ПРИНЯТА на Педагогическом совете от 28.08.2019 г. № 4

УТВЕРЖДЕНА Приказом МБДОУ «Детский сад № 11 «Полянка» от 30.08.2019 г. № 103 - ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Срок реализации программы - 2019-2020 учебный год

Составители программы: старший воспитатель Блинова С.Г., воспитатель Ракова А.Ю., воспитатель Смолина Т.В.,

город Нижний Новгород, 2019 год

СОДЕРЖАНИЕ

| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
|------|--|----|
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 5 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 8 |
| 2.1. | Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями | 8 |
| | развития детей, представленными в пяти образовательных областях | |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | |
| | с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их | |
| | образовательных потребностей и интересов | |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 26 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 28 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | 29 |
| 2.6. | Иные характеристики содержания Программы | 30 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 35 |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы | 35 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и | 37 |
| | средствами обучения и воспитания | |
| 3.3. | Распорядок и режим дня | 40 |
| 3.4. | Учебный план | 41 |
| 3.5. | Календарный учебный график | 42 |
| 3.6. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 43 |
| 3.8. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 43 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа в группе раннего возраста (далее Программа) разработана в соответствии с Основной образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №11 «Полянка», с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса с детьми 2-3 лет. Программа разработана в соответствии с:

- Конституцией РФ;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года №1155);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.1.3049-13. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
- Письмом департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Конвенцией о правах ребенка;
- Уставом ДОО.

Обязательная часть Программы обеспечивается комплексной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена методическим пособием Н.Г. Комратовой, Л.Ф.Грибовой Патриотическое воспитание детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2007.

1.1. 1. Цели и задачи Программы

Цели Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

Запачи

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- формирование чувства привязанности к своему дому, детскому саду, друзьям в детском саду, своим близким;
- формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважения к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: музыка, изобразительная деятельность, художественное слово;
- воспитание гражданско-патриотических чувств через изучение государственной символики России.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа сформулирована в соответствии с основными принципами дошкольного образования:

- Принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития.
- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Принципы гуманизации.
- Принцип непрерывности и системности образования.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Принцип интеграции образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса
- Принцип уникальности места (предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнографических особенностей развития региона.

В основу Программы положены методологические подходы:

- Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
- Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
- Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.
- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Краткая информация об Учреждении

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад 11 «Полянка» (МБДОУ «Детский сад № 11 «Полянка») функционирует с 1981г.

Юридический и фактический адрес МБДОУ «Детский сад № 11 «Полянка»: 603095, город Нижний Новгород, улица Пермякова, дом 4 «б».

МБДОУ «Детский сад № 11 «Полянка» работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 6.00 до 18.00 (12 часов).

В Учреждении функционируют 6 групп общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности

Порядок комплектования определяется Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации, закрепляется в Уставе Учреждения и осуществляется на основании Положения о порядке комплектования муниципальных бюджетных дошкольных образовательных учреждений города Нижнего Новгорода.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные особенности детей в возрасте от двух до трех лет Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 243 – 244).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Планируемые результаты освоения Программы:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу

Имеет элементарные представления о себе, называет свое имя.

Ориентируется в помещении группы, на участке

Общается в диалоге с воспитателем

Выполняет простейшие трудовые действия

Умеет во время еды правильно держать ложку, самостоятельно кушает.

Самостоятельно моет руки по мере загрязнения и перед едой;

Пользуется индивидуальными предметами

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения

Образовательная область «Познавательное развитие»

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Различает количество предметов (один — много) величину (большой-маленький)

Различает предметы по форме и называет их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентируется в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Составляет пирамидки из 5-8 колец разной величины;.

Составляет «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);

Составляет разрезные картинки (из 2-4 частей), - складные кубики (4-6 шт.) и др.

Знает предметы ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Называет некоторые трудовые действия.

Называет домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей.

Различает по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.)

Образовательная область «Речевое развитие»

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Понимает речь взрослого без наглядного сопровождения

Воспроизводит звукоподражание,

Называет знакомые предметы, показывает их по просьбе взрослого.

Употребляет в речи несложные фразы из 2-4- слов

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Рисование. Знает, что карандашами, фломастерами, красками можно рисовать

Умеет правильно держать кисть и карандаш, рисует разные линии, уподобляя их предметам

Лепка. Умеет раскатывать комок глины, прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать, сплющивать, соединять, прижимать

Лепит несложные предметы, аккуратно пользуется глиной

Конструктивно-модельная деятельность. Сооружает элементарные постройки из строительного материала по образцу

Музыкальная деятельность.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий)

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук

Образовательная область «Физическое развитие»

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, горшком)

Умеет самостоятельно есть

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей

Может прыгать на 2 ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанной на методе наблюдения. Результаты наблюдения отражаются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы» (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам. Оценка результатов освоения образовательной программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) 1 раз в год (апрель).

Процесс проведения учета индивидуального развития обучающихся регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Полянка».

Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Педагогическая диагностика результатов освоения вариативной части программы проводится 1 раз в год (апрель) методом наблюдения. Показатели освоения фиксируются в Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Полянка» в разделах образовательных областей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 47 – 48).

Содержание психолого-педагогической работы.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 48).

Ребенок в семье и сообществе: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 50 – 51).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 54 – 55).

Формирование основ безопасности: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 59 – 60).

Содержательное обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализуемой в режимных моментах

2- 3 года

| Направления | Методическое обеспечение | Периодичность |
|---------------------|---|-----------------|
| образовательной | | |
| деятельности | | |
| Социализация, раз | витие общения, нравственное воспитание | |
| Взаимодействие | Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая | в режимных |
| взрослого с детьми | группа раннего возраста», Мозаика- Синтез, М., 2014 | моментах 1раз в |
| в различных видах | c.103-105 | неделю |
| деятельности | | |
| | | |
| | | |
| Ребенок в семье и с | сообществе | |

| Взаимодействие | Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая | в режимных |
|--------------------|--|------------------|
| взрослого с детьми | группа раннего возраста», Мозаика- Синтез, М., 2014 | моментах 1 раз в |
| в различных видах | c.103-105 | неделю |
| деятельности | О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и | |
| | дома.1-3 лет. М.: 2016, 320 стр. | |
| Самообслуживани | е, самостоятельность, трудовое воспитание | |
| Взаимодействие | Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая | в режимных |
| взрослого с детьми | группа раннего возраста», Мозаика- Синтез, М., 2014 | моментах |
| в различных видах | c.105-108 | ежедневно |
| деятельности | О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и | |
| | дома. 2-3 лет. М.: 2016, 320 с. | |
| | О.Н.Небыкова «Образовательная деятельность на | |
| | прогулках. Картотека прогулок на каждый день по | |
| | программе «От рождения до школы» Группа раннего | |
| | возраста». Волгоград: Учитель – 343с. | |
| Формирование осн | ов безопасности | |
| Взаимодействие | К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у | В режимных |
| взрослого с детьми | дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М.: | моментах 1 раз в |
| в различных видах | МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. с.8-61 | месяц |
| деятельности | (стр.8-11), №2 (стр.11-13), (стр.13-15), (стр.18-20), | |
| | (стр.26-28), (стр. 40-42), (стр.42-43), (стр.47-49), (стр.51-52) | |

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образо¬вания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 63-65).

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование элементарных математических представлений: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 65).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 72).

Ознакомление с предметным окружением: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 77).

Ознакомление с социальным миром: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 79-80).

Ознакомление с миром природы: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 83-84).

Содержательное обеспечение

2-3 года

| Направления | Методическое обеспечение | | | | Периодичность |
|--------------------|--------------------------|-----------------|------------------|-----------------|------------------|
| образовательной | | | | | |
| деятельности | | | | | |
| Формирование эле | | | | | |
| Организованная | И. А. Поморае | ва, В. А. Позин | на. Формировані | ие | из расчета 1 |
| образовательная | элементарных | математически | х представлений | й. Вторая | занятие в |
| деятельность | группа раннег | о возраста Моза | аика- Синтез, М | ., 2014 - 48c. | неделю – всего |
| Формирование | | | | | 36 в год |
| элементарных | | | | | |
| математических | | | | | |
| представлений | | | | | |
| | №1 стр.10 | №10 стр.15 | №20стр. 22 | №28 стр. 29 | |
| | №2 стр.10 | №11 стр.15 | №19 стр.22 | №29стр. 30 | |
| | №3 стр.10 | №12 стр.16 | №21 стр. 23 | №30 стр. 31 | |
| | №4 стр. 10 | №13 стр. 17 | №22стр. 24 | №31стр. 32 | |
| | №5 стр. 11 | №14 стр. 18 | №23 стр. 25 | №32 стр. 33 | |
| | №6 стр. 12 | №15 стр. 19 | №24 ctp. 25 | №33 стр. 34 | |
| | №7 стр. 12 | №16 стр.19 | №25 стр.26 | №34 стр.35 | |
| | №8 стр.13 | №17 стр.20 | №26 стр.27 | №35 стр.36 | |
| | №9 стр. 14 | №18 стр.21 | №27 стр.28 | №36 стр.36 | |
| Развитие познават | ельно-исследон | вательской дея | тельности | | |
| Взаимодействие | | | ная деятельност | ь на прогулках. | в режимных |
| взрослого с детьми | | | ій день по прогр | | моментах |
| в различных видах | | | раннего возраст | | ежедневно |
| деятельности | Учитель – 343 | 1.0 | | 1 | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| Ознакомление с пр | | | | | 2 |
| Организованная | | | метного мира ко | | из расчета 3 |
| образовательная | 1 | ая младшая груп | ша» Волгоград: | Учитель,2013 — | занятия в месяц |
| деятельность | 87c. | 100 27 | 36.17 40 | 1600 71 | – всего 27 в год |
| Ознакомление с | №1 стр.6 | №8 ctp.27 | №15 стр. 48 | №22стр. 71 | |
| окружающим | №2 стр.9 | №9 стр. 30 | №16 ctp.52 | №23 стр. 73 | |
| миром | №3 cтp.12 | №10 cтр.34 | №17 cтp.54 | №24 стр. 76 | |
| | №4 стр. 16 | №11 стр.36 | №18 стр.59 | №25 cтp.78 | |
| | №5 стр. 19 | №12 ctp.40 | №19 cтp.62 | №26 стр.80 | |
| | №6 стр. 22 | №13 стр. 43 | №20стр. 65 | №27 стр.82 | |
| | №7 стр. 25 | №14 стр. 46 | №21 стр. 68 | | |
| | | | | | |

| Ознакомление с м | | | | | |
|------------------|----------------|--|------------|-----------|--|
| Организованная | О.А.Соломен | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском | | | |
| образовательная | саду. Вторая і | саду. Вторая группа раннего возраста», Мозаика-Синтез, М., | | | |
| деятельность | 2016 –64c. | 2016 –64c. | | | |
| Ознакомление с | №1 стр.20 | №4 стр. 24 | №6 стр. 27 | №8 стр.31 | |
| окружающим | №2 стр.21 | | | | |
| миром | №3 стр.23 | | | | |

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико- синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 91).

Содержание психолого-педагогической работы.

Развитие речи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 91-93).

Приобщение к художественной литературе: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 99).

Содержательное обеспечение образовательной области

2-3 года

| <u>2-3 года</u> Направления | Методическое | обеспечение | | | Периодичность |
|--------------------------------|----------------|-----------------|------------------|---------------|----------------|
| образовательной | | | | | |
| деятельности | | | | | |
| Развитие речи | | | | | |
| Организованная | В.В. Гербова « | «Развитие речи: | в детском саду. | Вторая группа | из расчета 2 |
| образовательная | раннего возра | ста» Мозаика- С | Синтез, М., 2015 | – 112c. | занятия в |
| деятельность | | | | | неделю – всего |
| Развитие речи | №1 стр.31 | №19 стр. 48 | №37 стр.68 | №55 стр. 84 | 72 в год |
| | №2 стр.31 | №20стр. 49 | №38 стр.68 | №56 стр. 85 | |
| | №3 стр.33 | №21 стр. 49 | №39 стр. 69 | №57 стр. 85 | |
| | №4 стр. 33 | №22стр. 50 | №40 стр. 70 | №58 стр. 86 | |
| | №5 стр. 33 | №23 стр. 51 | №41 стр. 71 | №59 стр. 87 | |
| | №6 стр. 33 | №24 стр. 53 | №42 стр. 72 | №60 стр. 88 | |
| | №7 стр. 34 | №25 стр.56 | №43 стр. 73 | №61 стр. 88 | |
| | №8 стр.34 | №26 стр.57 | №44 стр. 73 | №62 стр. 89 | |
| | №9 стр.37 | №27 стр.58 | №45 стр. 74 | №63 стр. 90 | |
| | №10 стр.37 | №28 стр. 58 | №46 стр. 75 | №64 стр. 91 | |
| | №11 стр.38 | №29стр. 59 | №47 стр. 77 | №65 стр. 91 | |
| | №12 ctp.40 | №30 стр. 60 | №48 стр. 77 | №66 стр. 92 | |
| | №13 стр. 41 | №31стр. 61 | №49 стр. 79 | №67 стр. 93 | |
| | №14 стр. 42 | №32 стр. 64 | №50 стр. 80 | №68 стр. 94 | |
| | №15 стр. 42 | №33 стр. 65 | №51 стр. 80 | №69 стр. 92 | |
| | №16 стр.43 | №34 стр.65 | №52 стр. 81 | №70 стр.93 | |
| | №17 стр.46 | №35 стр.66 | №53 ctp. 82 | №71 стр.94 | |
| | №18 стр.47 | №36 стр.67 | №54 стр. 83 | №72 стр. 94 | |

| Приобщение к художественной литературе | | | | | |
|--|---|------------|--|--|--|
| Взаимодействие | О. Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и | в режимных | | | |
| взрослого с детьми | дома. 1-3 года. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 320 стр – 243с. | моментах | | | |
| в различных видах | | ежедневно | | | |
| деятельности | | | | | |

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 102-103).

Содержание психолого-педагогической работы.

Приобщение к искусству: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 103).

Изобразительная деятельность: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 107-108).

Конструктивно-модельная деятельность: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 120).

Музыкальная деятельность: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 123).

Содержательное обеспечение образовательной области:

2-3 года:

| Направления | Методическое | Методическое обеспечение | | | |
|-----------------|--------------|--------------------------|-------------------|-----------------|----------------|
| образовательной | | | | | _ |
| деятельности | | | | | |
| Изобразительная | деятельность | | | | |
| Организованная | О.В.Павлова | «Комплексные з | анятия по изобр | оазительной | из расчета 1 |
| образовательная | деятельности | по программе « | От рождения до | школы». | занятие в |
| деятельность | Группа ранне | го возраста (от 2 | 2 до 3 лет) Волго | оград: Учитель, | неделю – всего |
| Рисование | - 99c. | - 99c. | | | 36 в год |
| | №1 стр.4 | №10 стр. 27 | №19стр. 52 | №28 стр. 75 | |
| | №2 стр. 6 | №11 стр. 30 | №20 стр. 54 | №29стр. 78 | |
| | №3 стр. 9 | №12 стр. 33 | №21 стр. 58 | №30 стр. 80 | |
| | №4 стр. 11 | №13 стр. 36 | №22стр. 61 | №31стр. 82 | |
| | №5 стр. 14 | №14 стр. 39 | №23 стр. 63 | №32 стр. 88 | |
| | №6 стр. 17 | №15 стр. 41 | №24 стр. 66 | №33 стр. 90 | |
| | №7 стр. 20 | №16 стр. 44 | №25 стр. 68 | №34 стр.93 | |
| | №8 стр. 22 | №17 стр. 46 | №26 стр. 70 | №35 стр.93 | |
| | №9 стр. 25 | №18 стр. 49 | №27 стр. 73 | №36 стр.93 | |

| Организованная | О.В.Павлова « | | из расчета 1 | | |
|--------------------|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| образовательная | | | От рождения до | | занятие в |
| деятельность | | го возраста (от 2 | 2 до 3 лет) Волго | оград: Учитель, | неделю – всего |
| Лепка | - 99c. | | | | 36 в год |
| | №1 стр.5 | №10 стр.29 | №19стр. 53 | №28 стр. 76 | |
| | №2 стр.8 | №11 стр.31 | №20 стр.56 | №29стр. 79 | |
| | №3 стр.10 | №12 стр.34 | №21 стр.59 | №30 стр. 81 | |
| | №4 стр. 13 | №13 стр. 37 | №22стр. 62 | №31стр. 84 | |
| | №5 стр. 15 | №14 стр. 40 | №23 стр. 65 | №32 стр. 86 | |
| | №6 стр. 18 | №15 стр. 43 | №24 стр. 67 | №33 стр. 89 | |
| | №7 стр. 21 | №16 стр.45 | №25 стр.69 | №34 стр.91 | |
| | №8 стр.24 | №17 стр.48 | №26 стр.72 | №35 стр.94 | |
| | №9 стр. 26 | №18 стр.50 | №27 стр.74 | №36 стр.94 | |
| Конструктивно-мо | дельная деяте. | пьность | | | |
| Взаимодействие | | | вой деятельнос | | В режимных |
| взрослого с детьми | группа раннег | о возраста» Мо | заика-Синтез, М | I., 2014 | моментах 1 раз н |
| в различных видах | стр.111,112 | | | | неделю |
| деятельности | | | | | |
| Музыкальная деят | Тельность | | | | |
| Занятия | Е. Н. Арсенин | а «Музыкальны | е занятия по пр | ограмме «От | из расчета 2 |
| Организованная | рождения до 1 | цколы»» Группа | а раннего возрас | ста, (2-3 г.)2013 | занятия в |
| образовательная | Γ. | | | | неделю – всего |
| деятельность | №1 стр.8 | №19 стр.45 | №37 стр.80 | №55 стр 115 | 72 в год |
| Музыка | №2 стр.10 | №20стр. 48 | №38 стр.81 | №56 стр. 117 | |
| | №3 стр.11 | №21 стр. 50 | №39 стр.83 | №57 стр.119 | |
| | №4 стр. 13 | №22crp. 52 | №40 стр. 85 | №58 стр.121 | |
| | №5 стр. 15 | №23 стр. 55 | №41 стр. 86 | №59 стр. 122 | |
| | №6 стр. 18 | №24 стр.57 | №42 стр.88 | №60 стр. 124 | |
| | №7 стр.20 | №25 стр.59 | №43 стр.89 | №61 стр.125 | |
| | №8 стр.22 | №26 стр.61 | №44 стр.92 | №62 стр.127 | |
| | №9 стр.24 | №27 стр.63 | №45 стр.94 | №63 стр. 129 | |
| | №10 стр.27 | №28 стр. 65 | №46 стр.97 | №64 стр.131 | |
| | №11 crp.29 | №29стр. 67 | №47 стр.99 | №65 стр. 132 | |
| | №12 ctp.31 | №30 ctp. 69 | №48 ctp.102 | №66 стр.134 | |
| | №13 ctp. 33 | №31cтр. 70 | №49 ctp. 104 | №67 стр.136 | |
| | №14 ctp. 35 | №32 crp. 73 | №50 стр. 106 | №68 стр. 137 | |
| | №15 ctp. 37 | №33 crp. 75 | №51 ctp.108 | №69 стр. 140 | |
| | №16 cтр.39 | №34 ctp.78 | №52 ctp.110 | №70 crp.143 | |
| | №17 стр.41 | №35 ctp.75 | №53 ctp.111 | №71 ctp.185 | |
| | №18 cтp.43 | №36 ctp.78 | №54 ctp.113 | №72 стр. 187 | |

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образо¬вания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 129).

Содержание психолого-педагогической работы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 129-130).

Физическая культура: Примерная основная образовательная программа дошкольного образо¬вания «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 132).

Содержательное обеспечение образовательной области

2-3 года

| Направления | Методическое обеспечение | Периодичность |
|--------------------|--|------------------|
| образовательной | | |
| деятельности | | |
| Формирование нач | пальных представлений о здоровом образе жизни | |
| Взаимодействие | С.Ю.Федорова»Примерные планы физкультурных занятий с | в режимных |
| взрослого с детьми | детьми 2-3- лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - 88 стр | моментах |
| в различных видах | | ежедневно |
| деятельности | | (1 комплекс на 2 |
| Утренняя | | недели) всего 18 |
| гимнастика | | в год |
| Физическая культ | ypa | |
| Организованная | С.Ю.Федорова»Примерные планы физкультурных занятий с | из расчета 2 |
| образовательная | детьми 2-3- лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - 88 стр | занятия в |
| деятельность | | неделю – всего |
| Физическая | | 72 в год |
| культура | | |

| | №1 стр.21 | №19 стр. 35 | №37 стр.49 | №55 стр.63 | | |
|--------------------|---|--|-------------|-------------|--|--|
| | №2 стр.22 | №20стр. 36 | №38 стр.50 | №56 стр. 64 | | |
| | №3 стр.23 | №21 стр. 37 | №39 стр. 50 | №57 стр. 66 | | |
| | №4 стр. 23 | №22стр. 37 | №40 стр. 51 | №58 стр. 67 | | |
| | №5 стр. 24 | №23 стр. 38 | №41 стр. 53 | №59 стр. 67 | | |
| | №6 стр. 24 | №24 стр. 38 | №42 стр.54 | №60 стр. 68 | | |
| | №7 стр. 25 | №25 стр.41 | №43 стр.54 | №61 стр.69 | | |
| | №8 стр.25 | №26 стр.41 | №44 стр.55 | №62 стр.69 | | |
| | №9 стр.28 | №27 стр.42 | №45 стр.56 | №63 стр. 70 | | |
| | №10 стр.28 | №28 стр. 42 | №46 стр.56 | №64 стр.71 | | |
| | №11 стр.29 | №29стр. 43 | №47 стр.57 | №65 стр. 73 | | |
| | №12 стр.29 | №30 стр. 44 | №48 стр. 58 | №66 стр.73 | | |
| | №13 стр. 30 | №31стр. 44 | №49 стр. 60 | №67 стр.74 | | |
| | №14 стр. 31 | №32 стр. 45 | №50 ctp. 60 | №68 стр. 75 | | |
| | №15 стр. 31 | №33 стр. 47 | №51 стр.61 | №69 стр. 75 | | |
| | №16 стр.32 | №34 стр.47 | №52 стр.62 | №70 стр.76 | | |
| | №17 стр.34 | №35 стр.48 | №53 стр.62 | №71 стр.77 | | |
| | №18 стр.35 | №36 стр.49 | №54 стр.63 | №72 стр. 77 | | |
| Взаимодействие | Э. Я. Степанен | Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7 лет, 2015 в | | | | |
| взрослого с детьми | Γ. | • | | | | |
| в различных видах | О.Н.Небыкова | ъ на | ежедневно | | | |
| деятельности | прогулках. Картотека прогулок на каждый день по | | | | | |
| Подвижные игры | программе «От рождения до школы» Группа раннего | | | | | |
| | возраста». Вол | гоград: Учител | ь – 343с. | | | |

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2-3 года

| <u>2-3 года</u> Формы | Способы | Методы | Средства |
|--|---|---|---|
| Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности | Индивидуальный Подгрупповой Фронтальный — — — — — — — — — — — — — — — — — — — | -сюжетно-отобразительные игры; - дидактические игры; - подвижные игры; - художественное слово; - ситуативный разговор; - рассказ; - чтение; - беседа; - игровые упражнения, - игровые ситуации; - рассматривание картин, иллюстраций; - просмотр видео, презентаций | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание -грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); атрибугы для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; наборы игрушечной посуды; набор парикмахера; наборы медицинских игровых принадлежностей; игровой модуль «Кухня»; -коляски; - видео серии Три кота Ребенок в семье и сообществе -набор предметных картинок «Транспорт»; набор предметных картинок «Профессии»; дидактические пособия, печатные пособия (картины, плакаты); Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание алгоритм умывания, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм одевания на прогулку, алгоритм сервировки стола; оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки); природный и бросовый материал презентация Моя семья Формирование основ безопасности - макет дороги; наборы игрушек (машинки, резиновые игрушки); |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальный Подгрупповой | -сюжетно-отобразительные игры; - дидактические игры; - подвижные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, картинок | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание -грузовые, легковые автомобили, игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, одежда для кукол); атрибугы для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»; |

| -наборы игрушечной посуды; |
|--------------------------------|
| набор парикмахера; наборы |
| медицинских игровых |
| принадлежностей; игровой |
| модуль «Кухня»; |
| -коляски; |
| Ребенок в семье и сообществе |
| -набор предметных картинок |
| «Транспорт»; набор предметных |
| картинок «Профессии»; |
| дидактические пособия, |
| печатные пособия (картины, |
| плакаты); |
| Самообслуживание, |
| самостоятельность, трудовое |
| воспитание |
| алгоритм умывания, алгоритм |
| одевания на прогулку, алгоритм |
| сервировки стола; оборудование |
| для трудовой деятельности |
| (совочки, грабельки, палочки, |
| лейки); природный и бросовый |
| материал |
| Формирование основ |
| безопасности |
| - макет дороги; наборы игрушек |
| (машинки, резиновые игрушки); |

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

| <u>2-3 года</u> | C | N/I | C |
|------------------|--------------|----------------|--|
| Формы | Способы | Методы | Средства |
| ООД | Подгрупповой | Беседы | Наборы разрезных картинок (плоскостные |
| - Формирование | Фронтальный | Дидактические | и на кубиках); |
| элементарных | | игры | Матрешки, пирамидки, вкладыши; 1вид |
| математических | | Игровые | крупной мозаики; |
| представлений | | упражнения | Штампы |
| (1 раз в неделю) | | Показ образца | Ящик с бросовым материалом: лоскутки |
| | | Показ картин, | разных тканей, ленточки разной длины и |
| - Ознакомление с | | иллюстраций | ширины; |
| окружающим | | Демонстрация | Ширма с сенсорным материалом |
| миром | | презентаций | Образцы материалов (дерево, пластмасса); |
| (1 раз в неделю) | | Опытническая | Наборы тематических предметных |
| | | деятельность | карточек; |
| | | Наблюдения | Серия демонстрационных сюжетных |
| | | Чтение | тематических картин; |
| | | художественных | Набор плоскостных геометрических фигур |
| | | произведений и | Муляжи фруктов и овощей; |
| | | познавательной | Материал по сенсорике; |
| | | литературы | Наборы строительного материала; |
| | | | Игрушки (раздаточный и счетный |
| | | | материал, для обыгрывания) |
| | | | Макет «Дикие животные»; |
| | | | Макет «Домашние животные» |

| | | | Иллюстративный материал «Времена года» |
|-----------------|----------------|----------------|--|
| | | | Презентация «Домашние животные» |
| Взаимодействие | Индивидуальный | Опытническая | Ознакомление с предметным и социальным |
| взрослого с | Подгрупповой | деятельность | миром |
| детьми в | Фронтальный | Наблюдения | Наборы тематических предметных карточек |
| различных видах | | Экскурсии | Д/и «Оденем куклу» |
| деятельности | | Беседы | Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» |
| | | Отгадывание и | Атрибуты к сюжетно-ролевой игре |
| | | сочинение | «Больница» |
| | | загадок | Атрибуты к сюжетно-ролевой игре |
| | | Показ картин, | «Магазин» |
| | | иллюстраций | Ознакомление с миром природы |
| | | Демонстрация | Макет «Дикие животные», Муляжи фруктов |
| | | презентаций | и овощей |
| | | Дидактические | Макет «Домашние животные», |
| | | игры | Иллюстрационный материал |
| | | | «Времена года», Домино с цветным |
| | | | изображением |
| | | | Д/и «Четвертый лишний» |
| | | | Презентация «Домашние животные» |
| | | | Пазлы-вкладыши; Д/и «Животные с |
| | | | детенышами» Познавательно-исследовательская |
| | | | деятельность |
| | | | Наборы для опытов с песком и водой; |
| | | | Схемы опытов; Д/и «Угадай цвет»; |
| | | | Шнуровки-вкладыши; Пирамидки; |
| | | | Пособие для развития мелкой моторики; |
| | | | Материал по сенсорике; Мозаика крупная |
| Самостоятельная | Индивидуальный | Рассматривание | Ознакомление с предметным и социальным |
| деятельность | Подгрупповой | картин, | миром |
| детей | | иллюстраций | Наборы тематических предметных карточек |
| | | Наблюдение за | Д/и «Оденем куклу» |
| | | объектами | Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» |
| | | природы | Атрибуты к сюжетно-ролевой игре |
| | | Опытническая | «Больница» Атрибуты к сюжетно-ролевой |
| | | деятельность | игре «Магазин» |
| | | Дидактические | Ознакомление с миром природы |
| | | игры | Макет «Дикие животные», Муляжи фруктов |
| | | | и овощей |
| | | | Макет «Домашние животные», |
| | | | Иллюстрационный материал |
| | | | «Времена года», Домино с цветным |
| | | | изображением |
| | | | Д/и «Четвертый лишний» |
| | | | Пазлы-вкладыши; Д/и «Животные с |
| | | | детенышами» |
| | | | Познавательно-исследовательская |
| | | | деятельность |
| | | | Наборы для опытов с песком и водой; |
| | | | Схемы опытов; Д/и «Угадай цвет»; |
| | | | Шнуровки-вкладыши; Пирамидки; |
| | | | Пособие для развития мелкой моторики; |
| | | | Материал по сенсорике; Мозаика крупная |

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2-3 года

| <u>2-3 года</u> | | | |
|---|--|---|---|
| Организованная образовательная деятельность Развитие речи (2 раза в неделю) | Подгрупповой | Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные) | Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи) Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература; |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | Индивидуаль- ный Подгрупповой Фронтальный | Чтение; Беседы, обсуждение; Художественное слово Разучивание стихотворений; Пересказ; Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Игровые проблемные ситуации; Рассматривание; Игры (словесные; хороводные) | Игрушки и пособия для развития речевого дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Дидактические игры по развитию речи Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуаль- ный Подгрупповой | Обсуждение; Сочинение загадок, рифмовок, сказок; Пересказ; Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине); Дидактические игры; Игры - драматизации; Рассматривание; Игры (словесные ;хороводные) | Игрушки и пособия для развития дыхания; Альбомы предметных и сюжетных картинок; Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах; Дидактические игры по развитию речи; Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), Книги, любимые детьми этой группы; Сезонная литература |

2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

<u>2-3 года</u>

| <u>2-3 года</u> Формы | Способы | Методы | Средства |
|--------------------------|--------------|--|---|
| Организованная | | Рассматривание | Изобразительная деятельность |
| образовательная | Подгрупповой | Беседы | Набор цветных карандашей (6 |
| деятельность | | Игры (дидактические, музыкально-дидактические, | цветов) |
| Рисование | | хороводные, игры с пением, | Набор фломастеров (6 цветов) |
| (1 раз в неделю) | | имитационные); | Гуашь (6 цветов) |
| Лепка | | Упражнения (на развитие | Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10 – 14) |
| (1 раз в неделю) | | певческого дыхания, | Емкость для промывания ворса |
| (траз в педелю) | | голосовой активности, звуковедение, | кисти от краски (0,5 л) |
| | | музыкально-ритмические); | Салфетка из ткани, хорошо |
| 3.4 | | Игры-драматизации | впитывающей воду, для осушения |
| Музыка | Фронтальный | Показ, образец, | кисти после промывания и при |
| (2 раза в неделю) | | обследование | наклеивании готовых форм |
| | | Чтение худ. литературы | $(15\square 15)$ |
| | | Игровые задания | Подставки для кистей |
| | | | Бумага для рисования Глина – подготовленная для |
| | | | лепки |
| | | | Доски, 20□20 см |
| | | | Печатки для нанесения узора на |
| | | | вылепленное изделие |
| | | | Салфетка из ткани, хорошо |
| | | | впитывающей воду (30 🗆 30), для |
| | | | вытирания рук во время лепки |
| | | | Готовые формы для |
| | | | выкладывания и наклеивания в зависимости от программных |
| | | | задач |
| | | | Щетинные кисти для клея |
| | | | Пластины, на которые дети |
| | | | кладуг фигуры для намазывания |
| | | | клеем |
| | | | Розетки для клея |
| | | | Подносы для форм и обрезков |
| | | | бумаги Музыка |
| | | | Дидактические игры; |
| | | | Маски для игр-драматизаций |
| | | | Ширма; |
| | | | Кукольные театры; Атрибуты для театрализованных |
| | | | и режиссерских игр (элементы |
| | | | костюмов) |
| | | | Иллюстрации музыкальных |
| | | | инструментов |
| | | | Музыкальные инструменты |
| | | | Шумовые инструменты |
| Образовательная | Индивидуаль- | Рассматривание | Изобразительная деятельность |
| - | ный | произведений искусства | Набор цветных карандашей (6 |
| деятельность в | | (репродукции картин, | цветов) |
| ходе режимных | Подгрупповой | игрушек, изделий | Набор фломастеров (6 цветов) |
| моментов | Фронтальный | народно-прикладного | Гуашь (6 цветов) |

искусства, иллюстраций); Беседы Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, музыкально-ритмические); Привлечение детей к оформлению помещений; Изготовление подарков своими руками;

Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10 – 14) Емкость для промывания ворса кисти от краски (0,5 л) Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм $(15 \Box 15)$ Подставки для кистей Бумага для рисования Глина – подготовленная для Доски, 20 □ 20 см Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 🗆 30), для вытирания рук во время лепки Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных залач Щетинные кисти для клея Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем Розетки для клея Подносы для форм и обрезков бумаги Природный материал (шишки, желуди, и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма) Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель» Приобщение к искусству Детская библиотека Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; Любимые детские книги Книги по темам Костюмы (элементы) для вхождения в образ Музыка Дидактические игры; Маски для игр-драматизаций Ширма;

Кукольные театры;

| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуаль- ный Подгрупповой | Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций); Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные); Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические); Изготовление подарков своими руками; | Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов) Кубик музыкальный Иллюстрации музыкальных инструментов Музыкальные инструменты Шумовые инструменты Конструктивно-модельная деятельность Крупногабаритные напольные конструктиры Разноцветные модульные конструкции Игрушки: домашние и дикие животные, матрёшки, машины (сомаштабные строительному материалу.) Пластмассовые, деревянные конструкторы из ряда основных наборов, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов. Схемы построек Изобразительная деятельность Восковые мелки; Цветной мел; Карандаши графитные Гуашевые краски; Баночки для воды; Фломастеры, цветные карандаши; Пластилин, глина, соленое тесто. Цветная и белая бумага, картон, природные материалы; Кисти, поролон, печатки; Книжки-раскраски; Трафареты, геометрические формы, силуэты; Губки, штампы, тампоны; Природный материал (шишки, желуди,) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, нитки, тесьма) Памятки для самостоятельной работы «Лепка», «Рисование» Пособия «Дорисуй» Папки «Виды бумаги», «Виды картона»; Схемы лепки, рисования; Иллюстрации разных видов искусства Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская |
|------------------------------------|-------------------------------------|---|--|
|------------------------------------|-------------------------------------|---|--|

| T |
|---------------------------------|
| игрушка», «Городецкая роспись», |
| « Хохломская роспись», «Гжель» |
| Приобщение к искусству |
| Силуэты одежды, предметов |
| декоративно-прикладного |
| искусства; |
| Детская библиотека |
| Костюмы (элементы) для |
| вхождения в образ |
| Афишы, билеты. |
| Музыка |
| Дидактические игры; |
| Маски для игр-драматизаций |
| Ширма; |
| Кукольные театры; |
| Атрибуты для театрализованных |
| и режиссерских игр (элементы |
| костюмов) |
| Портреты композиторов |
| Иллюстрации музыкальных |
| инструментов |
| Музыкальные инструменты, |
| Шумовые инструменты |
| Конструктивно-модельная |
| деятельность |
| Крупногабаритные напольные |
| конструкторы |
| Разноцветные модульные |
| конструкции |
| Игрушки: домашние и дикие |
| животные, матрёшки, машины |
| (сомаштабные строительному |
| материалу.) |
| Пластмассовые и деревянные |
| конструкторы из ряда основных |
| наборов, содержащие |
| геометрические фигуры: кубики, |
| призмы, пластины, кирпичики |
| разных цветов. |
| Схемы построек |
| - |

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2-3- года

| <u>2-3- года</u> Формы | Способы | Методы | Средства |
|--------------------------------|--------------|-------------------|----------------------------------|
| Организованная | Подгрупповой | Наглядные: показ | Ориентиры; |
| образовательная | | и демонстрация | «Дорожка здоровья»; |
| деятельность Физическая | | физических | Массажные коврики; |
| культура в помещении | | упражнений; | Мячи большие, средние, малые; |
| (2 раза в неделю) | | использование | Обручи; |
| , , | | наглядных | Атрибуты для проведения |
| | | пособий; | подвижных игр |
| | | использование | Дуги для пролезания, подлезания, |
| | | зрительных | перелезания; |
| | | ориентиров и | Ленты цветные короткие; |
| | | звуковых | Кегли, кольцеброс; |
| | | сигналов; | Вертикальные/горизонтальные |
| | | Словесные: | мишени; |
| | | название | Тематические альбомы «Я |
| | | упражнений, | закаляюсь, Зарядка, Неболейка», |
| | | описание, | Дидактические игры о здоровье и |
| | | объяснение, | полезной пище; |
| | | комментирование | Схемы выполнения движений; |
| | | хода | Мешочки с грузом малые (для |
| | | выполнения | бросания); |
| | | упражнения, | Маски для подвижных игр |
| | | указание, | |
| | | распоряжение, | |
| | | вопросы к детям, | |
| | | команды, | |
| | | беседы, рассказы, | |
| | | выразительное | |
| | | чтение | |
| | | стихов; | |
| | | Практические: | |
| | | выполнение | |
| | | движений, | |
| | | повторение | |
| | | упражнений с | |
| | | изменениями и | |
| | | без, | |
| | | проведение | |
| | | упражнений в | |
| | | игровой форме | |
| Образовательная | Индивидуаль- | Наглядные: показ | Ориентиры; |
| деятельность в ходе | ный | и демонстрация | «Дорожка здоровья»; |
| режимных моментах | Подгрупповой | физических | Массажные коврики; |
| | Фронтальный | упражнений; | Мячи большие, средние, малые; |
| | | использование | Обручи; |
| | | наглядных | Атрибуты для проведения |
| | | пособий; | подвижных игр |
| | | использование | Дуги для пролезания, подлезания, |
| | | зрительных | перелезания; |
| | | ориентиров и | Ленты цветные короткие; |
| | | звуковых | Кегли, кольцеброс; |
| | | сигналов; | Вертикальные/горизонтальные |

| | | C | |
|--------------------|---------------------|-----------------------|---------------------------------------|
| | | Словесные: | мишени; |
| | | название | Тематические альбомы «Я |
| | | упражнений, | закаляюсь, Зарядка, Неболейка», |
| | | описание, | Дидактические игры о здоровье и |
| | | объяснение, | полезной пище; |
| | | комментирование | Схемы выполнения движений; |
| | | хода | Мешочки с грузом малые (для |
| | | выполнения | бросания); |
| | | упражнения, | Маски для подвижных игр |
| | | указание, | |
| | | распоряжение, | |
| | | вопросы к детям, | |
| | | команды, | |
| | | беседы, рассказы, | |
| | | выразительное | |
| | | чтение | |
| | | стихов; | |
| | | Практические: | |
| | | выполнение | |
| | | движений, | |
| | | повторение | |
| | | упражнений с | |
| | | изменениями и | |
| | | без, | |
| | | проведение | |
| | | упражнений в | |
| | | игровой форме | |
| Самостоятель- ная | Индивидуаль- | Наглядные: | Ophonani |
| | индивидуаль- ный | использование | Ориентиры; «Дорожка здоровья»; |
| деятельность детей | | | - · · · - |
| | Подгрупповой | наглядных пособий; | Массажные коврики; |
| | | , | Мячи большие, средние, малые; |
| | | использование | Обручи; |
| | | зрительных | Атрибуты для проведения |
| | | ориентиров и | подвижных игр |
| | | звуковых | Дуги для пролезания, подлезания, |
| | | сигналов; | перелезания; |
| | | Практические: | Ленты цветные короткие; |
| | | выполнение | Кегли, кольцеброс; |
| | | движений, | Вертикальные/ горизонтальные |
| | | повторение | мишени; |
| | | упражнений с | Тематические альбомы «Я |
| | | изменениями и | закаляюсь, Зарядка, Неболейка», |
| | | без, | Дидактические игры о здоровье и |
| | | проведение | полезной пище; |
| | | упражнений в | Схемы выполнения движений; |
| | | игровой форме | Мешочки с грузом малые (для |
| | | | |
| į l | | | бросания); Маски для подвижных игр |

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Особенности образовательной деятельности

Формирование доброжелательных, внимательных отношений: (см. стр. 138 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

Развитие самостоятельности: (см. стр. 138 - 139 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

Создание условий для развития свободной игровой деятельности: (см. стр. 140 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

Создание условий для развития познавательной деятельности: (см. стр. 140 - 141 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

Создание условий для развития проектной деятельности: (см. стр. 141 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015), (см. стр. 48-50 Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

Создание условий для самовыражения средствами искусства: (см. стр. 142 - 143 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

Создание условий для физического развития: (см. стр. 143 Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

Особенности образовательной деятельности разных видов

| Виды |
|--------------|
| деятельности |
| Игровая |
| деятельность |

Особенности образовательной деятельности

является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном разнообразных процессе В формах это дидактические сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр- драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность

направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

| Познавательно- | включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой | | |
|-------------------|---|--|--|
| исследовательская | природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, | | |
| деятельность | деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, | | |
| | городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение | | |
| | средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), | | |
| | сенсорное и математическое развитие детей. | | |
| Чтение | организуется как процесс слушания детьми произведений художественной | | |
| художественной | и познавательной литературы, направленный на развитие читательских | | |
| литературы | интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и | | |
| | общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как | | |
| | непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и | | |
| | как прослушивание аудиозаписи. | | |
| Конструктивно- | представлена разными видами художественно-творческой деятельности | | |
| модельная | (рисование, лепка, аппликация, конструирование). | | |
| деятельность | Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со | | |
| | знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности | | |
| | художественного восприятия. Художественное восприятие произведений | | |
| | искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, | | |
| | обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, | | |
| | коммуникативной и продуктивной видами деятельности. | | |
| Музыкальная | реализуется в процессе организованной образовательной деятельности, | | |
| деятельность | которая проводится музыкальным руководителем в специально | | |
| _ | оборудованном помещении (музыкальном зале) | | |
| Двигательная | реализуется в процессе занятий по физической культуре. Направлена на | | |
| деятельность | формирование потребности у детей в ежедневной двигательной | | |
| | активности, развитие инициативы, самостоятельности, способности к | | |
| | самоконтролю, самооценки при выполнении движений. | | |
| Самообслуживание | Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, | | |
| и элементарный | утром и вечером. | | |
| бытовой труд | | | |

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов

| | оразовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов |
|----------|--|
| Режимный | Формы образовательной деятельности |
| момент | |
| Утро | - наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола); - индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, с/р игры, п/игры); - создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости; - трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.); - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, альбомов; - индивидуальная работа в соответствии с задачами образовательных областей; - двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1 -ой половине дня; |
| | - работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. |

| Прогулка | - п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной | |
|----------|---|--|
| | активности; | |
| | - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление | |
| | разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; | |
| | - экспериментирование с объектами неживой природы; | |
| | - с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); | |
| | - элементарная трудовая деятельность детей на участке д/с; | |
| | - индивидуальная работа по физическому развитию детей, упражнения в | |
| | двигательных навыках; | |
| | - свободное общение педагога с детьми; | |
| | - самостоятельная деятельность детей. | |
| Вечер | - чтение художественной литературы; | |
| | - конструктивные игры, культурные практики, развлечения; | |
| | - самостоятельная деятельность детей | |
| Прогулка | - п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной | |
| | активности; | |
| | - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление | |
| | разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; | |
| | - с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); | |
| | - индивидуальная работа по физическому развитию детей, упражнения в | |
| | двигательных навыках; | |
| | - свободное общение педагога с детьми. | |

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы

| Возрастная группа | Способы поддержки детской инициативы |
|---------------------|--|
| Группа раннего | Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет |
| возраста | опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать |
| Приоритетной сферой | собственные замыслы. |
| проявления детской | Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей. |
| инициативы в этом | Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как |
| возрасте является | личность. |
| исследовательская | Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя |
| деятельность с | интересные занятия, приучать свободно пользоваться игрушками и |

пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и предметами, материалами, сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения веществами; самостоятельности. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, обогащение направленным на ознакомление с их качествами и свойствами собственного сенсорного опыта (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по восприятия форме и размеру). окружающего мира. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми. Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей. Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку. Содержать в доступном месте все игрушки и материалы. Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся Основные цели и задачи (см. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. стр. 143 - 144)

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

| Направления взаимодействия с семьей | Формы взаимодействия с семьей | Периодичность |
|---|---|------------------------------------|
| Взаимопознание и | Анкетирование | 2-3 раза в год |
| взаимоинформирование | День открытых дверей | 1 раз в год |
| | Посещение семей воспитанников | По плану работы с трудными семьями |
| | Буклеты | По годовому плану |
| | Памятки | |
| | Информационные стенды Интернет сайт ДОО | По мере обновления информации |
| Непрерывное образование воспитывающих взрослых | Родительские собрания Рекомендации | По годовому плану |
| | Наглядная информация (папки-накопители) | 1 раз в квартал |
| Совместная деятельность педагогов, родителей, детей | Совместные праздники «Праздник осени», «Новый Год», «Весенний праздник», «День Защиты детей» | По годовому плану |
| | Музыкальные развлечения «День матери», «8 марта» Физкультурные развлечения семьи» «День | По годовому плану |
| | - совместная проектная деятельность; - выставки семейного творчества; - семейные фотоколлажи; - акции; - участие в создании развивающей | По годовому плану |

среды

2.6. Иные характеристики содержания Программы

2.6.1. Физкультурно - оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

Режим двигательной активности:

| № | Виды дея- | Особенности организации | |
|------------|---|---|--|
| 715 | тельности | осоосиности организации | |
| | ТСЛЬНОСТИ | | |
| | 1. Физкультурно - оздоровительные мероприятия | | |
| 1.1. | Утренняя | Ежедневно в группе в форме подвижной игры /3-4 мин/ | |
| | гимнастика | | |
| 1.2 | Физкульт- | Ежедневно, | |
| | минутки | в середине занятия | |
| | | /2 - 3 мин./ | |
| 1.3. | Подвижные | Ежедневно во | |
| | игры и физи- | время прогулок | |
| | ческие | подгруппами | |
| | упражнения | или целой | |
| | на прогулке | группой /с учетом уровня ДА детей /10мин/ | |
| 1.4 | Индивидуальня | Ежедневно во | |
| | работа по | время прогулок и в помещении /10 мин/ | |
| | развитию | | |
| | движений | | |
| 1.5 | Зарядка после | Ежедневно после дневного сна 2-3 упр. /4 мин/ | |
| | сна | | |
| | Итого: | 31 мин. | |
| | I | 2. Организованная образовательная деятельность | |
| 2.1 | Физическая | 2 раза в неделю по подгруппам, подобранным с учетом уровня ДА детей | |
| | культура в | Длительность 10 минут. | |
| | помещении | | |
| | Итого: | 20 мин. в неделю | |
| | | 3. Самостоятельная двигательная деятельность | |
| 3.1 | Самостоят- | Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом возду- | |
| | ельная дви- | xe. | |
| | гательная | | |
| | деятельность. | Продолжит-ть зависит от инд. особенностей детей. /50 мин./ | |
| | Итого: | 50 мин. | |
| Обш | ее время | 1 час 21 мин. | |
| | ательной | +20 мин. | |
| активности | | в неделю | |
| | | | |
| | | | |

Система закаливания обучающихся

(С.Н.Агаджанова, «Как не болеть в детском саду» С.Пб.: «Детство-пресс», 2009)

Система закаливания обучающихся на холодный период

1.Общие меры закаливания:

- 1.1.Соблюдение режима дня, режима двигательной активности;
- 1.2.Обеспечение чистоты воздуха, температурно-воздушного режима в помещении;
- 1.3. Рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
- 1.4.Организация сна в хорошо проветриваемом помещении;
- 1.5. Проведение физических упражнений на свежем воздухе (физические упражнения, подвижные игры, занятия по физической культуре на воздухе для детей 5-7 лет);
- 1.6. Правильно организованная прогулка.

2. Специальные меры закаливания:

- 2.1.Воздушные ванны;
- 2.2.Обширное умывание;
- 2.3. Полоскание полости рта.

Основные принципы закаливания:

- при полном здоровье;
- при постепенном нарастание интенсивности закаливающих мероприятий;
- осуществляется систематически;
- учитываются индивидуальные особенности ребёнка;
- проводится при положительных эмоциональных реакциях.

Схема проведения специальных видов закаливающих процедур:

| | Группа раннего возраста |
|-------------------|--|
| Воздушные ванны | После сна |
| | От 2 до 8 мин. |
| Обширное умывание | После сна Сентябрь-ноябрь – руки до локтя. |
| | Декабрь-май - руки до локтя, лицо |
| Полоскание горла | - |

Методика проведения специальных видов закаливающих процедур

Обширное умывание:

Открыть кран с водой, намочить правую ладошку и провести ею от кончиков пальцев до локтя левой руки, сказать «раз»; то же проделать левой рукой.

Намочить обе ладошки и умыть лицо. Ополоснуть, «отжать» руки, вытереть насухо.

Примечание: через некоторое время длительность процедуры увеличивается и делается, проговаривая «раз, два». Начиная со старшей группы, дети самостоятельно умываются водой из-под крана.

Воздушные ванны:

Общие воздушные ванны проводятся после дневного сна в движении, в трусиках, в чистом проветриваемом помещении. Проводится с использованием различных упражнений, обязательно включая дыхательные упражнения.

Пропуск по болезни менее 10 дней

Воздушные ванны проводятся сразу после пропуска, первую неделю в маечке, затем по общей схеме.

Пропуск по болезни более 10 дней

Первые 3 дня — перерыв, затем одну неделю в маечке, затем по общей схеме.

Полоскание полости рта:

Полоскание полости рта проводится после обеда в течение года. На каждое полоскание используется около 1/3 стакана воды комнатной температуры. Перед тем как набрать воду в рот, делается глубокий вдох и, запрокинув голову, чтобы вода стекала в область глотки, производится очень медленный и продолжительный выдох через рот. Для контроля удобнее тянуть голосом «а-а-а», чтобы «бульканье» продолжалось как можно дольше.

Пропуск по болезни более 10 дней

Первые 3 дня — перерыв, затем по общей схеме.

Система закаливания обучающихся на летний период 1.Общие меры закаливания:

- 1.1.Соблюдение режима дня, режима двигательной активности;
- 1.2.Обеспечение чистоты воздуха, температурно-воздушного режима в помещении;
- 1.3. Рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
- 1.4.Организация сна в хорошо проветриваемом помещении;
- 1.5. Проведение физических упражнений на свежем воздухе (утренняя гимнастика, физические упражнения, подвижные игры, занятия по физической культуре на воздухе);
- 1.6. Правильно организованная прогулка.

2. Специальные меры закаливания:

Специальные закаливающие процедуры проводятся с помощью естественных природных средств: солнечные и световоздушные ванны. Этапы:

- 1. Подготовительные световоздушные ванны (ходьба по сложной дорожке, игры средней и малой подвижности).
- 2. Солнечные ванны (в виде игр средней и малой подвижности).
- 3. Отдых в тени.

Методика проведения световоздушных ванн

Проводятся в середине прогулки при температуре воздуха не ниже +20-22 градусов при отсутствии сильного ветра, в трусиках, на голове светлая панама, в обуви.

По схеме:

| Месяц | Дни | 1-3 года |
|--------|----------|-------------------------|
| Июнь | 1 нед. | С 5 до 10 мин. |
| | 2 нед. | С 10 до 15 мин. |
| | 3 нед. | С 15 до 20 мин. |
| | 4 нед. | С 20 до 30 мин. |
| Июль | 1 нед. | С 30 до 40 мин. |
| | 2 нед. | С 40 до 60 мин. |
| | 3-4 нед. | В течение всей прогулки |
| Август | 1-4 нед. | В течение всей прогулки |

После пропуска по болезни:

- 1. Более 10 дней: первая неделя местные световоздушные ванны с постепенным облегчением одежды, затем общие световоздушные ванны по схеме.
- 2. Менее 10 дней: первые 3 дня местные световоздушные ванны с постепенным облегчением одежды, затем общие световоздушные ванны по схеме.

После отпуска начинают световоздушные ванны сразу по схеме.

2.6.2. Направления деятельности педагогов, специалистов Учреждения

В Учреждении работают музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

| Музыкальный руководитель | | |
|---------------------------------|---|------------------|
| Направления деятельности | Содержание | Периодичность |
| Организационная работа | Формы организации музыкального образования детей: - Организованная образовательная деятельность | |
| | «Музыка» - Совместная деятельность детей и музыкального руководителя в музыкальной среде | 2 раза в неделю; |
| | группы; - Индивидуальная работа в соответствии с | Ежедневно |
| | рекомендациями по результатам освоения основной образовательной программы; | Ежедневно |
| | - Праздники: «Праздник осени», | |

| | «Новый Год», | Октябрь |
|-----------------|---|-------------------|
| | «8 марта», | Декабрь |
| | «Весенний праздник», | Март |
| | «День Защиты детей», | Апрель |
| | «Летний праздник» | Июнь |
| | - | Июль |
| | | |
| Консультативная | Создание единого музыкально-образовательного | По годовому плану |
| работа | пространства: | |
| | - взаимодействие с педагогами (консультации, | |
| | семинары-практикумы, мастер-классы, круглые столы | |
| | рекомендации); | |
| | - взаимодействие с семьей (рекомендации, | |
| | мастер-классы, музыкальные гостиные, | |
| | анкетирование) | |

2.6.3. Организация адаптационного периода детей раннего возраста в Учреждении

В основе реализации Программы в период адаптации ребенка раннего возраста к условиям Учреждения используются материалы пособия Л.В.Белкиной «Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ» Воронеж «Учитель», 2006г.

Основной задачей организации адаптационного периода является создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, облегчения периода адаптации к условиям Учреждения.

Организация адаптационного периода ребёнка начинается до прихода ребенка в группу. Педагог знакомится с родителями малыша, рассказывает им об особенностях работы группы, обязательно обращает внимание на режим жизнедеятельности детей и делает акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог получает информацию о ребёнке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесённых заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребёнка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Родителям до регулярного посещения детского сада предлагается приводить малыша на прогулку, чтобы ребёнок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям.

Адаптационный период в группе длится по мере комплектования, и в среднем продолжается до конца октября текущего года.

Для эффективности процесса привыкания ребёнка к новой обстановке организуются:

- индивидуальный подход к ребенку (гибкий режим, создание условий для общения со знакомыми вещами и игрушками, учет домашних привычек);
- контроль за физическим состоянием ребенка (учет и использование в период адаптации привычек и стереотипов поведения ребенка, элементы закаливающих мероприятий);
- создание уголков в развивающей предметно-пространственной среде («Моя семья», «Позвони маме», «Маша растеряща», «Уединение», «Здравствуй, я пришел»);
- побуждение ребенка к общению со сверстниками (игры с воспитателем, игры-упражнения, игры-инсценировки, ситуации общения, элементы театрализованной деятельности, приучение к объединению в игре с другим ребенком).

В период адаптации вся организованная образовательная деятельность проводится в групповом помещении.

2.6.4. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

| Тема | Развернутое содержание работы | Итоговые мероприятия |
|--|---|--|
| Детский сад (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября) | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | |
| Я в мире человек (2-я-4-я недели сентября) | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Создание коллективного альбома с фотографиями детей. |
| Осень (1-я-4-я недели октября) | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень». Выставка творческих работ. |
| Мой дом (1-я неделя ноября— 3-я неделя ноября) | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | Развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества. |
| Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний праздник. Выставка творческих работ. |
| Зима (1-я—4-я недели января) | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Развлечение «Зима». Выставка детского творчества. |
| Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник. |

| Народная игрушка (2-я–4-я недели марта) | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Выставка народной игрушки. |
|--|--|---|
| Весна (1-я—4-я недели апреля) | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| <i>Лето</i> (1-я–4-я недели мая) | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Праздник «День защиты детей». |

(1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально- техническое обеспечение Программы. Описание функционального использования помещений и их оснащения

| Описание функционального использования помещении и их оснащения | | | |
|---|----------------------------------|------------------------------------|--|
| Вид помещения | Функциональное использование | Оснащение | |
| | -Коммуникативная деятельность; | Детская мебель для практической | |
| | -Познавательно-исследовательская | деятельности | |
| | деятельность; | Спальная мебель | |
| | -Игровая деятельность; | Ноутбук | |
| | -Двигательная деятельность; | Магнитола | |
| | -Художественно-творческая | Социально - коммуникативное | |
| | деятельность; | развитие: | |
| | -Самостоятельная деятельность | • центры игры во всех группах; | |
| Гауттород | - Дневной сон | • центры безопасности во всех | |
| Групповая | | группах; | |
| комната | | • центры социально - | |
| | | эмоционального развития, уголки | |
| | | единения и домашние зоны во всех | |
| | | группах; | |
| | | • центры патриотического | |
| | | воспитания в группах старшего | |
| | | дошкольного возраста; | |
| | | • центр дежурства в группах | |
| | | старшего дошкольного возраста. | |
| | | Познавательное развитие: | |
| | | • центры познания во всех группах; | |

| | | • центры занимательной математики |
|-------------------|---------------------------------------|-------------------------------------|
| | | в группах старшего дошкольного |
| | | возраста; |
| | | • центры экспериментирования во |
| | | всех возрастных группах; |
| | | • центры природы во всех возрастных |
| | | группах. |
| | | Речевое развитие |
| | | • центры книги во всех возрастных |
| | | группах. |
| | | Художественно-эстетическое |
| | | развитие: |
| | | • центры музыкально-театрального |
| | | творчества во всех возрастных |
| | | группах; |
| | | • центры художественного |
| | | творчества во всех группах; |
| | | • центры конструирования во всех |
| | | группах |
| | | Физическое развитие |
| | | • центр двигательной активности во |
| | | всех возрастных группах. |
| | -Информационно-просветительская | - Информационный уголок |
| Раздевальная | работа с родителями | - Цифровая фоторамка |
| КОМНата | | - Выставки детского творчества |
| Komitata | | - Наглядно-информационный |
| | | материал для родителей |
| | | - Детские раздевальные шкафчики |
| | - Музыкальные занятия | - Интерактивная доска, |
| | - Индивидуальная работа | - Проектор |
| | -Тематические развлечения | - Ноутбук |
| | - Театральные представления | - Пианино |
| | - Праздники и угренники | - Детские стульчики |
| | - Родительские собрания и прочие | - Зеркала настенные |
| Музыкальный | мероприятия | - Музыкальный центр |
| зал | - Праздники | - Сборники нот |
| | - Консультативная работа с | - Детские музыкальные инструменты |
| | родителями и педагогами | - Дидактические и наглядные |
| | | пособия для музыкальных занятий |
| | | - Ширма для кукольного театра. |
| | | - Подборка дисков с музыкальными |
| | | произведениями. |
| 01 | | - Атрибуты для танцев. |
| Описание функцион | ального использования территории учре | ждения и ее оснащения |

| Вид помещения | Функциональное использование | Оснащение |
|------------------------|--|---|
| , | -Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, | - Оборудование для двигательной активностиВыносное оборудование для |
| Прогулочный участок | спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность) | двигательной активности Песочницы Выносное оборудование для |
| | -Познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и | опытнической деятельности, для игр с песком и водой. |

| водой) | - Выносное игровое оборудование для |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| -Игровая деятельность | сюжетно- |
| -Трудовая деятельность | ролевых, режиссерских игр, игр с |
| (хозяйственно-бытовой труд, труд | правилами. |
| в природе) | - Оборудование для трудовой |
| -Коммуникативная деятельность | деятельности. |
| -Художественно-творческая | - Выносное оборудование для |
| деятельность | самостоятельной |
| -Самостоятельная деятельность | творческой деятельности детей. |

3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания 3.2.1. Перечень методических материалов

Группа раннего возраста 2-3 года

Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» изд-во М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 С.Н.Теплюк «Ребёнок третьего года жизни», Мозаика-Синтез, М., 2014

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Н. Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» 2-7 лет, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
- Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» Вторая группа раннего возраста (2-3 г.), М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
- К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2-7 лет, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Группа раннего возраста (2-3 г.), М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
- И. А. Помораева, В. А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Группа раннего возраста (2-3 г.), М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 г.
- 3.А. Ефанова «Познание предметного мира: комплексные занятия. Первая младшая группа» Волгоград: Учитель, 2013г.
- О.Н.Небыкова «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» Группа раннего возраста». Волгоград: Учитель, 2016

Образовательная область «Речевое развитие»

- В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста 2-3 г., М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.
- О.Стогний «Хрестоматия для чтения в детском саду и дома» 2-3г., М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- О.В. Павлова «Комплексные занятия по изобразительной деятельности по программе «От рождения до школы. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) Волгоград: Учитель, 2017г.
- М. Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» 2-7 лет, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015 г.
- Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»» Группа раннего возраста, Волгоград «Учитель» (2-3 г.)2013 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

- С.Н.Агаджанова «Как не болеть в детском саду» СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 г.
- С. Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами» (2-4 г.), М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015 г.
- Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7 лет, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2015 г.
- С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет. Вторая группа раннего возраста, М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017.

3.2.2.Обеспеченность средствами обучения и воспитания. Перечень средств обучения и воспитания в группах

| | | Социально-коммуникативное развитие |
|-------------|--|---|
| | Возраст | Средства |
| Раздел | | 1 · · · |
| образо | овательной области | |
| 2-3 года | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Мебель игровая, плита газовая игровая, куклы в одежде, куклы-младенцы, коляски, наборы кухонной посуды крупный, набор чайной посуды крупный, набор кукольной мебели, кукольные спальные принадлежности, игровой набор «Парикмахерская», набор овощей и фруктов, грузовые, легковые автомобили- игрушки, машины-каталки, картинки с изображением людей с разными эмоциями, наборы карточек «Домашние птицы», «Домашние животные», д/и «Напоим куклу чаем» |
| | Ребенок в семье и сообществе | Наборы тематических сюжетов для проведения игр, бесед с детьми об ориентировке в помещении группы. Куклы в одежде мальчика и девочки, |
| | Самообслужива | кубики с эмоциями; Наборы тематических сюжетов для ознакомления с использованием |
| | ние, самостоятельно сть, трудовое воспитание | индивидуальных предметов (полотенце, салфетка, расческа), алгоритм одевания и раздевания, правилами умывания и мытья рук. Ванна тележка игровая, алгоритмы одевания, умывания, картинки о труде людей, набор столярный. Наборы карточек с изображением простейших трудовых действий для ознакомления с правилами при накрывании на стол, правилами поддержания порядка и чистоты в группе |
| | Формирование основ безопасности | Наборы тематических сюжетов для формирования представлений о машинах, улице и дороге, о безопасных играх с песком и водой, о правилах безопасного поведения в природе, карточки для ознакомления с предметным миром и правилами безопасного поведения в природе. |
| | | Познавательное развитие |
| 2-3 года | Развитие познавательно- исследова- тельской деятельности | Наборы геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники, прямоугольники) и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, планшеты с вкладышами разными по величине (от большего к меньшему), планшеты с вкладышами «Геометрические фигуры», Пирамида большая (9 колец), пирамида средняя (6 колец), пирамида маленькая (5 колец), пирамида из стаканчиков (6 колец), пирамида из стаканчиков (7 колец), пирамида Зайка (6 колец), тактильный коврик, куб дидактический, куб с вкладышами, лабиринткаталка, мозаика напольная крупная, геометрическая мозаика настольная крупная, шнуровки: «Бабка Коровка», «Ежик», панно сенсорное на липучках, схемы по конструированию, конструктор, сенсорная игрушка гриб, сенсорная игрушка домик, дидактическая игра «Волшебный мешочек», тактильные наборы, Наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики), наборы игрушек для игры в песок, стол «Песок-вода», набор схем для игр с песком и водой, дидактические игры: «Цвет, форма, размер», «Паровозик для зверят», «Найди варежку», «Сложи елочки», «Снеговик» |
| | Ознакомление с социальным миром и предметным окружением | Игра «Одень куклу», картинке о детском саде, о детях, картинки о труде взрослых. Наборы предметов для сравнения по цвету, величине, для группировки (чайная, столовая, кухонная посуда) и классификации (посуда- одежда) хорошо знакомых предметов Наборы дидактических картинок (4-6 шт.) для группировки (посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт) |

| | Ознакомление с | Картинные лото для ознакомления с жизнью птиц, животных (медведь, лиса, |
|------|----------------------------------|---|
| | миром природы | заяц), насекомых, их внешним видом, дидактические игры «Во саду ли в |
| | | огороде», «Сложи картинку» (из 2-х частей), набор «Птицеферма», пособие |
| | | «Времена года», картинки о временах года, планшет «Времена года», «Ферма», Летбук «В деревне», «Зима» |
| | Формирование | Игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов |
| | элементарных | контрастных размеров для сравнения по величине, различения |
| | математически | количества «один-много» Планшет с наборами тематических карточек |
| | х представлений | для различения предметов по форме (кубик, кирпичек, шар и т.п.), дидактические игры «Найди домик», «Собери картинку», «Грибочки по |
| | | местам» |
| | ı | Речевое развитие |
| 2-3 | Развитие речи | Наборы карточек для употребления частей речи и построения фраз или |
| года | | ответов на вопросы, сюжетные картинки, обучающие карточки «Одежда», «Транспорт», набор сюжетных картинок о временах года, дидактическая игра «Назови правильно», дидактическая игра «Кто что делает», «Какое в баночке варенье», «Назови кашу», «Что любят девочки, |
| | | деласт», «какое в оаночке варенье», «назови кашу», «что любят девочки, что любят мальчики», «С чего не хватает», «Кто что любит» |
| | Приобщение к | Детская художественная литература по программе с яркими, красивыми |
| | художественной | иллюстрациями для рассматривания, персонажи сказок и потешек (люди |
| | литературе | и животные) для наглядного сопровождения произведения во время |
| | | слушания, кубики «Сказки», «Потешки», «Стихи», «Кто идет», планшет «Кто стучится». |
| | | Художественно-эстетическое развитие |
| 2-3 | Приобщение к | Настольные куклы для театрализованных игр, шапочки, воротнички |
| года | искусству | театр «Теремок», театр настольный «Колобок», «Репка», варежковый театр «Волк и семеро козлят», костюмы сказочных героев, театр на магнитах |
| | Изобразительна я деятельность | Гуашь, кисточки для рисования, бумага для рисования, альбомы для рисования, цветные карандаши, мольберт, емкость для воды, набор трафаретов, тычки поролоновые, пластилин, доска для лепки |
| , | Музыкальная | Погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, |
| | деятельность | музыкальная игрушка - неваляшка, барабан, д/и «Грустный - веселый», |
| | | «Солнышко - тучка», Схемы песенок, музыкальные варежки, гармонь |
| | <i>I</i> | самодельная, платочки |
| | Конструктивно- модельная | Строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр) несложные |
| | деятельность | (кубик, кирпичик, трехтранная призма, пластина, цилиндр) несложные схемы построек, набор «Лего» крупный, маленькие кубики, кирпичики, |
| | | пластины. |
| | | Физическое развитие |
| 2-3 | Формирование | Куклы- девочка и мальчик (для знакомства с разными органами |
| года | начальных | человеческого тела) Иллюстрации об овощах и фруктах, молочных |
| | представлений о | продуктах, полезных для здоровья человека, алгоритм умывания, |
| | здоровом образе жизни | картинки о спорте |
| | Физическая | обручи; набор кеглей; мяч массажный; мячи маленькие; мячи большие, |
| | культура | самодельные массажеры. самодельное пособие для перешагивания |
| | | «Бревнышки», самодельное пособие для метания «Гусеница», массажный |
| | | коврик, дорожка здоровья, набор кеглей, кубики, доска наклонная, |
| | | гимнастическая скамейка, мешочки с песком, ленточки на кольцах, |
| | | гантели, косички |

3.3. Распорядок и режим дня.

Организация режима пребывания воспитанников в ДОО соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста и регламентируется действующим СанПиН.

Режим дня регламентируется «Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Полянка» и обеспечивает Режим дня — это локальный акт, который разрабатывается на теплый и холодный период года, утверждается приказом заведующего на начало учебного года, на начало каникул и определяет временные рамки всех режимных моментов, обеспечивает ежедневное пребывание обучающихся в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Все временные изменения вносятся в режим дня с конкретным указанием дней недели, возраста обучающихся.

В период каникул в теплый период года режим дня меняется: вся жизнь детей организуется преимущественно на воздухе (кроме сна и питания), где проводятся разные виды деятельности, закаливающие процедуры.

3.4. Учебный план

| Образовательна | Базовый вид деятельности | | Группа раннего возраста | | | |
|--------------------------|---------------------------|--------------------------|-------------------------|--------|-----------|-----|
| я область | (НОД) | | Объем | Количе | ство заня | тий |
| | | | учебной | В | В | В |
| | | | нагрузк | недел | меся | ГС |
| | | | ИВ | Ю | Ц | Д |
| | | | неделю | | | |
| Познавательное | Ознакомлени | Ознакомлени | 2,5 | 0,25 | 1 | 9 |
| развитие | е с | е с миром | 2,3 | 0,23 | 1 | 9 |
| развитис | окружающим | природы | | | | |
| | миром | природы | | | | |
| | | Ознакомлени | 7,5 | 0,75 | 3 | 2 |
| | | e c | | | | |
| | | предметным | | | | |
| | | И | | | | |
| | | социальным окружением | | | | |
| | Формирование элементарных | | 10 | 1 | 4 | 30 |
| | математических пр | _ | | | | |
| | | | | | | |
| Речевое развитие | Развитие речи | | 10/20 | 2 | 8 | 72 |
| | | | | | | |
| Художественно | Рисование | | 10 | 1 | 4 | 30 |
| эстетическое развитие | Лепка | | 10 | 1 | 4 | 36 |
| | Аппликация | | - | - | - | - |
| | Музыка | | 10/20 | 2 | 8 | 72 |
| Физическое развитие | Физическая культу | ура в помещении | 10/20 | 2 | 8 | 72 |
| | Физическая культу | ура на воздухе | - | - | - | - |
| Итого | | | 100 | 10 | 40 | 26 |
| Итого | | | 100 мин. | 10 | 40 | 36 |

3.5. Календарный учебный график ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Режим работы учреждения

| Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) |
|----------------------------------|---|
| Время работы Учреждения | 12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов) |
| Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни |
| Количество возрастных групп | 6 групп общеразвивающей направленности |

2. Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году

| Учебный год | с начала сентября по конец мая | 36 недель |
|---|--------------------------------------|---------------------|
| I полугодие | с начала сентября по конец декабря | 17 недель |
| II полугодие | Со 2 декады января по конец мая | 19 недель |
| Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (мин.) | Группа раннего возраста (2-3 лет) | 10 занятий /100 мин |

3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

3.1. Сроки проведения индивидуального учета результатов освоения обучающимися основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учрежления «Летский сал № 11 «Полянка»

| Наименование | Сроки | Количество дней |
|--|----------------------|-----------------|
| Проведение промежуточного (итогового) индивидуального учета результатов освоения обучающимися Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Полянка» | Первая декада апреля | 10 дней |

3.2. Праздники для обучающихся

| Наименование | Сроки/ даты |
|----------------------------|------------------|
| Осенние праздники | 3 декада октября |
| Новогодние праздники | 3 декада декабря |
| Международный женский день | 1 неделя марта |
| Весенние праздники | 3 декада апреля |

4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни

4.1. Каникулярное время

| 1121 214111111j0111p1100 2p0::111 | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| Наименование | Сроки/ даты |
| Зимние каникулы | Первая декада января |
| Летние каникулы | С начала июня по конец августа |

4.2. Праздничные дни

| 4.2. праздничные дни | |
|----------------------------|-----------------|
| Наименование | Сроки/ даты |
| День народного единства | 4 ноября |
| Новогодние праздники | 1 неделя января |
| День Защитника Отечества | 23 февраля |
| Международный женский день | 8 марта |
| Праздник весны и труда | 1 мая |
| День Победы | 9 мая |
| День России | 12 июня |

5. Мероприятия, проводимые в летние каникулы

| Наименование | Сроки/ даты |
|--|-------------|
| Праздник «Международный День защиты детей» | Начало июня |

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развлечение День Знаний - Сентябрь Осенний праздник — Октябрь Праздник Новый год — Декабрь Праздник 8 марта — Март Праздник Весны — Апрель

3.7. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) в Учреждении обеспечивает реализацию Основной образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 11 «Полянка». РППС создается педагогами для удовлетворения индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка.

В основе РППС лежат принципы ФГОС ДО:

- Насыщенность в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности;
- Трансформируемость решается путем внесения в РППС ширм, модулей, мобильной мебели;
- Полифункциональность решается при помощи использования ширм для сюжетных игр со сменными карманами (в группах младшего и среднего дошкольного возраста), многофункциональных маркеров игрового пространства (в группах старшего дошкольного возраста) с наполнением дидактического материала из разных образовательных областей, а также ширм для сюжетных игр, что обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС;
- Принцип доступности реализуется за счет использования во всех возрастных группах мобильных этажерок и стеллажей с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ обучающихся к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
- Безопасность среды все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, санитарно эпидемиологическим правилам и нормативам и правилам пожарной безопасности.

В каждой возрастной группе групповое помещение условно разделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы». В группах старшего дошкольного возраста добавляются «Центр занимательной математики» и «Центр патриотического воспитания».
- Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества». В группе раннего возраста и в младшей группе еще создается «Центр воды и песка».
- Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры». Со средней группы добавляется «Центр дежурства».

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно - игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно - пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Важнейшим условием реализации программы является создание эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательная деятельность должна быть увлекательной.

Компьютерно-техническое оснащение ДОО используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;
- -для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.

ПРОНУМЕРОВАНО ПРОШНУРОВАНО

СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЬЮ Соров М/СС листов Заведующий МБДОУ «Детскуй сад №11 «Полянка»

"Детекти сад метт «полинка» /Е.В. Булычева/ «20 » 00 2019 г.