

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 162 »**



«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №162»
Калашник С.В.
Приказ от 31.08.2022г. № 41 -О

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

**по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного
образовательного учреждения**

на 2022-2023 учебный год

Образовательная область «Музыка»

Составитель:
музыкальный руководитель
Акилова Наталья Михайловна

г. Нижний Новгород

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 162 »**

«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №162»
_____ Калашник С.В.
Приказ от 31.08.2022г. № 41 -О

РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

**по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного
образовательного учреждения**

на 2022-2023 учебный год

Образовательная область «Музыка»

Составитель:
музыкальный руководитель
Акилова Наталия Михайловна

г. Нижний Новгород

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Годовой план по музыкальному развитию на 2022-23 год
3. Интеграция образовательных областей
4. Перспективное планирование процесса музыкального образования детей.
5. Формы работы по реализации программы
6. Методическое и дидактическое обеспечение реализации программы.
7. График рабочего времени.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современная наука признает раннее детство как период, имеющий огромное значение для всей последующей жизни человека. Результаты нейропсихологических исследований доказали, что человеческий мозг имеет специальные разделы, ответственные за музыкальное восприятие. Из этого следует, что музыкальные способности – часть нашего биологического наследия. «Начать использовать то, что даровано природой, необходимо как можно раньше, поскольку неиспользуемое, невостребованное извне атрофируется...» В.М. Бехтерев. Влияние же музыки на эмоциональное состояние человека давно закрепило первые позиции среди других видов искусств. По мнению В.А. Сухомлинского: «Музыка является самым чудодейственным, самым тонким средством привлечения к добру, красоте, человечности. Чувство красоты музыкальной мелодии открывает перед ребенком собственную красоту – маленький человек осознает свое достоинство...».

В дошкольной педагогике музыка рассматривается как ничем не заменимое средство развития у детей эмоциональной отзывчивости на все доброе и прекрасное, с которыми они встречаются в жизни. Музыкальное воспитание в ДОУ осуществляется на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой и М.А. Васильевой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Рабочая программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей в соответствии с ФГОС ДО.

Цель рабочей учебной программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование нравственных ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Рабочая программа по музыке, опираясь на вариативную комплексную программу, предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы.

Для реализации образовательной области «Музыка» мы используем программу по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авторы И.Каплунова, И.Новоскольская. 2015год. Санкт-Петербург)

Задачи программы «Ладушки»:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
10. Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой.
11. Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Результатом реализации учебной рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;
- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

2. План работы по музыкальному развитию

2.1. Организационные мероприятия

	Мероприятия	Сроки проведения
1.	Участие в составлении годового плана работы МДОУ № 162 (раздел: музыкальное воспитание)	Август
2.	Составление календарного плана музыкального развития детей для всех возрастных групп на I квартал по программе «Ладушки»	
4.	Диагностика музыкального развития детей 4-6 лет	Август-сентябрь
5.	Составление календарного плана музыкального развития детей для всех возрастных групп на II квартал по программе «Ладушки»	Октябрь - ноябрь
6.	Составление сценариев праздников и развлечений	В течение года
7.	Пополнение дидактического, наглядного материала для развития музыкальных способностей детей.	
8.	Изучение новых технологий музыкального воспитания дошкольников, изучение передового педагогического опыта, повышение педагогического мастерства и обмен опытом работы на РМО.	
9.	Изготовление атрибутов, элементов костюмов; художественное оформление музыкального зала для проведения праздничных утренников и	По плану проведения праздников и развлечений.

	досугов.	
10.	Составление календарного плана музыкального развития детей для всех возрастных групп на III квартал по программе «Ладушки»	Январь-февраль
11.	Составление плана летней работы по музыкальному развитию детей	Март - апрель
12.	Итоговая диагностика музыкального развития детей 4-7 лет	Май

2.2. Праздники и развлечения

Срок	Возрастн. группы	Мероприятие	Цель проведения
Сентябрь	Средняя Старшая Подготов.	Развлечение к Дню Знаний «Проделки Дюдоки»	Знакомство со школой, привить интерес к знаниям, к учёбе в школе. Развитие коммуникативных навыков
	1 младшая	Театр игрушки «По малину в лес пойдём» (Картушина «Музыкальные сказки о зверятах»)	Развитие речи, музыкальности, координации движений, крупной и мелкой моторики. Создание атмосферы игры, праздника. Вызывать положительные эмоции.
	2 младшая	Развлечение «Курица-хлопотунья» (Арсенина. Младшая группа, стр.158)	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами музыкальной выразительности
	Средняя Старшая Подготов.	Концертная программа к Дню Музыки "Все на свете любят петь"	Закрепить приобретённые певческие навыки, умение слушать и оценивать выступления своих товарищей.
Октябрь	1 младшая	Осеннее развлечение «В гостях у Осени»	Создать атмосферу праздника, вызвать положительные эмоции, вовлечь в игровую и исполнительскую деятельность.
	2 младш. Средняя Старшая Подготов.	Осенние праздники	Обогащение знаний о явлениях природы. Создание атмосферы праздника, радости, развитие творческих способностей, эстетических и нравственных чувств.
Ноябрь	1 младш.	Театр игрушки «Про мишку капризулю» (Картушина «Музыкальные сказки о зверятах»)	Развитие речи, музыкальности, крупной и мелкой моторики. Создание атмосферы праздника и игры.
	2 младш.	Театрализованное представление «Вот какой наш петушок» (Арсенина. Мл. гр, стр.160)	Познакомить детей с жанром театра, учить следить за развитием сюжета, делиться впечатлениями от просмотра.

	Средняя Старшая Подготовительная	Праздничное мероприятие "В стихах и песнях славим мы Россию"	Воспитывать чувство патриотизма, способствовать развитию нравственных качеств характера.
	Подготовительная	Открытое занятие для мам «Мамина книга»	Воспитание любви и уважения к матери. Развитие творческих способностей.
	Старшая	Тематическое занятие к Дню Матери	
Декабрь	1 младшая	Вечер игр «Как Мишка Новый год встречал» (Картушина «Развлечения для самых маленьких»)	Развитие речи, музыкальности, координации движений, крупной и мелкой моторики. Создание атмосферы игры и праздника.
	2 младшая Средняя Старшая Подготов.	Новогодние утренники	Развитие творческих, интегративных способностей, эмоциональных впечатлений. Создание атмосферы сказки, праздника, радости.
Январь	1 младшая	Игровая программа «Как снеговик друзей искал» (Картушина «Развлечения для самых маленьких»)	Вызвать положительные эмоции, сочувствие героям сказки.
	2 младшая	Тематическое развлечение «Зимние забавы» (Арсенина, стр.180)	Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
	Средняя	Музыкальная игра-забава "Как медведь и воробей польку танцевали" (Арсенина, стр.209)	Развивать образное представление о музыке и импровизационных танцевальных навыках. Организовать свободный досуг.
	Старшая Подготов.	Развлечение "Ряженые, ряженые, в Рождество наряженные..."	Знакомство с культурным прошлым, с традициями русского народа.
Февраль	1 младшая	Подвижные музыкальные игры (Железнова)	Развитие речи, музыкальности, координации движений, крупной и мелкой моторики.
	2 младшая	Логоритмическое занятие «Армейская карусель»	
	Средняя	Тематическое занятие "Я в солдаты бы пошёл - пусть меня научат"	Донести смысл праздника; воспитывать чувство уважения к Отечеству и гордость за Российскую Армию.
	Старшая Подготовительная	Праздник будущих солдат "Как хорошо быть генералом"	Донести до сознания детей смысл праздника - Дня защитника Отечества; воспитывать чувство гордости и

			уважения к Родине, к Российской Армии
	Все группы	Фольклорный праздник «Проводы Масленицы»	Знакомство с традициями русского народа, воспитание любви к природе, патриотических чувств.
Март	1 младшая	Театр игрушки «Как будили солнышко» (Картушина «Музыкальные сказки о зверятах»)	Развитие речи, музыкальности, координации движений, крупной и мелкой моторики.
	2 младшая Средняя Старшая Подготов.	Праздники для мам и бабушек.	Создать праздничную обстановку, вызывать положительные эмоции. Воспитывать внимательное, чуткое отношение к своим близким.
Апрель	1 младшая	Праздник «Здравствуй весна»	Развитие речи, музыкальности, координации движений, крупной и мелкой моторики.
	2 младшая	Весеннее развлечение «Весенняя капель»	Создание атмосферы праздника, творчества, развитие эмоций и эстетических чувств.
	Подготов.	Развлечение "Как всем миром царевну Несмеяну смешили" (к 1 апреля)	Создать праздничную атмосферу в детском коллективе, организовать разумный, свободный досуг.
	Средняя	Весенний праздник «Весна в гостях у ребят»	Обогащение знаний о природе. Создание атмосферы праздника, радости, развитие творческих способностей, эстетических и нравственных чувств.
	Старшая	Праздник «Здравствуй, Весна»	Расширение знаний детей о природе и народной традиции празднования Пасхи. Знакомство с русским фольклором. Развитие творческих способностей.
Май	Старшая Подготов.	Утренник "Победой кончилась война"	Воспитывать чувство патриотизма и уважения к старшему поколению, ветеранам Великой Отечественной войны. Знакомить с творчеством поэтов и композиторов, посвятивших своё творчество военной тематике.
	1 младшая	Спортивное развлечение «Весна в лесу» (Картушина «Развлечения для самых маленьких»)	Создать радостную атмосферу, вызвать положительные эмоции, вовлекать в игровую и музыкальную деятельность.
	2 младшая	Логопедическое занятие «Петушок и его семья»	Развитие речи, музыкальных способностей, чувства ритма.
	Средняя	Итоговые праздничные	Показать уровень музыкального

Старшая	занятия "Музыкальные забавы"	развития и повторение пройденного на музыкальных занятиях материала.
Подготов.	Выпускной бал	Развитие творческих способностей, исполнительских навыков. Создание атмосферы праздник, успеха.

2.3. Взаимодействие с родителями.

	Мероприятия	Сроки проведения
1.	Выступления на родительских собраниях «Возрастные особенности дошкольников и задачи музыкального развития в ДОУ и семье.	Сентябрь
2.	Помощь родителей в подготовке осенних праздников. Участие родителей в изготовлении сюрпризных поделок, атрибутов, костюмов к играм и танцам.	Октябрь
3.	Индивидуальные беседы «По результатам диагностики дошкольников на начало учебного года»	Ноябрь
4.	Помощь родителей в подготовке новогодних праздников. Участие родителей в изготовлении сюрпризных поделок, атрибутов, костюмов к играм и танцам.	Декабрь
5.	Рождественская выставка творчества родителей и детей.	Январь
6.	Помощь родителей в подготовке праздников к Дню защитника Отечества и Международному женскому дню. Участие родителей в изготовлении сюрпризных поделок, атрибутов, костюмов к играм и танцам.	Февраль Март
7.	Помощь родителей в подготовке весенних праздников. Участие родителей в изготовлении сюрпризных поделок, атрибутов, костюмов к играм и танцам.	Апрель
8.	День открытых дверей. Утренник «Победой кончилась война».	Май
9.	Участие в проведении групповых родительских собраний по итогам года.	
10.	Индивидуальные консультации по результатам диагностики музыкального развития на конец учебного года	
11.	«Слушаем, поём, рисуем» - выставка детских рисунков к разучиваемому репертуару на музыкальных занятиях	В течение года
12.	Работа по подготовке информации для консультаций родителей по вопросам музыкального воспитания детей на сайт ДОУ и в родительские уголки (смотреть программу социального партнёрства с семьёй).	

2.4. Взаимодействие с социумом

	Мероприятия	Возрастные группы	Сроки
1.	Со средней общеобразовательной школой №154: - Участие школьников в представлениях, развлечениях и праздниках детского сада; - Пополнение художественного ряда (репродукций картин русских художников, рисунков ребят к музыкальным произведениям вокальной и инструментальной музыки)	Все группы	В течение года
2.	С детской школой искусств (ДШИ) №7: - выступление учащихся школы в МДОУ;	Все группы	
	- посещение дошкольниками концертов в школе Искусств	Подготовительная группа	
3.	Выступление артистов театров и филармонии в ДОУ	Все группы	
4.	Посещение театров, концертов в филармонии с родителями. Размещение информации о репертуаре на информационном стенде ДОУ.		

2.5. Взаимодействие с воспитателями

	Мероприятия	Воспитатели, группы	Сроки проведения
Консультации по проблемам музыкального развития детей			
1.	Возрастные особенности развития детей и задачи музыкального воспитания по программе "От рождения до школы"	Для всех воспитателей	Сентябрь
2.	Знакомство с программой музык развития детей «Ладушки»		Октябрь
3.	Пальчиковые игры.		Ноябрь
4.	«Логоритмика для малышей». Логоритмические игры в досуговой деятельности с детьми.	Младшие и средняя группы	Декабрь - январь
5.	Использование потешек в режимных моментах.	Младшие	
6.	Развитие чувства ритма и элементарное музицирование	Средняя, старшая, подготовительная группа	
7.	Как учить стихи с детьми.		
8.	Оснащение педагогического процесса методическими пособиями, дидактическими играми	Все возрастные группы	Февраль

	и инструментами для элементарного музицирования.		
9.	Методика проведения музыкально-дидактических игр.	Все возрастные группы	Март
10.	«Музыка в повседневной жизни детей»	Все возрастные группы	Апрель
11.	Картотека народных игр для детей среднего возраста	Средняя	Май
12.	Картотека народных игр для детей старшего возраста	Старшая, подготовительная	
13.	Пополнение групповых музыкальных уголков дидактическими играми и наглядными пособиями	Все возрастные группы	Лето
Подготовка к праздникам и развлечениям: разучивание концертного репертуара с детьми, репетиции с ведущими и сказочными героями, оформление зала. (Смотреть план праздников и развлечений)			

3. Интеграция с образовательными областями, обеспечивающая развитие личности ребёнка

1.Физическое развитие	<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>
2.Речевое развитие;	<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование</p>

	<p>звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
<p>3.Познавательное развитие;</p>	<p>окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
<p>4.Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
<p>5.Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>

4. Перспективное планирование процесса музыкального образования детей на 2017-2018 учебный год (в соответствии с требованиями ФГОС ДО).

4.1.Первая младшая группа

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

К концу году ребёнок

- ✓ узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- ✓ вместе с воспитателем подпекает в песне музыкальные фразы.
- ✓ двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
- ✓ умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

✓ называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Разделы музыкального занятия	Задачи
Музыкально-ритмическое движение	1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку. 2. Развитие музыкального слуха. 3. Формирование основных движений (бег, ходьба, прыжки) 4. Знакомство с элементами плясовых движений. 5. Формирование умения соотносить движения с музыкой. 6. Развитие элементарных пространственных представлений.
Развитие чувства ритма	1. Научить слышать начало и окончание музыки. 2. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши.
Пальчиковые игры	1. Выполнять простые пальчиковые игры с текстом. 2. Развивать координацию движений пальцев и кисти руки. 3. Учить соотносить движения с содержанием потешек.
Слушание музыки	1. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку. 2. Развитие представлений об окружающем мире. 3. Расширение словарного запаса.
Подпевание	1. Расширение кругозора и словарного запаса. 2. Формирование активного подпевания. 3. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера. 4. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песни.
Пляски, игры	1. Формирование активности в играх и плясках. 2. Развитие чувства ритма. 3. Формирование элементарных плясовых навыков. 4. Формирование коммуникативных отношений. 5. Развитие координации движений.

Содержание работы

(Литература: И. Каплунова, И. Новоскольская «Ясельки» 2010. Санкт-Петербург)

1 младшая

Разделы	Репертуар Недели (по 2 зан.) →	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Музыкально-ритмич. движения	Разминка. Макшанцева 1 Д1-1						+		+				+	
	Маршируем дружно. Раухверг. 2 Д1-2						+		+				+	
	Ходим-бегаем. Тиличеева 3 Д1-3					+		+						
	Полёт птиц. Птицыкляют зёрнышки 4 Д1-4									+			+	
	Воробушки клюют. Красев 5 Д1-5					+		+						
	Маленькие ладошки. ЛЛевина 6 Д1-6					+		+						
	Вот как мы умеем. Тиличеева 7 Д1-7		+		+								+	
	Научились мы ходить. Макш 8 Д1-8	+		+							+			
	Ловкие ручки. Тиличеева 9 Д1-9	+		+									+	
	Мы учимся бегать. Степовой 10 Д1-10		+		+							+		
Развитие чув. ритма.	Весёлые ладошки		+	+	+	+	+	+	+					
	Весёлые палочки									+	+	+	+	
Пальчиковая гимнастика	Прятки	+	+	+	+					+	+	+	+	
	Сорока					+	+	+	+	+	+	+	+	
Слушание музыки	Осенняя песенка. Александров 11 Д1-11					+		+					+	
	Лошадка. Тиличеева 12 Д1-12						+		+				+	
	Дождик. Лобачёв 13 Д1-13		+		+					+				
	Птичка маленькая. Филиппенко 14 Д1-14			+		+					+			

Пение. Распевание	Ладушки. Рус.н.п 15 Д1-15	+	+	+	+	+		+	+					
	Петушок. Рус.н.п. 16 Д1-16		+	+	+	+	+		+					
	Птичка. Раухвергер 17 Д1-17					+	+	+	+	+		+	+	
	Зайка. Рус.н.мел. 18 Д1-18						+	+	+	+	+			+
	Кошка. Александров 19 Д1-19										+	+	+	+
	Собачка. Раухвергер 20 Д1-20											+	+	+
Пляски, игры, хороводы	Сапожки. Рус.н.мел. 21 Д1-21			+										
	Да-да-да! Тиличеева 22 Д1-22	+												
	Гуляем и пляшем.Раухвергер 23 Д1-23		+				+							
	Догони зайчика. Тиличеева 24 Д1-24					+							+	
	Прогулка и дождик. Раухвергер 25 Д1-25			+				+						
	Жмурка с бубном.Рус.н.мел. 26 Д1-26				+				+		+			
	Весёлая пляска. Рус.н.мел. 27 Д1-27				+									
	Кошка и котята. Витлин 28 Д1-28										+			+
	Пальчики-ручки. Рус.н.мел. 29 Д1-29						+							
	Пляска с листочками. Филиппе 30 Д1-30					+		+				+		
	Плясовая. Хорватская нар.мел. 31 Д1-31									+			+	
Вот так вот!. Белор.н.п. 32 Д1-32										+			+	
«Ясельки»	Примерные конспекты на стр.													
	4-6													

1 младшая

Разделы	Репертуар	Декабрь				Январь				Февраль			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Музыкально- ритмич. движения	Зайчики. Ломова 33 Д1-33		+			+	+						+
	Зайки по лесу бегут. Гречанинов 34 Д1-34				+			+	+				+
	Гуляем. Макшанцева 35 Д1-35			+		+	+						
	Где флажки.Кишко 46 Д1-36									+	+	+	+
	Стуколка. Укр.н.мел. 37 Д1-37	+	+					+					
	Очень хочется плясать. Филиппо 38 Д1-38								+	+	+		
Развитие чув.ритма.	Весёлые ладошки	+	+	+	+								
	Весёлые молоточки									+	+	+	+
	Знакомство с бубном					+	+	+	+				
Пальчиковая гимнастика	Колыбельная для пальчиков	+	+	+	+								
	Ты пляши, пляши.					+	+	+	+				
	Зайка по лесу скакал.									+	+	+	+
Слушание музыки	Игра с зайчиком. Филиппенко 39 Д1-39					+	+						+
	Петрушка. Арсеев 40 Д1-40							+	+				+
	Тихие и громкие звоночки.Руст. 41 Д1-41									+	+		
	Зима. Красев 42 Д1-42	+	+										
	Песенка зайчиков.Красев 43 Д1-43			+	+								
Пение. Распевание	Пришла зима. Раухвергер 44 Д1-44	+	+	+									
	К деткам ёлочка пришла. Фил. 45 Д1-45	+	+	+									
	Дед Мороз. Филиппенко 46 Д1-46			+	+	+							
	Наша ёлочка. Красев 47 Д1-47				+	+	+						
	Кукла. Старокадомский 48 Д1-48								+	+			
	Заинька. Красев 49 Д1-49								+	+			
	Ёлка. Попатенко 50 Д1-50						+	+					
	Новогодний хоровод. Филип. 51 Д1-51						+	+	+				
	Пирожок. Тиличева 52 Д1-52									+	+	+	
	Пирожки. Филиппенко 53 Д1-53										+	+	+
Пляски, игры, хороводы	Спи, мой Мишка.Тиличеева 54 Д1-54											+	+
	Игра с Мишкой возле ёлки. Фил 55 Д2-1				+	+							
	Игра с погремушкой. Филиппенко 56 Д2-2			+	+						+		
	Игра с погремушками. Лазаренко 57 Д2-3					+	+					+	

	Парная пляска. Нем.н.мел. 100 Д2-46			+	+																	
	Игра с бубном. Красев 101 Д2-47																		+	+		
	Упр. с погремушками. Козакев. 102 Д2-48																			+		
	Бегите ко мне. Тиличиева 103 Д2-49																					
	Пляска с погремушками. Ант. 104 Д2-50																					
	Пляска с платочком. Тиличиева. 105 Д2-51	+	+																			
	Солнышко и дождик 106 Д2-52																					
	Полька зайчиков. Филиппенко 107 Д2-53																					
	Танец с куклами. Филиппенко 108 Д2-54																					
«Ясельки»	Примерные конспекты занятий на стр.	106-109																				

4.2. Вторая младшая группа

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом. Постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения. Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребёнка на сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии. Поскольку малыши обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приёмов и доступного материала. Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкальной ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку лучше почувствовать и полюбить музыку. Особое внимание на музыкальных занятиях уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов. Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо - громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).
- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Разделы музыкального занятия	Задачи
Музыкально-	1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу

Пальч. гимн.	Прилетели гули с4	+	+	+		+		+	+
	Шаловливые пальчики с.8			+		+			
	Ножками затопали 1 Д1-1				+		+		
Слуш. музыки	Прогулка. Волков 6 Д1-6	+			+			+	
	Колыбельная. Назарова 12 Д1-12		+						
	Русские плясовые мелодии 15,16 Д1-15-16						+		
	Народные колыбельные песни 12-14 Д1-12-14			+		+			+
Пение	Петушок. Рус.н.п. 7 Д1-7	+	+			+	+		
	Ладушки. Рус.н.п.17 Д1-17			+	+			+	+
Пляски Игры Хоров.	Гуляем и пляшем. Раухвергер 8 Д1-8	+	+	+			+		
	Гопак. Мусоргский 19 Д1-19				+			+	
	Кошка и мыши с.11					+			
	Пляска на разв. Творчества. Рус.н.м.								+
«Праздник каждый день» Младшая гр. Конспект на странице:		3	5	7	8	10	11	13	14

2младшая

Разделы	Репертуар	Октябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движен.	Ножками затопали. Раухвергер 1Д1-1					+			
	Птички летают. Серов 2 Д1-2			+		+			+
	Зайчики. Черни. Тилич. Раухв. 9-11Д1-9-11				+			+	
	Фонарики.Рус.н.мел.39 Д1-39			+					
	Ай-да! Ильина 18 Д1-18	+							
	Кто хочет побегать.Лит.н.мел. 20Д1-20		+						
	Погуляем. Ломова 22Д1-22	+						+	
	Упр. для рук. Хачатурян.Польск.н.м. 26, 27Д1-26-27		+						
	Гуляем и пляшем. Раухвергер 8Д1-8				+				
	Упр. с лентами. Болг.н.мел. 32Д1-32								+
Ритм. Музиц.	Весёлые ладошки 3-5Д1-3-5	+							
	Знакомство с бубном		+						
	Фонарики с бубном		+	+					
	Игра «Концерт»				+				
	Игра с бубном					+			
	Игра «Узнай инструмент»							+	
	Оркестр (бубны и треугольники)								+
Пальч. гимн.	Бабушка с.16	+				+		+	
	Прилетели гули с.4		+						+
	Шаловливые пальчики с.8		+	+					
	Упр. «Ботиночки на пальцах»			+					
	Тики-так с.22				+				+
Слуш. музыки	Русские плясовые мелодии 15,16Д1-15-16		+		+				
	Осенний ветерок. Вальс.Гречанинов23Д1-23	+		+					
	Марш. Парлов 36Д1-36								+
	Народные колыбельные песни 12-14Д1-12-14					+		+	
Пение	Петушок. Рус.н.п. 7Д1-7		+		+				+
	Ладушки. Рус.н.п. 17Д1-17	+	+						+
	Народные колыбельные песни 12-14Д1-12-14	+		+		+	+		
	Собачка. Раухвергер30Д1-30			+	+	+		+	
	Осень. Кишко 35Д1-35							+	
Пляски Игры Хоров.	Гопак. Мусоргский 19Д1-19							+	
	Пляска с листочками. Филиппенко 25Д1-25	+					+		+
	Хитрый кот. Рус.н.прибаутка 29Д1-29		+						
	Прятки. Рус.н.м. 31Д1-31			+					
	Игра «Петушок» Р.н.п.				+				

	Где же наши ручки? Ломова 28		+			+			
«Праздник каждый день» Младшая гр.	Конспект на странице:	1 6	1 7	1 9	2 1	2 3	2 4	2 6	2 7

2младшая

Разделы	Репертуар	Ноябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движен.	Ножками затопали. Раухвергер 1				+				
	Птички летают. Серов 2					+			
	Зайчики. Черни. Тилич. Раухв. 9-11						+		
	Ай-да! Ильина 18					+			
	Марш. Парлов 36	+	+	+					+
	Кружение на шаге. Аарне 37	+	+	+					+
	Упр.для рук. Стуколка. Укр.н.м. 43				+				
	Большие и маленькие ноги. Агаф. 44							+	
	Большие и маленькие птички. Козл. 46								+
Ритм. Музиц.	Игра «Тихо-громко» 3, 34	+	+	+	+	+	+	+	+
Пальч. гимн.	Мы платочки постираем с.30	+	+			+		+	+
	Тики-так с.22			+					+
	Бабушка очки надела с.16				+		+		
	Шаловливые пальчики с.8						+		
Слуш. музыки	Прогулка. Волков 6		+						
	Марш. Парлов 36				+				+
	Народные колыбельные песни 12-14	+					+		
	Дождик. Любарский 40			+		+		+	
Пение	Петушок. Рус.н.п. 7				+				
	Ладушки. Рус.н.п. 17		+					+	
	Птичка. Раухвергер 24					+			+
	Собачка. Раухвергер 30	+			+	+			
	Осень. Кишко 35		+	+					+
	Кошка. Александров 38	+		+			+		
	Зайка. Рус.н.п. 45						+		
Пляски Игры Хоров.	Игра «Петушок». Р.н.п. 7				+				
	Где же наши ручки? Ломова 28		+					+	
	Пальчики-ручки. Рус.н.м. 39	+	+						
	Прятки с собачкой. Укр.н.м. 34					+			
	Пляска с погремушками. Антонова 41			+			+		
	Игра с погремушкой. Вилькорейская 42			+			+		
	Произвольный танец для куклы							+	
	Игра «Птичкии кошка» Любая весёлая мелодия								+
«Праздник каждый день» Младшая гр.	Конспект на странице:	2 9	3 1	3 2	3 3	3 4	3 7	3 8	3 9

2младшая

Разделы	Репертуар	Декабрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движен.	Упр. для рук. Хачатурян.Польск.н.м. 26-27				+				
	Большие и маленькие ноги. Агаф. 44			+			+		
	Марш и бег. Тиличеева 51		+						
	Марш. Соколовский 59					+			
	Бег и махи руками. Жилин 64							+	
	Зимняя пляска. Старокадомский 48	+		+		+		+	
	Сапожки. Рус.н.м. 57				+				
	Упр. «Фонарики и хлопки в ладоши»						+		
									Н О В О Г О

Ритм. Музиц.	Игра в имена	+	+			+			Д Н И Й П Р А З Д Н И К
	Игра с бубном	+	+			+			
	Паровоз			+	+				
	Игра «Узнай инструмент»			+				+	
	Игра «Весёлые ручки» Р.н.м. 33					+			
	Пляски персонажей							+	
Пальч. гимн.	Наша бабушка с.42	+		+		+		+	
	Мы платочки постираем с.30		+		+				
	Шаловливые пальчики с.8				+		+		
	Бабушка очки надела с.16					+		+	
Слуш. музыки	Медведь. Ребиков 49	+		+					
	Вальс Лисы. Колодуб 52		+		+				
	Полька. Штальбаум 61					+	+	+	
Пение	Ёлочка. Бахутова 50	+	+	+	+		+	+	
	Ёлочка. Красев 53		+	+	+	+			
	Дед Мороз. Филиппенко 58				+	+	+	+	
	Ёлка. Попатенко 62					+	+	+	
Пляски Игры Хоров.	Пальчики-ручки. Рус.н.м. 39			+					
	Пляска с погремушками. Антонова 41	+			+		+		
	Игра с погремушкой. Вилькорейская 42	+			+				
	Поссорились-помирились. Вилькор. 55		+						
	Игра с Мишкой. Финаровский 56			+				+	
	Весёлый танец. Сатулина 63					+			
	Зайчики и лисички. Финаровский 54		+			+		+	
«Праздник каждый день» Младшая гр. Конспект на странице:		4 1	4 2	4 4	4 5	4 7	4 9	5 0	5 1

2 младшая

Разделы	Репертуар	Январь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движен.	Кто хочет побегать. Лит.н.мел. 20							+	
	Упр. «Пружинка». Рус.н.мел. 70Д2-5			+			+		
	Марш. Парлов 36		+						
	Большие и маленькие ноги. Агаф. 44	+							+
	Бег и махи руками. Жилин 64					+			+
	Гуляем и пляшем. Раухвергер 8	+							
	Спокойная хотьба и кружение. Р.н.м. 67Д2-2	+			+				
	Топаящий шаг. Автомобиль. Раухвергер 108Д2-43			+			+		
	Галоп «Мой конёк» Чеш.н.м. 73Д2-8				+	+		+	
Ритм. Музиц.	Игры с именами	+	+	+			+		+
	Игра «Картинки»			+					
	Лошадка Зорька				+	+			
	Игра «Звучащий клубок»					+	+		+
	Игра с палочками								+
Пальч. гимн.	Кот Мурлыка с.52	+	+		+			+	
	Бабушка очки надела с.16		+					+	
	Тики-так с.22			+					
	Ножки в ботиночках			+					
	Шаловливые пальчики с.8				+		+		
	Сорока с.59						+		+
	Мы платочки постираем с.30								+
Слуш. музыки	Русские плясовые мелодии 15-16			+					
	Марш. Парлов 36		+				+		
	Колыбельная. Разорёнов 65	+				+			

	Лошадка. Симоновский 74Д2-9				+			+	
	Полянка. Рус.н.мел. 60								+
Пение	Машенька-Маша. Невельштейн 66Д2-1	+	+	+	+	+			+
	Топ-топ-топоток. Журбинский 68Д2-3		+	+	+		+		+
	Баю-баю. Красев 71Д2-6				+				+
	Самолёт. Тиличеева 75Д2-10					+	+	+	+
Пляски Игры Хоров	Пальчики-ручки. Рус.н.м. 39							+	+
	Саночки. Любая весёлая мелодия	+	+						
	Ловишки. Гайдн 69Д2-4		+		+				+
	Пляска с султанчиками. Хорв.н.м. 72Д2-7				+				
	Стуколка. Укр.н.м. 43					+			
	Самолёт. Банникова 76Д2-11						+		+
	Сапожки. Рус.н.м. 57							+	
«Праздник каждый день» Младшая гр. Конспект на странице:		5 2	5 3	5 4	5 6	5 8	6 0	6 1	6 3

2младшая

Разделы	Репертуар	Февраль							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движен.	Зайчики. Черни. Тилич. Раухв. 9-11			+					+
	Упр. «Пружинка». Рус.н.мел.33, 70Д2-5				+				
	Кружение на шаге. Аарне 37						+		
	Упр.для рук. Стуколка. Укр.н.м.								
	Большие и маленькие ноги. Агаф. 44					+			
	Пляска зайчиков.Филиппенко 77Д2-12	+							
	Притопы Любая .Любая р.н.м.	+							
	Марш. Тиличеева 80Д2-15		+		+		+		
	Медведи. Тиличеева 81Д2-16			+					+
	Зимняя пляска. Старокадоский 48				+		+		
Ритм. Музиц.	Игра «Звучащий клубок» с.58	+							
	Песенка про Мишку. Учим Мишку танцевать		+			+			
	Песня куклы. Учим куклу танцевать				+				
	Ритм.цеп. из солнышек			+					
	Игра «Паровоз»						+		
	Учим Зайку и Мишку танцевать								+
Пальч. гимн.	Кот Мурлыка с.52			+					
	Семья с.65	+	+	+					
	Бабушка очки надела с.16					+			
	Тики-так с.22								+
	Сорока с.59				+	+	+		
	Шаловливые пальчики с.8								
	Мы платочки постираем с.30				+		+		
	Наша бабушка с.42								+
Слуш. музыки	Полька. Бетман 78Д2-13	+		+			+	+	
	Шалун. Бера 81Д2-16		+			+			
	Плясовая. 33, 34, 70Д2-5				+				
Пение	Машенька-Маша. Невельштейн 66Д2-1				+				
	Самолёт. Тиличеева 75Д2-10	+					+		
	Заинька. Красев 79Д2-14	+		+					+
	Колыбельная. Тиличеева 83Д2-18		+			+		+	
	Маша и каша. Назарова 84Д2-19			+	+	+	+		
	Маме песенку пою. Попатенко85Д2-20					+	+	+	
Пляски Игры Хоров.	Пляска с погремушками. Антонова 41		+						
	Поссорились-помирились. Вилькор.55				+		+		
	Игра с Мишкой. Финаровский 56		+						
	Саночки. Любая весёлая мелодия				+				
	Ловишки. Гайдн 69Д2-4	+							+

Обобщающее занятие «Прогулка по зимнему лесу»

	Пляска зайчиков. Филиппенко 77Д2-12			+				
	Маленький танец. Александров 86Д2-21				+			
«Праздник каждый день» Младшая гр. Конспект на странице:		6	6	6	6	7	7	7
		4	6	8	9	0	2	3

2 младшая

Разделы	Репертуар	Март							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движен.	Птички летают и клюют. Швейц.н.м. 21				+				
	Упр. «Пружинка». Рус.н.мел.33, 70Д2-5			+			+		
	Упр.для рук. Стуколка. Укр.н.м.43	+							
	Да-да-да! Тиличеева 87Д2-22	+				+			
	Марш. Тиличеева 92д2-27			+	+			+	
	Бег. Ломова 93Д2-28			+				+	
	Сапожки. Рус.н.м.57						+		
	Выставление ноги на пяткуи фонарики. Любая р.н.м.							+	
	Кошечка. Ломова 96Д2-31								+
	Бег и подпрыгивание. Ломова 97Д2-32								+
	Бег и махи руками. Жилин 64					+			
Ритм. Музиц.	Ритм в стихах «Тигрёнок	+		+					
	Пляска Кошечки			+					
	Игра в имена				+				
	Учим Бобика танцевать				+				
	Игры с пуговицами					+			
	Играем для кошечки						+		
	Ритм в стихах «Барабан»						+		
	Ритм.цеп. из солнышек							+	
	Танец лошадки							+	
Пляска Кошечки и Собачки								+	
Пальч. гимн.	Две тетери с.76	+		+		+		+	
	Сорока с.59								+
	Прилетели гули с.4				+				
	Тики-так с.22				+			+	
	Семья с.65					+			+
	Бабушка очки надела с16						+		
	Кот Мурлыка с.52						+		
Слуш. музыки	Народные колыбельные песни 12-14			+			+		
	Колыбельная. Разорёнов 65								+
	Лошадка. Симоновский 74Д2-9							+	
	Капризуля. Волков88Д2-23	+			+				
	Марш. Тиличеева 92Д2-27					+			+
Пение	Кошка. Александров 38						+		
	Самолёт. Тиличеева 75Д2-10				+		+		
	Зайнька. Красев 79Д2-14				+			+	
	Маме песенку пою. Попатенко 85Д2-20	+				+			
	Маша и каша. Назарова 84Д2-19	+		+	+	+		+	+
	Я иду с цветами. Тиличеева	+		+	+				
	Пирожки. Филиппенко 90Д2-25	+		+			+		
	Игра с лошадкой. Кишко 95Д2-30							+	+
Пляски Игры Хоров.	Поссорились-помирились. Вилькор.55			+					
	Пляска с султанчиками. Хорв.н.м. 72Д2-7						+		
	Пляска с платочком. Тиличеева 91Д2-26	+			+				
	Стуколка. Укр.н.м. 43				+				
	Приседай. Эст.н.м. 94Д2-29					+		+	
	Кошка и котята. Витлин 98Д2-33								+
	Серенькаякошечка. Витлин 99Д2-34								+
«Праздник каждый день» Младшая гр. Конспект на странице:		7	7	7	7	8	8	8	8

Занятие для мам и бабушек

Ритм. Музиц.	Игра «Паровоз»	+		+	+	+			
	Ритмические цепочки		+				+	+	
	Учим лошадку танцевать				+				
	Пляска Собачки							+	
	Играем для лошадки								+
Пальч. гимн.	Овечки с.97	+	+		+		+		+
	Коза с.87		+				+		
	Сорока с.59			+					
	Бабушка очки надела с.16			+					
	Тики-так с.22				+				
	Семья с.65					+			
	Две тетери с.76					+			
	Кот Мурлыка с.52								+
	Наша бабушка с.42								+
	Мы платочки постираем с.30								+
Слуш. музыки	Народные колыбельные песни 12-14			+				+	
	Лошадка. Симоновский74Д2-9				+				+
	Мишка пришёл в гости. Мишка. Раухвергер107Д2-42	+				+			
	Курочка. Любарский110Д2-45		+				+		
Пение	Самолёт. Тиличеева75Д2-10	+		+					
	Я иду с цветами. Тиличеева		+						
	Игра с лошадкой. Кишко95Д2-30				+				+
	Есть у солнышка друзья. Тиличеева101Д2-36					+			
	Машина. Попатенко107Д2-42	+	+	+	+	+	+		+
	Цыплята. Филиппенко 111Д2-46		+				+	+	
	Поезд. МетловЖук. Карасёва113Д2-48			+	+				+
	Петушок. Р.н.пр.7							+	
Пляски Игры Хоров.	Самолёт. Банникова76Д2-11			+					
	Пляска с платочком. Тиличеева91Д2-26								+
	Приседай. Эст.н.м.94Д2-29				+				
	Воробушки и автомобиль. Раухвергер 108Д2-43	+				+			
	Игра «Чёрная курица». Чешск.н.п.112Д2-47		+						
Табунщик и лошадка. Витлин115,73Д2-50,8								+	
«Праздник каждый день» Младшая гр. Конспект на странице:		9 6	9 8	9 9	1 0 1	1 0 2	1 0 3	1 0 4	1 0 6

2 младшая

Разделы	Репертуар	Июнь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движен.	Упр. с лентами. Болг.н.мел.32						+		
	Упр. «Пружинка». Рус.н.мел.33, 70Д2-5	+				+			
	Кружение на шаге. Аарне37				+				
	Большие и маленькие ноги. Агаф.44				+				+
	Марш и бег. Тиличеева. Ломова 92-93Д2-27,28	+				+			
	Серенькая кошечка. Витлин 99Д2-34		+						
	Хлопки и фонарики. Любая весёлая музыка		+						
	Побегали-потопали. Бетховен 109Д2-44			+					
	Выставление ноги вперёд на пятку.60,70Д2-5			+					
	Лёгкий бег (любая мелодия)						+		
	Марш. Тиличеева 92Д2-27						+		
	Жук. Венг.н.м. 122Д2-57								+
Ритм. Музиц.	Ритмические цепочки из жуков	+		+				+	
	Игра «Паровоз»		+		+				
	Плясовая для кошки					+			
Пальч.	Жук с.108	+		+			+	+	

ИТОГОВОЕ ЗАНИТИЕ «БОЛЬШОЕ»

гимн.	Кот Мурлыка с.52		+						
	Две тетери с.76		+					+	
	Овечки с.97			+					
	Коза с.87				+				
	Сорока.с.59				+				
	Бабушка очки надела с.16					+			
	Семья с.65					+			
	Тики-так с.22								+
Слуш. музыки	Марш. Парлов 36		+						
	Народные колыбельные песни12		+						
	Полька. Штальбаум 61					+			
	Марш. Тиличеева 92Д2-27								+
	Курочка. Любарский 110Д2-45			+					
	Дождик крапывает. Любарский116Д2-51	+			+				+
Пение	Самолёт. Тиличеева75Д2-10							+	
	Маме песенку пою. Попатенко85Д2-20			+					
	Игра с лошадкой. Кишко95Д2-30	+							
	Есть у солнышка друзья. Тиличеева101Д2-36	+							
	Машина. Попатенко107Д2-42		+					+	
	Цыплята. Филиппенко111Д2-46							+	
	Жук. Красева 117Д2-52	+			+			+	
	Поезд. Метлов 113Д2-48		+						
	Ко-ко-ко. Польск.н.п.119Д2-54			+	+				
	Корова. Раухвергер120Д2-55				+				+
	Песни по желанию детей						+		
Пляски Игры Хоров.	Пальчики-ручки. Рус.н.м.39	+							
	Поссорились-помирились. Вилькор.55					+			
	Весёлый танец. Сатулина63								+
	Ловишки. Гайдн69Д2-4							+	
	Воробушки и автомобиль. Раухверг108Д2-108							+	
	Чёрная курица. Чешск.н.п.112Д2-47			+					
	Кот Васька. Лобачёв118Д2-53		+						
	Карусель. Рус.н.м.121Д2-56					+			
«Праздник каждый день» Младшая гр. Конспект на странице:		1	1	1	1	1	1	1	1
		0	0	1	1	1	1	1	1
		7	8	0	1	2	4	5	6

4.3. Средняя группа

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого.

К концу года дети могут:

- Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением.
- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы. Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Разделы музыкального занятия	Задачи
Музыкально-ритмическое движение	1.Ходить друг за другом бодрым шагом. 2.Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. 3.Выполнять разнообразные движения руками. 4.Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. 5.Передавать в движении образы (лошадки, медведя и др.) 6.Выполнять прямой галоп. 7.Маршировать в разных направлениях. 8.Выполнять лёгкий бег врассыпную и по кругу. 9.Легко прыгать на носочках. 10.Спокойно ходить в разных направлениях.
Развитие чувства ритма.	1.Пропевать долгие и короткие звуки. 2.Правильно называть графические изображения звуков.

Музицирование.	3.Отхлопывать ритмические рисунки песенок. 4.Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. 5.Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. 5.Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. 6.Играть последовательно.
Пальчиковые игры	1.Укреплять мышцы пальцев руки. 2.Развитие чувства ритма. 3.Формирование понятия звуковысотного слуха и голоса. 4.Развитие памяти и интонационной выразительности. 5.Развитие артикуляционного аппарата.
Слушание музыки	1.Различать жанровую музыку. 2.Узнавать и понимать народную музыку. 3.Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога). 4.Познакомится с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. 5.Подбирать иллюстрации к прослушанным произведениям, мотивировать свой выбор.
Пение. Распевание.	1.Передавать в пении характер песни. 2.Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. 3.Подыгрывать на музыкальных инструментах. 4.Правильно выполнять дыхательные упражнения.
Пляски, игры, хороводы	1.Изменять движения со сменой частей музыки. 2.Выполнять движения эмоционально. 3.Соблюдать простейшие правила игры. 4.Выполнять солирующие роли. 5.Придумывать простейшие элементы творческой пляски. 6.Правильно выполнять движения по показу педагога.

Литература: И.Каплунова, И.Новоскольская «Праздник каждый день».

Средняя группа

Разделы	Репертуар	Сентябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкал.- ритмич. движения	Марш. Тиличеева1	+	+	+		+		+	
	Барабанщик. Кабалевский2	+	+		+	+		+	+
	Качание рук с лентами.Жилин3	+		+				+	
	Пружинка. Рус.н.мел.Мл-70		+		+	+	+		+
	Колыбельная. Левидова10			+	+			+	+
	Прыжки. Кабалевский 12							+	
	Большие и маленькие ноги Мл-44							+	
Развитие чувства ритма. Музицир.	Андрей-воробей с.5	+	+	+	+	+	+	+	+
	Петушок			+					
	Котя				+	+		+	
	Плясовая для кота				+				
	Зайчик ты, зайчик							+	+
Пальчиков. гимнастика	Побежали вдоль реки с.5	+	+	+				+	
	Тики-так Мл-с33			+				+	+
	Мы платочки постираем Мл-с30				+				
	Семья Мл-65				+				
	Две тетери Мл-с76					+			
	Коза Мл-с87					+			
	Прилетели гули Мл-с4							+	
	Кот Мурлыка Мл-52								+
Бабушка очки надела Мл-с16								+	
Слушание	Марш «Весёлые ребята» Дунаев.4	+		+		+		+	+

музыки	Полянка. Русн.плясовая 8		+		+	+	+	+	+
	Колыбельная. Левидов 10						+		
Пение. Распев.	Чики-чики-чикалочки. Р.н.п.5	+	+	+	+	+			+
	Барабанщик. Красев 6	+	+	+	+			+	
	Кто проснулся рано. Гриневич 9		+	+		+	+		+
	Котик. Кишко 11				+	+	+	+	
	Распевка «Мяу, мяу» с.11					+			
	Колыбельная зайчонка. Карасёва 14						+	+	+
Пляски Игры Хороводы	Нам весело. Укр.н.м. 7	+	+	+			+		+
	Игра «Петушок» Мл-с23		+						
	Кот Васька. Лобачёв Мл-118				+	+		+	
	Заинька. Р.н.п. 15						+		+
«Праздник каждый день» Средняя гр. Конспект на странице:		4	6	9	1 1	1 3	1 5	1 7	1 9

Средняя группа

Разделы	Репертуар	Октябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкал.- ритмич. движения	Марш. Тиличеева 1				+				
	Качание рук с лентами.Жилин 3	+				+		+	
	Лошадки. Банникова 16	+				+			
	Марш. Шуберт 21		+	+			+		+
	Мячики. Сатулина Мл114		+						+
	Хлопки в ладоши. Англ.н.м. 23			+	+		+		+
	Притоп с топотушками. Мл33					+			
Развитие чувства ритма. Музицир.	Андрей-воробей с5			+			+	+	
	Петушок Мл 7			+					
	Котя с12				+	+			
	Оркестр «Нам весело»7				+			+	+
	Зайчик ты, зайчик		+					+	
	Лошадка 17	+				+			
	Ритмические цепочки		+						+
	Где наши ручки 24			+			+		+
Узнай песенку по ритму					+				
Пальчиков. гимнастика	Прилетели гули Мл с4		+						
	Мы платочки постираем Мл с30		+						
	Побежали вдоль реки с.5	+					+		
	Тики-так. Мл с22						+		
	Раз-два-три-четыре-пять с22	+		+		+		+	
	Две тетери Мл с76							+	
	Коза Мл с87					+			+
	Бабушка очки надела Мл с16								+
	Семья Мл с65			+					
Кот Мурлыка Мл с52				+					
Слушание музыки	Марш «Весёлые ребята» Дунаев. 4							+	
	Русск.плясовые мелодии. Полянка. 8							+	
	Полька. Глинка 18	+		+		+	+		+
	Грустное настроение. Штейнвиль 22		+		+	+			+
Пение. Распев.	Чики-чики-чикалочки. Р.н.п. 5	+			+			+	
	Барабанщик. Красев 6		+			+		+	
	Кто проснулся рано. Гриневич 9			+			+		
	Котик. Кишко 11	+		+	+				
	Распевка «Мяу-мяу»				+				
	Колыбельная зайчонка. Карасёва 14		+					+	
	Лошадка Зорька. Ломова 19	+	+	+		+			
	Осень. Филипченко 27			+	+	+	+	+	+

	Петушое. Р.н.п. Мл7			+					
	Осенние распевки. Сидорова				+	+	+	+	+
Пляски Игры Хороводы	Нам весело. Укр.н.м.								
	Заинька. Р.н.п. 15		+						
	Огородная-хороводная. Можжев. 20	+	+	+		+		+	+
	Ловишки. Гайдн Мл69	+	+				+		
	Петушок Мл7			+					
	Танец осенних листочков. Филип 25			+	+	+	+	+	+
	Кот Васька. Лобачёв. Мп118				+				
Пляска парами. Лит.н.м 26					+		+		
«Праздник каждый день» Средняя гр. Конспект на странице:		2 1	2 3	2 4	2 6	2 9	3 2	3 3	3 6

Средняя группа

Разделы	Репертуар	Ноябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкал.- ритмич. движения	Марш. Тиличсва 1			+					
	Упр. для рук.Жилин 3				+				+
	Прыжки. Кабалевский 12	+			+				
	Лошадки. Банникова 16								+
	Марш. Шуберт 21					+		+	
	Хлопки в ладоши. Англ.н.м. 23			+		+			
	Хотьба и бег. Латв.н.м. 28	+	+		+		+		
	Мячики. Сатулина Мл114						+		
	Притопы с топотушками Мл33	+	+						
	Танец осенних листочков. Филип 25				+			+	
	Кружение парами.Латв.н.м. 35							+	+
Развитие чувства ритма. Музицир.	Андрей-воробей с5			+				+	
	Петушок Мл7							+	
	Котя с12		+		+				+
	Игра в оркестр		+	+	+		+		+
	Зайчик ты, зайчик 13						+		
	Лошадка с21			+			+		
	Где наши ручки 24		+			+			
	Лётчик с38	+				+			+
Дидактические таблицы				+					
Пальчиков.г имнастика	Побежали вдоль реки с39						+		
	Раз-два-три-четыре-пять					+			
	Капуста с39	+	+	+	+	+	+	+	
	Кот Мурлыка Мл с52	+							
	Прилетели гули Мл с4			+					
	Тики-так. Мл с20			+					+
	Коза Мл с87				+				
	Две тетери Мл с76					+			
	Наша бабушка идёт Мл с42						+		
	Семья Мл с65							+	
	Мы плточки постираем Мл с30							+	
Слушание музыки	Полька. Глинка 18						+		
	Грустное настроение. Штейнвиль22							+	
	Вальс. Шуберт 30	+		+		+			+
	Кот и мышь. Рыбицкий31		+		+	+			+
Пение. Распев.	Чики-чики-чикалочки. Р.н.п.5						+		
	Кто проснулся рано. Гриневич 9					+		+	
	Котик. Кишко 11		+		+	+			+
	Кольбельная зачонка. Карасёва 14					+	+		
	Лошадка Зорька. Ломова					+	+		
	Осень. Филиппенко 27	+		+					
	Варись, варись, кашка. Туманян 29	+	+	+	+			+	
	Первый снег. Филиппенко 32				+	+	+	+	+
Пляски Игры	Заинька. Р.н.п. 15						+		
	Огородная-хороводная. Можжев. 20	+		+					

Хороводы	Ловишки. Гайдн							+	
	Танец осенних листочков. Филип 25	+		+					
	Колпачок. Р.н.п.		+		+			+	
	Хитрый кот. Р.н.прибаутка Мл29		+		+				
	Ищи игрушку. Р.н.м. 34						+	+	
	Творческая пляска						+	+	+
	Кот Васька. Лобачёв. Мл 118								+
«Праздник каждый день» Средняя гр. Конспект на странице:		3	4	4	4	4	4	5	5
		8	0	2	4	6	8	0	1

Средняя группа

Разделы	Репертуар	Декабрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкал.- ритмич. движения	Качание рук с лентами.Жилин 3	+							
	Ёлка-ёлочка. Попатенко 36	+	+	+		+		+	+
	Мячики. Сатулина Мл1 14		+						
	Кружение парами.Латв.н.м. 35			+					
	Прыжки.Полечка. Кабалевский 12				+		+	+	
	Вальс. Шуберт 30				+		+		
	Танец в кругу.Финск.н.м. 46				+		+	+	+
	Марш. Шуберт 21								+
	Шагаем, как медведи. Каменогр.37	+		+	+		+		
	Хороводный шаг. Рус.н.м. 41		+			+			
	Всадники. Витлин 17			+					
	Игра с погремушками Жилин 47					+			
Большие и маленькие ноги.Агаф. Мл44								+	
Развитие чувства ритма. Музицир.	Зайчик ты, зайчик							+	
	Лошадка 17			+					
	Лётчик с38						+		
	Сорока с54	+	+	+	+	+			+
	Игра «Узнай инструмент»							+	
	Игра «Весёлый оркестр»		+			+	+	+	+
	Ритм.игра «Паровоз»			+					
Пальчиков. гимнастика	Капуста 39	+				+			
	Снежок с55	+	+	+	+	+	+		+
	Кот Мурлыка Мл с52			+				+	
	Коза Мл с87						+		
	Тики-так. Мл с22							+	
	Наша бабуша идёт Мл с42								+
Слушание музыки	Вальс. Шуберт 30						+		
	Кот и мышь. Рыбицкий 31							+	
	Бегемотик танует 38	+		+		+			+
	Вальс-шутка. Шостакович 42		+		+	+			+
Пение. Распев.	Котик. Кишко 11	+							
	Лошадка Зорька. Ломова 19	+		+					
	Варись, варись, кашка. Туманян 29	+							
	Первый снег. Филипко 32	+	+		+		+	+	
	Весёлый Новый год. Жарковский 39	+			+		+		
	Дед Мороз. Герчик45				+	+	+		
	Ёлка-ёлочка. Попатенко36				+		+		
	Песни по желанию								+
Пляски Игры Хороводы	Пляска парами. Лит.н.м 26							+	+
	Дети и медведь. Верховинц 40	+	+				+		
	Мишка пришёл в гости.Раухв. Мл47	+							
	Шагаем как медведи. 37								+
	Вальс. Шуберт 30		+		+	+			

	Полька. Штраус 43			+		+			
	Зайцы и лиса. Рожавская 48				+	+		+	
	Игра с погремушками. Жилин 47						+		+
	Пляска с султанчиками. Хорв.н.м.44				+				
«Праздник каждый день» Средняя гр. Конспект на странице:		5	5	5	5	6	6	6	6
		3	6	7	9	1	2	4	6

Средняя группа

Разделы	Репертуар	Январь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкал.- ритмич. движения	Марш. Тиличеева 1							+	
	Упражнение для рук. Жилин 3					+			
	Лошадки. Банникова 16			+					
	Марш. Шуберт 21	+							
	Мячики. Сатулина Мл 14		+						+
	Хотьба и бег. Латв.н.м. 28				+	+	+		
	Хороводный шаг. Рус.н.м.41		+	+			+		+
	Выставление ноги на носочек. Любая мел.	+							
	Выставление ноги на пятку. Любая мел.				+				
Развитие чувства ритма. Музицир.	Андрей-воробей		+						
	Лошадка							+	
	Сорока	+							
	Барашеньки	+	+	+	+	+	+	+	+
	Игра «Весёлый оркестр»				+				+
	Ритм.игра «Паровоз»	+	+		+	+	+	+	
	Кот Мурлыка Мл с52		+					+	
	Бабушка очки надела Мл с16		+						
	Коза Мл с87			+					
	Наша бабука идёт Мл с42				+			+	
	Раз-два-три-четыре-пять с22						+		
	Капуста с39					+			
	Снежок								+
	Овечка с69	+	+	+		+	+		+
	Мы платочки постираем Мл с30	+							
	Бегемотик танует 38							+	
	Вальс-шутка. Шостакович 42						+		
	Немецкий танец. Бетховен 50	+		+		+			+
	Два петуха. Разорёнов 52		+		+	+			+
Пение. Распев.	Лошадка Зорька. Ломова 19			+				+	
	Песенка про хомячка. Абелян 51	+	+	+	+	+		+	
	Саночки. Филиппенко 53	+	+	+	+		+	+	
	Игра «Музыкальные загадки»		+						+
	Паровоз. Эрнесакс					+			+
Пляски Игры Хороводы	Машина. Попатенко Мл107					+	+	+	+
	Игра «Паровоз». Эрнесакс	+	+			+	+		
	Пляска парами. Лит.н.м 26			+			+		+
	Колпачок. Р.н.п. 33							+	+
	Игра с погремушками. Жилин 47				+				
Покажи ладошки. Латв.н.м.35		+		+		+			
«Праздник каждый день» Средняя гр. Конспект на странице:		6	7	7	7	7	7	7	8
		8	0	2	4	5	7	9	0

Средняя группа

Разделы	Репертуар	Февраль							
		1	2	3	4	5	6	7	8

Музыкал.- ритмич. движения	Марш. Тиличеева 1	+							+
	Мячики. Сатулина Мл1 14			+			+		+
	Игра «Пузырь»								+
	Прыжки. Кабалевский 12					+			
	Марш. Шуберт 21					+			
	Хотьба и бег. Латв.н.м. 28				+				+
	Хороводный шаг. Рус.н.м. 41			+					+
	Всадники. Витлин 17		+						
	Выставление ноги на пятку 8				+				
	Хлоп-хлоп. Штраус 56Д2-2	+	+					+	+
	Машина. Попатенко Мл107		+						
Развитие чувства ритма. Музицир.	Я иду с цветами Тиличеева. Мл с76	+	+						+
	Петушок Мл7					+			
	Зайчик ты, зайчик			+					
	Где наши ручки 24			+					+
	Лётчик с38				+				+
	Сорока с54	+							
	Барашеньки							+	
	Игра «Весёлый оркестр»		+		+	+	+		
Ритм.игра «Паровоз»		+				+			
Пальчиков. гимнастика	Кот Мурлыка Мл с52	+							+
	Тики-так Мл с22			+					
	Мы платочки стираем Мл с30			+					
	Семья Мл с65					+			
	Две тетери Мл с76					+			
	Коза Мл87						+		
	Прилетели гули Мл с4							+	
	Овечка с69		+						+
Шарик с83	+	+				+	+	+	
Слушание музыки	Немецкий танец. Бетховен 50								+
	Два петуха. Разорёнов с52							+	
	Смелый аездник. Шуман 55Д2-1	+		+		+			+
	Маша спит. Фрид 50		+		+	+			+
Пение. Распев.	Котик. Кишко 11							+	
	Песенка про хомячка. Абелян 51	+	+	+	+				+
	Саночки. Филиппенко 53	+	+	+	+			+	
	Паровоз. Эрнесакс49						+		+
	Машина. Попатенко. Мл107	+	+	+				+	+
	Мы запели песенку. Рустамов57Д2-3						+	+	+
Пляски Игры Хороводы	Игра «Петушок» Мл с23					+			
	Заинька. Р.н.п. 15			+					
	Ловишки. Гайдн Мл69	+				+			
	Пляска парами. Лит.н.м. 26	+				+			
	Колпачок. Р.н.п.33		+						+
	Хитрый кот. Р.н.прибаутка Мл118, 29							+	
	Дети и медведь. Верховинц 40								+
	Полька. Штраус 43								+
	Игра с погремушками. Жилин 69			+					
	Покажи ладошки. Латв.н.м.35		+		+				
Свободная творческая пляска		+							
Пляска с султанчиками. Хорв.н.м. 44				+					
«Праздник каждый день» Средняя гр. Конспект на странице:		8 2	8 3	8 5	8 7	8 8	9 0	9 2	9 4

Разделы	Репертуар	Март							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкал.- ритмич. движения	Упр. для рук. Жилин 3					+			
	Прыжки. Кабалевский 12						+		
	Лошадки. Банникова 16							+	
	Марш. Шуберт 21	+		+			+		
	Хотьба и бег. Латв.н.м.28		+						
	Выст. ноги на носок и пятку							+	
	Хлоп-хлоп. Штраус 56		+						+
	Скачут по дорожке. Филиппенко 59д2-5	+				+			+
Развитие чувства ритма. Музицир.	Зайчик ты, зайчик 13						+		
	Лошадка с21							+	
	Где наши ручки 24					+			
	Игра «Узнай инструмент»			+			+		
	Игра «Весёлый оркестр»	+	+	+			+	+	
	Ритм.игра «Паровоз»								+
	Спой и сыграй своё имя	+							
	Ёжик с100		+	+		+			
Пальчиков. гимнастика	Тики-так. Мл с22					+			
	Мы платочки постираем с30							+	
	Наша бабушка идёт Мл с42								+
	Кот Мурлыка Мл с52								+
	Капуста с39						+		
	Овечка Мл с97							+	
	Шарик с83						+	+	
	Два ежа с98	+	+	+		+	+		+
Слушание музыки	Смелый наездник. Шуман55д2-1							+	
	Маша спит. Фрид 58Д2-4							+	
	Вальс. Грибоедов 60Д2-6	+		+			+		+
	Ёжик. Кабалевский 62Д2-8		+			+	+		+
Пение. Распев.	Машина. Попатенко Мл107	+					+		
	Лошадка Зорька. Ломова 19							+	
	Песенка про хомячка. Абелян51	+					+		
	Мы запели песенку. Рустамов57Д2-3		+				+		
	Воробей. Герчик 61Д2-7	+	+	+	+	+	+	+	+
	Ёжик. Распевка с99-100		+	+	+	+	+	+	+
	Новый дом. Бойко 63Д2-9				+	+	+	+	+
Пляски Игры Хороводы	Заинька. Р.н.п. 15						+		
	Колпачок. Р.н.п. 33				+				+
	Ищи игрушку. Р.н.м. 34							+	
	Покажи ладошки. Латв.н.м. 35					+			
	Игра с платочком. Р.н.м.54	+	+						+
	Пляска с платочком. Хорв.н.м.44	+							
	Игра с ёжиком. Сидорова с102		+		+	+			
	Кто у нас хороший. Р.н.п. 64Д2-10			+				+	
	Свободная пляска			+					
Танец в кругу. Финск.н.м. 46							+		
«Праздник каждый день» Средняя гр. Конспект на странице:	9 6	9 6	9 9	1 0 2	1 0 4	1 0 6	1 0 8	1 1 0	

Праздничное занятие для мам и бабушек «Весёлое путешествие»

Разделы	Репертуар	Апрель							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкал.- ритмич. движения	Лошадки. Банникова 16					+			
	Марш. Шуберт 21		+						
	Выставление ноги на пятку 73Д2-21						+		
	Хлоп-хлоп. Штраус 56Д2-2			+					
	Скачут по дорожке. Филиппенко 59Д2-5		+				+		+
	Дудочка. Ломова 65Д2-11	+	+		+			+	
	Мячики. Сатулина Мл114	+						+	
	Упр. с флажками. Козырев 68Д2-14			+		+			+
	Марш и бег под барабан				+				
Развитие чувства ритма. Музицир.	Петушок Мл7					+			
	Зайчик ты, зайчик 13		+		+				+
	Божья коровка с112	+	+	+				+	
	Лётчик 38				+				
	Игра в оркестре	+	+	+			+		+
	«Я иду с цветами» МЛ с76							+	
	Марш. Шуберт 21							+	
	Ритм.игра «Паровоз»						+		
	Самолёт 70Д2-16				+				
Пальчиков. гимнастика	Тики-так с22			+					+
	Кот Мурлыка Мл с52		+					+	
	Коза Мл с87			+					
	Мы платочки постираем Мл с30				+				
	Две тетери Мл с75						+		
	Наша бабушка идёт Мл с42						+		
	Овечка с69				+				
	Шарик с83	+				+			
	Два ежа с98							+	
	Замок с112	+	+	+		+			+
Слушание музыки	Вальс. Грибоедов 60Д2-6						+		
	Ёжик. Кабалевский 62Д2-8							+	
	Полечка. Кабалевский 12	+		+		+			+
	Марш солдатиков. Юцевич 72Д2-20		+		+	+			+
	Барабанщик. Красев 6							+	
	Кто проснулся рано. Гриневич 9					+			
	Паровоз. Эрнесакс 49						+		
	Воробей. Герчик 61Д2-7	+							
	Весенняя полька. Тиличиева 82Д2-30	+	+	+	+			+	
	Солнышко. Распевка		+	+					
	Машина. Попатенко Мл107				+				
	Три синички. Рус.н.м. 76Д2-24					+	+	+	+
	Самолёт. Магиденко 70Д2-16					+			
	Лётчик. Тиличиева с38								+
Пляски Игры Хороводы	Игра «Паровоз»						+		
	Заинька. Р.н.п. 15							+	
	Ловишки. Гайдн Мл69			+					
	Свободная пляска			+					
	Кто у нас хороший. Р.н.п. 64Д2-10	+							
	Весёлый танец. Лит.н.м. 26	+	+					+	
	Жмурки. Флотов 66Д2-12	+	+					+	
	Лётчики, на аэродром! Раухверг.71Д2-17,18				+	+			+
«Праздник каждый день» Средняя гр. Конспект на странице:		1	1	1	1	1	1	1	1
		1	1	1	1	1	2	2	2
		1	3	5	7	9	0	2	3

	2	2	2	2	3	3	3	3
	5	6	8	9	1	2	3	5

Средняя группа

Разделы	Репертуар	Июнь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музыкал.- ритмич. движения	Марш. Тиличеева 1	+		+			+		
	Упр. с погремушкой. Жилин 47	+			+		+		
	Прыжки. Кабалевский 56					+			
	Марш. Шуберт 21							+	
	Хлоп-хлоп. Штраус 56					+			
	Скачут по дорожке. Филиппенко59		+						
	Дудочка. Ломова 65				+				
	Подскоки. Франц.н.м. 79			+					+
Развитие чувства ритма. Музицир.	Птички летают. Жилин 47		+						
	Зайчик ты, зайчик 13					+			
	Дидактические таблицы				+				
	«Я иду с цветами» МЛ с76						+		
	Два кота 67			+					+
	Василёк	+	+		+				
	Оркестр	+	+	+			+	+	
Пальчиков. гимнастика	Самолёт 70								+
	Коа Мл с87	+							
	Прилетели гули Мл		+						
	Кот Мурлыка Мл с52			+		+			+
	Семья Мл с65				+				
	Мы платочки постираем Мл с30								+
	Капуста с39		+			+			
	Овечка Мл с97								+
	Шарик с83						+		
Слушание музыки	Пекарь с125				+				
	Есть такая палочка 137	+	+				+		
	Колыбельная. Моцарт								+
	Шуточка. Селиванов						+		
Пение. Распев.	Папа и мама разговаривают86	+		+		+			
	Марширующие поросята. Берлин83		+		+	+			
	Котик. Кишко 11			+					
	Новый дом. Бойко 63		+						
	Три синички. Рус.н.м.76	+			+	+			
	Зайчик. Старокадомский 78	+							
	Хохлатка. Филиппенко77	+			+				
	Весёлый жук. Котляревский 85	+	+		+				
Пляски Игры Хороводы	Пение песенпо желаниюю детей		+	+		+			
	Повторение знакомых песен						+	+	
Пляски Игры Хороводы	Кот Васька. Лобачёв Мл118			+					
	Игра «Белые гуси»	+							
	Ловишки. Гайдн					+			
	Пляска парами. Лит.н.м			+					
	Колпачок. Р.н.п.						+		
	Ищи игрушку. Р.н.м. 34				+				
	Жмурки. Флотов 66		+						
	Дётчики, на аэродром! Раухверг.Белые гуси. Р.н.п.								+
	Весёлая девочка Таня. Филиппен75	+	+						+
	Свободная творческая пляска				+				
	Мы на луг ходили. Филиппенко84					+	+		

«Праздник каждый день» Средняя гр. Конспект на странице:	1	1	1	1	1	1	1
	3	3	4	4	4	4	4
	6	9	0	2	3	4	6

4.4. Старшая группа

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Непосредственно-образовательная деятельность является основной формой обучения. Задания, которые дают детям старшей группы, требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. НОД проводятся два раза в неделю по 25 минут, их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе.

К концу года дети могут

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами.

Разделы музыкального занятия	Задачи
Музыкально-ритмическое движение	1.Ритмично ходить в одном направлении, соблюдая дистанцию. 2.Ходить парами, тройками вдоль стен и врассыпную. 3.Останавливаться чётко с концом музыки. 4.Придумывать различные фигуры. 5.Выполнять движения по подгруппам. 6.Совершенствовать координацию рук. 7.Чётко, непринуждённо выполнять поскоки с ноги на ногу. 8.Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. 9.Выполнять пружинящие шаги. 10.Выполнять прыжки на месте с продвижениями, с поворотами. 11.Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ. 12.Развивать плавность движений.
Развитие чувства ритма. Музицирование.	1.Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. 2.Прохлопывать ритм песенки. 3.Понимать и ощущать четырёхдольный размер (музыкальный квадрат) 4.Различать длительности в ритмических карточках. 5.Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. 6.Осмыслить понятие «пауза». 7.Сочинять простые песенки. 8.Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.
Пальчиковые игры	1.Развитие речи, артикуляционного аппарата. 2.Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности. 3.Развитие чувства ритма. 4.Формирование понятия звуковысотности
Слушание	1.Знакомить с творчеством Чайковского. Произведения из «Детского

музыки	альбома». 2.Различать трёхчастную форму. 3.Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. 4.Учить выражать характер музыки в движении. 5.Определять жанр и характер музыкального произведения. 6.Запоминать и выразительно читать стихи. 7.Выражать своё отношение к музыке в рисунке.
Пение. Распевание.	1.Петь выразительно, протягивая гласные звуки. 2.Петь сопровождая пение имитационными движениями. 3.Самостоятельно придумывать продолжение (или краткие истории) к песням. 4.Аккомпанировать на музыкальных инструментах. 5.Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». 6.Расширять певческий диапазон.
Пляски, игры, хороводы	1.Ходить простым русским хороводным шагом. 2.Выполнять танцевальные движения:: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. 3.Выполнять движения эмоционально, изменяя характер и динамику соответственно звучанию музыки. 4.Ощущать музыкальные фразы. 5.Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.

Содержание работы

Литература: И.Каплунова, И.Новоскольская «Праздник каждый день».

Старшая группа

Разделы	Репертуар	Сентябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движения	Марш. Надененко 1		+		+		+		+
	Упр. для рук. Польск.н.м. 2		+		+		+		+
	Великаны и гномы. Львов-компанейц 7			+		+		+	
	Упр. «Попрыгунчики» Шуберт 8			+		+		+	
	Хороводный шаг. Рус.н.м. 9			+		+		+	
Развитие чувства ритма. Музицир.	Дидакт. Картинка «Белочка»		+						
	Игра «Знакомство»	+							
	«Тук-тук, молотком» с4		+	+	+	+	+	+	+
	«Кружочки»			+					
	Дидактические таблицы(М)				+				
	Ритмические карточки					+		+	+
Пальчик. гимнаст.	Карточки и жучки						+		
	Поросята с4		+	+	+	+	+	+	+
Слушание музыки	Марш дерев. солдатиков. Чайковский 3		+		+		+		+
	Голодная кошка и сытый кот. Салманов 11			+		+		+	+
Пение. Распеван.	Жил-был у бабушки серен. Козлик. Р.н.п. 4		+	+		+	+	+	+
	Повторение песен из реп. Средней группы	+							
	Урожай собирай. Филиппенко 10			+	+	+	+	+	+
	Бай-качи-качи. Р.н.прибаутка 12				+	+	+		+
Пляски, игры, хороводы	Воротики. Рус.н.мелодия 6		+	+			+		
	Свободная пляска	+							
	Приглашение. Укр.н.мел.5		+	+			+	+	+
	Шёл козёл по лесу. Рус.нп.13				+	+		+	
	Плетень. Калинников 15				+	+			+

«Праздник каждый день» Старшая гр. Конспект на странице:	3	3	6	8	1	1	1	1
	1	4	6	9				

Старшая группа

Разделы	Репертуар	Октябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движения	Марш. Надененко 1					+			
	Упр. для рук. Польск.н.м. 2					+			
	Великаны и гномы. Львов-компанейц 7						+		
	Упр. «Попрыгунчики» Шуберт 8						+		
	Хороводный шаг. Рус.н.м. 9						+		
	Марш. Золоторёв 14	+		+					+
	Прыжки. Англ.н.м. 16	+		+					+
	Упр. «Поскоки» Ломова 21		+		+				+
	Упр. «Буратино и Мальвина»		+						
	Упр. «Гусеница» Агафонников 22		+		+				+
	Упр. «Ковырялочка» Рус.н.м. 23		+		+				+
Развитие чувства ритма. Музицир.	«Тук-тук, молотком» с5					+			
	Дидактические таблицы	+		+					
	Ритмические карточки							+	
	«Кап-кап» с23	+	+	+	+		+	+	+
	«Гусеница»		+		+				+
Картинки						+			
Пальчик. гимнаст.	Поросята с4			+			+		
	Дружат в нашей группе с22	+	+	+		+	+	+	
	Упр. по выбору детей				+			+	+
Слушание музыки	Марш дерев. Солдатов. Чайковский 3							+	
	Голодная кошка и сытый кот. Салманов 11							+	
	Полька. Чайковский 17	+		+		+			+
	На слонах в Индии. Гедике 24		+		+		+		+
Пение. Распеван.	Жил-был у бабушки серен. Козлик. Р.н.п. 4		+	+	+	+			
	Урожай собирай. Филиппенко 10	+						+	+
	Бай-качи-качи. Р.н.прибаутка 12		+				+	+	+
	Осенние распевки с23	+	+	+					
	Падают листья. Красев 18	+	+	+	+	+	+	+	+
	К нам гости пришли. Александров 26				+	+	+	+	+
Пляски, игры, хороводы	Воротики. Рус.н.мелодия 6		+						
	Шёл козёл по лесу. Рус.н.п. 13			+		+			
	Плетень. Калинин 15							+	
	Чей кружок скорее соберётся. Р.н.п. 20	+			+		+		+
	Пляска притопами. Укр.н.мел. 19	+	+	+	+		+	+	+
	Ловишки. Гайдн 25			+		+			
	Весёлый танец. Евр.н.мел. 27				+		+		
	Ворон. Рус.н.п. 30							+	+
«Праздник каждый день» Старшая гр. Конспект на странице:	2	2	2	2	3	3	3	3	
	1	4	7	9	2	4	6	8	

Старшая группа

Разделы	Репертуар	Ноябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич.	Марш. Золоторёв 14					+			
	Прыжки. Англ.н.м. 16					+			
	Упр. «Поскоки» Ломова 21				+		+		

движения	Упр. «Гусеница» Агафонников 22							+		
	Упр. «Ковырялочка» Рус.н.м. 23							+		
	Марш. Роббер 28	+		+					+	
	«Всадники».Витлин 29	+		+					+	
	Топотушки.Рус.н.м. 35		+		+					+
	Упр. «Аист» с44		+		+					+
	Упр. «Кружение» Укр.н.м. 36		+		+					+
Развитие чувства ритма. Музицир.	Ритмические карточки	+	+							
	«Кап-кап» с22							+		
	«Гусеница»							+		+
	"Тик-тик-так» с41	+	+	+	+			+	+	+
	«Рыбки»				+	+				
	Солнышки и ритмические карточки								+	
Пальчик. гимнаст.	Поросята с4		+							+
	Дружат в нашей группе с22				+				+	
	Кот Мурлыка Мл с52								+	
	Шарик Ср с 83				+					
	Зайка с42	+	+		+					+
	Капуста Ср с39					+				
	Упр. по выбору детей							+		+
Слушание музыки	Полька. Чайковский 17									+
	На слонах в Индии. Гедике 24									+
	Сладкая грёза. Чайковский 32	+		+		+				+
	Мышки. Жилинский 40		+		+		+			+
Пение. Распеван.	Жил-был у бабушки серен. Козлик. Р.н.п. 4					+				
	Бай-качи-качи. Р.н.прибаутка 12	+								
	Падают листья. Красев 18	+								
	К нам гости пришли. Александров 26		+							+
	От носика до хвостика. Парцхаладзе 31	+	+	+	+			+		+
	Снежная песенка. Львов Компанейц 42				+	+	+	+	+	+
	Концерт «Спой песню для друзей»							+		
	Музыкальные загадки									+
Пляски, игры, хороводы	Воротики. Рус.н.мелодияб				+					
	Плетень. Калининков 15									+
	Чей кружок скорее соберётся.Р.н.п. 20						+	+		
	Весёлый танец. Евр.н.мел. 27					+				+
	Ворон. Рус.н.п. 30	+		+						+
	Займи место.Рус.н.м. 34	+			+					+
	Кошачий танец. Рок-н-рол 39		+						+	
	Кот и мыши. Ломова 37		+							
	Отвернись-повернись.Кар.н.мел. 33	+		+		+				+
	Догони меня! с46		+						+	
«Праздник каждый день» Старшая гр. Конспект на странице:		4 1	4 3	4 6	4 8	5 0	5 2	5 4	5 5	

Старшая группа

Разделы	Репертуар	Декабрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движения	Упр. «Поскоки» Ломова 21						+		ПО ВО ТО У Ш И Н И
	Упр. «Ковырялочка» Рус.н.м. 23		+		+				
	Топотушки.Рус.н.м. с35						+		
	Упр. «Кружение» Укр.н.м. 36						+		
	Приставной шаг. Немецк.н.м. 41	+		+				+	
	Попрыгаем и побегаем. Соснин 43	+		+				+	
	Ветер и ветерок. Бетховен 49		+		+				

Пляски, игры, хороводы	Чей кружок скорее соберётся. Р.н.п. 20				+							
	Весёлый танец. Евр.н.мел. 27					+						+
	Займи место. Рус.н.м. 34									+		
	Кошачий танец. Рок-н-рол 39									+		
	Что нам нравится зимой. Тилиеева 63Д2-3								+			+
	Игра со снежками с.87								+			+
	Догони меня! Любая мел.	+										
	Будь внимательным. Датская.н.мел. 38	+	+			+					+	
Озорная полька. Вересокина 66Д2-6	+	+	+				+			+		
«Праздник каждый день» Старшая гр. Конспект на странице:		8	9	9	9	9	9	1	1			
		9	2	4	5	7	9	0	0	1	1	2

Старшая группа

Разделы	Репертуар	Март							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движения	Кто лучше скачет? Ломова 64Д2-4					+			
	Побегаем. Вебер 67Д2-4						+		
	Спокойный шаг. Ломова 73Д2-13						+		
	Полуприседание с выставлением ноги 69Д2-9						+		
	Пружинящий шаг и бег. Тилиеева 71Д2-11	+		+					+
	Передача платочка. Ломова 75Д2-15	+		+					+
	Отойди-подойди. Чешск.н.м. 78Д2-18		+		+				+
	Упр. для рук. Шведск.н.м. 80д2-20		+		+				+
	«Разрешите пригласить» Рус.н.м. 81Д2-21		+		+				+
Марш. Богословский 61Д2-1					+				
Развитие чувства ритма. Музицир.	Ритмические карточки				+	+			
	Карточки «Жучки»	+	+	+			+		
	Ритмич. Карточки и снежинки								
	«Сел комарик на кусточек» с74				+				
	По деревьям скок-скок!»					+			
Жучок с105	+	+	+				+	+	+
Пальчик. гимнаст.	Поросята с4			+					
	Шарик Ср с83						+		
	Дружат в нашей группе с22				+				
	Зайка с42			+			+		
	Мы делили апельсин с59	+							
	Кулачки 90				+				+
	Птички прилетели с105	+	+			+			+
	Упр. по выбору детей								+
Слушание музыки	Утренняя молитва Чайковский 65Д2-5								+
	Детская полька Жилинский 70Д2-10								+
	Баба Яга. Чайковский 76Д2-16	+		+		+			+
	Вальс. Майкапар 82Д2-22		+		+		+		+
Пение. Распеван.	Жил-был у бабушки серен. Козлик. Р.н.п. 4								+
	К нам гости пришли. Александров 26								+
	От носика до хвостика. Парцхаладзе 31				+				+
	Песенка друзей. Герчик60				+		+		
	Про козлика. Струве 68Д2-8	+	+		+		+		+
	Кончается зима. Попатенко 72Д2-12	+			+		+		
	Мамин праздник. Гурьев 74Д2-14	+					+		+
	День-день. Нем.нар.песня 83Д2-23		+	+	+	+	+		
	Концерт			+					
Пляски,	Шёл козёл по лесу. Рус.н.п.13								+
	Ловишки. Гайдн 25			+					+

Старшая группа

Разделы	Репертуар	Июнь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмич. движения	Великаны и гномы. Львов-компанейц 7	+							
	Упр. «Попрыгунчики» Шуберт 8	+							
	Упр. «Поскоки» Ломова 21		+						
	Упр. «Гусеница» Агафонников 22		+						
	Упр. «Ковырялочка» Рус.н.м. 23				+				
	Топотушки.Рус.н.м. 35			+					
	Упр. «Аист» с44			+					
	Упр. «Кружение» 36			+					
	Приставной шаг. Немецк.н.м. 41				+				
	Марш. Кишко 53					+			
	Мячики. Чайковский 54					+			
	Отойди-подойди.Чешск.н.м. 78						+		
	Весёлые ножки.Латв.н.м. 59								+
	Передача платочка 75								+
Упр. с обручем. Латыш.н.м. 96						+			
Развитие чув. ритма. Музицир.	Ритмические карточки			+					
	«Федосья» с150	+	+	+	+	+	+	+	
Пальчик. гимнаст.	Зайка с42		+		+				
	Загадки-пантомимы		+		+	+		+	
	Кулачки с90					+			
	Цветок с137			+		+	+	+	
	Повторение упр. по желанию детей								+
	Крючочки с150	+	+		+				+
Слушание музыки	Вальс. Чайковского 98								+
	Утки идут на речку. Львов-Компанейц 102								+
	Неаполитанская песенка. Чайковский 110	+		+		+			
	Лисичка поранила лапу. Гаврилин 109		+		+		+		
Пение. Распеван.	Динь-динь. Нем.нар.песня 83		+						
	У матушки было четверо детей. Нем.н.п. 88		+						
	Вышли дети в сад зелёный. Польск.н.п. 106		+						
	Весёлые путешественники. Старокадомск.	+	+	+					
	Пение знакомых песен по желанию детей			+	+	+	+	+	
	Музыкальные загадки	+							
Пляски, игры, хороводы	Приглашение. Укр.н.мел. 5		+						
	Ловишки. Гайдн 25		+						
	Весёлый танец. Евр.н.мел. 27				+				
	Займи место.Рус.н.м. 34					+			
	Кошачий танец. Рок-н-рол 39			+					
	Кот и мыши. Ломова 37			+					
	Сапожник. Польск.н.п. 84				+				
	Ну и до свидания. Штраус 91					+		+	
	Горошина.Карасёва 97	+							+
	Весёлые дети. Литов.н.м. 101	+						+	
Перепёлка. Чешск.н.п. 108							+		
«Праздник каждый день» Старшая гр. Конспект на странице:		1 4 9	1 5 1	1 5 3	1 5 4	1 5 5	1 5 6	1 5 7	1 5 8

Повторение пройденных упражнений, песен, плясок и игр.

4.5. Подготовительная группа

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как

расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Непосредственно-образовательная деятельность является основной формой обучения. Задания, которые дают детям подготовительной группы, требуют сосредоточенности и

осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения.

К концу года дети могут:

Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)

Различать части произведения.

Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.

Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.

Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.

Выражать свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.

Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию

Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.

Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.

Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.

Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.

Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.

Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Разделы музыкального занятия	Задачи
Музыкально - ритмическое движение	1.Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Чётко останавливаться с концом музыки. 2.Совершенствовать движения рук. 3.Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение. 4.Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми. 5.Ориентироваться в пространстве. 6.Выполнять чётко ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги. 7.Придумывать свои движения под музыку. 8.Выполнять маховые и круговые движения руками. 9.Выполнять лёгкие прыжки на двух ногах с различными вариантами. 10.Выполнять разнообразные поскоки. 11.Развивать ритмическую чёткость и ловкость движений. 12.Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование.	1.Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой. 2.Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы. 3.Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами. 4.Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах. 5.Уметь играть двухголосие. 6.Ритмично проговаривать стихотв. тексты, придумывать на них ритм. формулы. 7.Ритмично играть на палочках.
Пальчиковая гимнастика	1.Расвитие и укрепление мелкой моторики. 2.Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения. 3.Развитие звуковысотного слуха и голоса. 4.Развитие чувства ритма. 5.Формирование умения узнавать знакомые стихи, потешки по показу без сопровождения текста.
Слушание музыки	1.Знакомить с творчеством русских композиторов: Чайковского, Глинки, Римского-Корсакова Мусоргского. 2.Знакомить с творчеством зарубежных композиторов. 3.Учить определять форму и характер музыкального произведения. 4.Учить слышать динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления. 5.Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальные впечатления. 6.Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.
Пение. Распевание.	1.Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой. 2.Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный. Ласковый.весёлый.энергичный. озорной, дёгкий и т.д.). 3.Придумывать движения по тексту песни (инсценирование песен). 4.Петь согласованно и выразительно. 5.Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре. 6.Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте. пиано и т.д).
Пляски, игры, хороводы	1.Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменение характера музыки в пределах одной части музыкального произведения. 2.Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз. 3.Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз. 4.Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни. 5.Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке. 6.Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания). 7.Активно участвовать в играх на развитие творческой фантазии. 8.Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

Содержание работы

Литература: И.Каплунова, И.Новоскольская «Праздник каждый день».Подготовительная группа

Подготовительная гр.

Разделы	Репертуар	Сентябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмические движения	Игра « Передай мяч» 4 Д1-4	+	+						
	Марш. Чичкова 2 Д1-2			+		+		+	
	Прыжки.Муз.Шитте 3 Д1-3			+		+		+	
	Хороводный и топающий шаг.Р.н.м. 5 Д1-5			+		+		+	
	Марш. Леви 9 Д1-9				+		+		+
	Упр.для рук «Большие крылья».Арм.н. 11 Д1-11				+		+		+
Развитие чув.ритма. Музицир.	Упр.»Приставной шаг»Жилинского 23 Д1-23						+		+
	Ритмические цепочки из солнышек			+					
	«Комната наша» с7			+	+				+
	Ритмические цепочки «Гусеница»				+				
	«Горн» с13					+	+		+

	Игры с картинками						+			
	«Хвостатый-хитроватый»							+		+
Пальчик. гимнастика	Мама с7			+	+	+	+	+	+	+
	Мы делили апельсин Ст с59									+
Слушание музыки	Танец дикарей. Есиноа Нако 6 Д1-6			+		+			+	+
	Вальс игрушек. Ефимов 10 Д1-10					+		+		+
Пение. Распевание	Распевка «Песня дикарей» с8			+		+				
	Ёжик и бычок(Мажор-минор) с8			+	+		+			+
	День-день-день – письмо тебе. Немец 7 Д1-7			+		+			+	+
	Осень. Арутюнов 12 Д1-12					+	+	+	+	+
	Падают листья.Красев Ст178Д1-18					+	+			
	Лиса по лесу ходила.Р..п. 15 Д1-15							+	+	+
	Хоровод «На горе-то калина»Р.н.п. 16 Д1-16									+
Пляски, игры, хороводы	Мяч. Чичков 1 Д1-1	+								
	Отвернись-повернись.Ст196 Д1-33					+	+			+
	Передай мяч. Моравск.н.м 4 Д1-4		+							
	Почтальон.Нем.н.п. 7 Д1-7				+		+			+
	Весёлые скачки. Можжевелов 8 Д1-8				+					
	Танцевальная импровизация				+				+	
	Алый платочек. Чешск.н.п. 13 Д1-13						+			+
	Хоровод «Светит месяц» Р.н.м.								+	
	Машина и шофёр								+	
Хоровод «На горе-то калина»Р.н.п. 16 Д1-16									+	
Праздник каждый день.Подготовительная гр. Конспект на стр.		3	4	5	1	1	1	1	2	
					0	2	5	8	1	

Разделы	Репертуар	Подготовительная							
		Октябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмические движения	Марш. Чичкова 2 Д2					+			
	Прыжки.Муз.Шитте 3 Д1-3					+			
	Марш. Леви 9 Д1-9						+		
	Упр.для рук «Большие крылья».Арм.н. 11 Д1-11						+		
	Упр.»Приставной шаг»Жилинского 23 Д1-23				+				
	Высокий и тихий шаг.Марш.Люлли 17 Д1-17	+		+					+
	Боковой галоп. Шуберт 18 Д1-18	+		+					+
	Приставной шаг.Макаров 23 Д1-23		+						+
Развитие чув.ритма. Музицир.	Бег с лентами.Жилин 22 Д1-22		+		+				+
	«Хвостатый-хитроватый» с17								+
	Весёлые палочки с25	+		+		+		+	
Пальчик. гимнастика	Пауза		+		+		+		
	Мама с25			+			+		+
	Замок-чудак с25	+	+	+	+	+	+		+
Слушание музыки	Упражнения-загадки								+
	Танец дикарей. Есиноа Нако						+		
	Вальс игрушек. Ефимов 10							+	
	Марш гусей. Бим Канеда 19	+		+		+			+
Пение. Распевание	Осенняя песнь. Чайковский 21		+		+	+			+
	Ёжик и бычок с8				+				
	Осень. Арутюнов 12 Д1-12	+						+	+
	Лиса по лесу ходила.Р..п. 15			+		+			
	Скворушка прощается.Попатенко 20 Д1-20	+	+		+	+	+	+	+
	Ехали медведи. Андреева с26	+	+				+		
	Хорошо у нас в саду. Герчик 24 д1-24		+	+	+	+	+	+	+
Пляски, хороводы	Как пошли наши подружки. Р.н.п. 27 Д1-27			+	+		+		
	Хороводный и топающий шаг.Р.н.м. 5 Л1-5	+							

игры, хороводы	Алый платочек. Чешск.н.п. 13 Д1-13								+		
	Отвернись-повернись. Карел.н.м. Ст196 Д1-33									+	
	Хоровод «На горе-то калина»Р.н.п. 16 Д1-16				+		+				
	Зеркало. Барток 28 Д1-28	+		+			+				
	Полька. Чичков 25 д1-25		+		+			+		+	
	Кто скорее? Шварц 26 Д1-26		+		+			+		+	
Праздник каждый день.Подготовительная гр.		Конспект на стр.		2	2	2	3	3	3	3	3
		4	7	9	2	4	6	8	9		

Подготовительная группа

Разделы	Репертуар	Ноябрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмические движения	Высокий и тихий шаг.Марш.Людли 17 д1-17					+			
	Боковой галоп. Шуберт 18 Д1-18					+			
	Приставной шаг.Макаров 23 Д1-23						+		
	Бег с лентами.Жилин 22 Д1-22						+		
	Поскоки и сильный шаг.29 Д1-29	+		+					+
	Упр.для рук. Вилькорейская 30 Д1-30	+		+					+
	Хороводный шаг 41 Д1-41			+					+
	Прыжки через вообр.препятствие.Венг 35 Д1-35		+		+				+
	Спокойная хотьба с изм.направл.Англ. 36 Д1-36		+		+				+
Развитие чув.ритма. Музицир.	«Комната наша» с7			+					
	«Хвостатый-хитроватый» с17				+				
	Весёлые палочки 25					+			
	Пауза							+	+
	«Аты-баты» с42,54	+	+				+		+
	«Ручеёк»с43		+	+			+		
Пальчик. гимнастика	Мама с7			+	+	+		+	+
	Мы делили апельсин Ст с59					+			
	Два ежа Ср98					+			
	Замок-чудак с25		+		+				+
	В гости с43	+	+	+			+		+
Слушание музыки	Марш гусей. Бим Канеда 19 Д1-19						+		
	Осенняя песнь. Чайковский 2 Д1-21							+	
	Две плаксы. Гнесина 32 Д1-32	+		+		+			+
	Русские народные наигрыши 37 Д1-37		+		+	+			+
Пение. Распевание	Ёжик и бычок				+	+			
	Осень. Арутюнов 12			+		+			
	Скворушка прощается.Попатенко 20 Д1-20				+				
	Ехали медведи. Андреева с26		+						+
	Хорошо у нас в саду. Герчик 24 Д1-24	+				+	+		
	Ручеёк. Распевка	+							
	Моя Россия. Струве 31 Д1-31	+	+		+		+		+
	Дождик обиделся. Львов-Компанейц 39 Д1-39		+	+		+		+	+
	«Горошина» Красева			+				+	
	Пёстрый колпачок. Струве 42 Д1-42			+	+		+	+	
Пляски, игры, хороводы	Почтальон.Нем.н.п. 7 Д1-7								+
	Алый платочек. Чешск.н.п. 13 д1-13						+		
	Полька. Чичков 25 Д1-25						+		
	Кто скорее? Шварц 26 Д1-26					+			
	Парный танец. Хорват.н.м. 34 Д1-34	+		+					
	Ищи. Ломова 33 Д1-33	+		+				+	
	Танец маленьких утят. Франц.н.м 40 Д1-40		+		+				+
	Роботы и звёздочки. Контрасты 38 д1-38		+		+				
	Хороводный и топающий шаг.Р.н.м. 5 Д1-5					+			
		Парный танец. Латв.н.м. 34 д1-34							+

Праздник каждый день. Подготовительная гр.	Конспект на стр.	4 1	4 4	4 7	5 0	5 2	5 4	5 6	5 7
--	------------------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	--------

		Подготовительная							
Разделы	Репертуар	Декабрь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмические движения	Поскоки и сильный шаг.Глинка 29					+			
	Упр.для рук. Вилькорейская 30					+			
	Прыжки через вообр.препятствие.Венг 35						+		
	Спокойная хотьба с изм.направл.Англ.						+		
	Шаг с акцентом и лёгкий бег.Венг.н.м. 43	+		+					+
	Упр.для рук «Мельница».Ломова 46	+		+					+
	Марш. Пуни 49		+		+				+
	Боковой галоп. Жилин 50		+		+				+
Развитие чув.ритма. Музицир.	Ритмические цепочки «Гусеница» с паузами			+			+		
	«Аты-баты» с54				+		+		
	«С барабаном ходит ёжик» с60	+	+	+		+		+	+
Пальчик. гимнастика	Мама с7			+		+			+
	Замок-чудак с25				+		+		
	В гости с43		+		+				+
	Гномы с61	+	+	+		+	+		+
Слушание музыки	Две плаксы. Гнесина 32 Д1-32						+		
	Русские народные наигрыши 37								+
	В пещере горного короля. Григ 44	+		+		+			+
	Снежинки. Стоянов 51		+		+	+			+
Пение. Распевание	Лиса по лесу ходила.Р..п. 15				+				
	Моя Россия. Струве 31						+		
	Пёстрый колпачок. Струве 42	+				+			
	Верблюды с62	+	+	+		+			
	В просторном светлом зале. Штерн45	+	+	+	+	+			+
	Новогодняя. Филипченко 52		+	+	+		+	+	
	Горячая пора. Журбин 54			+	+		+	+	
	Мажорные трезвучия						+	+	
Пляски, игры, хороводы	Танец вокруг ёлки. Чешск.н.м 47	+		+		+		+	
	Жмурка. Рус.н.м. 48	+		+		+		+	
	Весёлый танец. Евр.н.м. 27 Д1-27		+		+		+		+
	Дед Мороз и дети. Кишко 53		+		+		+		+
Праздник каждый день. Подготовительная гр.	Конспект на стр.	5 9	6 3	6 5	6 7	6 9	7 1	7 3	7 5

		Подготовительная группа							
Разделы	Репертуар	Январь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмические движения	Шаг с акцентом и лёгкий бег.Венг.н.м.					+			
	Упр.для рук «Мельница».Ломова					+			
	Марш. Пуни 49						+		
	Боковой галоп. Жилин						+		
	Упр с лентой на палочке. Кишко 55	+		+					+
	Поскоки и энергич.хотьба.Шуберт.Латв. 56	+		+					+
	Хотьба змейкой. Щербачёв 61		+		+				+
	Поскоки с остановкой. Дворжак 60		+		+				+
Развитие чув.ритма. Музицир.	«С барабаном ходит ёжик» с60						+		
	«Загадка» 78	+	+	+	+	+		+	+
	Игра «Эхо»							+	
Пальчик. гимнастика	Мама с7			+			+		
	Замок-чудак с25				+				+

	В гости с43					+							
	Гномы с61		+					+					+
	Утро настало с79	+	+	+			+			+		+	+
Слушание музыки	В пещере горного короля. Григ									+			
	Снежинки. Стоянов											+	
	У камелька. Чайковский	+		+			+						+
	Пудель и птичка. Лемарк 62		+				+	+					+
Пение. Распевание	Мажорные трезвучия с72						+			+			+
	Хорошо у нас в саду. Герчик 24									+			
	Моя Россия. Струве 31 Д1-31						+						
	Пёстрый колпачок. Струве 42								+	+			+
	Зимняя песенка. Красев 58	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
	Два кота. Польская.н.п. 80	+	+	+			+					+	+
	Сапожник. Французская.н.п. 63		+	+	+					+	+	+	+
Пляски, игры, хороводы	Парный танец. Хорват.н.м. 34											+	
	Ищи. Ломова 33											+	
	Танец маленьких утят. Франц.н.м 40								+				
	Жмурка. Рус.н.м. 48								+				
	Танец в парах. Латв.н.м. 59	+		+	+							+	
	Что нам нравится зимой? Тиличеева Ст63 Д2-3	+		+								+	
	Сапожники и клиенты. Польск.н.м. 64		+	+	+								+
	Скрипучая дверь. Черчилль 65												+
Творческая пляска												+	
Праздник каждый день. Подготовительная гр.		7	8	8	8	8	8	8	9	9	9	9	9
Конспект на стр.		7	1	3	6	7	9	1	3				

Подготовительная группа

Разделы	Репертуар	Февраль							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмические движения	Упр с лентой на палочке. Кишко 55					+			
	Поскоки и энергич.хотьба.Шуберт. 56					+			
	Хотьба змейкой. Щербачёв 61						+		
	Поскоки с остановкой. Дворжак 60						+		
	Прыжки и хотьба. Тиличеева 67	+		+					+
	Нежные руки. Штейбельт 69	+		+					+
	Марш-парад. Сорокин 73		+		+				+
Развитие чув.ритма. Музицир.	Бег и подпрыгивание. Гуммель 74		+		+				+
	Изучаем длительности		+		+				+
	Ритмические цепочки «Гусеницы»	+		+					+
	«С барабаном ходит ёжик» с60					+			
Пальчик. гимнастика	Ритмические картинки						+		
	Мама с7			+					+
	Замок-чудак с25				+				+
	В гости с43				+				
	Гномы с61					+			+
	Мостик с97	+	+	+		+	+		+
Слушание музыки	Утро настало с79		+					+	
	У камелька. Чайковский 57							+	+
	Пудель и птичка. Лемарк 62								+
	Флейта и контробас. Фрид 68	+		+		+			+
Пение. Распевание	Болтунья. Вилков75		+		+	+			+
	Мажорные трезвучия с72			+					
	Ехали медведи. Андреева								+
	Хорошо у нас в саду. Герчик с24								+
Пение. Распевание	Пёстрый колпачок. Струве 42	+							
	Зимняя песенка. Красев 58	+							

	Идёт весна. Герчик 82	+	+	+	+	+	+		+		
	Солнечная капель. Соснин 88		+	+	+	+		+	+		
	Долговязый журавель. Р.н.п. 91			+	+	+	+	+			
Пляски, игры, хороводы	Сапожники и клиенты. Польск.н.м. 64							+			
	Игра «Кто быстрее пробежит»							+			
	Полька с поворотами. Чичков 72						+				
	Игра «Бездомный заяц»						+				
	Танец. Чичков 83	+		+					+		
	Будь ловким. Ладухин 84	+		+					+		
	Хоровод «Вологодские кружева».Лаптев		+		+				+		
	«Заря-заряница» Р.н.игра		+		+			+			
Праздник каждый день.Подготовительная гр.		Конспект на стр.		1	1	1	1	1	1	1	1
				1	1	2	2	2	2	3	3
				3	7	0	3	5	7	0	2

Подготовительная группа

Разделы	Репертуар	Апрель									
		1	2	3	4	5	6	7	8		
Музык.- ритмические движения	Шаг с прит., бег, осторожн. Хотьба 79					+					
	Упр. «Бабочки». Чайковский.					+					
	Хотьба с остановкой на шаге.Венг.н.м. 85						+				
	Бег и прыжки. Делиб 86						+				
	Осторожный шаг и прыжки. Тиличеева 92	+		+					+		
	Упр. для рук «Дождик».Любарский 93	+		+					+		
	Тройной шаг. Латв.н.м. 95		+		+				+		
	Поскоки и прыжки.Сац 99		+		+				+		
Развитие чув.ритма. Музцир.	«Ворота» с138	+	+	+	+	+	+	+			
	«Дирижёр»								+		
	Мостик 97			+	+						
	Паук с115			+	+						
	Сороконожки с135	+	+	+	+	+	+	+	+		
Слушание музыки	Песнь жаворонка. Чайковский						+				
	Марш Черномора. Глинка 87 Д3-3								+		
	Жаворонок. Глинка						+				
	Три подружки. Кабалевский 94	+		+		+			+		
	Гром и дождь. Чудова 101		+		+	+			+		
Пение. Распевание	Чемодан с136	+	+	+	+				+		
	Волк с145					+	+	+			
	Мажорные трезвучия с72, 87							+			
	Концерт								+		
	Хорошо у нас в саду. Герчик 24	+									
	Сапожник. Французская.н.п. 63								+		
	Солнечная капель. Соснин 88		+					+	+		
	Долговязый журавель. Р.н.п. 91				+	+					
	Песенка о светофоре. Петрова 97	+	+	+	+	+	+	+	+		
	Солнечный зайчик. Голиков 103		+	+	+	+	+	+			
Пляски, игры, хороводы	Сапожники и клиенты. Польск.н.м. 64					+			+		
	Полька с поворотами. Чичков 72					+			+		
	Хоровод «Вологодские кружева».Лаптев						+				
	«Заря-заряница» Р.н.игра						+				
	Полька с хлопками. Дунаевский 96	+	+	+	+				+		
	Звери и звероловы. Тиличеева 98	+		+							
	«Замри» Англ.н.п. 100		+		+			+			
Праздник каждый день.Подготовительная гр.		Конспект на стр.		1	1	1	1	1	1	1	1
				3	3	3	4	4	4	4	5
				4	7	9	1	3	6	8	0

Подготовительная группа

Разделы	Репертуар	Май							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмические движения	Осторожный шаг и прыжки. Тиличеева 92					+			
	Упр. для рук «Дождик».Любарский 93					+			
	Тройной шаг. Латв.н.м. 95						+		
	Поскоки и прыжки.Сац 99						+		
	Цирковые лошадки. Красев 102	+		+					+
	Спокойная хотьба и прыжки. Моцарт 106	+		+					+
	Шаг с подскоком и бег. Шнайдер 109		+		+				+
	Шагают аисты. Шутенко 111		+		+				+
Развитие чув.ритма. Музицир.	«Аты-баты» 42					+			
	«Дирижёр» 150				+		+	+	+
	«Что у кого внутри» 152	+	+	+					
Пальчик. гимнастика	Повторение упражнений по желанию детей					+			+
	Пять поросят с152	+	+	+	+		+	+	+
	Три подружки. Кабалевский 94						+		
	Гром и дождь. Чудова 101								+
	Королевский марш львов. Сен-Санс 104	+		+		+			+
	Лягушки. Слонов 110		+		+	+			+
Пение. Распевание	Зайчик. Венг н.п. с153	+	+	+	+		+	+	
	Музыкальный динозавр с163					+	+	+	+
	Хорошо у нас в саду. Герчик 24				+				
	Сапожник. Французская.н.п. 63						+		
	Долговязый журавель. Р.н.п. 91	+							
	Песенка о светофоре. Петрова 97			+					
	Солнечный зайчик. Голиков 103	+	+			+			+
	Зелёные ботинки. Гаврилов 105	+	+	+	+	+	+	+	+
	До свиданья, детский сад. Левдокимов 112		+	+	+	+		+	
Пляски, игры, хороводы	Сапожники и клиенты. Польск.н.м. 64						+		
	Полька с хлопками. Дунаевский 96					+			
	Звери и звероловы. Тиличеева								+
	Полька «Чебурашка» Шаинский 108	+	+	+	+		+	+	+
	«Зоркие глаза» Глинка 107	+		+		+			
	«Лягушки и аисты» Витлин114		+		+				+
Праздник каждый день.Подготовительная гр.	Конспект на стр.	1 5 1	1 5 4	1 5 7	1 5 8	1 6 0	1 6 3	1 6 4	1 6 6

Подготовительная группа

Разделы	Репертуар	Июнь							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Музык.- ритмические движения	Осторожный шаг и прыжки. Тиличеева 113Д3-29	+							
	Цирковые лошадки. Красев 102Д3-18					+			
	Спокойная хотьба и прыжки. Моцарт 106Д3-23					+			
	Шаг с подскоком и бег. Шнайдер 109Д3-25						+		
	Шагают аисты. Шутенко 111Д3-27						+		
	Осторожный шаг и прыжки. Бурдмюлл. 113Д3-29			+					+
	Волшебные руки. Дебюси 115Д3-31	+		+					+
	Передача мяча. Соснин 119Д3-35		+		+				
Развитие чув.ритма. Музицир.	Энергичные поскоки и пружинящий шаг 120Д3-36		+		+				
	Игра «Эхо»						+	+	
	«Дирижёр» 150					+			
Пальчик. гимнастика	«Семейка огурцов» с168-169	+	+	+	+				
	Упр. по желанию детей			+	+				
	Мама с7								+

Повторение любимых детьми игр, танцев, хороводов, песен

	Замок-чудак с25								+
	В гости с43							+	
	Гномы с.61							+	
	Утро настало с79							+	
	Паук с.115			+					
	Паучок с.169	+	+					+	
Слушание музыки	Королевский марш львов. Сен-Санс 104ДЗ-20							+	
	Лягушки. Слонов 110ДЗ-26								+
	Полёт шмеля. Римский-Корсаков 116 ДЗ-32	+		+		+			
	Сонный котёнок. Берлин 121ДЗ-37		+		+	+			
Пение. Распевание	Повторение знакомых песен	+	+					+	
	Лень с.172		+		+				
	Муравей с178						+	+	+
	Солнечная капель. Соснин 103ДЗ-19							+	
	Песенка о светофоре. Петрова 97ДЗ-13								+
	Солнечный зайчик. Голиков 103ДЗ-19								+
	Зелёные ботинки. Гаврилов 105ДЗ-21					+			
	Как мне маме объяснить. Нем.н.п. 117ДЗ-33	+	+	+	+	+			
	О ленивом червячке. Ефимов 122ДЗ-38		+	+	+	+	+	+	+
«В лесу» Распевка с.170	+		+						
Пляски, игры, хороводы	Зеркало. Барток28Д1-28	+		+					
	«Весело танцуем вместе» Немецк.н.п. 118ДЗ-34	+		+		+		+	
	«Танцуй, как я!» 123ДЗ-39	+	+			+		+	
	«Если б я был...» Финская нар. Песня 124ДЗ-40		+			+	+	+	+
Праздник каждый день.Подготовительная гр. Конспект на стр.		1	1	1	1	1	1	1	1
		6	7	7	7	7	7	8	8
		8	1	3	5	7	9	1	3

5. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СЛУШАНИЕ		
Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» 	<p>Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей, Прослушивание аудиозаписей с</p>

		просмотр соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	--	---

ПЕНИЕ

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <p>Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</p> <p>Музыкально-дидактические игры Инсценирование песен, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p> <p>Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</p> <p>Создание совместных песенников</p>

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p>

<p>- Празднование дней рождения</p>	<p>музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Портреты композиторов. ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов, Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	<p>Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
-------------------------------------	---	--

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр</p>

ТВОРЧЕСТВО: песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия 	Создание условий для	Совместные праздники,

<ul style="list-style-type: none"> • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения 	<p>самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»,</p>	<p>развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров</p>
--	--	---

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ И ДИДАКТИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

6.1. Методические пособия

1. И Каплунова, И Новоскольская «Ясельки». Репертуар музыкальных занятий.
2. И Каплунова, И Новоскольская «Младшая группа». Репертуар музыкальных занятий.
3. И Каплунова, И Новоскольская «Средняя группа». Репертуар музыкальных занятий.
4. И Каплунова, И Новоскольская «Старшая группа». Репертуар музыкальных занятий.
5. И Каплунова, И Новоскольская «Подготовительная группа». Репертуар музыкальных занятий.
6. И.Каплунова, И.Новоскольцева, И.Алексеева «Топ-топ, каблук» Танцы в детском саду
7. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Весёлые досуги». Санкт-Петербург.2011
8. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Как у наших у ворот» Русские народные песни в детском саду.
9. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ах, карнавал» Праздники в детском саду.
10. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Цирк! Цирк! Цирк!» Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей.
11. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Праздник шаров». Санкт-Петербург2011
12. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Хи-хи-хи да ха-ха-ха!» Санкт-Петербург 2009
13. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поём» Комплексные занятия в детском саду.
14. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Игры, аттракционы, сюрпризы.
15. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Карнавал игрушек» Праздники в детском саду.
16. И.Каплунова, И.Новоскольцева «Рождественские сказки»
17. Л.Гавришева, Н.Нищева «Логопедические распевки» Санкт-Петербург2009

18. Е.Р.Ремизовская «Танцуйте крошки» Минск 2012.
19. Картушина М.Ю. «Музыкальные сказки о зверятах» развлечения для детей 2-3лет
20. Картушина М.Ю. «Логоритмика для малышей» Сценарии занятий с детьми 3-4лет
21. Картушина М.Ю. «Развлечения для самых маленьких» Сценарии досугов для детей первой младшей группы.
22. Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду» Средний возраст
23. Картушина М.Ю. «Праздники в детском саду» Старший дошкольный возраст. Москва 2011
24. Картушина М.Ю. «Праздник Защитника Отечества» сценарии с нотами.
25. Картушина М.Ю. «Осенние детские праздники»
26. Картушина М.Ю. «Праздник Победы»
27. Картушина М.Ю. «Весенние детские праздники»
28. Картушина М.Ю. «Зимние детские праздники»
29. Сценарии детских праздников с песнями и нотами. Минск 2004
30. Праздники в детском саду. Издательство «Учитель»2013

6.2 Картотека электронных образовательных ресурсов

Аудиозаписи

1. Фонохрестоматия к программе О.П.Радыновой «Музыкальные шедевры» «Слушаем музыку»(на 10 дисках)
2. Фонохрестоматия к программе Каплуновой и Новоскольской «Ладушки» «Праздник каждый день» (на 12 дисках).
3. Фонохрестоматия к программе Бурениной "Ритмическая мозаика"
4. Фонохрестоматия к методическому пособию Т.Суворовой "Танцуй малыш"
5. Фонохрестоматия к методическому пособию Т.Суворовой "Танцевальная ритмика"
6. Аудиоприложение к методическому пособию Каплунова И., Новоскольская И. «Праздник шаров».
7. Аудиоприложение к методическому пособию Каплунова И., Новоскольская И. «Хи-хи-хи да ха-ха-ха»
8. Аудиоприложение к методическому пособию Каплунова И., Новоскольская И. «Ах, карнавал»
9. Аудиоприложение к методическому пособию Каплунова И., Новоскольская И. «Цирк! Цирк! Цирк!» Весёлое представление для детей и взрослых.
10. Аудиоприложение к методическому пособию Каплунова И., Новоскольская И. «Карнавал игрушек». Праздники в детском саду.
11. Аудиоприложение к методическому пособию Каплунова И., Новоскольская И. «Как у наших у ворот» Русские народные песни в детском саду.
12. Диски «Музыка с мамой». Методика раннего музыкального развития детей Екатерины и Сергея Железновых.
 - Диск «Первые уроки»
 - Диск «Мамины уроки»
 - Диск «Весёлые уроки»
 - Диск «Абсолютный слух»
 - Диск «Счёт в пределах десяти»
 - Диск «Золотые ворота»
 - Диск «Наш оркестр»

- Диск «Забавные уроки»
- Диск «Сказоски-шумелки»
- Диск «Песенки-возгласы»
- Диск «Музыкальный зоопарк»
- Диск «Колокольчик»
- Диск «Игровой массаж»
- Диск «Танцы для малышей»
- Диск «Ритмика»
- Диск «Новые потешки»

13. "100 лучших песен (2 диска)

Видеопрезентации

1. Музыкальные инструменты
2. Чайковский «Детский альбом»
3. Чайковский «Времена года»
4. Духовые и ударные инструменты.
5. Песенки-подпевки.
6. Чувства в музыке.
7. Учимся произносить согласные звуки.
8. Маленькие складушки про веселые игрушки (игры для развития голоса.)
9. Кто живёт в домике
10. Музыка и живопись

Видео

1. Карточки Домана «Звуки музыкальных инструментов»
2. Маленький оркестр.
3. «Карнавал животных». Фильм-фантазия по музыке Сен-Санса.
4. Мультфильм «Гномы и горный король» на музыку Грига.
5. Мультфильм «Картинки с выставки» на музыку Мусоргского.
6. Мультфильм «Прогулка» по музыке Прокофьева «Детский альбом».
7. Мультфильм «Петя и Волк» на музыку Прокофьева.
8. Мультфильм «Детский альбом» по музыке Чайковского.
9. Мультфильм «Танцы кукол» Прокофьева.
10. Музыкальные передачи для детей «Академия занимательных наук»
 - Музыкальные инструменты симфонического оркестра
 - Звон колокола в церкви»
 - Звуки органа
11. Детские передачи «Шишкина школа». Уроки музыки.

6.3. Оборудование музыкального зала

1. Пианино «Ласточка»
2. Синтезатор «YAMAHA»
3. Проектор
4. Интерактивная доска «MULTIBORD»
5. Музыкальный центр
6. Персональный компьютер

6.4. Дидактическое обеспечение

Музыкально-дидактических игры для детей младшего и среднего возраста

"Тропинка в мир музыки"

Развитие способности к различению и воспроизведению звуков различной высоты

1. Голоса больших и маленьких.
2. Сова и кукушка.
3. Песенки весёлого фургончика.
4. Поздравляем.
5. Солнце и луна.
6. Попугай, повторяй!
7. Концерт по телевизору.

Развитие способности к различению и воспроизведению звуков различной длительности

1. Угощение для зайчика.
2. Телефон.
3. Лесные дорожки.
4. Часы и игрушки.
5. Ритмический зоопарк.
6. Кто едет в поезде?

Развитие способности к различению и воспроизведению звуков различной силы (громкости)

1. За дверью и на лугу.
2. Далеко и близко.
3. Гирлянда из воздушных шариков.

Развитие способности к различению и воспроизведению звуков различной тембровой окраски

1. Кто приехал?
2. Возле пруда.
3. Любопытная сорока.

Формирование представления о характере и настроении музыки

1. Солнце и Луна.
2. Цветы настроений.

Развитие способности к различению и воспроизведению звуковысотных соотношений ладовых ступеней.

1. Лесенка-конструктор из 3-х ступеней (младшие группы).
2. Лесенка-конструктор из 5-ти ступеней (средняя группа).

Музыкально-дидактические игры для детей старшего возраста

Развитие звуковысотного, интервального, ладового слуха и навыков элементарной сольмизации

1. "Учись петь в разных регистрах".
2. "Три медведя"
3. Конструктор с подвижными нотами-пуговицами "Нужно с нотами дружить"
4. "Семь цветов у радуги, а у музыки семь нот" (Запомни цвета радуги и названия нот).

5. Конструктор из клавиш фортепиано "Сложи клавиатуру"
6. "Сказка про Черепашку"(Запомни ручные знаки ладовых ступеней.)
7. Плоскостной конструктор из ладовых ступеней "Сложи песенку"
8. Лесенка-конструктор из 5-ти ладовых ступеней.
9. Лесенка-конструктор из 5-ти ладовых ступеней.
10. Лесенка-конструктор из 8-ми ладовых ступеней
11. "Узнай песенку по двум звукам"(Тиличеева: "Птичка и птенчики", "Качели", "Эхо", "Часы", "Труба", "Спи, "Баю-баю", "Гармошка")
12. "Кто как поёт?" (интонирование и определение на слух интервальных звуковых соотношений).

Развитие чувства ритма и навыков элементарной ритмической сольмизации

1. Ритмический зоопарк.
2. Ритмическая игра "Кто едет в поезде?".
3. Конструктор из подвижных нот-пуговиц "Сложи ритм".

Развитие тембрового слуха

1. Лото "Музыкальные инструменты"
2. "Какой инструмент звучит?"

Знакомство с жанрами музыки

1. "Кто живёт в домике?"(песня. танец, марш).

Развитие чувственно-эмоционального, образного восприятия музыки

2. "Копилка чувств"
3. "Какая бывает музыка?" (Копилка прилагательных).
4. "Узнай музыку по картинке".

Учебно-наглядный материал

1. Плакат со столбницей ладовых ступеней, ручными знаками.
2. Портреты композиторов-классиков.
3. Альбом иллюстраций к музыкальным произведениям.
4. Модели музыкальных форм (куплетная, 3-хчастная, вариации, рондо).
5. Плакат "Музыкальные инструменты".
6. Неозвученные музыкальные инструменты (скрипка, балалайка, гармошка)

Детские музыкальные инструменты

1. Деревянные палочки-клавесы - 50
2. Деревянные ложки - 50.
3. Музыкальные молоточки - 25.
4. Бубен - погремушка - 15.
5. Трещётка - 3.
6. Маракас - 10.
7. Кастаньеты - 1.
8. Бубенцы - 5.
9. Бубенчики рыболовные - 25.
10. Бубен - 12.
11. Румба - 2.
12. Коробочка - 1.

13. Хроматический металлофон - 1.
14. Диатонические металлофоны - 4.
15. Ксилофон - 1.
16. Гусли - 1.
17. Блок-флейта - 2.
18. Барабан - 2.
19. Треугольник - 5.
20. Колокольчики медные - 5.
21. Колокольчики рыболовные - 15.
22. Тарелки - 2.

**График рабочего времени
музыкального руководителя МБДОУ д/с №162 Акиловой Н.М.**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.45-16.15 (8ч)	8.30-15.30 (6,5ч)	8.30-15.30 (6,5ч)	7.45-16.15 (8ч)	8.30-15.45 (7ч)
Всего: 36часов				
7.45-8.00 подготовка к занятиям 8.00-8.30 утренняя гимнастика под музыку 8.30-9.10 Подготовка к занятиям 9.10-9.20 Если 9.20-12.15 – изготовление наглядных пособий, атрибутов для игр и танцев	8.30-9.10 подготовка к занятиям 9.10-9.20 1младшая 9.25-9.40 2младшая 9.50-10.20 Подготовит. 10.20-12.15 индивидуальная работа с детьми	8.30-9.15 подготовка к занятиям 9.15-9.25 Если 9.30-9.50 Средняя 10.10-10.35 Старшая 10.35-12.15 индивидуальная работа с детьми	7.45-8.00 подготовка к занятиям 8.00-8.30 утренняя гимнастика под музыку 8.30-9.15 подготовка к занятиям 9.15-9.25 1младшая 9.25-12.15 подготовка сценариев праздников и развлечений, фонограмм и атрибутов для танцев	8.30-9.00 подготовка к занятиям 9.00-9.20 Средняя 9.30-9.55 Старшая 9.55-10.25 Подготовит. 10.25-12.15 индивидуальная работа с детьми

12.15 – 12.45 обед				
12.45-13.30 – планирование и подготовка музыкальных занятий 13.30-15.00 – работа с воспитателями 15-15-30 подготовка оборудования к играм и развлечениям 15.30 -16.15 игры и развлечения	12.45-13.30 планирование и подготовка к занятиям 13-30-15.00 Работа с воспитателями 15 -15.30 Планирование работы	12.45-13-30 планирование и подготовка музыкальных занятий 13.30-15.00 Работа с воспитателями 15-15.30 Планирование работы	12.45-13.30 планирование и подготовка к занятиям 13.30-15.00 Работа с воспитателями 15-15-30 подготовка оборудования к играм и развлечениям 15.30 -16.15 игры и развлечения	12.45-15.30 подготовка информации для родительских уголков, планирование 15.30-15.45 2младшая