



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 11 «Полянка»  
МБДОУ «Детский сад № 11 «Полянка»**

**ПРИНЯТО**

на педагогическом совете,  
протокол №5  
от «28» августа 2019 года

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад № 11 «Полянка»  
№ 103 - Од  
от «30» августа 2019 года

**Рабочая программа**

**по реализации основной образовательной программы**

**дошкольного образовательного учреждения**

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**музыкальная деятельность**

**для обучающихся от 1.6 до 7 лет.**

Разработчик: музыкальный  
руководитель И.А. Сорокина

г. Нижний Новгород  
2019 г.

<b>№ п/п</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>	<b>Стр.</b>
<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	4
1.2.	Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	5
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	8
2.2.	Задачи работы с детьми разных возрастных групп	8
2.3.	Описание образовательной деятельности в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (раздел «Музыкальная деятельность»)	9
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей и интересов. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», «Музыка»	19
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	28
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	28
3.3.	Учебный план	29
3.4.	Календарный учебный график	34
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	35
<b>IV.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1.	Приложение 1. Перспективный План Организованной Образовательной Деятельности 1,6-2 года	
4.2.	Приложение 2. Перспективный План Организованной Образовательной Деятельности 2-3 года	
4.3.	Приложение 3. Перспективный План Организованной Образовательной Деятельности 3-4 года	
4.4.	Приложение 4. Перспективный План Организованной Образовательной Деятельности 4-5 года	
4.5.	Приложение 5 Перспективный План Организованной Образовательной Деятельности 5-6 лет	
4.6.	Приложение 6. Перспективный План Организованной Образовательной Деятельности 6-7 лет	

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Полянка» (далее – Программа) является нормативно-управленческим документом организации, определяет объем, содержание, планируемые результаты и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № «Полянка» (далее - Учреждение) и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Постановлением 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Рабочая программа разработана на основе: Примерной основной образовательной программой «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цели Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком раннего и дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

#### **Задачи Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период раннего и дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- воспитание гуманной, духовно - нравственной личности, достойного будущего гражданина России, патриота своего Отечества.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа сформулирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

1. Принцип развивающего образования.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. 4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
5. Интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
6. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности воспитанников в рамках организованной образовательной деятельности и в режимных моментах.
7. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра).
8. Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.
9. Принцип культур сообразности.
10. Принцип сотрудничества с семьей.

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Возрастные особенности детей раннего возраста от 1.6 лет до 2 лет:**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 240 – 243.

#### **Возрастные особенности детей раннего возраста от 2 лет до 3 лет:**

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 243 – 244.

**Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. –С.244-246.

**Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С.246 – 248.

**Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е.

Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.–С. 248-250.  
**Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.–М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.250-252.

## 1.2.Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования (ФГОС ДО).

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

### Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.–С.17-18.

### Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте:

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы,Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С. 18-20.

### Планируемые результаты освоения Программы

#### Группа раннего возраста (1.6 -2 года)

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Музыкальное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает их;</li> <li>- подпевают простейшие слова песен в различных эпизодах игр, песен, плясок, музыкально – двигательных показов;</li> <li>- по показу и самостоятельно выполняют различные движения в пляске, упражнениях, играх без предметов и с предметами;</li> <li>- участвует в простейших сюжетных играх;</li> <li>- вслушивается в музыку и с изменениями ее характера меняет движение;</li> <li>- чувствует характер музыки и передает ее игровыми действиями (мишка идет,</li> </ul>

#### Группа раннего возраста (2-3 года)

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>
<p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет выполнять основные движения (ходьба, бег, прыжки);</li> <li>- знает элементы плясовых движений;</li> <li>- умеет соотносить движения с музыкой;</li> <li>- развито элементарное пространственное представление;</li> <li>- слышит начало и окончание звучания музыки;</li> <li>- умеет маршировать и хлопать в ладоши;</li> <li>- активно подпевает;</li> <li>- эмоционально реагирует на музыку различного характера;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет движения в соответствии с текстом песен.</li> </ul>

### Младшая группа(3-4года)

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

##### *Музыкальная деятельность:*

- принимает участие в играх, плясках, ритмично двигается; - принимает участие в подпевании;
- ритмично хлопает в ладоши;
- принимает участие в дидактических играх;
- узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет;
- узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку.

### Средняя группа(4-5лет)

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

##### *Музыкальная деятельность:* - двигается ритмично;

- чувствует начало и окончание музыки; - умеет проявлять фантазию;
- выполняет движения эмоционально, выразительно; - активно принимает участие в играх;
- ритмично хлопает в ладоши;
- ритмично играет на музыкальных инструментах; - различает жанры;
- умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); - эмоционально откликается на музыку;
- эмоционально исполняет песни; - активно подпевает и поет;
- узнает песню по любому фрагменту.

### Старшая группа(5-6лет)

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

##### *Музыкальная деятельность:*

- двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- проявляет творчество (придумывает свои движения);
- правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы;
- умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах;
- эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами);
- проявляет стремление предать в движении характер музыкального произведения;
- различает двухчастную форму;
- различает трехчастную форму;
- отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- способен придумать сюжет к музыкальному произведению;
- эмоционально и выразительно исполняет песню;
- придумывает движения для обыгрывания песен;
- узнает песни по любому фрагменту;
- проявляет желание солировать.

## Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

#### *Музыкальная деятельность:*

- двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- проявляет творчество;
- выполняет движения эмоционально;
- ориентируется в пространстве;
- выражает желание выступить самостоятельно;
- правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;
- умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах;
- умеет держать ритм в двухголосии;
- эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;
- проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- различает двухчастную форму;
- различает трехчастную форму;
- отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- проявляет желание музицировать;
- эмоционально исполняет песни;
- способен инсценировать песню;
- проявляет желание солировать;
- узнает песни по любому фрагменту;
- имеет любимые песни.

Оценка индивидуального развития обучающихся осуществляется 1 раз в год (апрель).

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (раздел «Музыкальная деятельность»)

Содержание психолого-педагогической работы по музыкальному развитию Содержание психолого-педагогической работы по социально - коммуникативному развитию, речевому развитию, познавательному развитию, художественно - эстетическому развитию, физическому развитию ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех направлений наряду с задачами, отражающими специфику каждого направления с обязательным психологическим сопровождением, в соответствии с возрастом детей и их развитием. «Цементирующей» основой содержания Программы являются 5 направлений, соответствующие основным линиям развития ребенка: -познавательное речевое; -физическое; - социально -коммуникативное; - художественно - эстетическое. Задачи по этим направлениям решаются во время образовательной деятельности: на специально организованных формах обучения (ННОД); в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### 2.2. Задачи работы с детьми разных возрастных групп

#### Группа раннего возраста (1,6-2 лет)

**Задачи:** развивать эстетическое восприятие.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Создавать у детей радостное настроение при пении, движении и игровых действиях под музыку. Развивать понимание взаимосвязи музыки движения. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием), желание слушать музыкальные произведения.

Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее

#### Группа раннего возраста(2-3года)

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать музыкальный слух. Формировать основные движения (ходьба, бег, прыжки). Знакомить с элементами плясовых движений. Формировать умение соотносить движения с музыкой. Развивать элементарные пространственные представления.

**Развитие чувства ритма.** Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки, ритмично маршировать и хлопать в ладоши.

**Пальчиковые игры.** Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). Развивать представления об окружающем мире. Расширять словарный запас.

**Подпевание.** Расширять кругозор и словарный запас. Формировать активное подпевание. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера. Развивать умение выполнять движения в соответствии с текстом песен.

**Пляски, игры.** Формировать активность в играх, плясках. Развивать чувство ритма. Формировать элементарные плясовые навыки. Формировать коммуникативные отношения. Развивать координацию движений.

### Младшая группа (3-4 года)

**Музыкально-ритмические движения.** Учить реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога. Ориентироваться в пространстве. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка». Маршировать, останавливаться с концом музыки. Неторопливо, спокойно кружиться. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики. Выполнять притопы. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег). Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т. д.).

**Развитие чувства ритма. Музицирование.** Учить выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно). Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя. Различать долгие и короткие звуки. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

**Пальчиковая гимнастика.** Тренировать и укреплять мелкие мышцы рук. Развивать чувство ритма. Формировать понятие звуко-высотный слух и голос. Развивать память и интонационную выразительность.

**Слушание.** Учить различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). Различать двухчастную форму. Эмоционально откликаться на музыку. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение. Узнавать музыкальные произведения. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

**Распевание, пение.** Учить реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться. Передавать в интонации характер песен. Петь, а капелла, соло. Выполнять простейшие движения по тексту. Узнавать песни по фрагменту. Учить звукоподражанию. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.).

**Пляски, игры, хороводы.** Учить изменять движения со сменой частей музыки. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.). Исполнять пляски по показу педагога. Передавать в движении игровые образы.

### Средняя группа (4-5 лет)

**Музыкально-ритмические движения.** Учить ходить друг за другом бодрым шагом. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения. Выполнять разнообразные движения руками. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки. Передавать в движении образы (лошадки, медведь). Выполнять прямой галоп. Маршировать в разных направлениях. Выполнять легкий бег враспынную и по кругу. Легко прыгать на носочках. Спокойно ходить в разных направлениях.

**Развитие чувства ритма. Музицирование.** Учить пропевать долгие и короткие звуки. Правильно называть графические изображения звуков. Отхлопывать ритмические рисунки песенок. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. Играть последовательно.

**Пальчиковая гимнастика.** Укреплять мышцы пальцев рук. Развивать чувство ритма. Формировать понятие звуко-высотный слух и голос. Развивать память и интонационную выразительность. Развивать артикуляционный аппарат.

**Слушание музыки.** Учить различать жанровую музыку. Узнавать и понимать народную музыку. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с

помощью педагога). Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор. **Распевание, пение.** Учить передавать в пении характер песни. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом. Подыгрывать на музыкальных инструментах. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

**Игры, пляски, хороводы.** Учить изменять движения со сменой частей музыки. Выполнять движения эмоционально. Соблюдать простейшие правила игры. Выполнять солирующие роли. Придумывать простейшие элементы творческой пляски. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

### Старшая группа (5-6 лет)

**Музыкально-ритмические движения.** Учить ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию. Ходить парами, тройками, вдоль стен, в рассыпную. Останавливаться четко, с концом музыки. Придумывать различные фигуры. Выполнять движения по подгруппам. Совершенствовать координацию рук. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки. Выполнять пружинящие шаги. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами. Совершенствовать галоп. Передавать выразительный образ. Развивать плавность движений. **Развитие чувства ритма. Музицирование.** Учить проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе. Прохлопывать ритмические песенки. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»). Различать длительности в ритмических карточках. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы. Осмыслить понятие «пауза». Сочинять простые песенки. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.

**Пальчиковая гимнастика.** Развивать речь, артикуляционный аппарат. Развивать внимание, память, интонационную выразительность. Развивать чувство ритма. Формировать понятие звуковысотности.

**Слушание.** Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведениями из «Детского альбома». Различать трехчастную форму. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами. Учить выражать характер произведения в движении. Определять жанр и характер музыкального произведения. Запоминать и выразительно читать стихи. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

**Распевание, пение.** Учить петь выразительно, протягивая гласные звуки. Петь, сопровождая пение имитационными движениями. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням. Аккомпанировать на музыкальных инструментах. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком». Расширять певческий диапазон.

**Игры, пляски, хороводы.** Учить ходить простым русским хороводным шагом. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки. Ощущать музыкальные фразы. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением. Выполнять простейшие перестроения. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов. Самостоятельно начинать и заканчивать движения. Развивать танцевальное творчество.

### Подготовительная группа (6-7 лет)

**Слушание музыки,** образовательные задачи, развитие интонационно-мелодического слышания музыки, лежащего в основе понимания ее содержания. Накопление запаса музыкальных впечатлений. Развитие музыкального восприятия и мышления средствами различных видов музыкальной и художественной деятельности, а также литературы, изобразительного искусства.

**Пение,** образовательные задачи, развитие детского певческого голоса в соответствии с его

индивидуальными и возрастными особенностями. Развитие музыкального, прежде всего мелодического, слуха. Обогащение музыкально-слухового опыта за счет ознакомления с красиво звучащими сольными и хоровыми вокальными произведениями.

**Музыкальное движение**, образовательные задачи, формирование умения воплощать (на основе слышания музыки) в разнообразных движениях ее общего настроения, темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы. Формирование легкости, пружинности и ловкости основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).

Поддержка индивидуальных творческих проявлений в работе над образными музыкально-двигательными этюдами.

**Игра на детских музыкальных инструментах**, образовательные задачи, развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства музыкального ритма в процессе игры на звуковысотных и ударных детских музыкальных инструментах. Формирование предпосылок деятельности подбора музыки по слуху, лежащей в основе инструментального творчества.

**Музыкальная игра-драматизация**, образовательные задачи: Вовлечение детей в игры-драматизации со многими и разнохарактерными персонажами, с использованием разнообразных видов музыкальной деятельности; Всесторонняя поддержка творческих проявлений детей; Поддержка детей в их стремлении участвовать в игре в не только составе небольшой группы, но и в качестве солиста.

### 2.3. Описание образовательной деятельности

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; реализацию самостоятельной творческой музыкальной деятельности детей.

**Основные цели и задачи:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.–С.102-103.

#### Группа раннего возраста (1.6-2 года)

**Музыкальное воспитание:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.–С. 46-47.

**Праздники, музыкальные игры, развлечения:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 44-45.

#### Младшая группа (3-4 лет)

**Музыкальная деятельность:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.125-126.

#### Средняя группа (4-5 лет)

**Музыкальная деятельность:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.126-127.

#### Старшая группа (5-6 лет)

**Музыкальная деятельность:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.127-129.

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

**Музыкальная деятельность:** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией НЕ. Вераксы, Т.С.Комаровой, МА Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - С.129-130.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность			
<b>МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>				
<b>1.6 - 2 года</b>	Бабинова Н. В., Мельцина И. В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. - 128 с. (Служба ранней помощи в ДОО)			<b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
	1(1) занятие стр. 7 2(2) занятие стр. 7 3(3) занятие стр.9 4(4) занятие стр.9 5(5) занятие стр.11 6(6) занятие стр.11 7(7) занятие стр.13 8(8) занятие стр.13 1(9) занятие стр.15 2(10) занятие стр.15 3(11) занятие стр.17 4(12) занятие стр.17 5(13) занятие стр.19 6(14) занятие стр.19 7(15) занятие стр.21 8(16) занятие стр.21 1(17) занятие стр.23 2(18) занятие стр.23 3(19) занятие стр.26 4(20) занятие стр.26 5(21) занятие стр.28 6(22) занятие стр. 28 7(23) занятие стр.30 8(24) занятие стр.30	1 (25) занятие стр.32 2(26) занятие стр.32 3(27) занятие стр.34 4(28) занятие стр.34 5 (29) занятие стр.36 6(30) занятие стр.36 7(31) занятие стр.37 8(32) занятие стр.37 1(33) занятие стр. 39 2(34) занятие стр. 39 3(35) занятие стр. 41 4(36) занятие стр. 41 5(37) занятие стр. 44 6(38) занятие стр.46 7(39) занятие стр. 46 8(40) занятие стр. 49 1(41) занятие стр.49 2(42) занятие стр.49 3(43) занятие стр.49 4(44) занятие стр.51 5(45) занятие стр.51 6(46) занятие стр.51 7(47) занятие стр.51 8(48) занятие стр.54	1(49) занятие стр.54 2(50) занятие стр.54 3(51) занятие стр.54 4(52) занятие стр.54 5(53) занятие стр.56 6(54) занятие стр.56 7(55) занятие стр.56 8(56) занятие стр.56 1(57) занятие стр.59 2(58) занятие стр.59 3(59) занятие стр.59 4(60) занятие стр.59 5(61) занятие стр.59 6(62) занятие стр.62 7(63) занятие стр.62 8(64) занятие стр.62 1(65) занятие стр.64 2(66) занятие стр.64 3(67) занятие стр.64 4(68) занятие стр.66 5(69) занятие стр.66 6(70) занятие стр.66 7(71) занятие стр.66 8(72) занятие стр.66	Бабинова Н. В., Мельцина И. В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. -128 с. (Служба ранней помощи в ДОО)

<b>2-3 года</b>	Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт. – сост. Е. Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель. 191 с. <b>МУЗЫКАЛЬНОЕ</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).			
	1(1) занятие стр. 8-10 2(2) занятие стр. 10-11 3(3) занятие стр.11-13 4(4) занятие стр.13-15 5(5) занятие стр.15-18 6(6) занятие стр.18-20 7(7) занятие стр.20-22 8(8) занятие стр.22-24 1(9) занятие стр.24-26 2(10) занятие стр.27-29 3(11) занятие стр.29-31 4(12) занятие стр.31-33 5(13) занятие стр.33-34 6(14) занятие стр.35-36 7(15) занятие стр.37-39 8(16) занятие стр.39-41 1(17) занятие стр.41-43 2(18) занятие стр.43-45 3(19) занятие стр.45-47 4(20) занятие стр.48-50 5(21) занятие стр.50-52 6(22) занятие стр. 52-54 7(23) занятие стр.55-56 8(24) занятие стр.57-58	1 (25) занятие стр.59-61 2(26) занятие стр.61-62 3(27) занятие стр.63-64 4(28) занятие стр.65-67 5 (29) занятие стр.67-68 6(30) занятие стр.69-70 7(31) занятие стр.70-73 8(32) занятие стр.73-75 1(33) занятие стр. 75-77 2(34) занятие стр. 78-79 3(35) занятие стр. 80-81 4(36) занятие стр. 81-83 5(37) занятие стр. 83-84 6(38) занятие стр.85-86 7(39) занятие стр. 86-88 8(40) занятие стр. 88-89 1(41) занятие стр.89-92 2(42) занятие стр.92-94 3(43) занятие стр.94-97 4(44) занятие стр.97-99 5(45) занятие стр.99-101 6(46) занятие стр.102-104 7(47) занятие стр.104-105 8(48) занятие стр.106-108	1(49) занятие стр.108-110 2(50) занятие стр.110-111 3(51) занятие стр.111-113 4(52) занятие стр.113-115 5(53) занятие стр.115-117 6(54) занятие стр.117-119 7(55) занятие стр.119-120 8(56) занятие стр.121-122 1(57) занятие стр.122-123 2(58) занятие стр.124-125 3(59) занятие стр.125-127 4(60) занятие стр.127-129 5(61) занятие стр.129-131 6(62) занятие стр.131-132 7(63) занятие стр.132-134 8(64) занятие стр.134-136 1(65) занятие стр.136-137 2(66) занятие стр.137-139 3(67) занятие стр.140-142 4(68) занятие стр.143-144 5(69) занятие стр.144-146 6(70) занятие стр.146-147 7(71) занятие стр.148-150 8(72) занятие стр.151-152	Музыкально-досуговая деятельность (развлечения, забавы, инсценирование песен) Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель. С. 144,146,148,150,151, 152, 154,157,159,162,165, 172,176,181,183

<p><b>3-4 лет</b></p>	<p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.  <b>МУЗЫКА</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).</p>			
<p>1(1) занятие стр. 34-36  2(2) занятие стр. 36-37  3(3) занятие стр.37-38  4(4) занятие стр.39-40  5(5) занятие стр.40-42  6(6) занятие стр.42-44  7(7) занятие стр.44-45  8(8) занятие стр.45-46  1(9) занятие стр.46-48  2(10) занятие стр.48-49  3(11) занятие стр.49-50  4(12) занятие стр.51-52  5(13) занятие стр.52-53  6(14) занятие стр.53-55  7(15) занятие стр.55-58  8(16) занятие стр.58-60  1(17) занятие стр.60-61  2(18) занятие стр.62-63  3(19) занятие стр.63-64  4(20) занятие стр.64-66  5(21) занятие стр.66-68  6(22) занятие стр. 68-69  7(23) занятие стр.69-70  8(24) занятие стр.71-72</p>	<p>1 (25) занятие стр.72-73  2(26) занятие стр.73-75  3(27) занятие стр.75-76  4(28) занятие стр.76-78  5 (29) занятие стр.78-79  6(30) занятие стр.79-81  7(31) занятие стр.81-82  8(32) занятие стр.82-84  1(33) занятие стр. 84-86  2(34) занятие стр. 86-87  3(35) занятие стр. 87-89  4(36) занятие стр. 89-91  5(37) занятие стр. 91-92  6(38) занятие стр.92-93  7(39) занятие стр. 95  8(40) занятие стр. 95-97  1(41) занятие стр.97-98  2(42) занятие стр.98-100  3(43) занятие стр.100-101  4(44) занятие стр.101-103  5(45) занятие стр.103-104  6(46) занятие стр.104-105  7(47) занятие стр.106-107  8(48) занятие стр.107-108</p>	<p>1(49) занятие стр.109-110  2(50) занятие стр.111-112  3(51) занятие стр.112-113  4(52) занятие стр.113-115  5(53) занятие стр.115-116  6(54) занятие стр.116-117  7(55) занятие стр.117-119  8(56) занятие стр.119-120  1(57) занятие стр.120-122  2(58) занятие стр.122-124  3(59) занятие стр.124-125  4(60) занятие стр.125-127  5(61) занятие стр.127-128  6(62) занятие стр.128-129  7(63) занятие стр.130-131  8(64) занятие стр.131-132  1(65) занятие стр.132-135  2(66) занятие стр.135-138  3(67) занятие стр.138-139  4(68) занятие стр.139-141  5(69) занятие стр.141-142  6(70) занятие стр. 142-144  7(71) занятие стр. 144-145  8(72) занятие стр.145-147</p>	<p>Праздники и развлечения  Е.Н. Арсенина.  Музыкальные занятия  по программе  «От рождения до  школы».  Младшая группа (от 3 до  4 лет).  –Волгоград: Учитель. С.  158,160,164,167,170,174,  176,179,180,182,183,192,  194,197,201</p>	

45 лет

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 192с.

**МУЗЫКА** (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).

1(1) занятие стр. 39-41 2(2) занятие стр. 41-42 3(3) занятие стр.43-45 4(4) занятие стр.45-46 5(5) занятие стр.46-49 6(6) занятие стр.49-51 7(7) занятие стр.51-53 8(8) занятие стр.53-55 1(9) занятие стр.55-57 2(10) занятие стр.57-59 3(11) занятие стр.59-61 4(12) занятие стр.61-63 5(13) занятие стр.63-65 6(14) занятие стр.65-67 7(15) занятие стр.67-70 8(16) занятие стр.70-74 1(17) занятие стр.74-76 2(18) занятие стр.76-77 3(19) занятие стр.77-79 4(20) занятие стр.79-82 5(21) занятие стр.82-83 6(22) занятие стр. 83-86 7(23) занятие стр.86-88 8(24) занятие стр.89-90	1 (25) занятие стр.90-92 2(26) занятие стр.92-94 3(27) занятие стр.94-96 4(28) занятие стр.96-98 5 (29) занятие стр.98-99 6(30) занятие стр.99-101 7(31) занятие стр.101-102 8(32) занятие стр.102-104 1(33) занятие стр. 104-105 2(34) занятие стр. 106-107 3(35) занятие стр. 107-109 4(36) занятие стр. 109-110 5(37) занятие стр. 110-113 6(38) занятие стр.113-115 7(39) занятие стр. 115-117 8(40) занятие стр. 117-119 1(41) занятие стр.119-121 2(42) занятие стр.121-123 3(43) занятие стр.123-125 4(44) занятие стр.125-127 5(45) занятие стр.127-128 6(46) занятие стр.128-130 7(47) занятие стр.130-132 8(48) занятие стр.132-134	1(49) занятие стр.134-136 2(50) занятие стр.136-137 3(51) занятие стр.137-139 4(52) занятие стр.139-140 5(53) занятие стр.141-142 6(54) занятие стр.142-144 7(55) занятие стр.144-146 8(56) занятие стр.146-148 1(57) занятие стр.148-150 2(58) занятие стр.150-152 3(59) занятие стр.152-154 4(60) занятие стр.154-156 5(61) занятие стр.156-158 6(62) занятие стр.158-160 7(63) занятие стр.160-162 8(64) занятие стр.162-165 1(65) занятие стр.165-166 2(66) занятие стр.167-168 3(67) занятие стр.168-170 4(68) занятие стр.170-172 5(69) занятие стр.172-173 6(70) занятие стр.173-175 7(71) занятие стр.175-176 8(72) занятие стр.176-178	Праздники, развлечения концертные и развлекательные программы Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа (от 4 до 5 лет). –Волгоград: Учитель. С. 190,197,200,206,207,209, 212,214,220,227,235,240,4 7,281,313
--	--	--	--

<b>5-6 лет</b>	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216с. <b>МУЗЫКА</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).			
1(1) занятие стр. 40-43 2(2) занятие стр. 43-47 3(3) занятие стр.48-49 4(4) занятие стр.49-51 5(5) занятие стр.51-53 6(6) занятие стр.53-55 7(7) занятие стр.55-57 8(8) занятие стр.57-59 1(9) занятие стр.59-60 2(10) занятие стр.60-61 3(11) занятие стр.61-63 4(12) занятие стр.63-65 5(13) занятие стр.65-66 6(14) занятие стр.66-68 7(15) занятие стр.68-70 8(16) занятие стр.70-74 1(17) занятие стр.74-76 2(18) занятие стр.76-77 3(19) занятие стр.77-78 4(20) занятие стр.78-80 5(21) занятие стр.80-81 6(22) занятие стр. 81-84 7(23) занятие стр.84-86 8(24) занятие стр.86-89	1(25) занятие стр.89-91 2(26) занятие стр.91-92 3(27) занятие стр.93-94 4(28) занятие стр.94-95 5(29) занятие стр.96-97 6(30) занятие стр.97-99 7(31) занятие стр.99-101 8(32) занятие стр.101-102 1(33) занятие стр. 102-105 2(34) занятие стр. 105-107 3(35) занятие стр. 107-110 4(36) занятие стр. 110-112 5(37) занятие стр. 112-113 6(38) занятие стр.113-115 7(39) занятие стр. 115-117 8(40) занятие стр. 117-118 1(41) занятие стр.118-120 2(42) занятие стр.120-122 3(43) занятие стр.122-123 4(44) занятие стр.124-125 5(45) занятие стр.125-127 6(46) занятие стр.127-129 7(47) занятие стр.129-130 8(48) занятие стр.130-131	1(49) занятие стр.131-133 2(50) занятие стр.133-135 3(51) занятие стр.135-137 4(52) занятие стр.137-139 5(53) занятие стр.139-141 6(54) занятие стр.141-143 7(55) занятие стр.143-144 8(56) занятие стр.145-146 1(57) занятие стр.146-148 2(58) занятие стр.149-150 3(59) занятие стр.150-151 4(60) занятие стр.152-153 5(61) занятие стр.153-157 6(62) занятие стр.157-160 7(63) занятие стр.160-163 8(64) занятие стр.163-165 1(65) занятие стр.165-166 2(66) занятие стр.166-168 3(67) занятие стр.168-170 4(68) занятие стр.170-172 5(69) занятие стр.172-173 6(70) занятие стр.173-175 7(71) занятие стр.175-176 8(72) занятие стр.177-178	Тематические праздники и развлечения: сценарии по программе: «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)/ О. Н. Арсеновская [др.]. – Волгоград: Учитель. - 214с ( стр.11-109).	

<b>6-7 лет</b>	Музыкальные занятия. Подготовительная группа / авт.-сост. Е. Н. Арсенина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель. – 319 с. <b>МУЗЫКА</b> (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).			
	1(1) занятие стр.40 - 43 2(2) занятие стр.43 - 47 3(3) занятие стр.48 - 49 4(4) занятие стр.49 - 51 5(5) занятие стр.51 - 53 6(6) занятие стр.53 - 55 7(7) занятие стр.55 - 57 8(8) занятие стр.57 - 59 1(9) занятие стр.59 - 60 2(10) занятие стр.60 - 61 3(11) занятие стр.61 - 63 4(12) занятие стр.63 - 65 5(13) занятие стр.65 - 66 6(14) занятие стр.66 - 68 7(15) занятие стр.68 - 70 8(16) занятие стр.70 -74 1(17) занятие стр.74 - 76 2(18) занятие стр.76 - 77 3(19) занятие стр.77 - 78 4(20) занятие стр.78 - 80 5(21) занятие стр.80 - 81 6(22) занятие стр.81 - 84 7(23) занятие стр.84 - 86 8(24) занятие стр.86 - 89	1 (25) занятие стр.74 -77 2(26) занятие стр.77 -80 3(27) занятие стр.80 -83 4(28) занятие стр.83 -88 5 (29) занятие стр.88 -90 6(30) занятие стр.90 -92 7(31) занятие стр.92 -93 8(32) занятие стр.93 - 96 - 1(33) занятие стр. 97 -98 2(34) занятие стр. 98 -100 3(35) занятие стр. 100 -101 4(36) занятие стр. 102 -104 5(37) занятие стр. 104 -106 6(38) занятие стр.106 -108 7(39) занятие стр. 108 -110 8(40) занятие стр. 110 -112 1(41) занятие стр.112 -114 2(42) занятие стр.114 -117 3(43) занятие стр.117 -120 4(44) занятие стр.120 -123 5(45) занятие стр.124 -126 6(46) занятие стр.126 -129 7(47) занятие стр.129 -135 8(48) занятие стр.135 -137	1(49) занятие стр.137 -141 2(50) занятие стр.142 -144 3(51) занятие стр.144 -147 4(52) занятие стр.147 -149 5(53) занятие стр.149 -151 6(54) занятие стр.151 -154 7(55) занятие стр.154 -156 8(56) занятие стр.156 -159 1(57) занятие стр.159 -161 2(58) занятие стр.161 -163 3(59) занятие стр.163 -166 4(60) занятие стр.166 -170 5(61) занятие стр.170 -172 6(62) занятие стр.172 -175 7(63) занятие стр.175 -177 8(64) занятие стр.177 -180 1(65) занятие стр.180 -182 2(66) занятие стр.182 - 184 3(67) занятие стр.184 - 186 4(68) занятие стр.186 - 188 5(69) занятие (повторение) 6(70) занятие (повторение) 7(71) занятие(повторение) 8(72) занятие(повторение)	Праздники, развлечения, ЗНМ.Вилкова, О.В.Шубина «Комплексно-тематическое планирование и сценарии праздников и развлечений». Подготовительная группа Волгоград. Издательство «Учитель» 2016г (стр.28- 142)

**2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>			
<b>1.6 - 2 года</b>			
<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<b>Организованная образовательная деятельность</b> - Музыкальное занятие	Фронтальный	- Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры спением, имитационные). - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).	<b>Музыкальное воспитание:</b> - неваляшка; - инструменты музыкальные игровые; - настольный театр; - пальчиковый театр; - кукла-перчатка; - ширма; - флажки разноцветные; - дидактические игры; - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело – грустно».
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры спением, имитационные). - Показ тематических мультимедийных презентаций.	<b>Музыкальное воспитание:</b> - неваляшка; - инструменты музыкальные игровые; - настольный театр; - пальчиковый театр; - кукла-перчатка; - ширма; - флажки разноцветные; - дидактические игры; - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело – грустно».
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов.	<b>Музыкальное воспитание:</b> - неваляшка; - инструменты музыкальные игровые;

		- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, имитационные).	- настольный театр; - пальчиковый театр; - кукла-перчатка; - ширма; - флажки разноцветные; - дидактические игры; - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело – грустно».
<b>2-3 года</b>			
<b>ФОРМЫ</b>	<b>СПОСОБЫ</b>	<b>МЕТОДЫ</b>	<b>СРЕДСТВА</b>
<b>Организованная образовательная деятельность:</b>  - Музыка.	Фронтальный	- Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). - Рассматривание иллюстраций.	<b>Музыка:</b> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка- неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка», - элементы костюмов сказочных героев.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Рассматривание иллюстраций. - Дидактические игры. - Слушание музыки. - Показ тематических мультимедийных	<b>Музыкальная деятельность:</b> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки;

		презентаций.	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание эстетически привлекательных предметов. - Дидактические игры.	<b>Музыкальная деятельность:</b> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - музыкальная игрушка - неваляшка; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театры: кукольный би-ба-бо; - настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев.

3-4 года			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<b>Организованная образовательная деятельность:</b> - - Музыка.	Фронтальный	- Показ, образец, обследование. - Беседы. - Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. - Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	<b>Музыка:</b> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - элементы костюмов сказочных героев, маски.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> -Музыкальные развлечения.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Показ, образец, обследование. - Беседы. - Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. - Игровые	<b>Музыкальная деятельность:</b> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный;

		<p>упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые задания.</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> <li>- Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма.</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски.</li> <li>- ширмы.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельные игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, имитационные).</li> </ul>	<p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;</li> <li>- набор масок;</li> <li>- атрибуты для разыгрывания сказок;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо;</li> <li>- театр настольный;</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски.</li> <li>- ширмы.</li> </ul>

4-5 лет

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p><b>Организованная образовательная деятельность:</b> - Музыка.</p>	<p>Фронтальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма).</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Показ, образец, обследование</li> <li>- Игровые задания.</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> </ul>	<p><b>Музыка:</b> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b>  -Музыкальные развлечения.</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы.</li> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> <li>- Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма). ритмические).</li> <li>- Игры-драматизации.</li> <li>- Показ, образец, обследование</li> <li>- Показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul>	<p><b>Музыкальная деятельность</b> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> </ul>	<p><b>Музыкальная деятельность:</b> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.</p>

5-6 лет

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p><i>Организованная образовательная деятельность:</i></p> <p>- Музыка.</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций).</p> <p>- Беседы.</p> <p>- Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p> <p>- Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма).</p> <p>- Привлечение детей к оформлению помещений</p>	<p><i>Музыка:</i></p> <p>-детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; -музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.</p>

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - Музыкальные развлечения.</p>	<p>Фронтальный</p>	<p>- Рассматривание произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические). - Показ тематических мультимедийных презентаций.</p>	<p><b>Музыкальная деятельность:</b> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p>- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</p>	<p><b>Музыкальная деятельность:</b> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.</p>

6 - 7 лет

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<b>Организованная образовательная деятельность:</b> - Музыка.	Фронтальный	- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические). - Показ тематических мультимедийных презентаций.	<b>Музыка:</b> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - Музыкальные развлечения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	- Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). - Показ спектаклей для	<b>Музыкальная деятельность:</b> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.

		самых маленьких. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	-Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). - Беседы. - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).	<b>Музыкальная деятельность:</b> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация организованной образовательной деятельности по реализации Программы

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (раздел «Музыкальная деятельность») отражено в расписании ООД. Занятия как «условные часы» используются как одна из форм образовательной деятельности, предусмотренной в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Количество и продолжительность ООД устанавливаются в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп:

Группа	Возраст	Длительность занятия (минут)
Группа раннего возраст	С 1.6 до 2 лет	10
1Младшая	с 2 до 3 лет	10
2Младшая	с 3 до 4 лет	15
Средняя	с 4 до 5 лет	20
Старшая	с 5 до 6 лет	25
Подготовительная	с 6 до 7 лет	30

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, вечерах досуга, в самостоятельной игровой деятельности. Музыкальные занятия - основная форма организации музыкальной деятельности детей, на которых наиболее эффективно и целенаправленно осуществляется процесс музыкального воспитания, обучения и развития ребенка.

#### 3.2. Описание материально-технического обеспечения Программы

##### Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное	Оснащение
<i>Музыкальный зал</i> - Музыкальные занятия. - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)	Пианино. - Мультимедийный проектор. - Ноутбук. - Проекционный экран. - Телевизор. - Микрофоны со стойками. - Музыкальный центр. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Атрибуты для танцев. - Дидактический материал.

### 3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

<b>ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ</b>	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ-РАЗВИТИЕ»</b>	
<b>1,6-2 года</b>	<p><b>Музыкальное воспитание</b></p> <p>Бабинова Н. В., Мельцина И. В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. -128 с. (Служба ранней помощи в ДОО)</p> <p>Гомонова Е.А. Секреты музыкального воспитания дошкольников: музыкальный сборник. – М.: ВАКО, 2015. – 80 С. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем.)</p>
<b>2-3 года</b>	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»» Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Волгоград. Издательство «Учитель» 2019г</p> <p>Э.П.Костина «Я люблю музыку»: учебно-методическое пособие Часть 1. Музыка образов и настроений. Выпуск 1.», Н.Новгород: Талам, 2000.</p> <p>Э.П.Костина «Я люблю музыку»: учебно-методическое пособие Часть 1. Музыка образов и настроений. Выпуск 2.», Н.Новгород: Талам, 2000.</p> <p>Э.П.Костина «Я люблю музыку»: учебно-методическое пособие Часть 2. Музыка для движения. Выпуск 3. Музыкальные игры и упражнения», Н.Новгород: Талам, 2000.</p> <p>Э.П.Костина ««Я люблю музыку»: учебно-методическое пособие Часть 2. Музыка для движения. Выпуск 4. Танцы, хороводы и развлечения», Н.Новгород: Талам, 2000.</p>
<b>3-4 года</b>	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Младшая групп (от 3 до 4 лет) / авт. – сост. Е. Н. Арсенина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель. – 239 с.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160с.</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке». М.: ТЦ «Сфера», 2009г. (стр.31-124)</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах». М.: ТЦ «Сфера», 2009г. (стр.4-127)</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальные шедевры: Природа и музыка» М.: ТЦ «Сфера», 2009г. (стр.5-171)</p> <p>С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 3-4 лет» Песни и упражнения для развития голоса. М.: ТЦ «Сфера», 2014г. стр.23-77)</p>

4-5 лет	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 192с.</p> <p>Музыкальные занятия. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Е. Н. Арсенина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л. Е. -335 с.</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке». М.: ТЦ «Сфера», 2009г. (стр.31-124)</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальные шедевры: Музыка о животных и пищах». М.: ТЦ «Сфера», 2009г. (стр.4-127)</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальные шедевры: Природа и музыка» М.: ТЦ «Сфера», 2009г. (стр.5-171)</p> <p>С.И. Мерзлякова «Учим петь детей 3-4 лет» Песни и упражнения для развития голоса. М.: ТЦ «Сфера», 2014г. стр.23-77)</p>
5-6 лет	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216с.</p> <p>Музыкальные занятия. Старшая группа / авт.-сост. Е. Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 348 с.</p> <p>Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарии по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет) / О.Н. Арсеневская [и др.]. – Волгоград: Учитель. – 214 с.</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке». М.: ТЦ «Сфера», 2009г. (стр.31-124)</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальные шедевры: Музыка о животных и пищах». М.: ТЦ «Сфера», 2009г. (стр.4-127)</p> <p>О.П. Радынова «Музыкальные шедевры: Природа и музыка» М.: ТЦ «Сфера», 2009г. (стр.5-171)</p> <p>Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игра, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС», 2019. -96С. +CD</p>
6-7лет	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p>Музыкальные занятия. Подготовительная группа / авт.-сост. Е. Н. Арсенина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель. – 319 с.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроения, чувства в музыке. – 2-е изд., перераб. -М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с. (1)</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. -2-е изд., перераб. -М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с. (2)</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. -2-е изд., перераб. -М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. (3)</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. -2-е изд., перераб. -М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176 с. (4)</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказки в музыке. Музыкальные инструменты. - 2-е изд., перераб. -М.: ТЦ Сфера, 2016. – 208 с. (5)</p> <p>Комплексно-тематическое планирование и сценарии праздников и развлечений. Подготовительная группа / авт.-сост. Н.М. Вилкова [и др. – Волгоград: Учитель, 2016. – 213с.</p>

## Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование /раздел программы
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
1.6-2 года	<p><b>Музыкальное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неваляшка;</li> <li>- инструменты музыкальные игровые;</li> <li>- настольный театр;</li> <li>- кукла-перчатка;</li> <li>- ширма;</li> <li>- флажки разноцветные;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело – грустно».</li> </ul>
2-3 года	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан);</li> <li>- музыкальная игрушка – неваляшка;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- предметные карточки музыкальных инструментов;</li> <li>- платочки;</li> <li>- флажки разноцветные;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо;</li> <li>- театр настольный «Колобок», «Репка»;</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев.</li> </ul>
3-4 года	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан);</li> <li>- музыкальная игрушка – неваляшка; - дидактические игры;</li> <li>- предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки;</li> <li>- флажки разноцветные;</li> <li>- театр кукольный би-ба-бо;</li> <li>- театр настольный «Колобок», «Репка», - элементы костюмов сказочных героев.</li> </ul>
4-5 лет	<p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>- ложки, кубики;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- портреты композиторов.</li> </ul>
5-6 лет	<p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные игрушки;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- звучащие предметы-заместители;</li> <li>игры;</li> <li>- портреты композиторов.</li> </ul>

<b>6-7лет</b>	<b>Музыкальная деятельность:</b> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
---------------	--

### МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ

№ п/п	Тип материалов	Наименование
<b>1.</b>	<b>Профессиональные музыкальные инструменты</b>	Пианино «Юность»
		Синтезатор «YAMAHA»
<b>2.</b>	<b>Детские музыкальные инструменты</b>	Металлофон
		Металлофон большой
		Ксилофон диатонический
		Установка «Барабаны»
		Инструмент музыкальный «Тамбурины»
		Треугольник музыкальный
		Инструмент музыкальный «Маракасы»
		Инструмент музыкальный «Трешотки»
		Инструмент музыкальный «Кастаньеты»
		Инструмент музыкальный «Шейкер»
		Литавры детские пара
		Набор «Колокольчики музыкальные»
		Инструмент музыкальный «Бубенцы»
	Ложка хохломская	
<b>3.</b>	<b>Игрушки озвученные</b>	Неваляжка
		Музыкальный молоточек
		Погремушка
		Кукла
		Медведь мягкий музыкальный
<b>4.</b>	<b>Учебно-наглядный материал</b>	Портреты зарубежных композиторов классиков
		Картинки с изображением различных музыкальных инструментов
		Музыкально – дидактические игры «Времена года» (листочки, снежинки, солнышки)
		Пособие учебное музыкальное «Нотбука»
		Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: - домик – декорация; - флажки разноцветные; - махалка для танцев «Султанчики»; - ленты цветные; - цветы искусственные; - маска на ленточках «Овощи»; - маска на ленточках «Фрукты»; - маска на ленточках «Животные».
		Волшебный мешочек, шкатулка или коробка – посылка для сюрпризов
		Ширма напольная для кукольного театра

### Музыкальный зал

Тип материалов	Наименование
Технические средства обучения	Музыкальный центр
	Проектор
	Экран проекционный
	Ноутбук
	Радиосистема вокальная
	Система акустическая 2-х полосная
	Телевизор
	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	Аудио приложение «Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке». Сост. О.П. Радынова
	Аудио приложение «Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш». Сост. О.П. Радынова
	Аудио приложение «Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах». Сост. О.П. Радынова
	Аудио приложение «Музыкальные шедевры: Природа и музыка» Сост. О.П. Радынова
	Аудио приложение «Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты». Сост. О.П. Радынова
	Аудио приложение Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки.



### 3.5. Календарный учебный график

#### Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

Возрастная группа	Название мероприятий	Примерные сроки проведения
1.6-2 года	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года:</b> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Весенний праздник	третья декада октября третья декада декабря третья декада апреля
2-3 года	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года:</b> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Весенний праздник Развлечения <b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b> праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	третья декада октября третья декада декабря третья декада апреля 1 раз в месяц  первая декада июня
3-4 года	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года:</b> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник Развлечения <b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	третья декада октября третья декада декабря первая декада марта третья декада апреля 1 раз в месяц  первая декада июня
4-5 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года:</b> - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник Развлечения <b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей	третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля  1 раз в месяц  первая декада июня
5-6 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года:</b> - Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества - Праздник, посвящённый Международному женскому дню - Весенний праздник - Праздник, посвящённый Дню Победы Развлечения <b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b> - Праздник, посвящённый Международному дню защиты детей - Праздник, посвящённый Дню России Спортивный праздник	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля первая декада марта третья декада апреля первая декада мая 1 раз в месяц  первая декада июня вторая декада июня вторая декада июля
6-7 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года:</b> - Праздник, посвящённый началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества	начало сентября третья декада октября третья декада декабря третья декада февраля

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Праздник, посвящённый Международному женскому дню</li> <li>-Весенний праздник</li> <li>-Праздник, посвящённый Дню Победы</li> <li>-Праздник, посвящённый выпуску из детского сада</li> <li>Развлечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>первая декада марта</li> <li>третья декада апреля</li> <li>первая декада мая</li> <li>третья декада мая</li> <li>1 раз в месяц</li> </ul>
<p><b><i>Праздники, проводимые в летние каникулы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Праздник, посвящённый Международному дню защиты</li> <li>-Праздник, посвящённый Дню России</li> <li>- Спортивный праздник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>первая декада июня</li> <li>вторая декада июня</li> <li>вторая декада июля</li> </ul>

## **Перечень развлечений и праздников:**

**1.6-2 года**

Источник: 28 Бабинова Н. В., Мельцина И. В. Музыкальные занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. -128 с.

<b>Название</b>	<b>Срок</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
«В гостях у новогодней елочки»	Декабрь	Праздник [28.с 99]
«Мы - солдаты»	Февраль	Тем. занятие[28,стр.106]
«Маму поздравляют малыши»	Март	Тем. Занятие [28,стр.108]

**2 - 3 года**

Источники: 27. Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Волгоград. Издательство «Учитель» 2019.г

<b>Название</b>	<b>Срок</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
«Комочек пуха, длинное ухо»	Сентябрь	Развлечение [27.с 144]
«Зайку бросила хозяйка»	Октябрь	Развлечение [27,стр.146]
«Игрушки»	Ноябрь	Развлечение [27,стр.148]
«Говорят зимою лес полон праздничных чудес»	Декабрь	Развлечение [27,стр.138]
«Всюду снег, пришла зима»	Январь	Развлечение [27,стр.181]
«Веселый перепляс»	Февраль	Развлечение [27,стр.157]
«Что за куколка у нас?»	Март	Развлечение [27,стр.162]
«Медведь лежебока»	Апрель	Развлечение [27,стр.165]
«А мы по лугу гуляли»	Май	Развлечение [27,стр.159]

**3-4 года**

Источник: 19. Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Младшая группа (от 3 до 4 лет).-Изд 2, испр, - Волгоград. Издательство «Учитель» 2017.г (стр.158-219)

<b>Название</b>	<b>Срок</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
«Лисичкины сказки»	Сентябрь	Развлечение [19,стр.217]
«Забавные животные»	Октябрь	Развлечение [19,стр.176]
«Что у Осени в корзине?»	Октябрь	Праздник [19,стр.164]
«Кукла Таня заболела»	Ноябрь	Развлечение [19,стр.182]
«Дили, дили, дон»	Декабрь	Развлечение [19, стр.179]
«Вот какая ёлочка»	Декабрь	Праздник [19,стр.183]
«Зимние забавы»	Январь	Развлечение [19,стр.180]
«Мчится поезд»	Февраль	Развлечение [19,стр.206]
«Мамин день»	Март	Праздник [19,стр.192]
«Как у наших у ворот»	Март	Развлечение [19,стр.203]
«Потешные гусята»	Апрель	Развлечение [19,стр.201]
«Путешествие в весенний лес»	Апрель	Праздник [19,стр194]
«Весёлая квампания»	Май	Развлечение [19,стр.209]

**4-5 лет**

Источник: 20. Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия» Средняя группа. Волгоград. Издательство «Учитель» 2011.г (стр.190-323)

<b>Название</b>	<b>Срок</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
«Мы несколько не скучаем, в игры разные играем»	Сентябрь	Праздник [20,стр.319]
«Мы пришли в зоопарк»	Сентябрь	Развлечение [20,стр.200]
«Дети любят рисовать»	Октябрь	Развлечение [20,стр.220]

«Дары Осени»	Октябрь	Праздник [20,стр.190]
«В стихах и песнях славим мы Россию»	Ноябрь	Развлечение [20,стр.197]
«Будет музыка звучать» будут ложечки стучать»	Декабрь	Развлечение [20,стр.206]
«Прогулка по заснеженному лесу»	Декабрь	Праздник [20,стр.281]
«День рождения Мишутки»	Январь	Развлечение [20,стр.214]
«Важные правила каждый должен знать»	Февраль	Развлечение [20,стр.227]
«Я в солдаты бы пошел – пусть меня научат»	Февраль	Праздник [20,стр.313]
«8 марта»	Март	Праздник [20,стр.253]
«Праздник игрушек»	Март	Развлечение [20,стр. 235]
«Птицы в загадках, песнях, стихах и пословицах »	Апрель	Развлечение [20,стр.240]
«Весенний праздник»	Апрель	Праздник [20,стр.319]
«Музыкальные забавы»	Май	Развлечение [20,стр.302]

#### 5-6 лет

Источник: 20. Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарий по программе «От рождения до школы». Старшая группа (от 5 до 6 лет)/О. Н. Арсеновская [и др.]. – Волгоград: Учитель. – 214 с.

[4] Музыкальные занятия. Старшая группа / авт.-сост. Е. Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2015. – 348 с.

Название	Срок	Итоговое мероприятие
«Знать дошкольники должны - им строить будущее страны»	Сентябрь	Праздник [20,стр.11]
Кафе «Осеннее»	Октябрь	Праздник [20, с70]
«Мамочка моя»	Ноябрь	Развлечение [20,стр.60]
«Новогодние чудеса»	Декабрь	Праздник [20,стр.67]
«Думать о природе-значит думать о себе»	Январь	Развлечение [20,стр.64]
«День защитников Отечества»	Февраль	Праздник [20,стр.82]
«Широкая Масленица»	Март	Развлечение [20,стр.88]
«Нотный бал»-8 марта	Март	Праздник [20стр.85]
«Этот День Победы.....»	Май	Праздник [20,стр.111]
«Модный приговор» в семейном кафе	Май	Развлечение [20, с112]

#### 6-7 лет

Источник: 21. ЗНМ.Вилкова, О.В.Шубина «Комплексно-тематическое планирование и сценарии праздников и развлечений». Подготовительная группа Волгоград, Издательство «Учитель» 2016.г (стр.28-143)

Название	Срок	Итоговое мероприятие
«День знаний»	Сентябрь	Праздник [21,стр.28]
«Парад зверей»	Сентябрь	Развлечение [21,стр.47]
«День пожилого человека»	Октябрь	Развлечение [21,стр.44]
«Волшебный сундучок»	Октябрь	Праздник [21,стр.37]
«Новогодние приключения»	Декабрь	Праздник [21,стр.67]
«Спасибо, друзья»	Январь	Развлечение [21,стр.74]
«Богатыри земли русской»	Февраль	Праздник [21,стр.80]
«Ай да Масленица»	Март	Развлечение [21,стр.86]
«Женский день»	Март	Праздник [21,стр.83]
«Славься, славься, День Победы!»	Май	Праздник [21,стр.111]
«Прощай, мой милый детский сад»»	Май	Праздник стр. 293

ПРОНУМЕРОВАНО  
ПРОШНУРОВАНО  
СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЬЮ  
Тридцать восемь листов  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №11 «Полянка»  
/Е.В. Бульчева/  
«30» 08 2019 г.