

Принято
На Педагогическом Совете
МБДОУ «Детский сад №162»
Протокол от 31.08.2023 №1

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №162»
_____ С.В.Калашник

Приказ от 31.08.2023 №52-О

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования для обучающихся
с тяжелыми нарушениями речи
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 162»**

Нижний Новгород, 2023г.

Содержание программы

I.	Целевой раздел	5
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	19
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	19
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	23
1.1.	Пояснительная записка	23
1.1.1.	Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	24
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	25
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики	26
1.2.	Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	28
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	29
II.	Содержательный раздел	30
	Обязательная часть Программы	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР представленными в пяти образовательных областях.	30
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	30
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	36
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	43
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	56
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	72
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	86
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	90
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	95
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР	98
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ТНР	99
2.7.	Иные характеристики Программы	110
2.7.1.	Организация работы педагога-психолога с обучающимися с ТНР	111
2.7.2.	Организация работы руководителя по физической культуре с обучающимися с ТНР	117
2.7.3.	Организация работы музыкального руководителя с обучающимися	117

	с ТНР	
2.8.	Рабочая программа воспитания.	118
2.8.1.	Пояснительная записка.	118
2.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания	119
2.8.2.1.	Цели и задачи воспитания	119
2.8.2.2.	Принципы воспитания	122
2.8.2.3.	Целевые ориентиры воспитания.	123
2.8.3.	Содержательный раздел Программы воспитания.	125
2.8.3.1.	Уклад образовательной организации.	125
2.8.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации.	129
2.8.3.3.	Общности образовательной организации.	130
2.8.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	132
2.8.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации.	134
2.8.3.5.1.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания.	134
2.8.3.5.2.	События образовательной организации.	136
2.8.3.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях.	139
2.8.3.6.	Организация предметно-пространственной среды.	139
2.8.3.7.	Социальное партнерство.	140
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания.	141
2.8.4.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	141
2.8.4.2.	Кадровое обеспечение.	142
2.8.4.3.	Нормативно-методическое обеспечение.	142
2.8.4.4.	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР.	142
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	143
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	143
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	146
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	149
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	149
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	149
2.6.	Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	149
III.	Организационный раздел	149
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	149
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	153
3.3.	Распорядок и режим дня	165
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	168

3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	169
3.6.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	173
3.7.	Кадровые условия реализации Программы.	174
3.8.	Календарный план воспитательной работы.	174
	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	177
3.1.	Учебный план	177
3.2.	Календарный учебный график	178
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	178
3.4.	Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	178
3.5.	Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	180
IV.	Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	180
4.1.	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	180
4.2.	Используемые Примерные программы	181
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	181

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) МБДОУ «Детский сад № 162 » (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный N 72149) (далее – ФАОП ДО).

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ТНР в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, особых образовательных потребностей, связанных с ТНР, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся старшего дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР в группах компенсирующей и комбинированной направленности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и обеспечивает создание условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося старшего дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева, отобранная с учетом

приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный, организационный и дополнительный разделы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели Программы в соответствии с ФГОС ДО:

- 1) обеспечение коррекции нарушений развития детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ТНР Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Цель Программы в соответствии с ФАОП ДО: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы в соответствии с ФАОП ДО:

- 1) реализация содержания АОП ДО;
- 2) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Общие принципы реализации Программы

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР (ФАОП ДО, II Целевой раздел Программы, пункт 10.3.3.)

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей старшего дошкольного возраста с ТНР

МДОУ «Детский сад № 162» является звеном муниципальной системы образования Приокского района г. Нижнего Новгорода. Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

В учреждении функционирует группы компенсирующей и комбинированной направленности для детей 5-7 с ТНР.

Возрастная группа от 5 до 6 лет

К пяти годам он должен иметь представление об обратимых и необратимых процессах, отличать ситуации, в которых произошло изменение какого-либо признака или количества, от ситуаций, в которых количество (или признак) остались неизменными. Например, при переливании воды из широкого низкого сосуда в узкий и высокий количество её не изменяется, хотя внешне может показаться, что в высоком сосуде воды больше. Аналогично, если ряд камешков сгрести в компактную кучку, камешки станут занимать меньше места, и может показаться, что их стало меньше по количеству. Ребёнок после 5,5 года должен понимать, что количество камней при изменении их расположения осталось неизменным. Содействует общему психическому развитию активизация воображения. В этом возрасте воображение является основой для решения простейших арифметических задач, а также устного счёта в пределах десятка. Благодаря ему формируется геометрическая интуиция, появляется возможность решения простейших геометрических задач. Воображение – это важнейшая высшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека, в том числе и взрослого. Сензитивный период развития воображения – это именно дошкольный возраст. Вместе с тем долгое время обучение детей строилось на основе действия ребёнка по образцу, воспроизведения модели, предлагаемой взрослым. При этом подходе творческая сила воображения уже к 8 годам гаснет, и развитие творческого потенциала ребёнка бывает очень затруднено. Поэтому взрослые должны научиться ценить в дошкольнике не способность делать по указанию или образцу то, что предлагает взрослый, а придумывать свои собственные планы, формировать замыслы и реализовать индивидуальное воображение во всех видах деятельности. Математика требует переводить абстрактные понятия в зрительные образы, визуализировать их. 9 Развитию этой способности содействует, в частности, знакомство с беспредметным, абстрактным искусством, объектом внимания которого становятся линия, форма, цвет сами по себе. Занятия музыкой, в том числе и слушание музыкальных произведений, активизирует абстрактное мышление и воображение. Особенность детей данного возраста – интерес и тяга к красивому, эстетически ценному. И с этим нельзя не считаться педагогу, выбирая методические приёмы работы с дошкольниками. Эстетичность используемых наглядных материалов, их композиции на занятии, например, математикой, во многом определяет

степень заинтересованности ребят самим предметом. Необходимо привить детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений. научить испытывать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и получаемого в виде решения проблемы интеллектуального результата. Важно, чтобы ребятам сопутствовал успех. В методике работы с детьми данного возраста целесообразно сохранять упор на продуктивную деятельность и организацию интересного, проблемного или развивающего опыта в противовес умозрительным рассуждениям. В качестве резюме отметим самые важные с точки зрения обучения и развития психологические особенности детей 5 – 6 лет: - ребёнок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями; - в любом виде деятельности может выйти за пределы сиюминутной ситуации, осознать временную перспективу, удерживать в сознании одновременно цепочку взаимосвязанных событий или разные состояния вещества или процесса; - ведущее значение приобретает развитие воображения.

Возрастная группа от 6 до 7 (8) лет

В возрасте 6 – 7 (8) лет у ребенка интенсивно развивается центральная и периферическая нервная системы, опорно-двигательный аппарат, дыхательная система, сердечно-сосудистая и эндокринная системы. С одной стороны дети становятся выносливее, сильнее, более активнее, а с другой стороны у детей возникает эмоциональное перенапряжение и повышенная утомляемость. Противоречивость развития ребенка 6-ти лет можно уверенно сравнивать с возникающими противоречиями в подростковом возрасте. В данном возрасте у ребенка развивается произвольное внимание, он становится более усидчив, может придерживаться правил поведения на занятиях. Однообразная деятельность снижает устойчивость внимания ребенка, а вот в процессе интересной для него игры внимание может быть устойчивым длительное время. Такие закономерности детей 6 - 7 (8) лет отмечаются и в развитии памяти. В этот возрастной период формируется произвольный характер памяти. Ребенок лучше запомнит то, что для него представляет наибольший интерес, оставляет более яркое впечатление. Объем материала, который может зафиксировать ребенок, определяется его эмоциональным отношением к данной ситуации, явлению или предмету. Воображение ребенка формируется в непосредственной зависимости от речевого развития ребенка. В этом возрасте воображение расширяет у ребенка возможности во взаимодействии с окружающей средой, способствует ее освоению, совместно с другими. Представление старшего дошкольника характеризует процесс развития мышления, которое в этот возрастной период в значительной степени связано со способностью оперировать представлениями произвольно. Старший дошкольный возраст представляет возможности для развития образного мышления. Огромное значение имеет подражание, хотя оно в данный период развития становится более управляемым. Несомненное значение имеет словесная инструкция, данная взрослым, побуждающая ребенка к действиям. В игре ребенку необходимо заранее выбрать определенное поведение. Поэтому игра способствует совершенствованию способностей к волевой регуляции поведения. Старший дошкольный возраст благоприятен для формирования самооценки ребенка, что способствует стимулированию умения сравнивать себя со сверстниками. Для детей 6-ти лет характерна дифференцированная самооценка завышенного уровня. К 8 годам она заметно снижается. Ребенок перестает сравнивать себя со сверстниками. 10

Формирование первоначальной самооценки является основой развития умений. Ребенок данного возраста рассматривает оценку взрослого как оценку себя в целом, поэтому использовать порицание, замечание и наказание в процессе обучения детей 6-7 (8) лет необходимо крайне редко. В этих случаях у них формируется заниженная самооценка и неуверенность в собственных силах. Говоря о физическом развитии будущего школьника, следует также отметить его успехи в освоении движений, появление полезных двигательных качеств (ловкости, быстроты, силы, точности, координации движений). В процессе разнообразных и специально подобранных упражнений развилась кисть, мелкая мускулатура пальцев рук, что служит гарантией овладения письмом. Изменяются пропорции тела, вытягиваются конечности соотношение длины тела и окружности головы приближается к параметрам школьного возраста. Подняв правую руку вверх, через голову ребенок может кистью правой руки перекрыть левую ушную раковину (филиппинский тест). Все перечисленные позитивные изменения физического развития служат показателями биологической зрелости ребенка, необходимой для начала школьного обучения. За годы дошкольного детства у ребенка сформировались ценные гигиенические навыки и привычки (мыть руки, чистить зубы, следить за внешним видом и т. п.). Он получил первые представления о значении здоровья, режима дня, важности занятия спортом, утренней гимнастикой. Все это подтверждает, что основы физической готовности к школе сформировались успешно. Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности. Ребенок неплохо ориентируется в окружающем мире. Он достаточно уверенно выделяет объекты живой и неживой природы, предметного и социального мира. Ему доступно осознание ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных. За годы дошкольного детства ребенок приобрел ряд познавательных умений. Это умения дифференцированного восприятия и целенаправленного наблюдения, использования сенсорных эталонов для оценки свойств и качеств предметов, их группировки и классификации. Старший дошкольник научился сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, отвечать на самые разнообразные вопросы, рассуждать, а также самостоятельно формулировать вопросы, пользоваться несложными наглядными моделями, схемами при решении задач. У ребенка возросли познавательная активность, интерес к миру, желание узнать новое. Он приобрел ценное умение - принять от взрослого или выдвинуть самостоятельно простую познавательную задачу, воспользоваться для ее решения рекомендациями педагога или разрешить ее самостоятельно, используя известные способы (сравнение, анализ, измерение и т. п.), понятно выразить в речи итог познания. Главное — это то, что ребенок освоил умение целенаправленно осуществлять элементарную интеллектуальную и практическую деятельность, принимать задачи и правила, добиваться получения адекватного цели результата, научился следить за ходом рассуждения воспитателя. Без этих умений начало школьного обучения осложняется многими трудностями и психическими перегрузками. Ребенок проявляет интерес к творчеству, у него развито воображение, выражено стремление к самостоятельности. За годы пребывания в детском саду он приобрел опыт успешной деятельности, и это придало ему уверенности в себе, укрепило в стремлении к новым достижениям. Ребенок нацелен на достижение положительных результатов в новой социальной роли - ученика. Сложились предпосылки вхождения ребенка в более широкий

социум. Он научился общаться со взрослыми и сверстниками, усвоил основы культуры поведения, дружеских взаимоотношений. Ребенок использует разные формы общения: деловое, познавательное, личностное. Его речевые умения разнообразны. Он умеет выслушать и понять речь собеседника, достаточно ясно и понятно для слушателя выразить свои мысли, правильно построить предложения, составить связный рассказ. Его словарный запас разнообразен, речь внятна и выразительна. Это важное для школьного обучения достижение. В его поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: он стремится сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. 11 Эти элементы произвольности очень ценны для предстоящей учебной деятельности. Но у дошкольника они еще только складываются, и подходить с высокими требованиями к произвольному управлению ребенком своей активностью еще преждевременно. В поведении и отношении к окружающему у ребенка проявляются черты гуманистической направленности. Он выражает сочувствие, отзывчивость, желание помочь, бережно относится к животным, растениям. Его чувства приобретают социально-нравственную окраску, становятся более устойчивыми. Выполнение нравственных требований и правил вызывает у ребенка чувство удовлетворения, гордости, нарушение их заставляет пережить чувство огорчения. Ребенок уже начинает осознавать свои возможности, достижения, учится оценивать свои и чужие поступки с позиции общих ценностей (добро зло, справедливо - несправедливо, хорошо - плохо). Вместе с завершением дошкольного детства заканчивается первый значимый этап личностного развития ребенка. Он активен, любознателен. Он искренне устремлен к своему ближайшему будущему. Ему хочется стать школьником, получить новый социальный статус. У детей старшего дошкольного возраста уже сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Эта компетентность появляется прежде всего в способности принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребенка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач. При организации совместных игр использует договор, умеет учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать свои эмоциональные порывы. Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребенок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось. Попытки самостоятельно придумать объяснения различным явлениям свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребенок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно. Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистической направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения нравственных норм и правил формируется активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие. Самооценка ребенка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно ее завышение, чем занижение. Ребенок более 16 объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. В 6-7 (8) лет развивается наглядно-образное мышление с элементами абстрактного. Тем не менее, ребенок еще испытывает затруднения в

сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач. У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т. д. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению и становление новой социальной роли школьника. Формируются предпосылки психологической и мотивационной готовности к обучению в школе.

Характеристика детей со II уровнем развития речи.

На втором уровне речевого развития у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы, беседовать по картинке, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни. Однако недостатки речи на данном уровне проявляются ещё достаточно выражено.

Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т.д.), животных (осел, баран, овца, черепаха, жираф) и их детенышей (поросенок, жеребенок и т.д.), название мебели (раскладушка, сервант, табуретка и т.д.), профессий (повар, певица, летчик, капитан, портниха и т.д.).

Отмечаются ограниченные возможности использования не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков (не знают названий цвета предмета, его формы, размера и т.д.). Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу (спит — лежит). Навыками словообразования дети не владеют.

При использовании простых предложений, состоящих из 2-3, редко из 4 слов, отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- * смешение падежных форм («едет машину» вместо «на машине»);
 - * отсутствие согласования глаголов с существительными;
 - * ошибки в употреблении числа и рода существительных, глаголов («два каси» — «два карандаша», «де туи» — «два стула», «мама пил молоко»);
 - * нарушение согласования прилагательных и числительных с существительными: «пат кука» — «пять кукол», «голуба лета», «пато» — «голубая лента», «голубое пальто».
- Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги вообще опускаются, при этом существительные употребляются в исходной форме («нига идет то» — «книга лежит на столе»); возможны замена предлога и нарушение предложных форм.

Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2-3, реже из 4 слов. Союзы и частицы в речи употребляются редко.

Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих («пат нига» — «пять книг», «папутька» — «бабушка», «дука» — «рука»).

Большое количество ошибок отмечается в воспроизведении слогового контура слов. Это выражается в неумении передать нужное количество слогов: «авик» — «снеговик», «тевикаль» — «телевизор».

Наряду с этим отмечаются выраженные трудности в звуковом наполнении слогового контура: «тавотик» — «животик», «муваней» — «муравей», «гобили» — «голуби». Выявляется недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

Характеристика детей с III уровнем развития речи.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут более свободно общаться с окружающими. Однако нередко их речь понятна лишь после соответствующих объяснений взрослых.

Самостоятельное общение остается затрудненным.

Словарь детей продолжает отставать от возрастной нормы. Не зная названий многих частей предметов, они заменяют их названием самого предмета («рукав» — «рубашка»); заменяют слова, близкие по ситуации и внешним признакам («приклеивает» — «мазет», «вырезает» — «вет», «петля» — «дырка», «брызгает» — «льет»); заменяют названия признаков. Дети не понимают и не могут показать, как штопают, кроют, вышивают, распарывают; кто переливает, подливает, спрыгивает, подпрыгивает, кувыркается; не знают оттенков цветов (оранжевый, серый, голубой), а иногда смешивают и основные цвета (желтый, зеленый, коричневый). Плохо дети различают форму предметов: не могут найти овальные, квадратные, треугольные предметы.

Выявляются своеобразные лексические ошибки, типа замены названий профессий названием действий («тетя продает яблоки» — вместо «продавец»), замена видовых понятий родовыми и наоборот («ромашка» — «роза», «колокольчик» — «цветок»); замещение названий признаков («узкий» — «маленький»; «широкий», «длинный» — «большой»; «короткий» — «некороткий» и т.д.).

Выявляются ошибки согласования прилагательного с существительным в роде и падеже («я иглаю синей мятей» — «я играю синим мячом», «у меня нет синей мяти» — «у меня нет синего мяча»); согласования числительного с существительным («два рути» — «две руки», «пять руках» — «пять рук», «пат мидедь» — «пять медведей»); смешение родовой принадлежности существительных («де веды» — «два ведра»).

Характерны также ошибки употребления предлогов: опускание («даю тетитькой» — «я играю с сестричкой», «платок лезит тумпе» — «платок лежит в сумке»), замена («кубик упай и тая» - кубик упал со стола»); недоговаривание («посля а уиса» — «пошла на лицу»).

Анализ формирования связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.д. В своих самостоятельных рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы и действия, останавливаются на второстепенных деталях - упуская главное в

содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий.

Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции («палаход» вместо «пароход», «тяйник» вместо «чайник»); нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному («палход», «палод», «юка» вместо «пароход», «парад», «рука»); смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет; недифференцированное произнесение звуков (в основном это относится к свистящим, шипящим, сонорам), когда один звук заменяется одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук «с» мягкий, недостаточно четко произносимый, является заменителем звуков «с» («сяпоги» вместо «сапоги»), «ц» («сяпля» вместо «цапля»), «ш» («сетка» вместо «щетка»). Кроме того, в речи детей имеются звуки, произносимые смазано, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих. Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения, особенно когда они употребляются в самостоятельной речи («вотик тинит адавот»... «воповод»... «падавот» — «водопроводчик чинит водопровод»). Большое число ошибок падает на звуконаполняемость: перестановки, замены, уподобление слогов, сокращение согласных при стечении («каманав» — «космонавт», «какею — «хоккеист», «тапика» — «ткачиха», «морашки» — «ромашки», «какист» — «танкист» и т.д.). Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.

Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки - привнесения, повторное называние предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех- четырехступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий.

Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления. Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии

движений по словесной инструкции. Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

Характеристика детей с IV уровнем развития речи.

Четвертый уровень характеризуется остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости.

Типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Также характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Дети неточно знают и понимают слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных, птиц, растений (пингвин, ежевика, кактус), профессий (фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястья, копыта, клыки). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» - стулья, кресло, диван).

Используются стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул – «купался», зашила, пришила – «шила».

Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» - «заяц убежал в дыру»), в смешении признаков (высокая ель – «большая»).

Дети плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар. Не могут подобрать антонимы к словам с абстрактным значением: свет, молодость и т.д.

Специфические словообразовательные ошибки. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшитель-ласкательных форм существительных (ручье - «рукина», скворушка – «скворченик»), наименований единичных предметов (бусинка – «буска»), относительных и притяжательных прилагательных (смешной – «смехный»), сложных слов (листопад – «листяной»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо присел – «насел»).

Дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «широкая душа» трактуется как «очень толстый».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, некоторых сложных предлогов. Нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода, единственного и множественного числа.

В связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по несколько раз и т.д.

Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения.

Кадровый состав педагогических работников

Коррекционный воспитательно-образовательный процесс на группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей с ТНР обеспечивают 9 специалистов:

- 4 воспитателя первой квалификационной категории;
- 2 учитель-логопед первой квалификационной категории;
- музыкальный руководитель высшей квалификационной категории;
- инструктор по физической культуре первой квалификационной категории;
- педагог-психолог первой квалификационной категории.

Региональные особенности

Детский сад расположен в Приокском районе г. Нижнего Новгорода. Приокский район занимает юго-восточную часть города. Он расположен на крутом правом берегу реки Оки. Район граничит на севере с Советским городским районом, на западе (по реке Оке) с Автозаводским городским районом, на востоке и юге — с Кстовским районом Нижегородской области, на юго-западе — с Богородским районом Нижегородской области.

Приокский район расположен в верхней части города Нижнего Новгорода. Площадь Приокского района составляет 89 кв. км.

Население района на 2023г. составляет более 101 тыс человек.

Если рассматривать половой состав населения, то доля мужского населения в Приокском районе составляет 44,4%.

За последние три года в районе наблюдается устойчивая позитивная динамика в показателях рождаемости и связана с началом реализации в стране ряда крупных социальных программ.

Нижегородская область – один из крупнейших регионов России, расположенный в центральной части Восточно-Европейской равнины. Входит в состав Приволжского федерального округа, административным центром которого является Нижний Новгород. Нижегородское Поволжье относится к тем территориям, которые в соответствии с концепцией Л.Н.Гумилева (1993) наиболее благоприятны для этногенетических процессов. Здесь на берегах двух крупнейших рек встречаются три природные зоны - тайга, смешанные леса, лесостепь, и это в свою очередь обеспечивает значительную притягательность такого места для человека, предоставляет ему большой спектр выбора типа хозяйства, основных занятий, известную возможность выживания в случаях каких-либо резких перемен. Нижегородская область - это и ландшафты с их удивительной красотой, и завораживающие лесные массивы, и водоемы с мягко-континентальным климатом, и недра земли, богатые природными лечебными факторами – от уникальной по своему исцеляющему действию среднесульфитной Шатковской грязи и торфа с Городецкого месторождения до богатейшего набора минеральных вод. Имеется около 500 памятников природного наследия, в том числе 32 заказника, 1 действующий заповедник и 2 перспективных, 1 природный парк, более 800 рек (от ручейков до крупнейшей транспортной артерии Восточной Европы – р. Волги) и 2700 озер и прудов.

Нижегородская область традиционно относится к регионам с многонациональным составом населения. Регион является моноэтническим образованием, однако в нем также проживают представители более 100 других национальностей и этнических групп. Здесь тесным образом переплелись русская культура, культура тюркских народов и финно-угорского мира. Ситуация в сфере межнациональных отношений на протяжении десятилетий характеризуется как стабильно спокойная.

Климатические особенности.

Климат нижегородской области считается умеренно-континентальным, поскольку регион находится в середине умеренного пояса. Холодный сезон тут достаточно долгий и холодный, а лето, наоборот, короткое, но теплое. В целом климат Нижегородской области континентальный. Юго-западная часть является исключением: климат здесь мягкий, равномерный.

Времена года здесь ярко выражены, но не всегда совпадают с календарными датами.

Лето в Нижегородской области умеренно теплое и сравнительно короткое, длится от 70 до 90 дней. Абсолютные максимумы температуры воздуха +37,+39°C. Наибольшее количество осадков, 65-85 мм, обычно выпадает в июле.

Осенний период начинается с заморозков в воздухе и на поверхности почвы (конец августа - начало сентября) и заканчивается, как правило, в первых числах ноября. Первый снег отмечается в отдельные годы в сентябре - начале октября.

Зима в Нижегородской области продолжается с начала ноября до конца марта, это самый длительный из всех сезонов года. Абсолютные минимальные температуры воздуха составляют -47,-48°C на севере и -42,-44°C на юге области. Устойчивый снежный покров образуется чаще всего в ноябре, и лежит он обычно 150-160 дней.

Данные климатические условия учитываются при организации основной двигательной активности, а также решать ряд образовательных задач круглогодично.

С учетом выделенных климатических особенностей, реализация Программы осуществляется круглогодично:

-с 01 сентября по 31 мая, для этого периода в режиме дня характерно наличие выделенной в утренний отрезок времени образовательной деятельности (занятия) в процессе организации педагогом различных видов детской деятельности.

-с 01 июня по 31 августа, для этого периода характерно преобладание совместной деятельности детей со взрослым и самостоятельной деятельности детей по их интересам и инициативе.

Социальные условия и партнеры

Для реализации Программы МДОУ «Детский сад № 162» использует взаимодействие с социальными партнерами наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, медицинские, культурные, и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности.

Детский сад строит связи с социумом на основе следующих принципов:
-учета запросов общественности,

- принятия политики детского сада социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

Направление	Общественные организации, учреждения	Формы взаимодействия	Основание
Образование	Дошкольные образовательные организации Приокского района г. Н.Новгорода	Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом, конкурсное движение.	
	ПМПК Приокского района г. Н. Новгорода	Прохождения своевременного бесплатного обследования учащихся МДОУ «Детский сад № 162» с ОВЗ с целью определения образовательного маршрута	Договор о взаимодействии
	МБОУ СОШ № 140, МБОУ СОШ № 154	Проведение консультаций, методические встречи, обмен опытом	По запросу
	ГБУ ДПО НИРО	Повышение квалификации педагогов, проведение методических встреч, конкурсы	По запросу
Медицина	ГБУЗ НО «Детская городская поликлиника № 1 Приокского района г. Нижнего Новгорода» (2 отделение)	Проведение медицинских обследований (диспансеризация) и вакцинирование детей	Договор об организации медицинского обслуживания
		Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)	
	ООО Медицинский центр «Эксперт-НН»	Прохождение медицинских осмотров сотрудниками ДОУ	
Культура	Центральная районная библиотека им. В.П. Катаева	Мероприятия от сотрудников библиотеки, литературные встречи, познавательные викторины	По запросу
	МБУ ДО ЦРТ «Созвездие»	Районные проекты, совместные мероприятия, конкурсы	По запросу
Безопасность	Центр профилактики ДДТТ ГБУ ДПО НЦ «Сфера»	Проведение бесед, совместных мероприятий по ДДТТ, конкурсы	По запросу
	МЧС России	Профилактика, проведение совместных мероприятий по пожарной безопасности среди детей и сотрудников ДОУ.	По запросу

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, представленных в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР (ФАОП, II Целевой раздел, пункт 10.4.3.3.)

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- 1) диагностика развития ребенка старшего дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- 2) внутренняя оценка, самооценка Организации;
- 3) внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Диагностика развития ребенка старшего дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся старшего дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) индивидуальные карты развития ребенка с ТНР;
- 3) логопедические диагностики индивидуального развития ребенка с ТНР

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка отражается в карте индивидуального развития воспитанников (заполняется воспитателями и учителем – логопедом). Правила ведения карты индивидуального развития регламентируются Положением об индивидуальном учёте результатов освоения обучающимися образовательных программ муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 162» и

Положением о педагогической диагностике (оценке индивидуального развития дошкольников) воспитанников, осваивающих адаптированную основную образовательную программу.

Карта индивидуального развития воспитанников представлены в Приложении 1 к Программе

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития воспитанников учителем-логопедом по диагностическим картам исследования динамики развития речи детей с ТНР от 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет (О.С.Гомзьяк.- М.:Издательство ГНОМ,2020.) (Приложение 2 к Программе) и речевой карте (Нижний Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1998.- 12с.) (Приложение 3 к Программе). Такая оценка осуществляется в ходе педагогической диагностики. По результатам обследования заполняет карты индивидуального развития детей с ТНР. Форма Карты индивидуального развития ребенка с ТНР регламентируется Положением о педагогической диагностике (оценке индивидуального развития дошкольников) воспитанников, осваивающих адаптированную основную образовательную программу.

Периодичность проведения педагогической диагностики ориентирована на изучение динамики развития обучающихся с ТНР и проходит в следующие сроки:

- начальная (стартовая диагностика) – сентябрь
- промежуточная диагностика - январь;
- итоговая (финальная) диагностика - май.

Внутренняя оценка, самооценка Организации и внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка

В соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО результаты развития обучающихся в ДОО не являются показателями качества и эффективности работы детского сада. Оценка качества образовательной деятельности проводится по условиям, созданным для реализации Программы.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка ран дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Внутренняя оценка, самооценка Организации

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Система оценки качества реализации Программы отвечает требованиям ФАОП ДО:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Внутренняя оценка, самооценка ДОО проводится по критериям, соответствующим таким нормативным актам, как:

- Приказ МОиН РФ «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» от 14.06.2013 № 462 с изменениями на 14 декабря 2017 года

Приказ МОиН РФ «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» от 10.12.2013 № 1324 с изменениями на 15 февраля 2017 года

Внешняя оценка ДОО проводится по критериям Независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012, № 273-ФЗ, ст. 95.2.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.1. Пояснительная записка

Программы, формируемой участниками образовательных отношений, зависит от индивидуальных, психофизических особенностей развития каждого обучающегося с ТНР, его особых образовательных потребностей.

Программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» («Музыка») разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОО, возрастных особенностях детей, на основе программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» под ред. И.А.Новоскольцевой и И.М.Каплуновой (далее программа).

Программу «Ладушки» отличает тесная связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые в последствии используют в повседневной жизни. Детям много рассказывается о музыке разных жанров, о композиторах.

Программа «Ладушки» предусматривает использование в музыкальной деятельности интересного и яркого наглядного материала:

- Иллюстрации и репродукции;
- дидактический материал;
- малые скульптурные формы;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио-и видеоматериалы;
- «живые игрушки»-воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.

Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого – эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

Образовательно-воспитательная программа «Ладушки» предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей. При сочетании различных видов деятельности происходит взаимодействие органов чувств, у детей развиваются фантазия, воображение, интеллект, артистичность, накапливается опыт сравнительного анализа, формируются коммуникативные отношения, воспитывается доброжелательное отношение друг к другу. Дети, слушая музыку, исполняя песни, отражают свои музыкальные впечатления в рисунках, в лепке, конструировании. Это осуществляется и в свободное время, и на комплексных занятиях.

Это важный и необходимый вид деятельности, так как он предусматривает тесную связь в работе музыкального руководителя и воспитателя. На подобных занятиях в занимательной игровой форме закрепляются полученные умения и навыки.

1.1.1. Цели и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Основная задача программы «Ладушки» -введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача, неся в себе суть отношения педагога к ребенку, является девизом программы «Ладушки».

Цель программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи программы:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности.
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.

Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами.

- Стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка.
- Неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, на первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода.
- Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога - акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.

2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач:

- Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.
- Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю»)-недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях.

«Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Чтобы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников- научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей произвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, характеристики

Реализация парциальной программы - это целостный педагогический процесс. Программа имеет содержательное методическое обеспечение: планирование занятий в каждой возрастной группе, конспекты занятий, комплексы музыкально-творческих игр, разнообразие приемов организации слушательской, музыкально-исполнительской и музыкально-творческой деятельности как на музыкальных занятиях, так и в повседневной жизнедеятельности, практические советы для воспитателей и родителей, календарь музыкальных праздников и развлечений.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой: Содержание пособия связано с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие». В пособие «Мы играем, танцуем, поем» - комплексные занятия в детском саду, в котором дается разработка системы таких занятий, направленная на личностное творческое развитие детей средствами разных видов художественной деятельности: музицированием, играми, изобразительным творчеством

Реализация программы: программа реализуется с детьми раннего, младшего, среднего, старшего и подготовительного дошкольного возраста (2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет).

Возрастных особенности детей 5 – 6 лет в музыкальной деятельности

В старшем дошкольном возрасте у детей происходит созревание такого важного качества, как произвольность психических процессов (внимания, памяти, мышления), что является важной предпосылкой для более углубленного музыкального воспитания.

Ребенок 5-6 лет отличается большой самостоятельностью, стремлением к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности, у него ярко выражена потребность в общении со сверстниками. К этому возрасту у детей развивается ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике. Значительно возрастает активность детей, они очень энергичны, подвижны, эмоциональны. У детей шестого года жизни более совершенна речь: расширяется активный и пассивный словарь. Улучшается звукопроизношение, грамматический строй речи, голос становится звонким и сильным. Эти особенности дают возможность дальнейшего развития певческой деятельности, использования более разнообразного и сложного музыкального репертуара.

Однако все перечисленные особенности проявляются индивидуально, и в целом дети шестого года жизни ещё требуют бережного и внимательного отношения: они быстро утомляются, устают от монотонности. Эти возрастные особенности необходимо учитывать при планировании и организации музыкальных образовательных ситуаций.

Возрастные особенности детей 6-7 лет в музыкальной деятельности

Возраст 6-7 лет — это середина детства. Подвижные энергичные дети активны во всех видах музыкально-художественной деятельности. В этот период у них качественно меняются психофизиологические возможности: голос становится звонким, движения — ещё более координированными, увеличивается объём внимания и памяти, совершенствуется речь. У детей возрастает произвольность поведения, формируется осознанный интерес к музыке, значительно расширяется музыкальный кругозор. Новые качества позволяют реализовывать более сложные задачи музыкального развития детей.

В дошкольный период актуальность идеи целостного развития личности ребёнка средствами музыки возрастает.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры;

освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Старшая группа.

К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Подготовительная группа.

К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.
- Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию
- Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.
- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с

приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.

- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Чтобы правильно организовать процесс музыкального образования и воспитания детей, нужно знать исходный уровень их музыкальных способностей. Для этого проводится диагностирование. Оно осуществляется в процессе музыкальных занятий, во время которых музыкальный руководитель с помощью воспитателя фиксирует уровень двигательных и певческих навыков детей, их интерес к слушанию музыки, чувства ритма. Специальных занятий с целью диагностики проводить не нужно. Этот процесс должен проходить в естественных для детей условиях - на музыкальных занятиях. В рамках программы «Ладушки» диагностика проводится по четырем основным параметрам: движение, чувства ритма, слушание музыки, пение (см. Приложение 1 к Программе). Этих параметров диагностирования вполне достаточно для детей дошкольного возраста.

Начинать диагностирование детей можно с первых занятий, детей постарше - после нескольких занятий. Дети не должны чувствовать, что за ними наблюдают, поэтому пометки следует делать в их отсутствие. Все параметры переходят из одной возрастной группы в другую и усложняются.

Индивидуальные данные служат основой для создания портрета группы на каждом из этапов её развития, который позволяет музыкальному руководителю выявить сильные и слабые стороны в своей собственной работе и провести соответствующую её коррекцию.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Процесс диагностирования не должен носить формальный характер. Это необходимо, прежде всего, для того, чтобы педагог смог выявить уровень музыкальных способностей каждого ребенка и по возможности развить их. Каждый ребенок индивидуален, и подходить к оценке его возможностей нужно бережно и разумно.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ТНР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с разным уровнем ТНР (1,2,3,4 уровни) специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы в старшем дошкольном возрасте (п.32.1.,32.1.3. ФАОП ДО)

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР:

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на

стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
В сфере социальных отношений			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ	1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ

		<p>Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
В области формирования основ гражданственности и патриотизма			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106</p> <p>3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-</p>	<p>1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74</p> <p>2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-</p>

		коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70
В сфере трудового воспитания			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – С. 75-81; 106-108.
В области формирования основ безопасного поведения			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез, Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез,	1. К.Ю. Белая Формирование основ безопасности дошкольников 2 – 7 лет. – М.: Мозаика -Синтез,

		Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103	Москва 2019 г. стр.8-61 2. Т.Ф. Саулина знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2019, стр.5-103
Развитие игровой деятельности			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68- 75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68- 75	Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – Стр. 68-75

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	-Приучение к положительным формам общественного поведения -Упражнение -Воспитывающие ситуации -Игровые методы Рассказ на моральные темы, -Разъяснение норм и правил поведения -Чтение художественной литературы	- Сюжетно-ролевые игры. -Игры-драматизации. -Дидактические игры социального содержания. -Рассматривание картин, иллюстраций. -Рисование на социальные темы	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Родительские собрания. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); электронная библиотека для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиаотчеты и интервью; фотографии, выставки детских работ,

		<ul style="list-style-type: none"> -Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций -Личный пример Поощрение -Методы развития эмоций -Игры -Соревнования -Проектные методы 		совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Совместные с родителями досуги - праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> -Приучение к положительным формам общественного поведения -Упражнение -Воспитывающие ситуации -Игровые методы Рассказ на моральные темы, -Разъяснение норм и правил поведения -Чтение художественной литературы -Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций -Личный пример Поощрение -Методы развития эмоций -Игры -Соревнования -Проектные методы 	<ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно-ролевые игры. -Игры-драматизации социального содержания. -Режиссёрские игры -Дидактические игры социального содержания. -Рассматривание картин, иллюстраций. - Рисование на социальные темы. 	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Родительские собрания. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); электронная библиотека для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Совместные с родителями досуги - праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ТНР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с разным уровнем (1,2,3,4 уровни) специфики их образовательных потребностей и интересов.

Задачи и содержание работы в старшем дошкольном возрасте (п.32.2., 32.2.3. ФАОП ДО

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогами ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Сенсорные эталоны и познавательные действия			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)		1. Р.С. Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с 3-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г. стр. 3-74 2. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие старшая группа содержание работы с детьми 5-6 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 стр.6 -106 3. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015. – С. 9-78

		МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	
Математические представления			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Занятие №1 (1) – С.13-15. Занятие №2 (2) – С.15-16. Занятие №3 (3) – С.17-18. Занятие №4 (3) – С.17-18. Занятие №5 (1) – С.18-19. Занятие №6 (2) – С.19-21. Занятие №7 (3) – С.21-22. Занятие №8 (4) – С.22-24. Занятие №9 (1) – С.24-25. Занятие №10 (2) – С.25-26. Занятие №11 (3) – С.27-28. Занятие №12 (4) – С.28-29. Занятие №13 (1) – С.29-31. Занятие №14 (2) – С.31-32. Занятие №15 (3) – С.32-34. Занятие №16 (4) – С.34-36. Занятие №17 (1) – С.36-39. Занятие №18 (2) – С.39-41. Занятие №19 (3) – С.41-43. Занятие №20 (4) – С.43-44. Занятие №21 (1) – С.44-46. Занятие №22 (2) – С.46-47. Занятие №23 (3) – С.48-49. Занятие №24 (4) – С.49-51. Занятие №25 (1) – С.51-53. Занятие №26 (2) – С.53-55. Занятие №27 (3) – С.55-56. Занятие №28 (4) – С.56-58. Занятие №29 (1) – С.58-60. Занятие №30 (2) – С.60-61. Занятие №31 (3) – С.61-63. Занятие №32 (4) – С.63-64. Занятие №33 (1) – С.64. Занятие №34 (2) – С.64. Занятие №35 (3) – С.64. Занятие №36 (4) – С.64.	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. –М.: МОЗА ИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Занятие №1 (1) – С.17-18. Занятие №2 (1) – С.17-18. Занятие №3 (2) – С.18-20. Занятие №4 (2) – С.18-20. Занятие №5 (3) – С.20-21. Занятие №6 (4) – С.21-23. Занятие №7 (5) – С.24-25. Занятие №8 (6) – С.25-27. Занятие №9 (1) – С.27-30. Занятие №10 (2) – С.30-32. Занятие №11 (3) – С.32-33. Занятие №12 (4) – С.34-35. Занятие №13 (5) – С.36-38. Занятие №14 (6) – С.38-41. Занятие №15 (7) – С.41-44. Занятие №16 (8) – С.44-46. Занятие №17 (1) – С.46-48. Занятие №18 (2) – С.48-51. Занятие №19 (3) – С.51-53. Занятие №20 (4) – С.54-55. Занятие №21 (5) – С.55-58. Занятие №22 (6) – С.58-61. Занятие № 37 (5) – С.95- 96. Занятие № 38 (6) – С.96 -98. Занятие № 39 (7) – С.98 -100. Занятие № 40 (8) – С.100-101. Занятие №41 (1) – С.101-103. Занятие №42 (2) – С.103-106. Занятие №43 (3) – С.106-109. Занятие №44 (4) – С.109-111. Занятие №45 (5) – С.111-113. Занятие №46 (6) – С.114-116. Занятие №47 (7) – С.116-118. Занятие №48 (8) – С.118-120. Занятие №49 (1) – С.120-122. Занятие №50 (2) – С.123-125. Занятие №51 (3) – С.126-128. Занятие №52 (4) – С.128-130. Занятие №53 (5) – С.130-132. Занятие №54 (6) – С.132-134. Занятие №55 (7) – С.134-136. Занятие №56 (8) – С.136-137. Занятие №57 (1) – С.138-140. Занятие №58 (2) – С.140-143.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. –М.: МОЗА ИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Окружающий мир</p>			

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Занятие №1 (1) – С..20-22. Занятие №2 (2) –С..22-23. Занятие №3 (3) – С.24-25. Занятие №4 (4) – С.25-27. Занятие №5 (5) – С..27-28. Занятие №6 (6) – С..28-31. Занятие №7 (7) – С..31-32. Занятие №8 (8) – С..32-34. Занятие №9 (9) – С..34-35. Занятие №10 (10) – С.35-37. Занятие №11 (11) – С.37-38. Занятие №12 (12) – С..38-41. Занятие №13 (13) – С.41-42. Занятие №14 (14) – С.43-45. Занятие №15 (15) – С.45-46. Занятие №16 (16) – С.46-48. Занятие №17 (17) – С.49. Занятие №18 (18) – С.50-51.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Занятие №1 (1) – С.28-29. Занятие №2 (2) – С.29-31. Занятие №3 (3) – С.31-32. Занятие №4 (4) – С.33-34. Занятие №5 (5) – С.35-36. Занятие №6 (6) – С.36-39. Занятие №7 (7) – С.39-40. Занятие №8 (8) – С.40-42. Занятие №9 (9) – С.42-43. Занятие №10 (10) – С.43-45. Занятие №11 (11) – С.45-46. Занятие №12 (12) – С.46-47. Занятие №13 (13) – С.47-49. Занятие №14 (14) – С.49-51. Занятие №15 (15) – С.51-52. Занятие №16 (16) – С.53-54. Занятие №17 (17) – С.54-56. Занятие №18 (18) – С.56-58.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
<p>Природа</p>			

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Занятие №1 (1) – С.36-37 Занятие № 2 (2) – С.38-41. Занятие № 3 (3) – С.41-42. Занятие № 4 (4) – С.42-45. Занятие № 5 (5) – С.45-49. Занятие № 6 (6) – С.49-53. Занятие №7 (7) – С.53-55. Занятие № 8 (8) – С.55-57. Занятие № 9 (9) – С.57-59. Занятие № 10 (10) – С.59-62. Занятие №11 (11) – С.62-63. Занятие №12 (12) – С.63-66. Занятие №13 (13) – С.66-69. Занятие №14 (14) – С.69-71. Занятие №15 (15) – С.71-72. Занятие №16 (16) – С.73-74. Занятие №17 (17) – С.74-77. Занятие №18 (18) – С.77-79.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ (С МИРОМ ПРИРОДЫ) (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Занятие №1 (1) – С.33-34. Занятие №2 (2) – С.34-37. Занятие №3 (3) – С.37-38. Занятие №4 (4) – С.38-40. Занятие №5 (5) – С.40-43. Занятие №6 (6) – С.43-45. Занятие №7 (7) – С.45-48. Занятие №8 (8) – С.48-50. Занятие №9 (9) – С.50-53. Занятие №10 (10) – С.53-55. Занятие №11 (11) – С.55-57. Занятие №12 (12) – С.57-58. Занятие №13 (13) – С.58-61. Занятие №14 (14) – С.61-63. Занятие №15 (15) – С.63-65. Занятие №16 (16) – С.65-66. Занятие №17 (17) – С.66-69. Занятие №18 (18) – С.69-74.</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p>

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Оформление книг-самоделок. - Беседы. - Решение проблемных ситуаций. - Отгадывание и сочинение загадок. - Игры – эксперименты. - Наблюдения за объектами природы. - Исследовательская деятельность. Коллекционирование. - Показ тематических мультимедийных презентаций. Интерактивные игры	Оформление книг-самоделок. -Отгадывание и сочинение загадок. - Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, энциклопедий. - Игры-эксперименты	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	Оформление книг-самоделок. - Экскурсии. - Беседы. -Отгадывание и сочинение загадок. -Показ картин, иллюстраций. -Просмотр тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры. -Экспериментирование.	Отгадывание и сочинение загадок. - Рассматривание картин, иллюстраций, энциклопедий. Экспериментирование. -Наблюдения за объектами природы.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Речевое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ТНР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с разным уровнем (1,2,3,4 уровни) специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы в старшем дошкольном возрасте (п. 32.3., 32.3.4. ФАОП ДО)

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства,

причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Развитие речи (Формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь, подготовка детей к обучению грамоте)			
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	<p>развитие фонетико-фонематической стороны речи</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе I период (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</p> <p>Занятие 1. Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках. стр.7</p> <p>Занятие 2. Развитие слухового внимания и восприятия на речевых звуках. стр.13</p> <p>Занятие 3. Звук и буква У. стр.20</p> <p>Занятие 4. Звук и буква А. стр.27</p> <p>Занятие 5. Звуки У – А. стр.33</p> <p>Занятие 6. Звук и буква П. стр. 39</p> <p>Занятие 7. Звук и буква О. стр.45</p> <p>Занятие 8. Звук и буква И. стр.51</p> <p>Занятие 9. Звук и буква М. стр.57</p> <p>Занятие 10. Звук и буква Н. стр.62</p>	В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе I,II,III периода

	<p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе II период</p> <p>Занятие 11. Звук и буква Т. стр.7 Занятие 12. Звук Ть. Буква Т. стр.13 Занятие 13. Звук и буква К. стр.18 Занятие 14. Звук Кь. Буква К. стр.23 Занятие 15. Звуки К – Кь. Буква К. стр.28 Занятие 16. Звук и буква Б. стр.33 Занятие 17. Звук Бь. Буква Б. стр.38 Занятие 18. Звук и буква Э. стр.43 Занятие 19. Звуки Г – Гь. Буква Г. стр.48 Занятие 20. Звук Ль. Буква Л. стр.53 Занятие 21. Звук и буква Ы. стр.58</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе III период</p> <p>Занятие 22. Звук и буква С. стр.7 Занятие 23. Звук Сь. Буква С. стр.13 Занятие 24. Звук и буква Ш. стр.19 Занятие 25. Звуки С – Ш. стр.25 Занятие 26. Звуки Х – Хь. Буква Х. стр.31 Занятие 27. Звуки В – Вь. Буква В. стр.36 Занятие 28. Звук З. буква З. стр.41 Занятие 29. Звук Зь. Буква З. стр.47 Занятие 30. Звук и буква Ж. стр.53 Занятие 31. Звуки З – Ж. стр.59 Занятие 32. Звуки Д – Дь. Буква Д. стр.65 Занятие 33. Звуки Ф – Фь. Буква Ф. стр.71</p> <p>развитие лексико-грамматической стороны речи.</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет». Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе I период обучения</p> <p>Занятие 1. Детский сад. стр.73 Занятие 2. Игрушки. стр.78 Занятие 3. Осень. стр.83 Занятие 4. Овощи. стр.88 Занятие 5. Фрукты. стр.93 Занятие 6. Сад – огород. стр.98 Занятие 7. Лес. Грибы, ягоды, деревья.</p>		
--	--	--	--

	<p>стр.102 Занятие 8. Перелетные птицы. стр.108 Занятие 9. Одежда. стр.112 Занятие 10. Обувь. Одежда. Головные уборы. стр.119</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет». Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе II период обучения Занятие 11. Ателье. стр.67 Занятие 12. Зима. Зимние забавы. стр.72 Занятие 13. Мебель. Части мебели. стр.78 Занятие 14. Семья стр.83 Занятие 15. Новогодний праздник.стр.88 Занятие 16. Зимующие птицы. стр.93 Занятие 17. Дикие животные зимой. стр.99 Занятие 18. Почта. стр.104 Занятие 19. Транспорт. стр.110 Занятие 20. Комнатные растения стр.116 Занятие 21. Наша армия. стр.125</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет». Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе III период обучения</p> <p>Занятие 22. Весна. День рождения весны стр.81 Занятие 23. Праздник 8 Марта. стр.86 Занятие 24. Профессии. стр.92 Занятие 25. Наша пища. стр.98 Занятие 26. Откуда хлеб пришел? стр.105 Занятие 27. Посуда. стр.112 Занятие 28. Мой дом. прогулка по городу стр.119 Занятие 29. Домашние животные и их детеныши. стр.126 Занятие 30. Наша страна. Мой родной край. стр.132 Занятие 31. Человек. стр.137 Занятие 32. Насекомые. стр.143 Занятие 33. Лето. стр.148</p> <p>развитие связной речи О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» Конспекты занятий по развитию связной</p>		
--	--	--	--

	<p>речи в старшей логогруппе.</p> <p>Занятие 1. Пересказ рассказа «В раздевалке», составление по демонстрируемым действиям стр.9</p> <p>Занятие 2. Составление рассказа «Как мы играли» по демонстрируемым действиям. стр.13</p> <p>Занятие 3. Пересказ рассказа Н. Сладкова «Осень на пороге» с использованием фланелеграфа (магнитной доски). стр.16</p> <p>Занятие 4. Пересказ описательного рассказа об овощах с опорой на схему. стр.20</p> <p>Занятие 5. Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на схему. стр.25</p> <p>Занятие 6. Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием сюжетных картин. стр. 29</p> <p>Занятие 7. Пересказ рассказа Я. Тайца «По ягоды» с использованием предметных картинок. стр.33</p> <p>Занятие 8. Пересказ адаптированного рассказа Л. Воронковой «Лебеди» с использованием сюжетных картин. стр.36</p> <p>Занятие 9. Составление описательного рассказа об одежде с опорой на схему. стр.39</p> <p>Занятие 10. Составление рассказа «Как солнышко ботинок нашло» по серии сюжетных картин. стр.43</p> <p>Занятие 11. Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова «Заплата» с использованием предметных картинок. стр.47</p> <p>Занятие 12. Пересказ рассказа «Общая горка», составленного по картине с проблемным сюжетом. стр.51</p> <p>Занятие 13. Пересказ русской народной сказки «Три медведя» с элементами драматизации. стр.55</p> <p>Занятие 14. Составление рассказа «Семейный ужин» по серии сюжетных картин (с элементами творчества). стр.59</p> <p>Занятие 15. Составление рассказа «Новый год на пороге» по серии сюжетных картин с продолжением сюжета. стр.64</p> <p>Занятие 16. Составление описательного</p>		
--	---	--	--

	<p>рассказа о зимующих птицах с использованием схемы. стр.68</p> <p>Занятие 17. Составление близких к тексту пересказов (по рассказам Е. Чарушина «Кто как живет. Заяц. Белка. Волк»). стр.72</p> <p>Занятие 18. Пересказ рассказа «Как мы общаемся», составленного по отдельным сюжетным картинам. стр.75</p> <p>Занятие 19. Пересказ рассказа Г. Цыферова «Паровозик» с использованием опорных предметных картинок. стр.80</p> <p>Занятие 20. Составление рассказа по сюжетной картине «В живом уголке». стр.84</p> <p>Занятие 21. Пересказ рассказа Л. Кассиля «Сестра». стр.88</p> <p>Занятие 22. Составление рассказа «Заяц и морковка» по серии сюжетных картин. стр.91</p> <p>Занятие 23. Составление описательного рассказа о маме по собственному рисунку. стр.95</p> <p>Занятие 24. Составление описательных рассказов о профессиях с использованием схемы. стр.99</p> <p>Занятие 25. Пересказ-инсценировка сказки «Колосок» с использованием серии сюжетных картин.стр.104</p> <p>Занятие 26. Пересказ рассказа «Откуда хлеб пришел», составленного по серии сюжетных картин. стр.108</p> <p>Занятие 27. Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой». стр.112</p> <p>Занятие 28. Составление рассказа по сюжетной картине «Одни дома», с придумыванием начала рассказа. стр.115</p> <p>Занятие 29. Пересказ рассказа Л. Толстого «Котенок». стр.119</p> <p>Занятие 30. Составление рассказа «Граница Родины - на замке» по серии сюжетных картин. стр.123</p> <p>Занятие 31. Пересказ басни Л. Толстого «Старый дед и внучек». стр.128</p> <p>Занятие 32. Составление описательного рассказа о насекомых с использованием схемы. стр.132</p> <p>Занятие 33. Составление рассказа «Лето красное пришло...» по сюжетной картине. стр.136</p>		
--	---	--	--

<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>развитие фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи.</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 6 -7 лет» конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе I период</p> <p>Занятие 1. Звук и буква У стр.8 Занятие 2. Звук и буква А. стр.13 Занятие 3. Звуки У – А. стр.19 Занятие 4. Звук и буква И. стр.25 Занятие 5. Звуки П, Пь. Буква П. стр. 29 Занятие 6. Звуки К, Кь.Буква К. стр. 35 Занятие 7. Звуки Т,ТЬ. Буква Т. стр.40 Занятие 8. Звуки К – Т. стр.46 Занятие 9. Звуки П – Т – К. стр.50 Занятие 10. Звук и буква О. стр.57 Занятие 11. Звуки Х, Хь. Буква Х. стр.61 Занятие 12. Звуки К – Х. стр.67 Занятие 13. Звук и буква Ы. стр.71 Занятие 14. Гласные звуки: А,У, И, Ы, О. стр.78 Занятие 15. Звуки М, Мь. Буква М. стр.82 Занятие 16. Звуки Н, Нь. Буква Н. стр.87 Занятие 17. Звуки Н – М.стр.93 Занятие 18. Звук и буква Б. стр.98 Занятие 19. Звуки Б, Бь. Буква Б. стр.103 Занятие 20. Звуки П – Б. стр.108</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 6 -7 лет» конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе II период</p> <p>Занятие 21. Звук и буква С. стр.8 Занятие 22. Звук Сь. Буква С. стр.13 Занятие 23. Звуки С, Сь. Буква С. стр.18 Занятие 24. Звук и буква З. стр.23 Занятие 25. Звук Зь. Буква З. стр.30 Занятие 26. Звуки З, Зь. Буква З. стр.34 Занятие 27. Звуки Сь – Зь. стр.39 Занятие 28. Звуки С – З. стр.45 Занятие 29. Звуки В – Вь. Буква В. стр.48 Занятие 30. Звуки Д, Дь. Буква Д. стр.55 Занятие 31. Звуки Т – Д. стр.60</p>	<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 6 -7 лет» конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе I,II,III периода</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет»</p> <p>Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе.</p>
---	--	--	--

	<p>Занятие 32. Звуки Ть – Дь. стр.64 Занятие 33. Звук и буква Г. стр.71 Занятие 34. Звуки Г, Гь. Буква Г. стр.75 Занятие 35. Звуки Г – К. стр.80 Занятие 36. Звук и буква Э. стр.86 Занятие 37. Звук и буква Й. стр.91 Занятие 38. Буква Е. стр.97 Занятие 39. Буква Я. стр.102 Занятие 40. Звук и буква Ш. стр.106 Занятие 41. Звук и буква Ш. стр.112 Занятие 42. Звуки С – Ш. стр.116</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 6 -7 лет» конспекты фронтальных занятий в подготовительной к школе логогруппе III период</p> <p>Занятие 43. Звук и буква Ж. стр.7 Занятие 44. Звуки З – Ж. стр.12 Занятие 45. Звуки Ж – Ш. стр.19 Занятие 46. Звуки Ш – Ж – С – З. стр.24 Занятие 47. Звук и буква Л. стр.32 Занятие 48. Звук Ль. Буква Л. стр.38 Занятие 49. Звуки Л – Ль. стр.44 Занятие 50. Звук и буква Ц. стр.50 Занятие 51. Звуки Ц – С. стр.56 Занятие 52. Буква Ю. стр.61 Занятие 53. Звук и буква Р. стр.65 Занятие 54. Звук Рь. Буква Р. стр.71 Занятие 55. Звуки Р – Рь. стр.77 Занятие 56. Звуки Р – Л. стр.83 Занятие 57. Звук и буква Ч. стр.88 Занятие 58. Звуки Ч – Ть. стр.94 Занятие 59. Звуки Ф, Фь. Буква Ф. стр.100 Занятие 60. Звуки Ф – В.стр.106 Занятие 61. Звук и буква Щ. стр.111 Занятие 62. Звуки Щ – Ч. стр.116 Занятие 63. Звуки Щ – Ть. стр.122 Занятие 64. Звуки Щ – Ч – Сь – Ть. стр.128 Занятие 65. Мягкие и твердые согласные стр.133 Занятие 66. Глухие и звонкие согласные стр.138</p> <p>развитие связной речи</p> <p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет» Конспекты занятий по развитию связной</p>		
--	---	--	--

	<p>речи в подготовительной к школе логогруппе.</p> <p>Занятие 1. Рассказывание по теме «Осень» стр.8</p> <p>Занятие 2. Составление описательного рассказа о дереве. стр.11</p> <p>Занятие 3. Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» (элементы драматизации) стр.14</p> <p>Занятие 4. Пересказ рассказа Л. Толстого «Косточка». стр.16</p> <p>Занятие 5. Составление описательного рассказа о пчеле. стр.19</p> <p>Занятие 6. Пересказ рассказа И. С. Соколова—Микитова «Улетают журавли» стр. 21</p> <p>Занятие 7. Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» стр.24</p> <p>Занятие 8. Составление рассказа «Неудачная охота» по серии сюжетных картин. стр.26</p> <p>Занятие 9. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». стр.29</p> <p>Занятие 10. Составление описательного рассказа по теме «Одежда» с опорой на схему. стр.31</p> <p>Занятие 11. Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине. стр.34</p> <p>Занятие 12. Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин. стр.36</p> <p>Занятие 13. Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель»(по опорным картинкам). стр.39</p> <p>Занятие 14. Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль»(с элементами драматизации) стр.43</p> <p>Занятие 15. Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра». стр.46</p> <p>Занятие 16. Составление рассказа по сюжетной картине «Семья». стр.48</p> <p>Занятие 17. Пересказ сказки «Две косы»). стр.51</p> <p>Занятие 18 Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка». стр.53</p> <p>Занятие 19. Составление рассказа «Собака—санитар» по серии сюжетных картин. стр.55</p> <p>Занятие 20. Составление рассказа «Случай на улице» по сюжетной</p>		
--	--	--	--

	<p>картине (с придумыванием предшествующих и последующих событий). стр.58</p> <p>Занятие 21. Пересказ рассказа К. Д. Ушинского «Четыре желания». стр.61</p> <p>Занятие 22. Составление рассказа по сюжетной картине «Поздравляем маму». стр.63</p> <p>Занятие 23. Составление повествовательного рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картинок. стр.66</p> <p>Занятие 24. Пересказ рассказа Г. А. Скребицкого «Весна» с добавлением последующих событий. стр.69</p> <p>Занятие 25. Пересказ рассказа С. А. Баруздина «Страна, где мы живем» (с изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий). стр.72</p> <p>Занятие 26. Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта). стр.75</p> <p>Занятие 27. Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта). стр.78</p> <p>Занятие 28. Пересказ рассказа В. А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» (с придумыванием предшествующих событий). стр.80</p> <p>Занятие 29. Составление рассказа «Человек» по серии картин. стр.83</p> <p>Занятие 30. Составление рассказа «Щенок» по серии сюжетных картин. стр.86</p> <p>Занятие 31 Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом). стр.89</p> <p>Занятие 32. Составление рассказа «Как я проведу лето» (на заданную тему). стр.92</p>		
Интерес к художественной литературе			
Старшая группа (5-6 лет)		В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70	О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 5-6лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. Хрестоматия для детского сада.

			<p>Старшая группа. 5-6 лет / А.Барто, Б.Заходер, К.Чуковский и др. – М.: РОСМЭН, 2019.</p> <p>Хрестоматия. Старшая группа детского сада / А.С. Пушкин, Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский и др. – М.: РОСМЭН, 2019.</p>
Подготовительная группа (6-7 лет)		<p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2015, стр.8-70</p>	<p>О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Хрестоматия для детского сада. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет / А.Барто, Б.Заходер, К.Чуковский и др. – М.: РОСМЭН, 2019.</p> <p>Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада / А.С. Пушкин, Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский и др. – М.: РОСМЭН, 2019.</p>

Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области «Речевое развитие»

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, 	<ul style="list-style-type: none"> Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану).

		<p>сказок.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций, картин. - Интерактивные игры; Показ тематических мультимедийных презентаций 	<p>-Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры – драматизации. - Рассматривание картин. Игры(словесные; хороводные) 	<p>Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительские собрания.</p>
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок, сказок Разучивание стихотворений. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры– драматизации. - Игровые проблемные ситуации. - Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям. - Показ тематических мультимедийных презентаций. Интерактивные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сочинение загадок, рифмовок, сказок. - Пересказ. - Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). - Дидактические игры. - Игры – драматизации. - Рассматривание иллюстраций к художественным произведениям. 	<p>Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительские собрания.</p>

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ТНР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с разным уровнем ОНР (1,2,3,4 уровни) специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы в старшем дошкольном возрасте (п. 32.4., 32.4.5. ФАОП ДО)

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Приобщение к искусству			

<p>Старшая группа (с 5 до 6 лет)</p>		<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p>
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>		<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-</p>

			<p>ПРЕСС, 2017.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p>
Изобразительная деятельность. Рисование			
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. <i>(из расчета 2 занятия в неделю)</i></p> <p>Занятие №1 (2) – С.30. Занятие №2 (4) – С.31-32. Занятие №3 (5) – С.32. Занятие №4 (7) – С.33-34. Занятие №5 (8) – С.34. Занятие №6 (9) – С.34-35. Занятие №7 (11) – С.36. Занятие №8 (12) – С.36-37. Занятие №9 (14) – С.37-38. Занятие №10 (16) – С.39. Занятие №11 (20) – С.42.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-</p>

	<p>Занятие №12 (20) – С.42. Занятие №13 (21) – С.43. Занятие №14 (22) –С.43-44. Занятие №15 (23) –С.44-45. Занятие №16 (24) – С.45. Занятие №17(25) – С.46-47. Занятие №18 (27) – С.47. Занятие №19 (29) –С.48-49. Занятие №20 (31) –С.50-51. Занятие №21 (33) –С.51-52. Занятие №22 (34) –С.52-53. Занятие №23 (36) –С.54-55. Занятие №24 (37) – С.55. Занятие №25 (38) –С.55-56. Занятие №26 (40) – С.57-58 Занятие №27 (41) – С.58-59. Занятие №28 (42) – С.59. Занятие №29 (44) – С.60. Занятие №30 (46) – С.61. Занятие №31 (48) – С.63. Занятие №32 (49) – С.63-64. Занятие №33 (51) – С.64-65. Занятие №34 (53) – С.66-67. Занятие №35 (67) – С.67-68. Занятие №36 (57) – С.69-70. Занятие №37 (58) – С.70-71. Занятие №38 (60) – С.71-72. Занятие №39 (60) – С.71-72. Занятие №40 (61) – С.72-73. Занятие №41 (62) – С.73-74. Занятие №42 (64) – С.75. Занятие №43 (66) – С.76. Занятие №44 (67) – С.76-77. Занятие №45 (69) – С.78-79. Занятие №46 (70) – С.79-80. Занятие №47 (71) – С.80-81. Занятие №48 (73) – С.82. Занятие №49 (74) – С.82-83. Занятие №50 (76) – С.83-84 Занятие №51 (77) – С.84-85. Занятие №52 (78) – С.85. Занятие №53 (79) – С.86. Занятие №54 (82) – С.88-89. Занятие №55 (84) – С.89-90. Занятие №56 (85) – С.90. Занятие №57 (86) – С.91. Занятие №58 (88) – С.92-93. Занятие №59 (90) – С.94-95. Занятие №60 (94) – С.97-98. Занятие №61 (96) – С.99. Занятие №62 (97) – С.99-100. Занятие №63 (97) – С.99-100. Занятие №64 (98) – С.100.</p>		<p>ПРЕСС, 2019.</p> <p>Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p>
--	--	--	---

	<p>Занятие №65 (100) –С.101-102. Занятие №66 (102) – С.102. Занятие №67 (102) – С.102. Занятие №68 (104) – С.104. Занятие №69 (106) –С.105-106. Занятие №70 (108) –С.107-108. Занятие №71 (108) –С.107-108. Занятие №72 (109) – С.108.</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>(из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С.34. Занятие №2 (3) – С.35. Занятие №3 (5) – С.37. Занятие №4 (6) – С.38. Занятие №5 (7) – С.38. Занятие №6 (9) – С.40. Занятие №7 (10) – С.40. Занятие №8 (10) – С.40. Занятие №9 (11) – С.41. Занятие №10 (12) – С.42. Занятие №11 (15) – С.45. Занятие №12 (17) – С.47. Занятие №13 (18) – С.47. Занятие №14 (19) – С.48. Занятие №15 (20) – С.49. Занятие №16 (21) – С.49. Занятие №17 (24) – С.52. Занятие №18 (24) – С.52. Занятие №19 (26) – С.55. Занятие №20 (26) – С.55. Занятие №21 (27) – С.56. Занятие №22 (29) – С.56. Занятие №23 (30) – С.59. Занятие №24 (30) – С.59.Занятие №25 (32) – С.60-61. Занятие №26 (33) – С.61. Занятие №27 (35) – С.64. Занятие №28 (37) – С.65. Занятие №29 (37) – С.65. Занятие №30 (40) – С.67. Занятие №31 (41) – С.68. Занятие №32 (42) – С.68. Занятие №33 (42) – С.68. Занятие №34 (42) – С.68. Занятие №35 (44) –С.70. Занятие №36 (46) – С.71. Занятие №37 (46) – С.71.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p>

	<p>Занятие №38 (49) – С.73. Занятие №39 (52) – С.74. Занятие №40 (52) – С.74. Занятие №41 (55) –С.77. Занятие №42 (56) – С.78. Занятие №43 (58) – С.79. Занятие №44 (59) – С.80. Занятие №45 (59) – С.80. Занятие №46 (61) – С.81. Занятие №47 (61) – С.81. Занятие №48 (63) – С.82 Занятие №49 (65) – С.84. Занятие №50 (65)– С.84. Занятие №51 (67) – С.85. Занятие №52 (67) – С.85. Занятие №53 (68) – С.86. Занятие №54 (68) – С.86. Занятие №55 (71) – С.88. Занятие №56 (71) – С.88. Занятие №57 (74) – С.90. Занятие №58 (77) – С.92. Занятие №59 (78) – С.92. Занятие №60 (78) – С.92. Занятие №61 (79) – С.93. Занятие №62 (80) – С.94. Занятие №63 (82) – С.96. Занятие №64 (82) – С.96. Занятие №65 (83) – С.97. Занятие №66 (83) – С.97. Занятие №67 (85) – С.98. Занятие №68 (88) – С.99. Занятие №69(90) – С.101. Занятие №70(90) – С.101. Занятие №71(92) – С.102. Занятие №72(92) – С.102.</p>		
Изобразительная деятельность. Лепка			
Старшая группа (5-6 лет)	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Занятие №1 (1) – С.29-30. Занятие №2 (6) – С.32-33. Занятие №3 (13) – С.37. Занятие №4 (17) – С.39-40. Занятие №5 (30) – С.49. Занятие №6 (32) – С.51. Занятие №7 (39) – С.56-57. Занятие №8 (45) – С.60-61. Занятие №9 (50) – С.64. Занятие</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>

	<p>№10 (54) – С.67. Занятие №11 (63) – С.74. Занятие №12 (72) – С.81-82. Занятие №13 (75) – С.83. Занятие №14 (80) – С.86-87. Занятие №15 (87) – С.91-92. Занятие №16 (91) – С.95-96. Занятие №17 (99) – С.101. Занятие №18 (105) – С.104-105.</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>ЛЕПКА (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Занятие №1 (2) – С.34. Занятие №2 (4) – С.36. Занятие №3 (14) – С.44. Занятие №4 (16) –С.46. Занятие №5 (25) – С.54. Занятие №6 (28) – С.56. Занятие №7 (31) – С.60. Занятие №8 (34) – С.63. Занятие №9 (38) – С.66. Занятие №10 (43) – С.69. Занятие №11 (45) – С.70. Занятие №12 (48) – С.72. Занятие №13 (53) – С.75. Занятие №14 (54) – С.76. Занятие №15 (66) – С.85. Занятие №16 (70) – С.87. Занятие №17 (84) –С.97. Занятие №18 (87) –С.99.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
Изобразительная деятельность. Аппликация			
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>(из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (3) – С.30-31. Занятие №2 (10) – С.35. Занятие №3 (15) – С.38. Занятие №4 (18) – С.40-41. Занятие №5 (26) – С.46-47. Занятие №6 (28) – С.47-48. Занятие №7 (43) – С.59-60. Занятие №8 (47) – С.61-63. Занятие №9 (52) – С.65-66.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>

	<p>Занятие №10 (59) – С.71. Занятие №11 (65) – С.75-76. Занятие №12 (68) – С.77-78. Занятие №13 (81) – С.87-88. Занятие №14 (83) – С.89. Занятие №15 (89) – С.93-94. Занятие №16 (93) – С.97. Занятие №17 (101) – С.102. Занятие №18 (107) – С.106-107.</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>АППЛИКАЦИЯ (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (8) – С.39. Занятие №2 (8) – С.39. Занятие №3 (13) – С.43. Занятие №4 (13) – С.43. Занятие №5 (22) – С.51. Занятие №6 (23) – С.51. Занятие №7 (36) – С.64. Занятие №8 (39) – С.67. Занятие №9 (50) – С.73. Занятие №10 (51) – С.74. Занятие №11 (57) – С.79. Занятие №12 (62) – С.82. Занятие №13 (70) – С.87. Занятие №14 (72) – С.88. Занятие №15 (75) – С.90. Занятие №16 (76) – С.91. Занятие №17 (86) – С.98. Занятие №18 (89) – С.100.</p>	<p>Т.С. Комарова ,М.Б. Зацепина Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада 2-7 лет Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2016 г.</p>	<p>Т.С. Комарова Детское художественное творчество.(2-7 лет) — М.: Мозаика-Синтез, 2017 стр.5-159</p>
Изобразительная деятельность. Народное декоративно-прикладное творчество			
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>		<p>ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.</p>	<p>ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>		<p>ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие:</p>	<p>ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва,</p>

		Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	2018 г.
Изобразительная деятельность. Прикладное творчество			
Старшая группа (5-6 лет)		ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5–6 лет.: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г. О.А. Мамаева Детское творчество. Мастерим с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.
Подготовительная группа (6-7 лет)		ФГОС Народное искусство — детям (3-7 лет). Методическое пособие: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2018 г.	Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 6-7 лет.: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г. О.А. Мамаева Детское творчество. Мастерим с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.
Конструктивная деятельность			
Старшая группа (5-6 лет)		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Подготовительная группа (6-7 лет)		Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Музыкальная деятельность

<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD) Старшая группа.</p> <p>Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>Музыкальное занятие (из расчета 2 раза в неделю; всего 74 занятий в год)</p> <p>Сентябрь Занятие №1 –С.3. Занятие №2 –С.3. Занятие №3 –С.6. Занятие №4 –С.8. Занятие №5 –С.11. Занятие №6 –С.14. Занятие №7 –С.16. Занятие №8 –С.19.</p> <p>Октябрь Занятие №1-С.21 Занятие №2-С.24 Занятие №3-С.27 Занятие №4-С.30 Занятие №5-С.32 Занятие №6-С.34 Занятие №7-С.36 Занятие №8-С.38</p> <p>Ноябрь Занятие №1-С.41 Занятие №2-С.43 Занятие №3-С.46 Занятие №4-С.48 Занятие №5-С.50 Занятие №6-С.52 Занятие №7-С.54 Занятие №8-С.55</p> <p>Декабрь Занятие №1 –С.57. Занятие №2 –С.60. Занятие №3 –С.62. Занятие №4 –С.64. Занятие №5 –С.67. Занятие №6 –С.69. Занятие №7 –С.71. Занятие №8 –С.73.</p> <p>Январь Занятие №1-С.73 Занятие №2-С.76</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD) Старшая группа.</p> <p>Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ах, карнавал!..»Праздник и в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3CD) Старшая группа.</p> <p>Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>
---------------------------------	---	---	--

	<p>Занятие №3-С.78 Занятие №4-С.80 Занятие №5-С.82 Занятие №6-С.83 Занятие №7-С.85 Занятие №8-С.87 Февраль Занятие №1-С.89 Занятие №2-С.92 Занятие №3-С.94 Занятие №4-С.95 Занятие №5-С.97 Занятие №6-С.99 Занятие №7-С.101 Занятие №8-С.102 Март Занятие №1 –С.104. Занятие №2 –С.107. Занятие №3 –С.109. Занятие №4 –С.111. Занятие №5 –С.113. Занятие №6 –С.115. Занятие №7 –С.117. Занятие №8 –С.119. Апрель Занятие №1-С.120 Занятие №2-С.123 Занятие №3-С.125 Занятие №4-С.127 Занятие №5-С.129 Занятие №6-С.131 Занятие №7-С.133 Занятие №8-С.134 Май Занятие №1-С.136 Занятие №2-С.138 Занятие №3-С.140 Занятие №4-С.142 Занятие №5-С.143 Занятие №6-С.145 Занятие №7-С.146 Занятие №8-С.148</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (ЗСД) Подготовительная группа. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург» 2015г. Музыкальное занятие (из расчета 2 раза в неделю; всего 74 занятий в</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (ЗСД) Подготовительная группа. Издательство</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (ЗСД) Подготовительная группа. Издательство «Композитор» Санкт-Петербург» 2015г. И.Каплунова, И.Новоскольцева</p>

	<p>год)</p> <p>Сентябрь</p> <p>Занятие №1 –С.3.</p> <p>Занятие №2 –С.4.</p> <p>Занятие №3 –С.5.</p> <p>Занятие №4 –С.10.</p> <p>Занятие №5 –С.12.</p> <p>Занятие №6 –С.15.</p> <p>Занятие №7 –С.18.</p> <p>Занятие №8 –С.21.</p> <p>Октябрь</p> <p>Занятие №1-С.24</p> <p>Занятие №2-С.27</p> <p>Занятие №3-С.29</p> <p>Занятие №4-С.32</p> <p>Занятие №5-С.34</p> <p>Занятие №6-С.36</p> <p>Занятие №7-С.38</p> <p>Занятие №8-С.39</p> <p>Ноябрь</p> <p>Занятие №1-С.41</p> <p>Занятие №2-С.44</p> <p>Занятие №3-С.47</p> <p>Занятие №4-С.50</p> <p>Занятие №5-С.52</p> <p>Занятие №6-С.54</p> <p>Занятие №7-С.56</p> <p>Занятие №8-С.57</p> <p>Декабрь</p> <p>Занятие №1 –С.59.</p> <p>Занятие №2 –С.63.</p> <p>Занятие №3 –С.65.</p> <p>Занятие №4 –С.67.</p> <p>Занятие №5 –С.69.</p> <p>Занятие №6 –С.71.</p> <p>Занятие №7 –С.73.</p> <p>Занятие №8 –С.75.</p> <p>Январь</p> <p>Занятие №1-С.77</p> <p>Занятие №2-С.81</p> <p>Занятие №3-С.83</p> <p>Занятие №4-С.86</p> <p>Занятие №5-С.87</p> <p>Занятие №6-С.89</p> <p>Занятие №7-С.91</p> <p>Занятие №8-С.93</p> <p>Февраль</p> <p>Занятие №1-С.96</p> <p>Занятие №2-С.99</p> <p>Занятие №3-С.101</p> <p>Занятие №4-С.104</p> <p>Занятие №5-С.106</p>	<p>«Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«ПРАЗДНИК каждый день» дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Подготовительная группа.</p> <p>Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых</p> <p>Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева</p> <p>«Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых</p> <p>Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева</p> <p>«Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева</p> <p>«Зимние забавы»</p>	<p>«ПРАЗДНИК каждый день» дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD) Подготовительная группа.</p> <p>Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Этот удивительный ритм» развитие чувства ритма у детей. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых</p> <p>Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева</p> <p>«Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>
--	---	---	---

	<p>Занятие №6-С.107 Занятие №7-С.110 Занятие №8-С.111 Март Занятие №1 –С.113. Занятие №2 –С.117. Занятие №3 –С.120. Занятие №4 –С.123. Занятие №5 –С.125. Занятие №6 –С.127. Занятие №7 –С.130. Занятие №8 –С.132. Апрель Занятие №1-С.134 Занятие №2-С.137 Занятие №3-С.139 Занятие №4-С.141 Занятие №5-С.143 Занятие №6-С.146 Занятие №7-С.148 Занятие №8-С.150 Май Занятие №1-С.151 Занятие №2-С.154 Занятие №3-С.157 Занятие №4-С.158 Занятие №5-С.160 Занятие №6-С.163 Занятие №7-С.164 Занятие №8-С.166</p>	<p>Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Ах, карнавал!..»Праздник и в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>	
Театрализованная деятельность			
Старшая группа (5-6 лет)			Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. 5-6 лет. Конспекты занятий. ФГОС: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.
Подготовительная группа (6-7 лет)			Щеткин А. В. Театральная деятельность в детском саду. 6-7 лет. Конспекты занятий. ФГОС: Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва, 2022 г.
Культурно-досуговая деятельность			
Старшая группа (5-6 лет)		Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры.	И.Каплунова, И.Новоскольцева «Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и

		<p>Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС</p>	<p>взрослых</p> <p>Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева</p> <p>«Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p>
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>		<p>Музыкальное воспитание. Дидактические развивающие игры. Сценарии игр. 0-7 лет. ФГОС</p>	<p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Цирк! Цирк! Цирк!» веселое представление для детей и взрослых</p> <p>Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева</p> <p>«Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Зимние забавы» Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева</p> <p>«Ах, карнавал!..»Праздники в детском саду. Издательство «Композитор ▪ Санкт-</p>

			Петербург» 2015г.
--	--	--	-------------------

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Старшая группа (с 5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально- ритмические). - Привлечение детей к оформлению помещений. - Изготовление подарков своими руками. - Чтение художественной литературы. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Интерактивные игры 	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Изготовление подарков своими руками 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительские собрания.
Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). Привлечение детей к оформлению помещений. Изготовление подарков своими руками. - Игры со строительным материалом. - Показ спектаклей для 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Самостоятельное оформление уголков в группе. - Изготовление подарков своими руками. - Игры со строительным 	<ul style="list-style-type: none"> Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ. Родительские собрания.

		самых маленьких. Показ тематических мультимедийных презентаций. Интерактивные игры.	материалом	
--	--	---	------------	--

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Программа реализует содержание работы по образовательной области «Физическое развитие», представленное в ФАОП ДО.

Описание образовательной деятельности с обучающимися с ТНР.

Реализация содержания Программы, использование вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы проводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей развития детей с разным уровнем ТНР (1,2,3,4 уровни) специфики их образовательных потребностей и интересов

Задачи и содержание работы в старшем дошкольном возрасте (п. 32.5., 32.5.1.,32.5.2., 32.5.3., 32.5.6. ФАОП ДО)

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим

оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагоги поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагоги проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагоги продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Основная образовательная деятельность	Воспитательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах и самостоятельная деятельность детей
Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения), подвижные игры, с 5 лет - спортивные игры (элементы футбола, баскетбола, бадминтона, элементы хоккея),			
Старшая группа (5-6 лет)	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. ФИЗИЧЕСКАЯ	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет - М.: МОЗАИКА –	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

	<p>КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С.15-17. Занятие №2 (2) – С.17. Занятие №3 (4) – С.19-20. Занятие №4 (5) – С.20. Занятие №5 (7) – С.21-23. Занятие №6 (8) – С.23. Занятие №7 (10) – С.24-26. Занятие №8 (11) – С.26. Занятие №9 (13) – С.28-29. Занятие №10 (14) – С.29. Занятие №11 (16) – С.30-32. Занятие №12 (17) – С.32. Занятие №13 (19) – С.33-34. Занятие №14 (20) – С.34-35. Занятие №15 (22) – С.35-37. Занятие №16 (23) – С.37. Занятие №17 (25) – С.39-41. Занятие №18 (26) – С. 41. Занятие №19 (28) – С.42-43. Занятие №20 (29) – С.43. Занятие №21 (31) – С.44-45. Занятие №22 (32) – С.45. Занятие №23 (34) – С.46-47. Занятие №24 (35) – С.47. Занятие №25 (1) – С.48-49. Занятие №26 (2) – С.49-50. Занятие №27 (4) – С.51-52. Занятие №28 (5) – С.52. Занятие №29 (7) – С.53-54. Занятие №30 (8) – С.54. Занятие №31 (10) – С.55-57. Занятие №32 (11) – С.57. Занятие №33 (13) – С.59-60. Занятие №34 (14) – С.60. Занятие №35 (16) – С.61-62. Занятие №36 (17) – С.63. Занятие №37 (19) – С.63-</p>	<p>СИНТЕЗ, 2018</p> <p>Спортивные праздники и развлечения</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».</p> <p>Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p>	<p>Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.:</p> <p>ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
--	---	---	---

	<p>64. Занятие №38 (20) – С.64. Занятие №39 (22) – С.65-66. Занятие №40 (23) – С.66. Занятие №41 (25) – С.68-69. Занятие №42 (26) – С.69. Занятие №43 (28) – С.70-71. Занятие №44 (29) – С.71. Занятие №45 (31) – С.71-72. Занятие №46 (32) – С.72-73. Занятие №47 (34) – С.73-74. Занятие №48 (35) – С.74-75 Занятие №49 (1) – С.76-77. Занятие №50 (2) – С.77-78. Занятие №51 (4) – С.79-80. Занятие №52 (5) – С.80. Занятие №53 (7) – С.81-82. Занятие №54 (8) – С.82. Занятие №55 (10) – С.83-84 Занятие №56 (11) – С.84. Занятие №57 (13) – С.86-87 Занятие №58 (14) – С.87. Занятие №59 (16) – С.88-89 Занятие №60 (17) – С.89. Занятие №61 (19) – С.89-91 Занятие №62 (20) – С. 91. Занятие №63 (22) – С.91-93 Занятие №64 (23) – С.93. Занятие №65 (25) – С.94-95 Занятие №66 (26) – С.95-96 Занятие №67 (28) – С.96-97 Занятие №68 (29) – С.97. Занятие №69 (31) – С.98-99 Занятие №70 (32) – С.99. Занятие №71 (34) –С.100-101. Занятие №72 (35) – С.101.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в</p>		
--	---	--	--

	<p>год).</p> <p>Занятие №1 (3) – С.17. Занятие №2 (6) – С.20. Занятие №3 (9) – С.24. Занятие №4 (12) – С.26. Занятие №5 (15) – С.29. Занятие №6 (18) – С.32. Занятие №7 (21) – С.35. Занятие №8 (24) – С.37. Занятие №9 (27) – С.41. Занятие №10 (30) – С.43. Занятие №11 (33) – С.45. Занятие №12 (36) – С.47. Занятие №13 (3) – С.50. Занятие №14 (6) – С.52. Занятие №15 (9) – С.54. Занятие №16 (12) – С.57. Занятие №17 (15) – С.61. Занятие №18 (18) – С.63. Занятие №19 (21) – С.65. Занятие №20 (24) – С.66. Занятие №21 (27) – С.69. Занятие №22 (30) – С.71. Занятие №23 (33) – С.73. Занятие №24 (36) – С.75. Занятие №25 (3) – С.78. Занятие №26 (6) – С.80. Занятие №27 (9) – С.83. Занятие №28 (12) – С.85. Занятие №29 (15) – С.87. Занятие №30 (18) – С.89. Занятие №31 (21) – С.91. Занятие №32 (24) – С.93. Занятие №33 (27) – С.96. Занятие №34 (30) – С.97. Занятие №35 (33) – С.99. Занятие №36 (36) – С.101.</p>		
<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p>	<p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В ПОМЕЩЕНИИ (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (1) – С.9. Занятие №2 (2) – С.10. Занятие №3 (4) – С.11.</p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018 Спортивные праздники и развлечения</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников».</p> <p>Старший дошкольный</p>	<p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/ под ред. Э.я. Степаненкова М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.</p> <p>Гимнастика после сна</p>

	<p>Занятие №4 (5) – С.13. Занятие №5 (7) – С.15. Занятие №6 (8) – С.16. Занятие №7 (10) – С.16. Занятие №8 (11) – С.18. Занятие №9 (13) – С.20. Занятие №10 (14) – С.21. Занятие №11 (16) – С.22. Занятие №12 (17) – С.23. Занятие №13 (19) – С.24. Занятие №14 (20) – С.26. Занятие №15 (22) – С.27. Занятие №16 (23) – С.28. Занятие №17 (25) – С.29. Занятие №18 (26) – С.32. Занятие №19 (28) – С.32. Занятие №20 (29) – С.34. Занятие №21 (31) – С.34. Занятие №22 (32) – С.36. Занятие №23 (34) – С.37. Занятие №24 (35) – С.38. Занятие №25(1) – С.40. Занятие №26 (2) – С.41. Занятие №27 (4) – С.42. Занятие №28 (5) – С.43. Занятие №29 (7) – С.45. Занятие №30 (8) – С.46. Занятие №31 (10) – С.47. Занятие №32 (11) – С.48. Занятие №33 (13) – С.49. Занятие №34 (14) – С.51. Занятие №35 (16) – С.52. Занятие №36 (17) – С.53. Занятие №37 (19) – С.54. Занятие №38 (20) – С.56. Занятие №39 (22) – С.57. Занятие №40 (23) – С.58. Занятие №41 (25) – С.59. Занятие №42 (26) – С.60. Занятие №43 (28) – С.61. Занятие №44 (29) – С.62. Занятие №45 (31) – С.63. Занятие №46 (32) – С.64. Занятие №47 (34) – С.65. Занятие №48 (35) – С.66. Занятие №49 (1) – С.72. Занятие №50 (2) – С.73. Занятие №51 (4) – С.74. Занятие №52 (5) – С.75. Занятие №53 (7) – С.76. Занятие №54 (8) – С.78. Занятие №55 (10) – С.79. Занятие №56 (11) – С.80.</p>	<p>возраст. – М.: Аркти, 2000.</p>	<p>Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Малоподвижные игры и упражнения М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
--	---	------------------------------------	--

	<p>Занятие №57 (13) – С.81. Занятие №58 (14) – С.82. Занятие №59 (16) – С.83. Занятие №60 (17) – С.84. Занятие №61 (19) – С.84. Занятие №62 (20) – С.86. Занятие №63 (22) – С.87. Занятие №64 (23) – С.88. Занятие №65 (25) – С.88. Занятие №66 (26) – С.89. Занятие №67 (28) – С.90. Занятие №68 (29) – С.91. Занятие №69 (31) – С.92. Занятие №70 (32) – С.93. Занятие №71 (34) – С.95. Занятие №72 (35) – С.96</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).</p> <p>Занятие №1 (3) – С.11. Занятие №2 (6) – С.14. Занятие №3 (9) – С.16. Занятие №4 (12) – С.18. Занятие №5 (15) – С.22. Занятие №6 (18) – С.24. Занятие №7 (21) – С.26. Занятие №8 (24) – С.28. Занятие №9 (27) – С.32. Занятие №10 (30) – С.34. Занятие №11 (33) – С.36. Занятие №12 (36) – С.39. Занятие №13 (3) – С. 41. Занятие №14 (6) – С.43. Занятие №15 (9) – С.46. Занятие №16 (12) – С.48. Занятие №17 (15) – С.51. Занятие №18 (18) – С.54 Занятие №19 (21) – С.56. Занятие №20 (24) – С.58. Занятие №21 (27) – С.60. Занятие №22 (30) – С.62. Занятие №23 (33) – С.64. Занятие №24 (36) – С.66.</p>		
--	---	--	--

	<p>Занятие №25 (3) – С.73. Занятие №26 (6) – С.75. Занятие №27 (9) – С.78. Занятие №28 (12) –С.80. Занятие №29 (15) – С.82. Занятие №30 (18) – С.84. Занятие №31 (21) – С.86. Занятие №32 (24) – С.88. Занятие №33 (27) – стр. 90 Занятие №34 (30) – стр. 92 Занятие №35 (33) – стр. 93 Занятие №36 (36) – стр. 96.</p>		
Формирование основ здорового образа жизни			
<p>Старшая группа (5-6 лет)</p>		<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018</p>	<p>Беседа</p> <p>И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 52-62.</p> <p>Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни»</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 89-90.</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С. 90-</p>

			91.
Подготовительная группа (6-7 лет)		Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018	Беседа И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 52-62. Детская художественная литература по теме: «Здоровый образ жизни» И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009 . – С. 89-90. Проблемные ситуации И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. – С. 90-91.
Активный отдых (физкультурные досуги, дни здоровья)			
Старшая группа (5-6 лет)		Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный	Анисимова М. С., Хабарова Т. В. Двигательная деятельность детей 5—7 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»,

		возраст. – М.: Аркти, 2000.	2017 — 256 с. Завьялова Т.П. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду.: Издательский центр ЮРАЙТ-Восток, Москва – 2022г.
Подготовительная группа (6-7 лет)		Спортивные праздники и развлечения В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Подготовительный дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.	Анисимова М. С., Хабарова Т. В. Двигательная деятельность детей 5—7 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 — 256 с. Завьялова Т.П. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду.: Издательский центр ЮРАЙТ-Восток, Москва – 2022г.

**Формы организации, методы и приемы работы по образовательной области
«Физическое развитие»**

Возрастная группа	Формы организации	Совместная деятельность воспитателя с детьми в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
Старшая группа (с5 до 6 лет)	Фронтальная Подгрупповая Индивидуальная	- показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов. Словесные: -название упражнений, описание, объяснение; - комментирование	Подвижные и спортивные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений. - Рассматривание иллюстраций, альбомов, энциклопедий.	Консультации (по плану). Беседы (индивидуально). Семинары-практикумы (по плану). Ведение страницы на сайте ДОУ и в

		<p>хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение;</p> <p>-вопросы к детям, беседы, художественное слово.</p> <p>Практические:</p> <p>- выполнение движений, повторение упражнений; - проведение упражнений в игровой форме и соревновательной.</p>		<p>официальных сообществах,</p> <p>Родительские собрания</p>
<p>Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)</p>	<p>Фронтальная</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p>Наглядные:</p> <p>- показ и демонстрация физических упражнений; - использование наглядных пособий;</p> <p>-использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов.</p> <p>Словесные:</p> <p>-название упражнений, описание, объяснение; - комментирование хода выполнения упражнения; указание, команды, распоряжение;</p> <p>Беседа, разговор</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Просмотр видеофильмов, мультфильмов, презентаций</p> <p>Чтение художественной и энциклопедической литературы</p> <p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные)</p> <p>Дидактические игры с элементами движений, физкультминутки</p> <p>Утренняя гимнастика гимнастик а после сна.</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-эстафеты</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Праздники</p> <p>Подвижная игра большой,</p>	<p>Подвижные и спортивные игры и упражнения. - Дидактические игры с элементами движений.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций, альбомов о спорте, энциклопедий, открыток.</p>	<p>Консультации (по плану).</p> <p>Беседы (индивидуально).</p> <p>Семинары-практикумы (по плану).</p> <p>Ведение страницы на сайте ДОУ и в официальных сообществах,</p> <p>Родительские собрания</p>

		малой подвижности и с элементами спортивных игр День здоровья		
--	--	--	--	--

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой оздоровления.

Модель двигательного режима

	Старшая группа 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет
Подвижные игры во время приема детей	7-10 мин	10-12 мин
Утренняя гимнастика	10 мин	10 мин
Физкультминутки	2-3мин	2-3 мин
Музыкально-ритмические движения	ООД по музыкальному развитию не более 25 мин 2 раза в неделю	ООД по музыкальному развитию не более 30 мин 2 раза в неделю
Организованная образовательная деятельность по физическому развитию	3 раза в неделю по 25 мин	3 раза в неделю по 30 мин
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения, дыхательная гимнастика	Ежедневно, 5 мин	Ежедневно, 5 мин
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 7-10 мин	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц не более 25 мин	1 раз в месяц не более 30 мин
Спортивный праздник	2 раза в год по 25-30 мин	2 раза в год по 30-35 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.	

Система оздоровления в холодный период года¹

Содержание	Возрастные группы	
	5-6 лет	6-7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН	
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и примерным десятидневным меню	
Элементы повседневного закаливания	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей. Допускается колебание температуры воздуха в присутствии детей	

Воздушно-температурный режим в помещении	От 20°C до 18°C	От 20°C до 18°C
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-20 мин.). Допускается снижение температуры на 1-2°C.	
Сквозное проветривание в отсутствие детей – утром, перед приходом детей, перед возвращением детей с прогулки	Проветривание проводится кратковременно каждые 1,5 часа. Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3°C.	
	20°C	20°C
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.	

Организация двигательной активности в холодный период

	Возрастные группы	
	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале (младшие и средние дошкольники в группах) одежда облегченная	
Занятия физической культурой	2 занятия в зале и 1 занятие на воздухе в неделю макс. по 25 мин	2 занятия в зале и 1 занятие на воздухе в неделю макс. по 30 мин
	Форма одежды – спортивная (шорты, футболки, носки, чешки)	
Прогулка	Ежедневно, не менее 3 часов в день. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям	
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе	35-40 мин	35-40 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 8 мин	Ежедневно 10 мин

Система закаливания в теплый период года¹

Содержание	Возрастные группы	
	5-6 лет	6-7 лет
Оптимальный режим дня	Организация режима дня в соответствии с СанПиН	
Рациональное питание	Сбалансированное питание в соответствии с финансированием и примерным десятидневным меню	
Одностороннее проветривание в присутствии детей	Постоянно, ежедневно	
Сквозное проветривание	Ежедневно В отсутствие детей	
Дневной сон при открытых фрамугах	Ежедневно	

Проведение режимных моментов на свежем воздухе	Ежедневно
Полоскание рта и горла кипяченой водой	Ежедневно, после принятия пищи
Принятие воздушных ванн	При температуре окружающей среды от 22-24°С до 18-20° С. Сначала проводятся местные воздушные ванны (при обнажении у ребенка рук и ног), позднее применяют общие воздушные ванны. Продолжительность воздушных ванн увеличивают постепенно, достигая 5-8 мин.
Обширное умывание прохладной водой	Ежедневно, после прогулки
Обливание ног	Ежедневно, после прогулки
Босохождение по массажным дорожкам	Ежедневно, после дневного сна

Организация двигательной активности в теплый период

Содержание	Возрастные группы	
	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика	Проводится ежедневно на свежем воздухе, одежда облегченная	
Занятия физической культурой	3 занятия на свежем воздухе в неделю макс. По 25 мин	3 занятия на свежем воздухе в неделю макс. По 30 мин
	Форма одежды – спортивная (шорты, футболки, носки, чешки)	
Прогулка	Ежедневно, не менее 3 часов в день. Одежда и обувь должна соответствовать метеорологическим условиям	
Физические упражнения, спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе	35-40 мин	35-40 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 8 мин	Ежедневно 10 мин

¹ Бурцев Н. Правильное закаливание детей от рождения до школы., Ростов н/Д: Феникс, 2013.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Согласно ФГОС ДО и ФОП ДО, Программа предусматривает организацию различных видов детской деятельности:

	<p>1.Общение со взрослым: -ситуативно-деловое, -внеситуативно-познавательное, -внеситуативно-личностное. Общение со сверстниками: -ситуативно-деловое,</p>
--	--

<p>в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)</p>	- внеситуативно- деловое.
	2.Двигательная деятельность: -основные виды движений, -общеразвивающие и спортивные упражнения, -подвижные и элементы спортивных игр и другие.
	3.Речевая: -слушание речи взрослого и сверстников, -активная диалогическая и монологическая речь.
	4.Музыкальная деятельность: -слушание и понимание музыкальных произведений, -пение, -музыкально-ритмические движения, -игра на детских музыкальных инструментах.
	5.Игровая деятельность: -сюжетно-ролевая, -театрализованная, -режиссерская, -строительно-конструктивная, -дидактическая, -подвижная и другие.
	6.Познавательная-исследовательская деятельность и экспериментирование.
	7.Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка.
	8.Элементарная трудовая деятельность: -самообслуживание, -хозяйственно-бытовой труд, -труд в природе, -ручной труд.
	8 видов деятельности

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

В соответствии с видами деятельности, представленными выше, в ДОО существуют различные формы реализации Программы

Формы реализации Программы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги используют следующие методы:

Организация опыта поведения и деятельности	Осознание опыта поведения и деятельности	Мотивация опыта поведения и деятельности
-Приучение к положительным формам общественного поведения -Упражнение -Воспитывающие ситуации -Игровые методы	-Рассказ на моральные темы, -Разъяснение норм и правил поведения -Чтение художественной литературы -Этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций -Личный пример	Поощрение -Методы развития эмоций -Игры -Соревнования -Проектные методы

Традиционные методы обучения (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей, согласно п. 23.6.1. ФОП ДО:

Информационно-рецептивный метод	Репродуктивный метод	Исследовательский метод (проектный)	Проблемное изложение	Эвристический метод (частично-поисковый)
при использовании предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и мультфильмов, просмотр компьютерных презентаций,	предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-	включает составление и предъявление проблемных ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных	представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

рассказы педагога или детей, чтение)	схематическую модель);	интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.		
--------------------------------------	------------------------	--	--	--

При реализации Программы педагоги используют различные средства (п. 23.7 ФОП ДО):

Демонстрационные и раздаточные:

✓ Визуальные: плакаты, альбомы, презентации, ЭОР, компьютерная графика - модели объектов, игрушки, карточки, счетный материал; крупные игрушки, полочки для показа предметов, крупные плоскостные изображения, фланелеграф, магнитная доска, мольберт, доска меловая, картины, таблицы крупные, крупные модели геометрических фигур, карточки с цифрами, знаками крупные, измерительные приборы (часы, весы, счеты, календари, слайды, ТСО и др), мелкие предметы, мелкие плоскостные изображения, карточки, наборы геометрических фигур в пеналах, цифры мелкие, счетный материал, рабочие листы, тетради и др.

✓ Натуральные наглядные пособия (предметы ближайшего окружения (одежда, обувь, посуда, мебель, животные, растения, овощи, фрукты и т. д., т. е. предметы, специально подбираемые для занятия или объекты и явления, наблюдаемые на прогулках, экскурсиях.

✓ Объемные наглядные пособия (муляжи, модели, макеты, геометрические тела).

✓ Дидактические игрушки (куклы, кукольная мебель, посуда, игрушки, изображающие животных, птиц, насекомых и т. д.).

✓ Изобразительные наглядные пособия (предметные и сюжетные рисунки (иллюстрации к сказкам, рассказам, стихам, репродукции картин, фотоматериалы, слайды, кино и видеоматериалы, плакаты, использование новых компьютерных технологий (интерактивные доска, мультимедийные установки).

✓ Графические наглядные пособия (таблицы, схемы, планы). Символические наглядные пособия (исторические, географические карты).

Визуальные, аудиальные, аудиовизуальные:

✓ аудио книги, музыкальные произведения, мультфильмы, фильмы, презентации со звуковым сопровождением и т.д.

Естественные и искусственные:

✓ природный материал, бросовый материал, игрушки, карточки, счетный материал;

Реальные и виртуальные:

✓ игрушки, объекты живой и неживой природы, карточки, счетный материал, презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация и др.;

Вышеперечисленные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания,

занятий с мячом и другое);

✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Для реализации Программы ДОО отобраны следующие способы (технологии, приемы):

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)	Здоровьесберегающие технологии Игровые технологии Технологии социализации Развивающий диалог Утренний и вечерний круг Образовательное событие Технологии проектной деятельности Технология исследовательской деятельности Информационно-коммуникационные технологии; Личностно-ориентированные технологии; Технология портфолио дошкольника Технология «ТРИЗ» Технологии предметно – развивающей среды
---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или

недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьёзным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Модель образовательной деятельности ДОУ в соответствии с ФООП ДО

Режим дня	Содержание работы
Утренний отрезок времени	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).
Занятие	<p>Занятия с использованием вариативных форм проведения: образовательные ситуации, тематические события, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, интегрирующие содержание образовательных областей, творческие и исследовательские проекты и так далее. индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;</p>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

	<p>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО;</p> <p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>
Вторая половина дня	<p>- элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <p>- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <p>- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;-</p> <p>индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>- работа с родителями (законными представителями).</p>

Для организации самостоятельной деятельности детей с ТНР в группе создаются различные центры активности. В соответствии с Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года), в ДОО созданы следующие центры активности:

В группе компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет) с ТНР предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках,

спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции

содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие

эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25 ФОП ДО):

Дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет)	Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество: - определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, - постоянная поддержка желания преодолевать трудности; - поощрение ребёнка за стремление к таким действиям; - нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
--	---

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР (п.39.3 ФАОП ДО)

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников ДОО с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДООУ, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательных областей, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (п.43 ФАОП ДО)

Программа коррекционной работы обеспечивает:

-выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

-возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

2.6.1. Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

2.6.2. Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

2.6.3. Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

2.6.4. Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и

развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

2.6.5. Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень; IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

2.6.6. Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

2.6.7. Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

2.6.8. Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

2.6.8.1. Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных

занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

2.6.8.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

2.6.9. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников ДОО с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

2.6.9.1. Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и название картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

2.6.9.2. Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

2.6.9.3. Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности

монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

2.6.9.4. Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками

общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

2.6.10. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

2.6.10.1. Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранный или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь

должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

2.6.10.2. Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка.

Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого

нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

2.6.10.3. Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).
4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

2.6.10.4. Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

2.6.10.4.1. Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

2.6.10.4.2. Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые - мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

2.6.10.4.3. Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

2.6.10.4.4. Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Формы организации ООД

Форма организации	Место в режиме дня / кол-во в неделю	Ответственный
Групповая	Коррекционное занятие / 3 раза в неделю	Учитель-логопед
Индивидуальная	Индивидуальное коррекционное занятие / 5 дней в неделю	Учитель-логопед
Индивидуальная	Совместная деятельность во вторую половину дня / 5 дней в неделю	Воспитатели
Индивидуальная	Совместная деятельность в режиме дня / 5 дней в неделю	Муз. руководитель, руководитель по ФИЗО

2.7. Иные характеристики Программы

В исправлении тяжелых нарушений речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда и воспитателя логопедической группы.

Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ТНР.

В группе комбинированной направленности с ТНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого.

Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание ООД, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы логопеда по разделам программы.

Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему.

Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности дошкольного образовательного учреждения как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ТНР.

Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ТНР в специально организованной пространственно – речевой среде.

Логопед осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, изобразительную деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед.

2.7.1. Организация работы педагога-психолога с обучающимися с ТНР

Цель психологического сопровождения в ДОУ: помощь в создании в ДОУ условий по охране и укреплению психологического здоровья всех субъектов образовательных отношений.

Основными задачами психологического сопровождения воспитанников в ДОУ являются:

1. Содействие обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от места жительства, нации, пола, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей, в том числе:

1.1. Психологическая помощь в создании в группах ДОУ атмосферы гуманного и доброжелательного отношения к каждому воспитаннику, развития в воспитанниках способности к эмпатии, развития у воспитанников позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;

1.2. Предотвращение, раннее выявление и оказание психологической помощи детям в преодолении трудностей развития, воспитания и обучения;

1.3. Оказание психологической помощи воспитанникам, нуждающимся в особых обучающих программах и специальных формах организации деятельности, содействие в решении актуальных задач их развития, обучения и социализации;

2. Оказание психологической помощи в подготовке воспитанников к новой социальной ситуации развития, в том числе:

2.1. Психологическая помощь в создании условий по успешной адаптации к детскому саду вновь прибывших воспитанников;

2.2. Психологическая помощь в создании условий по успешному формированию у воспитанников предпосылок учебной деятельности;

3. Содействие в создании в ДОУ социокультурной среды для своевременного всестороннего развития воспитанников (социальных и интеллектуальных качеств их личности) в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого воспитанника.

Задачи психологического сопровождения воспитанников конкретизируются в зависимости от возраста воспитанников, индивидуальных особенностей их развития.

Основными задачами психологического сопровождения родителей (законных представителей) в ДОУ являются:

1. Содействие формированию психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) в вопросах закономерностей развития воспитанника, в вопросах его обучения и воспитания, охраны и укрепления его психологического здоровья;

2. Оказание психологической помощи родителям (законным представителям) в трудных, кризисных ситуациях для сохранения их эмоционального благополучия, их психологического здоровья;

3. Оказание психологической помощи родителям (законным представителям) в

выстраивании эмоционально благоприятных детско-родительских отношений с воспитанниками в семье.

Основными задачами психологического сопровождения педагогических работников в ДОУ являются:

1. Содействие формированию психолого-педагогической компетентности педагогических работников в вопросах закономерностей развития воспитанников, в вопросах их обучения и воспитания, охраны и укрепления их психологического здоровья;

2. Оказание психологической помощи педагогическим сотрудникам в трудных, кризисных ситуациях для сохранения их эмоционального благополучия, их психологического здоровья;

3. Оказание психологической помощи педагогическим работникам в выстраивании эмоционально благоприятных отношений с воспитанниками в ДОУ и их родителями (законными представителями);

4. Содействие повышению уровня компетентности педагогических работников в вопросах охраны и укрепления их психологического здоровья, формирование мотивации педагогических работников для продолжения совместной деятельности с педагогом- психологом по оптимизации их психологического здоровья.

Задача по обеспечению психологического сопровождения разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом.

Исходя из Положения о службе практической психологии в системе образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ № 636 от 22.10.1999 года, выделены следующие направления деятельности педагога-психолога в ДОУ:

- Психологическое просвещение: формирование у родителей, педагогического персонала и руководителей образовательных учреждений потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения воспитанников на каждом возрастном этапе, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта.

- Психологическая профилактика: обеспечение условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждение возможных осложнений в психическом развитии и становлении личности в процессе непрерывной социализации; разработка конкретных рекомендаций педагогическому персоналу, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания и развития детей.

- Психологическая диагностика: получение своевременной информации об индивидуально-психологических особенностях детей, динамике процесса их развития, необходимой для оказания психологической помощи воспитанникам, родителям и педагогам; выявление возможностей, интересов, способностей и склонностей детей для обеспечения наиболее полного личностного развития.

- Развивающая и психокоррекционная работа: активное взаимодействие педагога-психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающими психическое развитие и становление

личности дошкольников, реализацию возрастных и индивидуальных особенностей развития; участие в разработке, апробации и внедрении комплексных медико-психолого-педагогических и коррекционных программ; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в физическом, психическом, нравственном развитии детей.

- Психологическое консультирование: консультирование администрации дошкольного учреждения по вопросам управления педагогическим коллективом; консультирование педагогов по вопросам развития, обучения и воспитания детей; консультирование представителей других служб и государственных органов, обращающихся в образовательное учреждение с вопросами, связанными с развитием детей и проблемами их возрастных и индивидуальных особенностей психического и личностного развития.

В рамках психодиагностического направления осуществляется:

Наблюдение с целью определения степени адаптации.

Диагностика познавательной и эмоциональной сфер личности ребенка («Экспресс-диагностика в детском саду» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.) старшего дошкольного возраста в сентябре и мае для организации коррекционно-развивающей работы.

Диагностика воспитанников подготовительной группы в апреле, с целью определения уровня психологической готовности к обучению в школе (тест Керна-Йерасека) для организации и координации коррекционно-развивающей работы с детьми.

Диагностика воспитанников в рамках психолого-педагогического консилиума (ППк) ДООУ, согласно положению о ППк.

Индивидуальное диагностическое обследование детей по запросам родителей, воспитателей.

Анкетирование родителей младшей группы «Будем знакомы», проводится по мере поступления ребенка.

Анкетирование родителей старшей и подготовительных групп «Эмоциональное благополучие ребёнка в группе» проводится в октябре.

Кроме того, педагог-психолог может осуществлять индивидуальную работу с детьми, имеющими эмоционально-поведенческие нарушения (гиперактивность, агрессивность и т.д.).

Диагностика психологической готовности к школьному обучению (тест Керна-Йерасека)

Цель: Определение уровня готовности ребенка к школьному обучению. Тест выявляет общий уровень психического развития, уровень развития мышления, умение слушать, запоминать и понимать, выполнять задания по образцу.

1 задание	2 задание	3 задание	4 задание
Нарисовать человека	срисовать короткую фразу из трех слов: «Он ел суп»	срисовать группу точек	опросник школьной зрелости

Перечень методик («Экспресс-диагностика в детском саду» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.)

Старшая группа
1. Лесенка - Цель: выявление самооценки ребенка.
2. Нелепицы - Цель: выявление знаний ребенка об окружающем мире, способности эмоционально откликаться на нелепость рисунка.
3. Времена года - Цель: выявление уровня сформированности представлений о временах года.
4. Найди такую же картинку - Цель: выявление способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа, уровня развития наблюдательности, восприятия.
5. 10 предметов - Цель: анализ объема непосредственной образной памяти у ребенка.
6. Найди «семью» - Цели: выявление уровня развития наглядно-образного мышления, элементов логического мышления, умения группировать предметы по их функциональному назначению.
7. Рыбка - Цели: определение уровня развития наглядно-образного мышления, организации деятельности, анализировать пространство.
8. Рисунок человека - Цели: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; получение общего представления об интеллекте ребенка в целом.
9. Последовательные картинки - Цель: выявление способности ребенка понять сюжет в целом, умения устанавливать причинно-следственные связи, лежащие в основе изображенной ситуации, составлять последовательный рассказ.
10. Разрезные картинки - Цель: выявление уровня развития восприятия, умения воспроизводить целостный образ предмета.
11. На что похоже - Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.
Подготовительная группа
1. Лесенка - Цель: выявление самооценки ребенка.
2. Вырежи круг - Цель: выявление уровня развития тонкой моторики пальцев рук.
3. Домик - Цели: выявление умения ребенка ориентироваться на образец, точно копировать его; выявление уровня развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.
4. 10 слов - Цель: оценка уровня развития слуховой кратковременной памяти.
5. Закончи предложения - Цель: оценка умения вычленять причинно-следственные связи в предложении.
6. 4-й лишний - Цель: определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка.

7. Последовательные картинки - Цели: выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.
8. Найди недостающий - Цель: диагностика сформированности умения выявлять закономерности и обосновывать свой выбор.
9. Рисунок человека - Цель: выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, о его личностных особенностях.
10. Разрезные картинки - Цель: выявление сформированности наглядно-образных представлений, способности к воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей.
11. На что похоже - Цель: выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления.
12. Запрещенные слова - Цель: выявление уровня произвольности, определение сформированности «внутренней позиции школьника».
13. Графический диктант - Цели: оценка умения ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и способность самостоятельно выполнить требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

В рамках развивающей и коррекционной работы осуществляется:

Педагог-психолог может осуществлять индивидуальную или подгрупповую работу с детьми с ТНР, имеющими нарушения в познавательной, эмоционально-волевой и поведенческой сфере (гиперактивность, агрессивность и т.д.).

Индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР, имеющими низкий уровни развития психических процессов, (по запросу родителей и участников образовательного процесса с согласия родителей)

Основной блок коррекционной работы педагога-психолога ориентирован на детей с ТНР. Развивающая и психокоррекционная работа предусматривает деятельность по:

✓ активному взаимодействию психолога с детьми и взрослыми, обеспечивающему психическое развитие и становление личности детей, реализации возрастных и индивидуальных возможностей развития детей.

✓ Реализации комплекса индивидуальных ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений физическом, психическом, нравственном развитии ребёнка с ТНР.

В рамках психологического консультирования и профилактики осуществляется:

1) Индивидуальная работа

С педагогами:

- проводится по запросам и результатам диагностики;
- обзор групп по результатам скрининговой диагностики.

С родителями:

- проводится по запросам и результатам диагностики.

2) Подгрупповая работа

С детьми:

- реализация программы по профилактике дезадаптации

3) Групповая

С педагогами:

- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- консультация.

С родителями:

- выступления на родительских собраниях по заранее выбранной проблеме;
- оформление информационных листов;
- стендовая информация;
- обзор психологической литературы для родителей.

В рамках организационно-методической работы осуществляется:

Участие в педагогических и методических советах, плановых и оперативных совещаниях, родительских собраниях.

Составление и оформление годового и календарно-тематического планирования, циклограммы работы педагога-психолога.

Оформление журналов учета видов деятельности.

Разработка и оформление диагностики психического развития дошкольников.

Анализ и обработка диагностических данных.

Разработка и оснащение бланками для проведения диагностических исследований.

Разработка анкет, консультаций, семинаров, семинаров-практикумов, консультаций и рекомендаций для родителей (законных представителей) и педагогов.

Разработка и приобретение учебных пособий, методических материалов, коррекционно-развивающих программ.

Изготовление и приобретение наглядно-дидактического и демонстративного материала.

Изучение психолого-педагогической литературы; разработка мероприятий, участие в них.

Описание форм, способов, методов и средств, используемых в работе педагога-психолога

Педагог-психолог осуществляет свою деятельность в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов, применяя индивидуальный и подгрупповые способы организации совместной с детьми деятельности.

В процессе работы, используются разнообразные технологии, методы, методики, игры и упражнения, которые дают положительную динамику психического развития. В соответствии с ФГОС ДО педагог-психолог поддерживает детскую инициативность, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий детей в специфических для них видах деятельности, дает возможность самостоятельного выбора материалов, видов деятельности, участников совместной деятельности. Педагог-психолог создает условия для самостоятельного принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей через организацию различных видов детской деятельности: игровую, познавательную, творческую, исследовательскую, двигательную.

Организация индивидуальной работы включает в себя несколько этапов:

Этап 1. Вводный: цель – настроить группу (или ребенка) на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.

Основные приемы работы – приветствия, игры с именами.

Этап 2. Основной: основная смысловая нагрузка всей индивидуальной работы. Основные приемы – игротерапия, элементы сказкотерапии, игры на развитие и коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер и т.д.

Этап 3. Завершающий: Цель – связать полученные знания с реальностью, закрепить положительные эмоции от работы, помочь осознать каждому участнику чувство принадлежности к группе. Основные приемы – общая игра или другая коллективная деятельность. Приветствие и прощание носит ритуальный характер.

Коррекционно-развивающее направление индивидуальной работы предполагает включение специальных психологических технологий и методов. В соответствии с возможностями детей определяются методы обучения: игровая терапия, сказкотерапия, музыкотерапия, психогимнастика, рисуночные методы, телесно-ориентированные техники, релаксационные техники, песочная терапия.

2.7.2. Организация работы руководителя по физической культуре с обучающимися с ТНР

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми,
- используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

2.7.3. Организация работы музыкального руководителя с обучающимися с ТНР

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) через

информационно- консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники и официальный сайт ДОО.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

2.8. Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.8.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.8.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО детей с ТНР:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ТНР;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания – ФРПВ (п. 29.2.2.1. ФОП ДО)

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания – ФРПВ (29.2.2.2. ФОП ДО)

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности,

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания – ФРПВ, (п 29.2.2.3. ФОП ДО)

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания – ФРПВ, (п. 29.2.2.4. ФОП ДО)

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.
- 4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания - ФРПВ, (п. 29.2.2.5. ФОП ДО)

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания - ФРПВ, (п. 29.2.2.6. ФОП ДО)

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания - ФРПВ, (п. 29.2.2.7. ФОП ДО)

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.8.2.2. Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.8.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

ФАОП ДО, Содержательный раздел пункт 49.1.6.

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и

		<p>уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение: принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работникам и другими детьми на основе общих интересов и дел</p>
Познавательное	Знание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>
Физическое и оздоровительное	Здоровье	<p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе цифровой среде), природе</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</p>
Этико-эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.</p>

2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.8.3.1. Уклад образовательной организации.

Уклад МДОУ- это ее фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками МДОУ).

Сегодня, воспитательный процесс рассматривается нами как системный, целостный, развивающийся, целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий лично-ориентированный характер, направленный на достижение социально - значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

Ключевыми элементами уклада МДОУ значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса;
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;
- сложившиеся традиции ДОУ, группы;
- созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда; эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни и к событийным мероприятиям;
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня .

Уклад учитывает:

- традиции и ценности региона, города, детского сада (календарные праздники, праздники и традиции г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области);

- традиции и интересы семей воспитанников;

- формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных

отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.).

В соответствии с ФГОС ДО, коллектив МДОУ создает благоприятные условия для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Воспитательный процесс осуществляется на протяжении всего времени пребывания ребенка в дошкольной организации, носит непрерывный характер.

Основные характеристики уклада:

Цель деятельности МДОУ – развитие личности каждого воспитанника с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Смысл деятельности МДОУ - создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, формирования основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами.

Миссия МДОУ – создание современного образовательного пространства ДОУ, обеспечивающего всестороннее гармоничное развитие детей раннего и дошкольного возрастов, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме.

Процесс воспитания в МДОУ основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.).

Система отношений в ДОУ выстроена на принципах уважения, доверия, принятия ребенка таким, какой он есть. Считаю важными:

- принцип следования нравственному примеру и воспитание через призму безопасности и безопасного поведения, т.е. защищенность интересов личности от внутренних и внешних угроз. Пример - как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого, на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения, принципа открытости дошкольного учреждения.

МДОУ «Детский сад № 162» – учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему.

Детский сад расположен рядом с памятником природы регионального значения «Мызинская дубрава». Государственный памятник природы представляет собой сохранившийся участок естественного широколиственного леса среди городской

застройки, который составлял площадь около 5 гектаров и был единым целым с дубравами правого высокого берега Оки. По соседству расположен жилой квартал Приокского района города Нижнего Новгорода, состоящий из многоэтажных домов и частного сектора. В непосредственной близости располагаются промышленные предприятия ОАО «Нител», ФГУП «Нижегородский завод им. М.В. Фрунзе», ФГУП «Нижегородский научно-исследовательский институт радиотехники» (НИИРТ).

Здания Детского сада построено по типовому проекту, каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление.

Вблизи расположены общеобразовательные школы № 154 и № 140 г. Нижнего Новгорода, детские сады № 343, 3, 413. В пешей доступности – МАОУ СШ «Радий», отдел полиции №6 Управления МВД России по городу Нижнему Новгороду, крупнейший в городе парк культуры и отдыха «Швейцария», детская библиотека им. В.П. Катаева, музей истории Приокского района, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

Коллектив ДОУ придает важное значение организации физического воспитания, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников. Большое значение уделяется двигательному режиму, смене статичных поз в режимных моментах, использованию здоровьесберегающих технологий и профилактических мероприятий.

Реализация РПВ осуществляется квалифицированными педагогическими работниками ДОО в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Представленный сложившийся уклад МДОУ является единым как для реализации обязательной части ОАП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Коллектив ДОУ стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Большая роль в эффективности качества воспитательного процесса детского сада отводится обеспечению и оснащённости воспитательного процесса. Материально-техническое оснащение и оборудование, предметно-пространственная организация среды ОО соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям безопасной жизнедеятельности.

Созданная в МДОУ предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала.

РППС - комфортна, насыщена, разнообразна, рационально организована. Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень.

На территории МДОУ созданы огород, цветники и клумбы, где у воспитанников есть возможность принять участие в «Трудовых десантах», «экологических акциях», и приобщиться к элементарной трудовой деятельности.

Таким образом, считаем, что в нашем ДОУ поддержка детской инициативы и самостоятельности является вариативной ценностью наряду с базовыми.

Создается единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Предполагается, что педагогическая инициатива родителей станет новым этапом сотрудничества с ними.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе, педагоги МДОУ определяют единые для всех детей правила, созданные с участием детей, сосуществования детского общества, включающие равенство прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать. Соблюдают гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы; формирование толерантного отношения ко всем участникам детского сообщества.

Коллектив МДОУ осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это». Сочетают совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей, ежедневно планируют воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире. Создают воспитывающую предметно - пространственную среду, продумывая и создавая условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги обращают особое внимание на сотрудничество с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В процессе виртуальных экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд. Реализация социокультурного контекста опирается на построение в МДОУ социального партнерства с различными социальными институтами города Нижнего Новгорода.

При реализации Программы коллектив МДОУ принимает во внимание социально-исторические события региона, многонациональный состав населения г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области, их быт, культуру и традиции, а также климатические условия региона, с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных

представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности. Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации. (п. 29.3.2. ФОП ДО)

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда МДОУ определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь, окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс.

Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности.

Особенно важно: спокойная манера держаться и разговаривать; приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка – во время пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатели соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка - обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда детского сада, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в МБДОУ для эффективной реализации воспитательных ценностей является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.8.3.3. Общности образовательной организации. (п. 49.1.3.2. ФАОП ДО)

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях (п. 49.2.1 ФАОП ДО)

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патристическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлением;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патристическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Задачи патристического воспитания:

1. Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. Воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. Формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
3. Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. Обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
2. Закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
3. Укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
4. Формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
5. Организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
6. Воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Задачи по формированию у дошкольников культурно-гигиенических навыков:

1. Формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;
2. Формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
3. Формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом;
4. Включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.

Задачи трудового воспитания:

1. Ознакомление обучающихся с ТНР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТНР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Задачи этико-эстетического воспитания:

1. Формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
2. Воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
3. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
4. Воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
5. Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ТНР действительности;
6. Формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.8.3.5.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ТНР дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО, сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в

совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Основные формы и содержание работы с родителями:

Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

Консультации. Это самая распространенная форма педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИКТ - технологий.

Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

«Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОУ с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «ВКонтакте», через мессенджеры Whats App, Viber и через видеозвонки, фото-видеоотчеты. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Систематически проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

Родительские собрания. Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.

Для реализации РПВ используются формы сотрудничества с семьями воспитанников, описанные в п. 2.5 Программы.

2.8.3.5.2. События образовательной организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

Воспитательное событие может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование воспитательных событий в ДОО возможно также в следующих формах:

«Проекты воспитательной направленности»

Проекты (месяца, недели, дня) разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект ориентирован на ценность -доминанту. Презентации проектов воспитательной направленности проводятся согласно запланированным мероприятиям в годовом плане. Гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и другие деятельности детей.

Общие дела или «Коллективное творческое дело»

Коллективное творческое дело (КТД) – это форма совместной работы, которая направлена на развитие творческих и интеллектуальных способностей, реализацию коммуникативных потребностей, создание положительного эмоционального настроя, сплочение коллектива. В основе лежит три основные идеи:

коллективное (совместная работа взрослых и детей);

творческое (нестандартное, нешаблонное, создаваемое в совместной творческой деятельности детей и взрослых);

дело (занятие, действие, мероприятие как забота об улучшении жизни).

КТД организуется через такие формы работы, как:

познавательные дела («Мы познаем мир», КВН, аукцион-знаний и др.);

трудовые дела (трудовой десант, субботники, акции и др.);

художественные дела («Литературные вечера», миниконцерты и др.)

экологические дела («экосубботники», акции и др.)

«Утренние и вечерние круги»

«Утренний круг» - это начало и завершение дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, настроиться на «работу», поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить планы и договориться о правилах. Проводят его в начале дня.

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Это помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Проводят его перед вечерней прогулкой.

«Свободная игра»

Свободная или самостоятельная игровая деятельность способствует физическому и психическому развитию каждого ребёнка, воспитанию нравственно-волевых качеств, творческих способностей. Это деятельность, которая не является обучающей, не направлена на решение практических задач, которая определяется ребёнком по своему усмотрению (желанию, инициативе). Игры с конструкторами, машинками, куклами и другими игрушками, игры на игровой площадке, сюжетно-ролевые игры, творческая деятельность без каких-либо заданий - раскраски, рисунки, лепка и др.

«Творческие соревнования».

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования - способствуют художественно - эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы детского сада.

Весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований обговаривается с родителями, тем самым педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

«Праздники и фольклорные мероприятия»

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления.

Праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми, они позволяют родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже не допускается.

МБДОУ организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, рождество, мамин праздник, день Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы детского сада.

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние», «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы детского сада.

«Физкультурные мероприятия»

Физкультурные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной, наглядно – практической форме они развивают интерес ребёнка к спорту, физическим упражнениям, формируют мотивацию здорового образа жизни.

Физкультурные мероприятия в ДОУ представлены физкультурными праздниками, развлечениями, досугами. Их проведение стало традиционным. Форма и тема определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ. Физкультурно-оздоровительная работа включает создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовку ребёнка к жизни в современном обществе. Физкультурно - оздоровительная работа в детском саду строится на принципах развивающей педагоги.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества.

Технология «Клубный час»

Данное воспитательное событие мы рассматриваем как потенциальную «точку роста», как одну из эффективных форм позитивной социализации, развития самостоятельности и инициативности дошкольников. Данная инновационная технология, позволяет детям находиться в менее регламентированных условиях, относительно свободно, по собственному интересу и желанию выбирать деятельность.

2.8.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях. (п. 29.3.5.3. ФОП ДО)

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок, в том числе и виртуальных;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает:

- оформление помещений;

- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ТНР;
- игрушки.
- ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ТНР.
- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ.
- Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.
- Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.
- Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ТНР могут быть отражены и сохранены в среде.
- Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- Среда предоставляет ребенку с ТНР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

2.8.3.7. Социальное партнерство.

<i>Социальный партнер</i>	<i>Формы работы</i>
ГБУ ДПО НИРО	Акции, экскурсии, флеш - mobs, социальные проекты, досуги, развлечения,
НГПУ им К. Минина	
ГБПОУ «Нижегородский губернский колледж»	
МБОУ школа №154, МБОУ школа №140	
ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения «Мыза» Приокского района г. Нижнего Новгорода	

МБУ ДО ЦРТ «Созвездие»	наглядно – информационные и другие формы работы
ГИБДД (проведение мероприятий с участием инспекторов по профилактике ДДТП и освещением в СМИ)	
Библиотека им. В.П. Катаева	
Пожарно-спасательная часть	
Семьи воспитанников	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.8.4.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

(п. 49.3.1. ФАОП ДО)

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад № 162» реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад МБДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личносно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТНР.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Уклад и ребенок с ТНР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ТНР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ТНР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ТНР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

2.8.4.2. Кадровое обеспечение.

Коррекционный воспитательно-образовательный процесс на группе компенсирующей направленности для детей с ТНР обеспечивают 9 специалистов:

- 4 воспитателя первой квалификационной категории;
- 2 учитель-логопед первой квалификационной категории;
- музыкальный руководитель высшей квалификационной категории;
- инструктор по физической культуре первой квалификационной категории;
- педагог-психолог первой квалификационной категории.

2.8.4.3. Нормативно-методическое обеспечение. (п. 29.4.2. ФОП ДО)

Для реализации программы воспитания ДОО используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

2.8.4.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ. (п. 49.3.5. ФАОП ДО)

Инклюзия является ценностной основой уклада МБДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ТНР; событийная воспитывающая среда МБДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена:

- ✓ «Патриотическое воспитание в ДОУ» под редакцией Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф.

Содержание данной программы дополняет содержание образовательной деятельности по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие» и «Познавательное развитие». Программа построена по концентрическому типу и ориентирована на детей 4-7 лет. Для работы с детьми из разных возрастных групп воспитатель может выбирать те темы, которые доступны именно в этот возрастной период с учетом индивидуальных особенностей детей,

своеобразия домашних и бытовых условий, а также общеэкономической и криминогенной ситуации. Соответственно дидактическое наполнение форм работы с детьми также подчиняется данному принципу. Таким образом, каждая возрастная группа изучает основные темы программы несколько раз, но на разном уровне и с разной сложностью их содержания. Программа предполагает интегрирование в разные образовательные области. Реализация программы осуществляется через совместную образовательную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность детей и при проведении режимных моментов

Традиции ДОУ являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении. Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

В детском саду существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.

Задачи:

1. Формировать представления о нормах и правилах общения детей друг с другом и с окружающими взрослыми.
2. Формировать умение каждого ребенка устанавливать и поддерживать необходимые контакты с детьми разных возрастных групп.
3. Способствовать освоению социальных ролей: мальчик-девочка; старший-младший; член коллектива; житель своего города, гражданин своей страны.
4. Приобщать к истории и культуре народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.
5. Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.
6. Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа. Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ДОУ:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);
- сезонных праздников («Нижегородские гуляния», «Новый год», «Широкая масленица», «Весенний хоровод»);
- тематических мероприятий («День матери», «День Здоровья», «Неделя безопасности»);
- социальных и экологических акций («Ветеранам низкий поклон», «Кормушка для птиц»); на уровне группы:
 - «День рождения»;

- «Вечерние посиделки»;
- «Игротека».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры- драматизации, квест-игры.

3. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ: «Осенняя природа», «Зимние забавы», «Весенние краски», «Лето красное пришло...», «Любимый город», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Моя семья».

4. Ярмарки достижений. На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

6. Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

7. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

8. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

9. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Содержательное обеспечение реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Группа	Совместная образовательная деятельность
Старшая группа 5-6 лет (из расчета 2 образовательные ситуации в месяц, 18 тем в год)	ОО «Социально-коммуникативное развитие» Ознакомление детей с родным краем Н.Г.Комратова; Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» «ТЦ-Москва», 2007 г; Е.И.Лазебная «Историческая память о Великой Отечественной войне в ДОО» практические материалы для организации работы с детьми 5-7 лет .Санкт-перербург ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2023 Тема 1 «Районы Нижнего Новгорода» с.21

	<p>Тема 2 «Нижегородская ярмарка» с.29 Тема3 «История возникновения Нижнего Новгорода» с.35 Тема 4 «Башни Нижегородского кремля» с.42 Тема 5 «Знаменитые люди, прославившие город (Иван Кулибин)» с.52 Тема 6 «Болдино – заветный уголок» с.54 Тема 7 «Знаменитые Нижегородцы. В.П.Чкалов» с.58 Тема 8 «Гербы Нижегородской области» с. 73 Тема 9 «Архитектура прошлого и настоящего» с.80 Тема 10 «Путешествие по святым местам» с. 83 Тема 11 «Строительство Нижнего Новгорода» с.89 Тема 12 «Ознакомление с трудом строителя» с.96 Тема 13 «История защиты Отечества» с.100 Тема 14 «Былинные герои-богатыри» с.101 Тема 15 «Русская матрешка» с. 133 Тема 16 «Городецкая роспись. Город мастеров» с.135 Тема 17 «Заповедники и музеи родного края» с.151 Тема 18 «Герои ВОВ, СВО» с. 187</p>
<p>Подготовительная группа 6-7 лет (из расчета 2 образовательные ситуации в месяц, 18 тем в год)</p>	<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие» Ознакомление детей с родным краем Н.Г.Комратова; Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» «ТЦ-Москва», 2007 г; Е.И.Лазебная «Историческая память о Великой Отечественной войне в ДОО» практические материалы для организации работы с детьми 5-7 лет .Санкт-перербург ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2023</p> <p>Тема 1 «Районы Нижнего Новгорода» с.21 Тема 2 «Нижегородская ярмарка» с.29 Тема3 «История возникновения Нижнего Новгорода» с.35 Тема 4 «Башни Нижегородского кремля» с.42 Тема 5 «Знаменитые люди, прославившие город (Иван Кулибин)» с.52 Тема 6 «Болдино – заветный уголок» с.54 Тема 7 «Знаменитые Нижегородцы. В.П.Чкалов» с.58 Тема 8 «Гербы Нижегородской области» с. 73 Тема 9 «Архитектура прошлого и настоящего» с.80 Тема 10 «Путешествие по святым местам» с. 83 Тема 11 «Строительство Нижнего Новгорода» с.89 Тема 12 «Ознакомление с трудом строителя» с.96 Тема 13 «История защиты Отечества» с.100 Тема 14 «Былинные герои-богатыри» с.101 Тема 15 «Русская матрешка» с. 133 Тема 16 «Городецкая роспись. Город мастеров» с.135 Тема 17 «Заповедники и музеи родного края» с.151 Тема 18 «Герои ВОВ, СВО» с. 187</p>

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
Старшая группа (5-6 лет)			
Совместная образовательная деятельность: Ознакомление детей с родным краем	Фронтальный Подгрупповой	- Игровая ситуация Проблемная ситуация - Ситуация общения Ситуативный разговор Презентация Видеоинформация - Чтение художественной литературы и познавательной	- Макет детского сада - Макет Нижегородского кремля - Лэпбук «Любимый Нижний» - Папка-знаменитые Нижегородцы - Лэпбук

		<p>литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра - Театрализованные игры - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций - Ситуация практического выбора - Совместное обсуждение - Моделирование 	<p>«Нижегородские промыслы»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наборы игрушек «Веселая ярмарка» - тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем - дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация - Проблемная ситуация - Ситуация общения - Ситуативный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> - Макет Нижегородского кремля - Лэпбук «Любимый Нижний» - Папка-знаменитые Нижегородцы - Лэпбук «Нижегородские промыслы»; - Наборы игрушек «Веселая ярмарка» - тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем - дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Театрализованные игры - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций - Ситуация практического выбора - Моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Лэпбук «Любимый Нижний» - Папка-знаменитые Нижегородцы - Лэпбук «Нижегородские промыслы»; - Наборы игрушек «Веселая ярмарка» - тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем - дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем
Подготовительная группа (6-7 лет)			
Совместная образовательная деятельность: Ознакомление детей с родным краем	Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация - Проблемная ситуация - Ситуация общения - Ситуативный разговор - Презентация 	<ul style="list-style-type: none"> - Макет детского сада - Макет Нижегородского кремля - Лэпбук «Любимый Нижний» - Папка-знаменитые Нижегородцы

		<ul style="list-style-type: none"> - Видеоинформация - Чтение художественной литературы и познавательной литературы - Дидактическая игра - Театрализованные игры - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций - Ситуация практического выбора - Совместное обсуждение - Моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Лэпбук «Нижегородские промыслы»; - Наборы игрушек «Веселая ярмарка» - тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем - дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация - Проблемная ситуация - Ситуация общения - Ситуативный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> -Макет Нижегородского кремля -Лэпбук «Любимый Нижний» -Папка-знаменитые Нижегородцы -Лэпбук «Нижегородские промыслы»; -Наборы игрушек «Веселая ярмарка» - тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем - дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем
Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> - Игровая ситуация - Дидактическая игра - Театрализованные игры - Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций - Ситуация практического выбора - Моделирование 	<ul style="list-style-type: none"> - Макет Нижегородского кремля -Лэпбук «Любимый Нижний» -Папка-знаменитые Нижегородцы -Лэпбук «Нижегородские промыслы»; -Наборы игрушек «Веселая ярмарка» - тематические альбомы по ознакомлению детей с родным краем - дидактические игры по ознакомлению детей с родным краем

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с особенностями образовательной деятельности разных видов и культурных практик обязательной части Программы и представлены в пункте 2.3. Программы.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают со способами и направлениями поддержки детской инициативы в обязательной части Программы и представлены в пункте 2.4. Программы.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с особенностями взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в обязательной части Программы и представлены в пункте 2.5. Программы

2.6. Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Иные характеристики части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены в пункте 2.6. обязательной части Программы.

III. Организационный раздел

Обязательная часть Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833),

действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту

Территория детского сада	<p>На территории расположены (ул.Пятигорская 2а):</p> <ul style="list-style-type: none"> - 6 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с дошкольниками; - огород; цветники; - оборудованная спортивная площадка
Помещения детского сада	<ul style="list-style-type: none"> - 6 групповых помещений, с приемными, спальными, игровыми и туалетными комнатами в соответствии с СанПиН 2.3/2.4.3590-20. - Музыкально-спортивный зал - Кабинет музыкального руководителя - Кабинет учителя – логопеда - Кабинет учителя-дефектолога - Методический кабинет
Групповое помещение	<p>Групповые помещения оборудованы по образовательным областям:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие. <p>И видам детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - двигательная, - предметная - речевая, - познавательно-исследовательская и экспериментирование, - изобразительная, - элементарная трудовая, - музыкальная

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения /Функциональное использование	Оснащение
<p><i>Групповая комната</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - Организованная образовательная деятельность: «Развитие речи»; «Ознакомление с окружающим миром» (ознакомление с предметным и социальным миром, ознакомление с миром природы) «Формирование элементарных математических представлений»; «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); «Физическая культура». - Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах. - Самостоятельная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> - Детская мебель для практической деятельности. - Трехъярусные кровати - Ноутбук, интерактивная панель - Доска для образовательной деятельности. - Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка.
<i>Спальное помещение</i> - Дневной сон.	- Спальная мебель: деревянные кровати
<p><i>Раздевальная комната</i> - Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями). 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационный уголок для родителей (законных представителей). - Выставки детского творчества - Детские раздевальные шкафы и скамейки

<p><i>Кабинет учителя-логопеда</i> Подгрупповая и индивидуальная коррекционная работа с детьми с ОНР - Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Столы и стулья, регулируемые по количеству детей группы ОНР - Развивающие игры, пособия, картинки - Ноутбук, интерактивная доска, зеркало - Доска для образовательной деятельности - Шкафы для хранения пособий и дидактического материала
<p><i>Музыкально-спортивный зал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные занятия. - Развлечения. - Праздники. - Физкультурные занятия. - Спортивные развлечения. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пианино - Синтезатор - Мультимедийный проектор. - Ноутбук. - Проекционный экран. - Музыкальный центр.
<p><i>Кабинет музыкального руководителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) - Индивидуальная работа с детьми. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Атрибуты для танцев. - Дидактический материал.

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<p><i>Прогулочные участки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Двигательная деятельность(подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность). - Познавательная деятельность(наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой). - Игровая деятельность. - Трудовая деятельность. - Художественно-творческая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для двигательной деятельности. - Песочницы. - Оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой. - Игровое оборудование для сюжетно- ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. - Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
<p><i>Спортивная площадка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическая культура - организованная образовательная деятельность. - Подвижные и спортивные игры. - Физкультурные развлечения. - Праздники. 	<ul style="list-style-type: none"> - Оборудование для двигательной деятельности. - Площадки для подвижных и спортивных игр - Сектор для метания - Сектор для игр малой подвижности - Сектор для прыжков в длину - Выносные тренажеры
<p><i>Огород, цветник (теплый период года):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты). - Труд в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.). - Метки на грядках. - Алгоритмы ухода за посадками. - Оборудование для экспериментальной деятельности.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Перечень учебных изданий , используемых для реализации	
<i>Возрастная группа</i>	<i>Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы</i>
Федеральная образовательная программа дошкольного образования	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений, развитие регуляторных способностей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-блет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-блет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <p><u>Развитие коммуникативных способностей, формирование социальных представлений, умений, навыков</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-блет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <p>Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>

6-7 лет	<p><u>Формирование первичных ценностных представлений, развитие регуляторных способностей</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <p><u>Развитие коммуникативных способностей, формирование социальных представлений, умений, навыков</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2001. - Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. <p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
6-7 лет	<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. <p><u>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные

	<p>опыты и эксперименты для дошкольников».– М.: ТЦ Сфера, 2001.</p> <p>- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><u>Ознакомление с предметным и социальным окружением</u></p> <p>- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <p>- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>- Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p><u>Развитие речи</u></p> <p>- О.С. Гомзяк «Говори правильно в 5-6 лет». Конспекты фронтальных занятий , I период обучения в старшей группе- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2021.</p> <p>- О.С. Гомзяк «Говори правильно в 5-6 лет». Конспекты фронтальных занятий, II период обучения в старшей группе- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2021.</p> <p>- О.С. Гомзяк «Говори правильно в 5-6 лет». Конспекты фронтальных занятий, III период обучения в старшей группе- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2021.</p> <p>- О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 5-6 лет» Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе» - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2021.</p> <p><u>Приобщение к художественной литературе</u></p> <p>- О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p>
6-7 лет	<p><u>Развитие речи</u></p> <p>- О.С. Гомзяк «Говори правильно в 6-7 лет». Конспекты фронтальных занятий , I период обучения в подготовительной группе- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2021.</p> <p>- О.С. Гомзяк «Говори правильно в 6-7 лет». Конспекты фронтальных занятий, II период обучения в подготовительной группе- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2021.</p> <p>- О.С. Гомзяк «Говори правильно в 6-7 лет». Конспекты фронтальных занятий, III период обучения в подготовительной группе- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2021.</p> <p><u>Приобщение к художественной литературе</u></p> <p>- О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
5-6 лет	<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-6 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет». 5-6 лет, СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.</p> <p>Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019.</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p> <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p>- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.:</p>

	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u></p> <p>- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа- Издательство «Композитор-Санкт-Петербург, 2015</p>
6-7 лет	<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 5-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». 6-7 лет. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</p> <p>Портреты детских писателей XIX и XX. – М.: ГНОМ, 2019</p> <p>Портреты русских и зарубежных композиторов. – М.: ГНОМ, 2018.</p> <p>В.И.Савченко. Масленица в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p>В.И.Савченко. Новый год и рождество в русской живописи. Культурные практики для детей. 5-7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.</p> <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p>- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Конструктивно-модельная деятельность</u></p> <p>- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник каждый день» Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Подготовительная группа- Издательство «Композитор-Санкт-Петербург, 2015</p>
<i>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</i>	
5-6 лет	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <p>- И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7 лет.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009.</p> <p>- Н. Бурцев «Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013.</p> <p><u>Физическая культура</u></p> <p>- Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>- Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет». – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000.</p>

6-7 лет	<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 2-7лет». – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2009. - Н. Бурцев «Правильное закаливание детей от рождения до школы», Ростов н/Д: Феникс,2013. <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений». Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 5-7 лет». – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст». – М.: Аркти, 2000.
---------	---

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование /раздел программы
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
5-6 лет	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - российская символика (флаг, герб и т.п.); - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. Формирование основ безопасности: - макет дороги; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - книги по ПДД; - дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилетка детская игровая. <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»; - куклы разных размеров; - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей. - маски; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);

	<ul style="list-style-type: none"> - автомобили разного назначения (средние, мелкие); - стол рабочий-мастерская; - набор инструментов для мастерской; - кукольный дом с мебелью; - маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья» «Путешествия»; - ширмы.
6-7 лет	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»; - дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени); - дорожная карта «Дом – детский сад – дом»; - портрет президента России; - российская символика (флаг, герб); - глобус; - карта мира, карта России; - куклы в костюмах России; - пособие «Мое настроение»; - тематические книги. <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы; - оборудование для организации дежурства; - природный и бросовый материал для ручного труда. <p>Формирование основ безопасности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лэпбук по правилам дорожной безопасности; - комплект дорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения; - книги по ПДД; - настольно-печатные и дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы») - жилетка детская игровая. <p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека», «Школа»; - куклы-мальчики, куклы-девочки; куклы в одежде представителей разных профессий; - кукольные сервизы; - коляска для кукол; - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр; - атрибуты для ряженья; - стол рабочий-мастерская; - ширмы.
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
5-6 лет	<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Математические весы - многофункциональные планшеты на сериацию по цвету, форме, размеру, на счет и т.д., счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки; - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - Дид.игры «Всё для счета», «Юный математик», «Найди отличия», «Звук, свет, вода»

	<p>Ориентируемся в пространстве «Вправо-влево, вверх-вниз»</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито; - лупы, цветные стекла, магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов; - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина; - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема; - мерные стаканы; - формы для льда; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля; - бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики); - разные виды бумаги. <p>Ознакомление с предметным и социальным миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Альбом «Мой город» -Альбом «Край родной» предметные картинки; - предметно-схематические модели; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - дидактические игры; - тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; - иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; <p>Ознакомление с миром природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу -Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе -Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города -Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев -Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен -Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек -Настенный планшет «Погода» с набором карточек - предметно-схематические модели. - календарь природы; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - комнатные растения; - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - дневники наблюдений; - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. - планшеты по временам года, - балансир по временам года -ширмы по временам года, -календари - трансформеры
6-7 лет	<p>Формирование элементарных математических представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный счетный материал; - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - ковровограф;

	<ul style="list-style-type: none"> - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты, линейки, сантиметры, весы - дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты); - «Волшебные часы» (дни недели, месяцы); - действующая модель часов; - математическое лото, домино; - мини- музей часов <p>Познавательно-исследовательская деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные дневники с фиксацией опытов; - емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы; - совочки, ложки, лопатки, воронки, сито; - лупы, цветные и прозрачные стекла; - магниты, фонарики; - песочные часы; - схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов; - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля. <p>Ознакомление с предметным и социальным миром:</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметные картинки; - предметно-схематические модели; <p>наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; тематическое лото, домино; - альбомы о людях разных профессий; иллюстрированные книги, энциклопедии. - тематические альбомы; - Карта мира на магнитах <p>Ознакомление с миром природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - - Книга «Атлас животного мира» - -Атлас «Мир и человек». -Календарь природы на магнитах. -Папки по темам природы -Дидактические игры на темы природы и экологии Коллекция природного материала- Карточки о природе набор предметные картинки; - предметно-схематические модели; - календарь природы и календарь погоды; - набор карточек с символами погодных явлений; - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - тематическое лото, домино. - дидактические игры; - настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественно-научных представлений; - комнатные растения, алгоритмы ухода за комнатными растениями; - планшеты по временам года, -ширмы по временам года, -календари - трансформеры - макеты; - предметно-схематические модели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления
--	--

	почвы, кисточки.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
5-6 лет	<p>Приобщение к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки- русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дид.игра на закрепление антонимов- Дид.игры на формирование обобщающих понятий Игры на сравнение предметов Серия картинок «Эмоции»- Игры на уточнение понятий «Кто что делает?» Лото «Водный транспорт», «Наземный транспорт», «Мы гуляем», «Один, одна, одно», Серия сюжетных картин Игры на усвоение видовой принадлежности Игра «Чего не хватает?» Набор цветных геометрических фигур для схематизации- Тематические наборы карточек с изображениями- Детское домино «читаем по слогам» -уроки этикета, Викторина «Школа этикета» Смысловое лото «Каким бывает день», Экран настроения, игра «В мире слов», Дид игра «Дело мастера боится», «Путешествие в мир эмоций». наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания; - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
6-7 лет	<p>Приобщение к художественной литературе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - детская художественная литература (произведения фольклора, сказки- русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи); - журналы, детские энциклопедии; - книги, любимые детьми этой группы; - сезонная литература; - словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми). - детская библиотека. <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»; - сюжетные картины; - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи); - пособия для развития речевого дыхания;

	<ul style="list-style-type: none"> - тематические лото, домино; - алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации); - серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата; - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей); - алфавит, разрезная азбука <p>-Набор букв Комплект схем для составления описательных рассказов Дидактические игры на формирование обобщающих понятий Дид.игра на закрепление антонимов-1 Игры на сравнение предметов-2-3</p>
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5-6 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; - афиши, билеты; <p>разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - предметы декоративно- прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; - доска-мольберт. <p>-лэпбук «Городецкая роспись»</p> <ul style="list-style-type: none"> - мини- музей матрешки <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё; - конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы;

	<ul style="list-style-type: none"> - сборные игрушки и схемы их сборки; - кубики с картинками; - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. - Музыкальная деятельность: - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры;
6-7 лет	<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ширмы; - элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; - афиши, билеты; <p>разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметы декоративно-прикладного искусства; - репродукции известных художников; - книжки-самоделки. <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки; - гуашь, акварельные краски; - цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; - пластилин, салфетки; - доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»; - раскраски; - трафареты; <p>-лэпбук «Хохломская роспись», «Гжель»</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мозаика, схемы выкладывания узоров из нее; - мелкий конструктор типа «Lego»; - конструктор мягкий; - плоскостной конструктор; - строительные наборы деревянные; - конструктор-трансформер (набор модулей); - головоломки; - разрезные картинки, пазлы; - сборные игрушки и схемы их сборки; - материалы для изготовления оригами; - строительные конструкторы (средний, мелкий); - игрушки для обыгрывания построек; - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Музыкальная деятельность: - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители;

	<ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры; портреты композиторов.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
5-6 лет	<p>Физическая культура в помещении:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Нестандартное оборудование: дорожка из обручей, «цифровые тарелки» - степы, - скамейки -баскетбольные щиты -волейбольная сетка -«Кочки" с массажной поверхностью (Диаметр 15 - 20 см) Коврик, дорожка массажная, со следочками (180 x 40см) Кольцо мягкое (Высота 30 см, Диаметр 120 см, Диаметр отверстия 60 см) Обруч большой (Диаметр 95 – 100 см) Набор кубов пластиковых или деревянных разноцветных вкладывающихся друг в друга (размер ребер от 10 до 30 см.) Обручи плоский (цветной) (Диаметр 50 – 55 см.) Шнур короткий (Длина 75 см) Кегли Мешочки с песком или гранулами (Масса 120 – 200 гр)- 30 шт. Мяч резиновый (Диаметр 10 см)- 5-7 шт. Полукольцо мягкое (Диаметр 120 см)-1 Колечко резиновое (Диаметр 5 - 6 см) Лента цветная (короткая) на колечке Длина 50 см - по 2 на реб. Мяч массажный (Диаметр 8 - 10 см) Мяч резиновый (Диаметр 15 - 20) – на подгруппу детей Обруч плоский (Диаметр 35 - 50 см.) -Палка гимнастическая короткая (Длина 75 - 80)- на группу детей <p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - схемы выполнения движений <ul style="list-style-type: none"> -мешочки для метания - городки <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».
6-7 лет	<p>Физическая культура в помещении</p> <ul style="list-style-type: none"> -Нестандартное оборудование: дорожка из обручей, «цифровые тарелки» - степы, -скамейки -баскетбольные щиты -волейбольная сетка - Мячи баскетбольные, футбольные, волейбольные – по количеству детей - гантели -Мячи массажные маленькие -Комплект элементов полосы препятствий Обруч пластмассовый средний Палка гимнастическая Мешочки для метания

	<p>Кольцеброс Летающая тарелка Обруч пластмассовый малый Городки Мини-гольф-2 Скакалка детская-10 Массажный коврик-5 Дорожка со шнуром для равновесия -1 Флажки-12 Ленты для гимнастики-8 Кольца для метания -8</p> <p>Физическая культура на воздухе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи большие, средние, малые; - мяч футбольный; - скакалки; - флажки разных цветов; - обручи; - атрибуты для проведения подвижных игр; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцеброс; - вертикальные/горизонтальные мишени; - - схемы выполнения движений. <p>-мешочки для метания -городки</p> <p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»); - папка «Витамины»; - плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»; - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».
--	---

3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы учреждения и длительность пребывания в нем воспитанников определяется Уставом учреждения, договором, заключенным между учреждением и учредителем и договором, заключенном между учреждением и родителями (законными представителями). Учреждение работает по пятидневной рабочей неделе; суббота, воскресенье и государственные праздники – выходные дни.

Режим работы детского сада: с 6-30 до 18-30. Режим работы групп –12 часов.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и требованиям санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работ в дошкольных образовательных организациях» и предусматривает:

- соблюдение баланса между разными видами активности воспитанников (физической, интеллектуальной и др.), их чередования;
- профилактические и оздоровительные мероприятия,
- выделение достаточного количества времени для сна, прогулки, строгое соблюдение интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения между организованной взрослыми и самостоятельной деятельностью воспитанников.

Режим дня составляется на холодный (сентябрь-май) и теплый периоды года (июнь-август). В практику работы внедрен режим двигательной активности.

При выполнении режима дня педагоги учитывают индивидуальные и психофизические возможности воспитанников и используют метод постепенности при организации всех режимных процессов (приеме пищи, одевании, раздевании, пробуждении после дневного сна). Одевание на прогулку и возвращение с прогулки проводится по подгруппам. Во вторую подгруппу при одевании на прогулку и первую подгруппу при возвращении с прогулки приглашаются часто болеющие воспитанники, после перенесенных заболеваний. Если перед прогулкой проводилось занятие двигательного характера (музыкальное или физкультурное), подвижная игра проводится в середине или конце прогулки. Если занятие статического характера, подвижная игра проводится в начале прогулки.

Примерный распорядок дня (на холодный период)

Режимные моменты	Старшая группа	Подготовительная группа
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.25	6.30 – 8.30
Утренняя гимнастика	7.45 – 7.55	8.15 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	9.00- 10.30	9.00 – 10.50
Второй завтрак	10.30 – 10.40	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.20	11.00 – 12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20- 12.30	12.40- 12.50
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50	12.50 – 13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.20	13.05 – 15.35
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна	15.20 – 15.30	15.35 – 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45	15.45 – 16.00
Самостоятельная и организованная детская деятельность, занятия со специалистами	15.45 – 17.00	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 18.30	17.00 – 18.30

игры-занятия*

Примерный распорядок дня
(на теплый период)

Режимные моменты	Возраст детей	
	5-6 лет	6-7 лет
В детском саду: Прием, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.10	6.30-8.15
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45	8.25-8.45
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, игры	8.45-9.10	8.45-9.10
2-ой завтрак	10.20-10.30	10.25 -10.40
Прогулка -организованная образовательная деятельность; -игры, - труд, -наблюдения, -чтение художественной литературы, -самостоятельная деятельность детей, -оздоровительные мероприятия, -индивидуальная работа, -развлечения	9.10-12.10	9.10-12.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.10-12.20 12.20-12.30	12.30-12.40 12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50	12.50-13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20	13.05-15.35
Подъем, оздоровительные процедуры, игры	15.20-15.30	15.35-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.45-16.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	15.45-18.30	15.40-18.30

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Логопедическое	2 раза в неделю	2 раза в неделю

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	3 раза в неделю	3 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих мероприятий	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Ежедневная жизнь детей наполняется увлекательными и полезными делами, создается атмосфера радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. При организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитывается также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Осенний праздник, Весенний праздник и др., общественно-политические праздники (День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.) Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные тематические дни – «День Здоровья», «День театра», «День космических путешествий» и др. В

такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

Примерный перечень праздников и развлечений:

Название мероприятия
ПРАЗДНИКИ:
Праздник, посвященный началу учебного года (3-7 лет)
День воспитателя (4-7 лет)
Осенний праздник (2-7 лет)
Международный день пожилых людей (5-7 лет)
День защиты животных (3-7 лет)
День учителя (6-7 лет)
День отца в России (3-7 лет)
День народного единства (5-7 лет)
День матери (3-7 лет)
День Государственного герба РФ (6-7 лет)
Международный день инвалидов (6-7 лет)
День добровольца (волонтера) в России (5-7 лет)
День Конституции РФ (6-7 лет)
Новогодний праздник (2-7 лет)
День снятия блокады Ленинграда (6-7 лет)
День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (6-7 л)
День российской науки (5-7 лет)
Международный день родного языка (6-7 лет)
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества (3-7 лет)
Праздник, посвященный Международному женскому дню (2-7 лет)
День воссоединения Крыма с Россией (6-7 лет)
Всемирный день театра (4-7 лет)
Весенний праздник (2-7 лет)
День космонавтики (3-7 лет)
Праздник Весны и Труда (4-7 лет)
Праздник, посвященный Дню Победы (4-7 лет)
Праздник, посвященный выпуску детей школы (6-7 лет)
Праздник, посвященный Дню защиты детей (2-7 лет)
День русского языка (4-7 лет)
Праздник, посвященный Дню России (6-7 лет)
День памяти и скорби (6-7 лет)
Летний спортивный праздник (3-7 лет)
День семьи, любви и верности (2-7 лет)
День физкультурника (2-7 лет)
День Государственного флага РФ (5-7 лет)
РАЗВЛЕЧЕНИЯ:
Тематическое развлечение «День народного единства» (5-7 лет)
Тематическое развлечение «Масленица» (2-7 лет)
Тематическое развлечение «Праздник-безобразник» (4-7 лет)
Тематическое летнее развлечение (2-7 лет)

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Для коррекционно-развивающей работы в ДОУ созданы все условия: дети находятся в отдельном групповом помещении, развивающая среда которого соответствует специфике коррекционной работы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в МБДОУ обеспечивает реализацию АОП ДО. В соответствии с ФГОС ДО, ППРОС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС отвечает требованиям:

- содержательно-насыщенности и динамичности - включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемости - обеспечивает возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

- полифункциональности - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- доступности - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

безопасности - все элементы ППРОС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Эстетичности - все элементы ППРОС привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

В группах для детей старшего дошкольного возраста с ТНР предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.6. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. – ФАОП ДО, Организационный раздел, пункт 51.3.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.7. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326), "Педагог-психолог (психолог в сфере образования)", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575); "Специалист в области воспитания", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406); "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

3.8. Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы объединяет традиции детского сада и основные государственные и народные праздники, памятные даты - указанные в п. 36.4 ФОП

Месяц	Даты	Памятные даты/праздники	Направления воспитания*	Воспитательные события ДОО	Возраст
01	27	День снятия блокады Ленинграда	Пат Н, ДНН		6-7

			ЭН, ДНН, ПозН	-тематические развлечения «Святочные посиделки»; «Коляда, Коляда, отворяй ворота»;	5-7
02	2	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	ПатН, ДНН		6-7
	8	День российской науки	ПозН, ПатН, ЭН		5-7
	21	Международный день родного языка	ПозН, ПатН, ЭН		6-7
	23	День защитника Отечества	ЭН, СН, ДНН	-тематические развлечения, приуроченные к Дню защитника Отечества; -выставка творческих работ «Папин портрет»	4-7
			ЭН, СН, ДНН	- развлечение «Масленица пришла, отворяй ворота!»	3-7
03	8	Международный женский день	ЭН, СН, ДНН	- праздник «Международный женский день» - выставка детских рисунков ко дню 8 Марта «Я для мамочки своей...»	2-7
	3 нед. марта		СН	- акция «Безопасность дома на улице и в детском саду»	2-7
	18	День воссоединения Крыма с Россией	ПатН		6-7
	27	Всемирный день театра	ЭНН, ДНН		5-7
	12	День космонавтики	ЭНН, ФОН	- праздник «День космонавтики»	4-7
04	3 нед. апр.		ТН, ЭН	- конкурс-проект «Огород на окне»	4-7
			ДНН, ЭН, ТН	-тематическое мероприятие «Светлое Христово Воскресение»	3-7
			ТНН, ДНН	-тематический досуг «Встречаем птиц»	3-7
			ФОН	-Физкультурный праздник «Навстречу лету!»	6-7
	1	Праздник Весны и Труда	ТНН, ДНН		5-7
05	9	День Победы	ПатН, ДНН, ЭН	-праздник «День Победы»; - выставка рисунков ко дню Победы «Этих дней не смолкнет слава»	4-7
			ЭН, ПозН	-музыкально-литературная гостиная «Времена года»	5-6
			ФОН	-физкультурный досуг «Веселые старты»	5-7
	4 нед. мая		ЭН, ДНН	- праздник «До свиданья, детский сад»	6-7
	1	День защиты детей	ЭН, ФОН	- Праздник «День защиты детей» -Выставка детских рисунков	2-7
06	6	День русского языка	ЭНН, ДНН		
	12	День России	ПатН, ДНН, С		5-7
	22	День памяти и скорби	ПатН, ДНН, С		
	8	День семьи, любви и верности.	ДНН, СН, ЭН		
07			ЭН, СН	-фестиваль народных игр «Семейный сундучок»	3-7
	12	День физкультурника	ФОН, С		
08	19		ДНН, ЭН	-православный праздник «Яблочный спас»	4-7

	22	День Государственного флага РФ	Пат Н, СН,	- Праздник «День Российского флага»	4-7
			ФОН, ЭН	-тематическое развлечение «Праздник-безобразник»	3-7
	1	День знаний	СН, ЭН	-праздник, посвященный началу учебного года	3-7
09	1 нед. сент.		СН, Поз Н, ДН Н	-акция «Внимание, дети!»	5-7
	3	День окончания Второй мировой войны; День солидарности в борьбе с терроризмом	ПатН, ДНН, ПозН, СН		6-7
	27	День воспитателя и всех дошкольных работников.	СН, ЭН, ПозН		3-7
			ФОН	-День здоровья	3-7
	1	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	ЭН, ДНН, ПозН		5-7
10	4	День защиты животных	ПозН, ДНН		
	5	День учителя	С Н , П оз Н		6-7
	3 нед. окт.		ЭН, ТН	-праздник «Осень золотая»; -выставка детско-родительского творчества	3-7
	3 воскр.	День отца в России	Д Н Н , П оз Н		3-7
			Т Н , Э Н , П оз Н	-тематический вечер «Приметы осени»	5-7
	4	День народного единства	П а т Н , П оз Н	-праздник «День народного единства»	5-7
11			ДН Н, ЭН	-развлечение с элементами фольклора	5-7
	2 нед. нояб.		ТН, ДНН, ЭН	-природоохранная акция «Поможем зимующим птицам»	3-7
	4 воскр.	День матери в России	ДНН, ЭН, ТН, СН	- праздник «Мама солнышко моё» - выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»	2-7
	30	День Государственного герба РФ	Па тН, Поз Н		4-7
			ФО Н	-День здоровья «Если хочешь быть здоров – закаляйся!»	4-7
	3	День неизвестного солдата	П ат Н , П оз Н		5-7
12	3	Международный день инвалидов	ДН Н		6-7
	5	День добровольца (волонтера) в России	ДН Н		6-7
	12	День Конституции Российской Федерации	Пат Н, ДНН		6-7
			ФО Н	- физкультурный досуг «Мы – спортсмены»	4-7
	31	Новый год	ДНН, ЭН	- подготовка и проведение Новогодних праздников -выставка детско-родительского творчества «Новогодний серпантин»	2-7

--	--	--	--	--	--

ПатН – патриотическое направление
ДНН – духовно-нравственное направление
ЭН – эстетическое направление
ТН – трудовое направление
ПозН – познавательное направление
СН – социальное направление
ФОН – физическое и оздоровительное направление

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.1. Учебный план группы комбинированной направленности для детей с ТНР

Пятигорская ,д.2а

Образовательные области		Старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР		Подготовительная группа комбинированной направленности для детей с ТНР	
		5-6 лет		6-7 лет	
		Количество занятий в			
		нед.	год	нед.	год
1	2	3	4	7	8
Познавательное развитие	Ознакомление с миром природы	0,5	16	0,5	16
	ФЭМП	1	36	2	72
	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5	17	0,5	17
Речевое развитие	Развитие речи (Дети с N)	2	72	2	72
	Развитие речи (дети с ТНР)	1	36	1	36
	Логопедическое занятие (дети с ТНР)	2	72	2	72
Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Через интеграцию с другими образовательными областями и в самостоятельной деятельности			
	Безопасность				
	Труд				
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2	70	2	73
	Физическая культура на прогулке	1	36	1	36
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72	2	72
	Изобразительное творчество (лепка, рисование, аппликация)	3	108	3	106
	Итого: дети с N	12	427	13	464
	Итого: дети с ТНР, ЗПР			14	500

3.2. Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Режим работы ДОУ	06.30-18.30	
Время работы групп	12 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	С начала сентября по конец мая	36 недель
Группы комбинированной и компенсирующей направленности/объем образовательной нагрузки в неделю	Старшая группа (5-6 лет)	13 занятий по 25 мин /5ч 40мин
	Подготовительная группа (6-7 лет)	14 занятий по 30 мин/7ч0мин
Летний оздоровительный период	С начала июня по конец августа	13 недель
3. Каникулярное время и праздничные дни		
3.1. Каникулы		
Зимние каникулы	Первая декада января	
Летние каникулы	С начала июня по конец августа	13 недель
3.2. Праздничные дни		
День народного единства	4 ноября	
Новый год	31 декабря	
День Защитника Отечества	23 февраля	
Международный женский день	8 марта	
Праздник Весны и труда	1 мая	
День Победы	9 мая	
День России	12 июня	

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений соответствуют особенностям организации развивающей предметно-пространственной среды обязательной части Программы.

3.4. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Художественно-эстетическое развитие	
Старая группа (5-6 лет)	И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий Старшая группа. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2017г. дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD)

Подготовительная группа (6-7 лет)	И.Каплунова, И.Новоскольцева «ПРАЗДНИК каждый день» конспекты музыкальных занятий Подготовительная группа. Издательство «Композитор • Санкт-Петербург» 2017г. дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD)
-----------------------------------	--

Обеспеченность средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Возрастная группа	Наименование
Старшая группа(5-6 лет)	<p>Диски «Музыка с мамой». Методика раннего музыкального развития детей Екатерины и Сергея Железновых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Диск «Первые уроки» <input type="checkbox"/> Диск «Мамины уроки» <input type="checkbox"/> Диск «Весёлые уроки» <input type="checkbox"/> Диск «Абсолютный слух» <input type="checkbox"/> Диск «Счёт в пределах десяти» <input type="checkbox"/> Диск «Золотые ворота» <input type="checkbox"/> Диск «Наш оркестр» <ol style="list-style-type: none"> 1. Плакат со столбницей ладовых ступеней, ручными знаками. 2. Портреты композиторов-классиков. 3. Альбом иллюстраций к музыкальным произведениям. 4. Модели музыкальных форм (куплетная, 3-частная, вариации, рондо). 5. Плакат "Музыкальные инструменты". 6. Неозвученные музыкальные инструменты (скрипка, балалайка, гармошка) <p>Развитие чувства ритма и навыков элементарной ритмической сольмизации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритмический зоопарк. 2. Ритмическая игра "Кто едет в поезде?". 3. Конструктор из подвижных нот-пуговиц "Сложи ритм". <p>Развитие тембрового слуха</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лото "Музыкальные инструменты" 2. "Какой инструмент звучит?" <ol style="list-style-type: none"> 1. Деревянные палочки-клавесы 2. Деревянные ложки 3. Музыкальные молоточки - 4. Бубен - погремушка 5. Трещётка - 6. Маракас 7. Кастаньеты 8. Бубенцы 9. Бубенчики рыболовные 10. Бубен - 11. Румба - 12. Коробочка
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p>Диски «Музыка с мамой». Методика раннего музыкального развития детей Екатерины и Сергея Железновых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Диск «Первые уроки» <input type="checkbox"/> Диск «Мамины уроки» <input type="checkbox"/> Диск «Весёлые уроки» <input type="checkbox"/> Диск «Абсолютный слух» <input type="checkbox"/> Диск «Счёт в пределах десяти» <input type="checkbox"/> Диск «Золотые ворота» <input type="checkbox"/> Диск «Наш оркестр» <ol style="list-style-type: none"> 1. Плакат со столбницей ладовых ступеней, ручными знаками. 2. Портреты композиторов-классиков. 3. Альбом иллюстраций к музыкальным произведениям. 4. Модели музыкальных форм (куплетная, 3-частная, вариации, рондо). 5. Плакат "Музыкальные инструменты". 6. Неозвученные музыкальные инструменты (скрипка, балалайка, гармошка)

	<p>Развитие чувства ритма и навыков элементарной ритмической сольмизации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ритмический зоопарк. 2. Ритмическая игра "Кто едет в поезде?". 3. Конструктор из подвижных нот-пуговиц "Сложи ритм". <p>Развитие тембрового слуха</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Лото "Музыкальные инструменты" 2. "Какой инструмент звучит?" <p>Знакомство с жанрами музыки</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Кто живёт в домике?" (песня, танец, марш). <p>Развитие чувственно-эмоционального, образного восприятия музыки</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. "Копилка чувств" 3. "Какая бывает музыка?" (Копилка прилагательных). 4. "Узнай музыку по картинке". <ol style="list-style-type: none"> 1. Деревянные палочки-клавесы 2. Деревянные ложки - 3. Музыкальные молоточки - 4. Бубен - 5. Трещётка 6. Маракас - 7. Кастаньеты - 8. Бубенцы - 9. Бубенчики рыболовные - 10. Бубен - 11. Румба - 12. Коробочка 13. Хроматический металлофон - 1. 14. Диатонические металлофоны - 4. 15. Ксилофон - 1. 16. Гусли - 1. 17. Блок-флейта - 2. 18. Барабан - 2. 19. Треугольник - 5. 20. Колокольчики медные - 5. 21. Колокольчики рыболовные - 15. 22. Тарелки - 2.
--	--

3.5. Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Кадровые условия реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений описаны в пункте 3.7. Программы.

IV. Дополнительный раздел.

Краткая презентация программы

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа ДОО

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) МБДОУ «Детский сад № 162 » (далее – Программа) разработана для детей 5-7 летнего возраста с ТНР. Программа определяет содержание работы, условия и формы коррекционно-педагогической помощи детям старшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и

индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

В данной программе отражены содержание и организация коррекционного воздействия при тяжелом нарушении речи детей (частично II, чаще III, IV уровня) в разных возрастных группах детского сада (старшей и подготовительной).

Также программа коррекционной работы в группах комбинированной направленности 5- 6 и 6- 7 лет (II-III уровня речевого развития, III – IV уровень речевого развития) направлена на создание системы комплексной подготовки детей к обучению в школе.

4.2. Используемые Примерные программы

При составлении адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста с ТНР МБДОУ «Детский сад № 162» использовали Федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования (утвержденной приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. N 1022, зарегистрированной в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный N 72149) (далее – ФАОП ДО) и парциальную образовательную программу по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников ДОО с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в

образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДООУ, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОО ДО как в каждой из пяти образовательных областей, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов

Индивидуальная карта развития ребенка

**Старшая группа комбинированной/компенсирующей направленности
для детей с ТНР группа (от 5 до 6 лет)**

Учебный год:

Диагностируемые параметры	Начало года	Конец года
Социально-коммуникативное развитие		
Знает правила поведения в общественных местах, об обязанностях в группе детского сада и дома.		
Умеет оценивать свои поступки и поступки сверстников.		
Употребляет в речи вежливые слова адекватно ситуации.		
Имеет традиционные гендерные представления, представления о родственных отношениях, своем крае, Родине, государственных праздниках, Российской армии.		
Владеет культурно-гигиеническими навыками, навыками самообслуживания, культурой еды.		
Формируются основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.		
Знает правила безопасного поведения на дороге: правила дорожного движения, правила передвижения пешеходов.		
Знает основы безопасности жизнедеятельности человека. Знает телефоны экстренных служб.		
Познавательное развитие		
Умеет наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.		
Умеет сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия, определять материалы из которых изготовлены предметы.		
Различает основные цвета и их оттенки.		
Умеет считать до 10, сравнивает рядом стоящие числа в пределах 10, получать равенства из неравенства.		
Умеет отсчитывать предметы из большего количества в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 10.		

Знает цифры от 0-9, умеет считать в прямом и обратном порядке в пределах 10.		
Умеет устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины.		
Владеет геометрической зоркостью.		
Умеет ориентироваться в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений, ориентируется на листе бумаги.		
Расширились представления о диких животных и птицах.		
Речевое развитие*		
Использует звуки родного языка в самостоятельной речи.		
Умеет выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов; Определяет наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова; Выделяет гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.		
Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.		
Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительные, глаголы, прилагательные, наречия и т.д); Владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.. Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.		
Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы, знает много названий действий, понимает изменения слов, выраженных приставками, суффиксами.		
Умеет пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; владеет элементарными навыками пересказа; владеет навыками диалогической речи.		
Знает и печатает некоторые буквы; умеет прочитать и написать свое имя.		
Художественно – эстетическое развитие		
Умеет самостоятельно создавать выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них.		

Стремится к воплощению развернутых сюжетов.		
Применяет освоенные художественные техники и способы, свободно сочетает их для реализации своих замыслов.		
Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами)		
Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения		
Различает двухчастную форму		
Различает трехчастную форму		
Отображает свое отношение к музыкальному произведению		
Эмоционально и выразительно исполняет песни		
Придумывает движения для обыгрывания песен		
Узнает песни по любому фрагменту		
Проявляет желание солировать		
Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки		
Проявляет творчество (придумывает свои движения)		
Правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы		
Умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах		
Физическое развитие		
Сформирована координация крупной и мелкой моторики рук.		
Сформированы основные движения		
Владеет элементами спортивных игр, играми с элементами соревнования, играми эстафетами.		
Сформированность психофизических качеств: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.		
Развитие игровой деятельности		
Умеет согласовывать тему игры и распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре.		
Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов сделанные своими руками.		

Условное обозначение:

*- заполняет учитель-логопед.

Подготовительная группа комбинированной /компенсирующей направленности для детей с ТНР (от 6 до 7 лет)

Учебный год:

Диагностируемые параметры	Начало года	Конец года
Социально-коммуникативное развитие		
Развиты волевые качества, умения ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.		
Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.		
Сформированы традиционные гендерные представления, представления об истории семьи своем крае, Родине, государственных праздниках, Российской армии, знает государственную символику.		
Развиты культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания.		
Сформированы основы экологической культуры, сформированы навыки безопасности на дороге (необходимость соблюдения правил дорожного движения), навыки безопасности собственной жизнедеятельности (правила безопасного поведения во время игр в разное время года, знание телефонов экстренных служб, знание своего возраста, имени, фамилии, домашнего адреса).		
Познавательное развитие		
Имеет расширенные представления о предметном мире, о простейших связях между предметами ближайшего окружения.		
Умеет выделять несколько качеств предметов, сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различать звуки (музыкальные, природные и др.).		
Развито общее представление о множестве.		
Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10. Знает состав чисел в пределах 10.		
Умеет считать в пределах 20 (без операций над числами),		

<p>знает числа второго десятка.</p> <p>Умеет на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание, пользоваться знаками действий «+», «-» и знаком отношения «=».</p>		
Умеет делить предмет на 2-8 частей.		
Имеет первоначальные измерительные умения.		
Знает геометрические фигуры, их элементы и некоторые их свойства.		
Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница тетради, учебная доска и пр.).		
Имеет элементарные представления о времени, определяет время по часам с точностью до одного часа.		
Речевое развитие*		
Оформляет речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.		
Достаточно развито фонематическое восприятие, есть первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза.		
Владеет правильным звуко-слоговым оформлением речи.		
Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов; Владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал; понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные предлоги.		
Различает изменения значений, вносимых флексиями, приставками, суффиксами. Понимает и употребляет пословицы, слова и фразы с переносным значением.		
Адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т.д.; Свободно составляет рассказы, пересказы; владеет навыками творческого рассказывания.		
Достаточно развиты графо-моторные навыки, элементарные навыки письма и чтения .		

Художественно – эстетическое развитие		
Самостоятельно, свободно, увлеченно создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения.		
В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.		
Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности.		
Умеет планировать работу, охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.		
Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумывать небольшой сюжет		
Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения		
Различает двухчастную форму		
Различает трехчастную форму		
Способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению		
Эмоционально исполняет песни		
Способен инсценировать песню		
Проявляет желание солировать		
Узнает песни по любому фрагменту		
Имеет любимые песни		
Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки		
Проявляет творчество		
Выполняет движения эмоционально		
Ориентируется в пространстве		
Выражает желание выступить самостоятельно		
Правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы		
Умеет их составлять, проигрывать на музыкальных		

инструментах		
Умеет держать ритм в двуголосии		
Физическое развитие		
Сформированность техники основных движений.		
Сформированность психофизических качеств: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.		
Имеет интерес к спортивным играм и упражнениям.		
Умеет самостоятельно организовать подвижную игру.		
Развитие игровой деятельности		
Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использует атрибуты конструктор и строительный материал.		
Умеет самостоятельно выбрать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорацию для будущего спектакля, распределять между собой обязанности и роли.		
Умеет играть в различные дидактические игры (лото, мазаика и др.).		

Условное обозначение:

*- заполняет учитель-логопед

Речевая карта
логопедического обследования детей с ОНР

Фамилия имя ребенка _____ Возраст _____

Домашний адрес _____

Дата поступления в группу _____ Прибыл из МБДОУ № _____

Протокол ПМПК по приему № _____ Протокол ПМПК по выпуску № _____

Сведения о родителях:

Мать _____

Отец _____

Жалобы родителей _____

Раннее развитие ребенка:

Физическое _____

Речевое _____

Слух _____ Заключение психиатра _____

Состояние общей моторики _____

Понимание речи _____

Общее звучание речи:

Темп _____ Голос _____

Артикуляция _____

Дыхание _____

Строение артикуляционного аппарата:

Строение: _____ Подвижность: _____

Губы _____

Зубы _____

Язык _____

Мягкое небо _____

Твердое небо _____

Подъязычная уздечка _____

Прикус _____

Состояние звукопроизношения

Гласные (а, о, у, и, э, ы) _____

Свистящие, шипящие, аффрикаты (с, съ, з, зь, ш, ж, ч, щ, т, д) _____

Соноры (л, ль, р, рь, м, мь, п, нь) _____

Взрывные и фрикативные (к, кь, г, гь, х, хь) _____

Слоговая структура слова

1. Повторить за логопедом: елки _____ пушки _____ скамейка _____

паук _____ карандаш _____ велосипед _____

стул _____ шкаф _____ снеговик _____

регулировщик _____ мотоциклист _____

2. Назвать предметы по картинкам самостоятельно: обезьяна _____

мотоцикл _____ сковорода _____

клубника _____ гусеница _____

3. Повторить предложения:

Ребята слепили снеговика _____

Хоккеисты играют в хоккей _____

Библиотекарь выдает книги _____

На елке зажглись разноцветные лампочки _____

4. Повторение слоговых рядов с разным ритмико-интонационным рисунком (в случае грубого нарушения):

Па-та-ка _____ па-така _____ бу-та-кама _____

Кта-вта _____ тата-тата-тата _____ та –тата –та-тата _____ мна–мно-мне _____

Фонематическое восприятие

1. Повторение слогов с оппозиционными звуками:

па - ба та - да ка - га ма - мя на - ня

2. Выделение звука из ряда звуков:

А О А У И А Э А У И

3. Выделение звука из слова: а) гласные из начала под ударением: Аня Оля Инна

б) согласные в конце слова: мак дом шкаф

4. Определение звука в слове в разных позициях: с – стол, автобус, бусы

5. Отбор картинок с заданным звуком

6. Самостоятельное придумывание слов на заданный звук (детям, которые справляются со всеми заданиями)

Состояние лексики

Имена существительные

1. Название предметов по картинкам:

Ресницы _____ локоть _____ рукав _____

Брови _____ ногти _____ копыта _____

Клюв _____ нос _____ хобот _____

Подоконник _____ чашка _____ кружка _____

2. Обобщающие понятия:

Овощи _____ фрукты _____ одежда _____

Посуда _____ мебель _____ транспорт _____

Дом. животные _____ дик. животные _____

3. Название целого предмета и его частей:

Машина – кузов, кабина ...

Рубашка -

4. Название детенышей животных и птиц:

Кошки _____ собаки _____ коровы _____

Лошади _____ свиньи _____ козы _____

Курицы _____ утки _____ лисы _____

Медведицы _____ волчицы _____ зайчихи _____

5. Названия профессий:

Учитель _____ пожарный _____ продавец _____

Врач _____ воспитательница _____ повар _____

Художник _____ космонавт _____ парикмахер _____

Полицейский _____ шофер _____ дворник _____

Глаголы

1. название способов передвижения по картинкам:

Птица _____ рыба _____ змея _____ заяц _____

Самолет _____ пароход _____ машина _____

2. Подбор глаголов к существительным:

Человек – ест, спит...

Собака -

3. Возвратные глаголы:

Моет – моется вытирает – вытирается одевает – одевается причесывает – причесывается

4. Глаголы разного вида, числа, времени:

Идет – идет – ушел бежит – бегут – прибежал

Прилагательные

1. Название цветов

2. Подбор определений к слову:

Роза _____ мяч _____

3. Подбор антонимов:

Сладкий _____ злой _____ мокрый _____

Широкий _____ высокий _____ веселый _____

Старый _____ длинный _____ легкий _____

Твердый _____ чистый _____ старший _____

Наречия

Быстро _____ тихо _____ медленно _____ громко _____

Высоко _____ низко _____ вверх _____ вниз _____

Грамматический строй речи

1.Изменение имен существительных по числам:

Стол _____ глаз _____ ухо _____

Рука _____ кукла _____ стул _____

Дом _____ окно _____ дерево _____

2.Изменение существительных по падежам:

У тебя есть карандаш _____ У тебя нет _____ Тебе купили _____

Ты рисуешь _____ мы говорили о _____

3.Употребление формы родительного падежа множественного числа (много чего?)

Дом _____ стол _____ чашка _____

Дерево _____ стул _____ стакан _____

Листья _____ книга _____ окно _____

4.Употребление простых и сложных предлогов (на материале картинок и демонстрации действий):

На с в из под из-под за из-за

5.Согласование имен существительных с прилагательными:

Майка _____ мяч _____ яблоко _____

Роза _____ флаг _____ кресло _____

6.Согласование существительных с числительными один, два, пять:

Груша _____

Слон _____

Яблоко _____

7.Образование уменьшительной формы имен существительных:

Сумка _____ стул _____ глаз _____

Ваза _____ ухо _____ воробей _____

Голова _____ ведро _____ дерево _____

8.Образование относительных прилагательных от существительных:

Стакан из стекла _____ стол из дерева _____

Ножницы из железа _____ книга из бумаги _____

Сок из яблок _____ компот из сливы _____

Варенье из груши _____ кофта из шерсти _____

Шапка из меха _____

9.Образование притяжательных прилагательных (с 6 лет)

Очки дедушки _____ уши зайца _____

Хвост лисы _____ зубы волка _____

Молоко коровы _____ сумка мамы _____

10.Образование приставочных глаголов:

Летает – прилетает, улетает... _____

Ходит - _____

Состояние связной речи

Диалог (беседа) _____

Стихотворение _____

Рассказ по картине _____

Рассказ по серии картин _____

Пересказ _____

Общее развитие ребенка

1.Мышление:

а) складывание разрезной картинке из 4-6 частей _____

б) понимание причинно-следственных связей в рассказе _____

в) способность к обобщениям _____

2.Счетные навыки _____

3.Пространственные представления

право - лево _____ верх - низ _____

4.Временные представления

Части суток _____ времена года _____ дни недели _____

5.Основные геометрические формы: квадрат _____ овал _____ круг _____

Прямоугольник _____ треугольник _____

6.Внимание и работоспособность: _____

Заключение логопеда:
