



Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 11 «Полянка»
(МБДОУ «Детский сад №11 «Полянка»)

Принято
на педагогическом совете
№ 5 от «28» 08 2019г.

Утверждено
приказом заведующего
№ от 2019г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ СТУПЕНЬКИ»
(дети 5-го года жизни)

Срок реализации: 8 месяцев
Составитель:
Педагог-психолог
О.А.Серова

г. Нижний Новгород
2019 год

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|------|---------------------------------------|----|
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Организационно-педагогические условия | 4 |
| 2.1. | Материально-техническое обеспечение | 5 |
| 3. | Текущий контроль | 6 |
| 4. | Формы аттестации | 6 |
| 5. | Учебный план | 7 |
| 6. | Календарный учебный график | 8 |
| 7. | Рабочая программа | 9 |
| 8. | Оценочные и методические материалы | 24 |

1. Пояснительная записка.

Психическое здоровье – фундамент духовного развития. В последнее время отмечается рост пограничных нервно-психических расстройств у детей и подростков. Доказано, что между душевным равновесием и физическим здоровьем существует тесная взаимосвязь, а положительное состояние относится к числу важнейших условий развития личности.

Современные условия общества, нестабильность в семейных взаимоотношениях и ранняя интеллектуализация способствует проявлению нарушений в эмоциональном развитии дошкольника, которые обостряют чувствительность ребёнка, повышают уровень тревожности, нерешительности, замкнутости и неуверенности в себе, что приводит к невротизации. Все эти личностные особенности детей обусловлены склонностью к беспокойству и волнениям, приходящим к ребёнку извне, из мира взрослых, из системы тех отношений, которые задаются родителями в семье, воспитателями, детьми в межличностном взаимодействии.

Одной из важных задач дошкольного периода является социализация ребёнка и важнейшая её часть – развитие коммуникативности ребёнка, то есть умения общаться со сверстниками и взрослыми.

Важна и социально-психологическая атмосфера детского коллектива. Она должна создавать оптимальные условия для развития дошкольника: порождать чувство психологической защищённости, удовлетворять потребность ребёнка в эмоциональном контакте, быть значимым для других людей.

Если ребёнка понимают и принимают, он легче преодолевает свои внутренние конфликты и становится способным к личностному росту. Это основное положение психолого-педагогического сопровождения, в котором взрослый как хороший садовник: он не пытается вырастить из астры розу, а создаёт для каждого растения оптимальные условия для развития.

Актуальность. Эмоциональная сфера детей дошкольного возраста характеризуется незрелостью, поэтому в различных ситуациях у них могут возникнуть неадекватные эмоциональные реакции, поведенческие нарушения, которые являются следствием снижения самооценки, переживания чувств обиды, тревоги. Хотя чувства гнева и раздражения являются нормальными человеческими реакциями, детям трудно научиться выражать отрицательные эмоции надлежащим образом. Находясь долгое время в состоянии обиды, злости, подавленности, ребенок испытывает эмоциональный дискомфорт, напряжение, а это очень вредно для психического и физического здоровья. Уменьшить, снять негативное состояние детей можно через позитивное движение (толкалки, стучалки, построение и разрушение башен из кубиков, «рубка дров»), рисование, игры с песком и водой, психогимнастические этюды, обыгрывающие базовые эмоции: радость, удивление, гнев, горе, грусть, страх. В ходе изучения различных эмоций, дети учатся управлять ими, преодолевают барьеры в общении, начинают лучше понимать других и себя, освобождаются от психоэмоционального напряжения.

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа «Психологические ступеньки» разработана в соответствии с методикой Куражевой Н.Ю. и следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2015).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

3. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Занятия по данной программе могут быть рекомендованы детям с незрелой эмоционально – волевой сферой. Противопоказана детям аутичным, гиперактивным, с выраженными чертами агрессивности и враждебности. С такими детьми сначала необходимо провести индивидуальную работу.

Новизна

Новизна предлагаемой программы состоит в том, что данный материал можно использовать творчески, адаптируя к условиям работы. Дивергентное мышление не может

формироваться от случая к случаю, оно требует целенаправленного обучения и развития, иначе оно просто угасает. В программе специально подобраны упражнения и задания для развития не только познавательных процессов и способностей детей младшего дошкольного возраста, но и для развития творческих мыслительных способностей.

Программа основана на игровом методе с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В процессе проведения занятий используются различные виды познавательной деятельности: познавательные игры, дидактические игры, игры с элементами тренинговых упражнений, коммуникативные игры.

Цели и задачи

Цель: развитие эмоционально – волевой сферы у дошкольников в возрасте 4 - 5 лет.

Задачи:

1. познакомить детей с основными эмоциями,
2. способствовать осознанию собственных эмоций,
3. формировать умение понимать эмоции других людей,
4. развитие рефлексии,
5. создание условий для творчества и самовыражения дошкольников.
6. формирование адекватной самооценки у детей,
7. обучение детей способам снятия мышечного и эмоционального напряжения,
8. формировать умение выражать свои негативные эмоции социально приемлемыми способами,
9. развивать способность выражать свои эмоции вербально и не вербально,

Планируемые результаты освоения программы:

- В процессе освоения программы предполагается достижения следующих результатов:
- дети понимают собственные эмоции, эмоции других людей, выражают свои эмоции вербально и не вербально;
 - умеют сотрудничать, решать конфликтные ситуации социально приемлемым способом;
 - у детей формируется адекватная самооценка.

2. Организационно-педагогические условия

Данная программа рассчитана сроком на 8 месяцев обучения и рекомендуется для занятий с детьми с 4 до 5 лет. Занятия проводятся 2 раза в неделю во второй половине дня, продолжительность составляет 20 минут. Занятия проводятся с 1 октября по 31 мая.

Построение программы кружка ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства, и основано на развитие ведущего психического процесса или сферы психики, а в частности:

Средняя группа - эмоциональная сфера, коммуникативная сфера, личностно-волевая сфера.

Занятия на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой и психофизиологической сферы подобраны в соответствии с темами занятий.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Занятия проводятся в игровой форме.

В работе с дошкольниками учитываются следующие принципы:

1. Принцип дидактики (от простого к сложному);
2. Принцип систематичности (непрерывность и регулярность занятий);

3. Принцип комплексной реализации целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая;

4. Принцип индивидуализации (определение посильных заданий с учётом возможностей ребёнка);

5. Принцип самостоятельности;

6. Принцип научности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата развития познавательных способностей, развитие творческого мышления.

Методические приемы:

- Словесный;
- Наглядный;
- Репродуктивный;
- Элементы частично-поискового.

Каждое занятие содержит в себе следующие этапы:

1. Организационный этап.

Создание эмоционального настроения в группе.

Упражнения и игры с целью привлечения внимания детей.

2. Мотивационный этап.

Сообщение темы занятия, прояснение тематических понятий;

Выяснения исходного уровня знаний детей по данной теме.

3. Практический этап.

Подача новой информации на основе имеющихся данных;

Задания на развитие познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения) и творческих способностей.

Обработка полученных навыков на практике.

4. Рефлексивный этап.

Обобщение полученных знаний.

Подведение итогов занятия.

Формы взаимодействия с семьей:

-консультативная работа (информационные материалы, буклеты)

-совместные занятия и мероприятия

-презентация проведенной работы

2.1. Материально-техническое обеспечение

1. Магнитофон – 1 шт.

2. Ноутбук -1 шт.

3. Сборник релаксационной музыки.

4. Настольно-печатные, дидактические игры.

5. Дид. игра «Назови и покажи эмоцию»

6. Дид игра «Нарисуй эмоцию»

7. Предметные игрушки.

8. Доска – 1 шт.

9. Цветные мелки

10. Карандаши, фломастеры, краски.

11. Писчая и цветная бумага.

12. Рабочие тетради.

3. Текущий контроль

Текущий контроль проводится на каждом занятии. Это оценка качества усвоения изученного материала на занятии каждым ребенком. Результат фиксируется в «Журнале учёта занятий» согласно критериям:

| Критерии | Обозначение |
|---|-------------|
| У обучающегося усвоение материала находится в стадии формирования | зеленый |
| Обучающийся частично усвоил материал | синий |
| Обучающийся усвоил материал полностью | красный |

4. Формы аттестации

Промежуточная аттестация проводится в октябре, итоговая аттестация проводится в мае.

Промежуточная аттестация результатов освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы «Психологические ступеньки»

| № п/п | Ф.И. ребенка | Диагностика зрительной памяти | Диагностика мышления (мыслительные операции, анализ, исключение, обобщение) | Диагностика внимания (концентрация, распределение) | Диагностика и развитие коммуникативных навыков. |
|-------|--------------|-------------------------------|---|--|---|
| | | | | | |

Итоговая аттестация результатов освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы «Психологические ступеньки»

| № п | Ф.И. ребенка | Диагностика слуховой памяти. | Диагностика мышления (исключение, зрительный синтез, установление причинно-следственных связей) | Диагностика внимания (слуховая инструкция, концентрация, переключение) | Диагностика и развитие коммуникативных навыков. |
|-----|--------------|------------------------------|---|--|---|
| | | | | | |

5. Учебный план

| Месяц | № п/п | Виды, формы деятельности | Количество академических часов за учебный год |
|----------------|-------|--------------------------|---|
| Модуль 1 | | | |
| Октябрь-январь | 1 | Вводные занятия | 2 |
| | 2 | Правила общения | 5 |
| | 3 | Эмоции | 19 |

| | | | |
|--|----|-------------------------------|-----------|
| | 4 | Восприятие сенсорных эталонов | 2 |
| | 5 | Промежуточная диагностика | 2 |
| Модуль 2 | | | |
| Февраль- май | 6 | Творческие игры | 5 |
| | 7 | Этикет | 4 |
| | 8 | Окружающий мир | 3 |
| | 9 | Восприятие | 17 |
| | 10 | Подведение итогов | 4 |
| Итого (академических часов): | | | 63 |
| Длительность одного занятия | | | 20 минут |
| Количество занятий в неделю/ объем учебной нагрузки (мин.) | | | 2/40 мин |
| Количество занятий в месяц/ объем учебной нагрузки (мин.) | | | 8/160 мин |
| Количество занятий в учебном году/ объем учебной нагрузки (час,мин.) | | | 63/ 21 ч. |

7. Рабочая программа

Содержание программы для детей 4-5 лет

| № п/п | Раздел | Тема | Кол-во часов | Задачи | Оборудование |
|-------|------------------|-------------------------------|--------------|--|--|
| 1 | Вводные занятия. | Знакомство | 20 мин | Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Игрушка зайчик, мяч, музыкальное сопровождение, бумажные лепестки цветов, клей-карандаш, зеленый маркер, заготовка поляны с образцом цветка. |
| 2 | Вводные занятия. | Давайте дружить | 20 мин | Продолжать знакомство детей друг с другом. Сплотить группу. Сформировать положительное отношение к содержанию занятия. | Игрушка заяц, цветные карандаши, рабочие тетради, колокольчик. |
| 3 | Правила общения. | Волшебные слова | 20 мин | Продолжать знакомство детей друг с другом. Развивать навыки культурного общения. Создать условия для активного восприятия детьми эмоционально-насыщенного материала. | Мяч, резиновые или мягкие игрушки: белочка, зайчик, кошка, рабочие тетради, простые карандаши. |
| 4 | Правила общения. | Правила поведения на занятиях | 20 мин | Развивать коммуникативные навыки, необходимые для общения. Развивать навыки культурного общения. Развивать произвольность (умение слушать инструкцию взрослого, соблюдать правила игры). | Игрушка Буратино, карточки с изображением разных поведенческих ситуаций «что хорошо, что плохо», рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 5 | Правила общения. | Правила поведения на занятиях | 20 мин | Закреплять с детьми правила поведения в группе. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Развивать мелкую и | Мяч, игрушки гномы, цветные кубики, бумага, цветные карандаши, настольно-печатная игра «Подбери по смыслу», задания на бланках. |

| | | | | | |
|---|------------------|---------------------|--------|---|--|
| | | | | общую моторику. Снятие эмоционального и телесного напряжения. | |
| 6 | Правила общения. | Страна «Психология» | 20 мин | Развивать невербальное и вербальное общение. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГИЯ», смайлики, рабочие тетради, цветные карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик», настольно-печатная игра «Театр настроения», 3 пары следов. |
| 7 | Правила общения. | Страна «Психология» | 20 мин | Способствовать развитию вербального и невербального общения. Снять телесное и эмоциональное напряжение. | Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГИЯ», смайлики, рабочие тетради, цветные карандаши, демонстрационный материал к заданию «Раскрась коврик», настольно-печатная игра «Театр настроения», 3 пары следов. |
| 8 | Эмоции. | Эмоция «Радость» | 20 мин | Познакомить детей с чувством радости. Создать благоприятную атмосферу на занятии. Развивать коммуникативные умения и навыки, умение работать в группе. Привлечь внимание детей к эмоциональному миру человека. Обучить выражению радости. | Пиктограмма «Радость», животные (игрушки или картинки), бумага для рисования, цветные карандаши, пиктограммы с разными эмоциями, пейзажи в разной цветовой гамме. |
| 9 | Эмоции. | Эмоция «Радость» | 20 мин | Продолжать знакомить детей с эмоцией «Радость». Развивать умение адекватно выражать свое эмоциональное состояние, развивать способность понимать эмоциональное состояние | Пиктограмма «Радость», животные (игрушки или картинки), бумага для рисования, цветные карандаши, солнце и лучики из |

| | | | | | |
|----|---------|-----------------|---------|--|--|
| | | | | другого человека. | желтого картона, задание на бланках «Найди лишнее». |
| 10 | Эмоции. | Эмоция «Грусть» | 20 мин. | Познакомить детей с чувством грусти. Обучение различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формирование навыков адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство грусти в рисунке. | Письмо, фотография бабушки и дедушки, куклы бабушка и дедушка, сказка «Курочка Ряба», фигурки домашних животных, запись с ритмичной музыкой, запись с грустной музыкой, индивидуальные задания на бланках, вырезанная из цветного картона туча. |
| 11 | Эмоции. | Эмоция «Грусть» | 20 мин | Продолжать знакомство с эмоцией «Грусть». Развитие умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. | Письмо, фотография бабушки и дедушки, куклы бабушка и дедушка, сказка «Курочка Ряба», фигурки домашних животных, запись с ритмичной музыкой, запись с грустной музыкой, индивидуальные задания на бланках, вырезанная из цветного картона туча. |
| 12 | Эмоции. | Эмоция «Гнев» | 20 мин | Познакомить детей с чувством гнева. Обучение различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. (Ребёнок имеет право на любую эмоцию, которая помогает ему обогатить собственный жизненный опыт.) Учить детей выражать чувство гнева в рисунке. | Мягкая игрушка кот, задание на бланках: «Чего кому не хватает, проведи линии», картинки с изображением различных героев для распознавания различного эмоционального состояния, колокольчик, пиктограмма «Гнев», бумага для рисования, цветные карандаши, |

| | | | | | |
|----|---------|--------------------|--------|--|---|
| | | | | | вырезанный из цветного картона Кактус. |
| 13 | Эмоции. | Эмоция «Гнев» | 20 мин | Продолжать знакомство с эмоцией «Гнев». Развитие умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. | Мягкая игрушка кот, задание на бланках: «Чего кому не хватает, проведи линии», картинка с изображением различных героев для распознавания различного эмоционального состояния, колокольчик, пиктограмма «Гнев», бумага для рисования, цветные карандаши, вырезанный из цветного картона Кактус. |
| 14 | Эмоции. | Эмоция «Удивление» | 20 мин | Познакомить детей с чувством удивления. Обучить различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию. Формировать навыки адекватного эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок. Учить детей выражать чувство удивления на рисунке. | Аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка |
| 15 | Эмоции. | Эмоция «Удивление» | 20 мин | Продолжать знакомство с эмоцией «Удивление». Развитие умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. Развитие мышления и внимания. | Аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление», коробочки с веществами и предметами, обладающими выраженным запахом, цветные карандаши персонаж Удивлинка. |

| | | | | | |
|----|---------|----------------|--------|---|---|
| 16 | Эмоции. | Эмоция «Испуг» | 20 мин | Познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Развивать умение справляться с чувством страха. Учить детей выражать чувство страха в рисунке. | Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка. |
| 17 | Эмоции. | Эмоция «Испуг» | 20 мин | Продолжать знакомство с эмоцией «Испуг». Развитие умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. Развитие мышления и внимания. | Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера «Баллада», аудиокассеты из серии «Звуки. Глосса. Шумы окружающего мира», «Транспорт. Боевые действия.», картина «страх», набор цветных карандашей и рабочие тетради, персонаж Пуглинка. |
| 18 | Эмоции. | «Спокойствие» | 20 мин | Развитие коммуникативных навыков, преодоление тактильных барьеров. Привлечение внимания к эмоциональному миру человека. | «Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание |

| | | | | | |
|----|---------|----------------|--------|---|--|
| | | | | | «Логический квадрат» формата А3. |
| 19 | Эмоции. | «Спокойствие» | 20 мин | Продолжать развивать коммуникативные навыки, преодолевать тактильные барьеры. Привлекать внимание детей к эмоциональному миру человека. | «Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка Притворщик, музыкальное сопровождение, задание «Логический квадрат» формата А3. |
| 20 | Эмоции. | Эмоция «Страх» | 20 мин | Расширять представления детей об эмоции «страх», учить понимать свои чувства и чувства других, продолжать учить передавать эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства, способствовать снятию страхов у детей, повышать уверенность в себе. | Игрушка заяц, «волшебный мешочек», сказка «У страха глаза велики», пиктограмма «Испуг», бумага для рисования, цветные карандаши, задания на бланках: «Соедини лица детей и ситуации» |
| 21 | Эмоции. | Эмоция «Страх» | 20 мин | Продолжать знакомство с эмоцией страха. Развитие умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние. Развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека. Обучение способам борьбы со страхом. Развитие мышления и внимания. | Игрушка заяц, «волшебный мешочек», сказка «У страха глаза велики», пиктограмма «Испуг», бумага для рисования, цветные карандаши, задания на бланках: «Соедини лица детей и ситуации» |
| 22 | Эмоции. | Эмоция «Горе» | 20 мин | Расширять представления детей об эмоции горе, учить их понимать свои чувства и чувства других. Учить передавать это эмоциональное состояние. Используя | Пиктограмма «Горе», кукольный мальчик, мяч, бумага для рисования, цветные карандаши, |

| | | | | | |
|----|---------|-------------------|--------|---|--|
| | | | | различные эмоциональные средства. Помогать преодолевать негативное настроение. | аудиозапись грустной мелодии, задания на бланках «Кто здесь спрятался?» |
| 23 | Эмоции. | Эмоция «Интерес» | 20 мин | Расширять представления детей об эмоции интерес учить их понимать свои чувства и чувства других людей, учить передавать эмоциональное состояние интерес, используя различные эмоциональные средства. | Пиктограмма «Интерес», кукла, фигурки насекомых, бумага для рисования, цветные карандаши, разрезные картинки. |
| 24 | Эмоции. | Эмоция «Интерес» | 20 мин | Продолжать знакомство с эмоцией интерес. Развитие умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние. Развивать способность понимать эмоциональное состояние другого человека. Развитие мышления и внимания. | Пиктограмма «Интерес», кукла, фигурки насекомых, бумага для рисования, цветные карандаши, разрезные картинки. |
| 25 | Эмоции. | «Словарик эмоций» | 20 мин | Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, интереса, горя, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки. | Сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм, «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», «Интерес», «Горе», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения», цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких. Чижик-пыжик». |
| 26 | Эмоции. | «Словарик эмоций» | 20 мин | Закрепление и обобщение знаний о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, интереса, горя, спокойствия. Развитие способности понимать и выражать эмоциональное | Сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм, «Радость», «Грусть», «Гнев», «Удивление», |

| | | | | | |
|----|----------------------------------|-------------------------------|--------|--|---|
| | | | | состояние другого человека. Обогащение и активизация словаря детей за счёт слов, обозначающих различные эмоции, чувства, настроение, их оттенки. | «Интерес», «Горе», «Спокойствие» для каждого участника, «кубик настроения», цветные карандаши, пиктограммы эмоциональных состояний, диск «Сказки для самых маленьких. Чижик-пыжик». |
| 27 | Восприятие сенсорных эталонов. | Цвет, форма, величина. | 20 мин | Развивать восприятия сенсорных признаков предметов. Развивать мыслительные процессы. | Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов; группы предметов, похожих по цвету, форме, размеру; загадки; пособие «Поле чудес»; карточки «Найди пару», рабочие тетради, карандаши, кукла Незнайка. |
| 28 | Восприятие сенсорных эталонов. | Восприятие свойств предметов. | 20 мин | Развивать восприятие свойств предметов. Развивать мышление (сравнение, исключение, анализ). Развивать внимание (зрительное, слуховое). Развивать воображение и логическое мышление. | Игрушка «филин», схема «свойства предметов», рабочие тетради, цветные и простые карандаши, карточки с изображениями мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний», музыкальное сопровождение. |
| 29 | Подведение промежуточных итогов. | Диагностика. | 20 мин | Диагностика зрительной памяти; мышления(мыслительная операция анализ, исключение, обобщение); внимания(концентрация, распределение); диагностика и развитие коммуникативных навыков. | Игрушка Мышка, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, пособия для диагностики мыслительных операций обобщение, исключение. |
| 30 | Подведение промежуточных итогов. | Диагностика. | 20 мин | Диагностика зрительной памяти; мышления(мыслительная | Игрушка Мышка, рабочие тетради, цветные и простые |

| | | | | | |
|----|------------------|----------------------|--------|--|---|
| | | | | операция анализ, исключение, обобщение); внимания(концентрация, распределение); диагностика и развитие коммуникативных навыков. | карандаши, пособия для диагностики мыслительных операций обобщение, исключение. |
| 31 | Творческие игры. | «В гостях у сказки» | 20 мин | Способствовать развитию воображения, памяти, пантомимической и речевой выразительности. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление. | Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, Дед из сказки «Репка», карандаши, мячик, магнитофон. |
| 32 | Творческие игры. | «В гостях у сказки». | 20 мин | Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление. | Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, дед из сказки «Репка», карандаши, мячик, магнитофон. |
| 33 | Творческие игры. | «В гостях у сказки». | 20 мин | Продолжать развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закрепить знание содержания сказок. Развивать творческое мышление. | Иллюстрации сказочных персонажей: Элли, Страшила, Дровосек, Лев, Буратино, дед из сказки «Репка», карандаши, мячик, магнитофон. |
| 34 | Творческие игры. | Страна «Вообразия». | 20 мин | Развивать воображение. Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. Развивать мелкую и общую моторику. Развивать самосознание. | Игрушка гномик, сказка «Путаница», изображение животных с перепутанными частями тела. |
| 35 | Творческие игры. | Страна «Вообразия». | 20 мин | Развивать воображение. Продолжать формировать вербальное общение; умение слушать. Развивать восприятие, внимание, память, наглядно-образное мышление. Развивать мелкую и общую | Игрушка гномик, сказка «Путаница», изображение животных с перепутанными частями тела, рабочие тетради, простые и цветные карандаши. |

| | | | | | |
|----|---------|----------------------|--------|---|--|
| | | | | моторику. Развивать самосознание. | |
| 36 | Этикет. | Общественный этикет. | 20 мин | Познакомить детей с общественным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание(устойчивость, распределение), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развитие самосознания и навыков саморегуляции. | Игрушки для сценок, лото «Пассажирский транспорт», простые и цветные карандаши, рабочие тетради, памятки |
| 37 | Этикет. | Столовый этикет. | 20 мин | Познакомить детей со столовым этикетом. Сформировать представления о культуре поведения за столом и желание следовать столовому этикету. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать логические операции посредством речевого общения. Развивать внимание (концентрацию, переключение), память. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. | Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом, картинки с изображением съедобного и несъедобного, набор пластиковой посуды для каждого ребёнка, цветные карандаши, рабочие тетради, музыкальное сопровождение. |
| 38 | Этикет. | Подарочный этикет. | 20 мин | Познакомить детей с подарочным этикетом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения. Развивать слуховое и зрительное внимание | Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета, музыка с разными настроениями, |

| | | | | | |
|----|-----------------|--------------------------------------|--------|---|--|
| | | | | (устойчивость), зрительную память, мышление (умозаключения, обобщения), воображение, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. | рабочие тетради, цветные карандаши, задание «Разложи подарки». |
| 39 | Этикет. | Гостевой этикет. | 20 мин | Познакомить детей с гостевым этикетом. Закрепить представления о культуре внешнего вида и навыки правильного поведения за столом. Продолжать формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого общения. Развивать слуховое и зрительное внимание (устойчивость), слуховую память, мышление, тонкую и общую моторику. Воспитывать у детей нравственные качества и чувства. Формировать навыки культурного, этически грамотного поведения. Развивать навыки самосознания и саморегуляции. | Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета, картинки с изображением времени дня, цветные карандаши, рабочие тетради, памятки с правилами. |
| 40 | Окружающий мир. | Прогулка по городу. | 20 мин | Развитие мыслительной операции обобщения, классификации, рассуждения. Развитие коммуникативной, эмоциональной сферы. | «Инопланетянин», разрезная картинка «Летающая тарелка», карточки с изображением продуктов, карточки с заданием «Назови одним словом», рабочие тетради. |
| 41 | Восприятие. | «Из чего же сделаны наши мальчишки?» | 20 мин | Закреплять знания об особенностях поведения мальчиков. Развивать коммуникативные навыки. | Игра «Изобрази», мяч, карточки для задания «Спортсмены» (спортивные |

| | | | | | |
|----|-----------------|--------------------------------------|--------|--|---|
| | | | | | снаряды, спортивные атрибуты, изображения спортсменов). |
| 42 | Восприятие. | «Из чего же сделаны наши мальчишки?» | 20 мин | Закреплять знания об особенностях поведения мальчиков. Развивать коммуникативные навыки. | Игра «Изобрази», мяч, карточки для задания «Спортсмены» (спортивные снаряды, спортивные атрибуты, изображения спортсменов). Рабочие тетради, цветные и простые карандаши. |
| 43 | Восприятие. | «Из чего же сделаны наши девочки?» | 20 мин | Развивать коммуникативные навыки. Закреплять знания об особенностях поведения девочек. Способствовать формированию доброжелательного отношения к маме, бабушке, сестре, тётке. | Рабочие тетради, карандаши, игрушка цветок, игра «Клумба», музыкальное сопровождение, карточки с отгадками. |
| 44 | Окружающий мир. | «Здравствуй , Весна!» | 20 мин | Развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов. Развивать познавательные психические процессы. Развивать воображение. | Сюжетные картинки «Зима», «Весна», карточки с изображением перелётных птиц; рабочие тетради, карандаши. |
| 45 | Окружающий мир. | «Здравствуй , Весна!» | 20 мин | Закреплять признаки весны, весенних явлений. Продолжать развивать умение выразительно передавать разнообразие весенней природы в пластике движений, слов. | Сюжетные картинки «Зима», «Весна», карточки с изображением перелётных птиц; рабочие тетради, карандаши. |
| 46 | Восприятие. | Мои помощники глазки. | 20 мин | Побуждать совершенствованию восприятия. Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка зрительных ощущений. | Нарисованная фигура человека, корзинка с игрушками и разными предметами. |

| | | | | | |
|----|-------------|-----------------------|--------|--|---|
| 47 | Восприятие. | Мои помощники глазки. | 20 мин | Побуждать совершенствованию восприятия. Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка зрительных ощущений. Развивать зрительное внимание, зрительной памяти. Способствовать активизации творческой активности. | Нарисованная фигура человека, корзинка с игрушками и разными предметами. Рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 48 | Восприятие. | День смеха. | 20 мин | Познакомить с праздником. Развивать воображение, творческое мышление. | Игрушка Клоун, магнитофон, карточки с изображением геометрических фигур разных по цвету, форме, величине; кольца красного, зелёного и жёлтого цветов. |
| 49 | Восприятие. | День смеха. | 20 мин | Расширять и закреплять знания о празднике. Развивать воображение, творческое мышление. | Игрушка Клоун, магнитофон, карточки с изображением геометрических фигур разных по цвету, форме, величине; кольца красного, зелёного и жёлтого цветов, рабочие тетради, карандаши. |
| 50 | Восприятие. | Мои помощники ушки. | 20 мин | Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Совершенствовать восприятие. Тренировка слуховых ощущений, развивать слуховое внимание, слуховую память. | Аудиозаписи «Голоса птиц и зверей», звуки природы, набор картинок «Домашние животные», нарисованная фигурка человека с большими ушами, шкатулка, корзинка с музыкальными инструментами. |
| 51 | Восприятие. | Мои помощники ушки. | 20 мин | Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих | Аудиозаписи «Голоса птиц и зверей», звуки природы, набор |

| | | | | | |
|----|-------------|---------------------|--------|---|--|
| | | | | органов чувств. Совершенствовать восприятие. Тренировка слуховых ощущений, развивать слуховое внимание, слуховую память. Способствовать активизации творческой активности. | картинок «Домашние животные», нарисованная фигурка человека с большими ушами, шкатулка, корзинка с музыкальными инструментами, рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 52 | Восприятие. | Мой помощник носик. | 20 мин | Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка обоняния. | Фигурка человека с большим носом, коробочки с запахами, пособие «Ароматический набор». |
| 53 | Восприятие. | Мой помощник носик. | 20 мин | Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка обоняния. Способствовать активизации творческой активности. | Фигурка человека с большим носом, коробочки с запахами, пособие «Ароматический набор». Рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 54 | Восприятие. | Мой помощник ротик. | 20 мин | Совершенствовать восприятие. Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка вкусовых ощущений. Способствовать активизации творческой активности. | Фигурка человека с длинным языком, тарелка с кусочками разных по вкусу продуктов, карточки с изображениями тех же продуктов, карточки с надписями (горький, кислый, сладкий, солёный). |
| 55 | Восприятие. | Мой помощник ротик. | 20 мин | Совершенствовать восприятие. Закреплять навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств. Тренировка вкусовых ощущений. Способствовать активизации творческой активности. | Фигурка человека с длинным языком, тарелка с кусочками разных по вкусу продуктов, карточки с изображениями тех же продуктов, карточки с надписями (горький, кислый, сладкий, солёный), |

| | | | | | |
|----|--------------------|-------------------------|--------|--|--|
| | | | | | рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 56 | Восприятие. | Мои помощники ручки. | 20 мин | Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Тренировка тактильных ощущений. | Фигурка человека с большими руками, дощечки 15x10 см, схема кабинета, мешочек. |
| 57 | Восприятие. | Мои помощники ручки. | 20 мин | Совершенствование восприятия. Закрепление навыков исследования предметов с помощью органов осязания. Тренировка тактильных ощущений. Формировать позитивную мотивацию общения. | Фигурка человека с большими руками, дощечки 15x10 см, схема кабинета, мешочек, рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 58 | Восприятие. | Мои помощники ножки. | 20 мин | Совершенствование восприятия. Развивать двигательную активность. Формировать позитивную мотивацию общения. | Фигурка человека с большими ногами, рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 59 | Восприятие. | Мои помощники ножки. | 20 мин | Совершенствование восприятия. Развивать двигательную активность. Формировать позитивную мотивацию общения. | Фигурка человека с большими ногами, рабочие тетради, цветные карандаши. |
| 60 | Подведение итогов. | Итоговая диагностика 1. | 20 мин | Диагностика зрительной памяти, мышления(мыслительные операции, анализ, исключение, обобщение). Диагностика внимания (концентрация, распределение). Диагностика и развитие коммуникативных навыков. | Игрушка Медвежонок, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, карточки-пособия для диагностики, картинки с изображением групп предметов. |
| 61 | Подведение итогов. | Итоговая диагностика 1. | 20 мин | Диагностика зрительной памяти, мышления(мыслительные операции, анализ, исключение, обобщение). Диагностика внимания (концентрация, распределение). Диагностика и развитие коммуникативных навыков. | Игрушка Медвежонок, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, карточки-пособия для диагностики, картинки с изображением групп предметов. |

| | | | | | |
|----|--------------------|-------------------------|--------|---|---|
| 62 | Подведение итогов. | Итоговая диагностика 2. | 20 мин | Диагностика слуховой памяти, мышления (исключение, зрительный синтез, установление причинно-следственных связей). Диагностика внимания (слуховая инструкция, концентрация, переключение). Диагностика и развитие коммуникативных навыков. | Игрушка Медвежонок, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, магнитофон, колокольчик, бубен. |
| 63 | Подведение итогов. | Итоговая диагностика 2. | 20 мин | Диагностика слуховой памяти, мышления (исключение, зрительный синтез, установление причинно-следственных связей). Диагностика внимания (слуховая инструкция, концентрация, переключение). Диагностика и развитие коммуникативных навыков. | Игрушка Медвежонок, рабочие тетради, цветные и простые карандаши, магнитофон, колокольчик, бубен. |

8. Оценочные и методические материал

Промежуточная аттестация: аттестация проводится методом наблюдения. Ребёнку предлагаются задания, выполнение которых анализируется с помощью определённых критериев. Результат заносится в протокол, который хранится в методическом кабинете.

| Обозначение | Критерии |
|-------------|---|
| Зеленый | необходима поддержка, стимуляция деятельности со стороны взрослого, сам с вопросами к взрослому не обращается |
| Синий | требуется незначительная помощь взрослого, с вопросами к взрослому обращается редко |
| Красный | выполняет задание самостоятельно, без помощи взрослого, в случае необходимости обращается с вопросами |

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 11
«Полянка» (МБДОУ «Детский сад № 11 «Полянка»)**

ПРОТОКОЛ № 1

промежуточной аттестации дополнительной образовательной программы «Психологические ступеньки»
(дети 4-5 года жизни)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____

(ФИО)

| № п/п | Фамилия, имя обучающегося | Зрительная память | Мышление (мыслительные операции, анализ, исключение, обобщение) | Внимание (концентрация, распределение) | Коммуникативные навыки |
|-------|---------------------------|-------------------|---|--|------------------------|
| 1. | | | | | |

Дата проведения аттестации _____ октябрь _____ года

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____

(подпись)

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 11
«Полянка» (МБДОУ «Детский сад № 11 «Полянка»)**

ПРОТОКОЛ № 1

промежуточной аттестации дополнительной образовательной программы «Психологические ступеньки»
(дети 4 -5 года жизни)

Форма проведения: наблюдение

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____

(ФИО)

| № п/п | Фамилия, имя обучающегося | Слуховая память | Мышление (исключение, зрительный синтез, установление причинно-следственных связей))0 | Внимание (концентрация, переключение, слуховая инструкция) | Коммуникативные навыки |
|-------|---------------------------|-----------------|---|--|------------------------|
| 1. | | | | | |

Дата проведения аттестации _____ май _____ года

Педагогический работник, реализующий дополнительную общеразвивающую программу _____

(подпись)

Методические материалы.

1. Н.Ю. Куражева «Цветик –семицветик. Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 4-5 лет». СПб- М.: ТЦ Сфера, 2016г.

ПРОНУМЕРОВАНО
ПРОШНУРОВАНО
СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЬЮ

Всего листов

Заведующий МБДОУ

«Детский сад №11 «Полянка»

/Е.В. Булычева/

«*08*» *08* 202*9* г.

