

## Шпаргалка для родителей

# Выступаем, как артисты

*Дорогие взрослые! Вероятно, вас не раз умиляли на детских праздниках те ребята, которые свободно и очень выразительно читали стихи. И наверняка слышали вокруг восторженный шёпот: «Что за прелесть! Выступает, словно артист». И, возможно, вы тоже бы хотели, чтобы ваш ребёнок стал предметом родительской гордости и всеобщего восхищения. Давайте попробуем научить наших малышей красиво читать стихи.*

Что значит говорить выразительно? Это умение выражать своё отношение к тому, о чём идёт речь, выделяя самое главное в высказывании, привлекая внимание слушателей. Главным инструментом выразительности является голос. Поэтому необходимо уметь управлять его силой, высотой и эмоциональной окраской.

Следует помнить, что сила голоса у каждого человека индивидуальна и развивается она постепенно. Важно научить ребёнка усиливать голос, не повышая его, иначе это может привести к срыву голоса.

**Предлагаю вам  
игровые упражнения на развитие силы голоса.  
Выполнять их следует на длительном плавном выдохе.**

## Игровое упражнение «Силачи»

Ребёнок, подражая силачу, демонстрирует свою мускулатуру (сгибает руку в локте) или имитирует поднятие тяжести. При этом на длительном выдохе произносит любой гласный звук (А, У, Э, О).

Упражнение выполняется с разной силой голоса - беззвучно, шёпотом, тихо, громче, очень громко:

- постепенно усиливая звучание (а-а-а-а);
- постепенно ослабляя звук (а-а-а-а-а);
- сначала усиливая звучание, потом ослабляя (а-а-а-а).

Можно выполнять это упражнение вместе с ребёнком. Силач-ребёнок повторяет рекорд силача-взрослого, подражая его интонациям, а затем соревнуется с ним, чей голос звучит громче, чей наиболее плавно переходит с тихого звучания на громкое.

## Игровое упражнение «Считалочка»

Ребёнку предлагают посчитать от 1 до 10 (20), постепенно увеличивая силу голоса, затем посчитать обратно, постепенно снижая силу голоса до шёпота.

## Игровое упражнение «Музыкант»

Ребёнок имитирует движениями игру на музыкальном инструменте (пианино, флейта, скрипка, гитара) и озвучивает свой инструмент голосом, произнося различные слоги (та-та-та, ля-ля-ля, ти-ли-ли, пам-пам-пам). Сила голоса меняется постепенно, так же, как в предыдущих заданиях.

## Игровое упражнение «Зеркало»

Используйте для игры этикетные обороты приветствия, прощания, извинения, просьбы: доброе утро, добрый день, привет, как вы живёте, извините, пожалуйста, будьте здоровы, будьте добры, разрешите вас спросить, не подскажете ли вы и т. д.

В этой игре ребёнок может сначала копировать силу голоса взрослого, затем менять её на противоположную: громко - тихо. Усложнить это упражнение можно следующим образом: меняйте не только силу голоса, но и эмоциональную окраску (громко, весело - тихо, грустно). Для того, чтобы ребёнку было интереснее выполнять задание, вместе с ним придумывайте различные игровые ситуации. Например, встретились два друга, которые давно не виделись, как они приветствуют друг друга? Радостно, громко. А если у одного из них случилась неприятность, как он ответит другу? Тихо, грустно.

*В следующий раз мы продолжим разговор об умении выразительно читать стихи, рассмотрим такие понятия, как высота голоса и логическое ударение.*

**Успехов вам и вашим детям!**