34 (2) – С.77-78.  Занятие № 35 (3) –С.79.  Занятие № 36 (4) – С.80-81.</p>	<p>Р.С. Буре  Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>Развитие речи  В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Стр. 28-81  Ознакомление с художественной литературой  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 3-4 года — М.: МозаикаСинтез,2016г . 7-260</p>

<p>Средняя группа (с 4 до 5 лет)</p>	<p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Занятие № 1 (1) – С.27.  Занятие № 2 (2) – С.28-29.  Занятие № 3 (3) – С.29-30.  Занятие № 4 (4) – С.30-31.  Занятие №5 (1) – С.31.  Занятие № 6(2) – С.32-33.  Занятие № 7 (3) – С.33-34.  Занятие №8 (4) – С.34-35.  Занятие № 9 (1) – С.35-36.  Занятие № 10 (2) – С.36-37.  Занятие № 11 (3) – С.38.  Занятие № 12 (4) – С.39.  Занятие №13 (1) – С.43-44.  Занятие № 14 (2) – С.44-45.  Занятие № 15 (3) – С.45-46.  Занятие № 16 (4) – С.46-48.  Занятие №17 (1) – С.48-49.  Занятие №18 (2) – С.49-50.  Занятие №19 (3) – С.50-51.  Занятие № 20 (4) – С.52.  Занятие № 21 (1) – С.53.  Занятие № 22 (2) – С.53-55.  Занятие № 23 (3) – С.55-56.  Занятие № 24 (4) – С.56-57.  Занятие № 25 (1) – С.59-60.  Занятие № 26 (2) – С.60-61.  Занятие №27 (3) – С.61-62.  Занятие № 28 (4) – С.62.  Занятие №29 (1) – С.63.  Занятие № 30 (2) – С.63-64.  Занятие № 31 (3) – С.65.  Занятие №32 (4) – С.65-68.  Занятие № 33 (1) – С.68-69.  Занятие № 34 (2) – С.69-70.  Занятие № 35 (3) – С.70.  Занятие № 36 (4) – С.71.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник  Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>	<p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</p> <p>Занятие № 1 (1) – С.30-31.  Занятие № 2 (2) – С.32-33.  Занятие № 3 (3) – С.33-34.  Занятие № 4 (4) – С.34-35.  Занятие № 5 (5) – С.35-37.  Занятие № 6 (6) – С.37-38.  Занятие № 7 (7) – С.38-40.  Занятие № 8 (8) – С.40.  Занятие № 9 (1) – С.40-41.  Занятие №10 (2) – С.41-43.  Занятие №11 (3) – С.43-44.  Занятие №12 (4) – С.44-46.  Занятие №13 (5) – С.46-47.  Занятие № 14 (6) – С.47-48.  Занятие №15 (7) – С.48-49.  Занятие № 16 (8) – С.49-50.  Занятие №17 (1) – С.50-51.  Занятие №18 (2) – С.51-52.  Занятие №19 (3) – С.52-53.  Занятие №20 (4) - С.53-55  Занятие №21 (5) – С.55-56.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник  Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>Занятие № 22 (6) – С.56.  Занятие №23 (7) – С.56-57.  Занятие №24 (8) – С.57-58.  Занятие №25 (1) – С.60-61.  Занятие № 26 (2) – С.61-62.  Занятие № 27 (3) – С.63-64.  Занятие № 28 (4) – С.64-66.  Занятие № 29 (5) – С.66.  Занятие № 30 (6) – С.66-68.  Занятие № 31 (7) – С.68-69.  Занятие № 32 (8) – С.69-70.  Занятие № 33 (1) – С.70-71.  Занятие №34 (2) – С.71-72.  Занятие № 35 (3) – С.72-74.  Занятие №36 (4) – С.74-75.  Занятие №37 (5) – С.75-76.  Занятие №38 (6) – С.76-77.  Занятие №39 (7) – С.77-79.  Занятие № 40 (8) – С.79-80.  Занятие № 41 (1) – С.80-81.  Занятие № 42 (2) – С.82-83.  Занятие № 43 (3) – С.83.  Занятие № 44 (4) – С.83-84.  Занятие № 45 (5) - С.84-86.  Занятие № 46 (6) – С.86-87.  Занятие № 47 (7) – С.87-88.  Занятие № 48 (8) – С.88-89.  Занятие №49 (1) – С.91-92.  Занятие № 50 (2) – С.92-93.  Занятие № 51 (3) – С.93-94.  Занятие №52 (4) – С.94.  Занятие №53 (5) – С.95.  Занятие № 54 (6) – С.95-96.  Занятие №55 (7) – С.96-97.  Занятие № 56 (8) – С.97-98.  Занятие №57 (1) – С.98-99.  Занятие № 58 (2) – С.99-101.  Занятие №59 (3) – С.101-102.  Занятие № 60 (4) – С.102-103.  Занятие №61 (5) – С.103-104.  Занятие № 62 (6) – С.104.  Занятие № 63 (7) – С.104-105.  Занятие №64 (8) – С.105-106.  Занятие № 65 (1) – С.106-107.  Занятие № 66 (2) – С.107.  Занятие № 67 (3) – С.107-108.  Занятие № 68 (4) – С.108-109.  Занятие № 69 (5) – С.109.  Занятие №70 (6) – С.109-11.  Занятие №71 (7) – С.110  Занятие №72 (8) – С.110.</p>		
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  Занятие №1 (1) – С.19-20.  Занятие №2 (2) – С.20-21.  Занятие №3 (3) – С.21-22. Занятие №4 (4) – С.22.  Занятие №5 (5) – С.23-24.  Занятие №6 (6) – С.24.  Занятие №7 (7) – С.25.  Занятие №8 (8) – С.25-26.  Занятие №9 (1) – С.26-27.  Занятие №10 (2) – С.27-28.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник  Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет  Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>Занятие №11 (3) – С.28-30.  Занятие №12 (4) – С.30-31.  Занятие №13 (5) – С.31-32.  Занятие №14 (6) – С.32-33.  Занятие №15 (7) – С.33-34.  Занятие №16 (8) – С.34-35. Занятие №17 (1) – С.35-36  Занятие №18 (2) – С.36-37  Занятие №19 (3) – С.37-38  Занятие №20 (4) – С.39-40  Занятие №21 (5) – С.40-41  Занятие №22 (6) – С.41  Занятие №23 (7) – С.41-42  Занятие №24 (8) – С.42-44  Занятие №25 (1) – С.44-45.  Занятие №26 (2) – С.45-46. Занятие №27 (3) – С.46-47.  Занятие №28 (4) – С.47-48.  Занятие №29 (5) – С.48-49. Занятие №30 (6) – С.49.  Занятие №31 (7) – С.49-51.  Занятие №32 (8) – С.51-52 .  Занятие №33(1) – С.54.  Занятие №34 (2) – С.54.  Занятие №35 (3) – С.55.  Занятие №36 (4)– С.55-56.  Занятие №37 (5) – С.56-57.  Занятие №38 (6) – стр.57-58. Занятие №39 (1) – С.58.  Занятие №40 (2) – С.58-59.  Занятие №41 (3) – С.59-60.  Занятие №42 (4) – С.60-61.  Занятие №43 (5) – С.61-62. Занятие №44 (6) – С.62.  Занятие №45 (7) – С.62-63. Занятие №46 (8) – С.63.  Занятие №47 (1) – С.63-64.  Занятие №48 (2) – С.64-65.  Занятие №49 (3) – С.65-66.  Занятие №50 (4) –С.66-67  Занятие №51 (5) – С.67-68.  Занятие №52 (6) – С.68-70.  Занятие №53 (7) – С.70.  Занятие №54 (8) – С.71.  Занятие №55 (1) – С.71.  Занятие №56 (2) – С.71-72.  Занятие №57 (3) – С.72-73.  Занятие №58 (4) – С.73-74. Занятие №59 (5) – С.74..  Занятие №60 (6) – С.75-76.  Занятие №61 (7) – С.76 .  Занятие №62 (8) – С.76 .  Занятие №63 (1) – С.76-78.  Занятие №64 (2) – С.78-79. Занятие №65 (3) – С.79.  Занятие №66 (4) – С.79-80.  Занятие №67 (5) – С.80-81.  Занятие №68 (6) – С.81.  Занятие №69 (7) – С.81.  Занятие №70 (8) – С.81.  Занятие №71 (9) – С.81.  Занятие №72 (10) – С.81.</p>		
Интерес к художественной литературе			

<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p>		<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. Хрестоматия для детского сада. Младшая группа. 2-4 года / А.Барто, Б.Заходер, К.Чуковский и др. – М.: РОСМЭН, 2019.</p>
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>		<p>Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p>	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4года. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Хрестоматия для детского сада. Младшая группа. 2-4 года / А.Барто, Б.Заходер, К.Чуковский и др. – М.: РОСМЭН, 2019. Хрестоматия. Младшая группа детского сада / А.С. Пушкин, Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский и др. – М.: РОСМЭН, 2019.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>		<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Хрестоматия для детского сада. Средняя группа. 4-5 лет/А.Барто, Б.Заходер, К.Чуковский и др. – М.: РОСМЭН, 2019. Хрестоматия. Средняя группа детского сада / А.С. Пушкин, Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский и др. – М.: РОСМЭН, 2019.</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>		<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 5-6лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Хрестоматия для детского сада.</p>

			Старшая группа. 5-6 лет / А.Барто, Б.Заходер, К.Чуковский и др. – М.: РОСМЭН, 2019. Хрестоматия. Старшая группа детского сада / А.С. Пушкин, Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский и др. – М.: РОСМЭН, 2019.
Подготовительная группа (6-7 лет)		В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Хрестоматия для детского сада. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет / А.Барто, Б.Заходер, К.Чуковский и др. – М.: РОСМЭН, 2019. Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада / А.С. Пушкин, Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский и др. – М.: РОСМЭН, 2019.

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области  
«Речевое развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Использование художественного слова. Освоение формул речевого этикета. Речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Изобразительная деятельность с целью выражения собственного отношения к событиям истории. - Чтение художественной литературы. - Рассматривание иллюстраций, сюжетных	Сюжетно-отобразительные игры, самостоятельные игры с динамическими и составными игрушками, игры с песком и водой, содержательное игровое и речевое взаимодействие в парах. Дидактические игры. Рассматривание книг, иллюстраций. Комментирование игровой деятельности.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительские собрания.

		<p>картинок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Разучивание потешек и небольших стихотворений.</li> </ul> <p>Показ тематических мультимедийных презентаций</p>		
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	<p>Игровые ситуации.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Заучивание.</li> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Рассказ воспитателя.</li> </ul> <p>Показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p>Игровые упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> </ul> <p>-Рассматривание картин, иллюстраций.</p>	<p>Консультации (по плану).</p> <p>Беседы (индивидуально).</p> <p>Семинары-практикумы (по плану).</p> <p>Ведение страницы на сайте ДОУ.</p> <p>Родительские собрания.</p>
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p>Чтение художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы.</li> <li>-Заучивание.</li> <li>-Показ картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>-Игры (словесные, игры драматизации, дидактические, хороводные, подвижные с текстом).</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций</li> </ul>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (словесные, дидактические, игры драматизации, подвижные с текстом).</li> </ul>	<p>Консультации (по плану).</p> <p>Беседы (индивидуально).</p> <p>Семинары-практикумы (по плану).</p> <p>Ведение страницы на сайте ДОУ.</p> <p>Родительские собрания.</p>
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры</li> </ul>	<p>Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>-Дидактические игры.</li> <li>- Игры драматизации.</li> <li>- Рассматривание картин.</li> <li>Игры(словесные; хороводные)</li> </ul>	<p>Консультации (по плану).</p> <p>Беседы (индивидуально).</p> <p>Семинары-практикумы (по плану).</p> <p>Ведение страницы на сайте ДОУ.</p> <p>Родительские собрания.</p>



		<p>драматизации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций, картин.</li> <li>- Интерактивные игры;</li> <li>Показ тематических мультимедийных презентаций</li> </ul>		
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок</li> <li>Разучивание стихотворений.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры– драматизации.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> <li>Интерактивные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочинение загадок, рифмовок, сказок.</li> <li>- Пересказ.</li> <li>- Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Игры – драматизации.</li> <li>- Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям.</li> </ul>	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительские собрания.</p>

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.3.1, содержание работы – 21.3.2

- 1). Приобщение к искусству.
- 2). Изобразительная деятельность:
  - 2.1. Рисование
  - 2.2. Лепка
  - 3). Конструктивная деятельность
  - 4). Музыкальная деятельность:
    - 4.1. Слушание
    - 4.2. Пение
    - 4.3. Музыкально-ритмические движения
  - 5). Театрализованная деятельность
  - 6). Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.4.1, содержание работы – 21.4.2

- 1). Приобщение к искусству.

2). Изобразительная деятельность:

2.1. Рисование

2.2. Лепка

2.3. Аппликация

3). Народное декоративно-прикладное искусство

4). Конструктивная деятельность

5). Музыкальная деятельность:

5.1. Слушание

5.2. Пение

5.3. Песенное творчество

5.4. Музыкально-ритмические движения

5.5. Игра на детских музыкальных инструментах

6). Театрализованная деятельность

7). Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО,  
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.5.1, содержание работы – 21.5.2

1). Приобщение к искусству.

2). Изобразительная деятельность:

2.1.Рисование

2.2. Лепка

2.3. Аппликация

3). Народное декоративно-прикладное искусство

4). Конструктивная деятельность

5). Музыкальная деятельность:

5.1.Слушание

5.2. Пение

5.3. Песенное творчество

5.4. Музыкально-ритмические движения

5.5. Развитие танцевально-игрового творчества

5.6. Игра на детских музыкальных инструментах

6). Театрализованная деятельность

7). Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО,  
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.6.1, содержание работы – 21.6.2

1). Приобщение к искусству.

2). Изобразительная деятельность:

2.1.Рисование

2.2. Лепка

2.3. Аппликация

3). Прикладное творчество

4). Конструктивная деятельность

5). Музыкальная деятельность:

5.1. Слушание

5.2. Пение

5.3. Песенное творчество

5.4. Музыкально-ритмические движения

5.5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество

5.6. Игра на детских музыкальных инструментах

6). Театрализованная деятельность

7). Культурно-досуговая деятельность

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО,  
Содержательный раздел, задачи работы - пункт 21.7.1, содержание работы – 21.7.2

1). Приобщение к искусству.

2). Изобразительная деятельность:

2.1. Рисование

2.2. Лепка

2.3. Аппликация

- 3). Прикладное творчество
- 4). Народное декоративно-прикладное искусство
- 5). Конструктивная деятельность
- 6). Музыкальная деятельность:
  - 6.1. Слушание
  - 6.2. Пение
  - 6.3. Песенное творчество
  - 6.4. Музыкально-ритмические движения
  - 6.5. Музыкально-игровое и танцевальное творчество
  - 6.6. Игра на детских музыкальных инструментах
- 7). Театрализованная деятельность
- 8). Культурно-досуговая деятельность

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота». - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 21.8

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
<b>Приобщение к искусству</b>			
Вторая группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.  Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2- 3 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2019. Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.108-111
Младшая группа (с 3 до 4 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.  Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2016. Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.128-130 Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт». 3-4, 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
Средняя группа (с 4 до 5 лет)		Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.	Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.  Губанова Н.Ф. «Развитие игровой

			<p>деятельности. Средняя группа (4-5 лет)» М.: Мозаика - Синтез, 2019.</p> <p>Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.148-152</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет». 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт». 3-4, 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019.</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p>
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p>
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-</p>

			<p>ПРЕСС, 2019.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p>
--	--	--	---

**Изобразительная деятельность. Рисование**

<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p>	<p>Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». 1-3 года. <i>(из расчета 1 занятие в неделю)</i> – М.: ВЛАДОС, 2019.</p> <p>Занятие №1 (2) – С.214. Занятие №2 (2) – С.222. Занятие №3 (6) – С.225. Занятие №4 (1) – С.230. Занятие №5 (3) – С.232. Занятие №6 (3) – С.238. Занятие №7 (5) – С.240. Занятие №8 (6) – С.241. Занятие №9 (2) – С.248. Занятие №10 (3) – С.249. Занятие №11 (1) – С.260. Занятие №12 (2) – С.261. Занятие №13 (3) – С.262. Занятие №14 (4) – С.263. Занятие №15 (5) – С.264. Занятие №16 (6) – С.265. Занятие №17 (7) – С.266. Занятие №18 (8) – С.267. Занятие №19 (9) – С.267. Занятие №20 (10) – С.268. Занятие №21 (1) – С.270. Занятие №22 (2) – С.271. Занятие №23 (3) – С.271-272. Занятие №24 (4) – С.272. Занятие №25 (1) – С.275. Занятие №26 (2) – С.275-276. Занятие №27 (3) – С.276. Занятие №28 (4) – С.277. Занятие №29 (5) – С.277-278. Занятие №30 (6) – С.278. Занятие №31 (7) – С.279. Занятие №32 (8) – С.279-280. Занятие №33 (9) – С.280. Занятие №34 (10) – С.281. Занятие №35 (11) – С.282. Занятие №36 (12) – С.282.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
<p>Младшая группа (3-4 лет)</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <i>(из расчета 1 занятие в неделю)</i></p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p> <p>Губанова Н.Ф. «Развитие игровой</p>

	<p>Занятие №1 (1) – С.45.  Занятие №2 (3) – С.46.  Занятие №3 (6) – С.48.  Занятие №4 (8) – С.49-50.  Занятие №5 (11) – С.52-53.  Занятие №6 (12) – С.53-54.  Занятие №7 (14) – С.55.  Занятие №8 (16) – С.56.  Занятие №9 (21) – С.60.  Занятие №10 (24) – С.61-62.  Занятие №11 (27) – С.63-64.  Занятие №12 (29) – С.65.  Занятие №13 (31) – С.66-67.  Занятие №14 (34) – С.68-69.  Занятие №15 (36) – С.70.  Занятие №16 (38) – С.71-72.  Занятие №17 (41) – С.73-74.  Занятие №18 (42) – С.74.  Занятие №19 (44) – С.75-76.  Занятие №20 (46) – С.77.  Занятие №21 (51) – С.79-80.  Занятие №22 (53) – С.81.  Занятие №23 (56) – С.82-83.  Занятие №24 (58) – С.83-84.  Занятие №25 (62) – С.86-87.  Занятие №26 (65) – С.89.  Занятие №27 (67) – С.90.  Занятие №28 (69) – С.91.  Занятие №29 (72) – С.93.  Занятие №30 (75) – С.95.  Занятие №31 (76) – С.95-96.  Занятие №32 (78) – С.97-98.  Занятие №33 (82) – С.100-101.  Занятие №34 (84) – С.101-102.  Занятие №35 (86) – С.102-103.  Занятие №36 (88) – С.103-104.</p>	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ  Москва, 2016 г.</p>	<p>деятельности. Младшая группа (3-4 года)» М.: Мозаика - Синтез, 2016.  Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.128-130  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт». 3-4, 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  <i>(из расчета 1 занятие в неделю)</i></p> <p>Занятие №1 (2) – С.23-24.  Занятие №2 (5) – С.25-26.  Занятие №3 (8) – С.27-28.  Занятие №4 (11) – С.30-31.  Занятие №5 (12) – С.31-32.  Занятие №6 (14) – С.33-34.  Занятие №7 (16) – С.34.  Занятие №8 (20) – С.36-37.  Занятие №9 (22) – С.38-39.  Занятие №10 (25) – С.40-41.  Занятие №11 (28) – С.42-43.  Занятие №12 (30) – С.43-44.  Занятие №13 (32) – С.45-46.  Занятие №14 (35) – С.47-48.  Занятие №15 (37) – С.48-49.  Занятие №16 (39) – С.50.  Занятие №17 (41) – С.51.  Занятие №18 (44) – С.52-53. Занятие №19 (48) – С.56.  Занятие №20 (49) – С.57.  Занятие №21 (51) – С.58-59.  Занятие №22 (53) – С.60.  Занятие №23 (56) – С.61-62.  Занятие №24 (58) – С.62-63.  Занятие №25 (61) – С.64.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество. (2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159  Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5 лет)» М.: Мозаика - Синтез, 2019.  Дидактические игры (изобразительная деятельность), стр.148-152  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет». 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт». 3-4, 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019.  Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p>

	<p>Занятие №26 (65) – С.68-69.  Занятие №27 (67) – С.69-70.  Занятие №28 (69) – С.71.  Занятие №29 (71) – С.72-73.  Занятие №30 (75) – С.74-75.  Занятие №31 (77) – С.75-76.  Занятие №32 (79) – С.77.  Занятие №33 (81) – С.78.  Занятие №34 (84) – С.80.  Занятие №35 (85) – С.81.  Занятие №36 (87) – С.82.</p>		
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  <i>(из расчета 2 занятия в неделю)</i></p> <p>Занятие №1 (2) – С.30.  Занятие №2 (4) – С.31-32.  Занятие №3 (5) – С.32.  Занятие №4 (7) – С.33-34.  Занятие №5 (8) – С.34.  Занятие №6 (9) – С.34-35.  Занятие №7 (11) – С.36.  Занятие №8 (12) – С.36-37.  Занятие №9 (14) – С.37-38.  Занятие №10 (16) – С.39.  Занятие №11 (20) – С.42.  Занятие №12 (20) – С.42.  Занятие №13 (21) – С.43.  Занятие №14 (22) – С.43-44.  Занятие №15 (23) – С.44-45.  Занятие №16 (24) – С.45.  Занятие №17(25) – С.46-47.  Занятие №18 (27) – С.47.  Занятие №19 (29) – С.48-49.  Занятие №20 (31) – С.50-51.  Занятие №21 (33) – С.51-52.  Занятие №22 (34) – С.52-53.  Занятие №23 (36) – С.54-55.  Занятие №24 (37) – С.55.  Занятие №25 (38) – С.55-56.  Занятие №26 (40) – С.57-58  Занятие №27 (41) – С.58-59.  Занятие №28 (42) – С.59.  Занятие №29 (44) – С.60.  Занятие №30 (46) – С.61.  Занятие №31 (48) – С.63.  Занятие №32 (49) – С.63-64.  Занятие №33 (51) – С.64-65.  Занятие №34 (53) – С.66-67.  Занятие №35 (67) – С.67-68.  Занятие №36 (57) – С.69-70.  Занятие №37 (58) – С.70-71.  Занятие №38 (60) – С.71-72.  Занятие №39 (60) – С.71-72.  Занятие №40 (61) – С.72-73.  Занятие №41 (62) – С.73-74.  Занятие №42 (64) – С.75.  Занятие №43 (66) – С.76.  Занятие №44 (67) – С.76-77.  Занятие №45 (69) – С.78-79.  Занятие №46 (70) – С.79-80.  Занятие №47 (71) – С.80-81.  Занятие №48 (73) – С.82.  Занятие №49 (74) – С.82-83.  Занятие №50 (76) – С.83-84</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019  Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.  В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p>

	<p>Занятие №51 (77) – С.84-85.  Занятие №52 (78) – С.85.  Занятие №53 (79) – С.86.  Занятие №54 (82) – С.88-89.  Занятие №55 (84) – С.89-90.  Занятие №56 (85) – С.90.  Занятие №57 (86) – С.91.  Занятие №58 (88) – С.92-93.  Занятие №59 (90) – С.94-95.  Занятие №60 (94) – С.97-98.  Занятие №61 (96) – С.99.  Занятие №62 (97) – С.99-100.  Занятие №63 (97) – С.99-100.  Занятие №64 (98) – С.100.  Занятие №65 (100) – С.101-102.  Занятие №66 (102) – С.102.  Занятие №67 (102) – С.102.  Занятие №68 (104) – С.104.  Занятие №69 (106) – С.105-106.  Занятие №70 (108) – С.107-108.  Занятие №71 (108) – С.107-108.  Занятие №72 (109) – С.108.</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).  Занятие №1 (1) – С.34.  Занятие №2 (3) – С.35.  Занятие №3 (5) – С.37.  Занятие №4 (6) – С.38.  Занятие №5 (7) – С.38.  Занятие №6 (9) – С.40.  Занятие №7 (10) – С.40.  Занятие №8 (10) – С.40.  Занятие №9 (11) – С.41.  Занятие №10 (12) – С.42.  Занятие №11 (15) – С.45. Занятие №12 (17) – С.47.  Занятие №13 (18) – С.47.  Занятие №14 (19) – С.48.  Занятие №15 (20) – С.49.  Занятие №16 (21) – С.49.  Занятие №17 (24) – С.52.  Занятие №18 (24) – С.52.  Занятие №19 (26) – С.55.  Занятие №20 (26) – С.55.  Занятие №21 (27) – С.56.  Занятие №22 (29) – С.56.  Занятие №23 (30) – С.59.  Занятие №24 (30) – С.59. Занятие №25 (32) – С.60-61.  Занятие №26 (33) – С.61. Занятие №27 (35) – С.64.  Занятие №28 (37) – С.65.  Занятие №29 (37) – С.65.  Занятие №30 (40) – С.67. Занятие №31 (41) – С.68.  Занятие №32 (42) – С.68.  Занятие №33 (42) – С.68.  Занятие №34 (42) – С.68. Занятие №35 (44) – С.70.  Занятие №36 (46) – С.71.  Занятие №37 (46) – С.71.  Занятие №38 (49) – С.73.  Занятие №39 (52) – С.74.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019  Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.  В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p>



	<p>Занятие №40 (52) – С.74.  Занятие №41 (55) –С.77.  Занятие №42 (56) – С.78.  Занятие №43 (58) – С.79. Занятие №44 (59) – С.80.  Занятие №45 (59) – С.80.  Занятие №46 (61) – С.81.  Занятие №47 (61) – С.81.  Занятие №48 (63) – С.82 Занятие №49 (65) – С.84.  Занятие №50 (65)– С.84.  Занятие №51 (67) – С.85.  Занятие №52 (67) – С.85.  Занятие №53 (68) – С.86.  Занятие №54 (68) – С.86.  Занятие №55 (71) – С.88.  Занятие №56 (71) – С.88.  Занятие №57 (74) – С.90.  Занятие №58 (77) – С.92.  Занятие №59 (78) – С.92.  Занятие №60 (78) – С.92.  Занятие №61 (79) – С.93.  Занятие №62 (80) – С.94.  Занятие №63 (82) – С.96.  Занятие №64 (82) – С.96.  Занятие №65 (83) – С.97.  Занятие №66 (83) – С.97.  Занятие №67 (85) – С.98.  Занятие №68 (88) – С.99.  Занятие №69(90) – С.101.  Занятие №70(90) – С.101.  Занятие №71(92) – С.102.  Занятие №72(92) – С.102.</p>		
--	--	--	--

Изобразительная деятельность. Лепка

<p>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</p>	<p>Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». 1-3 года. – М.: ВЛАДОС, 2019.  ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).  Занятие №1 (2) – С.34.  Занятие №2 (6) – С.37.  Занятие №3 (3) – С.41.  Занятие №4 (5) – С.43.  Занятие №5 (1) – С.47.  Занятие №6 (5) – С.51.  Занятие №7 (8) – С.62.  Занятие №8 (3) – С.69.  Занятие №9 (7) – С.73.  Занятие №10 (14) – С.79.  Занятие №11 (23) – С.86.  Занятие №12 (27) – С.90.  Занятие №13 (4) – С.98.  Занятие №14 (10) – С.106.  Занятие №15 (15) – С.114.  Занятие №16 (5) – С.120.  Занятие №17 (8) – С.123.  Занятие №18 (3) – С.130.  Занятие №19 (7) – С.133.  Занятие №20 (5) – С.141.  Занятие №21 (4) – С.152.  Занятие №22 (9) – С.157.  Занятие №23 (1) – С.159.  Занятие №24 (5) – С.49-50.  Занятие №25 (5) – С.163.  Занятие №26 (3) – С.170.  Занятие №27 (8) – С.176.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
--	---	---	---

	<p>Занятие №28 (13) – С.181.  Занятие №29 (2) – С.185.  Занятие №30 (5) – С.189.  Занятие №31 (2) – С.193.  Занятие №32 (5) – С.196.  Занятие №33 (1) – С.198.  Занятие №34 (6) – С.204.  Занятие №35 (4) – С.208.  Занятие №36 (8) – С.214</p>		
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (2) – С.46.  Занятие №2 (4) – С.47.  Занятие №3 (15) – С.55-56.  Занятие №4 (17) – С.57.  Занятие №5 (23) – С.61.  Занятие №6 (26) – С.63.  Занятие №7 (32) – С.67-68.  Занятие №8 (37) – С.71.  Занятие №9 (43) – С.74-75.  Занятие №10 (49) – С.78-79.  Занятие №11 (55) – С.82.  Занятие №12 (59) – С.84-85.  Занятие №13 (63) – С.87-88.  Занятие №14 (66) – С.89-90.  Занятие №15 (71) – С.92-93.  Занятие №16 (74) – С.94-95.  Занятие №17 (83) – С.101.  Занятие №18 (85) – С.102</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  ЛЕПКА (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (3) – С.24.  Занятие №2 (6) – С.26.  Занятие №3 (13) – С.32.  Занятие №4 (17) – С.35.  Занятие №5 (24) – С.39.  Занятие №6 (28) – С.42.  Занятие №7 (34) – С.47.  Занятие №8 (42) – С.51.  Занятие №9 (45) – С.53. Занятие №10 (52) – С.59.  Занятие №11 (57) – С.62.  Занятие №12 (66) – С.69.  Занятие №13 (68) – С.70.  Занятие №14 (72) – С.73.  Занятие №15 (74) – С.74.  Занятие №16 (78) – С.76-77. Занятие №17 (80) – С.77-78.  Занятие №18 (82) – С.78-79.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (1) – С.29-30.  Занятие №2 (6) – С.32-33.  Занятие №3 (13) – С.37.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>

	<p>Занятие №4 (17) – С.39-40.  Занятие №5 (30) – С.49.  Занятие №6 (32) – С.51.  Занятие №7 (39) – С.56-57.  Занятие №8 (45) – С.60-61.  Занятие №9 (50) – С.64. Занятие №10 (54) – С.67.  Занятие №11 (63) – С.74.  Занятие №12 (72) – С.81-82. Занятие №13 (75) – С.83.  Занятие №14 (80) – С.86-87.  Занятие №15 (87) – С.91-92.  Занятие №16 (91) – С.95-96. Занятие №17 (99) – С.101.  Занятие №18 (105) – С.104-105.</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  ЛЕПКА (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (2) – С.34.  Занятие №2 (4) – С.36.  Занятие №3 (14) – С.44.  Занятие №4 (16) – С.46.  Занятие №5 (25) – С.54.  Занятие №6 (28) – С.56.  Занятие №7 (31) – С.60.  Занятие №8 (34) – С.63.  Занятие №9 (38) – С.66.  Занятие №10 (43) – С.69.  Занятие №11 (45) – С.70.  Занятие №12 (48) – С.72.  Занятие №13 (53) – С.75.  Занятие №14 (54) – С.76.  Занятие №15 (66) – С.85.  Занятие №16 (70) – С.87.  Занятие №17 (84) – С.97.  Занятие №18 (87) – С.99.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
Изобразительная деятельность. Аппликация			
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (5) – С.47-48.  Занятие №2 (10) – С.51-52.  Занятие №3 (13) – С.54.  Занятие №4 (18) – С.57-58.  Занятие №5 (22) – С.60-61.  Занятие №6 (25) – С.62-63.  Занятие №7 (35) – С.69-70.  Занятие №8 (40) – С.72-73.  Занятие №9 (45) – С.76-77.  Занятие №10 (48) – С.78.  Занятие №11 (54) – С.81-82.  Занятие №12 (60) – С.85.  Занятие №13 (61) – С.85-86.  Занятие №14 (68) – С.90-91.  Занятие №15 (73) – С.93-94.  Занятие №16 (81) – С.100.  Занятие №17 (87) – С.103.  Занятие №18 (90) – С.104-105.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>

<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. АППЛИКАЦИЯ (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (4) – С.25.  Занятие №2 (7) – С.27.  Занятие №3 (15) – С.34.  Занятие №4 (18) – С.35-36.  Занятие №5 (23) – С.39.  Занятие №6 (26) – С.41.  Занятие №7 (33) – С.46-47.  Занятие №8 (38) – С.49-50.  Занятие №9 (43) – С.52. Занятие №10 (46) – С.54.  Занятие №11 (54) – С.60-61.  Занятие №12 (59) – С.63.  Занятие №13 (62) – С.64-65.  Занятие №14 (64) – С.66-68.  Занятие №15 (73) – С.73-74.  Занятие №16 (76) – С.75.  Занятие №17 (83) – С.79.  Занятие №18 (86) – С.81.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (3) – С.30-31.  Занятие №2 (10) – С.35.  Занятие №3 (15) – С.38.  Занятие №4 (18) – С.40-41.  Занятие №5 (26) – С.46-47.  Занятие №6 (28) – С.47-48.  Занятие №7 (43) – С.59-60.  Занятие №8 (47) – С.61-63.  Занятие №9 (52) – С.65-66.  Занятие №10 (59) – С.71.  Занятие №11 (65) – С.75-76.  Занятие №12 (68) – С.77-78.  Занятие №13 (81) – С.87-88.  Занятие №14 (83) – С.89.  Занятие №15 (89) – С.93-94.  Занятие №16 (93) – С.97.  Занятие №17 (101) – С.102.  Занятие №18 (107) – С.106-107.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. АППЛИКАЦИЯ (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).  Занятие №1 (8) – С.39.  Занятие №2 (8) – С.39.  Занятие №3 (13) – С.43.  Занятие №4 (13) – С.43.  Занятие №5 (22) – С.51.  Занятие №6 (23) – С.51.  Занятие №7 (36) – С.64.  Занятие №8 (39) – С.67.  Занятие №9 (50) – С.73.  Занятие №10 (51) – С.74.  Занятие №11 (57) – С.79.  Занятие №12 (62) – С.82.  Занятие №13 (70) – С.87.  Занятие №14 (72) – С.88.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>

	Занятие №15 (75) – С.90. Занятие №16 (76) – С.91. Занятие №17 (86) – С.98. Занятие №18 (89) – С.100.		
Изобразительная деятельность. Народное декоративно-прикладное творчество			
Средняя группа (4-5 лет)		ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.
Подготовительная группа (6-7 лет)		ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.
Изобразительная деятельность. Прикладное творчество			
Старшая группа (5-6 лет)		ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5–6 лет.: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г. О.А. Мамаева Детское творчество. Мастерим с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.
Подготовительная группа (6-7 лет)		ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 6-7 лет.: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г. О.А. Мамаева Детское творчество. Мастерим с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.
Конструктивная деятельность			
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)		Найбауэр А. В., Куракина О. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года. Конспекты занятий. ФГОС: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.	Найбауэр А. В., Куракина О. В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. 1-3 года. Конспекты занятий. ФГОС: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.
Младшая группа (3-4 года)		Куцакова Л. В. ФГОС Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет: Издательство	Куцакова Л. В. ФГОС Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 г.

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2017 г.	
Средняя группа (4-5 лет)		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
Старшая группа (5-6 лет)		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Подготовительная группа (6-7 лет)		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Музыкальная деятельность

Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ясельки». Библиотека программы «Ладушки», 2017г. Музыкальное занятие ( из расчета 2 раза в неделю; всего 72 занятия в год)1-й квартал: сентябрь, октябрь, ноябрь Занятие №1 – С.1 Занятие №2 – С.5 Занятие №3 – С.5 2-й квартал: декабрь, январь, февраль Занятие №1 – С.54 Занятие №2 – С.54. Занятие №3 – С.55. 3-й квартал: март, апрель, май Занятие №1 – С.106. Занятие №2 – С.108. Занятие №3 – С.109.	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.
Младшая группа (3-4 года)	И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий Младшая группа. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2017г. Музыкальное занятие (из расчета 2 раза в неде-лю; всего 72 занятия в год)	Музыкально-досуговая деятельность (развлечения, забавы, инсценирование песен) по программе «Ладушки». Младшая группа (от 3 до 4 лет)..Каплунова,	Музыкально-досуговая деятельность (развлечения, забавы, инсценирование песен) по программе «Ладушки». Младшая группа (от 3 до 4 лет). И.Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный ритм»

	<p>Сентябрь  Занятие №1 –С.3.  Занятие №2 –С.5.  Занятие №3 –С.7.  Занятие №4 –С.8.  Занятие №5 –С.10.  Занятие №6 –С.11.  Занятие №7 –С.13.  Занятие №8 –С.14.  Октябрь  Занятие №1-С.16  Занятие №2-С.17  Занятие №3-С.19  Занятие №4-С.21  Занятие №5-С.23  Занятие №6-С.24  Занятие №7-С.26  Занятие №8-С.27  Ноябрь  Занятие №1-С.29  Занятие №2-С.31  Занятие №3-С.32  Занятие №4-С.34  Занятие №5-С.35  Занятие №6-С.37  Занятие №7-С.38  Занятие №8-С.39  Декабрь  Занятие №1 –С.41.  Занятие №2 –С.42.  Занятие №3 –С.44.  Занятие №4 –С.45.  Занятие №5 –С.47.  Занятие №6 –С.49.  Занятие №7 –С.50.  Занятие №8 –С.51.  Январь  Занятие №1-С.52  Занятие №2-С.53  Занятие №3-С.54  Занятие №4-С.56  Занятие №5-С.58  Занятие №6-С.60  Занятие №7-С.61  Занятие №8-С.63  Февраль  Занятие №1-С.64  Занятие №2-С.66  Занятие №3-С.68  Занятие №4-С.69  Занятие №5-С.70  Занятие №6-С.72  Занятие №7-С.73  Занятие №8-С.74  Март  Занятие №1 –С.75.  Занятие №2 –С.77.  Занятие №3 –С.78.  Занятие №4 –С.79.  Занятие №5 –С.81.  Занятие №6 –С.82.  Занятие №7 –С.83.  Занятие №8 –С.84.  Апрель  Занятие №1-С.84  Занятие №2-С.88  Занятие №3-С.89  Занятие №4-С.90</p>	<p>И.Новоскольцева  «Этот удивительный ритм»  развитие чувства ритма у  детей. Издательство  «Композитор ▪ Санкт-  Петербург» 2015г.  И.Каплунова,  И.Новоскольцева  «Цирк! Цирк! Цирк!»  веселое представление для  детей и взрослых  Издательство «Композитор  ▪ Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова,  И.Новоскольцева,  И.Алексеева  «Топ-топ, каблучок» Танцы  в детском саду.  Издательство «Композитор  ▪ Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова,  И.Новоскольцева  «Зимние забавы»  Праздники в детском саду.  Издательство «Композитор  ▪ Санкт-Петербург» 2015г.   И.Каплунова,  И.Новоскольцева  «Ах,  карнавал!..»Праздники в  детском саду. Издательство  «Компози-тор ▪ Санкт-  Петербург» 2015г.</p>	<p>развитие чувства ритма у  детей. Издательство  «Композитор ▪ Санкт-  Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Цирк! Цирк! Цирк!» веселое  представление для детей и  взрослых  Издательство «Композитор ▪  Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева,  И.Алексеева  «Топ-топ, каблучок» Танцы в  детском саду. Издательство  «Композитор ▪ Санкт-  Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Зимние забавы» Праздники в  детском саду. Издательство  «Композитор ▪ Санкт-  Петербург» 2015г.   И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Ах, карнавал!..»Праздники в  детском саду. Издательство  «Компози-тор ▪ Санкт-  Петербург» 2015г.</p>
--	--	---	---

	<p>Занятие №5-С.91  Занятие №6-С.93  Занятие №7-С.94  Занятие №8-С.95  Май  Занятие №1-С.96  Занятие №2-С.98  Занятие №3-С.99  Занятие №4-С.101  Занятие №5-С.102  Занятие №6-С.103  Занятие №7-С.104  Занятие №8-С.106</p>		
<p>Средняя группа (4-5 лет)</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева  «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Средняя группа.  Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>Музыкальное занятие (из расчета 2 раза в неде-лю; всего 72 занятия в год)  Сентябрь  Занятие №1 –С.4.  Занятие №2 –С.6.  Занятие №3 –С.9.  Занятие №4 –С.11.  Занятие №5 –С.13.  Занятие №6 –С.15.  Занятие №7 –С.17.  Занятие №8 –С.19.  Октябрь  Занятие №1-С.21  Занятие №2-С.23  Занятие №3-С.24  Занятие №4-С.26  Занятие №5-С.29  Занятие №6-С.32  Занятие №7-С.33  Занятие №8-С.36  Ноябрь  Занятие №1-С.38  Занятие №2-С.40  Занятие №3-С.42  Занятие №4-С.44  Занятие №5-С.46  Занятие №6-С.48  Занятие №7-С.50  Занятие №8-С.51  Декабрь  Занятие №1 –С.53.  Занятие №2 –С.56.  Занятие №3 –С.57.  Занятие №4 –С.59.  Занятие №5 –С.61.  Занятие №6 –С.62.  Занятие №7 –С.64.  Занятие №8 –С.66.  Январь  Занятие №1-С.68  Занятие №2-С.70  Занятие №3-С.72  Занятие №4-С.74  Занятие №5-С.75  Занятие №6-С.77  Занятие №7-С.79</p>	<p>Репертуар музыкальных занятий по программе «Ладушки». Срежня группа (от 4 до 5 лет).  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых  Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева  «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>	<p>Репертуар музыкальных занятий по программе «Ладушки». Срежня группа (от 4 до 5 лет).  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых  Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева  «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>



	<p>Занятие №8-С.80 Февраль Занятие №1-С.82 Занятие №2-С.83 Занятие №3-С.85 Занятие №4-С.87 Занятие №5-С.88 Март Занятие №1 –С.96. Занятие №2 –С.96. Занятие №3 –С.99. Занятие №4 –С.102. Занятие №5 –С.104. Занятие №6 –С.106. Занятие №7 –С.108. Занятие №8 –С.110. Апрель Занятие №1-С.111 Занятие №2-С.113 Занятие №3-С.115 Занятие №4-С.117 Занятие №5-С.119 Занятие №6-С.120 Занятие №7-С.122 Занятие №8-С.123 Май Занятие №1-С.125 Занятие №2-С.126 Занятие №3-С.128 Занятие №4-С.129 Занятие №5-С.131 Занятие №6-С.132 Занятие №7-С.133 Занятие №8-С.135</p>		
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD) Старшая группа. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. Музыкальное занятие (из расчета 2 раза в неде-лю; всего 74 занятий в год) Сентябрь Занятие №1 –С.3. Занятие №2 –С.3. Занятие №3 –С.6. Занятие №4 –С.8. Занятие №5 –С.11. Занятие №6 –С.14. Занятие №7 –С.16. Занятие №8 –С.19. Октябрь Занятие №1-С.21 Занятие №2-С.24 Занятие №3-С.27 Занятие №4-С.30 Занятие №5-С.32 Занятие №6-С.34 Занятие №7-С.36 Занятие №8-С.38 Ноябрь Занятие №1-С.41 Занятие №2-С.43 Занятие №3-С.46 Занятие №4-С.48 Занятие №5-С.50</p>	<p>И Праздники, развлечения, концертные и развлекательны е программы,музыкальные занятия. Старшая группа. .Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издатель-ство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>	<p>Праздники, развлечения, концертные и развлекательны е программы,музыкальные занятия. Старшая группа. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издатель-ство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Компози-тор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>

	<p>Занятие №6-С.52  Занятие №7-С.54  Занятие №8-С.55  Декабрь  Занятие №1 –С.57.  Занятие №2 –С.60.  Занятие №3 –С.62.  Занятие №4 –С.64.  Занятие №5 –С.67.  Занятие №6 –С.69.  Занятие №7 –С.71.  Занятие №8 –С.73.  Январь  Занятие №1-С.73  Занятие №2-С.76  Занятие №3-С.78  Занятие №4-С.80  Занятие №5-С.82  Занятие №6-С.83  Занятие №7-С.85  Занятие №8-С.87  Февраль  Занятие №1-С.89  Занятие №2-С.92  Занятие №3-С.94  Занятие №4-С.95  Занятие №5-С.97  Занятие №6-С.99  Занятие №7-С.101  Занятие №8-С.102  Март  Занятие №1 –С.104.  Занятие №2 –С.107.  Занятие №3 –С.109.  Занятие №4 –С.111.  Занятие №5 –С.113.  Занятие №6 –С.115.  Занятие №7 –С.117.  Занятие №8 –С.119.  Апрель  Занятие №1-С.120  Занятие №2-С.123  Занятие №3-С.125  Занятие №4-С.127  Занятие №5-С.129  Занятие №6-С.131  Занятие №7-С.133  Занятие №8-С.134  Май  Занятие №1-С.136  Занятие №2-С.138  Занятие №3-С.140  Занятие №4-С.142  Занятие №5-С.143  Занятие №6-С.145  Занятие №7-С.146  Занятие №8-С.148</p>	<p>И.Каплунова,  И.Новоскольцева  «Ах,  карнавал!...»Праздники в  детском саду. Издательство  «Композитор ▪ Санкт-  Петербург» 2015г.</p>	
<p>Подготовительная группа  (6-7 лет)</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева  «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты  музыкальных занятий с  аудиоприложением (3CD)  Подготовительная группа.  Издательство «Композитор ▪ Санкт-  Петербург» 2015г.  Музыкальное занятие (из расчета 2 раза  в неде-лю; всего 74 занятий в год)  Сентябрь</p>	<p>Праздники, развлечения,  концертные и  развлекательные  программы, музыкальные  занятия. Подготовительная  группа.  И.Каплунова,  И.Новоскольцева  «ПРАЗДНИК каждый  день» дополнительный</p>	<p>Праздники, развлечения,  концертные и развлекательные  программы, музыкальные  занятия. Подготовительная  группа.  И.Каплунова, И.Новоскольцева  «ПРАЗДНИК каждый день»  дополнительный материал к  конспектам музыкальных  занятий с аудиоприложением</p>

<p>Занятие №1 –С.3.  Занятие №2 –С.4.  Занятие №3 –С.5.  Занятие №4 –С.10.  Занятие №5 –С.12.  Занятие №6 –С.15.  Занятие №7 –С.18.  Занятие №8 –С.21.  Октябрь  Занятие №1-С.24  Занятие №2-С.27  Занятие №3-С.29  Занятие №4-С.32  Занятие №5-С.34  Занятие №6-С.36  Занятие №7-С.38  Занятие №8-С.39  Ноябрь  Занятие №1-С.41  Занятие №2-С.44  Занятие №3-С.47  Занятие №4-С.50  Занятие №5-С.52  Занятие №6-С.54  Занятие №7-С.56  Занятие №8-С.57  Декабрь  Занятие №1 –С.59.  Занятие №2 –С.63.  Занятие №3 –С.65.  Занятие №4 –С.67.  Занятие №5 –С.69.  Занятие №6 –С.71.  Занятие №7 –С.73.  Занятие №8 –С.75.  Январь  Занятие №1-С.77  Занятие №2-С.81  Занятие №3-С.83  Занятие №4-С.86  Занятие №5-С.87  Занятие №6-С.89  Занятие №7-С.91  Занятие №8-С.93  Февраль  Занятие №1-С.96  Занятие №2-С.99  Занятие №3-С.101  Занятие №4-С.104  Занятие №5-С.106  Занятие №6-С.107  Занятие №7-С.110  Занятие №8-С.111  Март  Занятие №1 –С.113.  Занятие №2 –С.117.  Занятие №3 –С.120.  Занятие №4 –С.123.  Занятие №5 –С.125.  Занятие №6 –С.127.  Занятие №7 –С.130.  Занятие №8 –С.132.  Апрель  Занятие №1-С.134  Занятие №2-С.137  Занятие №3-С.139  Занятие №4-С.141  Занятие №5-С.143</p>	<p>материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Подготовительная группа. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издатель-ство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Компози-тор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>	<p>(2CD) Подготовительная группа. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издатель-ство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Компози-тор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>
---	---	--

Занятие №6-С.146  
 Занятие №7-С.148  
 Занятие №8-С.150  
 Май  
 Занятие №1-С.151  
 Занятие №2-С.154  
 Занятие №3-С.157  
 Занятие №4-С.158  
 Занятие №5-С.160  
 Занятие №6-С.163  
 Занятие №7-С.164  
 Занятие №8-С.166

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области  
 «Музыкальное развитие»

<b>СЛУШАНИЕ</b>		
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> </ul> -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</li> <li>• Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</li> </ul>	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов

<b>ПЕНИЕ</b>		
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> </ul> -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару»,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)

	<p>театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Инсценирование песен, хороводов</p> <p>Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>
<b>МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ</b>		
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> </ul> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Музыкальные игры, хороводы с пением</p> <p>-Инсценирование песен</p> <p>-Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений,</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Портреты композиторов. ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов,</p> <p>Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>

	Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	
<b>ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ</b>		
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> </ul> -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
<b>ТВОРЧЕСТВО: песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах</b>		
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• В повседневной жизни:</li> </ul> -Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»,	Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров

Театрализованная деятельность			
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)		Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Мет. рекомендации, конспекты занятий, сценарии. Издательство «Вако», 2011г.	Сорокина Н.Ф. Кукольный театр для самых маленьких: (театр. занятия с детьми от 1 года до 3 лет). М.: - Линка-Пресс, 2009.-224 с.
Младшая группа (3-4 года)		Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Мет. рекомендации, конспекты занятий, сценарии. Издательство «Вако», 2011г.	Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. — М.: ТЦ Сфера, 2009.
Средняя группа (4-5 лет)		Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Мет. рекомендации, конспекты занятий, сценарии. Издательство «Вако», 2011г.	Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. 4-5 лет. Конспекты занятий. ФГОС: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.
Старшая группа (5-6 лет)			Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.
Подготовительная (6-7 лет)			Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.
Культурно-досуговая деятельность			
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)		Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС	Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС Мария Борисовна Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет., 2-е изд., испр. и доп.: Мозаика-Синтез; Москва; 2008
Младшая группа (3-4 года)		Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС	Мария Борисовна Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет., 2-е изд., испр. и доп.: Мозаика-Синтез; Москва; 2008

Средняя группа (4-5 лет)		Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС	Мария Борисовна Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет., 2-е изд., испр. и доп.: Мозаика-Синтез; Москва; 2008
Старшая (5-6 лет)		Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС	Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников: Издательство Юрайт – 2017 г. Мария Борисовна Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет., 2-е изд., испр. и доп.: Мозаика-Синтез; Москва; 2008
Подготовительная группа (6-7 лет)		Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС	Зацепина М.Б. Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников: Издательство Юрайт – 2017 г. Мария Борисовна Зацепина Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет., 2-е изд., испр. и доп.: Мозаика-Синтез; Москва; 2008

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, иллюстраций Игра. Игровое упражнение. Слушание музыки	Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Практическая деятельность с изобразительными материалами. - Игры со строительным материалом - Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительские собрания.
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Показ, образец, обследование. -Беседы. -Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. -Чтение художественной литературы. -Игровые упражнения. - Игровые задания. -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого	- Самостоятельные игры (дидактические, музыкально дидактические, хороводные, имитационные). - Игры со строительным материалом. - Рассматривание иллюстраций к произведениям литературы, художников	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительские собрания.



		дыхания, музыкального ритма.		
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Беседы. -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма). -Изготовление подарков своими руками -Игры со строительным материалом -Рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы. - Игры-драматизации. -Показ, образец, обследование -Чтение художественной литературы - Игровые задания. - Показ тематических мультимедийных презентаций - Интерактивные игры	Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Игры со строительным материалом. -Рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, репродукций художников. - Игры-драматизации	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительские собрания.
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	- Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Беседы. -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально- ритмические). -Привлечение детей к оформлению помещений. -Изготовление подарков своими руками. -Чтение художественной литературы. -Показ тематических мультимедийных презентаций. -Интерактивные игры	Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Изготовление подарков своими руками	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительские собрания.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства,	- Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на

льная	иллюстраций). Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). Привлечение детей к оформлению помещений. Изготовление подарков своими руками. -Игры со строительным материалом. -Показ спектаклей для самых маленьких. Показ тематических мультимедийных презентаций. Интерактивные игры.	искусства, иллюстраций). - Беседы. -Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). -Самостоятельное оформление уголков в группе. -Изготовление подарков своими руками. - Игры со строительным материалом	сайте ДОУ. Родительские собрания.
-------	---	--	--------------------------------------

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФОП ДО.

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 2 лет до 3 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.3.1, содержание работы – 22.3.2

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).
- 2) Подвижные игры
- 3) Формирование основ здорового образа жизни

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 3 лет до 4 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.4.1, содержание работы – 22.4.2

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения и строевые упражнения).
- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные упражнения
- 4) Формирование основ здорового образа жизни
- 5) Активный отдых

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 4 лет до 5 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.5.1, содержание работы – 22.5.2

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные упражнения
- 4) Формирование основ здорового образа жизни
- 5) Активный отдых

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 5 лет до 6 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.6.1, содержание работы – 22.6.2

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные игры
- 4) Спортивные упражнения
- 5) Формирование основ здорового образа жизни
- 6) Активный отдых

Задачи и содержание работы с обучающимися в возрасте от 6 лет до 7 лет – ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи работы - пункт 22.7.1, содержание работы – 22.7.2

- 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

- 2) Подвижные игры
- 3) Спортивные игры
- 4) Спортивные упражнения
- 5) Формирование основ здорового образа жизни
- 6) Активный отдых

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлены на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» - ФОП ДО, Содержательный раздел, задачи и содержание работы - пункт 22.8

**Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»**

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
<p align="center">Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения), подвижные игры, с 3 лет - спортивные упражнения (ходьба на лыжах, катание на санках, катание на трехколесном велосипеде), с 5 лет - спортивные игры (элементы футбола, баскетбола, бадминтона, элементы хоккея),</p>			
<p>2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)</p>	<p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2—3 лет. Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. — 88 с <b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Занятие №1 – С.21. Занятие №2 – С.22. Занятие №3 – С.22-23. Занятие №4 – С.23. Занятие №5 – С.23-24. Занятие №6 – С.24. Занятие №7 – С.25. Занятие №8 – С.25-26. Занятие №9 – С.28. Занятие №10 – С.28-29. Занятие №11 – С.29. Занятие №12 – С.29-30. Занятие №13 – С.30-31. Занятие №14 – С.31. Занятие №15 – С.31-32. Занятие №16 – С.32. Занятие №17 – С.34-35. Занятие №18 – С.35. Занятие №19 – С.35-36. Занятие №20 – С.36. Занятие №21 – С.37. Занятие №22 – С.37-38. Занятие №23 – С.38 Занятие №24 – С.38-39. Занятие №25 – С.41 Занятие №26 – С.41-42. Занятие №27 – С.42. Занятие №28 – С.42-43. Занятие №29 – С.43. Занятие №30 – С.44. Занятие №31 – С.44.</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>Утренняя гимнастика Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду», 2-3 года. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016. Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. Подвижные игры Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015</p>

	<p>Занятие №32 – С.45.  Занятие №33 – С.47.  Занятие №34 – С.47-48.  Занятие №35 – С.48.  Занятие №36 – С.49.  Занятие №37 – С.49-50.  Занятие №38 – С.50.  Занятие №39 – С.50-51.  Занятие №40 – С.51.  Занятие №41 – С.53-54.  Занятие №42 – С.54.  Занятие №43 – С.54-55  Занятие №44 – С.55.  Занятие №45 – С.56.  Занятие №46 – С.56-57.  Занятие №47 – С.57.  Занятие №48 – С.58.  Занятие №49 – С.60.  Занятие №50 – С.60-61  Занятие №51 – С.61.  Занятие №52 – С.62.  Занятие №53 – С.62-63  Занятие №54 – С.63.  Занятие №55 – С.63-64.  Занятие №56 – С.64.  Занятие №57 – С.66-67.  Занятие №58 – С.67.  Занятие №59 – С.67-68.  Занятие №60 – С.68-69.  Занятие №61 – С.69.  Занятие №62 – С.69-70.  Занятие №63 – С.70.  Занятие №64 – С.71.  Занятие №65 – С.73.  Занятие №66 – С.73-74.  Занятие №67 – С.74-75.  Занятие №68 – С.75.  Занятие №69 – С.75-76.  Занятие №70 – С.176.  Занятие №71 – С.77.  Занятие №72 – С.77-78.</p>		
<p>Младшая группа (3-4 года)</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.  <b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ</b> (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).  Занятие №1 (1) – С.23.  Занятие №2 (1) – С.23.  Занятие №3 (1) – С.23  Занятие №4 (2) – С.24.  Занятие №5 (2) – С.24  Занятие №6 (2) – С.24.  Занятие №7 (3) – С.25.  Занятие №8 (3) – С.25.  Занятие №9 (3) – С.25.  Занятие №10 (4) – С.26.  Занятие №11 (4) – С. 26.  Занятие №12 (4) – С.26  Занятие №13 (5) – С.28.  Занятие №14 (5) – С.28.</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018  Спортивные праздники и развлечения  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p>	<p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016  Утренняя гимнастика Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду», 3-5 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.  Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.  Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,</p>

	<p>Занятие №15 (5) – С. 28.  Занятие №16 (6) – С.29.  Занятие №17 (6) – С. 29.  Занятие №18 (6) – С. 29.  Занятие №19 (7) – С.30  Занятие №20 (7) – С.30.  Занятие №21 (7) – С. 30.  Занятие №22 (8) – С. 31  Занятие №23 (8) – С. 31.  Занятие №24 (8) – С. 31.  Занятие №25 (9) – С.33  Занятие №26 (9) – С.33.  Занятие № 27(9) – С. 33  Занятие № 28 (10) – С.34  Занятие № 29 (10) – С.34  Занятие №30 (10) – С.34  Занятие №31 (11) – С.35  Занятие №32 (11) – С.35  Занятие №32 (11) – С.35  Занятие №33 (12) – С.37  Занятие №34 (12) – С.37  Занятие №35 (12) – С.37  Занятие №36 (13) – С.38  Занятие №37 (13) – С.38.  Занятие №38 (13) – С.38.  Занятие №39 (14) – С.40.  Занятие №40 (14) – С.40  Занятие №41 (14) – С.40  Занятие №42 (15) – С.41.  Занятие №43 (15) – С.41.  Занятие №44(15) – С.41  Занятие №45 (16) – С.42.  Занятие №46 (16) – С.42.  Занятие №47 (16) – С.42  Занятие №48 (17) – С.43  Занятие №49 (17) – С.43  Занятие №50 (17) – С.43  Занятие №51 (18) – С.45.  Занятие №52 (18) – С.45.  Занятие №53 (18) – С.45  Занятие №54 (19) – С.46  Занятие №55 (19) – С.46.  Занятие №56 (19) – С.46  Занятие №57 (20) – С.47.  Занятие №58 (20) – С.47.  Занятие №59 (20) – С.47  Занятие №60 (21) – С.50  Занятие №61 (21) – С.50.  Занятие №62 (21) – С.50.  Занятие №63 (22) – С.51.  Занятие №64 (22) – С.51.  Занятие №65 (22) – С.51  Занятие №66 (23) – С.52.  Занятие №67 (23) – С.52.  Занятие №68 (23) – С.52  Занятие №69 (24) – С.53  Занятие №70 (24) – С.53  Занятие №71 (24) –С.53  Занятие №72 (25) – С.54  Занятие №73 (25) – С.54  Занятие №74 (25) – С.54.  Занятие № 75 (26) – С.56.  Занятие № 76 (26) – С.56.  Занятие №77 (26) – С.56  Занятие № 78 (27) – С.57.  Занятие № 79 (27) – С.57  Занятие №80 (27) – С.57  Занятие №81 (28) – С.58.</p>		<p>2015.  Э.Я.Степаненкова  «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  Малоподвижные игры и упражнения  М.М.Борисова  «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
--	--	--	---

	<p>Занятие №82 (28) – С.58.  Занятие №83 (28) – С.58.  Занятие №84 (29) – С.60.  Занятие №85 (29) – С.60.  Занятие №86 (29) – С. 60.  Занятие №87 (30) – С. 61.  Занятие №88 (30) – С. 61  Занятие №89 (30) – С.61  Занятие №90 (31) – С.62.  Занятие №91 (31) – С.62.  Занятие №92 (31) – С.62.  Занятие №93 (32) – С.63.  Занятие №94 (32) – С.63.  Занятие №95 (32) – С.63.  Занятие №96 (33) – С.65.  Занятие №97 (33) – С.65.  Занятие №98 (33) – С. 65  Занятие №99 (34) – С. 66  Занятие №100 (34) – С.66  Занятие №101(34) – С.66  Занятие №102 (35) – С.67  Занятие №103 (35) – С.67  Занятие №104 (35) – С.67  Занятие №105 (36)- С. 68  Занятие №106 (36) – С.68  Занятие №107 (36) – С.68  Занятие №108 (36) – С.68</p>		
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическая культура в детском саду». Средняя группа.– М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.  ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 3 занятия в неделю; всего 108 занятий в год).  Занятие №1 (1) – С.19.  Занятие №2 (2) – С.19.  Занятие №3 (3) – С.19.  Занятие №4 (4) – С.20.  Занятие №5 (5) – С. 20.  Занятие №6 (6) – С.20  Занятие №7 (7) – С.21.  Занятие №8 (8) – С.21.  Занятие №9 (9) – С.21.  Занятие №10 (10) – С.21.  Занятие №11 (11) – С.21.  Занятие №12 (12) – С.21.  Занятие №13 (13) – С.23.  Занятие №14 (14) – С.23.  Занятие №15 (15) – С.23  Занятие №16 (16) – С.23.  Занятие №17 (17) – С.23.  Занятие №18 (18) – С.23.  Занятие №19 (19) – С.24.  Занятие №20 (20) – С.24.  Занятие №21 (21) – С.24.  Занятие №22 (22) – С.26.  Занятие №23 (23) – С.26.  Занятие №24 (24) – С.26.  Занятие №25 (25)– С.26.  Занятие №26 (26) – С. 26.  Занятие №27 (27) – С.526  Занятие №28 (28) – С.26.  Занятие №29 (29) – С. 26.  Занятие №30 (30) – С.26</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018  Спортивные праздники и развлечения  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».  Средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p>	<p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016  Утренняя гимнастика Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду», 3-5 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.  Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.  Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,</p>

	<p>Занятие №31 (31) – С.28.  Занятие №32 (32) – С.28.  Занятие №33 (33) – С. 28.  Занятие №34 (34) – С.29.  Занятие №35 (35) – С.29.  Занятие №36 (36) – С.29.  Занятие №37 (1) – С.30.  Занятие №38 (2) – С.30.  Занятие №39 (3) – С.30.  Занятие №40 (4) – С.32.  Занятие №41(5) – С.32  Занятие №42(6) – С.32.  Занятие №43 (7) – С.32.  Занятие №44 (8) – С.32.  Занятие №45 (9) – С.32.  Занятие №46 (10) – С.33.  Занятие №47 (11) – С.33  Занятие №48 (12) – С.33.  Занятие №49 (13) – С.34.  Занятие №50 (14) – С.34.  Занятие №51 (15) – С.34.  Занятие №52 (16) – С.34.  Занятие №53(17) – С.34  Занятие №54 (18) – С.34.  Занятие №55 (19) – С.35.  Занятие №56 (20) – С.35.  Занятие №57 (21) – С.35.  Занятие №58 (22) – С.35.  Занятие №59 (23) – С. 35.  Занятие №60 (24)– С.35  Занятие №61 (25)– С.36.  Занятие №62 (26) – С.36.  Занятие №63 (27) – С.36.  Занятие №64 (28) – С.36.  Занятие №65 (29) – С.36.  Занятие №66 (30) – С.36.  Занятие №67 (31) – С.37.  Занятие №68 (32) – С.37.  Занятие №69 (33) – С.37.  Занятие №70 (34) – С.38.  Занятие №71 (35) – С.38.  Занятие №72 (36) – С.38.  Занятие №73 (1) – С.39  Занятие №74 (2) – С. 39  Занятие №75 (3) – С.39  Занятие №76 (4) – С. 40  Занятие №77 (5) – С.40  Занятие №78 (6) – С.40  Занятие №79 (7) – С.40  Занятие № 80 (8) – С.40  Занятие №81 (9) – С.40  Занятие №82 (10) – С.41  Занятие №83 (11) – С. 41  Занятие №84 (12) – С.41  Занятие №85 (13) – С.42  Занятие №86 (14) – С.42  Занятие №87 (15) – С.42  Занятие №88 (16) – с.43  Занятие №89 (17) – с.43  Занятие № 90 (18) – С.43  Занятие №91 (19) – с.43  Занятие №92 (20) – с.43  Занятие №93 (21) – с.43  Занятие №94 (22) – с.44  Занятие №95 (23) – с.44  Занятие №96 (24) – с.44  Занятие №97 (25) – с.45  Занятие №98 (26) – с.45</p>		2016.
--	---	--	-------

	<p>Занятие №99 (27) – с.45  Занятие №100 (28) – с.45  Занятие №101 (29) – с.45  Занятие №102 (30) – с.45  Занятие №103 (31) – с.46  Занятие №104 (32) – с.46  Занятие №105 (33) – с.46  Занятие №106 (34) – с.46  Занятие №107 (35) – с.46  Занятие №108 (36) – с.46</p>		
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Л.И. Пензулаева  «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).  Занятие №1 (1) – С.15-17.  Занятие №2 (2) – С.17.  Занятие №3 (4) – С.19-20.  Занятие №4 (5) – С.20.  Занятие №5 (7) – С.21-23.  Занятие №6 (8) – С.23.  Занятие №7 (10) – С.24-26.  Занятие №8 (11) – С.26.  Занятие №9 (13) – С.28-29.  Занятие №10 (14) – С.29.  Занятие №11 (16) – С.30-32.  Занятие №12 (17) – С.32.  Занятие №13 (19) – С.33-34.  Занятие №14 (20) – С.34-35.  Занятие №15 (22) – С.35-37. Занятие №16 (23) – С.37.  Занятие №17 (25) – С.39-41.  Занятие №18 (26) – С. 41.  Занятие №19 (28) – С.42-43.  Занятие №20 (29) – С.43.  Занятие №21 (31) – С.44-45.  Занятие №22 (32) – С.45.  Занятие №23 (34) – С.46-47.  Занятие №24 (35) – С.47.  Занятие №25 (1) – С.48-49.  Занятие №26 (2) – С.49-50.  Занятие №27 (4) – С.51-52.  Занятие №28 (5) – С.52.  Занятие №29 (7) – С.53-54.  Занятие №30 (8) – С.54.  Занятие №31 (10) – С.55-57.  Занятие №32 (11) – С.57.  Занятие №33 (13) – С.59-60.  Занятие №34 (14) – С.60.  Занятие №35 (16) – С.61-62.</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018  Спортивные праздники и развлечения  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».  Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p>	<p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016  Утренняя гимнастика  Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду», 5-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.  Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.  Гимнастика после сна  Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  Малоподвижные игры и упражнения  М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>



	<p>Занятие №36 (17) – С.63.  Занятие №37 (19) – С.63-64.  Занятие №38 (20) – С.64.  Занятие №39 (22) – С.65-66.  Занятие №40 (23) – С.66.  Занятие №41 (25) – С.68-69.  Занятие №42 (26) – С.69.  Занятие №43 (28) – С.70-71.  Занятие №44 (29) – С.71.  Занятие №45 (31) – С.71-72.  Занятие №46 (32) – С.72-73.  Занятие №47 (34) – С.73-74.  Занятие №48 (35) – С.74-75  Занятие №49 (1) – С.76-77.  Занятие №50 (2) – С.77-78.  Занятие №51 (4) – С.79-80.  Занятие №52 (5) – С.80.  Занятие №53 (7) – С.81-82.  Занятие №54 (8) – С.82.  Занятие №55 (10) – С.83-84  Занятие №56 (11) – С.84.  Занятие №57 (13) – С.86-87  Занятие №58 (14) – С.87.  Занятие №59 (16) – С.88-89  Занятие №60 (17) – С.89.  Занятие №61 (19) – С.89-91  Занятие №62 (20) – С. 91.  Занятие №63 (22) – С.91-93  Занятие №64 (23) – С.93.  Занятие №65 (25) – С.94-95  Занятие №66 (26) – С.95-96  Занятие №67 (28) – С.96-97  Занятие №68 (29) – С.97.  Занятие №69 (31) – С.98-99  Занятие №70 (32) – С.99.  Занятие №71 (34) –С.100-101.  Занятие №72 (35) – С.101.</p> <p>Л.И. Пензулаева  «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  <b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ</b>  (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (3) – С.17.  Занятие №2 (6) – С.20.  Занятие №3 (9) – С.24.  Занятие №4 (12) – С.26.  Занятие №5 (15) – С.29.  Занятие №6 (18) – С.32.  Занятие №7 (21) – С.35.  Занятие №8 (24) – С.37.  Занятие №9 (27) – С.41.  Занятие №10 (30) – С.43.  Занятие №11 (33) – С.45.  Занятие №12 (36) – С.47.  Занятие №13 (3) – С.50.</p>		
--	--	--	--

	<p>Занятие №14 (6) – С.52.  Занятие №15 (9) – С.54.  Занятие №16 (12) – С.57.  Занятие №17 (15) – С.61.  Занятие №18 (18) – С.63.  Занятие №19 (21) – С.65.  Занятие №20 (24) – С.66.  Занятие №21 (27) – С.69.  Занятие №22 (30) – С.71.  Занятие №23 (33) – С.73.  Занятие №24 (36) – С.75.  Занятие №25 (3) – С.78.  Занятие №26 (6) – С.80.  Занятие №27 (9) – С.83.  Занятие №28 (12) – С.85.  Занятие №29 (15) – С.87.  Занятие №30 (18) – С.89.  Занятие №31 (21) – С.91.  Занятие №32 (24) – С.93.  Занятие №33 (27) – С.96.  Занятие №34 (30) – С.97.  Занятие №35 (33) – С.99.  Занятие №36 (36) – С.101.</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  <b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).  Занятие №1 (1) – С.9.  Занятие №2 (2) – С.10.  Занятие №3 (4) – С.11.  Занятие №4 (5) – С.13.  Занятие №5 (7) – С.15.  Занятие №6 (8) – С.16.  Занятие №7 (10) – С.16.  Занятие №8 (11) – С.18.  Занятие №9 (13) – С.20.  Занятие №10 (14) – С.21.  Занятие №11 (16) – С.22.  Занятие №12 (17) – С.23.  Занятие №13 (19) – С.24.  Занятие №14 (20) – С.26.  Занятие №15 (22) – С.27.  Занятие №16 (23) – С.28.  Занятие №17 (25) – С.29.  Занятие №18 (26) – С.32.  Занятие №19 (28) – С.32.  Занятие №20 (29) – С.34.  Занятие №21 (31) – С.34.  Занятие №22 (32) – С.36.  Занятие №23 (34) – С.37.  Занятие №24 (35) – С.38.  Занятие №25(1) – С.40.  Занятие №26 (2) – С.41.  Занятие №27 (4) – С.42.  Занятие №28 (5) – С.43.  Занятие №29 (7) – С.45.  Занятие №30 (8) – С.46.  Занятие №31 (10) – С.47.  Занятие №32 (11) – С.48.  Занятие №33 (13) – С.49.</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018  Спортивные праздники и развлечения  В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p>	<p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016   Утренняя гимнастика Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду», 5-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.  Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.  Гимнастика после сна Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>Занятие №34 (14) – С.51.  Занятие №35 (16) – С.52.  Занятие №36 (17) – С.53.  Занятие №37 (19) – С.54.  Занятие №38 (20) – С.56.  Занятие №39 (22) – С.57.  Занятие №40 (23) – С.58.  Занятие №41 (25) – С.59.  Занятие №42 (26) – С.60.  Занятие №43 (28) – С.61.  Занятие №44 (29) – С.62.  Занятие №45 (31) – С.63.  Занятие №46 (32) – С.64.  Занятие №47 (34) – С.65.  Занятие №48 (35) – С.66.  Занятие №49 (1) – С.72.  Занятие №50 (2) – С.73.  Занятие №51 (4) – С.74.  Занятие №52 (5) – С.75.  Занятие №53 (7) – С.76.  Занятие №54 (8) – С.78.  Занятие №55 (10) – С.79.  Занятие №56 (11) – С.80.  Занятие №57 (13) – С.81.  Занятие №58 (14) – С.82.  Занятие №59 (16) – С.83.  Занятие №60 (17) – С.84.  Занятие №61 (19) – С.84.  Занятие №62 (20) – С.86.  Занятие №63 (22) – С.87.  Занятие №64 (23) – С.88.  Занятие №65 (25) – С.88.  Занятие №66 (26) – С.89.  Занятие №67 (28) – С.90.  Занятие №68 (29) – С.91.  Занятие №69 (31) – С.92.  Занятие №70 (32) – С.93.  Занятие №71 (34) – С.95.  Занятие №72 (35) – С.96</p> <p>Л.И. Пензулаева  «Физическая культура в детском саду».  Подготовительная к школе группа. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  <b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ</b>  (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (3) – С.11.  Занятие №2 (6) – С.14.  Занятие №3 (9) – С.16.  Занятие №4 (12) – С.18.  Занятие №5 (15) – С.22.  Занятие №6 (18) – С.24.  Занятие №7 (21) – С.26.  Занятие №8 (24) – С.28.  Занятие №9 (27) – С.32.  Занятие №10 (30) – С.34.  Занятие №11 (33) – С.36.  Занятие №12 (36) – С.39.  Занятие №13 (3) – С. 41.  Занятие №14 (6) – С.43.  Занятие №15 (9) – С.46.  Занятие №16 (12) – С.48.  Занятие №17 (15) – С.51.  Занятие №18 (18) – С.54</p>		
--	--	--	--

	<p>Занятие №19 (21) – С.56.  Занятие №20 (24) – С.58.  Занятие №21 (27) – С.60.  Занятие №22 (30) – С.62.  Занятие №23 (33) – С.64.  Занятие №24 (36) – С.66.  Занятие №25 (3) – С.73.  Занятие №26 (6) – С.75.  Занятие №27 (9) – С.78.  Занятие №28 (12) – С.80.  Занятие №29 (15) – С.82.  Занятие №30 (18) – С.84.  Занятие №31 (21) – С.86.  Занятие №32 (24) – С.88.  Занятие №33 (27) – стр. 90  Занятие №34 (30) – стр. 92  Занятие №35 (33) – стр. 93  Занятие №36 (36) – стр. 96.</p>		
<p>Формирование основ здорового образа жизни</p>			
<p>Вторая группа  раннего возраста  (2-3 года)</p>		<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>Беседа  И.М. Новикова  «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 52-62.  Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни»  И.М.Новикова  «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 89-90.  Проблемные ситуации  И.М.Новикова  «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С. 90-91.</p>
<p>Младшая группа  (3-4 года)</p>		<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>Беседа  И.М. Новикова  «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 52-</p>

			<p>62.</p> <p>Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 89-90.</p> <p>Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С. 90-91.</p>
Средняя группа (4-5 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	<p>Беседа И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 52-62.</p> <p>Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 89-90.</p> <p>Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С. 90-91.</p>
Старшая группа (5-6 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	<p>Беседа И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет.</p>

			<p>– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 52-62.</p> <p>Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни»</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 89-90.</p> <p>Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С. 90-91.</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)		<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>Беседа И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 52-62.</p> <p>Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни»</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 89-90.</p> <p>Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С. 90-91.</p>
Активный отдых (физкультурные досуги, дни здоровья)			

Младшая группа (3-4 года)		Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.	Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2003.- 160 с.
Средняя группа (4-5 лет)		Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.	Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000
Старшая группа (5-6 лет)		Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.	Анисимова М. С., Хабарова Т. В. Двигательная деятельность детей 5—7 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 — 256 с. Завьялова Т.П. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду.: Издательский центр ЮРАЙТ-Восток, Москва – 2022г.
Подготовительная группа (6-7 лет)		Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Подготовительный дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.	Анисимова М. С., Хабарова Т. В. Двигательная деятельность детей 5—7 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 — 256 с. Завьялова Т.П. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду.: Издательский центр ЮРАЙТ-Восток, Москва – 2022г.

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области  
«Физическое развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
2 группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Утренняя гимнастика (ежедневно) Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе) ежедневно	Сюжетно-образительные игры, Самостоятельные подвижные игры, Игры- имитации,	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-

		Гимнастика после дневного сна (ежедневно) Физкультурное развлечение 1 раз в месяц Игровые упражнения - Дидактические игры с элементами движений.	Рассматривание иллюстраций	практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах, Родительские собрания
Младшая группа (с 3 до 4 лет)	Подгрупповая Индивидуальная	Подвижные игры и упражнения. -Дидактические игры с элементами движений. -Рассматривание иллюстраций. -Игровая проблемная ситуация.	Подвижные игры и упражнения. - Дидактические игры с движениями. -Рассматривание иллюстраций.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах, Родительские собрания
Средняя группа (с 4 до 5 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	- показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения;- указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. - выполнение движений; - повторение упражнений; - - проведение упражнений в игровой форме.	- Игровые упражнения. - Подвижные игры и упражнения. - Рассматривание иллюстраций.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах, Родительские собрания
Старшая группа (с5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	- показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; -вопросы к детям, беседы, художественное слово. Практические: - выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.	Подвижные и спортивные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах, Родительские собрания



Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<p>Наглядные: - показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>Словесные: -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение; Беседа, разговор Рассказ воспитателя Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Просмотр видеофильмов, мультфильмов, презентаций Чтение художественной и энциклопедической литературы Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные) Дидактические игры с элементами движений, физкультминутки Утренняя гимнастика гимнастик а после сна. Досуги Игры-эстафеты Спортивные игры Праздники Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр День здоровья</p>	Подвижные и спортивные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Рассматривание иллюстраций, альбомов о спорте, энциклопедий, открыток.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДООУ и в официальных сообществах, Родительские собрания
--	---	--	--	--

**Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой оздоровления.**

**Модель двигательного режима**

	Вторая группа раннего возраста 2-3года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Подвижные игры во время приема детей	3-5 мин	3-5 мин	5-7 мин	7-10 мин	10-12 мин
Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин
Физкультминутки	2-3 мин	2-3 мин	2-3 мин	2-3мин	2-3 мин
Музыкально-ритмические движения	ООД по музыкальному у развитию не более 10 мин 2 раза в неделю	ООД по музыкальному у развитию не более 15 мин 2 раза в неделю	ООД по музыкальному у развитию не более 20 мин 2 раза в неделю	ООД по музыкальному развитию не более 25 мин 2 раза в неделю	ООД по музыкальному развитию не более 30 мин 2 раза в неделю
Организованная	2 раза в	3 раза в	3 раза в	3 раза в	3 раза в

образовательная деятельность по физическому развитию	неделю по 10 мин	неделю по 15 мин	неделю по 20 мин	неделю по 25 мин	неделю по 30 мин
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее 2 игр по 3-5 мин	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно, 3 мин	Ежедневно, 3 мин	Ежедневно, 5 мин	Ежедневно, 5 мин	Ежедневно, 5 мин
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 5-7 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 7-10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в квартал не более 15 мин	1 раз в месяц не более 15 мин	1 раз в месяц не более 20 мин	1 раз в месяц не более 25 мин	1 раз в месяц не более 30 мин
Спортивный праздник	-	-	2 раза в год по 20-25 мин	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год по 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.				

### Система оздоровления в холодный период года<sup>1</sup>

Содержание	Возрастные группы				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН				
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и примерным десятидневным меню				
Элементы повседневного закаливания	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей. Допускается колебание температуры воздуха в присутствии детей				
Воздушно-температурный режим в помещении	От 22°C до 19°C	От 21°C до 19°C	От 20°C до 18°C	От 20°C до 18°C	От 20°C до 18°C
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-20 мин.). Допускается снижение температуры на 1-2°C.				
Сквозное проветривание в отсутствие детей – утром, перед приходом детей, перед возвращением детей с прогулки	Проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C. К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной				
	21°C	21°C	20°C	20°C	20°C
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры				
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.				

### Организация двигательной активности в холодный период

Содержание	Возрастные группы				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале (младшие и средние дошкольники в группах) одежда облегченная				
Занятия физической культурой	2 занятия в неделю в зале макс. по 10 мин	3 занятия в неделю в зале макс. по 15 мин	3 занятия в неделю в зале макс. по 20 мин.	2 занятия в зале и 1 занятие на воздухе в неделю макс. по 25 мин	2 занятия в зале и 1 занятие на воздухе в неделю макс. по

					30 мин
Форма одежды – спортивная (шорты, футболки, носки, чешки)					
Прогулка	Ежедневно, не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям				
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе	10 мин	20 мин	25 мин	35-40 мин	35-40 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно 10 мин

### Система закаливания в теплый период года<sup>1</sup>

Содержание	Возрастные группы				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН				
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и примерным десятидневным меню				
Одностороннее проветривание в присутствии детей	Постоянно, ежедневно				
Сквозное проветривание	Ежедневно В отсутствие детей				
Дневной сон при открытых фрамугах	Ежедневно				
Проведение режимных моментов на свежем воздухе	Ежедневно				
Полоскание рта и горла кипяченой водой	Ежедневно, после принятия пищи				
Принятие воздушных ванн	При температуре окружающей среды от 22-24°С до 18-20° С. Сначала проводятся местные воздушные ванны (при обнажении у ребенка рук и ног), позднее применяют общие воздушные ванны. Продолжительность воздушных ванн увеличивают постепенно, достигая 5-8 мин.				
Обширное умывание прохладной водой	Ежедневно, после прогулки				
Обливание ног	Ежедневно, после прогулки				
Босохождение по массажным дорожкам	Ежедневно, после дневного сна				

### Организация двигательной активности в теплый период

Содержание	Возрастные группы				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно на свежем воздухе, одежда облегченная				
Занятия физической культурой	2 занятия в неделю на свежем воздухе макс. По 10 мин	3 занятия в неделю на свежем воздухе макс. По 15 мин	3 занятия в неделю на свежем воздухе макс. По 20 мин.	3 занятия на свежем воздухе в неделю макс. По 25 мин	3 занятия на свежем воздухе в неделю макс. По 30 мин
Форма одежды – спортивная (шорты, футболки, носки, чешки)					
Прогулка	Ежедневно, не менее 3 часов в день. Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям				
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры	10 мин	20 мин	25 мин	35-40 мин	35-40 мин

в помещении и на воздухе					
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно 10 мин

<sup>1</sup> Бурцев Н. Правильное закаливание детей от рождения до школы., Ростов н/Д: Феникс, 2013.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию различных видов детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года)	в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
1. Ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого.	1. Общение со взрослым: - ситуативно-деловое, - внеситуативно-познавательное, - внеситуативно-личностное. Общение со сверстниками: - ситуативно-деловое, - внеситуативно-деловое.
2. Двигательная деятельность: - основные движения, - общеразвивающие упражнения, - простые подвижные игры.	2. Двигательная деятельность: - основные виды движений, - общеразвивающие и спортивные упражнения, - подвижные и элементы спортивных игр и другие.
3. Речевая: - понимание речи взрослого, - слушание и понимание стихов, - активная речь.	3. Речевая: - слушание речи взрослого и сверстников, - активная диалогическая и монологическая речь.
4. Музыкальная деятельность: - слушание музыки - исполнительство, - музыкально-ритмические движения.	4. Музыкальная деятельность: - слушание и понимание музыкальных произведений, - пение, - музыкально-ритмические движения, - игра на детских музыкальных инструментах.
5. Предметная деятельность: - орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое.	-
6. Игровая деятельность: - отобразительная, - сюжетно-образительная, - игры с дидактическими игрушками.	5. Игровая деятельность: - сюжетно-ролевая, - театрализованная, - режиссерская, - строительно-конструктивная, - дидактическая, - подвижная и другие.
7. Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие).	6. Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование.
8. Изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала.	7. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.
9. Самообслуживание и элементарные трудовые действия: - убирает игрушки, - подметает веником, - поливает цветы из лейки и другое.	8. Элементарная трудовая деятельность: - самообслуживание, - хозяйственно-бытовой труд, - труд в природе, - ручной труд.
9 видов деятельности	8 видов деятельности

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

В соответствии с видами деятельности, представленными выше, в ДОО существуют различные формы реализации Программы.

#### Формы реализации Программы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОСОЗНАНИЕ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	МОТИВАЦИЯ ОПЫТА ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
-Приучение к положительным формам общественного поведения -Упражнение -Воспитывающие ситуации -Игровые методы	-Рассказ на моральные темы, -Разъяснение норм и правил поведения -Чтение художественной литературы -Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций -Личный пример	-Поощрение -Методы развития эмоций -Игры -Соревнования -Проектные методы

Традиционные методы обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

Информационно-рецептивный метод	Репродуктивный метод	Исследовательский метод (проектный)	Проблемное изложение	Эвристический метод (частично-поисковый)
при использовании предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и мультфильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)	предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);	включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты,	представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

		дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.		
--	--	--	--	--

При реализации Программы педагоги используют различные средства (п. 23.7 ФОП ДО):

**Демонстрационные и раздаточные:**

✓ Визуальные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, игрушки, карточки, счетный материал; крупные игрушки, полочки для показа предметов, крупные плоскостные изображения, фланелеграф, магнитная доска, мольберт, доска меловая, картины, таблицы крупные, крупные модели геометрических фигур, карточки с цифрами, знаками крупные, измерительные приборы (часы, весы, счеты, календари, слайды, ТСО и др), мелкие предметы, мелкие плоскостные изображения, карточки, наборы геометрических фигур в пеналах, цифры мелкие, счетный материал, рабочие листы, тетради и др.

✓ Натуральные наглядные пособия (предметы ближайшего окружения (одежда, обувь, посуда, мебель, животные, растения, овощи, фрукты и т. д., т. е. предметы, специально подбираемые для занятия или объекты и явления, наблюдаемые на прогулках, экскурсиях.

✓ Объемные наглядные пособия (муляжи, модели, макеты, геометрические тела).

✓ Дидактические игрушки (куклы, кукольная мебель, посуда, игрушки, изображающие животных, птиц, насекомых и т. д.).

✓ Изобразительные наглядные пособия (предметные и сюжетные рисунки (иллюстрации к сказкам, рассказам, стихам, репродукции картин, фотоматериалы, слайды, кино и видеоматериалы, плакаты, использование новых компьютерных технологий (интерактивная доска, мультимедийные установки).

✓ Графические наглядные пособия (таблицы, схемы, планы). Символические наглядные пособия (исторические, географические карты).

**Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:**

✓ аудио книги, музыкальные произведения, мультфильмы, фильмы, презентации со звуковым сопровождением и т.д.

**Естественные и искусственные:**

✓ природный материал, бросовый материал, игрушки, карточки, счетный материал;

**Реальные и виртуальные:**

✓ игрушки, объекты живой и неживой природы, карточки, счетный материал, презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;

Вышеперечисленные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Для реализации Программы ДОО отобраны следующие способы (технологии, приемы):

в раннем возрасте (1 год - 3 года)	в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
Здоровьесберегающие технологии Игровые технологии Технологии формирования сенсорных представлений Личностно-ориентированные технологии; Технологии предметно – развивающей среды	Здоровьесберегающие технологии Игровые технологии Технологии социализации Развивающий диалог Утренний и вечерний круг Образовательное событие Технологии проектной деятельности Технология исследовательской деятельности Информационно-коммуникационные технологии; Личностно-ориентированные технологии; Технология портфолио дошкольника Технология «ТРИЗ» Технологии предметно – развивающей среды

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его

субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

#### **Модель образовательной деятельности ДОУ в соответствии с ФОО ДО**

Режим дня	Содержание работы
Утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</li> <li>- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</li> <li>- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>
Занятие	Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-



	обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее. индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> </ul> <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО; свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>
Вторая половина дня	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</li> <li>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> <li>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;-</li> </ul> <p>индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям; - работа с родителями (законными представителями).</p>

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОУ созданы следующие центры активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое

развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):**

3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
<p>Поощрение познавательной активности детей: -внимание к детским вопросам, -ситуации, побуждающие самостоятельно искать решение, возникающих проблем. При проектировании режима дня уделять внимание организации вариативных активностей детей, для участия в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве.</p>	<p>Освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать: - намеренное насыщение проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Создание ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Создание ситуаций, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. У ребёнка всегда есть возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразны и постоянно меняются (смена примерно раз в два месяца).</p>	<p>Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

1) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

2) обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия с семьями:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы взаимодействия с семьями:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Диагностико-аналитическое	Просветительское	Консультационное
- получение и анализ данных о семье, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); - планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; -согласование воспитательных задач	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; - ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; - информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; - условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; - содержании и методах образовательной работы с детьми;	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: - их взаимодействия с ребёнком, - преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; - особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; - возникающих проблемных ситуациях; - способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и т.д.

Решение основных задач взаимодействия с родителями по направлениям деятельности реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

ЗАДАЧИ	Диагностико-	Просветительское и консультационное
--------	--------------	-------------------------------------

НАПРАВЛЕНИЯ	аналитическое направление	направление
Информирование родителей	опросы, социологические срезы, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, мастер-классы, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); электронные педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями.
Просвещение родителей <b>2</b>		
Ответственное и осознанное родительство		
Сотрудничество и установления партнёрских отношений		
Вовлечение родителей в образовательный процесс		

## 6. Иные характеристики программы

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

### 2.6.1. Организация работы педагога-психолога

Цель психологического сопровождения в ДООУ: помощь в создании в ДООУ условий по охране и укреплению психологического здоровья всех субъектов образовательных отношений.

Основными задачами психологического сопровождения воспитанников в ДООУ являются:

1. Содействие обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, нации, пола, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей, в том числе:

1.1. Психологическая помощь в создании в группах ДООУ атмосферы гуманного и доброжелательного отношения к каждому воспитаннику, развития в воспитанниках способности к эмпатии, развития у воспитанников позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;

1.2. Выявление и психологическая поддержка одаренных воспитанников;

1.3. Предотвращение, раннее выявление и оказание психологической помощи детям в преодолении трудностей развития, воспитания и обучения;

1.4. Оказание психологической помощи воспитанникам, нуждающимся в особых обучающих программах и специальных формах организации деятельности, содействие в решении актуальных задач их развития, обучения и социализации;

2. Оказание психологической помощи в подготовке воспитанников к новой социальной ситуации развития, в том числе:

2.1. Психологическая помощь в создании условий по успешной адаптации к детскому саду вновь прибывших воспитанников;

2.2. Психологическая помощь в создании условий по успешному формированию у воспитанников предпосылок учебной деятельности;

3. Содействие в создании в ДОО социокультурной среды для своевременного всестороннего развития воспитанников (социальных и интеллектуальных качеств их личности) в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника.

Задачи психологического сопровождения воспитанников конкретизируются в зависимости от возраста воспитанников, индивидуальных особенностей их развития.

Основными задачами психологического сопровождения родителей (законных представителей) в ДОО являются:

1. Содействие формированию психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах закономерностей развития воспитанника, в вопросах его обучения и воспитания, охраны и укрепления его психологического здоровья;

2. Оказание психологической помощи родителям (законным представителям) в трудных, кризисных ситуациях для сохранения их эмоционального благополучия, их психологического здоровья;

3. Оказание психологической помощи родителям (законным представителям) в выстраивании эмоционально благоприятных детско-родительских отношений с воспитанниками в семье.

Основными задачами психологического сопровождения педагогических работников в ДОО являются:

1. Содействие формированию психолого-педагогической компетентности педагогических работников в вопросах закономерностей развития воспитанников, в вопросах их обучения и воспитания, охраны и укрепления их психологического здоровья;

2. Оказание психологической помощи педагогическим сотрудникам в трудных, кризисных ситуациях для сохранения их эмоционального благополучия, их психологического здоровья;

3. Оказание психологической помощи педагогическим работникам в выстраивании эмоционально благоприятных отношений с воспитанниками в ДОО и их родителями (законными представителями);

4. Содействие повышению уровня компетентности педагогических работников в вопросах охраны и укрепления их психологического здоровья, формирование мотивации у педагогических работников для продолжения совместной деятельности с педагогом-психологом по оптимизации их психологического здоровья.

Задача по обеспечению психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОО в целом.

Исходя из Положения о службе практической психологии в системе образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ № 636 от 22.10.1999 года, выделены следующие направления деятельности педагога-психолога в ДОО:

- Психологическое просвещение: формирование у родителей, педагогического персонала и руководителей образовательных учреждений потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта.

- Психологическая профилактика: обеспечение условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации; разработка конкретных рекомендаций педагогическому персоналу, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей.

- Психологическая диагностика: получение своевременной информации об



индивидуально-психологических особенностях детей, динамике процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи воспитанникам, родителям и педагогам; выявление возможностей, интересов, способностей и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного развития.

- Развивающая и психокоррекционная работа: активное взаимодействие педагога-психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающими психическое развитие и становление личности дошкольников, реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития; участие в разработке, апробации и внедрении комплексных медико-психолого-педагогических и коррекционных программ; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей.

- Психологическое консультирование: консультирование администрации дошкольного учреждения по вопросам управления педагогическим коллективом; консультирование педагогов по вопросам развития, обучения и воспитания детей; консультирование представителей других служб и государственных органов, обращающихся в образовательное учреждение с вопросами, связанными с развитием детей и проблемами их возрастных и индивидуальных особенностей психического и личностного развития.

В рамках психодиагностического направления осуществляется:

Наблюдение с целью определения степени адаптации.

Диагностика познавательной и эмоциональной сфер личности ребенка («Экспресс-диагностика в детском саду» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.) старшего дошкольного возраста в сентябре и мае для организации коррекционно-развивающей работы. Младший и средний дошкольный возраст только по запросам воспитателей и родителей (законных представителей).

Диагностика воспитанников подготовительной группы в апреле, с целью определения уровня психологической готовности к обучению в школе (тест Керна-Йерасека) для организации и координации коррекционно-развивающей работы с детьми.

Диагностика воспитанников в рамках психолого-педагогического консилиума (ППк) ДОУ, согласно положению о ППк.

Индивидуальное диагностическое обследование детей по запросам родителей, воспитателей.

Анкетирование родителей младшей группы «Готов ли ваш ребенок к поступлению в детский сад?», по мере поступления ребенка.

Анкетирование родителей младшей группы «Будем знакомы», проводится по мере поступления ребенка.

Анкетирование родителей средней, старшей и подготовительных групп «Эмоциональное благополучие ребёнка в группе» проводится в октябре.

Кроме того, педагог-психолог может осуществлять индивидуальную работу с детьми, имеющими эмоционально-поведенческие нарушения (гиперактивность, агрессивность и т.д.).

Диагностика психологической готовности к школьному обучению (тест Керна-Йерасека)

Цель: Определение уровня готовности ребенка к школьному обучению. Тест выявляет общий уровень психического развития, уровень развития мышления, умение слушать, запоминать и понимать, выполнять задания по образцу.

1 задание	2 задание	3 задание	4 задание
Нарисовать человека	срисовать короткую фразу из трех слов: «Он ел суп»	срисовать группу точек	опросник школьной зрелости

Перечень методик («Экспресс-диагностика в детском саду» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.)

Младшая группа

1. Коробка форм - Цель: оценка восприятия формы и пространственных отношений, способности производить анализ расположения фигур в пространстве.
2. Матрешка - Цель: выявление понимания ребенком инструкции, сформированные понятия величины; мышления.
3. Разрезные картинки - Цель: оценка степени овладения зрительным синтезом (объединением элементов в целостный образ).
4. Цветные кубики - Цель: оценка способности воспринимать цвета, соотносить их, находить одинаковые, инструкции.
5. Парные картинки - Цель: оценка способности концентрировать внимание предъявляемых объектах, наблюдательности, зрительной памяти.
6. Угадай чего не стало? - Цель: оценка уровня развития произвольной памяти, понимания инструкции, внимания.
Средняя группа
1. Коробка форм - Цель: оценка восприятия формы и пространственных отношений, способности производить анализ расположения фигур в пространстве.
2. Покажи и назови - Цель: выявление общей осведомленности ребенка.
3. Матрешка - Цель: выявление понимания ребенком инструкции, сформированные понятия величины; мышления.
4. Разрезные картинки - Цель: оценка степени овладения зрительным синтезом (объединением элементов в целостный образ).
5. 8 предметов - Цель: исследование объема образной памяти.
6. Лабиринты - Цель: оценка умения понимать инструкцию, устойчивости, концентрации, объема внимания, а также целенаправленности деятельности и особенностей зрительного восприятия.
7. Найди такую же картинку - Цели: выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа; оценка степени развития наблюдательности, устойчивости внимания, целенаправленности восприятия.
8. Найди домик для картинку - Цель: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, умения группировать картинки, подбирать обобщающие слова.
9. На что похоже - Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.
Старшая группа
1. Лесенка - Цель: выявление самооценки ребенка.
2. Нелепицы - Цель: выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.
3. Времена года - Цель: выявление уровня сформированности представлений о временах года.
4. Найди такую же картинку - Цель: выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, восприятия.
5. 10 предметов - Цель: анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка.

6. Найди «семью» - Цели: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению.
7. Рыбка - Цели: определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, анализировать пространство.
8. Рисунок человека - Цели: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте ребенка в целом.
9. Последовательные картинки - Цель: выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, составлять последовательный рассказ.
10. Разрезные картинки - Цель: выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета.
11. На что похоже - Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.
Подготовительная группа
1. Лесенка - Цель: выявление самооценки ребенка.
2. Вырежи круг - Цель: выявление уровня развития тонкой моторики пальцев рук.
3. Домик - Цели: выявление умения ребенка ориентироваться на образец, точно копировать его; выявление уровня развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.
4. 10 слов - Цель: оценка уровня развития слуховой кратковременной памяти.
5. Закончи предложения - Цель: оценка умения вычленять причинно-следственные связи в предложении.
6. 4-й лишний - Цель: определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка.
7. Последовательные картинки - Цели: выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.
8. Найди недостающий - Цель: диагностика сформированности умения выявлять закономерности и обосновывать свой выбор.
9. Рисунок человека - Цель: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, о его личностных особенностях.
10. Разрезные картинки - Цель: выявление сформированности наглядно-образных представлений, способности к воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей.
11. На что похоже - Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.
12. Запрещенные слова - Цель: выявление уровня произвольности, определение сформированности «внутренней позиции школьника».

13. Графический диктант - Цели: оценка умения ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и способность самостоятельно выполнить требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

В рамках развивающей и коррекционной работы осуществляется:

Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы комбинированной направленности для детей с ТНР, ЗПР по формированию психологической готовности к школьному обучению.

Индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, имеющими низкий уровни развития психических процессов (по запросу родителей и участников образовательного процесса с согласия родителей)

Педагог-психолог может осуществлять индивидуальную или подгрупповую работу с детьми, имеющими эмоционально-поведенческие нарушения (гиперактивность, агрессивность и т.д.).

Основной блок коррекционной работы педагога-психолога ориентирован на детей с ТНР и ЗПР . Развивающая и психокоррекционная работа предусматривает деятельность по:

✓ активному взаимодействию психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающему психическое развитие и становление личности детей, реализации возрастных и индивидуальных возможностей развития детей.

✓ Реализации комплекса индивидуальных ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений физическом, психическом, нравственном развитии ребёнка с ОВЗ.

В рамках психологического консультирования и профилактики осуществляется:

1) Индивидуальная работа

*С педагогами:*

- проводится по запросам и результатам диагностики;
- обзор групп по результатам скрининговой диагностики.

*С родителями:*

- проводится по запросам и результатам диагностики.

2) Подгрупповая работа

*С детьми:*

- реализация программы по профилактике дезадаптации

3) Групповая

*С педагогами:*

- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- консультация.

*С родителями:*

- выступления на родительских собраниях по заранее выбранной проблеме;
- оформление информационных листов;
- стендовая информация;
- обзор психологической литературы для родителей.

Деятельность педагога-психолога по психологической профилактике предусматривает также работу с вновь поступающими детьми младшей группы, которая

заключается в наблюдении за деятельностью и поведением детей, проведении анализа медицинских карт и продуктивной деятельности детей, анкетировании родителей и беседах с воспитателями и родителями. Активной формой работы с детьми в качестве психологической профилактики дезадаптации является реализация совместной подгрупповой игровой деятельности педагога-психолога с детьми в соответствие с циклограммой деятельности педагога-психолога

В рамках организационно-методической работы осуществляется:

Участие в педагогических и методических советах, плановых и оперативных совещаниях, родительских собраниях.

Составление и оформление годового и календарно-тематического планирования, циклограммы работы педагога-психолога.

Оформление журналов учета видов деятельности.

Разработка и оформление диагностики психического развития дошкольников.

Анализ и обработка диагностических данных.

Разработка и оснащение бланками для проведения диагностических исследований.

Разработка анкет, консультаций, семинаров, семинаров-практикумов, консультаций и рекомендаций для родителей (законных представителей) и педагогов.

Разработка и приобретение учебных пособий, методических материалов, коррекционно-развивающих программ.

Изготовление и приобретение наглядно-дидактического и демонстративного материала.

Изучение психолого-педагогической литературы; разработка мероприятий, участие в них.

Описание форм, способов, методов и средств, используемых в работе педагога-психолога

Педагог-психолог осуществляет свою деятельность в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов, применяя индивидуальный и подгрупповой способы организации совместной с детьми деятельности.

В процессе работы, используются разнообразные технологии, методы, методики, игры и упражнения, которые дают положительную динамику психического развития. В соответствии с ФГОС ДО педагог-психолог поддерживает детскую инициативность, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий детей в специфических для них видах деятельности, дает возможность самостоятельного выбора материалов, видов деятельности, участников совместной деятельности. Педагог-психолог создает условия для самостоятельного принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей через организацию различных видов детской деятельности: игровую, познавательную, творческую, исследовательскую, двигательную.

Организация индивидуальной работы включает в себя несколько этапов:

Этап 1. Вводный: цель – настроить группу (или ребенка) на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.

Основные приемы работы – приветствия, игры с именами.

Этап 2. Основной: основная смысловая нагрузка всей индивидуальной работы. Основные приемы – игротерапия, элементы сказкотерапии, игры на развитие и коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер и т.д.

Этап 3. Завершающий: Цель – связать полученные знания с реальностью, закрепить положительные эмоции от работы, помочь осознать каждому участнику чувство принадлежности к группе. Основные приемы – общая игра или другая коллективная деятельность. Приветствие и прощание носит ритуальный характер.

Коррекционно-развивающее направление индивидуальной работы предполагает включение специальных психологических технологий и методов. В соответствии с возможностями детей определяются методы обучения: игровая терапия, сказкотерапия, музыкотерапия, психогимнастика, рисуночные методы, телесно-ориентированные техники, релаксационные техники, песочная терапия.

## **2.6.2. Организация работы инструктора по физической культуре**

*Цель деятельности:* укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

*Инструктор по физической культуре:*

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми,
- используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приёмов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

### **2.6.3. Организация работы музыкального руководителя**

*Цель деятельности:* развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

*Музыкальный руководитель:*

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через информационно- консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники и официальный сайт ДОО.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

### **2.6.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Детский сад № 162» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ «Детский сад № 162» осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель.

Направления:

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и

специальной психологии среди родителей;

- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого- медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Детский сад № 162» осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в подгрупповых и индивидуальных формах работы. Строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития, и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения. КРР реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

Содержание КРР (в соответствии с п.28 ФОП ДО):

Диагностическая работа	Коррекционно-развивающая работа	Консультативная работа	Информационно-просветительская работа
1.Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; 2.Комплексный сбор сведений об обучающемся; 3.Изучение уровня общего развития обучающихся, возможностей вербальной и невербальной коммуникации со	1.Выбор оптимальных коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его ООП; 2.Организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых	1.Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с трудностями в обучении и социализации; 2.Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; 3.Консультативная	1.Различные формы просветительской деятельности; 2.Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей).

сверстниками и взрослыми; 4.Изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей ребенка; 5.Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии; 6.Всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; 7.Системный контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка, за созданием необходимых условий, соответствующих его особым образовательным потребностям.	коррекционно-развивающих занятий; 3.Создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; 4.Формирование инклюзивной образовательной среды.	помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.	
--	---	---	--

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

В ДОО определяются следующие задачи КРР:

Целевые группы обучающихся/направления работы		Диагностика	КРР
Нормо-типичные дети с нормативным кризисом развития		Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей	Коррекция и развитие высших психических функций.
Обучающиеся с ООП	Дети с ОВЗ и(или)инвалидностью	– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от	предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений



	специалистов разного профиля; – определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; – изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми	психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.
Дети, испытывающие трудности в освоении ОП, развития, социальной адаптации	Ранняя диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации	Коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений.
Обучающиеся по индивидуальному учебному плану на основании медицинского заключения (в том числе часто болеющие дети)	– комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; – изучение уровня общего развития обучающихся, – изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; – изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; – изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; – изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;	• коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; • снижение тревожности; • помощь в разрешении поведенческих проблем; • создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
Одаренные дети	определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.	• вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития

		<p>одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>• сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>• формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>• организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.</li> </ul>
Дети и (или) семьи в трудной жизненной ситуации	<p>Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>-Выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды</p>	<p>Оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах;</p> <p>-Преодоление педагогической запущенности,</p> <p>-Стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</p> <p>-Помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</p>
Дети и (или) семьи в социально опасном положении	<p>Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</p> <p>-Выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды</p>	<p>Оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах;</p> <p>-Преодоление педагогической запущенности,</p> <p>-Стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;</p> <p>-Помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.</p>
Обучающиеся «группы риска»	– раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО)	• коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-

	<p>диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</p> <p>– изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</p> <p>– изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</p> <p>– изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.</p>	<p>волевой сферы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>• формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>• развитие рефлексивных способностей;</li> <li>• совершенствование способов саморегуляции</li> </ul>
Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов	<p>Выявление детей-мигрантов, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>• формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>• коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>• создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.</li> </ul>

## 2.7. Рабочая программа воспитания (далее – РПВ) (п.29.ФОО ДО)

### 2.7.1. Целевой раздел РПВ

#### 2.7.1.2. Цели и задачи воспитания.

Согласно п. 29.2.1.1. ФОО ДО, общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Согласно п. 29.2.1.2. ФОО ДО Задачами воспитания в ДОО являются:

содействие развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

способствование становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

создание условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

осуществление поддержки позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### Направления воспитания.

Согласно п. 29.2.2. ФОП ДО в РПВ выделены следующие направления воспитания:

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Родина и природа
Содержание	
<p>Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p> <p>Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>	

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.	Жизнь, милосердие, добро
Содержание	
<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно- смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>	

СОЦИАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.	Семья, дружба, человек и сотрудничество
Содержание	
<p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Формирование ценности познания.	Познание
Содержание	
<p>Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям,</p>	

ФИЗИЧЕСКОЕ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Жизнь и здоровье
Содержание	
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	

ТРУДОВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Труд
Содержание	
Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.	

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАНИЯ	
Цель	Ценности
Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Культура, красота
Содержание	
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.	

### 2.7.1.2. Целевые ориентиры воспитания. (Согласно п. 29.2.3. ФОП ДО)

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным

		(свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.7.2. Содержательный раздел РПВ (п. 29.3 ФООП ДО)

### 2.7.2.1. Уклад образовательной организации

### (п.2.3.1 ФОП)

Уклад МБДОУ- это ее фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МБДОУ).

Сегодня, воспитательный процесс рассматривается нами как системный, целостный, развивающийся, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно-ориентированный характер, направленный на достижение социально - значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

Ключевыми элементами уклада МБДОУ значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса;
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
- сложившиеся традиции ДОУ, группы;
- созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда; эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни и к событийным мероприятиям;
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Модель уклада МБДОУ



Уклад учитывает:

- традиции и ценности региона, города, детского сада (календарные праздники, праздники и традиции г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области);
- традиции и интересы семей воспитанников;
- формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

В соответствии с ФГОС ДО, коллектив МБДОУ создает благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Воспитательный процесс осуществляется на протяжении всего времени пребывания ребенка в дошкольной организации, носит непрерывный характер.

Основные характеристики уклада:

*Цель* деятельности МБДОУ – развитие личности каждого воспитанника с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

*Смысл* деятельности МБДОУ - создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, формирования основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными

средствами.

*Миссия* МБДОУ – создание современного образовательного пространства ДОУ, обеспечивающего всестороннее гармоничное развитие детей раннего и дошкольного возрастов, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме.

Процесс воспитания в МБДОУ основывается на общепедагогических *принципах* (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.).

Система отношений в ДОУ выстроена на принципах уважения, доверия, принятия ребенка таким, какой он есть. Считаем важными:

принцип следования нравственному примеру и воспитание через призму безопасности и безопасного поведения, т.е. защищенность интересов личности от внутренних и внешних угроз. Пример - как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого, на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения, принципа открытости дошкольного учреждения.

МБДОУ «Детский сад № 162» – учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Здания детского сада расположены на территории памятника природы регионального значения «Мызинская дубрава». Государственный памятник природы представляет собой сохранившийся участок естественного широколиственного леса среди городской застройки, который составлял площадь около 5 гектаров и был единым целым с дубравами правого высокого берега Оки. По соседству расположен жилой квартал Приокского района города Нижнего Новгорода, состоящий из многоэтажных домов и частного сектора. В непосредственной близости располагаются промышленные предприятия ОАО «Нител», ФГУП «Нижегородский завод им. М.В. Фрунзе», ФГУП «Нижегородский научно-исследовательский институт радиотехники» (НИИРТ).

Оба здания МБДОУ «Детский сад № 162» построены по типовому проекту. Внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление.

Проектная мощность здания по ул. Пятигорской, д. 6 рассчитана на 135 мест.

Проектная мощность здания по ул. Пятигорской, д. 2а рассчитана на 130 мест.

Вблизи расположены Администрация Приокского района г. Нижнего Новгорода; общеобразовательные школы № 154 и № 140 г. Нижнего Новгорода, детские сады № 343, 234, 413. В пешей доступности – МАОУ СШ «Радий», отдел полиции №6 Управления МВД России по городу Нижнему Новгороду, крупнейший в городе парк культуры и отдыха «Швейцария», детская библиотека им. В.П. Катаева, музей истории Приокского района, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Коллектив ДОУ придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников. Большое значение уделяется двигательному режиму, смене статичных поз в режимных моментах, использованию здоровьесберегающих технологий и профилактических мероприятий.

Реализация РПВ осуществляется квалифицированными педагогическими работниками ДОО в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Представленный сложившийся уклад МБДОУ является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Коллектив ДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Большая роль в эффективности качества воспитательного процесса детского сада



отводится обеспечению и оснащённости воспитательного процесса. Материально-техническое оснащение и оборудование, предметно-пространственная организация среды ОО соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасной жизнедеятельности.

Созданная в МБДОУ предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала.

РППС - комфортна, насыщена, разнообразна, рационально организована. Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень.

Совместными усилиями педагогов, родителей в детском саду создан центр детской активности: мини-музей «Театральная гостиная»

На территориях МБДОУ созданы экологическая тропа, огород, цветники и клумбы, где у воспитанников есть возможность принять участие в «Трудовых десантах», «экологических акциях», «трудовых марафонах» и приобщиться к элементарной трудовой деятельности.

Таким образом, считаем, что в нашем ДОУ поддержка детской инициативы и самостоятельности является вариативной ценностью наряду с базовыми.

Создается единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Предполагается, что педагогическая инициатива родителей станет новым этапом сотрудничества с ними.

*Социокультурный контекст* - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе, педагоги МБДОУ определяют единые для всех детей правила, созданные с участием детей, сосуществования детского общества, включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать. Соблюдают гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы; формирование толерантного отношения ко всем участникам детского сообщества.

Коллектив МБДОУ осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это». Сочетают совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей, ежедневно планируют воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире. Создают воспитывающую предметно - пространственную среду, продумывая и создавая условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги обращают особое внимание на сотрудничество с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В процессе виртуальных экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд. Реализация социокультурного контекста опирается на построение в МБДОУ социального партнерства с различными социальными институтами города Нижнего Новгорода.

При реализации Программы коллектив МБДОУ принимает во внимание социально-исторические события региона, многонациональный состав населения г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области, их быт, культуру и традиции, а также климатические условия региона, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности. Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

### 2.7.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации. ( п. 29.3.2. ФОП ДО)

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда МБДОУ определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь, окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс.

Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности.

Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – во время пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка - обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;  
соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда детского сада, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в МБДОУ для эффективной реализации воспитательных ценностей является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **2.7.2.3. Общности образовательной организации. (п.29.3.3. ФОП)**

Система отношений в разных общностях строится на доброжелательной атмосфере для всех детей и взрослых. Отказе от установки на конкурентность между детьми, родителями (законными представителями), учете, поддержке и согласовании (гармонизации) детских инициатив.

В ДОО выделяются следующие общности:

Педагог - дети,

Родители (законные представители) - ребёнок (дети),

Педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками.

Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу РПВ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ относятся: *педагогический совет, творческая и рабочая группа.*

Важнейшими общими признаками профессиональной общности педагогов МБДОУ выступают содержание деятельности, связанной с процессом социализации воспитанников и приобщением их культуре.

Отличительными ценностями данной общности являются:

профессиональные ценности, ядром которых выступают общегуманистические социальные ценности (гражданственность, любовь к людям, интеллигентность, духовность);

профессиональные нормы, формирующиеся на основе системы профессиональных ценностей и включающие в свой состав правила и стандарты, определяемые содержанием деятельности (профессионализм в пределах квалификационной категории, соответствие уровня и вида формального образования требованиям деятельности), особенностями взаимодействия с ребенком и его родителями, которые, в свою очередь, обуславливаются преобладающей концепцией и практикой воспитания и образования детей;

профессиональные ресурсы, представляющем собой экспертное знание в области воспитания и образования ребенка, признаваемое обществом и формирующее имидж и репутацию педагогов МБДОУ;

профессиональная идентичность с профессиональной общностью на основе принятия им содержательных аспектов деятельности по формированию и развитию личности ребенка и требований к их выполнению, а также сложившихся профессиональных норм и правил, стиля мышления, образцов социального поведения;

профессиональная солидарность, когда на основе идентификации себя с профессиональной общностью педагогов МБДОУ (педагог принимает долю ответственности за других представителей организации и рассчитывает на ответную реакцию в виде помощи и поддержки).

Воспитатель, а также другие сотрудники, являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплывали бы и объединяли ребят; воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально - родительская общность включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

К профессионально - родительским общностям в МБДОУ относятся: *совет родителей, родительские комитеты групп.*

Основная цель: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ, включение родителей в образовательный процесс.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско - взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

*Ценности и цели* формирования детского сообщества в МБДОУ:

гуманные взаимоотношения в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.;

жить (играть, трудиться) сообща, вместе со всеми детьми в группе;

считаться с интересами друг друга, учитывать свои интересы интересам детского коллектива;

взаимозабота и взаимопомощь, дружба.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому, считаем важным придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Для эффективного формирования детского сообщества, в МБДОУ, соблюдаются ряд педагогических условий:

организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;

основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;

педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;

изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;

организация коллективного и совместного труда;

участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Таким образом, при целенаправленном руководстве воспитателя происходит формирование детского сообщества, устойчивых дружеских взаимоотношений, способствующих внутренней общности детей.

#### **2.7.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

**(п.29.3.4.)**

Интегрированы в каждую образовательную область и отражены в п 2.1 Программы.

#### **2.7.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

**(п.29.3.5. ФОП)**

##### **2.7.2.5.1. Работа с родителями (законными представителями).**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО, сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада нашей ДОО.

Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

##### **Основные формы и содержание работы с родителями:**

*Анкетирование.* Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

*Консультации.* Это самая распространенная форма педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ - технологий.

*Мастер-классы.* Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

*Круглый стол.* Педагоги привлекают родителей в обсуждение предьявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

*«Родительская почта».* В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджеры Whats App, Viber и через видеозвонки, фото-видеоотчеты.

Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

*Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.* Систематически проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

*Родительские собрания.* Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

#### **2.7.2.5.2. События образовательной организации.**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Воспитательное событие может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование воспитательных событий в ДОО возможно также в следующих формах:

*«Проекты воспитательной направленности»*

Проекты (месяца, недели, дня) разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект ориентирован на ценность -доминанту. Презентации проектов воспитательной направленности проводятся согласно запланированным мероприятиям в годовом плане. Гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и другие деятельности детей.

*Общие дела или «Коллективное творческое дело»*

Коллективное творческое дело (КТД) – это форма совместной работы, которая направлена на развитие творческих и интеллектуальных способностей, реализацию коммуникативных потребностей, создание положительного эмоционального настроения, сплочение коллектива. В основе лежит три основные идеи:

коллективное (совместная работа взрослых и детей);

творческое (нестандартное, нешаблонное, создаваемое в совместной творческой деятельности детей и взрослых);

дело (занятие, действие, мероприятие как забота об улучшении жизни).

КТД организуется через такие формы работы, как:

познавательные дела («Мы познаем мир», КВН, аукцион-знаний и др.);

трудовые дела (трудовой десант, субботники, акции и др.);

художественные дела («Литературные вечера», миниконцерты и др.)

экологические дела («экосубботники», акции и др.)

*«Утренние и вечерние круги»*

«Утренний круг» - это начало и завершение дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, настроиться на «работу», поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить планы и договориться о правилах. Проводят его в начале дня.

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Проводят его перед вечерней прогулкой.

#### *«Свободная игра»*

Свободная или самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей. Это деятельность, которая не является обучающей, не направлена на решение практических задач, которая определяется ребёнком по своему усмотрению (желанию, инициативе). Игры с конструкторами, машинками, куклами и другими игрушками, игры на игровой площадке, сюжетно-ролевые игры, творческая деятельность без каких-либо заданий - раскраски, рисунки, лепка и др.

#### *«Творческие соревнования».*

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребёнком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования - способствуют художественно - эстетическому развитию ребёнка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы детского сада.

Весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований обговаривается с родителями, тем самым педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

#### *«Праздники и фольклорные мероприятия»*

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления.

Праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми, они позволяют родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и

достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже не допускается.

МБДОУ организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы детского сада.

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы детского сада.

#### *«Физкультурные мероприятия»*

Физкультурные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни.

Физкультурные мероприятия в ДОУ представлены физкультурными праздниками, развлечениями, досугами. Их проведение стало традиционным. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ. Физкультурно-оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе. Физкультурно - оздоровительная работа в детском саду строится на принципах развивающей педагоги.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

#### *Технология «Клубный час»*

Данное воспитательное событие мы рассматриваем как потенциальную «точку роста», как одну из эффективных форм позитивной социализации, развития самостоятельности и инициативности дошкольников. Данная инновационная технология, позволяет детям находиться в менее регламентированных условиях, относительно свободно, по собственному интересу и желанию выбирать деятельность.

### **2.7.2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

#### **(п. 29.3.5.3. ФОП ДО)**

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок, в том числе и виртуальных;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога,



приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### 2.7.2.6. Организация предметно - пространственной среды. (п. 29.3.6. ФОП ДО)

Предметно - пространственная среда (далее - ППС) МБДОУ отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для ППС ДОУ ориентировано на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметно – пространственная среда ДОУ имеет специфику организации по требованиям и принципам согласно ФГОС ДО.

Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО	Компоненты среды, отражающие региональные этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО	Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность	Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей
<i>имеются</i>	<i>имеются</i>	<i>имеются</i>	<i>имеются</i>	<i>имеются</i>
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта	Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностям и традиций многонационального российского народа	Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства	
<i>имеются</i>	<i>имеются</i>	<i>имеются</i>	<i>имеются</i>	

При выборе материалов и игрушек для ППС ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей.

### 2.7.2.7. Социальное партнерство. (п. 29.3.7. ФОП ДО)

<i>Социальный партнер</i>	<i>Формы работы</i>
ГБУ ДПО НИРО	Акции, экскурсии, флеш - mobs, социальные проекты, досуги, развлечения, наглядно – информационные и другие формы работы
НГПУ им К. Минина	
ГБПОУ «Нижегородский губернский колледж»	
МБОУ школа №154, МБОУ школа №48	
ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения «Мыза» Приокского района г. Нижнего Новгорода	
МБУ ДО ЦРТ «Созвездие»	
ГИБДД (проведение мероприятий с участием инспекторов по профилактике ДДТП и освещением в СМИ)	
Музей Приокского района	
Библиотека им. В.П. Катаева	
Пожарно-спасательная часть	
Семьи воспитанников	

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

## **2.7.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РПВ (п.29.4. ФОП)**

### **2.7.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса. (29.4.1. ФОП ДО)**

В ДОУ разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса не предусмотрено. Повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания и психолого-педагогического сопровождения детей проводится в соответствии с требованиями федерального законодательства. Реализацию ОП ДО в МБДОУ, в том числе и РПВ обеспечивают квалифицированные кадры в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях с

*Заведующий:*

управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;

создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;

проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОО;

обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания.

утверждает воспитательную деятельность в ДОО, включая календарный план воспитательной работы;

регулирование воспитательной деятельности в ДОО;

контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО.

*Заместитель заведующего:*

организация воспитательного процесса в ДОО;

разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных

обязанностей, проектов и плана воспитательной работы и др.);

организация эффективной практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом;

*Старший воспитатель:*

организация воспитательного процесса в ДОО;

планирование работы в организации воспитательной деятельности как на группах так и во всем пространстве детского сада;

организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей-проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;

формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;

наполнение и обновление сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности;

организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне ДОО;

участие в районных и городских, конкурсах и т.д.;

организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;

создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;

развитие сотрудничества с социальными партнерами;

стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов;

организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров.

*Педагоги (воспитатели и специалисты):*

обеспечение деятельности детей творчеством, физической культурой;

формирование у дошкольников активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО;

организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников;

внедрение здорового образа жизни;

внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми;

организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.

*Младший воспитатель*

совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня, (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельности);

участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников.

### **2.7.3.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания (п. 29.4.2. ФОП ДО)**

Для реализации РПВ в ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания. рф

### **2.7.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей. (п. 29.4.3. ФОП ДО)**

ДОО готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей

(психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с ООП:

возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;

участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада ДООУ:* инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

*На уровне воспитывающих сред:* ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным

участником (субъектом) образовательных отношений;

формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;  
активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

Для достижения наилучшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

## **2.8. Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **2.8.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- ✓ «Патриотическое воспитание в ДОУ» под редакцией Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф.

Содержание данной программы дополняет содержание образовательной деятельности по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие». Программа построена по концентрическому типу и ориентирована на детей 4-7 лет. Для работы с детьми из разных возрастных групп воспитатель может выбирать те темы, которые доступны именно в этот возрастной период с учетом индивидуальных особенностей детей, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общеэкономической и криминогенной ситуации. Соответственно дидактическое наполнение форм работы с детьми также подчиняется данному принципу. Таким образом, каждая возрастная группа изучает основные темы программы несколько раз, но на разном уровне и с разной сложностью их содержания. Программа предполагает интегрирование в разные образовательные области. Реализация программы осуществляется через совместную образовательную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов

Для детей младшего дошкольного возраста разработали модуль «Мой детский сад, мои друзья».

Традиции ДОУ являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.

5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.

6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа. Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ДОУ:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества»,

«Международный женский день», «День народного единства»);

- сезонных праздников («Нижегородские гуляния», «Новый год», «Широкая масленица», «Весенний хоровод»);

- тематических мероприятий («День матери», «День Здоровья», «Неделя безопасности»);

- социальных и экологических акций («Ветеранам низкий поклон», «Кормушка для птиц»); на уровне группы:

- «День рождения»;

- «Вечерние посиделки»;

- «Игротека».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры- драматизации, квест-игры.

3. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ: «Осенняя природа», «Зимние забавы», «Весенние краски», «Лето красное пришло...», «Любимый город», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Моя семья».

4. Ярмарки достижений. На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

6. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

7. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

8. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

9. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

**Содержательное обеспечение реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Группа	Совместная образовательная деятельность
--------	---

<p>Младшая группа 3-4 года (из расчета 2 образовательные ситуации в месяц, 18 тем в год)</p>	<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Ознакомление детей с родным краем Тема 1 «Транспорт» с.19 Тема 2 «Мебель» с19 Тема3 «Папа, мама,я – семья» с.21 Тема 4 «Одежда» с.23 Тема 5 «Чудесный мешочек» с.24 Тема 6 «Кто в домике живет» с.25 Тема 7 «Помогите Незнайке» с.26 Тема 8 «Теремок» с. 37 Тема 9 «Варвара-краса, длинная коса» с.28 Тема 10 «Предметы рукотворного мира» с. 29 Тема 11 «Хорошо у нас в детском саду» с.49 Тема 12 «Наш зайчонок заболел» с.32 Тема 13 «деревянный брусочек» с.57 Тема 14 «Приключения в комнате» с.34 Тема 15 «Радио» с. 36 Тема 16 «Смешной рисунок» с.37 Тема 17 «Мой родной город» с.38 Тема 18 «Золотая мама» с. 48</p>
<p>Средняя группа 4-5 лет (из расчета 2 образовательные ситуации в месяц, 18 тем в год)</p>	<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие» О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» 4-5 лет Ознакомление детей с родным краем Тема 1 «Моя семья» с.19 Тема 2 «Мебель» с19 Тема3 «Папа, мама,я – семья» с. Тема 4 «Мой дом,моя улица» с.31 Тема 5 «Петрушка идет Трудится» с.21 Тема 6 «Мои друзья» с.24 Тема 7 «Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь» с.27 Тема 8 «Наша армия» с. 37 Тема 9 «Мой город» с.46 Тема 10 «Путешествие в прошлое кресла» с. 48 Тема 11 «Наш любимый плотник» с.49 Тема 12 «Наш любимый воспитатель» с.55 Тема 13 «Я и друзья» с.57 Тема 14 «Путешествие в прошлое бумаги» с.58 Тема 15 «В мире материалов» с. 63 Тема 16 «Найди друзей» с.73 Тема 17 «Узнай о себе, воздушный шарик» с.33 Тема 18 «Путешествие в прошлое одежды» с. 48</p>
<p>Старшая группа 5-6 лет (из расчета 2 образовательные ситуации в месяц, 18 тем в год)</p>	<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие» Ознакомление детей с родным краем Н.Г.Комратова; Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» «ГЦ-Москва», 2007 г; Е.И.Лазебная «Историческая память о Великой Отечественной войне в ДОО» практические материалы для организации работы с детьми 5-7 лет .Санкт-перербург ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2023</p> <p>Тема 1 «Районы Нижнего Новгорода» с.21 Тема 2 «Нижегородская ярмарка» с.29 Тема3 «История возникновения Нижнего Новгорода» с.35 Тема 4 «Башни Нижегородского кремля» с.42 Тема 5 «Знаменитые люди, прославившие город (Иван Кулибин)» с.52 Тема 6 «Болдино – заветный уголок» с.54 Тема 7 «Знаменитые Нижегородцы. В.П.Чкалов» с.58 Тема 8 «Гербы Нижегородской области» с. 73 Тема 9 «Архитектура прошлого и настоящего» с.80 Тема 10 «Путешествие по святым местам» с. 83 Тема 11 «Строительство Нижнего Новгорода» с.89 Тема 12 «Ознакомление с трудом строителя» с.96 Тема 13 «История защиты Отечества» с.100 Тема 14 «Былинные герои-богатыри» с.101 Тема 15 «Русская матрешка» с. 133 Тема 16 «Городецкая роспись. Город мастеров» с.135 Тема 17 «Заповедники и музеи родного края» с.151 Тема 18 «Герои ВОВ, СВО» с. 187</p>
<p>Подготовительная</p>	<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p>

<p>группа 6-7 лет (из расчета 2 образовательные ситуации в месяц, 18 тем в год)</p>	<p>Ознакомление детей с родным краем Н.Г.Комратова; Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» «ГЦ-Москва», 2007 г; Е.И.Лазебная «Историческая память о Великой Отечественной войне в ДОО» практические материалы для организации работы с детьми 5-7 лет .Санкт-перербург ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2023</p> <p>Тема 1 «Районы Нижнего Новгорода» с.21 Тема 2 «Нижегородская ярмарка» с.29 Тема3 «История возникновения Нижнего Новгорода» с.35 Тема 4 «Башни Нижегородского кремля» с.42 Тема 5 «Знаменитые люди, прославившие город (Иван Кулибин)» с.52 Тема 6 «Болдино – заветный уголок» с.54 Тема 7 «Знаменитые Нижегородцы. В.П.Чкалов» с.58 Тема 8 «Гербы Нижегородской области» с. 73 Тема 9 «Архитектура прошлого и настоящего» с.80 Тема 10 «Путешествие по святым местам» с. 83 Тема 11 «Строительство Нижнего Новгорода» с.89 Тема 12 «Ознакомление с трудом строителя» с.96 Тема 13 «История защиты Отечества» с.100 Тема 14 «Былинные герои-богатыри» с.101 Тема 15 «Русская матрешка» с. 133 Тема 16 «Городецкая роспись. Город мастеров» с.135 Тема 17 «Заповедники и музеи родного края» с.151 Тема 18 «Герои ВОВ, СВО» с. 187</p>
---	--

### 2.8.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Младшая группа (3-4 года)			
Совместная образовательная деятельность взрослых и детей: Ознакомление детей с родным краем	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Рассмотривание и обсуждение.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжка-раскладушка мой дом</li> <li>- Лэпбук моя семья</li> <li>- Папка-раскладушка моя улица</li> <li>- Лэпбук «Животные»;</li> <li>- Лэпбук «Фрукты, овощи»</li> <li>- Наборы игрушек семьи</li> <li>- Дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем</li> </ul>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации.</li> <li>- Инсценировки с игрушками.</li> <li>- Игры-имитации.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Рассмотривание сюжетных картинок, иллюстраций.</li> <li>- Беседа.</li> <li>- Дидактическая игра.</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжка-раскладушка мой дом</li> <li>- Лэпбук моя семья</li> <li>- Папка-раскладушка моя улица</li> <li>- Лэпбук «Животные»;</li> <li>- Лэпбук «Фрукты, овощи»</li> <li>- Наборы игрушек семьи</li> <li>- Дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые ситуации.</li> <li>- Игры – упражнения с предметами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжка-раскладушка мой дом</li> <li>- Лэпбук моя семья</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Инсценировки с игрушками.</li> <li>- Рассматривание предметных и сюжетных картинок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Папка-раскладушка моя улица</li> <li>- Лэпбук «Животные»;</li> <li>- Лэпбук «Фрукты, овощи»</li> <li>- Наборы игрушек семьи</li> <li>- Дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем</li> </ul>
Средняя группа (4-5 лет)			
Совместная образовательная деятельность: Ознакомление детей с родным краем	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа.</li> <li>- Дидактические игры.</li> <li>- Рассматривание картин, иллюстраций.</li> <li>- Игровые проблемные ситуации.</li> <li>- Рассказ воспитателя.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжка-раскладушка мой дом</li> <li>- Лэпбук моя семья</li> <li>- Папка-раскладушка моя улица</li> <li>- Лэпбук «Животные»;</li> <li>- Лэпбук «Фрукты, овощи»</li> <li>- Наборы игрушек семьи</li> <li>- Дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем</li> </ul>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения.</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Ситуация общения</li> <li>- Ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжка-раскладушка мой дом</li> <li>- Лэпбук моя семья</li> <li>- Папка-раскладушка моя улица</li> <li>- Лэпбук «Животные»;</li> <li>- Лэпбук «Фрукты, овощи»</li> <li>- Наборы игрушек семьи</li> <li>- Дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>- Ситуация практического выбора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Книжка-раскладушка мой дом</li> <li>- Лэпбук моя семья</li> <li>- Папка-раскладушка моя улица</li> <li>- Лэпбук «Животные»;</li> <li>- Лэпбук «Фрукты, овощи»</li> <li>- Наборы игрушек семьи</li> <li>- Дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем</li> </ul>
Старшая группа (5-6 лет)			
Совместная образовательная деятельность: Ознакомление детей с родным краем	Фронтальный Подгрупповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Ситуация общения</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Презентация</li> <li>- Видеоинформация</li> <li>- Чтение художественной литературы и познавательной литературы</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Рассматривание сюжетных картинок,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Макет детского сада</li> <li>- Макет Нижегородского кремля</li> <li>- Лэпбук «Любимый Нижний»</li> <li>- Папка-знаменитые Нижегородцы</li> <li>- Лэпбук «Нижегородские промыслы»;</li> <li>- Наборы игрушек «Веселая ярмарка»</li> <li>- тематические альбомы</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>иллюстраций</li> <li>- Ситуация практического выбора</li> <li>- Совместное обсуждение</li> <li>- Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>по ознакомлению детей с родным краем</li> <li>- дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем</li> </ul>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Ситуация общения</li> <li>- Ситуативный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Макет Нижегородского кремля</li> <li>- Лэпбук «Любимый Нижний»</li> <li>- Папка-знаменитые Нижегородцы</li> <li>- Лэпбук «Нижегородские промыслы»;</li> <li>- Наборы игрушек «Веселая ярмарка»</li> <li>- тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем</li> <li>- дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>- Ситуация практического выбора</li> <li>- Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лэпбук «Любимый Нижний»</li> <li>- Папка-знаменитые Нижегородцы</li> <li>- Лэпбук «Нижегородские промыслы»;</li> <li>- Наборы игрушек «Веселая ярмарка»</li> <li>- тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем</li> <li>- дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем</li> </ul>
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Совместная образовательная деятельность: Ознакомление детей с родным краем	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Ситуация общения</li> <li>- Ситуативный разговор</li> <li>- Презентация</li> <li>- Видеоинформация</li> <li>- Чтение художественной литературы и познавательной литературы</li> <li>- Дидактическая игра</li> <li>- Театрализованные игры</li> <li>- Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций</li> <li>- Ситуация практического выбора</li> <li>- Совместное обсуждение</li> <li>- Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Макет детского сада</li> <li>- Макет Нижегородского кремля</li> <li>- Лэпбук «Любимый Нижний»</li> <li>- Папка-знаменитые Нижегородцы</li> <li>- Лэпбук «Нижегородские промыслы»;</li> <li>- Наборы игрушек «Веселая ярмарка»</li> <li>- тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем</li> <li>- дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем</li> </ul>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация</li> <li>- Проблемная ситуация</li> <li>- Ситуация общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Макет Нижегородского кремля</li> <li>- Лэпбук «Любимый</li> </ul>

		- Ситуативный разговор	Нижний» -Папка-знаменитые Нижегородцы -Лэпбук «Нижегородские промыслы»; -Наборы игрушек «Веселая ярмарка» – тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем – дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	- Игровая ситуация - Дидактическая игра - Театрализованные игры - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций - Ситуация практического выбора - Моделирование	- Макет Нижегородского кремля -Лэпбук «Любимый Нижний» -Папка-знаменитые Нижегородцы -Лэпбук «Нижегородские промыслы»; -Наборы игрушек «Веселая ярмарка» – тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем – дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем

### **2.8.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с особенностями образовательной деятельности разных видов и культурных практик обязательной части Программы и представлены в пункте 2.3. Программы.

### **2.8.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают со способами и направлениями поддержки детской инициативы в обязательной части Программы и представлены в пункте 2.4. Программы.

### **2.8.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с особенностями взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в обязательной части Программы и представлены в пункте 2.5. Программы

### **2.8.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены в пункте 2.6. обязательной части Программы.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
  - 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
  - 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
  - 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
  - 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.
- ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.
- ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:
- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
  - 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
  - 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
  - 4) административные помещения, методический кабинет;
  - 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
  - 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
  - 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

#### Описание функционального использования помещений и их оснащения Пятигорская, д. 2А

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту

Территория детского сада	На территории расположены: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками;</li> <li>- огород; цветники;</li> <li>- оборудованная спортивная площадка</li> </ul>
Помещения детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 6 групповых помещений, с приемными, спальными, игровыми и туалетными комнатами в соответствии с СанПиН 2.3/2.4.3590-20.</li> <li>- Музыкально-спортивный зал</li> <li>- Кабинет учителя – логопеда.</li> <li>- Кабинет учителя - дефектолога</li> <li>- Методический кабинет</li> </ul>
Групповое помещение	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>2. Речевое развитие.</li> <li>3. Познавательное развитие.</li> <li>4. Физическое развитие.</li> <li>5. Художественно-эстетическое развитие.</li> </ol>

Пятигорская, д. 6

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту
Территория детского сада	На территории расположены: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками;</li> <li>- огород; цветники;</li> <li>- оборудованная спортивная площадка</li> </ul>
Помещения детского сада	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 6 групповых помещений, с приемными, спальными, игровыми и туалетными комнатами в соответствии с СанПиН 2.3/2.4.3590-20.</li> <li>- Музыкальный зал</li> <li>- Спортивный зал</li> <li>- Кабинет педагога-психолога</li> <li>- Методический кабинет</li> <li>- Кабинет музыкального руководителя</li> </ul>
Групповое помещение	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Социально-коммуникативное развитие.</li> <li>7. Речевое развитие.</li> <li>8. Познавательное развитие.</li> <li>9. Физическое развитие.</li> <li>10. Художественно-эстетическое развитие.</li> </ol>

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения /Функциональное использование	Оснащение
<p><b>Групповая комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Организованная образовательная деятельность:</li> </ul> <p>«Развитие речи»;  «Ознакомление с окружающим миром» (ознакомление с предметным и социальным миром, ознакомление с миром природы)  «Формирование элементарных математических представлений»;  «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); «Физическая культура».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах.</li> <li>- Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская мебель для практической деятельности.</li> <li>- Трехъярусные кровати, одноярусные кровати и раскладушки</li> <li>- Ноутбук, телевизор или интерактивная панель</li> <li>- Доска для образовательной деятельности.</li> <li>- Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение -</b> Дневной сон.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спальная мебель: деревянные кровати</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната -</b> Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Информационный уголок для родителей (законных представителей).</li> <li>- Выставки детского творчества</li> <li>- Детские раздевальные шкафы и скамейки</li> </ul>
<p><b>Кабинет учителя-логопеда</b> и педагога-психолога</p> <p>Подгрупповая и индивидуальная коррекционная работа с детьми с ОНР -  Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Столы и стулья, регулируемые по количеству детей группы ТНР</li> <li>- Развивающие игры, пособия, картинки</li> <li>- Ноутбук, интерактивная доска, зеркало</li> <li>- Доска для образовательной деятельности</li> <li>- Шкафы для хранения пособий и дидактического материала</li> <li>- Песочные столы</li> </ul>
<p><b>Музыкально-спортивный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальные занятия.</li> <li>- Развлечения.</li> <li>- Праздники.</li> <li>- Физкультурные занятия.</li> <li>- Спортивные развлечения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фортепиано</li> <li>- Мультимедийный проектор.</li> <li>- Ноутбук.</li> <li>- Проекционный экран</li> <li>- Музыкальный центр.</li> </ul>
<p><b>Спортивный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей.</li> <li>- Оборудование для развития основных движений.</li> <li>- Спортивный инвентарь</li> </ul>

<p><b>Кабинет музыкального руководителя:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)</li> <li>- Индивидуальная работа с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разнообразные музыкальные инструменты для детей.</li> <li>- Подборка дисков с музыкальными произведениями.</li> <li>- Атрибуты для танцев.</li> <li>- Дидактический материал.</li> </ul>
<p><b>Кабинет инструктора по физическому развитию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей.</li> <li>- Оборудование для развития основных движений.</li> <li>- Спортивный инвентарь</li> </ul>

### Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<p><b>Прогулочные участки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность).</li> <li>- Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой).</li> <li>- Игровая деятельность.</li> <li>- Трудовая деятельность.</li> <li>- Художественно-творческая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>- Песочницы.</li> <li>- Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой.</li> <li>- Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами.</li> <li>- Оборудование для трудовой деятельности.</li> <li>- Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.</li> </ul>
<p><b>Спортивная площадка:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура - организованная образовательная деятельность.</li> <li>- Подвижные и спортивные игры.</li> <li>- Физкультурные развлечения.</li> <li>- Праздники.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для двигательной деятельности.</li> <li>- Площадки для подвижных и спортивных игр</li> <li>- Сектор для метания</li> <li>- Сектор для игр малой подвижности</li> <li>- Сектор для прыжков в длину</li> <li>- Выносные тренажеры</li> </ul>
<p><b>Хуторок</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательная деятельность</li> <li>- развитие эмоционально-сенсорной сферы,</li> <li>- знакомство с правильным с природой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Объекты живой природы.</li> <li>- Оборудование для наблюдения.</li> </ul>
<p><b>Огород, цветник (теплый период года):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты).</li> <li>- Труд в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.).</li> <li>- Метки на грядках.</li> <li>- Алгоритмы ухода за посадками.</li> <li>- Оборудование для экспериментальной деятельности.</li> </ul>

### 3.1.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Федеральная образовательная программа дошкольного образования	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
2-3 года	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений, развитие регуляторных способностей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3 года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> </ul> <p><u>Развитие коммуникативных способностей, формирование социальных представлений, умений, навыков</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> </ul>
3-4 года	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений, развитие регуляторных способностей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 3-4года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> </ul> <p><u>Развитие коммуникативных способностей, формирование социальных представлений, умений, навыков</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul>



4-5 лет	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений, развитие регуляторных способностей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.</li> <li>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> </ul> <p><u>Развитие коммуникативных способностей, формирование социальных представлений, умений, навыков</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>- Л.В.Кудакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul>
5-6 лет	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений, развитие регуляторных способностей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> </ul> <p><u>Развитие коммуникативных способностей, формирование социальных представлений, умений, навыков</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>- Л.В.Кудакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul>
6-7 лет	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений, развитие регуляторных способностей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> </ul> <p><u>Развитие коммуникативных способностей, формирование социальных представлений, умений, навыков</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> </ul>

	<p><i>Развитие коммуникативных способностей, формирование социальных представлений, умений, навыков</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
2-3 года	<p><u><i>Формирование элементарных математических представлений</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul> <p><u><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С.Н. Теплюк «Игры – занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015.</li> </ul> <p><u><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением</i></u></p> <p>З.А.Ефанова. «Познание предметного мира комплексные занятия. Первая младшая группа» Волгоград: Учитель, 2013 –87с.</p> <p><u><i>Ознакомление с миром природы</i></u></p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
3-4 года	<p><u><i>Формирование элементарных математических представлений</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> </ul> <p><u><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизвестное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».– М.: ТЦ Сфера, 2001.</li> </ul> <p><u><i>Ознакомление с предметным и социальным окружением</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2016.</li> </ul> <p><u><i>Ознакомление с миром природы</i></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> </ul>

4-5 лет	<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> </ul> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».– М.: ТЦ Сфера, 2001. - Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> </ul>
5-6 лет	<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2001.</li> <li>- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> </ul>
6-7 лет	<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul> <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников».– М.: ТЦ Сфера, 2001.</li> <li>- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</li> </ul> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».–</li> </ul>

	<p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <u>Ознакомление с миром природы</u>  - О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».  Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  - Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
2-3 года	<p><u>Развитие речи</u>  - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <u>Приобщение к художественной литературе</u>  О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
3-4 года	<p><u>Развитие речи</u>  - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <u>Приобщение к художественной литературе</u>  - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
4-5 лет	<p><u>Развитие речи</u>  - В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <u>Приобщение к художественной литературе</u>  - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
5-6 лет	<p><u>Развитие речи</u>  - В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <u>Приобщение к художественной литературе</u>  - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
6-7 лет	<p><u>Развитие речи</u>  - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <u>Приобщение к художественной литературе</u>  - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	
2-3 года	<p><u>Изобразительная деятельность</u>  - Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.  - Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  <u>Конструктивно-модельная деятельность</u>  - Е.С.Демина «Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ». – М.: ТЦ СФЕРА, 2005.  <u>Музыкальная деятельность</u>  И.Каплунова, И.Новоскольцева Музыкальные занятия по программе «Ладушки» «Ясельки» Вторая группараннего возраста (от 2 до 3 лет). С-П 2015 (2СД), –176с.</p>
3-4 года	<p><u>Приобщение к искусству</u>  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт». 3-4, 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019.  Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.  <u>Изобразительная деятельность</u>  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  <u>Музыкальное развитие</u>  И.Каплунова, И.Новоскольцева Музыкальные занятия по программе «Ладушки». Праздник</p>

	каждый день Младшая группа (от 3 до 4 лет). С-П 2015 (2CD), –116с.
4-5 лет	<p><u>Приобщение к искусству</u>  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет». 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт». 3-4, 4-5 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019.  Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p> <p><u>Изобразительная деятельность</u>  Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p><u>Музыкальное развитие</u>  И.Каплунова, И.Новоскольцева Музыкальные занятия по программе «Ладушки». Праздник каждый день Средняя группа (от 4 до 5 лет). С-П 2015 (2CD), –270с.</p>
5-6 лет	<p><u>Приобщение к искусству</u>  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-6 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет». 5-6 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.  Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019.  Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.  В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p> <p><u>Изобразительная деятельность</u>  - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u>  - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u>  И.Каплунова, И.Новоскольцева Музыкальные занятия по программе «Ладушки». Праздник каждый день Старшая группа (от 5 до 6 лет). С-П 2015 (2CD), –308с.</p>
6-7 лет	<p><u>Приобщение к искусству</u>  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.  Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019  Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.  В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.  В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p><u>Изобразительная деятельность</u>  - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u>  - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u>  И.Каплунова, И.Новоскольцева Музыкальные занятия по программе «Ладушки». Праздник каждый день Подготовительная группа (от 6 до 7 лет). С-П 2015 (2CD), –176с, (ЗСВ)-365с.</p>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>	

2-3 года	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>- Н.С. Соколова «Закаливаем малыша», Ростов н/Д: Феникс, 2015.</li> <li>- Н. Бурцев «Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</li> </ul> <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 года». – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>1. - С.Ю.Федорова. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</li> <li>- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> </ul>
3-4 года	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 52-62.</li> <li>-Н. Бурцев «Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</li> </ul> <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 3-4 года.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</li> <li>- Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-5 лет». – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</li> <li>- В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</li> </ul>
4-5 лет	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>- Н.С. Соколова «Закаливаем малыша», Ростов н/Д: Феникс, 2015.</li> <li>- Н. Бурцев «Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</li> </ul> <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».Для занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</li> <li>- Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-5 лет». – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</li> <li>- В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Младший и средний дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</li> </ul>

5-6 лет	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>- Н. Бурцев «Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</li> </ul> <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</li> <li>- Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет». – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>- В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</li> </ul>
6-7 лет	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет». – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.</li> <li>- Н. Бурцев «Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</li> </ul> <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>- Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет». – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</li> <li>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</li> <li>- М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</li> <li>- В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст». – М.: Аркти, 2000.</li> </ul>

### **Обеспеченность методическими материалами психологического сопровождения образовательного процесса**

№ п/п	Наименование
1	Верещагина Н.В. Программа психологического сопровождения участников образовательного процесса в ДОО.- СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2017
2	Организация психологической службы в современном детском саду. – сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс», 2017.
3	А.В. Никитина, 33 лексические темы: пальчиковые игры, упражнения на координацию, слова с движением, загадки для детей 6-7 лет
4	А.Н. Веракса, М.Ф. Гугорова, Практический психолог в детском саду.: Издательство Мозаика-Синтез, Москва – 2016
5	Диагностика психического развития ребенка. Младенческий и ранний возраст: Методическое пособие для практических психологов/Л.Н. Галигузова, Т.В. Ермолова, С.Ю Мещерякова, Е.О. Смирнова. – М.: Мозаика-синтез, 2013.
5	Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 144 с.
6	Гиппенрейтер Ю.Б. Счастливый ребенок: новые вопросы и новые ответы. – Москва: Издательство АСТ, 2016.
7	Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребенком.Как? – Москва: Издательство АСТ, 2017.

8	Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так?. – Москва: Издательство АСТ, 2017.
9	Григорян Э.Г. Психологическая диагностика детей в ДОО. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016.
10	Панфилова М.А. Игротерапия общения: Тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008.
11	Эксакусто Т.В. Групповая психокоррекция: тренинги и ролевые игры, упражнения для личностного и профессионального развития. – Ростов н/Д: Феникс, 2016
12	Лапина И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия.- Волгоград: Учитель.
13	Нищева Н.В., Весёлая пальчиковая гимнастика – СПб.:ООО «Издательство Детство-Пресс», 2015.
14	Профилактика синдрома эмоционального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения / Авт.-сост. О.И. Бабич. – Волгоград: Учитель
15	Социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья от 1,5 до 3 лет. Планирование образовательной деятельности. Взаимодействие с родителями / авт.-сост. Е.А. Мохирева, Е.Л. Назарова, И.В. Тимошенко. – Волгоград: Учитель.
16	Педагогика взаимопонимания : занятия с родителями / авт.-сост. О.В. Москалюк, Л.В. Погонцева. – Волгоград: Учитель.
17	Рефлексивные техники эмоционального состояния детей / авт.-сост. Л.В. Свешникова. – Волгоград: Учитель
18	Работа с родителями : практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/ авт.-сост. Е.В.Шитова. – Волгоград: Учитель
19	Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3-4 лет / Под редакцией Л.А. Парамоновой. – М.: ТЦ Сфера, 2014
20	Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н.В. Нищева. – СПб., «Детство-Пресс», 2006.
21	Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников/ Под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – М.: Линка-ПРЕСС, 2009
22	Формирование чувства отзывчивости у детей дошкольного возраста: программа, методическое обеспечение \ авт.-сост. Е.Р. Соколова. – Волгоград: Учитель
23	Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет: разработки занятий, диагностические и дидактические материалы / сост. Ю.А. Веприцкая. – Волгоград: Учитель
24	В.А. Титаренко, Практический материал к сказкотерапии и развитию речи дошкольников. Многофункциональное пособие, 2014.
25	Лучшие психологические тесты для дошкольного психолога / авт.-сост. Г.И. Колесникова. – Ростов н/Д: Феникс, 2016
26	Сотникова Н.А. 100 загадок от А до Я для детей 7-9 лет. М.: АЙРИС-пресс, 2015
27	Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет./Под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2021
28	Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. Приключения будущих первоклассников /Под ред. Н.Ю. Куражевой. – СПб.: Речь, 2021.
29	Тимерьянова Л.Н., Кремлякова А.Ю. Организация психологического сопровождения адаптации детей в дошкольном учреждении: Учебно-методическое пособие. – Уфа: Издательство ИРО РБ.
30	Гуцал И.Ю., Мищенко Г.В. Познавательные путешествия: Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. М.:ТЦ Сфера, 2017.
31	Гуцал И.Ю., Мищенко Г.В. Что такое хорошо, что такое плохо? Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2015



32	Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. Игры с песком для обучения пересказу детей 5-7 лет. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2017
33	Кретьева М.А. Забавные рассказы для старших дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016
34	Зубова А.В. Крошки-горошки: психотерапевтические сказки-раскраски для детей. – Ростов н/Д: Феникс, 2016
35	Ежкова Н.С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста: учебно-метод. пособие в 2 ч. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010
36	Школа семи гномов. Логика, мышление для занятий с детьми от 5 до 6 лет.
37	Школа семи гномов. Логика, мышление для занятий с детьми от 6 до 7 лет.
38	Гаврина С.Е. Моторика: 4+. ФГОС ДО. – М.: Издательство «Экзамен», 2016
39	Нищева Н.В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольников (атрибутивный словарь)
40	Хаперская Н.Ю., Степанова М.С. Карточка предметных картинок. Развитие мыслительной деятельности дошкольников в работе с тематическими таблицами
41	Гусева Т.А., Иванова Т.О. Карточка сюжетных картинок. Подвижные игры. Младший и средний дошкольный возраст
42	Наглядный материал для обследования детей. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» / Под ред. Стребелевой Е..А.

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование /раздел программы
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>2-3 года</b>	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы (крупные и средние) в одежде;</li> <li>- куклы - «пупс»; куклы «безликие»;</li> <li>- коляски;</li> <li>- набор кухонной посуды крупный;</li> <li>- набор чайной посуды крупный;</li> <li>- кухня детская игровая;</li> <li>- набор детской мебели: диванчик, кресло, столик;</li> <li>- шкаф для кукольного белья;</li> <li>- кухонный шкаф;</li> <li>- кровать для куклы;</li> <li>- комплект постельных принадлежностей для кукол;</li> <li>- набор овощей и фруктов (объемные муляжи);</li> <li>- сумки; корзинки</li> <li>- игровой набор «Доктор»;</li> <li>- машины-каталки;</li> <li>- гладильная доска, утюг,</li> <li>- телефон</li> </ul> <p><b>-Самообслуживание, самостоятельное трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм умывания;</li> <li>- алгоритм одевания на прогулку.</li> <li>- Наборы для улицы: ведерки, формочки, совочки</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грузовые, легковые автомобили – крупные игрушки;</li> <li>- руль;</li> <li>- машины-каталки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания;</li> <li>- набор предметных картинок «Транспорт»;</li> <li>- игра развивающая «Автомобили на серпантине».</li> </ul> <p>мягкие модули– 1 набор</p>

3-4 года	<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартуки, совочки, грабельки, палочки, лопатки, лейки);</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-макет дороги;</li> <li>- различные виды транспорта</li> <li>-паровоз и вагончики</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> <li>-набор транспортных средств</li> <li>-Самолеты</li> <li>-Автомобили-каталки</li> <li>-Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина) Тематический игровой коврик "Дорожное движение"</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Куклы крупные</li> <li>Куклы средние</li> <li>Наборы диких и домашних животных</li> <li>Матрешка-семья (5-местная)</li> <li>Набор масок сказочных животных</li> <li>Набор кухонной посуды</li> <li>Миски (тазики) для труда</li> <li>Набор овощей и фруктов</li> <li>Набор продуктов</li> <li>Комплект кукольных принадлежностей</li> <li>Игрушечные утюг и гладильная доска</li> <li>Кукольные коляски</li> <li>Весы</li> <li>Сумки, корзинки, рюкзаки</li> <li>Телефоны</li> <li>Кукольный стол</li> <li>Кукольный стул</li> <li>Кукольная кровать и люлька</li> <li>Кукольный диванчик</li> <li>Шкафчик для кукольного белья</li> <li>Игровой модуль "Кухня" с плитой и аксессуарами</li> <li>Комплекты для ролевых игр ("Магазин», «Парикмахерская", "Больница") Ширма-домик</li> <li>Крупный строительный набор</li> <li>Объемные модули</li> <li>Ящик для мелких предметов- заместителей</li> <li>Ширма-прилавок или комплект "Супермаркет"</li> <li>Фартуки детские</li> </ul>
----------	---

4-5 лет	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе</b></p> <p>Альбомы «Мы играем», «Наш детский сад», «Мой город», «Моя семья», «Одежда»  -дидактические игры; Лото «Мой дом»  «Набор фигурок людей»  - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;  - фотоальбомы «Моя семья», «Мальчики», «Девочки»; - настольно-печатные игры.  Д/материал:  Книги «Правила поведения в д/с»  «Уроки вежливости»  «Опасно – не опасно»  Наглядный дидактический материал: папки «Семья», Фотографии детей  «Эмоции, состояние людей (веселый, грустный, злой и т.д.)-1  «Наша группа»  «Мы дружно играем»</p> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор инструментов для труда на участке д/с</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности: фартук, совок, щетка, тряпки, тапки;</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями ( фартуки, совочки, грабельки, палочки, лейки);</li> </ul> <p>дидактический материал «Мы любим трудиться», «Мамины помощники»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями; - природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги;</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор;</li> <li>- различные виды транспорта;</li> <li>- книги по ПДД;</li> </ul> <p>-дидактические игры «Служба спасения» , «Безопасность», «Правила дорожного движения»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические наборы безопасности</li> <li>- игровой детский домик-трансформер</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <p>Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской  Тематические наборы  Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями  Коляски для куклы  Наборы: для игры «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин»  Комплект кухонной посуды для игры с куклой  Комплект мебели для игры с куклой  Комплект приборов домашнего обихода  Весы  Инструменты для мальчиков  Плита  Наглядно-дидактические пособия в папках:  «Хлеб всему голова» , «Профессии», «Русские игрушки»</p>
---------	---

5-6 лет

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**Ребенок в семье и сообществе:**

- российская символика (флаг, герб и т.п.);
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - пособие «Мое настроение»; - тематические книги.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**

- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда. **Формирование основ**

**безопасности:**

- макет дороги;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая.

**Развитие игровой деятельности:**

- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;
- куклы разных размеров;
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.
- маски;
- кукольные сервизы;
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);
- автомобили разного назначения (средние, мелкие);
- стол рабочий-мастерская;
- набор инструментов для мастерской;
- кукольный дом с мебелью;
- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья» «Путешествия»; - ширмы.

6-7 лет	<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>  <b>Ребенок в семье и сообществе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- дорожная карта «Дом – детский сад – дом»;</li> <li>- портрет президента России;</li> <li>- российская символика (флаг, герб);</li> <li>- глобус;</li> <li>- карта мира, карта России;</li> <li>- куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения;</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы») - жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»;</li> <li>- куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий;</li> <li>- кукольные сервизы;</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская; - ширмы.</li> </ul>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
2-3 года	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетный раздаточный материал;</li> <li>- вкладыши;</li> <li>- пирамидки;</li> <li>- игровой материал по сенсорике;</li> <li>- сортеры;</li> <li>- набор грибочки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- рамки-вкладыши деревянные (цвет, форма, счет);</li> <li>- матрешки;</li> <li>- игрушки-шнуровки разного вида;</li> <li>- игры с прищепками;</li> </ul> <p>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «однимного»;</p> <p>- тематические предметные</p> <p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</b> - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рамки-вкладыши разные по величине (от большего к меньшему);</li> <li>- рамки-вкладыши «Геометрические фигуры»;</li> <li>- пирамида большая (9 колец);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамида средняя (6 колец);</li> <li>- пирамида маленькая (5 колец);</li> <li>- куб дидактический;</li> <li>- дидактический куб по сенсорике;</li> <li>- лабиринт-каталка;</li> <li>- мозаика напольная крупная;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- панно сенсорное;</li> <li>- конструктор; схемы по конструированию;</li> <li>- сенсорная игрушка домик;</li> <li>- дидактическая игра «Фонарики с держателями»;</li> <li>- дидактическая игра «Волшебный мешочек»;</li> <li>- наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики);</li> <li>- наборы игрушек для игры в песок;</li> <li>- стол «Песок-вода»;</li> <li>- набор схем для игр с песком и водой; - дидактические игры. <b>Ознакомление с предметным и социальным окружением :</b></li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям..», «Рассказы по картинкам».</li> <li><b>Ознакомление с миром природы:</b></li> <li>- картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, заяц), насекомых, их внешним видом;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul>
3-4 года	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы</li> <li>- Пирамидки (6 - 10 элементов)</li> <li>- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками</li> <li>- Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)</li> <li>- Матрешки (5 - 7 элементов)</li> <li>- Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)</li> <li>- Набор объемных тел (кубы, цилиндры) -</li> <li>- Рамки-вкладыши с цветными формами, разными по величине монолитными и составными</li> <li>Набор кубиков с цветными гранями 7 цветов</li> <li>Набор объемных геометрических тел</li> <li>Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 - 5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)</li> <li>Набор плоскостных геометрических форм-</li> <li>Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)</li> <li>Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)</li> <li>Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (элементов)</li> <li>Игрушки-головоломки (сборно- разборные из 2 - 3 элементов) - разнообразный счетный материал; - наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках).</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b></p>
4-5 лет	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы строительного материала;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- домик-счеты;</li> <li>- лабиринт;</li> <li>- игра «Геометрик»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- шнуровки;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рамки-вкладыши;</li> <li>- пособия для развития мелкой моторики; <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика;</li> <li>- наборы разрезных картинок (плоскостные и на кубиках);</li> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборное полотно;</li> <li>- геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине; - цифры;</li> <li>- наборы тематических предметных карточек.</li> </ul> </li> <li><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса);</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.;</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой; - схемы экспериментов; - мельница.</li> </ul> </li> <li><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- серия демонстрационных сюжетных тематических картин. тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> </ul> </li> <li><b>Ознакомление с миром природы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- муляжи фруктов и овощей;</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наборы моделей;</li> </ul> </li> </ul> <p>тематическое лото, домино.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- пазлы-вкладыши.</li> </ul>
5-6 лет	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Математические весы</li> <li>- многофункциональные планшеты на сериацию по цвету, форме, размеру, на счет и т.д.,</li> <li>- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки.</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки;</li> <li>- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- Дид.игры «Всё для счета», «Юный математик», Найди отличия», «Звук, свет, вода»</li> </ul> <p>Ориентируемся в пространстве «Вправо-влево, вверх-вниз»</p> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбом «Мой город» -Альбом «Край родной» предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу</li> <li>- Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе</li> <li>- Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города</li> <li>- Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев</li> <li>- Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен</li> <li>- Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек -Настенный планшет «Погода» с набором карточек - предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- дневники наблюдений;</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> <li>- планшеты по временам года,</li> <li>- балансир по временам года</li> <li>- ширмы по временам года,</li> <li>- календари - трансформеры</li> </ul>
6-7 лет	<p><b>Формирование элементарных математических представлений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал;</li> <li>- наборы геометрических фигур;</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков;</li> <li>- счетные палочки, счеты;</li> <li>- коврограф;</li> <li>- набор объемных геометрических фигур;</li> <li>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;</li> <li>- трафареты, линейки, сантиметры, весы</li> <li>- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);</li> <li>- «Волшебные часы» (дни недели, месяцы);</li> <li>- действующая модель часов;</li> <li>- математическое лото, домино;</li> <li>- мини- музей часов</li> </ul> <p><b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;</li> <li>- емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы;</li> <li>- совочки, ложки, лопатки, воронки, сито;</li> <li>- лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>- магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля.</li> </ul>



	<p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> </ul> <p>наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры; тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- Карта мира на магнитах</li> </ul> <p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Книга «Атлас животного мира»</li> <li>- Атлас «Мир и человек».</li> <li>- Календарь природы на магнитах.</li> <li>- Папки по темам природы</li> <li>- Дидактические игры на темы природы и экологии</li> <li>- Коллекция природного материала-</li> <li>- Карточки о природе набор предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- календарь природы и календарь погоды;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений;</li> <li>- комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями;</li> <li>- планшеты по временам года,</li> <li>- ширмы по временам года,</li> <li>- календари - трансформеры</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	

<p>2-3 года</p>	<p><b>Развитие речи.</b>  <b>Звуковая культура речи и обогащение словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наборы предметных картинок;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- книги;</li> <li>- кубики;</li> <li>- вкладыши «Фрукты», «Овощи», «Транспорт», «Домашние животные»; - пособия для развития речевого дыхания, по звуковой культуре.</li> </ul> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры.</li> </ul> <p><b>Связная речь и приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения);</li> <li>- серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой);</li> </ul> <p>- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения фольклора, сказки русские народные, народов мира, произведения русской и народной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- книги, любимые детьми группы;</li> <li>- сюжетные картинки;</li> <li>- кубики;</li> <li>- разнообразные виды театров;</li> <li>- ширма настольная;</li> <li>- предметные игрушки-персонажи;</li> </ul> <p>модели рассказывания сказок: «Курилка Ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя»; - иллюстрации к детской художественной литературе.</p>
-----------------	---

<p><b>3-4 года</b></p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (стихи, загадки в картинках);</li> <li>- предметные игрушки-персонажи; - разнообразные виды театров; - ширма настольная.</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лото с названиями детенышей животных</li> </ul> <p>Серия сюжетных картинок- Полочка-витрина для книг Мольберт настольный магнитный Дид.игры по схемам, «Мой первый рассказ», «Найди друзей», «Где что?», «Лото предлогов», «Составь свою сказку», «Сложи картинку», «Сложи сказку из частей», «Волшебный мешочек», «Сказочный переполох», «Сказочные заплатки», «Шкатулочка», «Рифмочки и нерифмочки», «Кто что делает?»</p> <p>Лото с названиями детенышей животных Серия сюжетных картинок: «Времена года», «Где кто живет», «Игры детей»- Набор для дыхательной гимнастики (дудки, цветочки, бутылочки с трубочкой) Игры на сравнение предметов-2-3 наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт);</li> <li>- разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей);</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации);</li> <li>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой).</li> </ul>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <p>-детская художественная литература (произведения фольклора, сказки- русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) Иллюстрации к сказкам</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <p>Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики Комплект схем для составления описательных рассказов Дидактические игры на формирование обобщающих понятий Дид.игра на закрепление антонимов Игры на сравнение предметов-2-3 Игры на уточнение понятий «Кто что делает?» Лото «Водный транспорт», «Наземный транспорт», «Мы гуляем», «Один, одна, одно», Серия сюжетных картин Игра «Чего не хватает?» Дидактическая игра « Подбери скрепку» Веселая артикуляционная гимнастика</p>

<p>5-6 лет</p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки- русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дид.игра на закрепление антонимов-</li> <li>Дид.игры на формирование обобщающих понятий</li> <li>Игры на сравнение предметов</li> <li>Серия картинок «Эмоции»-</li> <li>Игры на уточнение понятий «Кто что делает?»</li> <li>Лото «Водный транспорт», «Наземный транспорт», «Мы гуляем», «Один, одна, одно»,</li> <li>Серия сюжетных картин</li> <li>Игры на усвоение видовой принадлежности</li> <li>Игра «Чего не хватает?»</li> <li>Набор цветных геометрических фигур для схематизации-</li> <li>Тематические наборы карточек с изображениями-</li> <li>Детское домино «читаем по слогам»</li> </ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уроки этикета, Викторина «Школа этикета»</li> <li>Смысловое лото «Каким бывает день», Экран настроения, игра «В мире слов», Дид игра «Дело мастера боится», «Путешествие в мир эмоций».</li> <li>наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> </ul>
<p>6-7 лет</p>	<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки- русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</li> <li>- журналы, детские энциклопедии;</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>- детская библиотека.</li> </ul> <p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); - алфавит, разрезная азбука</li> </ul>

	-Набор букв Комплект схем для составления описательных рассказов Дидактические игры на формирование обобщающих понятий Дид.игра на закрепление антонимов-1 Игры на сравнение предметов-2-3
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>2-3 года</b>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации к произведениям детской литературы; - дымковская игрушка; - матрешка.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные;</li> <li>- фломастеры;</li> <li>- мольберт;</li> <li>- баночки-непроливайки для воды;</li> <li>- трафареты для рисования;</li> <li>- гуашевые краски;</li> <li>- кисточки для рисования;</li> <li>- бумага для рисования; - пластилин;</li> <li>- доски для пластилина; - тряпочки.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр);</li> <li>- схемы построек;</li> <li>- кубики;</li> <li>- крупный конструктор;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек напольный конструктор;</li> <li>- наборы настольного конструктора; - модуль «Юный строитель».</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан);</li> <li>- музыкальная игрушка – неваляшка;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметные карточки музыкальных инструментов;</li> <li>- платочки;</li> <li>- флажки разноцветные;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо;</li> </ul> <p>театр настольный «Колобок», «Репка», - элементы костюмов сказочных героев</p>

3-4 года

**Приобщение к искусству:**

- книжные иллюстрации;
- иллюстрации художников; - изделия народных промыслов; - народные игрушки.

**Изобразительная деятельность:**

- карандаши цветные; фломастеры;
- мелки восковые;
- мольберт;
- баночки-непроливайки для воды;
- трафареты для рисования;
- гуашевые краски;
- кисточки для рисования;
- подставки для кистей;
- печатки, штампы;
- розетки для клея;
- бумага для рисования; - пластилин;
- доски для пластилина;
- салфетки из ткани;
- готовые формы для выкладывания и наклеивания.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- конструктор-трансформер (набор модулей);
- конструктор «Болтики-винтики»;
- пластмассовый конструктор;
- деревянный конструктор;
- схемы построек;
- игрушки для обыгрывания построек.

**Музыкальная деятельность:**

- звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки- пищалки, бубен, молоточки, шумелки;
- набор масок;
- атрибуты для разыгрывания сказок;
- театр кукольный би-ба-бо;
- театр настольный;
- элементы костюмов сказочных героев, маски.
- ширмы

**Приобщение к искусству**

- ширмы;

- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников.

**Изобразительная деятельность:**

- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);
- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- альбомы по декоративно-прикладному искусству; - раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками;
- строительные конструкторы;
- тематический строительный набор «Город»;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

**Музыкальная деятельность:**

- детские музыкальные инструменты;
- звучащие предметы-заместители;
- музыкально-дидактические игры.

<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> </ul> <p>разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты; - доска-мольберт.</li> </ul> <p>-лэпбук «Городецкая роспись»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мини- музей матрешки</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- кубики с картинками;</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- ложки, кубики;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> </ul>
<p><b>6-7 лет</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> <li>- афиши, билеты;</li> </ul> <p>разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <p>дидактические игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>- гуашь, акварельные краски;</li> <li>- цветные карандаши;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>- пластилин, салфетки;</li> <li>- доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</li> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> <li>-лэпбук «Хохломская роспись», «Гжель»</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее;</li> <li>- мелкий конструктор типа «Lego»;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- плоскостной конструктор;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- материалы для изготовления оригами;</li> <li>- строительные конструкторы (средний, мелкий);</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. <b>Музыкальная деятельность:</b></li> <li>- музыкальные игрушки;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> </ul> <p>портреты композиторов.</p>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
2-3 года	<p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Коврик, дорожка массажная, со следочками (180x40 см) – 1</p> <p>Обруч большой (диаметр 95-100 см) – 1</p> <p>Набор кубиков пластиковых или деревянных разноцветных вкладывающихся друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см)</p> <p>Шнур короткий (длина 75 см) – 1</p> <p>Кегли (набор) – 1</p> <p>Мешочки с песком или гранулами (масса 120 – 200 гр) – 10-14 см.</p> <p>Лента цветная короткая (на колечке) – длина 50 см – по 2 на ребре, длина 15 см) – 2-3.</p> <p>Мяч резиновый (диаметр 15-20) – на подгруппу детей</p> <p>Кольцеброс – 1 шт.</p> <p>Мячи (10 см) - по количеству детей</p> <p>Мячи (15 см) – по количеству детей</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b> - куклы (девочка и мальчик для знакомства с разными органами человеческого тела).</p>

<p><b>3-4 года</b></p>	<p><b>Физическая культура в помещении</b>  Коврик, дорожка массажная, со следочками (180 x 40см)  Кольцо мягкое (Высота 30 см, Диаметр 120 см, Диаметр отверстия 60 см)  Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см)  Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладывающихся друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.)  Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.)  Шнур короткий (Длина 75 см)-  Кегли (набор)-  Мешочки с песком или гранулами (Масса 120 – 200 гр)- 30 шт.  Мяч резиновый (Диаметр 10 см )- 5-7 шт.  Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см )-1  Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материала с массажной поверхностью)  Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см)  Лента цветная (короткая) на колечке Длина 50 см - по 2 на реб.  Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см)  Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей  Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.)-10  Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80 )- на группу детей  <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  - дидактические игры;  - учебно-наглядные пособия «Что нравится нашим зубкам?»</p>
<p><b>4-5 лет</b></p>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b>  - «Кочки" с массажной поверхностью (Диаметр 15 - 20 см)  Коврик, дорожка массажная, со следочками (180 x 40см)  Кольцо мягкое (Высота 30 см, Диаметр 120 см, Диаметр отверстия 60 см)  Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см)  Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладывающихся друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.)  Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.)  Шнур короткий (Длина 75 см)-  Кегли (набор)-  Мешочки с песком или гранулами (Масса 120 – 200 гр)- 30 шт.  Мяч резиновый (Диаметр 10 см )- 5-7 шт.  Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см )-1  Наборы "следочков" ладоней и ступней (по 6 пар, из нескользящего полимерного материала с массажной поверхностью)  Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см)  Лента цветная (короткая) на колечке Длина 50 см - по 2 на реб.  Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см)  Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей  Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.)-10  Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80 )- на группу детей  <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  - дидактические игры;  - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»  «Распорядок дня»;  - тематические альбомы.</p>
<p><b>5-6 лет</b></p>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b>  -Нестандартное оборудование: дорожка из обручей, «цифровые тарелки»  - степы,  -скамейки  -баскетбольные щиты  -волейбольная сетка  -«Кочки" с массажной поверхностью (Диаметр 15 - 20 см)  Коврик, дорожка массажная, со следочками (180 x 40см)  Кольцо мягкое (Высота 30 см, Диаметр 120 см, Диаметр отверстия 60 см)  Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см)  Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладывающихся друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.)  Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.)  Шнур короткий (Длина 75 см)  Кегли  Мешочки с песком или гранулами (Масса 120 – 200 гр)- 30 шт.  Мяч резиновый (Диаметр 10 см )- 5-7 шт.</p>

	<p>Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см )-1          Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см)          Лента цветная (короткая) на колечке Длина 50 см - по 2 на реб.          Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см)          Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей          Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.)          -Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80 )- на группу детей</p> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений</li> </ul> <p>-мешочки для метания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> <li>- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> </ul> <p>книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</p>
6-7 лет	<p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>-Нестандартное оборудование: дорожка из обручей, «цифровые тарелки» - степы,          -скамейки          -баскетбольные щиты          -волейбольная сетка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мячи баскетбольные, футбольные, волейбольные – по количеству детей</li> <li>- гантели</li> </ul> <p>-Мячи массажные маленькие          -Комплект элементов полосы препятствий          Обруч пластмассовый средний          Палка гимнастическая          Мешочки для метания          Кольцеброс          Летающая тарелка          Обруч пластмассовый малый          Городки          Мини-гольф-2          Скакалка детская-10          Массажный коврик-5          Дорожка со шнуром для равновесия -1          Флажки-12          Ленты для гимнастики-8          Кольца для метания -8</p> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений.</li> </ul> <p>-мешочки для метания          -городки</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка</li> </ul>

	«Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».
--	---

**Спортивно-музыкальный зал**

**Перечень инвентаря физкультурного зала с учетом требований ФГОС ДО**

Наименование	Количество	О Д Д	Р О Д	П И	Т Ф Ф О
Скамейка гимнастическая	2	+	+	+	+
Ленты для ОРУ	20	+	-	+	-
Мат гимнастический	4	+	+	-	+
Мишень навесная	2	+	+	+	+
Спортивный комплекс для подлезания и лазания	1	+	+	+	+
Дуга большая высота - 50см.	2	+	+	+	+
Дуга средняя высота 40 см.	2	+	+	+	+
Дуга малая высота .30см.	2	+	+	+	+
Щит баскетбольный навесной с кольцом	2	+	+	+	+
Шнур плетенный короткий длина- 50 см	20	+	-	+	+
Скакалка	33	+	+	+	+
Палка гимнастическая пластмассовая	30	+	+	+	+
Обруч малый пластмассовый диаметр - 60 см	30	+	+	+	+
Обруч большой пластмассовый диаметр- 75 см	30	+	+	+	+
Кубик пластмассовый малый	20	+	+	+	+
Мяч резиновый малый	30	+	+	+	+
Мяч резиновый большой	30	+	+	+	+
Мяч футбольный	4	+	+	+	+
Мяч фитбол	8	+	+	-	+
Мешочек с песком большой 200 гр.	15	+	+	-	+
Мешочек с песком малый 100 гр.	15	+	+	-	+
Кегельбум большой	1	+	+	+	+
Кегельбум малый	2	+	+	+	+
Ключики пластмассовые с мячами	5	+	+	+	+
Ракетки пластмассовые	6	+	+	+	+
Фишки для разметки	20	-	-	+	+
Конусы большие	19	-	-	+	+
Тренажеры простейшего типа: гантели	30	+	+	-	+
Шкаф для спортивного инвентаря	1	-	-	-	-
Стеллаж для спортивного инвентаря	1	-	-	-	-
Флажки разноцветные	20	-	+	+	-
Набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований	1	+	+	+	+
Сухой бассейн для зала с комплектом шаров	1	+	+	+	+

Коврик массажный 25х25 см резиновый	5	+	+	-	+
Дорожки ребристые пластмассовые	2	+	+	-	+
Мешок для прыжков	2	+	+	+	+
Велотренажер детский	2	+	-	-	+
Детский гребной тренажер	2	+	-	-	-
Беговая дорожка	2	+	-	-	-
Тренажер «Бегущий по волнам»	2	+	-	-	-
Тачки пластмассовые	4	-	-	+	+
Форма моряков	12	+	-	+	+
Солдат	10				
Футбольная форма	10				

Условные обозначения:

ОДД – организация двигательной деятельности;

РОД – развитие основных движений;

ПИ – подвижные игры

ТФФО - тренировка физических функций организма

### Спортивная площадка

Тип материала	Наименование
Стационарное	Футбольная площадка - травяное покрытие Ворота футбольные Баскетбольное кольцо Спортивное оборудование «Мишень» – 2 шт Дорожка для развития равновесия «Тропа здоровья»
Выносное	Ракетки для тенниса Мяч баскетбольный Мяч волейбольный Мяч футбольный Сетка футбольная Атрибуты для подвижных игр Лыжи Мешочки для метания Обручи Детские тренажеры: Бегущий по волнам -2 шт Гребной тренажер – 2 шт Вертикальный велотренажер – 2 шт Беговая дорожка – 2 шт Велосипед

### Перечень инвентаря музыкального зала

Тип материала	Наименование	
<b>Профессиональные музыкальные инструменты</b>	Электронное пианино - 1 шт. Синтезатор - 1 шт.	
<b>Детские музыкальные инструменты</b>	<b>Ударные:</b> Барабаны Бубны Бубенчики сюжетные – Колокольчики валдайские Колокольчики разноцветные Колотушки. Кастаньеты Кастаньеты маленькие	<b>Духовые:</b> Свистулька деревянная «Птичка» Дудка пластиковая Саксофон маленький пла Дудочка пластик – Труба средняя – Гармоника <b>Струнные:</b>

	<p>Ксилофон детский Ксилофон большой цветной</p> <p>Маракасы большие</p> <p>Металлофон</p> <p>Молоточки (пластик) Ложки деревянные</p> <p>Погремушки пластик</p> <p>Трещотка</p> <p>Коробочка</p> <p>Треугольник</p> <p>Тарелки</p> <p>Деревянные игрушки-шумелки</p>	<p>Балалайка.</p> <p><i>Клавишные:</i></p> <p>Гармони</p> <p>Аккордеон Малыш</p>
<b>Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям</b>	<p>Бабочки – 8шт.</p> <p>Ромашки на запястье – 20</p> <p>Колечки для снежинок – 16</p> <p>Звёзды на палочках – 24шт</p> <p>Зонтики – 3шт.</p> <p>Ленты на палочке – 48шт.</p> <p>Новогодние игрушки</p> <p>Осенние листья большие –</p> <p>Осенние листья на палочках</p> <p>Платочки</p> <p>Султанчики</p> <p>Цветы весенние</p> <p>Балалайки плоскостные</p>	
<b>Атрибуты для игр</b>	<p>Ведерки большие – 2шт.</p> <p>Ведерки средние – 2 шт.</p> <p>Ведерки маленькие – 4 шт.</p> <p>Игра «Найди свой домик»</p> <p>Игра «Наряди маму»</p> <p>Игра - разрезные картинки</p> <p>Корзинки – 2 шт.</p> <p>Снежки</p> <p>Орешки/Шишки</p> <p>Овощи-фрукты</p> <p>Портфели для игры</p> <p>Цветы плоскостные</p> <p>Флажки 12 шт.</p> <p>«Музыкальные инструменты»</p>	
<b>Театрализованная деятельность</b>	<b>Кукольный театр</b>	<b>Настольный театр</b>
	<p>«Теремок».</p> <p>«Колобок».</p> <p>«Курочка-Ряба».</p>	<p>«Птичий двор»</p> <p>«Заюшкина избушка»</p> <p>«Репка»</p> <p>«Два веселых гуся»</p> <p>«Теремок»</p> <p>«Маша и медведь»</p> <p>«Кошкин дом»</p>
<b>Костюмы взрослые</b>	<p>Осень</p> <p>Весна</p> <p>Дед Мороз</p> <p>Снегурочка</p> <p>Заяц</p> <p>Баба Яга</p> <p>Леший</p> <p>Водяной</p> <p>Принцесса Сладостей</p> <p>Лиса</p>	

	<p>Старик-лесовик (рубаша и штаны из холщовой ткани, шляпа)  Хоттабыч/Джин – атласный халат, штаны, тапочки, чалма, борода)  Домовой (рубаша, штаны, парик)  Фея  Медведь  Шапокляк (2 черных платья с белым воротничком, крыска-Лариска вязаная)  Водяной  Мышь</p>
<b>Костюмы детские</b>	<p>Животные, птицы, насекомые:  Заяц  Волк  Медведь  Ежик  Петушок  Лягушка  Мышка  Лиса  Белка  Сорока  Шапочки животных  Шапочки овощей</p>
<b>Наглядно-дидактический материал</b>	<p>Портреты русских , зарубежных композиторов  Иллюстрации музыкальных инструментов, симфонического оркестра  Иллюстрации по жанрам музыки (песня, танец, марш)  Иллюстрации по видам музыкального искусства (опера, балет)  Мир музыкальных образов. Слушаем музыку вместе с ребенком. Советы музыкальным руководителям (подготовительная группа).  Автор текста: Светлана Конкевич, иллюстратор: Ольга Капустина. (формат А3)  Путешествие в удивительный мир музыки. Советы родителям.  Автор: Светлана Конкевич, иллюстраторы: Н. Эрстед, Ольга Гофман, В. Захаров, Ольга Капустина. Серия: Информационно-деловое оснащение ДОУ (формат А4)  Занимательные задания в интеллектуальном развитии дошкольников.</p>

**Обеспеченность средствами психологического сопровождения образовательного процесса**

Наглядно-демонстрационный материал	
1	Лето в картинках. – М.: ООО Издательство ГНОМ, 2017
2	Весна в картинках. – М.: ООО Издательство ГНОМ, 2017
3	Зима в картинках. – М.: ООО Издательство ГНОМ, 2017
4	«Чувства, эмоции»
5	Цветы: лесные, луговые, садовые
Наглядно-дидактические пособия	
1	Рассказы по картинкам «Мой дом»
2	Рассказы по картинкам «Весна»
3	Рассказы по картинкам «Лето»
4	Рассказы по картинкам «Зима»
5	Рассказы по картинкам «В деревне»
6	Мир в картинках «Овощи»
7	Мир в картинках «Явления природы»
8	Мир в картинках «Ягоды садовые»
9	Мир в картинках «Птицы домашние»
10	Мир в картинках «Птицы средней полосы»
11	Мир в картинках «Животные жарких стран»
12	Мир в картинках «Морские обитатели»

1 3	Мир в картинках «Животные средней полосы»
1 4	Мир в картинках «Цветы»
1 5	Мир в картинках «Животные. Домашние питомцы»
1 6	Мир в картинках «Фрукты»
1 7	Мир в картинках «Посуда»
1 8	Рассказы по картинкам «Репка»
1 9	Рассказы по картинкам «Колобок»
2 0	Рассказы по картинкам «Курочка Ряба»
Развивающие игры. Лото.	
1	Путешествие в мир эмоций
2	Веселые цветные числа
3	Сколько не хватает
4	«Цвет, форма, размер»
5	«Что не так?»
6	Назови одним словом
7	«Продолжи слова»
8	Логические цепочки
9	Найди различие
1 0	Истории в картинках 1, 2
1 1	Развиваем внимание
1 2	Наши чувства и эмоции
1 3	Логические таблицы
1 4	Три из девяти
1 5	Большой, средний, маленький
1 6	Логика
1 7	Слова наоборот
1 8	Читаем истории в картинках
1 9	«Подходит – не подходит»
2 0	«Учись, играя!»
Средства для реализации индивидуальной коррекционно-развивающей работы	
1	Шнуровки разнообразные
2	Бусы-пингвин
3	Деревянный конструктор «Томик»
4	Матрешка
5	Вкладыши
6	Мягкие вкладыши
7	Лабиринт
8	Счетные палочки
9	Логические блоки Дьенеша + игровой комплекс
1 0	Палочки Кюизенера + игровой комплекс
1 1	«Тактильные ладошки»
1 2	«Чудесный мешочек»
1 3	Массажные мячики



1 4	Тесто для лепки, доски для лепки, наборы для лепки
1 5	«Космический песок» (набор)
1 6	Краски, кисти
1 7	Карандаши цветные
1 8	Картинки на пружинке: Мир растений, Мир человека, Мир животных, Семьи домашних животных и птиц.
1 9	Тестовые задания «Готов ли ты к школе»
2 0	Картотека «100 и 1 игра на развитие у ребенка навыков общения и уверенности в себе»
2 1	Картотека «Игры для гиперактивных детей»
2 2	Набор развивающих карточек «Рисуй, стирай и снова играй!» «Азбука развития эмоций ребенка»
2 3	Картотека «Игры для задиристых детей»
2 4	Улитка Пиаже

\* Расходные материалы приобретаются из расчета на каждого воспитанника и обновляются/дополняются по мере необходимости, но не реже 1 раза в год.

#### Технические средства обучения

<b>Первая младшая группа 2-3 года</b>	
<i>Технические средства обучения</i>	Магнитофон
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	-
<b>Младшая группа 3-4 года</b>	
<i>Технические средства обучения</i>	Ноутбук Интерактивная панель
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации
<b>Средняя группа 4-5 лет</b>	
<i>Технические средства обучения</i>	Ноутбук Интерактивная панель
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	
<i>Технические средства обучения</i>	Ноутбук Интерактивная панель
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации
<b>Подготовительная группа 6-7 лет</b>	
<i>Технические средства обучения</i>	Ноутбук Интерактивная панель
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации
<b>Спортивно-музыкальный зал</b>	

<i>Технические средства обучения</i>	Пианино «Ласточка» Синтезатор «YAMAHA» Проектор Музыкальный центр Ноутбук Интерактивная панель «MULTIBORD» Мультимедиа CD-диски
<i>Электронные образовательные ресурсы</i>	Тематические мультимедийные презентации

В ДОО используются также обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическая литература, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, услуги связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы:

Примерный перечень художественной литературы – ФОП ДО, пункт 33.1

Примерный перечень музыкальных произведений – ФОП ДО, пункт 33.2

Примерный перечень произведений изобразительного искусства – ФОП ДО, пункт 33.3

Примерный перечень анимационных произведений – ФОП ДО, пункт 33.4

### **Информационные интернет ресурсы (информационные интернет ресурсы используются на безвозмездной основе):**

Список используемых сайтов в образовательном процессе:

#### **Поисковые системы:**

[www.google.com](http://www.google.com)

[www.yandex.ru](http://www.yandex.ru)

#### **Федеральные органы управления образованием:**

Министерство просвещения Российской Федерации

<https://edu.gov.ru/>

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор)

<http://www.obrnadzor/>

Федеральный центр образовательного законодательства

<http://www.lexed.ru/>

#### **Региональные органы управления образованием:**

Министерство образования и науки Нижегородской области

<https://minobr.nobl.ru/>

Муниципальные органы управления образованием:

<https://admgor.nnov.ru/>

#### **Федеральные информационно-образовательные порталы**

Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>

#### **Региональные информационно-образовательные ресурсы**

НИРО <http://www.niro.nnov.ru/>

#### **Издательства учебной литературы**

Мир энциклопедий «Аванта+» <http://www.avanta.ru/>

Издательство «Первое сентября» <http://www.1september.ru/>

Издательство «АРКТИ» <http://www.arkty.ru/>

Издательство «Мозаика-Синтез» <http://www.msbook.ru/>

Издательство «Просвещение» <http://www.prosv.ru/>

Издательство «Школьная пресса» <http://www.schoolpress.ru>

Издательство «Феникс» (Ростов-на-Дону) <http://www.phoenixrostov.ru/>

Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» <https://detstvo-press.ru/>

### СМИ образовательной направленности

Журнал «Педсовет» <http://pedsovet.org/leaders/>

Журнал «Вестник образования России» <http://www.vestniknews.ru/>

Журнал «Справочник старшего воспитателя» [www.vospitatel.resob.ru](http://www.vospitatel.resob.ru)

Журнал «Няня РФ» [www.Няня.pф](http://www.Няня.pф)

Современный интернет-журнал «Планета Детства» [www.PLANETADETSTVA.NET](http://www.PLANETADETSTVA.NET)

### Электронные библиотеки, словари, энциклопедии

Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru>

Словари и энциклопедии on-line на Академик.ру <http://dic.academic.ru/> Словари русского языка на портале «Грамота.ру» <http://www.gramota.ru/slovari/>

Толковые словари русского языка <http://www.sci.aha.ru/>

Портал ВСЕОБУЧ — все об образовании <http://www.edu-all.ru/>

Коллекция «Мировая художественная культура» Российского общеобразовательного портала <http://window.edu.ru/>

Герои страны <http://www.warheroes.ru>

Журнал «Спасайкин» <http://spasay-kin.ru/>

«Дорога без опасности» <https://bdd-eor.edu.ru/>

### 3.3. Распорядок и режим дня.

Режим работы учреждения и длительность пребывания в нем воспитанников определяется Уставом учреждения, договором, заключенным между учреждением и учредителем и договором, заключенным между учреждением и родителями (законными представителями). Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе; суббота, воскресенье и государственные праздники – выходные дни.

Режим работы детского сада: с 6-30 до 18-30. Режим работы групп –12 часов.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и требованиям санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работ в дошкольных образовательных организациях» и предусматривает:

- соблюдение баланса между разными видами активности воспитанников (физической, интеллектуальной и др.), их чередования;
- профилактические и оздоровительные мероприятия,
- выделение достаточного количества времени для сна, прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью воспитанников.

Режим дня составляется на холодный (сентябрь-май) и теплый периоды года (июнь-август). В практику работы внедрен режим двигательной активности.

При выполнении режима дня педагоги учитывают индивидуальные и психофизические возможности воспитанников и используют метод постепенности при организации всех режимных процессов (приеме пищи, одевании, раздевании, пробуждении после дневного сна). Одевание на прогулку и возвращение с прогулки проводится по подгруппам. Во вторую подгруппу при одевании на прогулку и первую подгруппу при возвращении с прогулки приглашаются часто болеющие воспитанники, после перенесенных заболеваний. Если перед прогулкой проводилось занятие двигательного характера (музыкальное или физкультурное), подвижная игра проводится в середине или конце прогулки. Если занятие статического характера, подвижная игра проводится в начале прогулки.

#### Примерный режим дня на холодный период года

Режимные моменты	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
------------------	----------	----------	---------	---------	---------

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	6.30 –8.00	6.30 –8.00	6.30 –8.00	6.30 –8.00	6.30 –8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
Игры, подготовка к занятиям	8.30 - 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами (включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин, и перерывы между занятиями – не менее 10 мин)	9.00 – 9.30	9.00 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00- 10.00	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.00-10.30	10.00-10.30	10.00-10.30	10.00-10.30	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.30 – 11.30	9.40 – 11.40	9.50 – 11.50	10.10 – 12.20	11.00 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.30– 12.00	11.40 – 12.20	12.00 – 12.30	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры,	12.00 – 15.00	12.20 – 15.00	12.30 – 15.00	12.50 – 15.20	13.00 – 15.30
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.20 – 15.50	15.30 – 16.00
Организованная образовательная деятельность	-	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная Деятельность детей	15.30– 17.00	15.30– 17.00	15.30 – 17.00	16.25 – 17.00	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30	17.00 – 18.30

#### Примерный режим дня на теплый период года

Режимные моменты	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	6.30 –8.00	6.30 –8.00	6.30 –8.00	6.30 –8.00	6.30 –8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30	8.00 – 8.30
Игры, самостоятельная деятельность	8.30 - 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.40 – 9.00	8.30 – 9.00
Второй завтрак	10.00-10.30	10.00-10.30	10.00-10.30	10.00-10.30	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00 – 11.30	9.00 – 12.00	9.00 – 12.00	9.00 – 12.00	9.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30– 12.00	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон Постепенный подъем, оздоровительные и	12.00 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00	12.30 – 15.00

гигиенические процедуры,					
Подготовка к полднику, упротненный полдник	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.20 – 15.50	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная Деятельность детей	15.30– 16.30	15.30– 16.30	15.30– 16.30	15.30– 16.30	15.30– 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30	16.30 – 18.30

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. При организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитывается также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Осенний праздник, Весенний праздник и др., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные тематические дни – «День Здоровья», «День театра», «День космических путешествий» и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

Примерный перечень праздников и развлечений:

Название мероприятия
<b>ПРАЗДНИКИ:</b>
Праздник, посвященный началу учебного года (3-7 лет)
День воспитателя (4-7 лет)
Осенний праздник (2-7 лет)
Международный день пожилых людей (5-7 лет)
День защиты животных (3-7 лет)
День учителя (6-7 лет)
День отца в России (3-7 лет)
День народного единства (5-7 лет)
День матери (3-7 лет)
День Государственного герба РФ (6-7 лет)
Международный день инвалидов (6-7 лет)
День добровольца (волонтера) в России (5-7 лет)
День Конституции РФ (6-7 лет)
Новогодний праздник (2-7 лет)
День снятия блокады Ленинграда (6-7 лет)
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (6-7 л)
День российской науки (5-7 лет)
Международный день родного языка (6-7 лет)
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества (3-7 лет)
Праздник, посвященный Международному женскому дню (2-7 лет)

День воссоединения Крыма с Россией (6-7 лет)
Всемирный день театра (4-7 лет)
Весенний праздник (2-7 лет)
День космонавтики (3-7 лет)
Праздник Весны и Труда (4-7 лет)
Праздник, посвященный Дню Победы (4-7 лет)
Праздник, посвященный выпуску детей школы (6-7 лет)
Праздник, посвященный Дню защиты детей (2-7 лет)
День русского языка (4-7 лет)
Праздник, посвященный Дню России (6-7 лет)
День памяти и скорби (6-7 лет)
Летний спортивный праздник (3-7 лет)
День семьи, любви и верности (2-7 лет)
День физкультурника (2-7 лет)
День Государственного флага РФ (5-7 лет)
<b>РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</b>
Тематическое развлечение «День народного единства» (5-7 лет)
Тематическое развлечение «Масленица» (2-7 лет)
Тематическое развлечение «Праздник-безобразник» (4-7 лет)
Тематическое летнее развлечение (2-7 лет)

### **3.5. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной образовательной среды.**

При проектировании РППС ДОО учитывается:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС определяется целостностью образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО соответствует требованиям ФГОС ДО:

- содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей;

- трансформируемая – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов окружающей среды) в разных видах детской активности;
- вариативная – обеспечивает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей;
- доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ОВЗ) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- безопасная – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, в том числе санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность. В группах раннего возраста создаются 6 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных

областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребенка.

Компьютерно-техническое оснащение Учреждения используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.

### **3.6. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО**

Успешная реализация Программы в ДОО обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими п.30 ФОП ДО



### 3.7. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341)

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

### 3.8. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы объединяет традиции детского сада и основные государственные и народные праздники, памятные даты - указанные в п. 36.4 ФОП

Месяц	Даты	Памятные даты/праздники	Направления воспитания*	Воспитательные события ДОО	Возраст
01	7	Рождество	ДНН		4-7
			ЭН, ДНН, ПозН	-тематические развлечения «Святочные посиделки»; «Коляда, Коляда, отвори ворота»;	5-7
02	2	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	ПатН, ДНН		6-7
	8	День российской науки	П о з Н , П		5-7
	21	Международный день родного языка	Поз Н, Пат Н, ЭН		6-7
	23	День защитника Отечества	ЭН, СН,ДНН	-тематические развлечения, приуроченные к Дню защитника Отечества; -выставка творческих работ «Папин портрет»	4-7
		ЭН, СН, ДНН	- развлечение «Масленица пришла, отвори ворота!»	3-7	
03	8	Международный женский день	ЭН,СН, ДНН	- праздник «Международный женский день» - выставка детских рисунков ко дню 8 Марта «Я для мамочки своей...»	2-7

	3 нед. марта		СН	- акция «Безопасность дома на улице и в детском саду»	2-7
	18	День воссоединения Крыма с Россией	ПатН		6-7
	27	Всемирный день театра	ЭНН, ДНН		5-7
04			ФОН, ЭН	Физкультурный досуг «Солнышко встречаем – весело играем»	3-5
	12	День космонавтики	ЭНН, ФОН	- праздник «День космонавтики»	4-7
	3 нед. апр.		ТН, ЭН	- конкурс-проект «Огород на окне»	4-7
			ДНН, ЭН, ТН	-тематическое мероприятие «Светлое Христово Воскресение»	3-7
			ТНН, ДНН	-тематический досуг «Встречаем птиц»	3-7
05			ФОН	-Физкультурный праздник «Навстречу лету!»	6-7
	1	Праздник Весны и Труда	ТНН, ДНН		5-7
	9	День Победы	ПатН, ДНН, ЭН	-праздник «День Победы»; - выставка рисунков ко дню Победы «Этих дней не смолкнет слава»	4-7
			ЭН, ПозН	-музыкально-литературная гостиная «Времена года»	5-6
			ФОН	-физкультурный досуг «Веселые старты»	5-7
06	4 нед. мая		ЭН, ДНН	- праздник «До свиданья, детский сад»	6-7
	1	День защиты детей	ЭН, ФОН	- Праздник «День защиты детей» -Выставка детских рисунков	2-7
	6	День русского языка	ЭНН, ДНН		
	12	День России	ПатН, ДНН, ЭН		5-7
07	22	День памяти и скорби	ПатН, ДНН, ЭН		
	8	День семьи, любви и верности.	ДНН, ЭН, СН, ЭН		
08			ЭН, СН	-фестиваль народных игр «Семейный сундучок»	3-7
	12	День физкультурника	ФОН, СН		
	19		ДНН, ЭН	-православный праздник «Яблочный спас»	4-7
	22	День Государственного флага РФ	ПатН, СН, ЭН	- Праздник «День Российского флага»	4-7
09			ФОН, ЭН	-тематическое развлечение «Праздник-безобразник»	3-7
	1	День знаний	СН, ЭН	-праздник, посвященный началу учебного года	3-7
	1 нед. сент.		СН, ПозН, ДНН	-акция «Внимание, дети!»	5-7
	3	День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом	ПатН, ДНН, ПозН, СН		6-7
	27	День воспитателя и всех дошкольных работников.	СН, ЭН, ПозН		3-7
10			ФОН	-День здоровья	3-7
	1	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	ЭН, ДНН, ПозН		5-7
	4	День защиты животных	СПозН, ДНН		
	5	День учителя	СПозН, П, ДНН		6-7
	3 нед. окт.		ЭН, ТН	-праздник «Осень золотая»; -выставка детско-родительского творчества	3-7
	3 воскр.	День отца в России	ДНН, ЭН, П		3-7

			Т Н , Э Н	-тематический вечер «Приметы осени»	5-7
11	4	День народного единства	Па тН, ДН Н	-праздник «День народного единства»	5-7
			ДНН, ЭН	-развлечение с элементами фольклора	5-7
	2 нед. нояб.		ТН, ДНН, ЭН	-природоохранная акция «Поможем зимующим птицам»	3-7
	4 воскр.	День матери в России	ДНН, ЭН, ТН, СН	- праздник «Мама солнышко моё» - выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»	2-7
	30	День Государственного герба РФ	ПаТ Н, Поз Н		4-7
			ФО Н	-День здоровья «Если хочешь быть здоров – закаляйся!»	4-7
12	3	День неизвестного солдата	Па тН, По ЭН		5-7
	3	Международный день инвалидов	ДН Н		6-7
	5	День добровольца (волонтера) в России	ДНН		6-7
	12	День Конституции Российской Федерации	ПаТ Н, ДН Н		6-7
			ФО Н	- физкультурный досуг «Мы – спортсмены»	4-7
	31	Новый год	ДНН,ЭН	- подготовка и проведение Новогодних праздников -выставка детско-родительского творчества «Новогодний серпантин»	2-7

ПаТН – патриотическое направление

ДНН – духовно-нравственное направление

ЭН – эстетическое направление

ТН – трудовое направление

ПозН – познавательное направление

СН – социальное направление

ФОН – физическое и оздоровительное направление

### 3.9. Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений

#### 3.9.1. Учебный план

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Максимально допустимое количество ОДД в неделю// максимальный объем образовательной нагрузки (в минутах)// количество ООД в месяц// количество ООД в год				
		От 2 до 3 лет	От 3 до 4 лет	От 4 до 5 лет	От 5 до 6 лет	От 6 до 7 лет
<b>Инвариантная часть</b>						
Физическое развитие	Физкультура в помещении	2//10//8//72	3//15//12//108	3//20//12//108	2//25//8//72	2//30//8//72
	Здоровье	Через интеграцию с другими образовательными областями				
	Физкультура на прогулке	-	-	-	1//25//4//36	1//30//4//36
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	0,25//10//1//9	0,25//15//1//9	0,5//20//2//18	0,5//25//2//18	0,5//30//2//18
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75//10//3//27	0,75//15//3//27	0,5//20//2//18	0,5//25//2//18	0,5//30//2//18
	Формирование элементарных математических представлений	1//10//4//36	1//15//4//36	1//20//4//36	1//25//4//36	2//30//8//72
	Конструктивно-модельная деятельность	Через интеграцию с другими образовательными областями				
Речевое развитие	Развитие речи	2//10//8//72	1//15//4//36	1//20//4//36	2//25//8//72	2//30//8//72
Художественно-эстетическое развитие	Лепка	1//10//4//36	0,5//15//2//18	0,5//20//2//18	0,5//25//2//18	0,5//30//2//18
	Аппликация	-	0,5//15//2//18	0,5//20//2//18	0,5//25//2//18	0,5//30//2//18
	Рисование	1//10//4//36	1//15//4//36	1//20//4//36	2//25//8//72	2//30//8//72
	Музыкальное развитие	2//10//8//72	2//15//8//72	2//20//8//72	2//25//8//72	2//30//8//72
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе, самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание, формирование основ безопасности	Осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, через интеграцию образовательных областей.				
	ЧПФУОО Формирование основ безопасного поведения	-	0,5//15//2//18	0,5//20//2//18	0,5//25//2//18	0,5//30//2//18
<i>Итого:</i> (количество ООД в неделю //макс. объем нагрузки в неделю (мин))		10//100	10,5//165	10,5//220	12,5//325	13,5//420
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>						
Утренняя гимнастика		Ежедневно				
Гигиенические процедуры		Ежедневно				
Комплекс закаливающих процедур		Ежедневно				
Чтение художественной литературы		Ежедневно				
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		Ежедневно				

Дежурство	Ежедневно				
Прогулка	Ежедневно				
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

### 3.9.2. Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Режим работы ДОУ	06.30-18.30	
Время работы групп	12 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	С начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	С начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	Со второй декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа/образовательная нагрузка в неделю	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий по 10 мин / 1ч40мин
	Младшая группа (3-4 года)	10,5 занятий по 15 мин / 2ч30мин
	Средняя группа (4-5 лет)	10,5 занятий по 20 мин / 3ч20мин
	Старшая группа (5-6 лет)	12 занятий по 25 мин / 5ч 00мин
	Подготовительная группа (6-7 лет)	13 занятий по 30 мин / 6 ч30мин
Группы комбинированной и компенсирующей направленности/объем образовательной нагрузки в неделю	Старшая группа (5-6 лет)	13 занятий по 25 мин / 5ч 40мин
	Подготовительная группа (6-7 лет)	14 занятий по 30 мин / 7ч0мин
Летний оздоровительный период	С начала июня по конец августа	13 недель
3. Каникулярное время и праздничные дни		
3.1. Каникулы		
Зимние каникулы	Первая декада января	
Летние каникулы	С начала июня по конец августа	13 недель
3.2. Праздничные дни		
День народного единства	4 ноября	
Новый год	31 декабря	
День Защитника Отечества	23 февраля	
Международный женский день	8 марта	
Праздник Весны и труда	1 мая	
День Победы	9 мая	
День России	12 июня	

### 3.9.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений соответствуют особенностям организации развивающей предметно-пространственной среды обязательной части Программы.

### 3.9.4. Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### Обеспеченность методическими материалами в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Художественно-эстетическое развитие	
Вторая группа раннего	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ясельки» конспекты музыкальных занятий .

возраста (2-3года)	Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2017г. дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD)
Младшая группа (3-4 года)	И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий Младшая группа. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2017г. дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD)
Средняя группа (4-5 лет)	И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий Средняя группа. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2017г. дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD)
Старая группа (5-6 лет)	И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий Старшая группа. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2017г. дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD)
Подготовительная группа (6-7 лет)	И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий Подготовительная группа. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2017г. дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD)

### Обеспеченность средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастная группа	Наименование
Вторая группа раннего возраста (3-4 года)	<p>Диски «Музыка с мамой». Методика раннего музыкального развития детей Екатерины и Сергея Железновых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Диск «Первые уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Мамины уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Весёлые уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Абсолютный слух»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Счёт в пределах десяти»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Золотые ворота»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Наш оркестр»</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деревянные палочки</li> <li>2. Музыкальные молоточки</li> <li>3. Бубен - погремушка</li> <li>4. Кастаньеты</li> <li>5. Бубенцы .</li> <li>6. Бубенчики рыболовные</li> </ol>
Младшая группа (3-4 года)	<p>Диски «Музыка с мамой». Методика раннего музыкального развития детей Екатерины и Сергея Железновых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Диск «Первые уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Мамины уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Весёлые уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Абсолютный слух»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Счёт в пределах десяти»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Золотые ворота»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Наш оркестр»</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деревянные палочки</li> <li>2. Музыкальные молоточки</li> <li>3. Бубен - погремушка</li> <li>4. Кастаньеты</li> <li>5. Бубенцы .</li> <li>6. Бубенчики рыболовные</li> </ol> <p>Развитие чувства ритма и навыков элементарной ритмической сольмизации</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмический зоопарк.</li> <li>2. Ритмическая игра "Кто едет в поезде?".</li> <li>3. Конструктор из подвижных нот-пуговиц "Сложи ритм".</li> </ol> <p>Развитие тембрового слуха</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лото "Музыкальные инструменты"</li> <li>2. "Какой инструмент звучит?"</li> </ol>
Средняя группа (4-5 лет)	<p>Диски «Музыка с мамой». Методика раннего музыкального развития детей Екатерины и Сергея Железновых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Диск «Первые уроки»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Диск «Мамины уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Весёлые уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Абсолютный слух»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Счёт в пределах десяти»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Золотые ворота»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Наш оркестр»</li> <li>1. Деревянные палочки-клавесы</li> <li>2. Деревянные ложки.</li> <li>3. Музыкальные молоточки</li> <li>4. Бубен - погремушка</li> <li>5. Бубенцы.</li> <li>6. Бубенчики рыболовные</li> <li>7. Бубен</li> <li>8. Румба</li> <li>9. Коробочка</li> </ul> <p>Развитие чувства ритма и навыков элементарной ритмической сольмизации</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмический зоопарк.</li> <li>2. Ритмическая игра "Кто едет в поезде?".</li> <li>3. Конструктор из подвижных нот-пуговиц "Сложи ритм".</li> </ol> <p>Развитие тембрового слуха</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лото "Музыкальные инструменты"</li> <li>2. "Какой инструмент звучит?"</li> </ol>
Старшая группа(5-6 лет)	<p>Диски «Музыка с мамой». Методика раннего музыкального развития детей Екатерины и Сергея Железновых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Диск «Первые уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Мамины уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Весёлые уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Абсолютный слух»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Счёт в пределах десяти»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Золотые ворота»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Наш оркестр»</li> <li>1. Плакат со столбиком ладовых ступеней, ручными знаками.</li> <li>2. Портреты композиторов-классиков.</li> <li>3. Альбом иллюстраций к музыкальным произведениям.</li> <li>4. Модели музыкальных форм (куплетная, 3-частная, вариации, рондо).</li> <li>5. Плакат "Музыкальные инструменты".</li> <li>6. Неозвученные музыкальные инструменты (скрипка, балалайка, гармошка)</li> </ul> <p>Развитие чувства ритма и навыков элементарной ритмической сольмизации</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмический зоопарк.</li> <li>2. Ритмическая игра "Кто едет в поезде?".</li> <li>3. Конструктор из подвижных нот-пуговиц "Сложи ритм".</li> </ol> <p>Развитие тембрового слуха</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лото "Музыкальные инструменты"</li> <li>2. "Какой инструмент звучит?"</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деревянные палочки-клавесы</li> <li>2. Деревянные ложки</li> <li>3. Музыкальные молоточки -</li> <li>4. Бубен - погремушка</li> <li>5. Трещётка -</li> <li>6. Маракас</li> <li>7. Кастаньеты</li> <li>8. Бубенцы</li> <li>9. Бубенчики рыболовные</li> <li>10. Бубен -</li> <li>11. Румба -</li> <li>12. Коробочка</li> </ol>
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p>Диски «Музыка с мамой». Методика раннего музыкального развития детей Екатерины и Сергея Железновых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Диск «Первые уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Мамины уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Весёлые уроки»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Абсолютный слух»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Счёт в пределах десяти»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Золотые ворота»</li> <li><input type="checkbox"/> Диск «Наш оркестр»</li> <li>1. Плакат со столбиком ладовых ступеней, ручными знаками.</li> </ul>



	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Портреты композиторов-классиков.</li> <li>3. Альбом иллюстраций к музыкальным произведениям.</li> <li>4. Модели музыкальных форм (куплетная, 3-частная, вариации, рондо).</li> <li>5. Плакат "Музыкальные инструменты".</li> <li>6. Неозвученные музыкальные инструменты (скрипка, балалайка, гармошка)</li> </ol> <p>Развитие чувства ритма и навыков элементарной ритмической сольмизации</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритмический зоопарк.</li> <li>2. Ритмическая игра "Кто едет в поезде?".</li> <li>3. Конструктор из подвижных нот-пуговиц "Сложи ритм".</li> </ol> <p>Развитие тембрового слуха</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лото "Музыкальные инструменты"</li> <li>2. "Какой инструмент звучит?"</li> </ol> <p>Знакомство с жанрами музыки</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Кто живёт в домике?"(песня. танец, марш).</li> </ol> <p>Развитие чувственно-эмоционального, образного восприятия музыки</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. "Копилка чувств"</li> <li>3. "Какая бывает музыка?" (Копилка прилагательных).</li> <li>4. "Узнай музыку по картинке".</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Деревянные палочки-клавесы</li> <li>2. Деревянные ложки -</li> <li>3. Музыкальные молоточки -</li> <li>4. Бубен -</li> <li>5. Трещётка</li> <li>6. Маракас -</li> <li>7. Кастаньеты -</li> <li>8. Бубенцы -</li> <li>9. Бубенчики рыболовные -</li> <li>10. Бубен -</li> <li>11. Румба -</li> <li>12. Коробочка</li> <li>13. Хроматический металлофон - 1.</li> <li>14. Диатонические металлофоны - 4.</li> <li>15. Ксилофон - 1.</li> <li>16. Гусли - 1.</li> <li>17. Блок-флейта - 2.</li> <li>18. Барабан - 2.</li> <li>19. Треугольник - 5.</li> <li>20. Колокольчики медные - 5.</li> <li>21. Колокольчики рыболовные - 15.</li> <li>22. Тарелки - 2.</li> </ol>
--	--

### **3.9.5. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений описаны в пункте 3.7. Программы.

### **4. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 162» (далее- Программа) – является нормативно - управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса МБДОУ «Детский сад № 162» (далее - МБДОУ). Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 г. Москва и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября

2022 г., регистрационный № 70809)

Содержание Программы рассчитано на детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющих особые условия получения им образования, индивидуальных потребностей отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками и основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования.

Программа включает в себя совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

На обучение по программе принимаются дети от 2 до 7 лет:

Вторая группа раннего возраста – 2-3 года;

Младшая группа – 3-4 года;

Средняя группа – 4-5 лет;

Старшая группа – 5-6 лет;

Подготовительная группа – 6-7 лет.

Программа содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть представлена Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства Просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования «Ладушки» под редакцией И.Каплуновой, И.Новоскольцевой

Программа реализуется в следующих формах:

- Совместная образовательная деятельность
- Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
- Самостоятельная деятельность детей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

#### Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Основные направления		
Взаимопознание и взаимоинформирование	Непрерывное образование воспитывающих взрослых	Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

<p>Специально организуемая социально-педагогическая диагностика в следующих формах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа</li> <li>- анкетирование</li> <li>- организация дней открытых дверей в детском саду;</li> <li>- разнообразные собрания-встречи.</li> <li>- стенды;</li> <li>- официальные сообщества МАДОУ в VK, мессенджеры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конференции (в т.ч.онлайн-конференции)</li> <li>- Родительские собрания (общие детсадовские, групповые)</li> <li>- Организация работы консультационного центра</li> <li>- Мастер – классы для родителей</li> <li>- Тренинги для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Семейные художественные студии (мастерские)</li> <li>- Совместные с родителями творческие конкурсы, выставки</li> <li>- Семейные праздники</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>
---	---	--