

ПРИНЯТО  
решением педагогического совета  
от 01.09.2022г. (протокол №1)

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МБДОУ  
Базановой Е.В.  
«Детский сад №395 «Колобок»  
Приказ от 01.09.2022 г. № 40-О

**Рабочая программа  
воспитателей старшей группы  
(для 5 - 6 лет)  
Муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 395 «Колобок»  
на 2022-2023 учебный год.**

Содержание.

<b>Информационная справка</b>	4
<b>I. Целевой раздел программы.</b>	4
1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.2. Планируемые результаты по образовательным областям	5
1.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	5
1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	6
1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	7
1.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	8
1.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	9
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
1.3.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений	10
1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений. Предметные результаты по образовательным областям	12
<b>II. Содержательный раздел программы</b>	13
2.1. Содержание образовательной деятельности и методическое обеспечение образовательных областей	13
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Содержание образовательной деятельности Методическое обеспечение образовательной области	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» Содержание образовательной деятельности Методическое обеспечение образовательной области	15
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» Содержание образовательной деятельности Методическое обеспечение образовательной области	23
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Содержание образовательной деятельности Методическое обеспечение образовательной области	27
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» Содержание образовательной деятельности Методическое обеспечение образовательной области	33
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы	37
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	37
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	42
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	51
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	57
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	67
2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	71
2.3.1. Формы, способы, методы и средства в реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений	79

2.4. Культурные практики «Игротренинг: логические блоки Дьенеша»	82
<b>III. Организационный раздел программы</b>	<b>88</b>
3.1. Обеспеченность методическими материалами по образовательным областям	88
3.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	88
3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	89
3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	89
3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	90
3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	90
3.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания	91
3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	91
3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	91
3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»	93
3.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	94
3.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	94
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	95
Режим дня в группе на холодный период года	
Режим дня в группе на теплый период года	
3.4. Формы организации образовательной деятельности	97
Учебный план	
Планируемые занятия по работе пятидневной неделе	
3.5. Расписание организованной образовательной деятельности	98
3.6. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение дня	99
Система оздоровительных мероприятий	
Режим двигательной активности	
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	100
3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе раннего возраста	102

## **Информационная справка**

Настоящая рабочая программа старшей группы № 12 разработана воспитателями МБДОУ «Детский сад № 395 «Колобок» Жарикова И.С. и Тришина С.В.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Кроме того учтены концептуальные положения используемой в МБДОУ Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа второй группы раннего возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения в соответствии с ФГОС является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в МБДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### **I. Целевой раздел образовательной программы**

#### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

«Воспитание гармонично развитой социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций»

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. эмоционального благополучия.
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Формирование предметно-пространственной развивающей среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания Программы и программ начального общего образования.

## 1.2. Планируемые результаты по образовательным областям

### 1.2.1. Образовательная область

#### «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Развитие игровой деятельности</b>	Договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам
	Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли
	Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять
	В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш
<b>Навыки самообслуживания</b>	Владеть элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью, соблюдать порядок в своем шкафу; правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой)
	Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятию
<b>Приобщение к труду</b>	Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол
	Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада
	Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца
	Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством
	Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников
<b>Формирование основ безопасности</b>	Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду
	Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения
	Различать и называть специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объяснять их значения
	Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи»
	Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»
	Соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)

<b>1.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10
	Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
	Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)
	Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения
	Размещать предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины
	Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам
	Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон)
	Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене частей суток
	Называть текущий день недели
	Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, между, рядом с, около и пр.)
	Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра
<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость
	Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу
	Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля
	Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было (телевизор, телефон), или вместо которых использовались другие предметы (плуг-трактор)
<b>Ознакомление с социальным миром</b>	Иметь представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз)
	Иметь представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), связанных с ними профессиях
	Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде людей
	Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки
	Иметь первичные представления о многообразии народов

	мира, расах, национальностях
<b>Ознакомление с миром природы</b>	Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле
	Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон-растительность-труд людей)
	Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений)
	Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты
	Иметь представление о пользе растений для человека и животных (на примере некоторых растений)
	Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные, ракообразные
	Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона обитания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон
	Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием (благополучием) окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе
	Иметь представление о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений
<b>1.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Развитие речи</b>	Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи
	Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым
	Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы
	Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением
	Определять место звука в слове
	Составляет по образцу простые и сложные предложения
	Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.)
	Самостоятельно придумать сказку на заданную тему

	Иметь достаточно богатый словарный запас
	Участвовать в беседе, высказывать свое мнение
	Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения
	Связано, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы
<b>Приобщение к художественной литературе</b> <b>Приобщение к художественной литературе</b>	Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражать свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа
	Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения
	Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста
	Выучить небольшое стихотворение
	Знать 2-3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки
	Назвать жанр произведения
	Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения
	Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы
<b>1.2.4. Образовательная область</b> <b>«Художественно эстетическое развитие»</b>	
<b>Приобщение к искусству</b> <b>Изобразительная деятельность</b>	Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре
	Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству
	Различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура)
	Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)
	<b>В рисовании:</b>
	Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения
	Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов
	Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов
	Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства
	<b>В лепке:</b>
	Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки
	Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая



	пропорции, позы и движения фигур
	Создавать изображения по мотивам народных игрушек
	<b>В аппликации:</b>
	Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы (ткань, листочки и пр.)
<b>Музыкальная деятельность</b>	<i>Движение:</i>
<b>Театрализованная игра Приобщение к искусству</b>	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки
	Проявляет творчество (придумывает свое движение)
	Выполняет движения эмоционально
	<i>Чувство ритма:</i>
	Правильно и ритмично прохлопывает ритмические рисунки
	Умеет составлять ритмические рисунки, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах
	Эмоционально принимает участие в играх (выражает желание играть)
	<i>Слушание музыки:</i>
	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами)
	Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения
	Различает двухчастную форму
	Различает трехчастную форму
	Отображает свое отношение к музыке в рисунке
	Способен придумать сюжет к музыкальному произведению
	<i>Пение:</i>
	Эмоционально исполняет песни
	Придумывает движения для обыгрывания песен
	Сочиняет попевки
	Проявляет желание солировать
	Узнает песни по любому фрагменту
	После просмотра спектакля оценить игру актеров (нравится, не нравится, что нравится,, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки)
	Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду
	Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки)

### 1.2.5. Образовательная область

«Физическое развитие»

<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)
	Элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком)

	Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье
	Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений
<b>Физическая культура</b>	Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп
	Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа
	Прыгать на мягкое покрытие (высота 20см), прыгать в обозначенное место с высоты 30см, прыгать в длину с места (не менее 90см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40см), прыгать через короткую и длинную скакалку
	Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м). Владеть школой мяча
	Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие
	Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом
	Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей
	Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях
	Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах
	Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятия (в свободное время)

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.3.1. Цели и задачи реализации вариативной части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Вариативная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, расширяет содержание основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №395 «Колобок» в пяти образовательных областях (направлений развития): «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическими пособиями**:

#### **Методическое обеспечение:**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена **методическими пособиями**.

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янковцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.

Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.-  
Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с..

**Цель:** Формирование чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

**Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b> - пробуждать патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, природе родного края (растительному и животному миру), историческому и культурному наследию Нижегородского края; - воспитывать чувство гордости за своих земляков - знаменитых нижегородцев
<b>Развитие игровой деятельности:</b> - поощрять творческое использование в играх полученных представлений о Нижнем Новгороде, Нижегородском крае, природном мире, историческом и культурном наследии Нижегородского края
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Ознакомление с миром природы:</b> - формировать представления о природе родного края (растительном и животном мире)
<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b> - формировать представления об истории возникновения города Нижний Новгород, его основателе (Великом князе Юрии Всеволодовиче), географическом расположении города (Дятловы горы, Волга и Ока, Стрелка), Нижегородском кремле. - формировать представления об исторических достопримечательностях Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.). - формировать представления о достопримечательностях современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.). - формировать представление о Музее истории художественных промыслов Нижегородской области. - формировать представление о Макарьевской и Нижегородской ярмарке, продававшихся на ярмарках товарах
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие речи:</b> - формировать представления о происхождении географических названий некоторых городов, сел, рек, озер Нижегородского края. <b>Приобщение к художественной литературе:</b> - формировать представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу Нижний Новгород, Нижегородской области
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b> - знакомить с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Чкаловская лестница, монастыри, часовни, здание Банка, здание Нижегородского планетария, здание Нижегородского цирка и др.), Нижегородской области. - знакомить с разными музеями Нижегородского края, г.Нижний Новгород. - формировать представления о народных промыслах и ремеслах Нижегородского края:

народные игрушки, художественная обработка дерева, традиционная художественная, Городецкий пряник
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<p><b>Физическая культура:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять положительное отношение к участию в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России)</li> </ul>

**1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы в части,  
формируемой участниками образовательных отношений  
Предметные результаты по образовательным областям**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает и демонстрирует патриотические чувства к Нижегородскому краю и нижегородцам, природе родного края (растительному и животному миру), историческому и культурному наследию Нижегородского края.</li> <li>- демонстрирует проявления чувства гордости за своих земляков - знаменитых нижегородцев</li> </ul>
<p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- творчески использует в играх полученные представления о Нижнем Новгороде, Нижегородском крае, природном мире, историческом и культурном наследии Нижегородского края</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательная область»</b>
<p><b>Ознакомление с миром природы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о природе родного края (растительном и животном мире)</li> </ul>
<p><b>Ознакомление с предметным и социальным окружением:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления об истории возникновения города Нижний Новгород, его основателе (Великом князе Юрии Всеволодовиче), географическом расположении города (Дятловы горы, Волга и Ока, Стрелка), Нижегородском кремле.</li> <li>- имеет представления об исторических достопримечательностях Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.).</li> <li>- имеет представления о достопримечательностях современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.).</li> <li>- имеет представление о Музее истории художественных промыслов Нижегородской области.</li> <li>- имеет представление о Макарьевской и Нижегородской ярмарке, продававшихся на ярмарках товарах</li> </ul>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<p><b>Развитие речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о происхождении географических названий некоторых городов, сел, рек, озер Нижегородского края.</li> </ul>
<p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о легендах и стихотворениях, посвященных родному городу Нижний Новгород, Нижегородской области</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаком с архитектурой древнерусских построек Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Чкаловская лестница, монастыри, часовни, здание Банка, здание Нижегородского планетария, здание Нижегородского цирка и др.), Нижегородской области.</li> </ul>

<p>- знаком с разными музеями Нижегородского края, г. Нижний Новгород.</p> <p>- имеет представления о народных промыслах и ремеслах Нижегородского края (народные игрушки, художественная обработка дерева, традиционная художественная, Городецкий пряник и др.)</p>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>
<p><b>Физическая культура:</b></p> <p>- проявляет положительное отношение к участию в физкультурных праздниках, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России)</p>

## II. Содержательный раздел программы

Образовательная деятельность строится в соответствии с образовательными областями

### 2.1. Содержание образовательной деятельности и методическое обеспечение образовательных областей

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### Содержание образовательной деятельности

**Формирование первичных ценностных представлений: образ Я, нравственное воспитание, патриотическое воспитание:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 240-241.

**Развитие коммуникативных способностей: развитие общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско-взрослого сообщества:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 241-242.

**Развитие регуляторных способностей: освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 242-243.

**Формирование социальных представлений, умений, навыков:**

**Развитие игровой деятельности:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 243.

**Развитие навыков самообслуживания:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 243-244.

**Приобщение к труду:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 244.

**Формирование основ безопасности:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 244-245.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

<p><b>Формирование первичных ценностных представлений: образ Я, нравственное воспитание.</b></p> <p><b>Развитие коммуникативных способностей: развитие общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско-взрослого сообщества.</b></p> <p><b>Развитие регуляторных способностей: освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции.</b></p>	
<p><b>Этическая беседа</b></p>	<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 96 с. – С.15-18, 25-27, 34-40, 48-52, 55-57, 62-64, 71-73, 84-86</p>
<p><b>Чтение и обсуждение художественной литературы</b></p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320с.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 96 с. - С.71</p>
<p><b>Общение в ходе самостоятельной деятельности, в ходе прогулки, в режимных моментах, ситуативное общение</b></p>	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128 с. - С.6-124:</p> <p>Сентябрь – с.6-18. Октябрь – с.19-31. Ноябрь – с.32-43. Декабрь – с.44-56. Январь – с.57-70. Февраль – с.71-84. Март – с.85-99. Апрель – с.100-110. Май – с.111-124</p>

<p align="center"><b>Формирование социальных представлений, умений, навыков: Развитие игровой деятельности</b></p>	
<p><b>Сюжетные игры-ситуации</b></p>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 75-82.</p>
<p><b>Театрализованная игра</b></p>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 82-90.</p>
<p><b>Дидактическая игра</b></p>	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. 90-95.</p>

<p align="center"><b>Формирование социальных представлений, умений, навыков: Развитие навыков самообслуживания Приобщение к труду</b></p>	
<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - С.58-74, с.89-105</p>	
<p><b>Дидактическая игра</b></p>	<p>Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. - С.109-115</p>
<p><b>Чтение и обсуждение</b></p>	<p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками:</p>

художественной литературы	Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 96 с. – С.71
Этическая беседа	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 96 с. – С.11-15, 23-24, 30-34, 61-62, 69-70, 82-84.
Образовательная деятельность на прогулках: элементарный бытовой труд на улице	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко. - Волгоград: Учитель. – 219 с.
<b>Формирование социальных представлений, умений, навыков: Формирование основ безопасности</b>	
Беседа	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 64 с. - С. 8-18, 20-22, 26-28, 31-33, 42-43, 47-53. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 112с. - С.25-40.
Дидактическая игра	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 112с. - С.71, с.74-75
Чтение и обсуждение художественной литературы	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. - 112с. - С.83-103

## 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» Содержание образовательной деятельности

**Развитие когнитивных способностей** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 246-247:

**Сенсорное воспитание:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 246.

**Развитие познавательных действий:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 246-247.

**Дидактические игры:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 247.

**Формирование элементарных математических представлений.** (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.): ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 247-249:

Количество, счет - с.247-248.

Величина – с.248.

Форма – с.249.

Ориентировка в пространстве – с.249.

Ориентировка во времени – с.249.

**Конструктивно-модельная деятельность:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 249-250.

**Ознакомление с окружающим миром:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 250-253:

**Предметное окружение:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 250.

**Природное окружение:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 250-252.

**Социальное окружение:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 252-253.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Сенсорное воспитание. Формирование элементарных математических представлений</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	Конспекты занятий (из расчета 1 раз в неделю – всего 36 занятий в год): <b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. - С.13-78. <i>Сентябрь</i> Занятие № 1- с. 13-15. Занятие № 2 - с. 15-17. Занятие № 3 - с. 18-19. <i>Октябрь</i> Занятие № 4 - с. 19-21. Занятие № 5 - с.21-23. Занятие № 6 - с. 23-25. Занятие № 7 - с. 25-26. <i>Ноябрь</i> Занятие № 8 - с. 27-28.. Занятие № 9- с. 29-30. Занятие № 10 - с. 30-32. Занятие № 11 - с. 32-33. <i>Декабрь</i> Занятие № 12- с. 34-36. Занятие № 13 - с. 36-38. Занятие № 14 - с. 38-40.



	<p>Занятие № 15 - с. 40-43.  <i>Январь</i>  Занятие № 16 - с. 43-45.  Занятие № 17 - с. 46-48.  Занятие № 18 - с. 48-50.  Занятие № 19 - с. 50-52.  <i>Февраль</i>  Занятие № 20 - с. 52-54.  Занятие № 21 - с. 54-56.  Занятие № 22 - с. 56-59.  Занятие № 23 - с. 59-61.  <i>Март</i>  Занятие № 24 - с. 61-63.  Занятие № 25 - с. 64-65.  Занятие № 26 - с. 66-67.  Занятие № 27 - с. 67-69.  <i>Апрель</i>  Занятие № 28 - с. 70-72.  Занятие № 29 - с. 72-74.  Занятие № 30 - с. 74-76.  Занятие № 31 - с. 76-77.  <i>Май</i>  Занятие № 32 – закрепление программного материала в сюжетно-игровой форме  Занятие № 33- закрепление программного материала в сюжетно-игровой форме  Занятие № 34 – закрепление программного материала в сюжетно-игровой форме  Занятие № 35 - закрепление программного материала в сюжетно-игровой форме</p>
<p><b>Дидактические игры и игровые упражнения</b></p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. – С. 79-80:  Количество и счет – с.79.  Величина – с.79-80.  Форма – с.80.  Ориентировка в пространстве - с.80.  Ориентировка во времени – с.80.</p>
<p><b>Дополнительный материал</b></p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. – С.81-84:  Количество и счет – с.81.  Величина – с.81-83.  Форма – с.83.  Ориентировка в пространстве - с.83.  Ориентировка во времени - с.84</p>

**Развитие когнитивных способностей:  
Сенсорное воспитание  
Развитие познавательных действий  
Дидактические игры**

**Игры, эксперименты:**

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88 с. – С.24-47, 66-70.

**Эксперименты:**

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., В.В.Щетинина В.В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦСфера, 2020. – 192 с. - С. 55-118.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмента развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. – С.8-85

**Проектная деятельность:**

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.

**Ознакомление с окружающим миром:  
Предметное окружение**

**Организованная образовательная деятельность (фронтальная)**

Конспекты занятий «Ознакомление с предметным окружением» (из расчета 1 занятие в месяц – всего 9 занятий в год (2 неделя).

**Дыбина О.В.** Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с. – С. 14-25.

Занятие №1 «Предметы, облегчающие труд человека в быту» - с. 14-15.

Занятие № 2 «Что предмет расскажет о себе» - с. 15-17.

Занятие №3 «Коллекционер бумаги» - с. 17-18.

Занятие №4 «Наряд куклы Тани» - с. 18-19.

Занятие №5 «В мире металла» - с. 19-20.

Занятие №6 «Песня колокольчика» - с. 20-21.

Занятие №7 «Путешествие в прошлое лампочки» - с. 21-23.

Занятие №8 «Путешествие в прошлое пылесоса» - с. 23-24.

Занятие №9 «Путешествие в прошлое телефона» - с. 24-25

**Дидактические игры**

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 3-е изд, испр. – М: Сфера, 2019. – 128 с. - С.51-90:

Игры-занятия для старшей группы (дети 5-6 лет) – с.51-90.

**Игры по ознакомлению с окружающей средой**

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с. – С. 26-33, 35-37, 41-42.

**Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Ознакомление с предметным окружением**

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с. – С.51-56.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с. – С. 42-47.

<b>Беседа (обсуждения, исследования)</b>	Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 3-е изд, испр. – М: Сфера, 2019. – 128 с. - С.51-90: Игры-занятия для старшей группы (дети 5-6 лет) – с.51-90. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмента развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с. – С.8-85
<b>Опыты-эксперименты</b>	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений, опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 88 с. - С.9-78. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 3-е изд, испр. – М: Сфера, 2019. – 128 с. - С.51-90: Игры-занятия для старшей группы (дети 5-6 лет) – с.51-90.
<b>Проекты</b>	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.
<b>Чтение и обсуждение художественной литературы</b>	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320с.
<b>Ознакомление с окружающим миром: Социальное окружение</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	Конспекты занятий «Ознакомление с социальным окружением» (из расчета 1 занятие в месяц – всего 9 занятий в год (4-я неделя). <b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с. – С. 26-41: Занятие №1 «Моя семья» - с. 26-28. Занятие №2 «О дружбе и друзьях» - с. 28-30. Занятие №3 «Детский сад» - с. 30-32. Занятие №4 «В гостях у художника» - с. 32-34. Занятие №5 «Профессия - артист» - с. 34-36. Занятие №6 «Россия – огромная страна» - с. 36-38. Занятие №7 (6) «Россия – огромная страна» - с. 36-38. Занятие №8(7) «Символика страны» - с. 38-39. Занятие №9(8) «Российская армия» - с. 39-41
<b>Дидактические игры</b>	<i>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Ознакомление с социальным окружением</i> Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. – 80 с. – с.61-62, 72-74. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с. – С. 49-50.
<b>Беседа</b>	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 56 с. – С. 48.

<p><b>Чтение и обсуждение художественной литературы</b></p>	<p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. -320с.</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром: Природное окружение</b></p>	
<p><b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b></p>	<p>Конспекты занятий «Ознакомление с природным окружением» (из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 занятий в год (1 и 3 недели).</p> <p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 112с. - С.9-11, с.36-79.</p> <p>Занятие 1. «Во саду ли, в огороде» - с. 36-39.</p> <p>Занятие 2. «Экологическая тропа осенью» (на улице)- с.38-41.</p> <p>Занятие 3. «Берегите животных!» (4 октября – Всемирный день защиты животных) - с.41-42.</p> <p>Занятие 4. «Прогулка по лесу» - с.43-45.</p> <p>Занятие 5. «Осенины» - с.45-49.</p> <p>Занятие 6. «Пернатые друзья» - с.49-53.</p> <p>Занятие 7. «Покормим птиц» - с.53-55.</p> <p>Занятие 8. «Как животные помогают человеку» - с.55-57.</p> <p>Занятие 9. «Зимние явления в природе» - с.57-59.</p> <p>Занятие 10. «Экологическая тропа в здании детского сада» - с.59-62.</p> <p>Занятие 11. «Цветы для мамы» - с.62-63.</p> <p>Занятие 12. «Экскурсия в зоопарк» - с.63-66.</p> <p>Тема 13. «Мир комнатных растений» - с.66-68.</p> <p>Тема 14. «Водные ресурсы Земли» - с.69-71.</p> <p>Занятие 15. «Леса и луга нашей родины» - с.71-72.</p> <p>Занятие 16. «Весенняя страда» - с.73-74.</p> <p>Занятие 17. «Природный материал – песок, глина, камни» - с.74-77.</p> <p>Занятие 18. «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» (Прохождение экологической тропы) - с.77-79</p>
<p><b>Наблюдения на прогулке</b></p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - 112с. - С.80-109.</p> <p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко. - Волгоград:Учитель. – 219 с.</p>
<p><b>Игры</b></p>	<p><b>Игры по ознакомлению с флорой и фауной</b></p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с. – С. 11-16, 19-22.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с окружающей средой</b></p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с. – С. 26-33, 35-37, 41-42.</p> <p><b>Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Ознакомление с природным окружением</b></p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г. – 80 с. – С.50-51, 56-61, 64-70.</p>
<p>Проектная</p>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная</p>

деятельность	деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.
Чтение и обсуждение художественной литературы	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320с

<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
<b>Игровые задания по конструированию</b>	<p><b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2019.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.59-81.</p> <p><b>Сентябрь</b>  <b>Конструирование из строительного материала</b>  Тема «Машины» - с.64-65  1-я неделя сентября. Игровое задание 1 (1). «Грузовой автомобиль» - С.64.  <b>Конструирование из природного материала</b>  2-я неделя сентября. Игровое задание 2 (33). «Птица» – С.79-80.  <b>Конструирование из строительного материала</b>  3-я неделя сентября. Игровое задание 3 (2). «Фургон и грузовичок» – С.64.  <b>Конструирование из бумаги и картона</b>  Тема «Мастерим из коробочек» - с.68-72  4-я неделя сентября. Игровое задание 4 (14). «Магазин игрушек» – С.68.</p> <p><b>Октябрь</b>  <b>Конструирование из строительного материала</b>  Тема «Машины» - с.64-65  5 - 1-я неделя октября. Игровое задание 5 (3). «Машина для своего груза» – С.65.  <b>Конструирование из природного материала</b>  6 - 2-я неделя октября. Игровое задание 6 (34). «Домашние птицы» – С.80.  <b>Конструирование из бумаги и картона</b> – 4 игровых задания:  Тема «Мастерим из коробочек» - с.68-72  7- 3-я неделя октября. Игровое задание 7 (15). «Коробочка» - С.68-69.  <b>Конструирование из строительного материала</b>  Тема «Машины» - с.64-65  8- 4-я неделя октября. Игровое задание 8 (4). «Гараж с двумя въездами» – С.65.  9 - 5-я неделя октября. Игровое задание 9. Конструирование из строительного материала по замыслу.</p> <p><b>Ноябрь</b>  <b>Конструирование из бумаги и картона</b>  Тема «Мастерим из коробочек» - с.68-72  10- 1-я неделя ноября. Игровое задание 10 (16). «Корзиночка» – С.69.  <b>Конструирование из природного материала</b>  11- 2-я неделя ноября. Игровое задание 11 (35). «Заяц-хвоста» – С.80.  <b>Конструирование из бумаги и картона</b>  12 - 3-я неделя ноября. Игровое задание 12 (17). «Домик, гараж, сарай» – С.69-70.  <b>Конструирование из строительного материала</b>  Тема «Мосты» - с.65-66  13- 4-я неделя ноября. Игровое задание 13 (5). «Простой мост».- С.65-66.</p> <p><b>Декабрь</b></p>

***Конструирование из бумаги и картона***

14 - 1-я неделя декабря. Игровое задание 14 (18). «Сказочный домик» – С.70.

***Конструирование из строительного материала***

15 - 2-я неделя декабря. Игровое задание 15 (6). «Разнообразные мосты» – С.66.

***Конструирование из бумаги и картона***

16 - 3-я неделя декабря. Игровое задание 16 (19). «Елочные игрушки» – С.70-71.

17 - 4-я неделя декабря. Игровое задание 17 (20). «Елочные игрушки» – С.71.

**Январь**

***Конструирование из использованных материалов***

Тема «Мастерим из готовых коробок» - с.75-77

18 - 2-я неделя января. Игровое задание 18 (27). «Высотное здание» – С.75-76.

***Конструирование из строительного материала***

19 - 3-я неделя января. Игровое задание 19 (7). «Конструирование из строительного материала по замыслу» – С.66-67.

***Конструирование из использованных материалов***

20 - 4-я неделя января. Игровое задание 20 (28). «Вагон» – С.76.

**Февраль**

***Конструирование из использованных материалов***

Тема «Мастерим из готовых коробок» - с.75-77

21 - 1-я неделя февраля. Игровое задание 21 (29). «Машина» – С.76-77.

***Конструирование из строительного материала***

22 - 2-я неделя февраля. Игровое задание 22 (9). «Улица» - С.67.

***Конструирование из бумаги и картона*** – 4 игровых задания:

23 - 3-я неделя февраля. Игровое задание 23 (21). «Карусель» – С.71-72.

***Конструирование из использованных материалов***

Тема «Мастерим из поролона» - с.77-78

24 - 4-я неделя февраля. Игровое задание 24 (30). «Снеговик» – С.77.

**Март**

***Конструирование из бумаги и картона***

Тема «Мастерим из конусов» - с.72-73

25 - 1-я неделя марта. Игровое задание 25 (22). «Качалка» – С.72.

***Конструирование из использованных материалов***

26 - 2-я неделя марта. Игровое задание 26 (31). «Заяц» – С.77.

***Конструирование из строительного материала***

27 - 3-я неделя марта. Игровое задание 27 (10). «Конструирование из строительного материала по замыслу» – С.67.

***Конструирование из использованных материалов***

28 - 4-я неделя марта. Игровое задание 28 (32). «Фигурки из проволоки» – С.78.

**Апрель**

***Конструирование из строительного материала***

29 - 1-я неделя апреля. Игровое задание 29 (11). «Самолет» – С.67-68.

***Конструирование из бумаги и картона***

Тема «Мастерим из конусов» - с.72-73

30 - 2-я неделя апреля. Игровое задание 30 (23). «Игрушки». – С.72-73.

***Конструирование из строительного материала***

31 - 3-я неделя апреля. Игровое задание 31 (12). «Аэродром» - С.69.

***Конструирование из бумаги и картона***

Тема «Мастерим из цилиндров» - с.73-75

	<p><u>32 - 4-я неделя апреля.</u> Игровое задание 32 (24). «Чебурашка» – С.73-74.</p> <p><b>Май</b>  <b>Конструирование из строительного материала</b>  <u>33 - 1-я неделя мая.</u> Игровое задание 33 (13). «Конструирование из строительного материала по замыслу» – С.70.  <b>Конструирование из природного материала</b>  <u>34 - 2-я неделя мая.</u> Игровое задание 34 (36). «Панно» – С.80-81.  <b>Конструирование из бумаги и картона</b>  Тема «Мастерим из цилиндров» - с.73-75  <u>35 - 3-я неделя мая.</u> Игровое задание 35 (25). «Животные» – С.74.  <u>36 - 4-я неделя мая.</u> Игровое задание 36 (26). «Мотылек, рыбка, лодочка» – С.75.</p>
<b>Свободное конструирование</b>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2019.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.81-89
<b>Занимательные игры и упражнения по конструированию</b>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2019.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.142-144
<b>Игровые задания по художественному труду</b>	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2019.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С. 147

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Содержание образовательной деятельности

**Развитие речи** (Развивающая речевая среда. Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь.): ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 253-255:

*Развивающая речевая среда.* - С.253-254.

*Формирование словаря.* - С.254.

*Звуковая культура речи.* - С.254.

*Грамматический строй речи.* - С.254-255.

*Связная речь.* - С.255.

**Приобщение к художественной литературе:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С. 255-256.

**Примерный список литературы для чтения детям 5-6 лет:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. - С.256-258:

Сентябрь, октябрь, ноябрь – с.256.

Декабрь, январь, февраль – с.256-257.

Март, апрель, май – с.257-258.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	<p>Конспекты занятий «Развитие речи» - из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год.</p> <p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. – С.28-121.</p> <p><b>Сентябрь-ноябрь – с.28-64</b></p> <p><i>Сентябрь</i></p> <p>Занятие №1 «Мы – воспитанники старшей группы» - с.28-30.</p> <p>Занятие №2 «Чтение русской народной сказки «Заяц – хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...» - с.30-31.</p> <p>Занятие №3 «Пересказ русской народной сказки «Заяц – хвостун» - с.31-32.</p> <p>Занятие №4 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с» - с.32-34.</p> <p>Занятие №5 «Составление рассказа «Осень наступила» - с.34-36.</p> <p>Занятие №6 «Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» - с.36-37.</p> <p>Занятие №7 «Рассказывание по сюжетной картине» - с.38-39.</p> <p>Занятие №8 «Веселые рассказы Н.Носова» - с.39.</p> <p><i>Октябрь</i></p> <p>Занятие №9 «Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель» - с.39-40.</p> <p>Занятие №10 «Учимся вежливости» - с.41-42.</p> <p>Занятие №11 «Обучение рассказыванию: описание кукол» - с.42-43.</p> <p>Занятие №12 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц» - с.43-45.</p> <p>Занятие №13 «Рассказывание по сюжетной картине» - с.45-46.</p> <p>Занятие №14 «Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» - с.46-47.</p> <p>Занятие №15 «Учимся вежливости» - с.47-49.</p> <p>Занятие №16 «Литературный калейдоскоп» - с.49.</p> <p>Занятие №17 «Чтение стихов о поздней осени» - с.50-51.</p> <p>Занятие №18 «Составление рассказов по картинкам» - с.51-52.</p> <p><i>Ноябрь</i></p> <p>Занятие №19 «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» - с.52-53.</p> <p>Занятие №20 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ж - ш» - с.54-56.</p> <p>Занятие №21 «Знакомство с нанайской народной сказкой «Айога» - с.56-57.</p> <p>Занятие №22 «Продолжение работы над сказкой «Айога» - с.57.</p> <p>Занятие №23 «Чтение рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» - с.57-58.</p> <p>Занятие №24 «Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» - с.58-60.</p> <p>Занятие №25 «Чтение стихотворений о зиме» - с.60-63.</p> <p>Занятие №26 «Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе» - с.63-64.</p> <p><b>Декабрь-февраль с.64-97</b></p> <p><i>Декабрь</i></p> <p>Занятие №27 «Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» - с.64-66.</p> <p>Занятие №28 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш» - с.66-68.</p>
--	---



Занятие №29 «Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце» - с.68-69.  
 Занятие №30 «Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц» - с.69-70.  
 Занятие №31 «Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Чтение стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...» - с.71-72.  
 Занятие №32 «Дидактические игры со словами» - с.72-73.  
 Занятие №33 «Беседа на тему «Я мечтал...» - с.73-75.  
 Занятие №34. Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза» - с.75-76.

*Январь*

Занятие №35 «Рассказывание по сюжетной картине» - с.76-77.  
 Занятие №36 «Чтение сказки Б.Шергина «Рифмы», стихотворения Э.Мошковой «Вежливое слово» - с.78-79.  
 Занятие №37«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж» - с.79-81.  
 Занятие №38 «Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок» - с.81-82.  
 Занятие №39 «Чтение стихотворений о зиме» - с.82-84.  
 Занятие №40 «Рассказывание по картине» - с.84-85.

*Февраль*

Занятие №41 «Беседа о дружбе» - с.85-87.  
 Занятие №42 «Обучение рассказыванию: моя любимая игрушка» - с.87-88.  
 Занятие №43 «Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка» - с.88-89.  
 Занятие №44 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ» - с.89-90.  
 Занятие №45 «Чтение и пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж» - с.91-92.  
 Занятие №46 «Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки» - с.92-94.  
 Занятие №47 «Рассказывание по сюжетной картине» - с.94-95.  
 Занятие № 48 «Составление рассказов по картинкам» - с.95-97.

***Март-май – с.97-121***

*Март*

Занятие №49 «Беседа на тему «Наши мамы» - с.97-100.  
 Занятие №50 «Составление рассказов по картинкам» - с.100-101.  
 Занятие №51 «Обучение рассказыванию: как мы поздравляли сотрудников детского сада с 8 марта» - с.101-102.  
 Занятие №52 «Чтение книги Г.Снегирева «Про пингвинов» - с.102.  
 Занятие №53 «Пересказ рассказов из книги Г.Снегирева «Про пингвинов» - с.103.  
 Занятие №54 «Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» - с.103-104.  
 Занятие №55 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц - ч» - с.104-106.  
 Занятие №56 «Чтение русской народной сказки «Сивка-бурка» - с.106.

*Апрель*

Занятие №57 «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р» - с.107-108.  
 Занятие №58 «Чтение стихотворений о весне» - с.108-110.  
 Занятие №59 «Обучение рассказыванию: мой любимый мультфильм» - с.110.  
 Занятие №60 «Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты скажи

	<p>мне, реченька лесная...» - с.110-112.  Занятие №61 «Пересказ «загадочных историй» по Н.Сладкову» - с.112-113.  Занятие №62 «Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» - с.113.  Занятие №63 «Дидактические игры со словами» - с.114.  Занятие №64 «Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик» - с.114-115.  <i>Май</i>  Занятие №65 «Литературный калейдоскоп» - с.115-116.  Занятие №66 «Обучение рассказыванию по картинкам» - с.117.  Занятие №67 «Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху-вниз, наискосок» - с.117-118.  Занятие №68 «Лексические упражнения» - с.118-119.  Занятие №69 «Чтение русской народной сказки «Финист – ясный сокол» - с.119.  Занятие №70 «Звуковая культура речи» - с.119-120.  Занятие №71 «Составление рассказа «Забавные истории из моей жизни» - с.121.  Занятие №72 «Повторение» - с.121</p>
<b>Артикуляционная гимнастика</b>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с. 126-128  Упражнение «Улыбка» - с. 126.  Упражнение «Заборчик» - с. 126.  Упражнение «Любопытный язычок» - с. 126.  Упражнение «Трубочка» - с. 126.  Упражнение «Заборчик - трубочка» - с. 127.  Упражнение «Иголочка» - с. 127.  Упражнение «Лопатка» - с. 127.  Упражнение «Прятки» - с. 127.  Упражнение «Окошко» - с. 127.  Упражнение «Чистим зубки» - с. 127.  Упражнение «Маляр» - с. 127.  Упражнение «Часики» - с. 127.  Упражнение «Качели» - с. 127.  Упражнение «Горка» - с. 127.  Упражнение «Кролик» - с. 127.  Упражнение «Вкусное варенье» - с. 127.  Упражнение «Болтушка» - с. 127.  Упражнение «Желобок» - с. 127.  Упражнение «Насос» - с. 128.  Упражнение «Загоним мяч в ворота» - с. 128</p>
<b>Чтение и обсуждение художественной литературы</b>	<p><i>Примерный список литературы для чтения детям</i>  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. – С.129-131:  Сентябрь-ноябрь – с.129.  Декабрь – февраль – с.129-130.  Март – март – с.130-131.  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320с.</p>
<b>Познавательная беседа</b>	<p><i>Как рассказать детям о творчестве художника:</i>  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 136 с. – С.122-125.</p>

	Знакомство с рисунками Ю.Васнецова – с.122-124. Знакомство с рисунками Е.Чарушина – с.124-125
<b>Приобщение к художественной литературе</b>	
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320с	

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Содержание образовательной деятельности**

**Знакомство с искусством:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.259-260.

##### **Изобразительная деятельность:**

**Рисование:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.260-261.

**Лепка:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.261-262.

**Аппликация:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.262.

**Прикладное творчество:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.262-263.

**Народное декоративно-прикладное искусство:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.263-264.

**Музыкальная деятельность:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.264-270:

**Театрализованные игры:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.269-270.

##### **Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Приобщение к искусству	
<b>Беседы, виртуальные экскурсии</b>	Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл. Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст

	(5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2. - 24 с. + 8 цв.вкл. Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл.
<b>Изобразительная деятельность</b>	
<b>Рисование</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	<p>Конспекты занятий «Изобразительная деятельность. Рисование» (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год)</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 152 с.</p> <p><i>Сентябрь</i></p> <p>Занятие №1(2). Рисование «Картинка про лето» - с.52.  Занятие №2(4). Рисование «Знакомство с акварелью» - с.53-54.  Занятие №3(5). Рисование «Космея» - с.55.  Занятие №4(7). Рисование «Украсть платочек ромашками» - с.56-57.  Занятие №5(8). Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» - с.57.  Занятие №6(9). Рисование «Чебурашка» - с.58-59.  Занятие №7(11). Рисование «Что ты всего больше любишь рисовать» - с.60.  Занятие №8(12). Рисование «Осенний лес» - с.61-62.</p> <p><i>Октябрь</i></p> <p>Занятие №9(14). Рисование «Идет дождь» - с.63-64.</p> <p>Занятие №10(16). Рисование «Веселые игрушки» - с.65-66.  Занятие №11(19).Рисование «Дымковская слобода (деревня)» (коллективная работа) - с.67-68.  Занятие №12(20). Рисование «Девочка в нарядном платье» - с.68-69.  Занятие №13(21). Рисование «Знакомство с городецкой росписью» - с.69-70.  Занятие №14(22). Рисование «Городецкая роспись» - с.70-71.  Занятие №15(23). Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» - с.71-72.  Занятие №16(24). Рисование «Деревенский домик» - с.72.</p> <p>Занятие №17(25). Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» - с.73.  Занятие №18(27). Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» - с.74-75.</p> <p><i>Ноябрь</i></p> <p>Занятие №19(29). Рисование «Сказочные домики» - с.76-77.  Занятие №20(31). Рисование «Закладка для книги» - с.79.  Занятие №21(33). Рисование «Моя любимая сказка» - с.80-81.  Занятие №22(34). Рисование «Грузовая машина» - с.81-83.  Занятие №23(35). Рисование «Роспись олешка» - с.83.  Занятие №24(36). Рисование по замыслу - с.84.  Занятие №25(37). Рисование «Зима» - с.85.  Занятие №26(39). Рисование «Большие и маленькие ели» - с.86-87.</p> <p><i>Декабрь</i></p> <p>Занятие № 27(40). Рисование «Синие и красные птицы» - с.88-89.  Занятие №28(41). Декоративное рисование «Городецкая роспись</p>

	<p>деревянной доски» - с.89.</p> <p>Занятие №29(43). Рисование по замыслу - с.90-91.</p> <p>Занятие №30(45). Рисование «Снежинка» - с.92-93.</p> <p>Занятие №31(47). Рисование «Наша нарядная елка» - с.94.</p> <p>Занятие № 32(48).Рисование «Усатый - полосатый» - с.95.</p> <p>Занятие №33(51). Рисование «Дети гуляют зимой на участке» - с.97-98.</p> <p>Занятие №34(52). Рисование «Дети гуляют зимой на участке» - с.97-98.</p> <p><i>Январь</i></p> <p>Занятие №35(49). Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» - с.96.</p> <p>Занятие №36(54). Рисование «Городецкая роспись» - с.98-99.</p> <p>Занятие № 37(56). Рисование «Машины нашего города (села)» - с.100-101.</p> <p>Занятие №38(57). Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» - с.101.</p> <p>Занятие №39(59). Рисование «По мотивам городецкой росписи» - с.102-103.</p> <p>Занятие №40(60). Рисование «Нарисуй свое любимое животное» - с.103-104.</p> <p><i>Февраль</i></p> <p>Занятие №41(61). Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» - с.104-105.</p> <p>Занятие №42(63). Рисование «По мотивам хохломской росписи» - с.106-107.</p> <p>Занятие №43(65). Рисование «Солдат на посту» - с.108-109.</p> <p>Занятие №44(66). Рисование «Деревья в инее» - с.109-110.</p> <p>Занятие №45(68). Рисование «Золотая хохлома» - с.111-112.</p> <p>Занятие №46(69). Рисование «Пограничник с собакой» - с.112.</p> <p>Занятие №47(70). Рисование «Домики трех поросят» - с.113-114.</p> <p>Занятие №48(72). Рисование по замыслу «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» - с.114-115.</p> <p><i>Март</i></p> <p>Занятие №49(73). Рисование «Дети делают зарядку» - с.116-117.</p> <p>Занятие №50(74). Рисование «Картинка к празднику 8 марта» - с.117-118.</p> <p>Занятие №51(75). Рисование «Роспись кувшинчиков» - с.118-119.</p> <p>Занятие №52(76). Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы» - с.119.</p> <p>Занятие №53(77) Рисование «Была у зайца избушка лубяная, а у лисы – ледяная» - с.120-121.</p> <p>Занятие №54(78) Рисование «Была у зайца избушка лубяная, а у лисы – ледяная» - с.120-121.</p> <p>Занятие №55(81). Рисование по замыслу - с.122-123.</p> <p>Занятие №56(83). Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» - с.124-125.</p> <p><i>Апрель</i></p> <p>Занятие №57(85). Рисование «Почтальон» - с.126-127.</p> <p>Занятие №58(86). Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» - с.127-128.</p> <p>Занятие №59(87). Рисование «Роспись петуха» - с.128-129.</p> <p>Занятие №60(88). Рисование «Нарисуй, какой хочешь, узор» - с.129.</p> <p>Занятие №61(92). Рисование «Спасская башня Кремля» - с.132.</p> <p>Занятие №62(94). Рисование «Гжельские узоры» - с.133-123.</p>
--	--

	<p>Занятие №63(95). Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства) - с.134-135.</p> <p>Занятие №64(96). Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» - с.135-136.</p> <p><i>Май</i></p> <p>Занятие №65(98). Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» - с.138-139.</p> <p>Занятие №66(100). Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» - с.140.</p> <p>Занятие №67(101). Рисование «Цветут сады» - с.140-141.</p> <p>Занятие №68(103). Рисование «Бабочки летают над лугом» - с.142-143.</p> <p>Занятие №69(104). Рисование «Бабочки летают над лугом» - с.142-143.</p> <p>Занятие №70(106). Рисование «Картинки для игры «Радуга» - с.145-146.</p> <p>Занятие №71(107). Рисование «Цветные страницы» - с.146-147.</p> <p>Занятие №72(108). Рисование по замыслу - с.147-148.</p>
--	---

<b>Лепка</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	<p>Конспекты занятий «Изобразительная деятельность. Лепка» (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 152 с.</p> <p>Занятие №1(1). Лепка «Грибы» - с.51-52.</p> <p>Занятие №2(6). Лепка «Вылепи, какие хочешь, овощи и фрукты для игры в магазин» - с.56.</p> <p><i>Октябрь</i></p> <p>Занятие №3(13). Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек) - с.62.</p> <p>Занятие №4(17). Лепка «Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» - с.66.</p> <p><i>Ноябрь</i></p> <p>Занятие №5(30). Лепка «Олешек» (по мотивам дымковской игрушки)- с.77-78.</p> <p>Вариант. Лепка «Козлик» (по мотивам дымковской игрушки)- с.78-79.</p> <p>Занятие №6(32). Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» - с.79-80.</p> <p><i>Декабрь</i></p> <p>Занятие №7(38). Лепка «Котенок» - с.86.</p> <p>Занятие №8(44). Лепка «Девочка в зимней шубке» - с.91.</p> <p>Вариант. Лепка «Снегурочка» - с.92.</p> <p><i>Январь</i></p> <p>Занятие №9(53). Лепка «Зайчик» - с.98.</p> <p>Занятие №10(55). Лепка «Наши гости на новогоднем празднике» - с.99-100.</p> <p><i>Февраль</i></p> <p>Занятие №11(62). Лепка «Щенок» - с.105-106.</p> <p>Вариант. Лепка «Собака со щенком» - с.106.</p> <p>Занятие №12(71). Лепка «Кувшинчик» - с.114.</p> <p><i>Март</i></p> <p>Занятие №13(79). Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» - с.121.</p> <p>Занятие №14(84). Лепка «Петух» (по мотивам дымковской (или другой) народной игрушки) - с.125-126.</p> <p><i>Апрель</i></p>

	<p>Занятие №15(89). Лепка «Белочка грызет орешки» - с.130.  Занятие №16(93). Лепка «Девочка пляшет» - с.133.  <i>Май</i>  Занятие №17(97). Лепка «Сказочные животные» - с.136-137.  Вариант. Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» - с.137.  Занятие №18(102). Лепка «Зоопарк для кукол» (коллективная работа) - с.141-142</p>
<b>Аппликация</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	<p>Конспекты занятий «Изобразительная деятельность. Аппликация» (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год)  <b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 152 с.</p> <p><i>Сентябрь</i>  Занятие №1(3). Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» - с.53.  Занятие №2(10). Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» - с.59.</p> <p><i>Октябрь</i>  Занятие №3(15). Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа) - с.64.  Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (коллективная работа) - с.65.  Занятие №4(18). Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья» - с.67.  Занятие №5(26). Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа) - с.73-74.</p> <p><i>Ноябрь</i>  Занятие №6(28). Аппликация «Троллейбус» - с.75.  Вариант. Аппликация «Машины едут по улице» (коллективная работа) – с.76.  Занятие №7(42). Аппликация «Большой и маленький бокальчики» - с.90.</p> <p><i>Декабрь</i>  Занятие №8(46). Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» - с.93-94.  Занятие №9(50). Аппликация «Петрушка на елке» (коллективная работа) - с.96-97.</p> <p><i>Январь</i>  Занятие №10(58). Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (коллективная работа) - с.102.</p> <p><i>Февраль</i>  Занятие №11(64). Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» - с.107-108.  Занятие №12(67). Аппликация «Пароход» - с.110-111.</p> <p><i>Март</i>  Занятие №13(80). Аппликация «Сказочная птица» - с.121-122.  Занятие №14(82). Аппликация «Наша новая кукла» - с.124.</p> <p><i>Апрель</i>  Занятие №15(90). Аппликация «Поезд» - с.130-131.  Занятие №16(91). Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» - с.131-132.</p> <p><i>Май</i>  Занятие №17(99). Аппликация с натуры «Весенний ковер» - с.139.  Занятие №18(105). Аппликация «Загадки» - с.143-144.  Вариант. Аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь, картинку» - с.144-145</p>

### Театрализованные игры

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – С. 82-90

### Музыкальная деятельность

<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	Конспекты занятий «Художественно-эстетическое развитие. Музыка ( из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). <b>Новоскольцева И.А., Каплунова И.М.</b> Праздник каждый день. Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2019г. Занятие №1 (1) – С.3-3. Занятие №2 (2) – С.3-6. Занятие №3 (3) – С.6-8. Занятие №4 (4) – С.8-11. Занятие №5 (5) – С.11-13. Занятие №6 (6) – С.14-16. Занятие №7 (7) – С.16-18. Занятие №8 (8) – С.19-21. Занятие №9 (1) – С.21-24. Занятие №10 (2) – С.24-27. Занятие №11 (3) – С.27-29. Занятие №12 (4) – С.30-32. Занятие №13 (5) – С.32-34. Занятие №14 (6) – С.34-36. Занятие №15 (7) – С.36-38. Занятие №16 (8) – С.38-40. Занятие №17 (1) – С.41-43. Занятие №18 (2) – С.43-46. Занятие №19 (3) – С.46-48. Занятие №20 (4) – С.48-50. Занятие №21 (5) – С.50-52. Занятие №22 (6) – С.52-53. Занятие №23 (7) – С.54-55. Занятие №24 (8) – С.55-57. Занятие №25 (1) – С.57-60. Занятие №26 (2) – С.60-62. Занятие №27 (3) – С.62-64. Занятие №28 (4) – С.64-66. Занятие №29 (5) – С.67-69. Занятие №30 (6) – С.69-71. Занятие №31 (7) – С.71-73. Занятие №32 (8) – С.73-73. Занятие №33 (1) – С.73-75. Занятие №34 (2) – С.76-78. Занятие №35 (3) – С.78-80. Занятие №36 (4) – С.80-82. Занятие №37 (5) – С.82-83. Занятие №38 (6) – С.83-85.
--	--



<p>Занятие №39 (7) – С.85-87.  Занятие №40 (8) – С.87-89.  Занятие №41 (1) – С.89-91.  Занятие №42 (2) – С.92-93.  Занятие №43 (3) – С.94-95.  Занятие №44 (4) – С.95-97.  Занятие №45 (5) – С.97-99.  Занятие №46 (6) – С.99-100.  Занятие №47 (7) – С.101-102.  Занятие №48 (8) – С.102-104.  Занятие №49 (1) – С.104-107.  Занятие №50 (2) – С.107-109.  Занятие №51 (3) – С.109-110.  Занятие №52 (4) – С.111-113.  Занятие №53 (5) – С.113-115.  Занятие №54 (6) – С.115-117.  Занятие №55 (7) – С.117-118.  Занятие №56 (8) – С.119-120.  Занятие №57 (1) – С.120-123.  Занятие №58 (2) – С.123-125.  Занятие №59 (3) – С.125-127.  Занятие №60 (4) – С.127-129.  Занятие №61 (5) – С.129-130.  Занятие №62 (6) – С.131-132.  Занятие №63(7) – С.133-134.  Занятие №64 (8) – С.134-136.  Занятие №65 (1) – С.136-138.  Занятие №66 (2) – С.138-140.  Занятие №67 (3) – С.140-142.  Занятие №68 (4) – С.142-143.  Занятие №69 (5) – С.143-145.  Занятие №70 (6) – С.145-146.  Занятие №71 (7) – С.146-148.  Занятие №72 (8) – С.148-149.</p>
---

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### Содержание образовательной деятельности

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.270-271:

*Становление ценностей здорового образа жизни:* ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.270-271.

*Воспитание культурно-гигиенических навыков:* ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. – С.271.

**Физическая культура:** ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. —

Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. — С.271-275:

*Физкультурные занятия и упражнения: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.* Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. — С.271.

*Спортивные и подвижные игры: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.* Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. — С.272.

*Примерный перечень движений, подвижных игр и упражнений для детей 5-6 лет: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.* Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. — С.272-274.

**Методическое обеспечение образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Физическая культура</b>		
<b>Организованная образовательная деятельность (фронтальная)</b>	<p>Конспекты занятий из расчета 3 занятия– всего 108 занятий в год (72 – в помещении, 36 – на улице)</p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с. – С.16-151.</p> <p><b>В помещении:</b></p> <p>Занятие №1– С.16-18.            Занятие №2 – С.18-19.            Занятие №4 – С.21-23.            Занятие №5 – С.23.            Занятие №7 – С.25-27.            Занятие №8 – С.27.            Занятие №10 – С.28-30.            Занятие №11 – С.30-31.            Занятие №13 – С.33-35.            Занятие №14 – С.35.            Занятие №16 – С.36-39.            Занятие №17 – С.39.            Занятие №19 – С.41-43.            Занятие №20 – С.43.            Занятие №22 – С.44-46.            Занятие №23 – С.46.            Занятие №25 – С.49-51.            Занятие №26 – С. 51.            Занятие №28 – С.53-55.            Занятие №29 – С.55.            Занятие №31 – С.57-58.            Занятие №32 – С.58-59.            Занятие №34 – С. 60-62.            Занятие №35 – С.62.            Занятие №37 – С.64-66.</p>	<p>Занятие №76 – С.112-114.            Занятие №77 – С.114.            Занятие №79 – С.116-117.            Занятие №80 – С.117.            Занятие №82 – С.119-121.            Занятие №83 – С.121.            Занятие №85 – С.123-125.            Занятие №86 – С.125.            Занятие №88 – С.126-128.            Занятие №89 – С.128.            Занятие №91 – С.130-131.            Занятие №92 – С. 131-132.            Занятие №94 – С.133-135.            Занятие №95 – С.135-136.            Занятие №97 – С.138-140.            Занятие №98 – С.140.            Занятие №100 - с.141-143 .            Занятие №101 – С.143.            Занятие №103 – С.145-146.            Занятие №104 – С.146-147.            Занятие №106 – С.148-150.            Занятие №107 – С.150.</p> <p><b>На улице:</b></p> <p>Занятие №3 – С.19-21.            Занятие №6 – С.23-24.            Занятие №9 – С.27-28.            Занятие №12 – С.31-32.            Занятие №15 – С.35-36.            Занятие №18 – С.39-41.            Занятие №21 – С.43-44.            Занятие №24 – С.47-48.            Занятие №27 – С.52-53.            Занятие №30 – С.55-57.            Занятие №33 – С.59-60.</p>

	<p>Занятие №38 – С.66.  Занятие №40 – С.68-70.  Занятие №41 – С.70.  Занятие №43 – С.71-73.  Занятие №44 – С.73-74.  Занятие №46 – С.75-77.  Занятие №47 – С.77.  Занятие №49 – С.80-82.  Занятие №50 – С.82.  Занятие №52 – С.83-85.  Занятие №53 – С.85.  Занятие №55 – С.87-88.  Занятие №56 – С.88.  Занятие №58 – С.90-91.  Занятие №59 – С.91-92.  Занятие №61 – С.94-95.  Занятие №62 – С.95-96.  Занятие №64 – С.97-99.  Занятие №65 – С.99.  Занятие №67 – С.100-102.  Занятие №68 – С.102.  Занятие №70 – С.103-105.  Занятие №71 – С.105-106.  Занятие №73 – С.108-110.  Занятие №74 – С.110.</p>	<p>Занятие №36 – С.62-63.  Занятие №39 – С.67-68.  Занятие №42 – С.70-71.  Занятие №45 – С.74-75.  Занятие №48 – С.77-79.  Занятие №51 – С.83.  Занятие №54 – С.86.  Занятие №57 – С.88-89.  Занятие №60 – С.92.  Занятие №63 – С.96-97.  Занятие №66 – С.99-100.  Занятие №69 – С.102-103.  Занятие №72 – С.106-107.  Занятие №75 – С.111-112.  Занятие №78 – С.114-115.  Занятие №81 – С.117-119.  Занятие №84 – С.121-122.  Занятие №87 – С.125-126.  Занятие №90 – С.128-129.  Занятие №93 – С.132-133.  Занятие №96 – С.136-137.  Занятие №99 – С.140-141.  Занятие №102 – С.143-144.  Занятие №105 – С.147-148.  Занятие №108 – С.150-151</p>
<p><b>Игровые упражнения в свободное время</b></p>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 192 с.:  с.32-33 (сентябрь), с.48-49 (октябрь), с.63-64 (ноябрь), с.79-80 (декабрь), с.92-94 (январь), с.107-108 (февраль), с.122-123 (март), с.137 (апрель), с.151-152 (май)</p>	<p><b>Игровые упражнения в свободное время</b></p>
<p><b>Утренняя гимнастика</b></p>	<p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. лет. –М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 48 с. – С.6-32  <b>Осенний период</b> – с. 6-16:  <i>Сентябрь</i>  Комплекс №1 (упражнения без предметов) – с.6-7.  Комплекс №2 (упражнения с малым мячом (10-12 см)) – с.7.  Комплекс №3 (упражнения без предметов) – с.7-8.  Комплекс №4 (упражнения с палкой) – с.8-9.  <i>Октябрь</i>  Комплекс №5 (упражнения без предметов) – с.9-10.  Комплекс №6 (упражнения с обручем) – с.10.  Комплекс №7 (упражнения с мячом большого диаметра) – с.10-11.  Комплекс №8 (упражнения без предметов) – с.11.  Комплекс №9 (упражнения с флажками) – с.12.  <i>Ноябрь</i>  Комплекс №10 (упражнения с гимнастической палкой) – с.12-13.  Комплекс №11 (упражнения с обручем) – с.13-14.</p>	

	<p>Комплекс №12 (упражнения без предметов) – с.14-15.          Комплекс №13 (упражнения с кубиком) – с.15-16.  <b>Зимний период</b> – с. 16-23:  <i>Декабрь</i>          Комплекс №14 (упражнения без предметов) – с.16.          Комплекс №15 (упражнения с мячом большого диаметра) – с.16-17.          Комплекс №16 (упражнения без предметов) – с.17.          Комплекс №17 (упражнения с палкой) – с.18.  <i>Январь</i>          Комплекс №18 (упражнения с мячом) – с.18-19.          Комплекс №19 (упражнения без предметов) – с.19-20.          Комплекс №20 (упражнения с короткой скакалкой) – с.20.  <i>Февраль</i>          Комплекс №21 (упражнения с обручем) – с.21.          Комплекс №22 (упражнения без предметов) – с.21-22.          Комплекс №23 (упражнения с большой веревкой) – с.22.          Комплекс №24 (упражнения с мячом) – с.22-23.  <b>Весенний период</b> – с. 23-32:  <i>Март</i>          Комплекс №25 (упражнения без предметов) – с.23-24.          Комплекс №26 (упражнения с обручем) – с.24-25.          Комплекс №27 (упражнения со скакалкой) – с.25.          Комплекс №28 (упражнения с кеглями) – с.25-26.  <i>Апрель</i>          Комплекс №29 (упражнения без предметов) – с.26-27.          Комплекс №30 (упражнения с палкой) – с.27.          Комплекс №31 (упражнения на гимнастической скамейке) – с.28.          Комплекс №32 (упражнения без предметов) – с.29.  <i>Май</i>          Комплекс №33 (упражнения с малым мячом) – с.29-30.          Комплекс №34 (упражнения без предметов) – с.30-31.          Комплекс №35 (упражнения с флажками) – с.31.          Комплекс №36 (упражнения с кольцом (кольцеброс)) – с.31-32.</p>
<b>Бодрящая гимнастика (гимнастика после сна)</b>	Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – 96 с. - С.36-72
<b>Подвижные игры</b>	Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 168 с. – С.82-137
<b>Малоподвижные игры и игровые упражнения</b>	Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с. – С. 7-36
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Становление ценностей здорового образа жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	
<b>Дидактические игры</b>	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 160 с. – С. 126-128
<b>Физкультурный досуг (1 раз в месяц)</b>	Подольская Е.И. Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. - В.: «Учитель», 2009 г., с.48 -110.
<b>Физкультурный праздник (2 раза в год)</b>	Лысова В.Я., Яковлева Т.Я. Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Старший дошкольный возраст. – Москва: АРКТИ, 2001. Зимний праздник «Что вам нравится зимой?» с.15 Летний праздник «Лето красное пришло» с.32

**2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы**  
**2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие взрослого с детьми</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- развивающие игровые ситуации;</li> <li>- совместная деятельность (игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд)</li> </ul>	<p>Фронтальная. Подгрупповая. Индивидуальная.</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- наглядный образец (алгоритмы последовательности действий);</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</li> <li>- рассказы воспитателя (по сюжетам произведений детской</li> </ul>	<p><b>Формирование первичных ценностных представлений: образ Я, нравственное воспитание</b></p> <p><b>Развитие коммуникативных способностей: развитие общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско-взрослого сообщества</b></p> <p><b>Развитие регуляторных способностей: освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</li> <li>- портрет президента России;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</li> <li>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</li> <li>- пособие «Мое настроение»;</li> <li>- тематические книги.</li> </ul> <p><b>Развитие навыков</b></p>

		<p>художественной литературы, из личного опыта);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- нравственно-этические беседы;</li> <li>- обсуждение ситуаций из личного опыта;</li> <li>- пояснение, разъяснения;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация жизненных и игровых ситуаций;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> </ul>	<p><b>самообслуживания</b></p> <p><b>Приобщение к труду:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</li> <li>- алгоритм ухода за комнатными растениями;</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</li> <li>- оборудование для организации дежурства;</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- макет дороги;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилетка детская игровая.</li> </ul> <p><b>Формирование социальных представлений, умений, навыков:</b></p> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>«Сбербанк»</li> </ul>
--	--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обращение к жизненному опыту детей;</li> <li>- метод примера;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- театрализованные игры;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- поручения;</li> <li>- дежурство по столовой, по занятиям, по уходу за растениями;</li> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции (уход за комнатными растениями, перемещение в пространстве и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-куклы разных размеров;</li> <li>-наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>-предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>-наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>- автомобили разного назначения (средние, мелкие);</li> <li>-стол рабочий-мастерская;</li> <li>- набор инструментов для мастерской;</li> <li>- кукольный дом с мебелью;</li> <li>- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья»;</li> <li>- ширмы.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная игровая деятельность</li> <li>- Самостоятельная коммуникативная деятельность</li> <li>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд</li> </ul>	Подгрупповая. Индивидуальная.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</li> <li>- рассматривание алгоритмов последовательности действий;</li> <li>- рассматривание условно-</li> </ul>	<p><b>Формирование первичных ценностных представлений: образ Я, нравственное воспитание</b></p> <p><b>Развитие коммуникативных способностей: развитие общения, готовности к сотрудничеству,</b></p>

		<p>схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>- обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (приговорки, заклички, загадки, присказки, пословицы, поговорки);</p> <p>- обсуждение рассказов воспитателя (по сюжетам произведений детской художественной литературы, из личного опыта);</p> <p>- обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий;</p> <p>- обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки</p>	<p><b>формирование детско-взрослого сообщества</b></p> <p><b>Развитие регуляторных способностей:</b></p> <p><b>освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции:</b></p> <p>- российская символика (флаг, герб и т.п.);</p> <p>- портрет президента России;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;</p> <p>- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);</p> <p>- пособие «Мое настроение»;</p> <p>- тематические книги.</p> <p><b>Развитие навыков самообслуживания</b></p> <p><b>Приобщение к труду:</b></p> <p>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола;</p> <p>- алгоритм ухода за комнатными растениями;</p> <p>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;</p> <p>- оборудование для организации дежурства;</p> <p>- природный и бросовый материал для</p>
--	--	--	---



		<p>дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов, моделирующих различные жизненные ситуации и взаимоотношения, возникающие при этом проблемные ситуации;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги, беседы (по содержанию деятельности, событиям жизни);</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение последовательности действий по алгоритму;</li> <li>- выполнение последовательности действий по знаково-символической инструкции;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<p>ручного труда.</p> <p><b>Формирование основ безопасности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лэпбук по правилам дорожной безопасности;</li> <li>- макет дороги;</li> <li>- комплект дорожных знаков;</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- книги по ПДД;</li> <li>- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> </ul> <p>-жилетка детская игровая.</p> <p><b>Формирование социальных представлений, умений, навыков:</b></p> <p><b>Развитие игровой деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;</li> <li>- «Сбербанк»</li> <li>- куклы разных размеров;</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.</li> <li>- маски;</li> <li>- кукольные сервизы</li> <li>- коляска для кукол;</li> <li>-предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>-наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги,</li> </ul>
--	--	---	---

			муляжи продуктов, счеты), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек); - автомобили разного назначения (средние, мелкие); -стол рабочий-мастерская; -набор инструментов для мастерской; -кукольный дом с мебелью; -маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья»; - ширмы.
--	--	--	--

### 2.2.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Организованная образовательная деятельность</b> -занятие «Ознакомление с окружающим миром» (Ознакомление с предметным и социальным окружением, Ознакомление с миром природы). -занятие «Математическое развитие»	Фронтальная.	<b>Наглядные:</b> - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; -просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания; -рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения,	<b>Формирование элементарных математических представлений (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</b> - счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; - комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. - набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и

		<p>запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.).</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>-обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>-восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>-восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</li> <li>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- познавательные беседы;</li> <li>-пояснения, разъяснения;</li> <li>-вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</li> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul>	<p>составление целого из частей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трафареты;</li> <li>- дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка)</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты;</li> <li>- дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;</li> <li>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</li> <li>- лэпбуки.</li> </ul> <p><b>Развитие когнитивных способностей (Сенсорное воспитание. Развитие познавательных действий. Дидактические игры):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневники с фиксацией опытов;</li> <li>-ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</li> <li>-лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</li> <li>- песочные часы;</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>-прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</li> <li>- мерные стаканы;</li> <li>- формы для льда;</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</li> <li>-бросовый материал</li> </ul>
--	--	--	---

		<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- практические действия (наблюдение, восприятие, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</li> <li>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам);</li> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>-знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации</li> </ul>	<p>(кусочки кожи, дерева, винтики);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Предметное и социальное окружение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>-тематическое лото, домино;</li> <li>- альбомы о людях разных профессий;</li> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук.</li> </ul> <p><b>Природное окружение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>- набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>-тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>-графические модели (модели: « термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>- природный материал</li> </ul>
--	--	--	---

			(песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья); - сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох); - лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>- развивающее взаимодействие взрослого с детьми; -совместная познавательно-исследовательская деятельность; -проектная деятельность; -конструктивно-модельная деятельность.</p>	Подгрупповая. Индивидуальная	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; -рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.); -просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений; -обсуждение условно-схематических изображений (природные</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</b></p> <p>- счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки); - наборы геометрических фигур; -комплекты цифр, математических знаков; - счетные палочки, счеты; - линейки. -набор объемных геометрических фигур; - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей; - трафареты; - дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозайка) -игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты; -дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»; - «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели); - лэпбуки.</p>

		<p>явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>-восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>-восприятие и обсуждение познавательной информации (рассказы, истории из жизни, познавательные сказки);</p> <p>- обсуждение детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- диалоги;</p> <p>- познавательные беседы;</p> <p>- пояснения, разъяснения;</p> <p>-вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</p> <p>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь</p>	<p><b>Развитие когнитивных способностей (Сенсорное воспитание. Развитие познавательных действий. Дидактические игры):</b></p> <p>- дневники с фиксацией опытов;</p> <p>- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</p> <p>- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</p> <p>- песочные часы;</p> <p>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</p> <p>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</p> <p>-прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</p> <p>- мерные стаканы;</p> <p>- формы для льда;</p> <p>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</p> <p>-бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</p> <p>- разные виды бумаги.</p> <p><b>Предметное и социальное окружение:</b></p> <p>- предметные картинки;</p> <p>- предметно-схематические модели;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>-тематическое лото, домино;</p> <p>- альбомы о людях разных</p>
--	--	--	---

		<p>природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование с предметами и материалами;</li> <li>- обследование предметов и материалов;</li> <li>- опыты с предметами и материалами;</li> <li>-знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</li> <li>- обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)</li> </ul>	<p>профессий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</li> <li>- тематические альбомы;</li> <li>- лэпбук.</li> </ul> <p><b>Природное окружение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки;</li> <li>- предметно-схематические модели.</li> <li>- календарь природы;</li> <li>-набор карточек с символами погодных явлений;</li> <li>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>-тематическое лото, домино.</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- комнатные растения;</li> <li>- макеты;</li> <li>- предметно-схематические модели;</li> <li>-графические модели (модели: « термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</li> <li>-природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</li> <li>-сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</li> <li>-лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,</li> <li>-конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> </ul>
--	--	---	--

			<p>-схемы выполнения построек,  - конструктор мягкий,  - плоскостной конструктор,  -строительные наборы деревянные,  - конструктор-трансформер (набор модулей),  - головоломки, пазлы,  -сборные игрушки и схемы их сборки,  - кубики с картинками,  - разрезные картинки,  -игрушки для обыгрывания построек,  -схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность</b>  Самостоятельная познавательная исследовательская деятельность.  Самостоятельная конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная.</p>	<p><b>Наглядные:</b>  - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;  -рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);  -просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания.  <b>Словесные:</b>  - обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного</p>	<p><b>Формирование элементарных математических представлений (Количество и счет. Величина. Форма. Ориентировка в пространстве. Ориентировка во времени.):</b>  - счетный материал (мелкие предметы, предметные картинки);  - наборы геометрических фигур;  -комплекты цифр, математических знаков;  - счетные палочки, счеты;  - линейки.  -набор объемных геометрических фигур;  - игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;  - трафареты;  - дидактический игры для сенсорного развития (лабиринты, вкладыши, мозаика)  -игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики,</p>



		<p>искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>-обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>- обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов познавательного содержания;</p> <p>-обсуждение познавательной информации, произведений детской художественной литературы (стихи, сказки, рассказы познавательного содержания) и фольклора (потешки, приговорки, заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>-диалоги, беседы познавательного содержания;</p> <p>-пояснения, разъяснения;</p> <p>- вопросы детей.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- развивающие игры;</p> <p>- практические действия (наблюдение, обследование, приложение, наложение, анализ, сравнение, группировка, замещение, сериация, уравнивание и сравнение множеств, сложение, классификация, обобщение);</p>	<p>лабиринты;</p> <p>-дидактическая игра «Геометрик», «Геоконд»;</p> <p>- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);</p> <p>- лэпбуки.</p> <p><b>Развитие когнитивных способностей (Сенсорное воспитание. Развитие познавательных действий. Дидактические игры):</b></p> <p>-дневники с фиксацией опытов;</p> <p>-ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;</p> <p>-лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;</p> <p>- песочные часы;</p> <p>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;</p> <p>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</p> <p>-прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;</p> <p>- мерные стаканы;</p> <p>- формы для льда;</p> <p>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;</p> <p>-бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);</p> <p>- разные виды бумаги.</p> <p><b>Предметное и социальное окружение:</b></p> <p>- предметные картинки;</p> <p>- предметно-схематические модели;</p> <p>-наглядно-дидактические пособия «Мир в</p>
--	--	--	---

		<p>- знаково-символическое моделирование явлений природы (календарь природы, круг времен года), временных отношений (круг частей суток, часы), количественно-числовых отношений (число как знаково-символическое обозначение количества), пространственных отношений (ориентировка по ориентирам движения, схемам, картам; знакомство с глобусом);</p> <p>- экспериментирование с предметами и материалами;</p> <p>- обследование предметов и материалов;</p> <p>-знаково-символическая фиксация результатов наблюдений, экспериментирований, опытов;</p> <p>- проблемно-поисковые ситуации;</p> <p>- деятельность социально практической направленности (изготовление подарков, в том числе, младшим детям, пожилым людям, ветеранам и др.; вторичное использование бросового материала в изобразительной деятельности и конструировании; ремонт книг и др.)</p>	<p>картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>-тематическое лото, домино;</p> <p>- альбомы о людях разных профессий;</p> <p>- иллюстрированные книги, энциклопедии.</p> <p>- тематические альбомы;</p> <p>- лэпбук.</p> <p><b>Природное окружение:</b></p> <p>- предметные картинки;</p> <p>- предметно-схематические модели.</p> <p>- календарь природы;</p> <p>-набор карточек с символами погодных явлений;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</p> <p>-тематическое лото, домино.</p> <p>- дидактические игры;</p> <p>- комнатные растения;</p> <p>- макеты;</p> <p>- предметно-схематические модели;</p> <p>-графические модели (модели: « термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);</p> <p>-природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);</p> <p>-сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);</p> <p>-лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p>
--	--	---	--

			<p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из нее,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками, - разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul>
--	--	--	---

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b> -Занятие «Развитие речи»</p>	Фронтальная.	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>-рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- рассматривание схемы рассказа;</li> <li>-показ сказочных историй,</li> </ul>	<p><b>Развитие речи (Развивающая речевая среда. Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>-сюжетные картины;</li> <li>-дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная,</li> </ul>

		<p>игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек).</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обсуждение впечатлений от просмотра репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>-обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- обсуждение схемы рассказа;</li> <li>-восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы, стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</li> <li>-обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>- речевой образец;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности на занятии);</li> <li>- отгадывание и загадывание загадок;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и</li> </ul>	<p>грамматический строй речи, звуковая культура речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>-алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</li> <li>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</li> <li>-сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</li> <li>-разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</li> </ul> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные);</li> <li>- составление рассказов по схеме;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<p>русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы;</li> <li>- сезонная литература;</li> <li>- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в режиме моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативное взаимодействие.</li> <li>- Чтение детям произведений детской художественной литературы.</li> <li>- Ситуативные разговоры</li> </ul>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов;</li> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевой образец;</li> <li>- восприятие и обсуждение произведений детской художественной литературы (рассказы,</li> </ul>	<p><b>Развитие речи (Развивающая речевая среда. Формирование словаря. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь.):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины;</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для</li> </ul>

		<p>стихи, сказки) и фольклора (заклички, загадки, приметы, пословицы, поговорки);</p> <p>-обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>-обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>-обсуждение впечатлений от восприятия сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <p>-обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- диалоги;</p> <p>-беседы (познавательные, нравственно-этические);</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок;</p> <p>- объяснение;</p> <p>- пояснение, разъяснение;</p> <p>- вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые и др.);</p> <p>-ответы на вопросы детей.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-игры (словесные, хороводные, подвижные</p>	<p>составления рассказов о предметах и объектах;</p> <p>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</p> <p>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</p> <p>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</p> <p>-сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>-разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <p>-детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи);</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы;</p>
--	--	--	--

		<p>игры с текстом, театрализованные, игры-драматизации);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- драматизация сюжетов произведений детской художественной литературы;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- самомассаж</li> </ul>	<p>-сезонная литература;</p> <p>-словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>- Самостоятельная коммуникативная деятельность;</p> <p>- Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная.</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</li> <li>- рассматривание условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</li> <li>- просмотр детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение впечатлений от просмотра сюжетных картинок, иллюстраций к детским книгам, фотографий, репродукций произведений изобразительного</li> </ul>	<p><b>Развитие речи.</b></p> <p><b>Звуковая культура речи и обогащение словаря.</b></p> <p><b>Грамматический строй речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;</li> <li>- сюжетные картины; дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания;</li> <li>- тематические лото, домино;</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> </ul>

		<p>искусства, произведений декоративно-прикладного творчества и их изображений;</p> <p>-обсуждение условно-схематических изображений (природные явления, погодные условия, условия жизни растений, знаки дорожного движения, запрещающие и разрешающие знаки, указатели движения и др.);</p> <p>-обсуждение содержания произведений детской художественной литературы и фольклора;</p> <p>-обсуждение впечатлений от просмотра детских анимационных фильмов (мультфильмов), диафильмов;</p> <p>- отгадывание и загадывание загадок;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>-диалоги, беседы (по содержанию деятельности и событиям жизни);</p> <p>- вопросы детей;</p> <p>- ролевые диалоги в сюжетно-ролевых играх.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- игры (словесные, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные, игры-драматизации);</p> <p>-дидактические игры (настольно-печатные, словесные, динамические);</p> <p>- инсценирование;</p> <p>-драматизация сюжетов произведений детской художественной литературы;</p> <p>- самомассаж</p>	<p>- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):</p> <p>-серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);</p> <p>- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);</p> <p>-сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;</p> <p>-разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b></p> <p>-детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы;</p> <p>-сезонная литература;</p> <p>-словесное творчество (книжки-</p>
--	--	---	--



			самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
--	--	--	--

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Организованная образовательная деятельность</b> - Занятие «Музыка». - Занятие «Рисование». - Занятие «Лепка». - Занятие «Аппликация»	Фронтальная	<b>Изобразительная деятельность</b> <b>Наглядные:</b> -наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира; -рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; -рассматривание знаково-символических изображений; - демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; -демонстрация способов изобразительной деятельности (с опорой на наглядный образец, на схему); -демонстрация схем рисования, аппликации, лепки; -демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.). <b>Словесные:</b> -обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; - обсуждение иллюстраций	<b>Изобразительная деятельность:</b> -восковые мелки; -гуашь, акварельные краски; -цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; -ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); -кисти, палочки, стеки, ножницы; -пластилин, салфетки; -доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; -природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); -схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; -памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; -альбомы

		<p>к произведениям детской художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>-обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>-обсуждение схем рисования, аппликации, лепки;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- пояснение, разъяснение;</li> <li>- беседы (по содержанию деятельности);</li> <li>-вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> <li>-ответы на вопросы детей.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>- прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;</li> <li>-технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);</li> <li>-экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- художественно-развивающие игры;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>- обыгрывание рисунков, поделок.</li> </ul>	<p>«Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскраски;</li> <li>- трафареты;</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</li> <li>- мелкий конструктор типа «Lego»;</li> <li>- конструктор мягкий;</li> <li>- конструктор плоскостной;</li> <li>- строительные наборы деревянные;</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей);</li> <li>- головоломки;</li> <li>- разрезные картинки, пазлы;</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки;</li> <li>- материалы для изготовления оригами;</li> <li>- строительные конструкторы (средний, мелкий);</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы;</li> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</li> </ul>
--	--	--	--

		<p><b>Музыкальная деятельность:</b>  <b>Наглядные:</b>  -рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  -показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);  -демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;  - демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.  <b>Словесные:</b>  - слушание музыки;  - обсуждение впечатлений от слушания музыки, музыкальный анализ;  - обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;  -обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);  -обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;  - объяснения, пояснения, разъяснения;  - ситуативный разговор;  - диалоги;  -беседы (по содержанию деятельности на занятии);  -вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);  - ответы на вопросы детей.</p>	<p>- афиши, билеты;  -разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);  -дидактические игры;  -предметы декоративно-прикладного искусства;  - репродукции известных художников;  - лепбук;  -книжки-самodelки.  <b>Музыкальная деятельность:</b>  -детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),  - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),  - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),  - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи»)</p>
--	--	--	---

		<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнение музыкально-ритмических движений;</li> <li>-выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</li> <li>-упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>-инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</li> <li>- музицирование</li> </ul>	<p>развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?»), «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), -портреты композиторов, -альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <p>- изобразительная деятельность: художественно-развивающие игры; декоративно-оформительская деятельность.</p> <p>-музыкальная деятельность:</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p><b>Изобразительная деятельность и конструирование (конструктивно-модельная деятельность)</b></p> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</li> <li>-рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>ширмы; элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок; афиши, билеты; разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный); дидактические игры; -предметы декоративно-прикладного</p>

<p>совместная деятельность; игра на детских музыкальных инструментах; пение; слушание музыки; музыкально-ритмическая деятельность; развлечения, праздники</p>		<p>литературы; -рассматривание знаково-символических изображений; - демонстрация природы, образца; - восприятие и анализ природы, образца; - демонстрация схем конструирования; - рассматривание схем конструирования; -демонстрация способов изобразительной деятельности (поэтапная, с опорой на наглядный образец); -демонстрация способов конструирования (поэтапная, с опорой на наглядный образец); -демонстрация технических приемов рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.). <b>Словесные:</b> -обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий; -обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы; -обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира); - обсуждение восприятия природы, образца; -обсуждение знаково-символических изображений; -обсуждение схем рисования, аппликации, лепки; - обсуждение схем конструирования; - ситуативный разговор; - диалоги;</p>	<p>искусства; - репродукции известных художников; - лепбук; -книжки-самоделки. <b>Изобразительная деятельность:</b> - восковые мелки; -гуашь, акварельные краски; -цветные карандаши; - пластилин, глина; - белая и цветная бумага, картон; -ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций); - кисти, палочки, стеки, ножницы; -пластилин, салфетки; -доски для пластилина; - поролон, штампы, печатки, трафареты - баночки для воды; -природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма); -схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации; -памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»; - альбомы «Филимоновская игрушка»,</p>
---	--	---	---

		<p>- объяснение;  - пояснение, разъяснение;  - беседы (по содержанию деятельности);  -вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);  -ответы на вопросы детей.  <b>Практические:</b>  - обследование природы;  -прорисовывание изображения в воздухе, со зрительной опорой на образец;  -технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, намазывание, симметричное вырезание, обрывная аппликация и др.);  -экспериментирование с изобразительными материалами;  - игровые обучающие ситуации;  - проблемно-поисковые ситуации;  - дидактические игры;  -художественно-развивающие игры;  - творческие задания;  -декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов-изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуаров);  -экспериментирование с деталями конструкторов;  - обследование деталей конструкторов;  - конструирование по схеме;  -строительно-конструктивные игры;  - рисование, аппликация, лепка по схеме;  - конструирование по схеме;</p>	<p>«Дымковская игрушка»,  «Городецкая роспись»,  «Хохломская роспись», «Гжель»;  - раскраски.  <b>Конструктивно-модельная деятельность:</b>  - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;  -мелкий конструктор типа «Lego»;  -конструктор мягкий;  -плоскостной конструктор;  -строительные наборы деревянные;  -конструктор-трансформер (набор модулей);  - головоломки;  -разрезные картинки, пазлы;  - сборные игрушки и схемы их сборки;  -материалы для изготовления оригами;  -строительные конструкторы (средний, мелкий);  -игрушки для обыгрывания построек;  - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.  <b>Музыкальная деятельность:</b>  -озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);  -неозвученные музыкальные</p>
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- обыгрывание рисунков, поделок;</li> <li>- обыгрывание построек.</li> <li><b>Музыкальная деятельность:</b></li> <li><b>Наглядные:</b></li> <li>-рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>-показ сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>-демонстрация способов выполнения музыкально-ритмических движений;</li> <li>- демонстрация выполнения способов действий с детскими музыкальными инструментами.</li> <li><b>Словесные:</b></li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>-обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</li> <li>-обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</li> <li>- объяснения, пояснения, разъяснения;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- беседы;</li> <li>-вопросы детям (наводящие, уточняющие, проблемно-поисковые);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>инструменты;</li> <li>- иллюстрации с изображением музыкальных инструментов;</li> <li>-альбом «Композиторы»;</li> <li>- развивающая игра «Три кита музыки»;</li> <li>-лото «Музыкальные инструменты»;</li> <li>-дидактические игры;</li> <li>-музыкальная лесенка;</li> <li>- трафареты.</li> </ul>
--	--	---	--

		<p>- ответы на вопросы детей.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-выполнение музыкально-ритмических движений;</p> <p>-выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</p> <p>- игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные, музыкально-ритмические);</p> <p>-упражнение (дыхательные упражнения, упражнения в пении, упражнения в игре на детских музыкальных инструментах и др.);</p> <p>- игровые обучающие ситуации;</p> <p>- проблемно-поисковые ситуации;</p> <p>-инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</p> <p>- музицирование;</p> <p>-изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные элементы).</p>	
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>- Самостоятельная изобразительная деятельность</p> <p>- Самостоятельная музыкальная деятельность</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная.</p>	<p><b>Изобразительная деятельность и конструирование (конструктивно-модельная деятельность)</b></p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-наблюдение за объектами и явлениями окружающего мира;</p> <p>-рассматривание и обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</p> <p>-рассматривание знаково-символических изображений;</p> <p>- рассматривание схем конструирования;</p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p>- ширмы;</p> <p>-элементы костюмов, маски, атрибуты для постановки сказок;</p> <p>- афиши, билеты;</p> <p>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);</p> <p>-дидактические игры;</p> <p>-предметы декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- репродукции известных художников;</p> <p>- лепбук;</p>



		<p>- рассматривание эстетически привлекательных предметов.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обсуждение сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</li> <li>-обсуждение иллюстраций к произведениям детской художественной литературы;</li> <li>- обсуждение наблюдений за объектами и явлениями окружающего мира);</li> <li>- обсуждение восприятия природы, образца;</li> <li>-обсуждение знаково-символических изображений;</li> <li>- обсуждение впечатлений от рассматривания эстетически привлекательных предметов;</li> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- диалоги;</li> <li>- вопросы детей.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование природы;</li> <li>-технические приемы рисования, лепки, аппликации (мазок, тычок, прищипывание, вытягивание, составление готовых форм и др.);</li> <li>-экспериментирование с изобразительными материалами;</li> <li>- рисование, аппликация, лепка по схеме;</li> <li>-декоративно-оформительская деятельность: изготовление игровых атрибутов-изготовление игровых атрибутов (элементы костюмов, аксессуаров);</li> <li>-экспериментирование с деталями конструкторов;</li> <li>- обследование деталей конструкторов;</li> </ul>	<p>- книжки-самоделки.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восковые мелки;</li> <li>-гуашь, акварельные краски;</li> <li>-цветные карандаши;</li> <li>- пластилин, глина;</li> <li>- белая и цветная бумага, картон;</li> <li>-ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы;</li> <li>-пластилин, салфетки;</li> <li>-доски для пластилина;</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты</li> <li>- баночки для воды;</li> <li>-природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);</li> <li>-схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;</li> <li>-памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>- строительно-конструктивные игры;</p> <p>- конструирование по схеме;</p> <p>- обыгрывание рисунков, поделок;</p> <p>- обыгрывание построек.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Наглядные:</b></p> <p>-рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>- слушание музыки;</p> <p>- обсуждение впечатлений от слушания музыки;</p> <p>- обсуждение впечатлений от рассматривания предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий;</p> <p>-обсуждение впечатлений от рассматривания сказочных историй, игровых и жизненных ситуаций (с использованием кукольного театра, перчаточных кукол, игрушек);</p> <p>-обсуждение впечатлений от выполнения действий с детскими музыкальными инструментами;</p> <p>- ситуативный разговор;</p> <p>- диалоги;</p> <p>- беседы;</p> <p>- вопросы детей.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-выполнение музыкально-ритмических движений;</p> <p>-выполнение действий с детскими музыкальными инструментами.</p> <p>-инсценировки с игрушками, предметами кукольного театра;</p> <p>- музицирование;</p> <p>-изготовление атрибутов к праздникам (приглашения, афиши, декоративные</p>	<p>роспись», «Гжель»;</p> <p>- раскраски;</p> <p>- трафареты;</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <p>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;</p> <p>-мелкий конструктор типа «Lego»;</p> <p>-конструктор мягкий;</p> <p>-плоскостной конструктор;</p> <p>-строительные наборы деревянные;</p> <p>-конструктор-трансформер (набор модулей);</p> <p>- головоломки;</p> <p>-разрезные картинки, пазлы;</p> <p>- сборные игрушки и схемы их сборки;</p> <p>- материалы для изготовления оригами;</p> <p>-строительные конструкторы (средний, мелкий);</p> <p>- игрушки для обыгрывания построек;</p> <p>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>-озвученные музыкальные инструменты (гитара, барабан, маракасы, шумелки, трещетки, металлофон);</p> <p>-неозвученные музыкальные инструменты;</p> <p>-иллюстрации</p>
--	--	--	---

		элементы)	изображением музыкальных инструментов; -альбом «Композиторы»; - развивающая игра «Три кита музыки»; - лото «Музыкальные инструменты»; -дидактические игры; -музыкальная лесенка.
--	--	-----------	---

### 2.2.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Организованная образовательная деятельность</b> Занятие «Физкультура» (в помещении и на воздухе)	Фронтальная	<b>Наглядные:</b> -показ и демонстрация физических упражнений; -использование наглядных пособий; -использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических изображений. <b>Словесные:</b> -называние упражнений, описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения; -указание, команды, распоряжение; художественное слово. <b>Практические:</b> -выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в игровой форме; - дыхательные упражнения; - подвижные игры и упражнения; -выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям; - ориентировка в пространстве по условно-	<b>Физическая культура в помещении:</b> - мячи; - мячи массажные; - обручи; - веревки, шнуры; - ленты цветные короткие; - кегли, кольцоброс; - профилактическая дорожка; - массажные коврики; - мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках; - скакалки; - нестандартное спортивное оборудование; - атрибуты для проведения подвижных игр; -схемы выполнения движений. <b>Физическая</b>

		<p>схематическим обозначениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры с элементами движений;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- проблемные ситуации</li> </ul>	<p><b>культур а на</b></p> <p><b>воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после сна (бодрящая гимнастика);</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- физминутки;</li> <li>- двигательная активность в течение дня;</li> <li>- физкультурные развлечения;</li> <li>- спортивные праздники</li> </ul>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация физических упражнений; использование наглядных пособий;</li> <li>- использование зрительных ориентиров и звуковых сигналов, знаково-символических инструкций, условно-схематических обозначений.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называние упражнений, описание, объяснение;</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения;</li> <li>- указание, команды, распоряжение;</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений, повторение упражнений, проведение упражнений в</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровом основании с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное</li> </ul>

		<p>игровой форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения;</li> <li>- выполнение упражнений по знаково-символическим инструкциям;</li> <li>- ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям;</li> <li>- дидактические игры с элементами движений;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- имитационные двигательные игры;</li> <li>- дыхательные упражнения</li> </ul>	<p>оборудование;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс; вертикальные/горизонтальные мишени;</li> <li>- схемы выполнения движений;</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол;</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (Становление ценностей здорового образа жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</li> <li>- папка «Витамины»;</li> </ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- плакаты «Мой организм»;</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</li> <li>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p> <p>- Самостоятельная двигательная деятельность</p>	<p>Подгрупповая. Индивидуальная.</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание наглядных пособий;</li> <li>- зрительных ориентиров, несложных знаково-символических инструкций.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие и анализ художественного слова;</li> <li>- ситуативный разговор, диалог, словесное комментирование двигательных действий.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений, выполнение движений;</li> <li>- подвижные игры и упражнения;</li> <li>- выполнение упражнений по несложным знаково-символическим инструкциям;</li> <li>- ориентировка в пространстве по условно-схематическим обозначениям;</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи;</li> <li>- мячи массажные;</li> <li>- обручи;</li> <li>- веревки, шнуры;</li> <li>- ленты цветные короткие;</li> <li>- кегли, кольцеброс;</li> <li>- профилактическая дорожка;</li> <li>- массажные коврики;</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- нестандартное спортивное оборудование;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> <li>- схемы выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые;</li> <li>- мяч футбольный;</li> <li>- скакалки;</li> <li>- флажки разных цветов;</li> <li>- обручи;</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр;</li> </ul>

			<p>- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;</p> <p>- ленты цветные короткие;</p> <p>- кегли, кольцеброс;</p> <p>- вертикальные/горизонтальные мишени;</p> <p>- схемы выполнения движений;</p> <p>- кольцо для игры в баскетбол;</p> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (Становление ценностей здорового образа жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков):</b></p> <p>- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);</p> <p>- папка «Витамины»;</p> <p>- плакаты «Мой организм»;</p> <p>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;</p> <p>- книжки-самоделки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».</p>
--	--	--	---

### 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Тематический блок 1.

«Увлекательные прогулки по Нижнему Новгороду и путешествия по Нижегородскому краю»

Методическое обеспечение:

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янковцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО

«Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.
Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл..
<b>Сентябрь</b>
<b>1-я неделя</b> <i>Нижний Новгород – мой родной город</i>
Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. – С.4.
<b>2-я неделя</b> <i>Город – что это такое?</i>
Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. – С.10-11.
<b>3-я неделя</b> <i>Экскурсия: что это такое? Зачем мы ходим на экскурсии?</i>
Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.59.
<b>4-я неделя</b> <i>Нижний Новгород – с.32-33.</i>
Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.32-33.
<b>Кстово - близкий сосед Нижнего Новгорода</b>
Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.26. (Происхождение названия города – «земляничная поляна в бору» (с мордовского языка). Герб города Кстово – земляника и цистерны. Кстово – промышленный город. Нефтеперерабатывающий завод в городе Кстово.)
<b>Октябрь</b>
<b>5-я неделя</b> <i>Волга</i>
Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.8-9.
<b>6-я неделя</b> <i>Стрелка</i>
Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород:



издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.40.
<b>7-я неделя</b> <b>Дятловы горы</b>
Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.14-15.
<b>8-я неделя</b> <b>Откос</b>
Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.34-36.
<b>9-я неделя</b> <b>Остро Щукобор на Волге</b>
Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.51. (Остров Щукобор на Волге. Происхождение названия острова. Животный мир реки Волга.)
<b>Ноябрь</b>
<b>10-я неделя</b> <b>Древний город Городец</b>
Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.10-11. (Основание Городца (Городец старше Нижнего Новгорода), князь Юрий Долгорукий (основатель Москвы) – основатель Городца. Происхождение названия Городца (Городец –Радилов – «Городец на Волге» или «Волжский городок»). Река Волга, древнее название Волги – «Ра». Скиты – места обитания скитальцев, странников. Городец – малый Китеж.)
<b>11-я неделя</b> <b>Юрий Всеволодович – основатель Нижнего Новгорода</b>
Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.60-61.
<b>12-я неделя</b> <b>Герб: что это такое?</b>
Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.12-13.
<b>Арзамас, герб города</b>
Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.4-5. (Мордовское поселение. Герб Арзамаса – символическое изображение победы московского войска над татарским во время похода царя Ивана Грозного на Казань. Разведение гусей. Арзамасский лук. Арзамас – город-музей. Современный Арзамас – промышленный город.)

**13-я неделя**

***Лестница Чкаловская в Нижнем Новгороде***

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.28-29.

**Декабрь**

**14-я неделя**

***Улица. Улицы Нижнего Новгорода зимой***

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.46.

**15-я неделя**

***Ветлуга – северный край Нижегородской области***

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.8-9.

(Север Нижегородского края. Река Ветлуга, на границе с Кировской областью. Марийские поселения. Ветлуга – самый северный город Нижегородской области. Поветлужье - лесной край. Жизнь ветлужан, связанная с лесом. Герб Ветлуги – деревья на высоком речном берегу. Деревообрабатывающий промысел ветлужан – изготовление саней и телег. Поговорка «Ветлужане – санники: санник да тележник, а выехать не на чем» (бездорожье в густых ветлужских лесах)

**16-я неделя**

***Нижегородский Кремль в новогоднем убранстве***

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.25-27.

***Деревня Елкино в ветлужских лесах. Елка – символ Нового года***

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.16-17.

(Деревня Елкино в ветлужских лесах. Природный парк «Воскресенское Поветлужье». Охрана редких растений и животных в природных парках. Красная Книга природы Нижегородской области. Растения и животные «Воскресенского Поветлужья», занесенные в Красную Книгу Нижегородской области.)

**17-я неделя**

***Новогодняя площадь Минина и Пожарского – зимняя сказка Нижнего Новгорода***

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. - С.36-37.

***Урень – зимняя сказка Нижегородской области***

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт»,

2011. - 74 с.: илл. – С.41.

(Происхождение названия города Урень – «белка» (с марийского языка). Река Уста. Лесной край. «Ах Урень, Урень, Урень – сорок восемь деревень..» (город, вытянутый вдоль железнодорожного полотна). Урень – родина писателя-сказочника Михаила Сказкина (Лебедева). Урень – начало дороги в зимнюю сказку – на родину Деда Мороза, в Великий Устюг.)

## Январь

### 18-я неделя

#### ***Зимние путешествия по центральным улицам Нижнего Новгорода***

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.:

Ель – с.16.

Елка – с.17.

Фонтан – с.47.

Банк – с.6-7.

Скульптура – с.58.

### 19-я неделя

#### ***Зимние путешествия по Нижегородской области: река Керженец, Керженский заповедник***

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.46-47.

(Керженец – левый приток реки Волга. Происхождение названия реки Керженец («левый» - с мордвского языка). Керженский заповедник. Растительный и животный мир Керженского заповедника.)

### 20-я неделя

#### ***Зимние путешествия по Нижегородской области: Ичалковский бор***

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.22-23.

(Ичалковский бор на берегу реки Пьяна, юг Нижегородской области. Происхождение известняковых пещер Ледяная и Холодная – самые известные пещеры Ичалковского бора. Подземные воды, провалы в почве. Растительный и животный мир Ичалковского бора. Ичалковский бор – природный заповедник, памятник природы. Охрана заповедников, правила посещения природных заповедников.)

## Февраль

### 21-я неделя

#### ***Зимние прогулки по историческим местам Нижнего Новгорода***

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.:

Почайна – с.24.

Лыкова дамба – с.57.

### 22-я неделя

#### ***Зимние прогулки по историческим местам Нижнего Новгорода***

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.:

Съезд – с.56.  
Ярмарка – с.62-63.

**23-я неделя**

***Художественные промыслы Нижегородского края***

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл. – С.48-49.

**24-я неделя**

***Макарьево, Макарьевская ярмарка***

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.28-29.

(Географическое расположение Макарьево (место впадения реки Керженец в Волгу). Макарьевский монастырь. Происхождение названия «Желтоводский» (от желтоватой воды в Керженце). Макарьевская ярмарка. Перенос ярмарки в Нижний Новгород после пожара. Поговорка «Бородка – нижегородка, а ус-то макарьевский» (традиции Макарьевской ярмарки на ярмарке Нижегородской). Герб Макарьево – нижегородский олень с тюками товаров у копыт)

**Март**

**25-я неделя**

***Достопримечательности Нижнего Новгорода***

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.:

Звон – с.22.

Монастырь – с.30-31.

**26-я неделя**

***Достопримечательности Нижнего Новгорода: знакомство продолжается***

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.:

Рождественская церковь – с.39.

Часовня – с.52.

**27-я неделя**

***Озеро Нестиар***

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.30-31.

(Природная красота озера Нестиар. Легенда о старце Нестиаре. Глубина озера 24 метра – высота девятиэтажного дома).

***Озеро Светлояр***

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.36-37.

(Легенда о древнем граде Большой Китеж. Легенды и предания озера Светлояр. Глубина озера около

30 метров, вода чистая и холодная. Растительный и животный мир озера Светлояр.)

**28-я неделя**

**Дивеево**

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.12-13.

(Происхождение названия (Дивей – мужское имя). Дивеево – духовный центр Нижегородского края и всей России.)

**Фролищева пустынь**

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.42-43.

(Река Лух. Фреска – роспись по сырой штукатурке.)

**Апрель**

**29-я неделя**

**Культурная жизнь Нижнего Новгорода**

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.:

Театр – с.42-43.

Университет – с.44-45.

**30-я неделя**

**Любимые места отдыха нижегородцев**

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.:

Нижегородский цирк – с.50-51.

Парк «Швейцария» - с.53.

**31-я неделя**

**Природное и культурное наследие Нижегородской области: село Тарталей**

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.24-25.

(Происхождение названия села Тарталей – «ручей под крутой горой». История происхождения села. Традиции благотворительности на Руси (летний театр и школа для крестьянских детей). Природная красота Тарталей. Илья Ефимович Репин в Тарталейх. Памятник природы в Тарталейх - тенистая липовая аллея и могучая дубрава.)

**32-я неделя**

**Большая экскурсия: Большие Бакалды, Богородск, Тумботин, Карамзинский парк**

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.56-59.

(Музей вишни в селе Большие Бакалды. Город гончаров – Богородск. Музей керамики. Памятник медицинским ножницам в селе Тумботино. Усадьба дворян Нейдгартов. Усадьба «Рогожка», недалеко от города Арзамас. Карамзинский парк и усадьба – место, охраняемое государством.)

## Май

### 33-я неделя

#### *Любимые места отдыха нижегородцев: Щелковский хутор и планетарий*

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.:

Щелковский хутор – с.54-55.

Планетарий – с.38.

### 34-я неделя

#### *Зеленое ожерелье Нижнего Новгорода:*

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

Зеленый город – с.20-21.

(Происхождение названия «Зеленый город» - город в зеленом лесу. Источник минеральной воды «Горьковская». Санатории, дома отдыха, детские оздоровительные лагеря, дачные поселки в Зеленом городе. Источник «Баранов ключ», легенда о происхождении святого источника. Река Кудьма. Извилистая река, впадающая в Оку. Водопад на реке Кудьма.)

Речка Великая – с.62-63.

(Великая – небольшая речка, левый приток реки Кудьма. Легенда реки Великой.)

### 35-я неделя

#### *Любимые места отдыха нижегородцев: Детская железная дорога, Нижегородский зоопарк*

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янжавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.:

Детская железная дорога – с.18-19.

Зоопарк – с.20-21.

### 36-я неделя

#### *Любимые места отдыха нижегородцев: село Хабарское*

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл. – С.44-45.

(Происхождение название села. Географическое расположение – на высоком берегу реки Оки. Останки мамонта, волосатого носорога, исполинского оленя и других крупных млекопитающих, которые археологи нашли в окрестностях Хабарского. Спортивный центр «Хабарское».)

## Тематический блок 2.

### «Увлекательный мир нижегородских промыслов»

#### *Методическое обеспечение:*

Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

#### *Сентябрь*

Музей истории художественных промыслов Нижегородской области – с.29.

Ермиловская игрушка – с.20-21.

#### *Октябрь*

Жбанниковская игрушка – с.24-25.

Федосеевские балясины – с.70-71.

#### *Ноябрь*

Растяпинская забава – с.56-59.

Щепная игрушка – с.82-83.

**Декабрь**

Городецкий пряник – с.16-17.

Елочная игрушка – с.22-23.

**Январь**

Городецкая роспись – с.14-15.

Домовая резьба – с.18-19.

**Февраль**

Лозоплетение с.32-33.

Ложкарный промысел – с.34-37.

**Март**

Матрешка - с.38-43.

**Апрель**

Полхов-Майданская роспись – с.48-51.

**Май**

Хохломская роспись – с.72-75.

**Методическое обеспечение**

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янковцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.

Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

***Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

Азбука маленького нижегородца: Путешествие по Нижегородскому краю/Авт.-сост. О.Ю.Серова, Ю.Р.Халецкая/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2011. - 74 с.: илл.

Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

**2.3.1. Формы, способы, методы и средства в реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<i>Индивидуальный.</i> Подгрупповой. Фронтальный.	<b>Наглядные:</b> -рассматривание фотографий, иллюстраций; -просмотр мультимедийных презентаций, предметов декоративно-прикладного творчества; <b>Словесные:</b> -чтение и обсуждение художественной	<b>1.Тематические наборы открыток, фотографий:</b> -«Нижний Новгород»; -«Музеи Нижнего Новгорода»; -исторические достопримечательности Нижнего Новгорода (Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на

		<p>литературы; - прослушивание и обсуждение познавательных рассказов; - познавательные беседы. <b>Практические:</b> - проектная деятельность. - изобразительная деятельность и конструирование; - выставки детского творчества (рисунок, макеты). - игры (сюжетно-дидактические, познавательные и др.)</p>	<p>Щелковском хуторе и др.); - достопримечательности современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.); - Макарьевская ярмарка; - Нижегородская ярмарка, - «Улицы Нижнего Новгорода»; - «Храмы земли нижегородской». <b>2. Дидактические игры:</b> - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»; - «Расскажи о своем городе»; - «Расскажи о городе (селе, реке, озере) Нижегородского края»: - «Назови памятные места Нижнего Новгорода»; - «Назови памятные места Нижегородского края». <b>3. Символика Нижнего Новгорода, городов Нижегородской области.</b> <b>4. Карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области.</b> <b>5. Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода, Нижегородского края.</b> <b>6. Познавательная литература о Нижнем Новгороде, Нижегородской области:</b> - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»; - «Нижегородские храмы»; - «Нижегородский кремль»; <b>7. Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В. Чкалов, М. Горький и др.)</b></p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p><i>Индивидуальный. Подгрупповой.</i></p>	<p><b>Наглядные:</b> - рассматривание фотографий, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного</p>	<p><b>1. Тематические наборы открыток, фотографий:</b> - «Нижний Новгород»; - «Музеи Нижнего Новгорода»; - исторические достопримечательности Нижнего Новгорода</p>



		<p>творчества.  <b>Словесные:</b>  -обсуждение художественной литературы;  - обсуждение познавательных рассказов;  -познавательные коммуникативные ситуации со сверстниками.  <b>Практические:</b>  - проектная деятельность;  -изобразительная деятельность и конструирование;  -игры (сюжетно-дидактические, познавательные и др.)</p>	<p>(Нижегородский кремль, Главный ярмарочный дом, Рождественская церковь, площадь Минина и Пожарского, Нижегородский банк на Большой Покровской, монастыри и часовни, этнографический музей на Щелковском хуторе и др.);  -достопримечательности современного Нижнего Новгорода (Чкаловская лестница, Нижегородский планетарий, Нижегородский цирк, парк «Швейцария», железная дорога, зоопарк, университет, театры и др.);  - Макарьевская ярмарка;  - Нижегородская ярмарка,  - Былинные герои-богатыри, герои-нижегородцы ВОВ;  - «Улицы Нижнего Новгорода»;  -«Храмы земли нижегородской».</p> <p><b>2. Дидактические игры:</b>  - «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)»;  - «Расскажи о своем городе»;  - «Расскажи о городе (селе, реке, озере) Нижегородского края»:  - «Назови памятные места Нижнего Новгорода»;  - «Назови памятные места Нижегородского края».</p> <p><b>3.Символика Нижнего Новгорода, городов Нижегородской области.</b></p> <p><b>4. Карта города Нижнего Новгорода, Нижегородской области.</b></p> <p><b>5.Макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода, Нижегородского края.</b></p> <p><b>6. Познавательная литература о Нижнем Новгороде, Нижегородской области:</b>  - «Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы»;  - «Нижегородские храмы»;</p>
--	--	--	---

			- «Нижегородский кремль»; <b>7.Портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький и др.)</b>
--	--	--	--

#### 2.4. Культурные практики «Игротренинг: логические блоки Дьенеша»

**Периодичность проведения:** 1 раз в неделю (четверг).

**Методическое обеспечение:** Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 5-6 лет. – СПб. Детство-Пресс, 2019. - 272 с. – С.6-198; Приложение – с.201-270 (Схемы к играм и упражнениям с блоками Дьенеша)

<b>Сентябрь</b>	
<b>1-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра № 1 (1) – с.6-14</i></p> <p>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.8-9. 2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.8-13: - Игровая ситуация №1 – с.9-10. - Игровая ситуация №2 Игра «Найди клад» - с.10-11. - Игровая ситуация №3 – с.11. Физкультминутки – с.11-12. - Игровая ситуация №4 (самостоятельная работа) – с.12-13. 3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.13-14. Подведение итогов – с.14.</p>
<b>2-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра № 2 (2) – с.14-22</i></p> <p>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.15-16. 2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.16-23: - Игровая ситуация №1 – с.17-19. - Игровая ситуация №2 - с.19-22. Физкультминутки – с.20.</p>
<b>3-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра № 3 (2) – с.22-23 (продолжение сюжетно-дидактической игры №2)</i></p> <p>- Игровая ситуация №3а – с.22. - Игровая ситуация №3б – с.22-23. - Игровая ситуация №4 (самостоятельная работа) – с.23. 3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.23. Подведение итогов – с.23.</p>
<b>4-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра № 4</i></p> <p>Повторение игровых ситуаций из сюжетно-дидактических игр №№1, 2, 3 (по выбору детей).</p>
<b>Октябрь</b>	
<b>5-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра № 5 (3) - с.24-28</i></p> <p>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.25. 2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.25-29: - Игровая ситуация №1 – с.26. - Игровая ситуация №2 - с.27.</p>

	- Игровая ситуация №3 – с.27-28. Физкультминутка – с.28.
<b>6-я неделя.</b>	<i>Сюжетно-дидактическая игра № 6 (3) - с.28-30 (продолжение сюжетно-дидактической игры №5)</i> - Игровая ситуация №4 – с.28-29. - Игровая ситуация №5 – с.29. 3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.29-30. Подведение итогов – с.30.
<b>7-я неделя.</b>	<i>Сюжетно-дидактическая игра №7 (4) – с.30-36</i> 1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.31. 2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.31-37: - Игровая ситуация №1 – с.32-35. - Игровая ситуация №2 - с.35. Физкультминутка – с.35-36. - Игровая ситуация №3 – с.36. Физкультминутка – с.36.
<b>8-я неделя.</b>	<i>Сюжетно-дидактическая игра №8 (4) – с.37-38 (продолжение сюжетно-дидактической игры №7)</i> - Игровая ситуация №4 – с.37. - Игровая ситуация №5 – с.37. Подвижная игра «Передай мяч» - с.37. 3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.38. Подведение итогов – с.38.
<b>9-я неделя.</b>	<i>Сюжетно-дидактическая игра №9(5) – с.38-46</i> 1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.40. 2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.40-45: - Игровая ситуация №1 – с.40-43. - Игровая ситуация №2 - с.43. - Игровая ситуация №3 – с.44. Физкультминутка – с.44-45. - Игровая ситуация №4 (самостоятельная работа) – с.45. 3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.45-46. Подведение итогов – с.46.
<b>Ноябрь</b>	
<b>10-я неделя.</b>	<i>Сюжетно-дидактическая игра №10(6) – с.46-52</i> 1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.47. 2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.47-53: - Игровая ситуация №1 – с.49-51. Физкультминутка – с.50. - Игровая ситуация №2 - с.51-52.
<b>11-я неделя.</b>	<i>Сюжетно-дидактическая игра №11 (4) – с.52-53 (продолжение сюжетно-дидактической игры №10)</i> - Игровая ситуация №3 – с.52-53. - Игровая ситуация №4 – с.53. 3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.53. Подведение итогов – с.53.

<b>12-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №7 – с.54-61</i></p> <p>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.55.</p> <p>2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.56-60:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №1 – с.57.</li> <li>- Игровая ситуация №2 - с.57-59.</li> </ul> <p>Физкультминутка – с.57-58.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №3 (самостоятельная работа) – с.59-60.</li> <li>- Игровая ситуация №4 (самостоятельная работа) – с.60.</li> </ul> <p>3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.60-61.</p> <p>Подведение итогов – с.61.</p>
<b>13-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра № 13</i></p> <p>Повторение игровых ситуаций из сюжетно-дидактических игр №№10, 11, 12 (по выбору детей).</p>
<b>Декабрь</b>	
<b>14-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №14(8) – с.61-71</i></p> <p>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.63-64.</p> <p>2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.64-70:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №1 – с.64-65.</li> <li>- Игровая ситуация №2 - с.65-68.</li> </ul> <p>Физкультминутка – с.66.</p>
<b>15-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №15(8) – с.69-71</i> (продолжение сюжетно-дидактической игры №14)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №3 – с.69.</li> </ul> <p>Физкультминутка – с.66-67.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №4– с.70.</li> </ul> <p>3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.70-.</p> <p>Подведение итогов – с.70-71.</p>
<b>16-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №16(9) – с.71-76</i></p> <p>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.72.</p> <p>2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.72-77:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №1 – с.73-75.</li> <li>- Игровая ситуация №2 - с.75.</li> </ul> <p>Физкультминутка – с.75-76.</p>
<b>17-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №17(9) – с.76-78</i> (продолжение сюжетно-дидактической игры №16)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №3 – с.76-77.</li> <li>- Игровая ситуация №4 – с.77.</li> </ul> <p>3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.77-78.</p> <p>Подведение итогов – с.78.</p>
<b>Январь</b>	
<b>18-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №18(10) – с.78-85</i></p> <p>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.79.</p> <p>2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.79-84:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №1 – с.81-83.</li> <li>- Игровая ситуация №2 - с.83.</li> </ul>

	<p>Физкультминутка – с.83-84.  - Игровая ситуация №3 – с.84.  3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.85.  Подведение итогов – с.85.</p>
<b>19-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №19(11) – с.85-90</i>  1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.86-87.  Речь с движениями «Мчится поезд» - с.87.  2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.87-93:  - Игровая ситуация №1 – с.89.  - Игровая ситуация №2 - с.90-91.  Физкультминутка – с.90.</p>
<b>20-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №20 – с.91-94</i>  <i>(продолжение сюжетно-дидактической игры №19)</i>  - Игровая ситуация №3 – с.91-93.  - Игровая ситуация №4 (самостоятельная работа) – с.93.  3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.93.  Речь с движениями «Мчится поезд» - с.93.  Подведение итогов – с.93-94.</p>
<b>Февраль</b>	
<b>21-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №21(12) – с.94-98</i>  1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.95-96.  - Игровая ситуация №1 (самостоятельная работа) – с.95-96.  - Игровая ситуация №2 - с.96.  2-я часть. Развитие игрового сюжета - с.97-101:  - Игровая ситуация № 3 – с.97-99.  Физкультминутка – с.97-98.</p>
<b>22-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №22 – с.99-102</i>  <i>(продолжение сюжетно-дидактической игры №21)</i>  - Игровая ситуация №4 – с.99-100.  - Игровая ситуация №5а – с.100-101.  - Игровая ситуация №5б – с.100-101.  3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.101-102.  Подведение итогов – с.102.</p>
<b>23-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №23(13) – с.102-109</i>  1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.103-104.  2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.104-108:  - Игровая ситуация №1 – с.106.  - Игровая ситуация №2 – с.106-107.  Физкультминутка – с.106-107.  - Игровая ситуация №3 – с.107-108.  - Игровая ситуация №4 (самостоятельная работа) – с.108.  3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.108-109.  Подведение итогов – с.109.</p>
<b>24-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №24(14) – с.109-117</i>  1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.110-111  - Игровая ситуация №1 – с.110-111.</p>

	<p>2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.111-116:  - Игровая ситуация №2 – с.111-114.  - Игровая ситуация №3 – с.114-115.  Физкультминутка – с.115.  3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.116.  Подведение итогов – с.116-117.</p>
<b>Март</b>	
<b>25-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №25(15) – с.117-124</i>  1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.118-119  2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.119-126:  - Игровая ситуация №1 – с.121-122.  - Игровая ситуация №2 – с.122-124.  Физкультминутка – с.122-123.</p>
<b>26-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №26 – с.124-127</i>  <i>(продолжение сюжетно-дидактической игры №25)</i>  - Игровая ситуация №3 – с.124-125.  - Игровая ситуация №4 – с.125-126.  - Игровая ситуация №5 – с.126.  3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.127.  Подведение итогов – с.127.</p>
<b>27-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №16 – с.128-132</i>  1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.129.  2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.129-134:  - Игровая ситуация №1 – с.130-131.  - Игровая ситуация №2 – с.131-132.  Физкультминутка – с.131-132.</p>
<b>28-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №26 – с.132-135</i>  <i>(продолжение сюжетно-дидактической игры №27)</i>  - Игровая ситуация №3а – с.132-133.  - Игровая ситуация №3б (самостоятельная работа) – с.133-134.  - Игровая ситуация №4 – с.134.  3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.134-135.  Подведение итогов – с.135.</p>
<b>Апрель</b>	
<b>29-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №29(17) – с.135-142</i>  1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.136-137.  2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.137-141:  - Игровая ситуация №1 (самостоятельная работа) – с.138.  - Игровая ситуация №2 – с.138-139.  Физкультминутка – с.138-139.  - Игровая ситуация №3 – с.139-141.  - Игровая ситуация №4 (самостоятельная работа) – с.141.  3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.141-142.  Подведение итогов – с.142.</p>
<b>30-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №30(18) – с.142-148</i>  1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.143.  2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.143-148:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №1 – с.145.</li> <li>- Игровая ситуация №2 – с.145-147.</li> <li>Физкультминутка – с.146.</li> <li>- Игровая ситуация №3 (самостоятельная работа) – с.147.</li> <li>- Игровая ситуация №4 (самостоятельная работа) – с.147-148.</li> <li>3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.148.</li> <li>Подведение итогов – с.148.</li> </ul>
<b>31-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №31(19) – с.148-155</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.149-150.</li> <li>2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.150-154: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №1 – с.151.</li> <li>- Игровая ситуация №2 (самостоятельная работа) – с.151-153.</li> </ul> </li> <li>Физкультминутка – с.152.</li> <li>- Игровая ситуация №3 (самостоятельная работа) – с.153-154.</li> <li>- Игровая ситуация №4 (самостоятельная работа) – с.154.</li> <li>3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.154-155.</li> <li>Подведение итогов – с.155.</li> </ul>
<b>32-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №32(20) – с.155-164</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.156-157.</li> <li>2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.157-163: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №1 – с.158.</li> <li>- Игровая ситуация №2 – с.159-160.</li> </ul> </li> <li>Физкультминутка – с.159.</li> <li>- Игровая ситуация №3а (самостоятельная работа) – с.160.</li> <li>- Игровая ситуация №3б (самостоятельная работа) – с.160-161.</li> <li>- Игровая ситуация №4 – с.161-163.</li> <li>3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.163.</li> <li>Подведение итогов – с.163-164.</li> </ul>
<b>Май</b>	
<b>33-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №33(21) – с.164-174</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.165.</li> <li>2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.165-173: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №1 – с.168-170.</li> <li>- Игровая ситуация №2 – с.170-171.</li> </ul> </li> <li>Физкультминутка – с.170-171.</li> <li>- Игровая ситуация №3 (самостоятельная работа) – с.172.</li> <li>- Игровая ситуация №4 – с.172-173.</li> <li>3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.173.</li> <li>Подведение итогов – с.174.</li> </ul>
<b>34-я неделя.</b>	<p><i>Сюжетно-дидактическая игра №34(22) – с.174-185</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.175-177.</li> <li>2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.177-184: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровая ситуация №1 (самостоятельная работа) – с.177-179.</li> <li>- Игровая ситуация №2 – с.179-181.</li> </ul> </li> <li>Речь с движениями – с.180.</li> <li>- Игровая ситуация №3 – с.181-183.</li> <li>- Игровая ситуация №4 – с.183-184.</li> <li>3-я часть. Развязка игрового сюжета- с.184.</li> </ul>

	Подведение итогов – с.184-185.
<b>35-я неделя.</b>	<i>Сюжетно-дидактическая игра №35(23) – с.185-192</i> 1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.186. 2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.187-191: - Игровая ситуация №1 – с.187-189. - Игровая ситуация №2 – с.189-190. Физкультминутка – с.190. - Игровая ситуация №3 (самостоятельная работа) – с.190-191. - Игровая ситуация №4 (самостоятельная работа) – с.191.. 3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.191-192. Подведение итогов – с.192.
<b>36-я неделя.</b>	<i>Сюжетно-дидактическая игра №36(24) – с.192-198</i> 1-я часть. Завязка игрового сюжета - с.193. 2-я часть. Развитие игрового сюжета – с.194-198: - Игровая ситуация №1 – с.194-195. - Игровая ситуация №2а – с.195. - Игровая ситуация №2б – с.195-196. Физкультминутка – с.196. - Игровая ситуация №3а (самостоятельная работа) – с.196-197. - Игровая ситуация №3б (самостоятельная работа) – с.197. - Игровая ситуация №4 – с.198. 3-я часть. Развязка игрового сюжета - с.198. Подведение итогов – с.198.

### **III. Организационный раздел программы**

#### **3.1. Обеспеченность методическими материалами по образовательным областям**

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. — 368 с. -

##### **3.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

###### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет.–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников»: Старшая группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.

###### ***Ребенок в семье и сообществе***

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 5-6лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Федорова Е.И. Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле. – М.: Сфера, 2017. – 96 с. (Сказки-подсказки). – С.5-95.

###### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.:



МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### ***Формирование основ безопасности***

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

### **3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников». – М.: ТЦ Сфера,2019.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.Волгоград:Учитель, 2019. – 219 с.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. М.П.Костюченко.Волгоград: Учитель, 2019. – 245 с

#### ***Ознакомление с предметным и социальным окружением***

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

О.В.Дыбина «Рукотворный мир» игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2018.

Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников».-М: Творческий центр «Сфера», 2019-128 с.

#### ***Ознакомление с миром природы***

О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

### **3.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Развитие речи***

В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

#### ***Приобщение к художественной литературе***

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

### **3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### ***Приобщение к искусству***

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. –Выпуск 2. - 16 с. + 8 цв. илл.

Знакомим детей с живописью. Портрет. Старший дошкольный возраст (5-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 –Выпуск 2. - 24 с. + 8 цв.вкл.

Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись. Старший дошкольный возраст (6-7 лет): учебно-наглядное пособие/авт.-сост. Н.А.Курочкина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. - 24 с. + 8 цв. илл.

#### ***Изобразительная деятельность***

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Кудакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: Сфера, 2019.– 240 с. – (Образовательные программы ДОО) – С.59-81, 81-89, 142-144, 147.

#### ***Музыкальная деятельность***

Каплунова И.А., Новоскольцева И.М. Праздник каждый день. Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2016.

### **3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### ***Физическая культура***

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 128 с.

Т.Е. Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 96 с. - С.36-72.

Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.–М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2010. – 92 с. – С.3-42.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2010. – 64 с. (Вместе с детьми). – С. 31-37.

Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. - С.48 -110.

В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. – М.: Аркти, 2000. – С.15, 32.

## 3.2. Обеспеченность средствами обучения и воспитания

### 3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b>
<b>Ребенок в семье и сообществе:</b>
- российская символика (флаг, герб и т.п.);
- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «О Московском Кремле», «Государственные символы РФ»;
- дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Эволюция транспорта», «Эволюция жилища», река времени);
- пособие «Мое настроение»;
- тематические книги.
- Лэпбук «Моя семья»
- Лэпбук «Девочки и мальчики»
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:</b>
- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы;
- оборудование для организации дежурства;
- природный и бросовый материал для ручного труда.
<b>Формирование основ безопасности:</b>
- макет дороги;
- комплект дорожных знаков;
- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);
- книги по ПДД;
- дидактические игры по обеспечению безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);
- жилетка детская игровая.
<b>Развитие игровой деятельности:</b>
- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»;
- куклы разных размеров;
- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей.
- маски;
- кукольные сервизы;
- коляска для кукол;
- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр;
- наборы принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета), «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);
- автомобили разного назначения (средние, мелкие);
- стол рабочий-мастерская;
- набор инструментов для мастерской;
- кукольный дом с мебелью;
- маркеры игрового пространства: «Больница», «Автосервис», «Семья», «Путешествия»;
- ширмы.

### 3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Формирование элементарных математических представлений:</b>
- счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки);
- наборы геометрических фигур;

- комплекты цифр, математических знаков;
- счетные палочки, счеты;
- линейки.
- коврограф;
- набор объемных геометрических фигур;
- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей;
- трафареты, линейки;
- дидактический куб (игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты);
- «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели);
- Дидактическое пособие «Разноцветные карандаши»
- Дидактическая игра «Угадай на ощуп»
<b><i>Познавательно-исследовательская деятельность:</i></b>
- индивидуальные дневники с фиксацией опытов;
- ёмкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито;
- лупы, цветные стекла, магниты, фонарики;
- песочные часы;
- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов;
- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;
- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема;
- мерные стаканы;
- формы для льда;
- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, марля;
- бросовый материал (кусочки кожи, дерева, винтики);
- разные виды бумаги.
<b><i>Ознакомление с предметным и социальным миром:</i></b>
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры;
- тематическое лото, домино;
- альбомы о людях разных профессий;
- иллюстрированные книги, энциклопедии.
- тематические альбомы;
- лэпбук «Профессии».
<b><i>Ознакомление с миром природы:</i></b>
- предметные картинки;
- предметно-схематические модели.
- календарь природы;
- набор карточек с символами погодных явлений;
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- тематическое лото, домино.
- дидактические игры;
- комнатные растения;
- макеты;
- предметно-схематические модели;
- графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножение растений», обобщающая модель для составления описательных рассказов);

- природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья);
- сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох);
- лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
- Лепбук "Зима"

### 3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Приобщение к художественной литературе:</b>
- детская художественная литература (произведения фольклора, сказки-русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи);
- книги, любимые детьми этой группы;
- сезонная литература;
- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).
<b>Развитие речи:</b>
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам»;
- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи);
- пособия для развития речевого дыхания;
- тематические лото, домино;
- алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;
- наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе):
- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации);
- серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей);
- сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата;
- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).
- Лэпбук «У лукоморья»

### 3.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Приобщение к искусству:</b>
- ширмы;
- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок;
- афиши, билеты;
- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный);
- дидактические игры;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- репродукции известных художников;
- книжки-самоделки.
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- восковые мелки;
- гуашь, акварельные краски;
- цветные карандаши;
- пластилин, глина;
- белая и цветная бумага, картон;
- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций);

- кисти, палочки, стеки, ножницы;
- пластилин, салфетки;
- доски для пластилина;
- поролон, штампы, печатки, трафареты
- баночки для воды;
- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма);
- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации;
- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»;
- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»;
- раскраски;
- трафареты;
- доска-мольберт.
<b>Конструктивно-модельная деятельность:</b>
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё;
- конструкторы типа «Lego» с деталями разного размера, схемы выполнения построек;
- конструктор мягкий;
- плоскостной конструктор;
- строительные наборы деревянные;
- конструктор-трансформер (набор модулей);
- головоломки;
- разрезные картинки, пазлы;
- сборные игрушки и схемы их сборки;
- кубики с картинками;
- игрушки для обыгрывания построек;
- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<b>Музыкальная деятельность:</b>
- Звучащие предметы-заместители
- Макеты
- Музыкальная лесенка
- Музыкально-дидактические игры
- Музыкальные игрушки
- Портреты композиторов.
- Ручные знаки
- Детские музыкальные инструменты

### 3.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Физическая культура в помещении:</b>
- мячи;
- мячи массажные;
- обручи;
- веревки, шнуры;
- флажки разных цветов;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцеброс;
- профилактическая дорожка;
- массажные коврики;
- мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на липучках;

- детская баскетбольная корзина;
- скакалки;
- летающие тарелки;
- нестандартное спортивное оборудование;
- мат;
- гимнастическая лестница
- атрибуты для проведения подвижных игр;
-схемы выполнения движений;
-эмблемы;
-медали.
<b><i>Физическая культура на воздухе:</i></b>
- мячи большие, средние, малые;
- мяч футбольный;
- скакалки;
- флажки разных цветов;
- обручи;
- атрибуты для проведения подвижных игр;
- дуги для пролезания, подлезания, перелезания;
- ленты цветные короткие;
- кегли, кольцеброс;
- вертикальные/горизонтальные мишени;
- схемы выполнения движений;
- кольцо для игры в баскетбол;
<b><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></b>
- дидактические игры («Как оказать первую помощь», «Валеология»);
- папка «Витамины»;
- плакаты «Мой организм», «Как еда попадает в желудок»;
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»;
- книжки-самodelки «Мы за здоровый образ жизни»; «Моя спортивная семья».
- дидактическая игра "Полезные продукты"

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Азбука маленького нижегородца: Путеводитель по городу Нижний Новгород/Авт.-сост. И.В.Малинина, О.Ю.Серова, Ю.А.Янкавцева/Художник Н.Ю.Казакова. - Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион Принт», 2015. - 64 с.: илл.

Народные промыслы и ремесла О.Ю. Серова, А.Р. Халецкая Художник Н.Ю.Казакова.- Нижний Новгород: издательство ООО «Юнион-Принт 2017. -100 с.

### **3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

#### **Режим дня в группе на холодный период года**

<b>Виды деятельности</b>	<b>время</b>
1 Приём детей. Утренний фильтр. Самостоятельная деятельность детей в утренний отрезок времени	6.30-7.50
2. Утренняя гимнастика	7.50-8.00
3.Подготовка к завтраку. Завтрак	8.00-8.20

4. Утренний круг	8.20-8.40
5. Самостоятельная деятельность детей. Занятия	8.40-10.30
6. Второй завтрак	10.30-10.40
7. Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40-12.10
8. Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, игры. Самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
9. Подготовка к обеду . Обед	12.30-12.50
10. Подготовка ко сну. Чтение перед сном. Дневной сон	12.50-15.20
11.. Постепенный подъем. Воздушные, гигиенические процедуры. Физкультурно-оздоровительные процедуры. Бодрящая гимнастика после дневного сна.	15.20-15.35
12. Подготовка к полднику. Полдник.	15.35-15.50
13. Самостоятельная деятельность детей в вечерний отрезок времени. Занятия	15.50 -16.50
14.Вечерний круг	16.50-17.00
15. Подготовка к прогулке. Прогулка	17.00-18.30

#### **Режим дня в группе на теплый период года**

<b>Виды деятельности</b>	<b>время</b>
1 Приём детей. Утренний фильтр. Самостоятельная деятельность детей в утренний отрезок времени (на улице)	6.30-8.10
2. Утренняя гимнастика (на улице)	8.10-8.20
3.Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20-8.40
4. Утренний круг	8.40-9.00
5. Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке. Прогулка	9.00-10.10
6. Второй завтрак	10.10-10.20
7 Самостоятельная деятельность детей , игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры ( на улице)	10.20-12.10
8. Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры, Водные процедуры.	12.10-12.30
9. Подготовка к обеду. Обед.	12.30-12.50
10. Подготовка ко сну. Чтение перед сном. Дневной сон	12.50-15.20
11.. Постепенный подъем. Воздушные, гигиенические процедуры. Физкультурно-оздоровительные процедуры. Бодрящая гимнастика после дневного сна.	15.20-15.35
12. Подготовка к полднику. Полдник.	15.35-15.55
13. Подготовка к прогулке. Самостоятельная деятельность детей . Вечерний круг (на улице). Уход детей домой.	15.55 -18.30



### 3.4. Формы организации образовательной деятельности

- Для детей дошкольного возраста организация образовательной деятельности проходит в фронтальной форме,
- игровая, включает сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

#### Учебный план

Занятий в неделю	В месяц	В год
12	48	432

#### Планирование занятий при работе по пятидневной неделе

Образовательная область	Базовый вид Деятельности	Время ООД/объем нагрузки в неделю	Старшая группа (5-6 лет)		
			неделя	месяц	год
Познавательное развитие	Математика	25/25	1	4	36
	Ознакомление с окружающим (с предметным и социальным окружением)	25/12.5	0,5	2	18
	Ознакомление с окружающим (с природным миром)	25/12.5	0,5	2	18
Речевое развитие	Развитие речи	25/50	2	8	72
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	25/50	2	8	72
	Лепка	25/12.5	0,5	2	18

	Рисование	25/50	2	8	72
	Аппликация	25/ 12,5	0,5	2	18
<b>Физическое развитие</b>	Физкультура в помещении	25/50	2	8	72
	Физкультура на воздухе	25/25	1	4	36
<b>ВСЕГО В ГОД</b>		300 мин./5 час.	12	48	<b>432</b>

<b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>	
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Культурная практика «Игротренинг: Логические блоки Дьенеша»	Еженедельно (четверг)
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно
Утренняя гимнастика	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно
Комплексы оздоровительных процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

### 3.5. Расписание организованной образовательной деятельности

Дни недели	1 половина дня		2 половина дня
Понедельник	Рисование 8.55-9.20	Музыка 9.30-9.55	

Вторник	Физкультура 9.00-9.25	Математическое развитие 9.40-10.05	Лепка/Аппликация 16.00-16.25
Среда	Развитие речи 8.55-9.20	Музыка 9.30-9.55	Ознакомление с окружающим. (с предметным и социальным окружением/ с природным окружением) 16.00-16.25
Четверг	Физкультура 9.00-9.25	Рисование 9.40-10.05	
Пятница	Развитие речи 9.00-9.25	Физкультура на прогулке	

Общее количество занятий в неделю -12

В первой половине дня - 10 занятий по 25 минут

Во второй половине дня – 2 занятия по 25 мин

Организованная образовательная деятельность в неделю составляет 300 минут (5 часов)

Перерыв между занятиями -10 минут.

В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку.

Занятия проводятся фронтально.

Перерыв между занятиями -10 минут.

Занятия по лепке и аппликации проводятся по два раза в месяц, чередуясь.

Занятия по ознакомлению с окружающим подразделяются на:

- Ознакомление с природным окружением - 2 занятия в месяц (1,3 неделя)
- Ознакомление с предметным окружением -1 занятие в месяц (2 неделя)
- Ознакомление с социальным окружением - 1 занятие в месяц (4 неделя)

### **3.6. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение дня**

#### **Система оздоровительных мероприятий**

зима			лето		
Мероприятия	Температура	Время	Мероприятия	Температура	Время
- общая воздушная ванна	+16 +17	15 - 20 мин. ежедневно, до и по-сле сна	- солнечные ванны	+20+25	с 1мин.+1мин. ежедневно, до15 мин., (чередовать с пребываниемв тени)
- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+16 +18	2 -3 мин после сна	- хождение босиком по профилактическим дорожкам	+22 и более	5-6 мин.
- полоскание рта	+20 + 22 (вода)	После еды и после сна	- полоскание рта,горла	+20 + 22 (вода)	После еды и после сна

- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)	- сон в проветренном помещении	+19 +20	Проветривание (в соотв. с графиком)
-дыхательная гимнастика	+16 +17	4 -5 мин после сна	-дыхательная гимнастика	+16 +17	4-5 мин после сна
- прогулка	До -25	1,5–2 часа, 2 раза в день	- световоздушные ванны	+20 +21	1мин. +1мин. ежедневно, до 20 мин.

### Режим двигательной активности

<b>1. Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</b>	
Физкультура в помещении (физкультурном зале)	2 раз в неделю 25 мин. (физк.зал)
Физкультура на воздухе	1 раз в неделю 25 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин.
Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	35 мин. ежедневно
Физкультминутки	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия 3-5 мин
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 10 мин.
Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 25 мин.
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 8 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 60 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно: характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

### 3..7.. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Физкультурное развлечение	1 раз в месяц 25 мин. <b>(2- я неделя месяца)</b>
Музыкальное развлечение (развитие движений)	1 раз в месяц 25 мин. <b>(4- я неделя месяца)</b>
Спортивный праздник	2 раза в год по 60 мин.

*Методическое обеспечение физкультурных развлечений:* Подольская Е.И. «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. - С.20-98.

*Методическое обеспечение музыкальных развлечений:* Праздник каждый день. Программа старшая группа под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой 2020г., сборник «Зимние забавы» 2017г., сб. Праздник каждый день. Конспекты муз занятий старшая группа под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой, Санкт-Петербург 2019г., сб. «Карнавал игрушек» под ред. И. Каплуновой, И.Новоскольцевой, Санкт –Петербург 2007 г., сб. «Игры, сюрпризы, аттракционы» 2019г., «Я люблю мой город» под ред. И.Каплуновой и И. Новоскольцевой 2014 г., сб. «Я живу в России» под ред. И.Каплуновой и И. Новоскольцевой С-Петербург 2019г., сб. «Цирк, цирк, цирк!» под ред. И Каплуновой и И.Новоскольцевой 2017г., сб. «Карнавал сказок 2» под ред. И Каплуновой и И.Новоскольцевой 2019г., сб. «Поди туда, не знаю куда» под ред. И.Каплуновой, И. Новоскольцевой 2018 г., сб. «Ах, карнавал 1» под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой 2019г., сб. «Как у наших у ворот» под ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой 2019г.

Сентябрь	«День знаний» - развлечение «Путешествие за кладом» – физкультурное развлечение (с.48). «Спортивная семья» - фотоконкурс Музыкальное развлечение « Я люблю мой город», с.3
Октябрь	«Русская народная песня» музыкальное развлечение, сб. « Как у наших у ворот» с. 24 «Веселая ярмарка» осенний праздник Выставка поделок «Осенняя пора» «Сильным, ловким вырастай!» – физкультурное развлечение (с.57)
Ноябрь	«День матери» - праздник «У бабушки в огороде» музыкальное развлечение сб. «Поди туда, не знаю куда» с.28. «Путешествие вокруг света» –физкультурное развлечение (с.60) Театрализованное представление « Гости ходят в огород» сб. «Поди туда, не знаю куда» стр. 33.
Декабрь	«Говорим про музыку» - развлечение, конспекты старш. гр. с.286, с.258, с.209 «Проказы Зимы» – физкультурное развлечение (с.66) «Новый год у ворот»- конкурс поделок «Ах, карнавал!» новогодний праздник, стр.6
Январь	«Зимние забавы» игровая программа, сб. «Зимние забавы» с.3 «Святки, колядки» музыкальное развлечение, сб. «Как у наших у ворот» с.10-15 «Выручаем Снегурочку» – физкультурное развлечение (с.74)
Февраль	«Богатырская наша сила» викторина «В гости к Королю Февралю» - физкультурное развлечение (с.78) Театрализованное развлечение «Тесто», сб. «Игры, аттракционы, сюрпризы» с.44 «Защитники отечества» выставка рисунков
Март	«А, ну ка девочки!» - праздничное мероприятие «Цирк, цирк, цирк!» игровая программа, сб. «Цирк, цирк «Как на масляной неделе» музыкальное развлечение, сб. «Поди туда, не знаю куда» с. 15-19 «К нам пришла Весна» –физкультурное развлечение (с.87)
Апрель	«По дорогам сказок» муз.- театр. развлечение сб. «Карнавал сказок 2» с.12 «Тесто» - игровая программа, сб. «Игры, аттракционы, сюрпризы», с.44 «Зеленая страна» – физкультурное развлечение (с.90) «Ёжик- торопыжка » - музыкально- театральное развлечение, сб. «Я люблю свой город» с.13
Май	«День Победы»- праздник

«Путешествие в Страну Здоровья» – физкультурное развлечение (с.98) «Здравствуй, лето» - концерт «Мы – россияне» викторина, сб. « Я живу в России» с.9.
--

### **3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе детей старшего возраста**

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

**Показатели, определяющие качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей**

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

2. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

3. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

4. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

5. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.



