



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №145 «Ромашка»
603057, город Нижний Новгород, ул. Бекетова д. 7а
Тел/факс (831)439-63-96, e-mail:mdou145@mail.ru

Принята на заседании
Педагогического света
Протокол № 1 от 01.09.2025г.



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 145 «Ромашка»
Соколова И.Г.
Приказ № 44-од от 01.09.2025г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Заниматика»

Возраст обучающихся 5-6 лет

Срок реализации: 8 месяцев.

Автор – составитель:

Воспитатель: Лакеева А.С.

город Нижний Новгород

2025 год



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №145 «Ромашка»
603057, город Нижний Новгород, ул. Бекетова д. 7а
Тел/факс (831)439-63-96, e-mail:mdou145@mail.ru

Принята на заседании
Педагогического света
Протокол № 1 от 01.09.2025г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
Детский сад № 145 «Ромашка»
_____ Соколова И.Г.
Приказ № 44-од от 01.09.2025г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Заниматика»

Возраст обучающихся 5-6 лет

Срок реализации: 8 мес.

Автор – составитель:

Воспитатель: Лакеева А.С.

город Нижний Новгород

2025 год

Информационная карта программы

Полное название программы	Занятия в кружке интеллектуального развития для организованных детей
Авторы программы	Воспитатель Лакеева Анастасия Сергеевна
Руководитель программы	Заведующий МБДОУ «Детский сад № 145 «Ромашка» Соколова Ирина Геннадьевна
Территория, предоставившая программу	МБДОУ «Детский сад № 145 «Ромашка» Советский район г. Нижний Новгород
Название проводящей организации	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 145 «Ромашка»
Адрес организации	603057 г.Нижний Новгород, ул. Бекетова , 7-а
Телефоны	Тел / факс: +7(831)4396-396
Форма проведения	Групповые, индивидуальные занятия
Цель программы	Развивать интеллектуальные способности детей – приемы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), вариативность мышления, внимание, память.
Специализация программы	Учебно- познавательная
Направление Вид деятельности Сроки реализации программы	Познавательное развитие детей Занятие 1 год
Место проведения	МБДОУ «Детский сад № 145 «Ромашка» Советский район г. Нижний Новгород
Официальный язык программы	Русский
Общее число участников	По социальному запросу законных представителей воспитанников
География участников	Воспитанники МБДОУ № 145, дети дошкольного возраста, проживающие в Советском районе города Н. Новгорода
Условия участия в программе	Желание детей
Условия размещения участников	Группа
Краткое содержание программы	Комплексная система занятий, упражнений, развивающих игр, диагностических заданий, учебных материалов, направленных на овладение математическими операциями и мыслительными операциями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, знакомство и усвоение чисел, величин; решение логических задач.

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа направлена на интеллектуальное развитие детей старшего дошкольного возраста.

Дошкольное детство – большой отрезок жизни ребенка. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций людей. Он испытывает сильное желание включиться в эту взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему еще недоступно. Не менее сильно ребенок стремится и к самостоятельности.

Одной из важных составляющих этой программы является развитие познавательных способностей детей, формирование таких мыслительных умений и способностей, которые позволяют легко освоить новое. Развитие начал логического мышления относится к числу важнейших задач, которые стоят при подготовке ребенка к поступлению в школу и последующему обучению. Ребенок с достаточно высоким уровнем развития логического мышления не будет испытывать затруднения в ходе освоения более абстрактного учебного содержания, более успешно устанавливает связи, зависимости, закономерности, не просто запоминает, а понимает содержание, что позволит ему более успешно осваивать учебный материал.

Интеллектуальное развитие наших воспитанников включает в себя комплексное развитие сенсорных способностей (восприятие, познавательных когнитивных способностей (мышление) и творческих креативных способностей (воображение) с учетом возрастных особенностей психического развития ребенка.

Принципы построения программы:

1. Принцип развивающего обучения, направленный на всестороннее развитие личности и индивидуальности ребёнка.
2. Принцип интеграции образовательных областей (познание, коммуникация, социализация) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
3. Принцип комплексно-тематического построения воспитательно-образовательного процесса.
4. Принцип связи обучения с жизнью, практикой, предусматривающий решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной экспериментальной деятельности ребёнка.
5. Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей.
6. Принцип наглядности, единства конкретного и абстрактного, репродуктивного и продуктивного, как выражение комплексного подхода.

Актуальность программы:

Особое значение для личностной готовности ребенка к школе имеет мотивационный план, т. е. «внутренняя позиция школьника», представляющая собой совокупность всех отношений ребенка к действительности, сложившихся в определенную систему, которая формируется в процессе его жизни и воспитания,

Более широкое понимание проблемы подготовки ребенка к школе предполагает, прежде всего, формирование его активной жизненной позиции,

освоение средств и способов познания окружающего мира.

Созданием данной общеобразовательной программы послужил социальный запрос родителей. Интеллектуальная готовность ребенка (наряду с эмоциональной психологической готовностью) является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Программа направлена на:

Программа дополнительного образования детей старшего дошкольного возраста «Знайка» -это комплексная система занятий, упражнений, развивающих игр, диагностических заданий, учебных материалов. Они направлены на овладение математическими операциями и мыслительными операциями анализа, синтеза, сравнения, обобщения. Это начало занятий с детьми старшего дошкольного возраста, постепенное знакомство и усвоение чисел, величин; решение логических задач.

Новизна программы: отличается от других программ тем, что основной задачей ставит задачу формирования потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неоценимую роль в формировании детской личности.

Педагогическая целесообразность программы: развивать интеллектуальные способности детей – приемы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), вариативность мышления, внимание, память.

Адресат программы Программа рассчитана на групповую и индивидуальную работу с детьми 5-6 лет.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста:

В старшем дошкольном возрасте завершается долгий и сложный процесс овладения речью, язык становится средством общения и мышления ребенка, а также предметом сознательного изучения, поскольку при подготовке к школе начинается обучение чтению и письму. Как считают психологи, язык для ребенка становится действительно родным. Ребенок овладевает всеми формами устной речи, присущими взрослым. У него появляются развернутые сообщения – монологи, рассказы. В них он передает другим не только то новое, что он узнал, но и свои мысли по этому поводу, свои замыслы, впечатления, переживания. В общении со сверстниками развивается диалогическая речь; эгоцентрическая речь помогает ребенку планировать и регулировать его действия. Использование новых форм речи обусловлено новыми задачами общения, встающими перед ребенком в этот возрастной период. Полноценное общение с другими детьми достигается именно в это время, оно становится важным фактором развития речи. Восприятие в дошкольном возрасте утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия – наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь – то, что ребенок начинает активно использовать название качеств, признаков, состояний различных объектов и отношений между ними. Называя те или иные свойства предметов и явлений, он тем самым и выделяет для себя эти свойства; называя предметы, он отделяет их от других, определяя их состояния, связи или действия с ними, - видит и понимает реальные отношения между ними.

Основная линия развития мышления – переход от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода – к словесному мышлению. Основным видом мышления, тем не менее, является наглядно-образное, что соответствует репрезентативному интеллекту (мышлению в представлениях) в терминологии Жана Пиаже. Дошкольник образно мыслит, он еще не приобрел взрослой логики рассуждений, но несмотря на это он может правильно рассуждать и решать довольно сложные задачи. Верные ответы от них можно получить при определенных условиях. Прежде всего, ребенку нужно успеть запомнить саму задачу. Кроме того, условия задачи он должен представить себе, а для этого – понять их. Поэтому важно так сформулировать задачу, чтобы она была понятна детям. Лучший способ добиться правильного решения - так организовать действия ребенка, чтобы он сделал соответствующие выводы на основе собственного опыта. Таким образом, в благоприятных условиях, когда дошкольник решает понятную, интересную для него задачу и при этом наблюдает доступные его пониманию факты, он может логически правильно рассуждать.

К концу дошкольного возраста появляется тенденция к обобщению, установлению связей. Возникновение ее важно для дальнейшего развития интеллекта, несмотря на то, что другие дети часто производят неправомерные обобщения, недостаточно учитывая особенности предметов и явлений, ориентируясь на яркие внешние признаки (маленький предмет – значит, легкий, большой – значит, тяжелый, если тяжелый, то в воде утонет и т.д.).

Память становится доминирующей функцией и проходит большой путь в процессе своего становления. Ни до, ни после этого периода ребенок не запоминает с такой легкостью самый разнообразный материал. Однако память дошкольника имеет ряд специфических особенностей.

Появляются сознательное, целенаправленное запоминание и припоминание. Обычно они включены в другие виды деятельности, поскольку они нужны и в игре, и при выполнении поручений взрослых, и во время занятий – подготовки детей к школьному обучению. Наиболее трудный для запоминания материал ребенок может воспроизвести играя. В дошкольном возрасте память включается в процесс формирования личности.

Внимание - важнейший психический процесс, тесно связанный с общей направленной активностью, с намерениями, с мотивацией. Внимание - это направленность и сосредоточенность сознания на определенном объекте. Внимание существенно отличается от всех психических процессов. Его своеобразие заключается в том, что оно не самостоятельный вид психической деятельности, а организация других психических процессов, при которой определенные восприятия, представления, мысли или чувства осознаются отчетливее других, отходящих на второй план. Произвольное внимание формируется постепенно. Его развитие зависит от многих факторов: от состояния здоровья, от соблюдения режима дня, от требовательности ребенка со стороны взрослого, от уровня развития интересов ребенка, от его психической активности, от индивидуальных особенностей. Нервные и болезненные дети чаще отвлекаются, чем спокойные и здоровые. Возникновение произвольного внимания к концу дошкольного периода - важное психическое новообразование. Ребенок ещё не может заставить себя быть внимательным, поэтому ему необходима помощь взрослого. Психологи установили, чем выше уровень развития внимания, тем выше эффективность обучения. Именно невнимательность является главной причиной

плохой успеваемости детей в школе, особенно в младших классах. Ведь обучение в школе ставит перед учениками задачи, не похожие на те, которые он привык решать в детском саду во время игр.

Дошкольное детство – период познания мира человеческих отношений. Ребенок моделирует их в сюжетно-ролевой игре, которая становится для него ведущей деятельностью. Играя, он учится общаться со сверстниками.

Дошкольное детство – период творчества. Ребенок творчески осваивает речь, у него появляется творческое воображение. У дошкольника своя, особая логика мышления, подчиняющаяся динамике образных представлений.

Это также период первоначального становления личности. Центральными новообразованиями этого периода можно считать соподчинением мотивов и самосознание.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы: 1 год. Ребенок может включиться в освоение программы на любом этапе ее реализации.

Форма обучения: очная.

Режим занятий:

2 раза в неделю по 25 минут (учебный час) для детей 5-6 лет в неделю в вечернее время по согласованию с законными представителями воспитанников.

Количество учебных часов в неделю: 2 учебных часа

Количество учебных часов в месяц: 8 учебных часов

Количество учебных часов в год: 64 учебных часа

1.2. Цели и задачи Программы

Цель программы: развивать интеллектуальные способности детей – приемы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), вариативность мышления, внимание, память.

Задачи:

Образовательные задачи:

1. Способствовать развитию умственных способностей ребенка старшего дошкольного возраста.

2. Формировать мыслительные умения.

3. Формировать способность принимать и удерживать учебную задачу.

Воспитательные задачи:

1. Совершенствование навыков общения.

2. Воспитание доброжелательного отношения к окружающим.

3. Воспитание нравственно-волевых качеств.

Развивающие задачи:

1. Развивать навыки произвольного поведения и восприимчивость к обучающей помощи.

2. Формировать предпосылки логического мышления, зрительного анализа; вербальной механической памяти, воображения, восприятия.

3. Развивать умение концентрировать, переключать, распределять и удерживать внимание.

4. Развитие мелкой моторики ребенка дошкольного возраста.

1.3. Учебно – тематический план

Учебно – тематический план с детьми 5 – 6 лет (старшая группа)

Задачи:

1. Учить выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и их совокупностей, устанавливать пространственно – временные отношения.
2. Развивать предпосылки логического мышления, зрительного анализа, вербальной памяти.
3. Воспитывать интерес к познавательной деятельности.

№ п/п	Содержание деятельности	Количество часов за учебный год
1.	Сравнение предметов и групп предметов	20 часов
2.	Числа и операции над ними	20 часов
3.	Геометрические фигуры и величины	16 часов
4.	Пространственно – временные представления	16 часов
Итого:		72 часов

Содержание учебного плана.

Старшая группа (5-6 лет)

Срок проведения	Кол-во часов	Содержание	Материалы	Задачи
№1,2 Сентябрь (1 неделя)		Приветствие Игра «Волшебный тоннель». Игра «Позы». Упр. «Посмотри-запомни-повтори». Физкультминутка. Игра «Летает – не летает». Упр. «Сказочная страна».	2 обруча, 8 – 10 предметных картинок, магнитофон.	1. Развивать логическое мышление, обогащать словарный запас. 2. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения, двигательную память. 3. Расширять объем кратковременной зрительной памяти.
№3,4 Сентябрь (2 неделя)		Игра «Назови одним словом». Упр. «Кляксы». Упр. «Сложи по образцу». Физкультминутка. Игра «Аналогии». Упр. «Осенний ветер».	Бумага А4, простые и цветные карандаши, магнитофон.	1. Развивать умение обобщать понятия по родовому признаку. 2. Развивать умение действовать по образцу. 3. Развивать умение согласованно взаимодействовать в группе.

№ 5,6 Сентябрь (3 неделя)		Упр. «Разложи по группам». Игра «Закончи слово». Упр. «Лото» Физкультминутка. Упр. «Фигурный диктант». Упр. «Отдых на море».	12 предметных картинок, кот. делятся на 4 группы, магнитофон, бумага в клетку, простые карандаши.	1. Развивать умение составлять группу из отдельных предметов. 2. Развивать умение соотносить схематичное изображение с реальными предметами. 3. воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.
№ 7,8 Сентябрь (4 неделя)	Итого (сентябрь): 8ч.	Игра «Угадай предмет». Игра «Скульптура». Физкультминутка. Упр. «что сначала, что потом». Игра «Сыщик». Упр. «У озера».	8 пар предметных картинок, магнитофон.	1. Развивать зрительное восприятие, умение переключать и распределять внимание. 2. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. 3. Увеличивать объем кратковременной зрительной памяти.
№ 1,2 Октябрь (1 неделя)		Игра «Паутинка». Упр.«Школьные правила». Пальчиковая гимнастика. Упр. «А в школе...» Игра «Цветные дорожки». Игра «Позы». Упр. «Порхание бабочки».	Лента, магнитофон, колокольчик, набор «Учись считать», простые и цветные карандаши, бумага А4.	1. Развивать слухомоторную координацию, умение переключать и распределять внимание. 2. Развивать кругозор, логическое мышление. 3. Развивать умение согласованно взаимодействовать в группе.
№ 3,4 Октябрь (2 неделя)		Упр. «Вежливые слова». Игра «Фигуры». Физкультминутка. Игра «Трутень и пчелы». Упр. «Классификация». Упр. «Тихое озеро».	Мяч, колокольчик, магнитофон, простые карандаши, бумага А4, набор из 6 предметных картинок.	1. Развивать понятийное мышление, умение обобщать и классифицировать. 2. Развивать слухомоторную координацию, графические навыки. 3. Развивать умение согласованно взаимодействовать в парах.

№ 5,6 Октябрь (3 недели)		Упр. «Передаем по кругу». Упр. «Говорит один – говорим хором». Упр. «Фигурный диктант». Физкультминутка. Упр. «Разрезные картинки». Упр. «Полет высоко в небо».	Колокольчик, бумага А4, простые карандаши, разрезные картинки, знаки «говорит один», «Говорим хором».	1. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения. 2. Развивать умение переключать, распределять внимание; произвольность поведения. 3. Развивать целостность зрительного восприятия.
№ 7,8 Октябрь (4 недели)	Итого (октябрь): 8ч.	Игра «Изобразим животных». Упр. «Фигуры». Упр. «Говорит один – говорим хором». Упр. «Соединим точки». Упр. «Фигурный диктант». Игра «Четвертый лишний». Упр. «Путешествие в лес».	Бланки «Соедини точки», бумага А4, простые карандаши, знаки «говорит один», «Говорим хором», магнитофон.	1. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения. 2. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, графические навыки. 3. Развивать логическое мышление, устойчивость внимания.
№ 1,2 Ноябрь (1 неделя)		Игра «Что это? Кто это?» Игра «Позы». Упр. «Выложи так, как видел» Физкультминутка. Игра «Летает – не летает». Упр. «Порхание бабочки».	24 предметные картинки (овощи, фрукты, мебель и т.д.), 8 – 16 картинок с изображением животных, магнитофон.	1. Развивать словесно-логическое мышление, речь. 2. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения, двигательную память. 3. Расширять объем кратковременной зрительной памяти.
№ 3,4 Ноябрь (2 недели)		Игра «Звери». Упр. «Разложи карточки». Упр. «Сложи по образцу». Физкультминутка. Игра «Лиса с лисятами и сокол». Упр. «Плывем в облаках».	Картинки с изображением зверей, бумага А4, простые и цветные карандаши, магнитофон.	1. Расширять словарный запас, развивать умение распределять и переключать внимание. 2. Развивать умение действовать по образцу. 3. Развивать умение согласованно взаимодействовать в группе.

№ 5,6 Ноябрь (3 недели)		Упр. «Разложи по группам». Игра «Слушай хлопки». Упр. «Выложи так, как видел» Физкультминутка. Упр. «Фигурный диктант». Упр. «Отдых на море».	12 предметных картинок, кот. делятся на 4 группы, магнитофон, бумага в клетку, простые карандаши.	1. Развивать мыслительные операции: навыки анализа и синтеза. 2. Развивать слуховое внимание, способствовать к волевому управлению поведением. 3. Увеличивать объем кратковременной памяти и внимания.
№ 7,8 Ноябрь (4 недели)	Итого (ноябрь): 8ч.	Игра «Чем похожи, чем отличаются?» Игра «Поезд». Физкультминутка. Упр. «Закрой лишнюю картинку». Игра «Пол-нос-потолок». Упр. «Тихое озеро».	8 пар предметных картинок, магнитофон.	1. Развивать зрительное восприятие, умение переключать и распределять внимание. 2. Развивать мыслительные процессы, эмпирическое общение. 3. Увеличивать объем кратковременной зрительной памяти.
№ 1,2 Декабрь (1 неделя)		Игра «Что это?» Игра «Посуда». Упр. «Нарисуй и зачеркни». Физкультминутка. Игра «Внимание – рисуем!» Упр. «Порхание бабочки».	16 картинок (посуда, мебель), бумага А4; простые карандаши, магнитофон.	1. Развивать словесно-логическое мышление, активизировать словарный запас. 2. Развивать слуховое внимание и кратковременную память. 3. Развивать умение согласованно взаимодействовать в группе.
№ 3,4 Декабрь (2 недели)		Игра «Подбери парную картинку». Игра «Будь внимателен!» Упр. «Выложи круги». Игра «На что это похоже?» Упр. «Отдых на море».	Магнитная доска, 12 предметных картинок, магнитофон, бумага А4, 5 цветных кругов, простые карандаши.	1. Развивать словесно-логическое мышление, активизировать словарный запас. 2. Развивать слуховое внимание, умение быстро и точно реагировать на сигнал. 3. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения.

№ 5,6 Декабрь (3 недели)		Упр. «Подбери четвертую фигуру». Игра «Палочки». Упр. «Какой буквы не стало?» Физкультминутка. Игра «Внимание – рисуем!» Упр. «Необычная радуга».	Простые карандаши, бланки с фигурами, 30 счетных палочек, фланелеграф, 8 карточек с буквами.	1. Развивать словесно-логическое мышление, умения сравнивать фигуры на основе выделенных признаков делать умозаключения и устанавливать закономерности в изображениях. 2. Расширять объем кратковременной зрительной памяти, внимания. 3. Развивать мелкую моторику, способность к согласованному взаимодействию.
№ 7,8 Декабрь (4 недели)	Итого (декабрь): 8ч.	Упр. «Три предмета». Игра «Позы». Упр. «Анализируем ряды». Физкультминутка. Игра «Пол – нос – потолок». Упр. «Самолеты». Упр. «Воздушный шарик».	Фишки, магнитофон, простые карандаши, бумага А4.	1. Развивать зрительное восприятие, кратковременную зрительную память. 2. Продолжать развивать словесно-логическое мышление, умения сравнивать фигуры на основе выделенных признаков делать умозаключения и устанавливать закономерности в изображениях. 3. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения, умение переключать и распределять внимание.
№ 1,2 Январь (1 неделя)		Игра «Что это?» Игра «Транспорт». Упр. «Найди и зачеркни». Физкультминутка. Упр. «Лесенка». Упр. «Слушаем музыку».	16 предметных картинок (электроприборы), картинки транспорт, бумага А4, магнитофон, простые карандаши.	1. Развивать словесно-логическое мышление, активизировать словарный запас. 2. Развивать слуховое внимание, кратковременную слуховую память. 3. Развивать умение действовать по сигналу, согласованно.

№ 3, 4 Январь (2 неделя)		Игра «Будь внимателен!» Игра «Земля – вода – воздух». Упр. «Назови предметы». Игра «Внимание – рисуем!» Упр. «Посчитай-ка». Упр. «Полет высоко в небе».	Магнитофон , простые карандаши, бумага А4.	1. Развивать внимание, умение быстро и точно реагировать на сигнал. 2. Развивать зрительное восприятие, кратковременную зрительную память. 3. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения, умение переключать и распределять внимание.
№ 5, 6 Январь (3 неделя)		Игра «Выложи по порядку». Игра «Зимующие птицы». Игра «что к чему подходит». Игра «Внимание – рисуем!» Упр. «Отдыхаем».	Предметные картинки (зимующие птицы), мяч, магнитофон, бумага А4, простые карандаши.	1. Развивать устойчивость внимания, кратковременную зрительную память, логическое мышление. 2. Расширять словарный запас, развивать способность к согласованному взаимодействию. 3. Развивать слухомоторную координацию, графические навыки.
№ 7, 8 Январь (4 неделя)	Итого (январь): 8ч	Упр. «Разложи по группам». Игра «Слушай хлопки». Упр. «Дорисуй, чтобы получилась картинка». Графический диктант. Упр. «На морском берегу».	Магнитофон , простые карандаши, бумага А4, тетрадный лист, 12 предметных картинок.	1. Развивать мыслительные операции: навыки анализа и синтеза. 2. Развивать слуховое внимание, способность к волевому управлению поведением. 3. Развивать наглядно-образно мышление, воображение.

№ 1,2 Февраль (1 неделя)		Игра «Дотроньтесь до...» Игра «Кто назовет больше...» Игра «Слушай и выполняй». Рисунок человека. Упр. «Отдых».	Магнитофон , простые карандаши, бумага А4.	1. Развивать умение быстро переключать внимание, распределять его, умение прикладывать волевые усилия. 2. Развивать целостность восприятия, долговременную зрительную память. 3. Развивать умение ориентироваться в пространстве, координировать свои движения.
№ 3,4 Февраль (2 неделя)		Игра «Поставь пальчик». Игра «Запомни свое место». Игра «Придумай загадку». Игра «Внимание – рисуем!» Упр. «Тихое озеро».	Фишки, 16 предметных картинок, простые карандаши, бумага А4, магнитофон.	1. Развивать умение концентрировать, переключать и распределять внимание. 2. Развивать моторно-слуховую память и умение ориентироваться в пространстве. 3. Развивать логическое мышление, активизировать речь.
№ 5,6 Февраль (3 неделя)		Игра «Самый смекалистый». Игра «Позы». Упр. «Дорисуй, чтобы получилась картинка». Упр. «Один – много». Игра «Слушай свое имя».	24 картинки с геометрическими фигурами, магнитофон, простые карандаши, бумага А4.	1. Развивать умение концентрировать, переключать и распределять внимание; логическое мышление. 2. Развивать слухомоторную координацию, графические навыки, наглядно-образное мышление. 3. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения, умение переключать и распределять внимание.

№ 7,8 Февраль (4 неделя)	Итого (февраль): 8ч.	Игра «Картинки-загадки». Игра «Инструменты». Упр.«Нарисуй, как запомнил». Упр.«Слушаем и выполняем». Упр. «Тихое озеро».	Магнитофон , простые карандаши, бумага А4, 12 предметных картинок.	1. Развивать словесно-логическое мышление, активизировать речь. 2. Развивать произвольное внимание, кратковременную слуховую память. 3. Развивать умение действовать по сигналу, согласованно.
№ 1,2 Март (1 неделя)		Упр. «Назови предметы». Игра «Четвертый лишний». Игра «Запретное число». Упр.«Разложи как запомнил». Упр. «Необычная радуга».	Магнитофон , простые карандаши, бумага А4, предметные картинки.	1. Развивать произвольность и самоконтроль, умение концентрировать и переключать слуховое внимание. 2. Развивать зрительное восприятие, кратковременную зрительную память. 3. Развивать умение обобщать и классифицировать предметы, выделяя лишний.
№ 3,4 Март (2 неделя)		Игра «Угадай игрушку». Игра «Слушай хлопки». Упр. «Найди два одинаковых числа». Игра «1,2,3-фигура замри!» Упр. «Отдыхаем».	Игрушки, магнитофон, фишки, предметные картинки.	1. Развивать целостность восприятия, наглядно-образное мышление. 2. Развивать слуховое внимание, способности к сосредоточению, волевому управлению поведением 3. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения, умение переключать и распределять внимание.

№ 5,6 Март (3 недели)		Упр. «Составь предложение». Игра «Перелетные птицы». Упр. «Нарисуй и зачеркни». Упр. «Скажем ласково». Упр. «Музыкальная шкатулка».	Пары предметных картинок, мяч, простые карандаши, бумага А4.	1. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, активизировать словарный запас. 2. Развивать слуховое внимание, кратковременную слуховую память, логическое мышление. 3. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения.
№ 7,8 Март (4 недели)	Итого (март): 8ч.	Игра «Логический поезд». Игра «Позы». Упр. «Зашифрованные слова». Игра «Внимание – рисуем!» Упр. «Плывем в облаках».	Магнитофон, простые карандаши, бумага А4, предметные картинки.	1. Развивать словесно-логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, активизировать речь. 2. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения, умение переключать и распределять внимание. 3. Развивать умение взаимодействовать в коллективе согласованно.
№ 1,2 Апрель(1 неделя)		Игра «Отвечаем быстро». Игра «Будь внимателен!» Упр. «Чистый лист». Игра «Четвертый лишний». Упр. «Отдыхаем на море».	10 предметных картинок, ножницы, клей, белая и серая бумага.	1. Развивать пространственное восприятие, умение быстро переключать и распределять внимание, реагировать на сигнал. 2. Развивать восприятие, мелкую моторику. 3. Развивать умение обобщать и классифицировать предметы, выделяя лишний предмет.

№ 3,4 Апрель(2 недели)		Упр. «Расшифруй слова». Игра «Филя, где ты?» Упр. «Запомни и нарисуй». Игра «Позы». Упр. «Воздушный шарик».	Магнитофон , простые карандаши, бумага А4, предметные картинки.	1. Расширять объем внимания и возможности его переключения и распределения; развивать мыслительные способности. 2. Развивать кратковременную зрительную память, мелкую моторику. 3. Развивать навыки произвольного поведения.
№ 5,6 Апрель(3 недели)		Упр. «Составь предложение». Игра «Дотроньтесь до...» Игра «Будь внимателен!» Игра «Внимание – рисуем!» Упр. «Плыдем в облаках».	Пары предметных картинок, мяч, простые карандаши, бумага А4.	1. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, активизировать словарный запас. 2. Развивать умение быстро переключать внимание, распределять его, умение прикладывать волевые усилия. 3. Развивать умение взаимодействовать в коллективе.
№ 7,8 Апрель(4 недели)	Итого (апрель): 8ч.	Упр. «Расшифруй слова». Игра «Да и нет не говорим». Упр. «Посмотрим, запомним, нарисуем». Игра «Позы». Игра «Комплемент». Упр. «Порхание бабочки».	Магнитофон , простые карандаши, бумага А4, предметные картинки, плакат.	1. Расширять объем внимания и возможности его переключения и распределения; развивать мыслительные способности. 2. Развивать кратковременную зрительную память. 3. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения.
№ 1,2 Май(1 недели)		Игра «Ласковое слово». Тест «Кольца». Тест «Корректирующая проба». Физкультминутка. Игра «Друзья». Упр. «Теплый ветерок».	Бумага А4, простые карандаши, бланки «Кольца», «Корректирующая проба»	1. Развивать умение переключать и распределять внимание, логическое мышление и кругозор. 2. Развивать групповую сплоченность и положительные отношения участников друг к другу. 3. Развивать произвольность поведения и саморегуляцию.

№ 3,4 Май (2 недели)		Упр. «Передаем по кругу». Упр. «Фигурный диктант». Физкультминутка. Упр. «Разрезные картинки». Игра «Обнималочки». Упр. «Полет высоко в небо».	Бумага А4, простые карандаши, бланки «Обведи контур», магнитофон.	1. Развивать словесно-логическое мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи, активизировать речь. 2. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения, умение переключать и распределять внимание. 3. Развивать умение взаимодействовать в коллективе согласованно.
№ 5,6 Май (3 недели)		Игра «Комплимент». Тест «Лабиринт». Тест «Палочки и крестики». Пальчиковая гимнастика. Тест «Домик». Упр. «Воздушный шарик».	Бумага А4, простые карандаши, бланки «Лабиринт», тетрадный лист, магнитофон.	1. Развивать внимание, умение быстро и точно реагировать на сигнал. 2. Развивать зрительное восприятие, кратковременную зрительную память. 3. Развивать воображение и эмоционально-выразительные движения, умение переключать и распределять внимание.
№ 7,8 Май (4 недели)	Итого (май): 8ч.	Игра «Да и нет не говорим». Игра «Школа». Игра «Пол – нос – потолок». Упр. «Отдыхаем на море».	Магнитофон	1. Развивать чувство уверенности в собственных силах, облегчить будущую адаптацию к школьному обучению. 2. Развивать умение быстро переключать и распределять внимание, навыки произвольного поведения. 3. Развивать умение взаимодействовать в коллективе.
Итого за год: 72 часа				

1.4. Ожидаемые результаты и способы их проверки:

Способом проверки усвоенных умений и навыков на занятии является педагогическая диагностика мыслительных процессов детей (автор -

С.Д.Забрамная «Овладение мыслительными процессами, решение логических задач»).

Ожидаемые результаты работы:

- развитие психических познавательных процессов детей;
- развитие «чувства команды», умения согласовывать свои действия с действиями партнеров в игре, подчинять свое поведение единым игровым правилам;
- повышение интереса детей к интеллектуальным играм.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Дидактический материал, техническое оснащение занятий

- Учебная доска;
- магнитофон;
- наглядно-демонстрационный материал по темам занятий;
- раздаточный материал (геометрические фигуры, тела, карточки с цифрами на подгруппу детей – по 10 шт.);
- предметные картинки по темам занятий;
- листы бумаги А-4 (на подгруппу детей – по 10 шт);
- карандаши простые и цветные, фломастеры (на подгруппу детей – по 10 шт);
- палочки счетные (на подгруппу детей – по 10 шт).

Петерсон Л.Г. Раз – ступенька, два – ступенька...Издательство «Ювента».

Савенков А. И. Развитие логического мышления. – Ярославль, 2004.

Тихомирова Л. Ф. Развитие познавательных способностей детей. – Екатеринбург, 2003.

Узорова О. В. , Нефедова Е. А. 350 упражнений для подготовки детей к школе. – М. 2003.

2.2. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:
аналитическая справка, тестирование

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:
аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, отчет итоговый

Методическое обеспечение

Игра «Угадай, что спрятано»

В этой игре от ребенка потребуется умение представлять предметы по их словесному описанию и самому давать описания разных предметов. Спрячьте какую-нибудь игрушку и опишите ребенку ее внешний вид, например: «Желтого цвета, туловище круглое, голова круглая, клюв острый» (цыпленок). Если ребенок догадывается, вы отдаете ему спрятанный предмет. Следующим прятать и описывать предмет будет ребенок. Игру можно разнообразить, пряча предметы в

«чудесный мешочек» и предлагая ребенку, после того как он отгадает, найти заданный предмет на ощупь.

Игра «Вы поедете на бал?»

Эта игра рекомендуется для развития произвольного внимания. В ней участвуют двое – ребенок и взрослый. Последний контролирует выполнение правил игры.

Предложите ребенку поиграть в вопросы и ответы. Ответы могут быть разными, нельзя только произносить одно запретное слово, например называть белый цвет. Предупредите малыша, чтобы он был внимательным, так как вы постараетесь его подловить. Затем можно задавать вопросы, к примеру: «Был ли ты в поликлинике?», «Какого цвета халаты у врачей?» и т.п. Ребенок должен найти такую форму ответов, чтобы выполнить правила игры. Как только он ошибется, происходит смена ролей. Выигрывает тот, кто сумеет ответить на большее количество вопросов.

Сначала, чтобы помочь ребенку, можно дать ему карточку, раскрашенную запретным цветом. Когда у малыша есть такое вспомогательное средство, он гораздо лучше управляет своим вниманием. После нескольких вариантов игры ребенок может отказаться от карточки. Эту игру можно усложнить, вводя два запретных цвета или другие запретные слова, например «да» или

«нет».

Игра «Бывает - не бывает»

Эта словесная игра требует богатого воображения. Ребенку надо представить себе ситуацию, которую вы описываете, и сказать, бывает ли то, о чем идет речь. Если он ответит правильно, его очередь загадывать вам загадку, а неправильно – очередь пропускается. Обязательно чередуйте реальные и нереальные варианты, например: «Волк бродит по лесу», «Волк на дереве сидит», «В кастрюле чашка варится», «Кошка гуляет по крыше», «Собака гуляет по крыше» и т.п. игра пройдет веселее и интереснее, если ваши фразы и фразы ребенка будут разнообразными и, может быть, неожиданными. Ошибайтесь иногда – это только сделает игру веселее.

Игра «Чего на свете не бывает»

Игра на развитие воображения, творческого мышления. Предложите ребенку нарисовать то, чего на свете не бывает. Попросите его рассказать, что он нарисовал. Игра пройдет веселее, если вы тоже примете участие в рисовании.

Игра «Краски»

Дети выбирают хозяина и двух покупателей, все остальные игроки — краски. Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет его хозяину. Когда все краски выбрали цвет, хозяин приглашает одного из покупателей.

Покупатель стучится: "Тук-тук!" — "Кто там?" — "Покупатель". — "Зачем пришел?" — "За краской". — "За какой?" — "За голубой". Если голубой краски нет, хозяин говорит: "Иди по голубой дорожке, найди голубые сапожки, поноси да назад принеси" или "Скачи на одной ножке по голубой дорожке". Если же

покупатель цвет краски угадал, то краску забирает себе. Идет второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. И так они проходят по очереди и разбирают краски. Выигрывает покупатель, который угадал больше красок. При повторении игры он выступает в роли хозяина, а покупателей играющие выбирают.

Правило игры. покупатель не должен повторять дважды один и тот же цвет краски, иначе он уступает свою очередь второму покупателю.

Указание к проведению. Перед игрой ведущий группу должен познакомить детей с самыми разнообразными цветами и оттенками красок.

Игра «Ловля рыб»

Игроки делятся на две группы. Они становятся друг против друга на расстоянии нескольких шагов. Одна группа — рыболовы (их меньше), другая — рыбы. В начале игры между ними происходит разговор:

— Что вы вяжете? — спрашивают рыбы.

— Невод, — отвечают рыболовы, выполняя имитирующие движения.

— Что вы будете ловить?

— Рыбу.

— Какую?

— Щуку.

— Ловите!

Рыбы поворачиваются и бегут до установленной черты. Каждый рыболов старается поймать хоть одну рыбу. Игра повторяется, но называется другая рыба.

Правила игры. Ловить рыб можно только в границах моря. Рыба считается пойманной, когда рыболов дотрагивается до нее рукой.

Указания к проведению. Перед началом игры ведущий группу знакомит детей по книжкам и картинкам с разными видами рыб.

Игра «Цветы»

Каждый играющий выбирает себе название какого-нибудь цветка (роза, лилия, нарцисс и т. п.). Одно и то же название не может быть у нескольких детей. По жребию выбранный цветок, например роза, начинает игру. Он вызывает какой-нибудь цветок, например мак. Мак бежит, а роза догоняет его. Когда маку грозит опасность быть пойманным, он называет название какого-нибудь другого цветка, участвующего в игре. Убегает названный цветок.

Правила игры. Пойманный меняет свое название и снова включается в игру. Нельзя повторно придумывать одно и то же название цветка. Побеждает тот, кто ни разу не был пойман.

Указания к проведению. Играющие могут называться цветами, зверями, рыбами, птицами и т. д. Каждый раз ведущий группу перед началом игры показывает и рассказывает детям о различных цветах, зверях, рыбах, птицах и т. д.

Игра «Птицы»

Играющие по считалочке выбирают хозяйку и ястреба, остальные — птицы. Хозяйка тайком от ястреба дает название каждой птице: кукушка, ласточка и т. д. Прилетает ястреб. У него с хозяйкой начинается переключка: "За чем пришел?" — "За птицей". — "За какой?" Ястреб называет, например, кукушку. Она выбегает, ястреб ее ловит. Если названной ястребом птицы нет, хозяйка прогоняет его. Игра продолжается до тех пор, пока ястреб не поймает всех птиц.

Правила игры. Выбегать и ловить можно только угаданную птицу.

Указания к проведению. До начала игры ведущий группу читает детям рассказы о различных птицах и показывает их на картинках.

Игра «Птицелов»

Играющие выбирают себе название птиц, крику которых они могут подражать. Встают в круг, в центре которого — птицелов с завязанными глазами. Птицы ходят, кружатся вокруг птицелова и произносят нараспев: В лесу, в лесочке, На зеленом дубочке. Птички весело поют, Ал! Птицелов идет!

Он в неволю нас возьмет,

Птицы, улетайте!

Птицелов хлопает в ладоши, играющие останавливаются на месте, и водящий начинает искать птиц. Тот, кого он нашел, подражает крику птицы, которую он выбрал. Птицелов угадывает название птицы и имя игрока. Играющий становится птицеловом.

Правила игры. Играющие не должны прятаться за предметы, встречающиеся на пути. Игроки обязаны останавливаться на месте точно по сигналу.

Указания к проведению. До начала игры ведущий группу разучивает с детьми крики различных птиц.

Игра «Путешественник»

Участники игры садятся в круг. Один лишь путешественник остается в центре круга. Сидящие по кругу тихо, так, чтобы путешественник не слышал, выбирают для себя наименование знакомых городов или местностей. Путешественник вслух называет города, откуда и куда он хочет поехать. Например: "Я путешествую из Риги в Москву". Участники игры, выбравшие эти названия городов, встают и меняются местами. Путешественник старается занять одно из освободившихся мест. Тот, кто останется без места, продолжает путешествие, то есть становится путешественником.

Указания к проведению. Каждая игра может быть тематической. Например, одна игра может быть посвящена названиям улиц родного города. Другая — названиям городов своей страны, третья — названиям рек своей страны, четвертая — названиям столиц разных государств и т. д. Но перед каждой игрой надо разбирать с детьми тот конкретный материал, которому будет посвящена игра.

Игра «Земля, вода, огонь, воздух»

Играющие становятся в круг, в середине его стоит ведущий. Он бросает мяч кому-нибудь из играющих, произнося при этом одно из четырех слов: "земля", "вода", "воздух", "огонь". Если водящий сказал слово "земля!", тот, кто поймал мяч, должен быстро назвать какое-нибудь домашнее или дикое животное. На слово "вода!" играющий отвечает названием какой-либо рыбы. На слово "воздух!" — названием птицы. При слове "огонь!" все должны несколько раз быстро повернуться кругом, помахивая руками. Затем мяч возвращается водящему. Правила игры. Ошибающийся выбывает из игры.

Игра «Пуговицы»

Играют двое. Перед каждым игроком лежит набор пуговиц, причем наборы абсолютно одинаковые. Внутри одного набора ни одна пуговица не повторяется. Количество пуговиц из набора, используемых в игре, зависит от уровня сложности последней: чем сложнее игра, тем больше используется пуговиц. Для начала можно взять всего три пуговицы, но при этом перед играющими лежит весь набор, из которого выбираются эти пуговицы. У каждого игрока есть игровое поле, представляющее собой квадрат, разделенный на клетки. Чем сложнее игра, тем больше клеток в квадрате. Для начала можно взять игровое поле из четырех или шести клеток. Итак, игра начинается с тремя пуговицами на игровом поле из четырех или шести клеток. Начинаящий игру выставляет на своем поле три пуговицы из имеющегося у него набора. Второй участник игры должен посмотреть на расположение пуговиц, запомнить, где какая пуговица лежит, после чего первый игрок накрывает листком бумаги свое игровое поле, а второй должен выбрать из своего набора пуговиц необходимые и расставить их соответствующим образом на своем игровом поле. Затем первый игрок открывает свое игровое поле, и оба проверяют правильность выполнения задания. Пока игра идет на примитивном уровне, время запоминания и воспроизведения не учитывается, с усложнением игры ограничение времени должно стать одним из условий игры.

Как правило, вначале ребята не могут справиться с игрой. Им необходимы средства овладения произвольным вниманием и запоминанием. В качестве таких средств были выбраны указующий жест пальцем (указывает сам ребенок) и развернутое речевое описание тех объектов и их пространственного расположения, которые требуется запомнить и воспроизвести. Детям предлагается брать каждую пуговицу в руки (из тех, которые необходимо запомнить), рассматривать ее, ощупывать, описывать внешний вид вслух, затем также вслух объяснять себе, где пуговица лежит. Я не случайно пишу "объяснять себе", поскольку другой человек вряд ли смог бы понять это объяснение, так как участники группы развития часто не владеют понятиями "левый", "правый", "верх" и "низ". Вначале вся эта процедура совершается вслух, через некоторое время шепотом, а потом про себя. Затем достаточно просто указания пальцем на пуговицу. При соблюдении такого способа запоминания результат, как правило, неплохой. Как только дети пытаются просто запомнить, опять начинаются ошибки.

Игра «Исчезнувший предмет»

На столе ставятся несколько небольших игрушек. Ребятам предлагается запомнить, что находится на столе. Затем они отворачиваются, а ведущий прячет какой-то один предмет и предлагает участникам игры отгадать, какой предмет исчез.

Детям, для которых эта игра окажется трудной, целесообразно применить тот же способ запоминания, что и в предыдущей игре.

Игра «Что изменилось?»

На столе ставят несколько небольших игрушек. Играющим предлагают запомнить, что и в каком порядке находится на столе. Затем они отворачиваются, а ведущий меняет местами несколько игрушек и предлагает ребятам отгадать, что изменилось на столе.

Тем детям, для которых эта игра окажется трудной, целесообразно применить тот же способ запоминания, что и в предыдущих двух играх.

Игра «Хамелеон»

Взрослый рассказывает детям, кто такой хамелеон. Объясняется, что это — ящерица, меняющая свою окраску в зависимости оттого места, где она находится, чтобы ее не было заметно. Например, если хамелеон забрался на серый камень, то он станет серым, а если он сидит на желтом песке, то он станет желтым. Затем ведущий начинает задавать играющим вопросы, какого цвета станет хамелеон, если он будет сидеть в зеленой траве, на коричневом бревне, на черном камне, на шахматной доске и т. д. Ребята должны быстро отвечать, после чего обсуждаются правильные и неправильные ответы.

Игра проводится в виде соревнования. В начале время ответа не учитывается, важно только правильно ответить. Но затем вводится дополнительное условие, что победителем будет тот, кто быстрее всех даст правильный ответ.

В этой игре развивается умение ориентироваться в различных цветах (это важно, поскольку некоторые дети не знают названия цветов), умение внимательно слушать, скорость реакции и др.

Игра «Найди различия»

Перед детьми кладут две картинки, кажущиеся на первый взгляд одинаковыми, но имеющие существенные различия. Играющие должны найти эти различия. Выигрывает тот, кто найдет больше различий.

Игра «Зашумленные картинки»

Перед играющими кладут картинку, представляющую собой хаотично переплетенные линии. Но за этими линиями скрыто изображение, которое надо найти.

Игра «Зеркало»

Двое играющих встают друг против друга. Один из них — зеркало. Он должен в точности, как зеркало, повторять движения другого.

Игра «Сосед, подними руку»

Играющие, стоя или сидя (в зависимости от уговора), образуют круг. По жребию выбирают водящего, который встает внутри круга. Он спокойно ходит по кругу, затем останавливается напротив одного из игроков и громко произносит: ' ' Руки ' '. Тот игрок, к кому обратился водящий, продолжает стоять (сидеть), не меняя положения. А оба его соседа должны поднять вверх одну руку: сосед справа — левую, сосед слева — правую, то есть ту руку, которая находится ближе к игроку, находящемуся между ними. Если кто-то из ребят ошибся, то если поднял не ту руку или вообще забыл ее поднять, то он меняется с водящим ролями.

Играют установленное время. Выигрывает тот ребенок, кто ни разу не был водящим.

Правила игры. Игрок считается проигравшим даже тогда, когда он только попытался поднять не ту руку. Водящий должен останавливаться точно напротив игрока, к которому он обращается. В противном случае его команда не выполняется.

Логические игры и упражнения.

- Девочки и мальчики пошли в лес за грибами. Девочки взяли маленькие красные ведра с дном. А мальчики — большие синие ведра без дна. Кто больше наберет грибов девочки или мальчики? Почему?
- На клене желтеют березовые листья. Что не так?
- Чего больше листьев или деревьев? Желудей или дубов?
- На березе выросло 5 яблок. Одно упало. Сколько яблок осталось на березе?
- Бабушка вязала внукам шарфы и варежки. Всего она связала 3 шарфа и 6 варежек. Сколько внуков у бабушки?
- Ежик распилил бревно в 3 местах. Сколько частей у него получилось?
- В аквариуме плавало 6 рыбок. 2 сома легли на дно. Сколько рыбок в аквариуме осталось? □ У животного 2 правых ноги, 2 левых ноги, 2 ноги спереди, 2 ноги сзади. Сколько ног у животного?
- Ты да я, да мы с тобой. Сколько нас всего?
- У бабочки крылья большие, а у стрекозы прозрачные. Что здесь не так?
- Белый гриб с коричневой шляпкой, а мухомор несъедобный. Что не так?
- Место, где продают лекарства? (аптека)
- Фрукты и ягоды сваренные в сахарном сиропе? (варенье) □ Кого в реке больше: щук или рыб?
- Помещение для стоянки и ремонта автомобилей? (гараж) □ Чего в шкафу больше: тарелок или посуды? □ Лиственное дерево с белой корой? (береза)
□ Почему снег бывает зимой, а не летом?
- Зимой в саду расцвели яблоки. Что не так?

- Петя старше Маши, а Маша старше Коли. Кто самый старший? Самый младший?
- На тарелке лежало два яблока: одно зеленое, другое кислое. Найди ошибку.
- Кого в зоопарке больше: зверей или обезьян? □ Чего в лесу больше: елок или деревьев?
- Если брат старше сестры, то сестра...
- Если стол выше стула, то стул...
- Если ручей уже реки, то река...
- Если поезд едет быстрее машины, то машина...
- Если камень тверже ваты, то вата...
- Что тяжелее килограмм ваты или килограмм железа?
- Что дольше длится неделя или 7 дней?
- Марина и Таня пили разные соки – яблочный и виноградный. Марина не пила яблочный сок. Какой сок пила Таня? Марина?
- Костя и Артем были одеты в куртки разного цвета: синюю и зеленую. Костя был одет не в синюю куртку. В куртку какого цвета был одет Артем?
- Кто быстрее доплывет до берега – утята или цыплята?
- Кто быстрее долетит до цветка – бабочка или гусеница?
- У мамы есть кот Пушок, дочка Даша и собака Шарик. Сколько детей у мамы?
- Четыре яйца варятся 4 минуты. Сколько варится одно яйцо?
- Кто громче замычит, петух или корова.
- Сколько грибов можно вырастить из семян ели.
- Сели на воду 3 воробья, один улетел. Сколько осталось?
- Как лучше и быстрее сорвать арбуз с дерева.
- Вова проснулся утром, подбежал к окну и удивленно воскликнул: «Мама, на улице ночью шел дождь!» Как Вова догадался, что шел дождь, ведь он в это время крепко спал.
- Выглянув в окно, Вера сказала маме: «Мама, одеваться надо теплее, на улице такой сильный ветер!» Как Вера догадалась, что на улице сильный ветер?
- Саша ел яблоко большое и кислое. Коля ел яблоко большое и сладкое. Что в этих яблоках одинаковое? Разное?
- Маша и Нина рассматривали картинки. Одна девочка рассматривала картинки в журнале, а другая девочка - в книжке. Где рассматривала картинки Нина, если Маша не рассматривала картинки в журнале?
- Толя и Игорь рисовали. Один мальчик рисовал дом, а другой - ветку с листьями. Что рисовал Толя, если Игорь не рисовал дом?
- Алик, Боря и Вова жили в разных домах. Два дома были в три этажа, один дом был в два этажа. Алик и Боря жили в разных домах, Боря и Вова жили тоже в разных домах. Где жил каждый мальчик?
- Коля, Ваня и Сережа читали книжки. Один мальчик читал о путешествиях, другой - о войне, третий - о спорте. Кто о чем читал, если Коля не читал о войне и о спорте, а Ваня не читал о спорте? □ Зина, Лиза и Лариса вышивали. Одна девочка вышивала листочки, другая - птичек, третья - цветочки. Кто что вышивал, если Лиза не вышивала листочки и птичек, а Зина не вышивала листочки?

- Мальчики Слава, Дима, Петя и Женя сажали плодовые деревья. Кто-то из них сажал яблони, кто-то - груши, кто-то - сливы, кто-то - вишни. Что сажал каждый мальчик, если Дима не сажал сливы, яблони и груши, Петя не сажал груши и яблони, а Слава не сажал яблони?
- Девочки Ася, Таня, Ира и Лариса занимались спортом. Кто-то из них играл в волейбол, кто-то плавал, кто-то бегал, кто-то играл в шахматы. Каким спортом увлекалась каждая девочка, если Ася не играла в волейбол, в шахматы и не бегала, Ира не бегала и не играла в шахматы, а Таня не бегала?
- Две девочки сажали деревья, а одна - цветы. Что сажала Таня, если Света с Ларисой и Лариса с Таней сажали разные растения?
- Три девочки нарисовали двух кошек и одного зайца, каждая по одному животному. Что нарисовала Ася, если Катя с Асей и Лена с Асей нарисовали разных животных?
- Два мальчика купили марки, один - значок и один - открытку. Что купил Толя, если Женя с Толей и Толя с Юрой купили разные предметы, а Миша купил значок?
- Два мальчика жили на одной улице, а два - на другой. Где жили Петя и Коля, если Олег с Петей и Андрей с Петей жили на разных улицах?
- Две девочки играли в куклы, а две - в мяч. Во что играла Катя, если Алена с Машей и Маша со Светой играли в разные игры, а Маша играла в мяч?
- Ира, Наташа, Оля и Оксана вышивали разные картинки. Две девочки вышивали цветок, две - домик. Что вышивала Наташа, если Ира с Наташей и Наташа с Олей вышивали разные картинки, а Оксана вышивала домик?
- Саша грустнее, чем Толик. Толик грустнее, чем Алик. Кто веселее всех?
- Мальчики читали разные книги: один - сказки, другой - стихи, двое других – рассказы. Что читал Витя, если Леша с Витей и Леша с Ваней читали разные книги, Дима читал стихи, а Ваня с Димой тоже читали разные книги?
- Две девочки играли на пианино, одна на скрипке и одна на гитаре. На чем играла Саша, если Юля играла на гитаре, Саша с Аней и Марина с Сашей играли на разных инструментах, а Аня с Юлей и Марина с Юлей тоже играли на разных инструментах?
- Две девочки плыли быстро и две медленно. Как плыла Таня, если Ира с Катей и Ира с Таней плыли с разной скоростью, Света плыла медленно, а Катя со Светой тоже плыли с разной скоростью?
- Два мальчика сажали морковь и два - картошку. Что сажал Сережа, если Володя сажал картофель, Валера с Сашей и Саша с Володиной сажали разные овощи, а Валера с Сережей тоже сажали разные овощи?
- Ира аккуратнее, чем Лиза. Лиза аккуратнее, чем Наташа. Кто самый аккуратный?
- Миша сильнее, чем Олег. Миша слабее, чем Вова. Кто сильнее всех?
- Леша слабее, чем Саша. Андрей сильнее, чем Леша. Кто сильнее?
- Наташа веселее, чем Лариса. Надя грустнее, чем Наташа. Кто самый грустный?
- Света старше, чем Ира, и ниже, чем Марина. Света младше, чем Марина, и выше, чем Ира.

Кто самый младший и кто ниже всех?

- Катя старше, чем Сережа. Катя младше, чем Таня. Кто младше всех?
 - Лиса медлительнее черепахи. Лиса быстрее, чем олень. Кто самый быстрый?
 - Заяц слабее, чем стрекоза. Заяц сильнее, чем медведь. Кто самый слабый?
 - Саша на 10 лет младше, чем Игорь. Игорь на 2 года старше, чем Леша. Кто младше всех?
 - Спускается муравей с горы, а на встречу ему осел. Осел спрашивает муравья: «Скажи, пожалуйста, муравей, какая на горе трава?» «Такая высокая, густая» - ответил муравей. Обрадовался осел, поднялся на гору, но как ни пытался щипать траву губами – никак не мог. «Обманул меня муравей» - подумал осел. А вы как думаете, обманул ли муравей осла?
 - У Насти было 4 ленты. Одну из них она разрезала на две равные части. Сколько лент стало у Насти?
 - По двору ходили гуси. У всех гусей Саша насчитал 6 лап. Сколько гусей гуляло во дворе?
 - На ветке сидело несколько птичек. У них всего 8 крыльев. Сколько птиц сидело на ветке?
 - На березе росло 5 яблок, 2 упало. Сколько яблок осталось на березе?
 - Два друга играли в шахматы 2 часа. Сколько времени играл каждый из них?
 - Название какого месяца короче всех?
 - Кто собирает яблоки спиной?
 - Какая ягода бывает красной, черной, белой?
 - Я, да ты, да мы с тобой? Сколько нас?
 - Как называется капля воды утром на траве?
 - Хвойное дерево с орешками и шишками.
 - Две матери, две дочери и бабушка с внучкой. Сколько всех?
 - Надо мной два этажа, подо мной два этажа. На каком я этаже? Сколько всего этажей? □ В вазе лежала одна конфета. К вечеру ее не стало. Кто ее взял, если в комнате были: кошка, рыбы в аквариуме, бабушка и моль?
 - Если съесть одну сливу, что останется?
 - В Москву одновременно прибыли два поезда - скорый и пассажирский. Пассажирский ехал медленнее. Какой поезд выехал раньше?
 - По небу летели птицы: воробей, стрекоза, ласточка и шмель. Сколько всего летело птиц?
 - С елки белка кинула в Мишку шишкой и попала ему по лбу. Сколько стало шишек?
 - На столе лежали 4 яблока, одно разрезали пополам. Сколько стало яблок?
 - Назови 5 дней в неделе, не называя чисел и названий дней.
 - Сколько ушей у трех мышей?
 - Отец с детьми катались на велосипедах. Велосипедов было три, а колес семь. Как это могло быть?
- На машину можно погрузить только 4 бревна. Сколько раз надо съездить в лес, чтобы вывезти девять бревен?
- Стоит в поле дуб. На дубе 3 ветки. На каждой ветке по 3 яблока. Сколько всего яблок? □ Шла бабушка в Москву, а на встречу ей 3 старика, у каждого по 2 мешка. Сколько всего человек шло в Москву?

- Даша и Нина с одинаковой быстротой вырезали из цветной бумаги листья деревьев. Даша начала раньше и закончила позже. Кто вырезал больше листьев?
- Сын с отцом, да отец с сыном, да дедушка с внуком. Сколько всех? □ По дорожке прыгали воробьи: один среди двух, и три в ряд, один впереди и два позади.
Сколько всего воробьев?
- Сколько концов у одной палки у двух?
- Чего больше шляпок или ножек у грибов?
- Чего больше маслят или грибов в лесу?
- Три человека ждали поезда 3 часа. Сколько ждал каждый?
- Курица, стоящая на двух ногах весит 2 кг. Сколько весит курица, стоящая на одной ноге.
- В первой коробке 10 карандашей, во второй – столько же, а в третьей столько же, сколько во второй. Сколько карандашей в третьей коробке?