ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
протокол от 14.07.2025 г. № 6

ПРИНЯТО
с учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
протокол от 14.07.2025 № 4

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 61»
от 14.07.2025 № 88/ОД

Образовательная программа дошкольного образования

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 61»
Автозаводского района города Нижнего Новгорода

Авторы – разработчики:
Заведующий Ж.А. Денисова
Старший воспитатель М.Б. Кудакова
Инструктор по физической культуре Н.В. Захарова
Музыкальный руководитель А.Б. Радунина
Воспитатель Л.Н. Паршина
Воспитатель М.Б. Егорова

город Нижний Новгород
2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**Целевой раздел**	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	16
1.3.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	57
2.	**Содержательный раздел**	60
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:	60
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	60
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	64
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	77
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	87
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	106
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:	121
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	122
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	143
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	194
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	227
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	260
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	290
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	290
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	293
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	294
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точкизрения авторов	296
2.8.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	300
2.9.	**Рабочая программа воспитания**	308
2.9.1.	**Пояснительная записка**	308
2.9.2.	**Целевой раздел Программы воспитания**	309
2.9.2.1.	Цели и задачи воспитания	309
2.9.2.2.	Направления воспитания	310
2.9.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	310
2.9.3.	**Содержательный раздел Программы воспитания**	310
2.9.3.1.	Уклад образовательной организации	310
2.9.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	312
2.9.3.3.	Общности образовательной организации	313
2.9.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	314
2.9.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	316
2.9.3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	319
2.9.3.7.	Социальное партнерство	319

2.9.4.	**Организационный раздел Программы воспитания**	320
2.9.4.1.	Кадровое обеспечение	320
2.9.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	321
2.9.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	321
2.9.4.4.	Календарный план воспитательной работы	323
3.	**Организационный раздел**	324
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы	324
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	326
3.2.1.	Описание обеспеченности методическими материалами	326
3.2.2.	Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания	339
3.3.	Распорядок и режим дня	381
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	383
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	385
3.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	388
3.7.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	389
3.8.	Кадровые условия реализации Программы	390
3.9.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	392
3.10.	Календарный план воспитательной работы	392
3.11.	Календарный учебный график	394
4.	**Дополнительный раздел**	395
4.1.	Краткая презентация Программы	396

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 61» (далее - ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребѐнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в работе с детьми раннего (1,6 - 3 года) и дошкольного (3 - 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений-

Парциальная программа по финансовой грамотности для детей старшего дошкольного возраста «Азы финансовой культуры для дошкольников» Л.В. Стахович, Е. В. Семенковой, Л. Ю. детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

1.1.1. Цели и задачи программы

1.1. **Цель Программы** - разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее - ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учѐтом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребѐнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах,** установленных ФОП ДО и ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребѐнка, при котором сам ребѐнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

В основу Программы положены **методологические подходы:**

- **Личностно-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
- **Индивидуальный подход** составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каж-

дому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- **Компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
- **Диалогический подход**, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.
- **Средовой подход**, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно-пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; информация об Учреждении; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Географическое месторасположение: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 61» расположено в Автозаводском районе города Нижнего Новгорода. Автозаводский район города Нижнего Новгорода расположенв заречной части города, является самым большим по численности населения районом города. Климат умеренно-континентальный.

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей от 1,6 до 2 лет:

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (*пирамиды, матрешки* и др.), строительным

материалом и сюжетными игрушками *(куклы с атрибутами к ним, мишки)*. Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой *(кукла)* на другие *(мишки, зайки)*; они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия *(одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку)*.

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.». Важным приобретением речи
и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду *(кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка)*. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ

игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно.

К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (*тут, там, туда* и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова *(ту-ту, ав-ав)* заменяются обычными, пусть и не-совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки *(п, б, м)*, передние небоязычные *(т, д, н)*, задние небоязычные *(г, х)*. Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения *(мама, папа, бабушка)*. Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы *(мебель, одежда, посуда)*, помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимообщение. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры *(«Прятки», «Догонялки»)*.

Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры *(кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы)*. Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет:

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает

развиваться пони- мание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция пове- дения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только ин- струкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчинен- ные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный сло- варь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с пред-метами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобра- зить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов поформе, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного чело- века, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными

возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами- заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники спо- собны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простей- шие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия.

К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательно- го процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений

самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными измененияминелкой икрупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше,чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тотили иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм вос-создавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание - дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совер- шить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; Но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на задан- ную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь

становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, чтоведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внима- ния, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного ри- сования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и

пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщен- ным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мысли- тельные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возни- кают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представ- ления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно- логического мышления; В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возрастаспособны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его

активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обоб- щенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобу- са, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. По- являются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в

изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и ха- рактер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе заверша ется дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные

характеристики возможных достижений ребѐнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам): ФОП ДО, пункт 15.2.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте:

- к четырем годам: ФОП ДО, пункт 15.3.1.

- к пяти годам: ФОП ДО, пункт 15.3.2.

- к шести годам: ФОП ДО, пункт 15.3.3.

- на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства): ФОП ДО, пункт 15.3.4.

Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61», основанной на методе наблюдения.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучениедеятельностных умений ребѐнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребѐнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61» (далее - Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребѐнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учѐтом индивидуальных особенностей развития ребѐнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем) ежегодно 1 раз в год (май).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61» Карты хранятся на электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта на электронном носителе передается вместе с ребенком.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребѐнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Группа раннего возраста (1,6 - 3 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей
- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых
- знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявле-ние мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках
- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи
- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, еѐ расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы
- стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»
- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу
- принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх
- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)

- владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания
- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.
- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различные по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на еѐ частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму
- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий
Математические представления:
- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате
- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по вели-чине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий
- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов
Окружающий мир:
- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)
- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насы тился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребѐнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)
- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)
Природа:
- владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)
- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)
- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных
в активном словаре ребенка: - существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; - глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); - прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов; - наречия (сейчас, далеко)

- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы
Звуковая культура речи:
- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки
- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли
- в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах
- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи
Грамматический строй речи:
- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество
- выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений
Связная речь:
- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность
- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает еѐ содержание
- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимостиобъектов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой
- знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)
- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)
- стремится выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
Изобразительная деятельность:
Рисование:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть
- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы
- способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)
- рисует предметы округлой формы
Лепка:
- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилином, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами

- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплющивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно
- знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
- сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)
Музыкальная деятельность:
- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседувслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать
Слушание:
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкоезвучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)
Пение:
- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)
Музыкально-ритмические движения:
- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с еѐ окончанием; передает образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бегает (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни
Театрализованная деятельность:
- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой
- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли
Культурно-досуговая деятельность:
- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля: скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребенку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом

- **ползание и лазанье**: ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом
- **ходьба:** ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки
- **бег:** бегает стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно
- **прыжки:** прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребѐнка
- **упражнения в равновесии:** ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рукна скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:** поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки рукамиперед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребѐнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника**: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки идругое
- выполняет **музыкально-ритмические упражнения**: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения
Подвижные игры и игровые упражнения:
- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений
- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)
Формирование основ здорового образа жизни:
- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)
- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду
- формируется положительное отношение к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

Младшая группа (3 - 4 года)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)
- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях

- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации
- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях
- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них
- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
- отражает свои впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
В сфере трудового воспитания:
- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребѐнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО,проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знаетпредметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)
- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)
- знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребѐнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО
- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребѐнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет
- в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
- при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданномупредметному образцу и по слову
Математические представления:
- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
- владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними
- знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи
- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)
Окружающий мир:
- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)
Природа:
- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает игруппирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека
- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней
- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)
- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться сживотными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:

- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)
- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
Звуковая культура речи:
- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф],[в], [л], [с], [ц]);
- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,
- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения
Грамматический строй речи:
- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);
- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята);
- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;
- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
Связная речь:
- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова
- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз
- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации
Подготовка к обучению грамоте:
- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) ихудожественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)
- способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)

- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды,природных явлений
- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности
- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)
- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий
Рисование:
- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)
- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету
- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (опадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)
- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу
Лепка:
- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами
- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук
- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу

Аппликация:
- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы
- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету
Народное декоративно-прикладное искусство:
- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
Конструктивная деятельность:
- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикла-дывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали вкоробки
- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки
Музыкальная деятельность:
- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем
Слушание:
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
Пение:
- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
Песенное творчество:
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
Музыкально-ритмические движения:
- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой еѐ звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и еѐ окончание
- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеетк кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии

- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в по-вседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра
Театрализованная деятельность:
- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности
- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простойпесенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
Культурно-досуговая деятельность:
- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
бросание, катание, ловля, метание: прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатываетмяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребѐнка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку
ползание, лазанье: ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола
ходьба: ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом
бег: бегает группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегает в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м

прыжки: прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и,развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)
выполняет упражнения в равновесии: ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса**: поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног изположения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса**: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад
- выполняет **музыкально-ритмические упражнения**: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием
Подвижные игры:
- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных по-движных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придаетсвоим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)
Спортивные упражнения:
- катается на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки
- ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием
- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
Плавание: погружается в воду, ходит и бегает в воде прямо и по кругу, играет с плавающими игрушками в воде
Формирование основ здорового образа жизни:
- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь другна друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Средняя группа (4 – 5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное

развитие»
В сфере социальных отношений:
- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибокстремится найти адекватный способ их устранения
- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины
- проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законнымпредставителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
- активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес ких действиям
- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения
- проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объеди-няться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения вобщественных местах
- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; еѐ традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященнымипразднику
- имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родинев различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; оцелостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО

- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.
- имеет представления о бытовой технике и еѐ назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка
- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата
- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.
- проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома
- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)
- в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)
- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фи гуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам
Математические представления:
- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений идругое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов
- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)
Окружающий мир:
- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)
- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой

- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий
- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях
- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности
- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами,ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие
Природа:
- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года
- сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты,ягоды, грибы и другое)
- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования
- владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло,свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей
- использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений
- использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.
- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
Звуковая культура речи:
- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки
- отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова
- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.
- совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
Грамматический строй речи:
- образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует формумножественного числа родительного падежа существительных
- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании
- употребляет формы повелительного наклонения глаголов

- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
Связная речь:
- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотноше- ний с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
- задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому -по имени и отчеству
Подготовка к обучению грамоте:
- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи
- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
- освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
Интерес к художественной литературе:
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, вол-шебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинноследственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание наритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений
- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки,прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассматриванииипредметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)

- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искус- ство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности
- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу инастроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира
- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями еѐ содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки
- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения
- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок
- знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами
- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)
- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
Рисование:
- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)
- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине
- имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можнополучить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета
- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти
- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине
Народное декоративно-прикладное искусство:
- формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров
- знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
Лепка:
- использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно
Аппликация:
- правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов

- вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное
- изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; пре-образовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.д.)
- владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания
Конструктивная деятельность:
- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учѐтом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)
- самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкогостроительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек
- конструирует из бумаги; из природного материала
Музыкальная деятельность:
Слушание:
- формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)
- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
- замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
Пение:
- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).
Песенное творчество:
- способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст
Музыкально-ритмические движения:
- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки
- выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)
Развитие танцевально-игрового творчества:
- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнений и сценок, использует мимику и пан-томиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей
Игра на детских музыкальных инструментах:
- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне
Театрализованная деятельность:
- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует ипонимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами
- развивается навык режиссерской игры

- использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)
- проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа
Культурно-досуговая деятельность:
- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)
- принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)
- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- бросание, катание, ловля, метание: прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели
- ползание, лазанье: ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на про- лет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком
- ходьба: ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)
- бег: бегает в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направлениедвижения и темп; в чередовании с ходьбой
- прыжки: выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину сместа; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой
- упражнения в равновесии: ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках

- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении
Подвижные игры:
- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в простран стве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности(придумывает и комбинирует движения в игре)
Спортивные упражнения:
- **катание на санках:** поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей
- **катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
- **ходьба на лыжах:** ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой»
- **плавание:** погружается в воду с головой, выполняет попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, играет с предметами в воде, достает их со дна, ходит за предметом в воде
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасногоповедения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- формируются первичные представления об отдельных видах спорта
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)
- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональнуюподдержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального

состояния
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи
- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату ивзаимоотношениям.
- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками
- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил
- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Вовремя общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)
- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения
- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах дея-тельности (рисует, играет, обсуждает)
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику
- проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости
- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах
- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность,строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда

- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, еѐ разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата
В области формирования основ безопасного поведения:
- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет
- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где героипопадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения
- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребѐнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности
- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения
- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми
- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны дляоценки свойств и качеств предметов
- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений
- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования

- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля,самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей
- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместноенахождение способов еѐ решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы
Математические представления:
- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами
- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающемпорядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними
- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры
- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
Окружающий мир:
- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории,его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе
- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о еѐ столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов
Природа:
- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года
- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей
- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и ин струментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально- нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов

- ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходнымизначениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
Звуковая культура речи:
- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л’], [р], [р’]); определяет место звука в слове
- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса взависимости от содержания)
Грамматический строй речи:
- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными,существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными,ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов
- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие толькомножественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже
- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью
Связная речь:
- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);
- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческогохарактера по теме, предложенной педагогом
- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов
- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; фор- мируется культуру общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых
- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормывежливого речевого общения
Подготовка к обучению грамоте:
- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять с термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова

- осуществляет звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении
Интерес к художественной литературе:
- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм впоэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)
- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизустьпотешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)
- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк
- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж,портрет)
- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности
- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творче-ством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)
- владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие
- имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их
- принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
Изобразительная деятельность:
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
- развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения

- развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
- стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения
- рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений
- формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
Рисование:
Предметное рисование:
- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учѐтом его пропорций)
- овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом
- знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш
Сюжетное рисование:
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете
Декоративное рисование:
- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)
Лепка:
- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты
- формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки
Декоративная лепка: формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их налепами и углубленным рельефом, использует стеку
Аппликация:
- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.
Прикладное творчество:
- владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части

- самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
Конструктивная деятельность:
- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделкии постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
- знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
Музыкальная деятельность:
- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
- развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
Слушание:
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
- знакомит с творчеством некоторых композиторов
Пение:
- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до»второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии,петь умеренно, громко и тихо
- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
Песенное творчество:
- способен импровизировать мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую
Музыкально-ритмические движения:
- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, еѐ эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
- формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед впрыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов
- развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
Игра на детских музыкальных инструментах:

- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
Театрализованная деятельность:
- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности;участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
- развиваются личностные качеств (коммуникативные навыки, партнѐрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
Культурно-досуговая деятельность:
- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- **бросание, катание, ловля, метание**: прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой(правой и левой); прокатывает обруч, бегает за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч другдругу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- **ползание, лазанье:** ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
- **ходьба**: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты
- **бег**: бегает в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой веду-щих; бегает с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость
- **прыжки:** подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ногина ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега
- **прыжки со скакалкой:** перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает черезскакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку

- **упражнения в равновесии:** ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- выполняет **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: поднимает рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места наместо
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений
- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя,в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
Строевые упражнения:
- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; по строение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
Подвижные игры и игровые упражнения:
- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность
- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур
- элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
- бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом

- **элементы футбола:** отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
Спортивные упражнения:
- **катание на санках:** катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки
- **ходьба на лыжах**: ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения
- **катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения
Формирование основ здорового образа жизни:
- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья
- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
В сфере социальных отношений:
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребѐнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; стремится к школь-ному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях

- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)
- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательнойорганизации
В области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учѐтом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны)
- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытываетуважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками:День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации
- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан
- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за еѐ достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно- эстетическая оценка родного края
- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
В сфере трудового воспитания:
- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности

- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг
- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знакомдетей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
В области формирования основ безопасного поведения:
- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребѐнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения
- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах
- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в ме стах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном
Образовательная область «Познавательное развитие»
Сенсорные эталоны и познавательные действия:
- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
- развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
- стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действийво взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы еѐ решения, проявляет инициативу
- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними
Математические представления:
- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождениярешений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
- считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- имеет представления о плоских и объемных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое

- владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности, в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
- имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа
Окружающий мир:
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
Природа:
- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- стремится наблюдать за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельноэкспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах(планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температурывоздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и еѐ ресурсам
Образовательная область «Речевое развитие»
Формирование словаря:
- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
Звуковая культура речи:
- различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
Грамматический строй речи:

- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
Связная речь:
- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей междупредложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодей-ствия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
Подготовка к обучению грамоте:
- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; интонационно выделяет звуки в слове,определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
Интерес к художественной литературе:
- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой наего портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные иметафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Приобщение к искусству:
- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы вразных видах деятельности

- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства инародным декоративно-прикладным искусством
- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка,А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)
- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)
- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек
Изобразительная деятельность:
Рисование:
Предметное рисование:
- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разныематериалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки
Сюжетное рисование:
- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов
- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра
- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения
Декоративное рисование:
- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
Лепка:

- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой
- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине,выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
Декоративная лепка:
- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор
- создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
Аппликация:
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению
- развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства
- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
Прикладное творчество:
- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона
- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
- умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.
- владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры
- создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
Народное декоративно-прикладное искусство:
- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)
- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)
- выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создаеткомпозиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки
- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
Конструктивная деятельность:
- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает ихособенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
Конструирование из строительного материала: сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
Конструирование из деталей конструкторов: знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)

Музыкальная деятельность:
Слушание:
- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
Пение:
- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ревторой октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)
- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
Песенное творчество:
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
Музыкально-ритмические движения:
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
Музыкально-игровое и танцевальное творчество:
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
Игра на детских музыкальных инструментах:
- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
Театрализованная деятельность:
- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литератур- ный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)
- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)
- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей
Культурно-досуговая деятельность:

- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов
Образовательная область «Физическое развитие»
Основная гимнастика. Основные движения:
- **бросание, катание, ловля, метание**: бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- **ползание, лазанье**: ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту
- **ходьба:** ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различныхпостроениях
- **бег:** бегает в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегает с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегает со скакалкой, бегает по пересеченной местности
- **прыжки**: подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- **прыжки с короткой скакалкой**: прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегает со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой
- **упражнения в равновесии**: подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»
Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:
- **выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса**: поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики
- выполняет **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево изположения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине
- **выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место

- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряже-нием и амплитудой, с музыкальным сопровождением
- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)
Ритмическая гимнастика:
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки
Строевые упражнения:
- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки
Подвижные игры и игровые упражнения:
- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)
- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливооценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует
- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности
Спортивные игры:
- владеет элементами спортивных игр:
- **городки**: бросает биту сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбиваете городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит
- **элементы баскетбола**: передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); пере-брасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, оста навливаясь и снова передвигаясь по сигналу
- **элементы футбола:** передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет поупрощенным правилам
- **элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения
- **бадминтон:** перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку
- **элементы настольного тенниса:** выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола
Спортивные упражнения:
- **катание на санках:** выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость

- **ходьба на лыжах:** ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»
- **катание на коньках:** удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, нальду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь
- **катание на двухколесном велосипеде, самокате:** катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость
Формирование основ здорового образа жизни:
- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культурыи спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий
- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья,проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
Активный отдых:
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий
- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Педагогическое наблюдение и отслеживание результатов освоения вариативной части Программы проводится 1 раз в год (май)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе:
-Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская «Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». – М.: «ВИТА-ПРЕСС», 2022. – 32с. (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель: Формирование финансовой культуры и азов финансовой грамотности у детей старшей и подготовительной групп детского сада.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить дошкольников с денежной сферой жизни;
- раскрыть взаимосвязь понятий: «труд-продукт (результат труда)-деньги», подготовить к восприятию денег как жизненно необходимого, но ограниченного ресурса, труда как честного способа их заработать;
- сформировать у детей начальные навыки обращения с деньгами, правильное отношение к финансовым ресурсам и их целевому предназначению;
- подготовить к принятию своих первых финансовых решений;
- заложить азы ответственного отношения к денежным ресурсам, управлению и контролю над ними, мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам;

- научить соотносить понятия «надо», «хочу» и «могу»;
- обогатить словарный запас и познакомить с понятиями: «трудиться, работать и зарабатывать», «деньги, доход», «покупать, тратить, расходовать, транжирить», «откладывать, копить, сберегать», «одалживать, занимать, отдавать, возвращать», «планировать, экономить»;
- способствовать формированию гармоничной личности, осознающей нормы и ценности, определяющие основы финансово-экономических отношений между людьми в обществе; - подготовить детей к жизненному этапу, когда будут появляться карманные (личные) деньги.

Воспитательные:

- активизировать коммуникативную деятельность детей; - стимулировать интерес к изучению мира финансов;
- сформировать у детей положительную мотивацию к формированию финансовой культуры и овладению финансовой грамотностью;
- способствовать повышению ответственности и самоконтроля – качеств, необходимых для достижения успеха в жизни;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах формирования финансовой культуры ребёнка.

Принципы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

При составлении Программы учтены следующие принципы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений, учет возрастных и индивидуальных особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям и финансовой культуре как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственнотрудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания).

1.3.3. Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

5-6 лет	– Знает об истории происхождения денег и их эволюции; – Умеет различать Российские деньги и валюту разных стран; – Имеет представления о процессе изготовления и хранения денег; – Может оперировать понятиями «продукт», «товар», «услуга» – Может назвать составляющие, влияющие на ценообразование; – Может объяснить зависимость качества произведенного товара от каждого работника; – Объясняет формирование семейного бюджета; – Аргументирует выбор своих покупок в игре; – Имеет представления о профессиях людей, в соответствии с содержанием модулей программы
6-7 лет	– Различает наличные и безналичные деньги; – Владеет элементарными представлениями о ресурсосбережении,

	переработке вторичного сырья; – Применяет имеющиеся знания о профессиях людей в детских видах деятельности в соответствии с модулями программы; – Может соотнести свои желания с имеющимися возможностями; – Может планировать свои покупки в соответствии со своими желаниями и возможностями.

Педагогическая диагностика результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, проводится воспитателями группы 1 раз в год (май) методом беседы с детьми и наблюдением за детской деятельностью. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

• планируемые результаты освоения заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка;

• целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

• освоение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Основными методами изучения достижений развития ребенка являются наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности.

Показатели освоения фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61» в разделе «Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие. Сфера трудового воспитания».

Содержательный раздел
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** направлена на:
- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

Основные цели и задачи:
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 18.7.1.

Содержание образовательной деятельности:
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- **от 4 до 5 лет:** ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- **от 5 до 6 лет:** ФОП ДО, пункт 18.6.2.
- **от 6 до 7 лет:** ФОП ДО, пункт 18.7.2.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»:ФОП ДО, пункт 18.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
1,6 – 2 года	-	- И.В. Лапина «Адаптация детей при поступлении в детский сад» - Волгоград: Учитель, 2009. – с. 83-95 - Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 2) - М.: Русское слово, 2018. – с.9-13, 25-69; - С.Н.Теплюк, Г.М. Лямина, Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

2 - 3 года	-	- И.В. Лапина «Адаптация детей при поступлении в детский сад» - Волгоград: Учитель, 2009. – с. 83-95 - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.5-64. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 7-29, 103-108. - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 8-13, 26-27, 40-41, 47-51 (адаптированные к возрасту детей).
3 - 4 года	-	**Сфера социальных отношений:** - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - с.7-33, 120-122. - В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004. – 392с.
		Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - А.Я. Ветохина, З.С. Дмитриенко, Е.Н. Жигналь «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование работы и конспекты занятий». – СПб.: Детство-Пресс, 2017, с. 192
		Сфера трудового воспитания: - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20156. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию) - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 39-47; 75-81, 106-109.
		Область формирования основ безопасного поведения: - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ ,2016 стр 112 (стр16) - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.с. 8-61
4 - 5 лет	-	**Сфера социальных отношений:** - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.5-80. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 3-49, 141-145. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (сентябрь: «Зачем говорят «Здравствуй» с.12-13; октябрь: «Праздник вежливости» с.13-14; ноябрь: «Чего не знал воробышек» с.14, «Моя мама» с.20-21; декабрь: «Почему нужно уметь уступать» с.26-27, «К чему ведут ссоры в игре» с.27; январь: «Правила дружной игры» с.27-28, февраль: «Как жить дружно, без ссор» с.28-29; март: «Доброе дело - правду говорить смело» с.49-50; апрель: «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» с.56-57, «Берегите книгу» с.65; май: «Каждой вещи свое место» с.65-66)
		Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа» М.: - «Издательство Скрипторий» 2003», 2008, с.104

		Сфера трудового воспитания: - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 48-57; 82-89, 106-109. - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 141-145 (дидактические игры по трудовому воспитанию).
		Область формирования основ безопасного поведения: - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (стр17-24, 68-69, 71, 74-75, 83-103) - К.Ю Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников: Для занятий с детьми 2-7лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 стр. 8-61
5 - 6 лет	-	**Сфера социальных отношений:** - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.6-106. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (сентябрь: «Вежливая просьба» с.14-15, «Фея учит вежливости» с.15-16; октябрь: «Семьи большие и маленькие» с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» с.29-30; ноябрь: «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с.30-31, «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32; декабрь «Урок дружбы» с.32-33, «Не будь жадным» с.33; январь: «Зайчик, который всем помогал» с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» с.41; февраль: «Добрые дела» с.44-45, «Он сам наказал себя» с.45; март: «Хорошие товарищи» с. 46, «Спасибо за правду» с.50; апрель: «Правда всегда узнается» с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» с.57; май: «Кем быть» с.57-58, «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68)
		Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
		Сфера трудового воспитания: - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 58-74; 89-105, 109-115.
		Область формирования основ безопасного поведения - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 8-61; - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 25-40, 69, 71, 74-75, 83-103; - Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность». Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2023.- с.46, 61, 63- 64, 66, 96, 114, 117, 127.

6 - 7 лет	-	**Сфера социальных отношений:** - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.6-100. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (сентябрь: «Еще один секрет вежливости» с.16-18, «Как дети могут заботиться о взрослых» с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» с.33-35; октябрь: «Кто кого обидел?» с.36; «Я самый главный» с.36-37, «Обиженные друзья» с.37; ноябрь: «Не завидуй другому» с.38, «С чего начинается дружба» с.38-39, «Я задаром спас его» с.42; декабрь «Что такое бескорыстная помощь» с.42-43; «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» с.46-47; январь: «Добрейший носорог» с.47-49, «Тайное всегда становится явным» с.51-53; февраль: «Злая неправда» с.53-55, «Кто разбил большую вазу?» с.55; март: «Без труда не будет и плода» с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» с.60-61; апрель: «За труд говорят спасибо» с.62-63, «Все работы хороши, выбирай на вкус» с.63-64; май: «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68, «Неряха-замараха» с.68-70)
		Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007. - Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
		Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 58-74; 89-105, 109-115.
		Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 8-61; - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 29-61, 70-71, 74-75; - Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность». Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2023. – с. 42-46, 52-53, 56-58, 61-63, 70-73, 97-98, 109-110, 111-113, 117-122.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область **«Познавательное развитие»** предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

Сенсорные эталоны и познавательные действия		
Возрастная группа	**Организованная образовательная деятельность (занятия)**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение**
1,6 – 2 года	**Сенсорные эталоны и познавательные действия** (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 в год): **(1)** Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 1) - М.: Русское слово, 2020. **(2)** - М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2021 **(3)** - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - с.199- 207. - С.Н. Теплюк «Игры - занятия на

	СЕНТЯБРЬ Игра-занятие №1 «Включаем - выключаем» - с.23 **(1)** Игра-занятие №2 «Нанизываем бусы» - с.25 **(1)** Игра-занятие №3 «Шнуровка» - с.26 **(1)** Игра-занятие №4 «Волшебный мешочек» - с.29 **(1)** Игра-занятие №5 «Вкладываем и перекладываем» - с.40 **(1)** Игра-занятие №6 «Вложи мисочки» - с.40 **(1)** Игра-занятие №7 «Башня из мисочек» - с.41 **(1)** Игра-занятие №8 «Спрячь кубик» - с.41 **(1)** **ОКТЯБРЬ** Игра-занятие№9«Найди окошко для фигурки» - с.42-43 **(1)** Игра-занятие №10 «Кубик на кубик» - с.25 **(2)** Игра-занятие №11 «Соберем бусы» - с.26 **(2)** Игра-занятие №12 «Горка для шариков» - с.27 **(2)** Игра-занятие №13 «Подбери колечко» - с.46 **(1)** Игра-занятие №14 «От большего - к меньшему» - с.46-47 **(1)** Игра-занятие №15 «Постройки из колечек пирамидок» - с.47-48 **(1)** Игра-занятие №16 «Подбираем колечки по цвету» - с.48 **(1)** **НОЯБРЬ** Игра-занятие №17 «Разберем и соберем» - с.48-49 **(1)** Игра-занятие №18 «Приходите на лужок» - с.49-50 **(1)** Игра-занятие №19 «Солнечные лучики» - с.50-51 **(1)** Игра-занятие №20 «Знакомство с матрешкой» - с.51-52 **(1)** Игра-занятие №21 «Две матрешки» - с.53 **(1)** Игра-занятие №22 «Матрешечный детский сад» - с.53 **(1)** Игра-занятие №23 «Матрешки играют в прятки» - с.53-54 **(1)** Игра-занятие №24 «Матрешки обедают» - с.54 **(1)** **ДЕКАБРЬ**	Игра-занятие № 36 с.145-146 **(3)** Игра-занятие № 37 (45) - с.146 **(3)** Игра-занятие № 38 (46) - с.147 **(3)** Игра-занятие № 39 с.147-148 **(3)** Игра-занятие № 40 (48 - вариант 1) - с.148 **(3)** **ФЕВРАЛЬ** Игра-занятие № 41 (48 - вариант 2) - с.148 **(3)** Игра-занятие № 42 (49) - с.149 **(3)** Игра-занятие № 43 (50) - с.150 **(3)** Игра-занятие № 44 (51) - с.151 **(3)** Игра-занятие № 45 с.151-152 **(3)** Игра-занятие № 46 (53) - с.152 **(3)** Игра-занятие № 47 с.152-153 **(3)** Игра-занятие № 48 (55) - с.153 **(3)** **МАРТ** Игра-занятие № 49 с.153-154 **(3)** Игра-занятие № 50 (59) - с.156 **(3)** Игра-занятие № 51 (60) - с.157 **(3)** Игра-занятие № 52 (61) – с. 157 -158 (3) Игра-занятие № 53 (62) - с.158 **(3)** Игра-занятие №54 «Зайчик и белочка» - с.55 **(1)** Игра-занятие №55 «Найди нужный предмет» - с.55-56 **(1)** Игра-занятие №56 «Найди нужный предмет» - с.55-56 **(1)** **АПРЕЛЬ** Игра-занятие №57 «Детское лото» - с.56 **(1)** Игра-занятие №58 «Детское лото» - с.56 **(1)** Игра-занятие №59 «Найди половинку» - с.56 **(1)** Игра-занятие №60 «Найди половинку» - с.56 **(1)** Игра-занятие №61 «Угадай, что на картинке» - с.57 **(1)**	прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.

	Игра-занятие №25 «Матрешки ложатся спать» - с.54 **(1)** Игра-занятие № 26 (34) с. 136-137 (3) Игра-занятие № 27 (35) - с.137 (3) Игра-занятие №28 (36) с. 137-138 (3) Игра-занятие №29 (37) с. 138-139 (3) Игра-занятие №30 (38) с. 139 (3) Игра-занятие №31 (39) с. 141 (3) Игра-занятие №32 (40) с. 141 (3) **ЯНВАРЬ:** Игра-занятие №33 (41) с. 144 (3) Игра-занятие №34 (42) с. 144-145 (3) Игра-занятие №35 (43) с. 145 (3)	Игра-занятие №62 «Угадай, что на картинке» - с.57 **(1)** Игра-занятие №63 «Сравни картинки» - с.57 **(1)** Игра-занятие №64 «Сравни картинки» - с.57 **(1)** **МАЙ** Игра-занятие №65 «Найди зайчика» - с.58 **(1)** Игра-занятие №66 «Найди зайчика» - с.58 **(1)** Игра-занятие №67 «Отгадай, кто спрятался» - с.58 **(1)** Игра-занятие №68 «Отгадай, кто спрятался» - с.58 **(1)** Игра-занятие №69 «Домики для разных игрушек» - с.58-59 **(1)** Игра-занятие №70 «Домики для разных игрушек» - с.58-59 **(1)** Игра-занятие №71 «Фигурная пирамидка» - с.60-61 **(1)** Игра-занятие №72 «Мозаика» - с.63 **(1)**	
2 - 3 года	-	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - с.199-207. - С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016.	
3 - 4 года	-	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** О.В.Дыбина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2011. - с.5-15.	
4 - 5 лет	-	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** О.В.Дыбина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – с.19-49.	
5 – 6 лет	-	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. ***Проектная деятельность:*** - Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. ***Игры, эксперименты:*** О.В.Дыбина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2011. - с.55-118.	

<table>
<tr><td>6 - 7 лет</td><td>-</td><td colspan="2">Сенсорные эталоны и познавательные действия: - Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познава- тельных способностей дошкольников». Для занятий с деть- ми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Проектная деятельность:
Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность до- школьников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИ КА-СИНТЕЗ, 2016.
Игры, эксперименты:
О.В.Дыбина «Неизведанноерядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2011. - с.119-169.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Математические представления</td></tr>
<tr><td>Возрастная группа</td><td colspan="2">Организованная образовательная деятельность (занятия)</td><td>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</td></tr>
<tr><td>2 - 3 года</td><td colspan="2">Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год)
И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</td><td rowspan="2">И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020:
- дидактические игры и игровые упражнения: с.36;
- занимательный материал: с.37-41.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.10
Занятие № 2 (1) - с.10
Занятие № 3 (2) - с.10-11
Занятие № 4 (2) - с.10-11
ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (1) - с.11-12
Занятие № 6 (2) - с.12
Занятие № 7 (3) - с.12-13
Занятие № 8 (4) - с.13-14
НОЯБРЬ
Занятие № 9 (1) - с.14
Занятие № 10 (2) - с.15
Занятие № 11 (3) - с.15-16
Занятие № 12 (4) - с.16-17
ДЕКАБРЬ
Занятие № 13 (1) - с.17-18
Занятие № 14 (2) - с.18-19
Занятие № 15 (3) - с.19
Занятие № 16 (4) - с.19-20
ЯНВАРЬ
Занятие № 17 (1) - с.20-21
Занятие № 18 (2) - с.21-22</td><td>Занятие № 19 (3) - с.22
Занятие № 20 (4) - с.22-23
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21 (1) - с.23-24
Занятие № 22 (2) - с.24-25
Занятие № 23 (3) - с.25
Занятие № 24 (4) - с.25-26
МАРТ
Занятие № 25 (1) - с.26-27
Занятие № 26 (2) - с.27-28
Занятие № 27 (3) - с.28-29
Занятие № 28 (4) - с.29-30
АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (1) - с.30-31
Занятие № 30 (2) - с.31-32
Занятие № 31 (3) - с.32-33
Занятие № 32 (4) - с.33-34
МАЙ
Занятие № 33 (1) - с.34-35
Занятие № 34 (1) - с.34-35
Занятие № 35 (2) - с.35
Занятие № 36 (2) - с.35</td></tr>
<tr><td>3 - 4 года</td><td colspan="2">Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).
И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. - М.: МОЗАИ-КА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представ-</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.11
Занятие № 2 (1) - с.11
Занятие № 3 (2) - с.12.
Занятие № 4 (2) - с.12
ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (1) - с.12-13
Занятие № 6 (2) - с.13-14
Занятие № 7 (3) - с.14-15
Занятие № 8 (4) - с.15-16
НОЯБРЬ
Занятие № 9 (1) - с.16-17
Занятие № 10 (2) - с.17-18
Занятие № 11 (3) - с.18
Занятие № 12 (4) - с.19
ДЕКАБРЬ
Занятие № 13 (1) - с.19-20
Занятие № 14 (2) - с.20-21
Занятие № 15 (3) - с.21-22
Занятие № 16 (4) - с.22-23
ЯНВАРЬ
Занятие № 17 (1) - с.23-24
Занятие № 18 (2) - с.24-25</td><td>Занятие № 19 (3) - с. 26-27
Занятие № 20 (4) - с.27-28
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21 (1) - с.28-29
Занятие № 22 (2) - с.29-30
Занятие № 23 (3) - с.30-31
Занятие № 24 (4) - с.31-32
МАРТ
Занятие № 25 (1) - с.33-34
Занятие № 26 (2) - с.34-35
Занятие № 27 (3) - с.35-36
Занятие № 28 (4) - с.36-37
АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (1) - с.37-38
Занятие № 30 (2) - с.38-39
Занятие № 31 (3) - с.39-40
Занятие № 32 (4) - с.40-41
МАЙ
Занятие № 33 (1) - с.41-42
Занятие № 34 (2) - с.42-43
Занятие № 35 (3) - с.43
Занятие № 36 (4) - с.43</td><td>лений». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:
- дидактические игры и игровые упражнения: с.44-45;
- занимательный материал: с. 46-49.</td></tr>
<tr><td>4 - 5 лет</td><td colspan="2">Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).
И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:
- дидактические игры и игровые упражнения: с.54-55.
- занимательный материал: с. 56-59.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.12-13
Занятие № 2 (2) - с.13-14
Занятие № 3 (3) - с.14-15
Занятие № 4 (3) - с.14-15
ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (1) - с.15-17
Занятие № 6 (2) - с.17-18
Занятие № 7 (3) - с.18-19
Занятие № 8 (4) - с.19-21
НОЯБРЬ
Занятие № 9 (1) - с.21-23
Занятие № 10 (2) - с.23-24
Занятие № 11 (3) - с.24-25
Занятие № 12 (4) - с.25-28
ДЕКАБРЬ
Занятие № 13 (1) - с.28-29
Занятие № 14 (2) - с.29-30
Занятие № 15 (3) - с.31-32
Занятие № 16 (4) - с.32-33
ЯНВАРЬ
Занятие № 17 (1) - с.33-34
Занятие № 18 (2) - с.34-35</td><td>Занятие №19 (3) - с.35-36
Занятие № 20 (4) - с.36-37
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21 (1) - с.37-39
Занятие № 22 (2) - с.39-40
Занятие № 23 (3) - с.40-41
Занятие № 24 (4) - с.42
МАРТ
Занятие № 25 (1) - с.43-44
Занятие № 26 (2) - с.44-45
Занятие № 27 (3) - с.45-46
Занятие № 28 (4) - с.46-47
АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (1) - с.48-49
Занятие № 30 (2) - с.49-50
Занятие № 31 (3) - с.50-51
Занятие № 32 (4) - с.51-53
МАЙ
Занятие № 33 (1) - с.53
Занятие № 34 (2) - с.53
Занятие № 35 (3) - с.53
Занятие № 36 (4) - с.53</td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>5 - 6 лет</td><td colspan="2">Математические представления (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).
И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:
- дидактические игры и игровые упражнения: с. 65-66.
- занимательный материал: с. 67-71.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.13-15
Занятие № 2 (2) - с.15-16
Занятие № 3 (3) - с.17-18
Занятие № 4 (3) - с.17-18
ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (1) - с.18-19
Занятие № 6 (2) - с.19-21
Занятие № 7 (3) - с.21-22
Занятие № 8 (4) - с.22-24
НОЯБРЬ
Занятие № 9 (1) - с.24-25
Занятие № 10 (2) - с.25-26
Занятие № 11 (3) - с.27-28
Занятие № 12 (4) - с.28-29
ДЕКАБРЬ
Занятие № 13 (1) - с.29-31
Занятие № 14 (2) - с.31-32
Занятие № 15 (3) - с.32-34
Занятие № 16 (4) - с.34-36
ЯНВАРЬ
Занятие № 17 (1) - с.36-39
Занятие № 18 (2) - с.39-41</td><td>Занятие № 19 (3) - с.41-43
Занятие № 20 (4) - с.43-44
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21 (1) - с.44-46
Занятие № 22 (2) - с.46-47
Занятие № 23 (3) - с.48-49
Занятие № 24 (4) - с.49-51
МАРТ
Занятие № 25 (1) - с.51-53
Занятие № 26 (2) - с.53-55
Занятие № 27 (3) - с.55-56
Занятие № 28 (4) - с.56-58
АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (1) - с.58-60
Занятие № 30 (2) - с.60-61
Занятие № 31 (3) - с.61-63
Занятие № 32 (4) - с.63-64
МАЙ
Занятие № 33 (1) - с.64
Занятие № 34 (2) - с.64
Занятие № 35 (3) - с.64
Занятие № 35 (3) - с.64</td><td></td></tr>
<tr><td>6 – 7 лет</td><td colspan="2">Математические представления (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).
И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td>И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представ-</td></tr>
</table>

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.17-18 Занятие № 2 (1) - с.17-18 Занятие № 3 (2) - с.18-20 Занятие № 4 (2) - с.18-20 Занятие № 5 (3) - с.20-21 Занятие № 6 (4) - с.21-23 Занятие № 7 (5) - с.24-25 Занятие № 8 (6) - с.25-27 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 9 (1) - с.27-30 Занятие № 10 (2) - с.30-32 Занятие № 11 (3) - с.32-33 Занятие № 12 (4) - с.34-35 Занятие № 13 (5) - с.36-38 Занятие № 14 (6) - с.38-41 Занятие № 15 (7) - с.41-44 Занятие № 16 (8) - с.44-46 **НОЯБРЬ** Занятие № 17 (1) - с.46-48 Занятие № 18 (2) - с.48-51 Занятие № 19 (3) - с.51-53 Занятие № 20 (4) - с.54-55 Занятие № 21 (5) - с.55-58 Занятие № 22 (6) - с.58-61 Занятие № 23 (7) - с.61-64 Занятие № 24 (8) - с.64-66 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 25 (1) - с.67-69 Занятие № 26 (2) - с.69-71 Занятие № 27 (3) - с.71-73 Занятие № 28 (4) - с.73-76 Занятие № 29 (5) - с.76-77 Занятие № 30 (6) - с.77-80 Занятие № 31 (7) - с.80-83 Занятие № 32 (8) - с.83-85 **ЯНВАРЬ** Занятие № 33 (1) - с.85-88 Занятие № 34 (2) - с.88-90 Занятие № 35 (3) - с.90-92 Занятие № 36 (4) - с.93-94	Занятие № 37 (5) - с.95- 96 Занятие № 38 (6) - с.96 -98 Занятие № 39 (7) - с.98 -100 Занятие № 40 (8) - с.100-101 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 41 (1) - с.101-103 Занятие № 42 (2) - с.103-106 Занятие № 43 (3) - с.106-109 Занятие № 44 (4) - с.109-111 Занятие № 45 (5) - с.111-113 Занятие № 46 (6) - с.114-116 Занятие № 47 (7) - с.116-118 Занятие № 48 (8) - с.118-120 **МАРТ** Занятие № 49 (1) - с.120-122 Занятие № 50 (2) - с.123-125 Занятие № 51 (3) - с.126-128 Занятие № 52 (4) - с.128-130 Занятие № 53 (5) - с.130-132 Занятие № 54 (6) - с.132-134 Занятие № 55 (7) - с.134-136 Занятие № 56 (8) - с.136-137 **АПРЕЛЬ** Занятие № 57 (1) - с.138-140 Занятие № 58 (2) - с.140-143 Занятие № 59 (3) - с.143-145 Занятие № 60 (4) - с.145-147 Занятие № 61 (5) - с.147-149 Занятие № 62 (6) - с.149-151 Занятие № 63 (7) - с.151-153 Занятие № 64 (8) - с.153-155 **МАЙ** Занятие № 65 (1) - с.155 Занятие № 66 (2) - с.155 Занятие № 67 (3) - с.155 Занятие № 68 (4) - с.155 Занятие № 69 (5) - с.155 Занятие № 70 (6) - с.155 Занятие № 71 (7) - с.155 Занятие № 72 (8) - с.155	лений». Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016: - дидактические игры: с. 159-161. - занимательный материал: с.156-158.
Окружающий мир			
Возрастная группа	**Организованная образовательная деятельность (занятия)**		**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение**

<table>
<tr><td>1,6 – 2 года</td><td colspan="2">Окружающий мир (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год):
Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2018.</td><td rowspan="2">- Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 60-81с.
- М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 го-да до 3 лет». - М.: ТЦ Сфера, 2021г., с. 25-38</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Игра-занятие № 1 «Мяу-гав» - с.8
Игра-занятие № 2 «Самолеты приземляются» - с.10
Игра-занятие № 3 «Как говорят домашние животные» - с.10
Игра-занятие № 4 «Найди машинку» - с.14
ОКТЯБРЬ
Игра-занятие № 5 «Машинка катится с горы» - с.14
Игра-занятие № 6 «Мешок с игрушками. Где же наши игрушки?» - с.16
Игра-занятие № 7 «Большой кот – маленький воробей» - с.19
Игра-занятие № 8 «Большой кот – маленький мышонок» - с.31
НОЯБРЬ
Игра-занятие № 9 «Принеси игрушку» - с.35
Игра-занятие №10 «Покажи ручки» - с.37
Игра-занятие №11 «Кто как говорит?» - с.38
Игра-занятие №12 «Музыкальные инструменты» - с.39
ДЕКАБРЬ
Игра-занятие №13 «Кто как говорит?» - с.41
Игра-занятие №14 «Построй лодку» - с.42
Игра-занятие №15 «Большие и маленькие игрушки» - с.48
Игра-занятие №16 «Надеваем шапки и варежки» - с.47
ЯНВАРЬ
Игра-занятие №17 «В какой руке?» - с.56</td><td>Игра-занятие №18 «Покажи нос» - с.58
Игра-занятие №19 «Что в мешочке?» - с.61
Игра-занятие № 20 «Нанижи баранки» - с.63
ФЕВРАЛЬ
Игра-занятие № 21 «Покажи части тела и лица» - с.66
Игра-занятие № 22 «Кто какой голос подает» - с.68
Игра-занятие № 23 «Где бусинка?» - с.76
Игра-занятие № 24 «Синие и красные ленты» - с.78
МАРТ
Игра-занятие № 25 «Длинная – короткая змейка» - с.79
Игра-занятие № 26 «Обмен шариками» - с.81
Игра-занятие № 27 «Желтые и красные цветы» - с.88-89
Игра-занятие № 28 «Описываем утенка» - с.91
АПРЕЛЬ
Игра-занятие № 29 «Кто как говорит» - с.91-92
Игра-занятие № 30 «Найди такую же картинку» - с.92
Игра-занятие № 31 «Один – много» - с.95
Игра-занятие № 32 «Большой - маленький» - с.95-96
МАЙ
Игра-занятие № 33 «Желтые и синие флажки» - с.97
Игра-занятие № 34 «Полетела, полетела, на нос села!»- с.101
Игра-занятие № 35 «Спрячь бабочку» - с.102
Игра-занятие № 36 «От большой к маленькой улитке» - с.105</td></tr>
<tr><td>2 – 3 года</td><td colspan="2">Окружающий мир (из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год)
З.А.Ефанова «Познание предметного мира». Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Волгоград: Учитель. – 2018.</td><td>- Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего</td></tr>
</table>

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) «Матрешка» - с.6 Занятие № 2 (2) «Пирамидка» - с.6 Занятие № 3 (3) «Мяч» - с.9 ОКТЯБРЬ Занятие № 4 (4) «Кубики» - с.16 Занятие № 5 (5) «Кукла» - с.19 Занятие № 6 (6) «Машинка» - с.22 НОЯБРЬ Занятие № 7(7) «Мишка» - с.25 Занятие № 8 (8) «Лошадка» - с.27 Занятие № 9 (9) «Обобщение темы «Игрушки» - с.30 ДЕКАБРЬ Занятие № 10 (1) «Наземный транспорт» - с.34 Занятие № 11 (2) «Наземный транспорт: трамвай, поезд» - с.36 Занятие № 12 (3) «Водный транспорт: пароход, лодка, корабль» - с.40 ЯНВАРЬ Занятие № 13 (4) «Воздушный транспорт: самолет, вертолет» - с.43	Занятие № 14 (5) «Обобщение темы «Транспорт» - с.46 Занятие № 15 (1) «Чайная посуда» - с.48 ФЕВРАЛЬ Занятие № 16 (2) «Столовая посуда» - с.52 Занятие № 17 (3) «Кухонная посуда» - с.54 Занятие № 18 (4) «Обобщение темы «Посуда» - с.59 МАРТ Занятие № 19 (1) «Одежда для девочки» - с.62 Занятие № 20 (2) «Одежда для мальчика» - с.65 Занятие № 21(3) «Обувь» - с.68 АПРЕЛЬ Занятие № 22 (4) «Головные уборы» - с.71 Занятие № 23 (5) «Что носить в жаркую погоду?» - с.73 Занятие № 24 (6) «Что носят зимой?» - с.76 МАЙ Занятие № 25 (7) «Осенне-весенняя одежда» - с.78 Занятие № 26 (1) «Названия предметов мебели» - с.80 Занятие № 27 (2) «Обустройство комнаты» - с.82	возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – с.53-59. - М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 го-да до 3 лет». - М.: ТЦСфера, 2021г., с. 25-38
3 – 4 года	**Окружающий мир** (из расчета 3 занятия в 4 недели; всего 27 занятий в год). О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016: - дидактические игры и упражнения**:** с.63-68; - игровое задание: с.68; - беседа: с.68-69.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.19-20 Занятие № 2 (2) - с.20-21 Занятие № 3 (3) - с.21-22 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 4 (4) - с.23 Занятие № 5 (5) - с.24-25 Занятие № 6 (6) - с.25-26 **НОЯБРЬ** Занятие № 7 (7) - с.26-27 Занятие № 8 (8) - с.27 Занятие № 9 (9) - с.28-29 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 10 (10) - с.29-30 Занятие № 11 (11) - с.30-32 Занятие № 12 (12) - с.32-33 **ЯНВАРЬ** Занятие № 13 (13) - с.34	Занятие № 14 (14) - с.34-36 Занятие № 15 (15) - с.36-37 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 16 (16) - с.37-38 Занятие № 17 (17) - с.38-39 Занятие № 18 (18) - с.39-40 **МАРТ** Занятие № 19 (19) - с.40-41 Занятие № 20 (20) - с.41-42 Занятие № 21 (21) - с.42-44 **АПРЕЛЬ** Занятие № 22 (22) - с.44-45 Занятие № 23 (23) - с.45-46 Занятие № 24 (24) - с.46-48 **МАЙ** Занятие № 25 (25) - с.40 Занятие № 26 (26) - с.49-50 Занятие № 27 (27) - с.50-51	

<table>
<tr><td>4 – 5 лет</td><td colspan="2">Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).
О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016:
- дидактические игры и упражнения: с.53-82.
- игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.60-61.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.18
Занятие № 2 (2) - с.19-21
ОКТЯБРЬ
Занятие № 3 (3) - с.21-24
Занятие № 4 (4) - с.24-25
НОЯБРЬ
Занятие № 5 (5) - с.26-27
Занятие № 6 (6) - с.27-28
ДЕКАБРЬ
Занятие № 7 (7) - с.28-31
Занятие № 8 (8) - с.31-33
ЯНВАРЬ
Занятие № 9 (9) - с.33-34</td><td>Занятие № 10 (10) - с.34-35
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 11 (11) - с.36-37
Занятие № 12 (12) - с.37-40
МАРТ
Занятие № 13 (13) - с.40-41
Занятие № 14 (14) - с.41-42
АПРЕЛЬ
Занятие № 15 (15) - с.43-46
Занятие № 16 (16) - с.46-48
МАЙ
Занятие № 17 (17) - с.48-49
Занятие № 18 (18) - с.49-52</td><td></td></tr>
<tr><td>5 – 6 лет</td><td colspan="2">Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).
О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.</td><td>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:
- дидактические игры и упражнения: с.52-62.
- игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.42-43; 45-46; 47-48; 56-59; 61-66.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.20-22
Занятие № 2 (2) - с.22-23
ОКТЯБРЬ
Занятие № 3 (3) - с.24-25
Занятие № 4 (4) - с.25-27
НОЯБРЬ
Занятие № 5 (5) - с.27-28
Занятие № 6 (6) - с.28-31
ДЕКАБРЬ
Занятие № 7 (7) - с.31-32
Занятие № 8 (8) - с.32-34
ЯНВАРЬ
Занятие № 9 (9) - с.34-35</td><td>Занятие № 10 (10) - с.35-37
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 11 (11) - с.37-38
Занятие № 12 (12) - с.38-41
МАРТ
Занятие № 13 (13) - с.41-42
Занятие № 14 (14) - с.43-45
АПРЕЛЬ
Занятие № 15 (15) - с.45-46
Занятие № 16 (16) - с.46-48
МАЙ
Занятие № 17 (17) - с.49
Занятие № 18 (18) - с.50-51</td><td></td></tr>
<tr><td>6 – 7 лет</td><td colspan="2">Окружающий мир (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).
О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td>О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:
- игры по предметному окружению: с.59-66;
- игры по социальному окружению: с.66-74;
- игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: с.42-43;44-49; 56-60; 61-66.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.28-29
Занятие № 2 (2) - с.29-31
ОКТЯБРЬ
Занятие № 3 (3) - с.31-32
Занятие № 4 (4) - с.33-34
НОЯБРЬ
Занятие № 5 (5) - с.35-36
Занятие № 6 (6) - с.36-39
ДЕКАБРЬ
Занятие № 7 (7) - с.39-40
Занятие № 8 (8) - с.40-42
ЯНВАРЬ
Занятие № 9 (9) - с.42-43</td><td>Занятие № 10 (10) - с.43-45
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 11 (11) - с.45-46
Занятие № 12 (12) - с.46-47
МАРТ
Занятие № 13 (13) - с.47-49
Занятие № 14 (14) - с.49-51
АПРЕЛЬ
Занятие № 15 (15) - с.51-52
Занятие № 16 (16) - с.53-54
МАЙ
Занятие № 17 (17) - с.54-56
Занятие № 18 (18) - с.56-58</td><td></td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="3">Природа</th></tr>
<tr><th>Возрастная группа</th><th>Организованная образовательная деятельность (занятия)</th><th>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</th></tr>
<tr><td>1,6 – 2 года</td><td>-</td><td>- Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Воронеж: ООО» М-КНИГА», 2017 с.13-185
- Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 60-80с.</td></tr>
<tr><td>2 - 3 года</td><td>Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 - с.20-21
ОКТЯБРЬ
Занятие № 2 - с.21-23
НОЯБРЬ
Занятие № 3 - с.23-24
ДЕКАБРЬ
Занятие № 4 - с.24-26
ЯНВАРЬ
Занятие № 5 - с.26-27
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 6 - с.27-29
МАРТ
Занятие № 7 - с.29-31
АПРЕЛЬ
Занятие № 8 - с.31-33
МАЙ
Занятие № 9 - с.33-35</td><td>Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - с.36-49.</td></tr>
<tr><td>3 - 4 года</td><td>Природа (из расчета 1 занятие в месяц; всего 9 занятий в год). О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.25-26
ОКТЯБРЬ
Занятие № 2 (2) - с.26-29
НОЯБРЬ
Занятие № 3 (3) - с.29-31
ДЕКАБРЬ
Занятие № 4 (4) - с.32-33
ЯНВАРЬ
Занятие № 5 (5) - с.34-35
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 6 (6) - с.35-37
МАРТ
Занятие № 7 (7) - с. 37-39
АПРЕЛЬ
Занятие № 8 (8) - с.39-42
МАЙ
Занятие № 9 (9) - с.42-45</td><td>Наблюдения на прогулке
- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.46-59.
- С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.24-43; 73-112.</td></tr>
<tr><td>4 - 5 лет</td><td>Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год).
О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td>Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя</td></tr>
</table>

<table>
<tr>
<td></td>
<td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.28-30
Занятие № 2 (2) - с.30-33
ОКТЯБРЬ
Занятие № 3 (3) - с.33-36
Занятие № 4 (4) - с.36-38
НОЯБРЬ
Занятие № 5 (5) - с.38-40
Занятие № 6 (6) - с.41-43
ДЕКАБРЬ
Занятие № 7 (7) - с.43-45
Занятие № 8 (8) - с.45-48
ЯНВАРЬ
Занятие № 9 (9) - с.48-50
Занятие № 10 (10) - с.50-53</td>
<td>ФЕВРАЛЬ
Занятие № 11 (11) - с.53-54
Занятие № 12 (12) - с.54-57
МАРТ
Занятие № 13 (13) - с.57-59
Занятие № 14 (14) - с.59-64
АПРЕЛЬ
Занятие № 15 (15) - с.64-66
Занятие № 16 (16) - с.66-69
МАЙ
Занятие № 17 (17) - с.69-71
Занятие № 18 (18) - с.72-73</td>
<td>группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.74-91.
Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.12-13; 19-21.
Игры по ознакомлению с окружающей средой: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 28-29; 32-33.</td>
</tr>
<tr>
<td>5 - 6 лет</td>
<td colspan="2">Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год).
О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td>
<td rowspan="2">Наблюдения на прогулке О.АСоломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.80-109.
Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.-с.10-11;14-15;16-17; 21; 21-23.
Игры по ознакомлению с окружающей средой: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. - с.24-25; 27-28; 30-31; 33-34; 38-40.
Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 43-44; 49-53.</td>
</tr>
<tr>
<td></td>
<td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1 (1) - с.36-37
Занятие № 2 (2) - с.38-41
ОКТЯБРЬ
Занятие № 3 (3) - с.41-42
Занятие № 4 (4) - с.42-45
НОЯБРЬ
Занятие № 5 (5) - с.45-49
Занятие № 6 (6) - с.49-53
ДЕКАБРЬ
Занятие №7 (7) - с.53-55
Занятие № 8 (8) - с.55-57
ЯНВАРЬ
Занятие № 9 (9) - с.57-59
Занятие № 10 (10) - с.59-62</td>
<td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №11 (11) - с.62-63
Занятие №12 (12) - с.63-66
МАРТ
Занятие №13 (13) - с.66-69
Занятие №14 (14) - с.69-71
АПРЕЛЬ
Занятие №15 (15) - с.71-72
Занятие №16 (16) - с.73-74
МАЙ
Занятие №17 (17) - с.74-77
Занятие №18 (18) - с.77-79</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Природа (из расчета 1 занятие в 2 недели; 2 – в месяц; всего 18 занятий в год).
О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td rowspan="2">Наблюдения на прогулке О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016. - С. 76-103.
Игры с детьми по ознакомлению с флорой и фауной: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.10-12; 13-19; 21-23.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие №1 (1) - с.33-34
Занятие №2 (2) - с.34-37
ОКТЯБРЬ
Занятие №3 (3) - с.37-38
Занятие №4 (4) - с.38-40
НОЯБРЬ
Занятие №5 (5) - с.40-43
Занятие №6 (6) - с.43-45
ДЕКАБРЬ
Занятие №7 (7) - с.45-48</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие №11 (11) - с.55-57
Занятие №12 (12) - с.57-58
МАРТ
Занятие №13 (13) - с.58-61
Занятие №14 (14) - с.61-63
АПРЕЛЬ
Занятие №15 (15) - с.63-65
Занятие №16 (16) - с.65-66
МАЙ
Занятие №17 (17) - с.66-69</td></tr>
<tr><td></td><td>Занятие №8 (8) - с.48-50
ЯНВАРЬ
Занятие №9 (9) - с.50-53
Занятие №10 (10) - с.53-55</td><td>Занятие №18 (18) - с.69-74</td><td>Игры по ознакомлению с окружающей средой: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 24-28; 29-32; 33-41.
Игры по ознакомлению с созданной человеком средой обитания людей и животных: Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 43-44; 49-56.</td></tr>
</table>

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область **«Речевое развитие»** включает:
- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

Основные цели и задачи:
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.1.

Содержание образовательной деятельности:
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 20.4.2.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 20.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 20.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 20.7.2.
Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 20.8.

<table>
<tr><th>Возрастная группа</th><th colspan="2">Организованная образовательная деятельность (занятия)</th><th>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</th></tr>
<tr><td colspan="4">Речевое развитие</td></tr>
<tr><td>1,6 – 2 года</td><td colspan="2">Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).
А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021</td><td rowspan="2">- Развитие понимания речи,
- Развитие активной речи
- Наблюдения за живыми объектами и движущимся транспортом,
- Рассматривание предметов, игрушек:
- Е.О.Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 1) - М.: Русское слово, 2020. – с.85-125
- А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». - М.: Мозаика - Синтез, 2021. – с.248-263 (пальчиковые игры)
Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.2.
О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Игра-занятие № 1 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.17
Игра-занятие № 2 «Рассматривание игрушки «Кошка» - с.22
Игра-занятие № 3 «Найди котят» - с.23
Игра-занятие № 4 «Домашние животные» - с.27-28
Игра-занятие № 5 «Рассматривание игрушки «Зайка» - с.29
Игра-занятие № 6 «Рассматривание игрушки «Зайка» - с.34
Игра-занятие № 7 «Найди зайчат» - с.35
Игра-занятие № 8 «Зайкин день» - с.38
ОКТЯБРЬ
Игра-занятие № 9 «Рассматривание игрушки «Кукла Таня» - с.40-41
Игра-занятие № 10 «Рассматривание игрушки «Кукла Таня» - с.44-45
Игра-занятие № 11 «Мячик» - с.45-46
Игра-занятие № 12 «Найди куколок» - с.48
Игра-занятие № 13 «Рассматривание игрушки «Уточка» - с.49-50
Игра-занятие № 14 «Рассматривание игрушки</td><td>Игра-занятие № 37 «Волшебный мешочек» - с.105-106
Игра-занятие № 38 «Рассматривание игрушки «Ёжик»- с.107-108
Игра-занятие № 39 «Ёж»- с.112
Игра-занятие № 40 «Рассматривание игрушки «Ёжик»- с.114
ФЕВРАЛЬ
Игра-занятие № 41 «Дикие животные» - с.115
Игра-занятие № 42 «Рассматривание игрушки «Кошка»- с.117-118
Игра-занятие № 43 «Рассматривание игрушки «Котята»- с.121-122
Игра-занятие № 44 «Считалка» - с.124
Игра-занятие № 45 «Рассматривание игрушки «Кот» - с.125
Игра-занятие № 46 «Кошка. Кот. Котята» - с.126
Игра-занятие № 47 «Рассматривание игрушки «Зайка»- с.128
Игра-занятие № 48 «Рассматривание игрушки «Зайчиха и зайчата» - с.131
МАРТ
Игра-занятие № 49 «Найди зайчат» - с.132
Игра-занятие № 50 «Зайчики» - с.135
Игра-занятие № 51 «Рассмат-</td></tr>
</table>

	«Уточка» - с.53-54 Игра-занятие №15 «Домашние птицы» - с.54-55 Игра-занятие № 16 «Рассматривание игрушки «Уточка» - с.56 **НОЯБРЬ** Игра-занятие № 17 «Рассматривание игрушки «Собачка» - с.59 Игра-занятие № 18 «Рассматривание игрушки «Собачка» - с.63 Игра-занятие № 19 «Домашние животные. Ферма» - с.64 Игра-занятие № 20 «Найди щенят» - с.67-68 Игра-занятие № 21 «Рассматривание игрушки «Мальчик Коля» - с.69 Игра-занятие № 22 «Одежда» - с.74-75 Игра-занятие № 23 «Одень мальчика Колю гулять» - с.76-77 Игра-занятие № 24 «Рассматривание игрушки «Курочка» - с.78-79 **ДЕКАБРЬ** Игра-занятие № 25 «Рассматривание игрушки «Курочка» - с.82-83 Игра-занятие № 26 «Курочка Ряба» - с.84 Игра-занятие № 27 «Рассматривание игрушки «Курочка» - с.85 Игра-занятие № 28 «Деревянный театр» - с.86 Игра-занятие № 29 «Собери цыплят» - с.87 Игра-занятие № 30 «Рассматривание игрушки «Матрешка» - с.88 Игра-занятие № 31 «Рассматривание игрушки «Матрешка» - с.95-96 Игра-занятие № 32 «Овощи» - с.97 **ЯНВАРЬ** Игра-занятие № 33 «Рассматривание игрушки «Мишка» - с.98 Игра-занятие № 34 «Рассматривание игрушки	ривание игрушки «Лисичка» - с.147-148 Игра-занятие № 52 «Дикие животные» - с.148-149 Игра-занятие № 53 «Рассматривание игрушки «Собачка Жучка» - с.154 Игра-занятие № 54 «Рассматривание игрушки «Щенок»- с.159 Игра-занятие № 55 «Найди щенят» - с.160 Игра-занятие № 56 «Рассматривание игрушки «Цыплята» - с.165 **АПРЕЛЬ** Игра-занятие № 57 «Желтячок» - с.166 Игра-занятие № 58 «Рассматривание игрушки «Петушок» с. 167 Игра-занятие № 59 «Птичий двор. Пары» - с.168-169 Игра-занятие № 60 «Рассматривание игрушки «Медведь» - с.170-171 Игра-занятие № 61 «Дикие животные в лесу» - с.174 Игра-занятие № 62 «Медвежата» - с.178-179 Игра-занятие № 63 «Найди пару. Дикие животные» - с.189 Игра-занятие № 64 «Рассматривание игрушки «Колобок». Игра «Кукольный театр» - с.191,192 **МАЙ** Игра-занятие № 65 «Рассматривание игрушки «Неваляшка» - с.217-118 Игра-занятие № 66 «Огород» - с.221-222 Игра-занятие № 67 «Транспорт» - с.268 Игра-занятие № 68 «Весна» - с.273 Игра-занятие № 69 «Птицы леса» - с.285 Игра-занятие № 70 «Рассматривание игрушки «Рыбка» с.286 Игра-занятие № 71 «Насекомые на лугу» - с.298-299 Игра-занятие № 72 «Цветы. Найди такой же» с. 308-309	

<table>
<tr><td></td><td>«Мишка» - с.101
Игра-занятие № 35 «Дикие животные» - с.102-103
Игра-занятие № 36 «Рассматривание игрушки «Мишка» - с.104-105</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>2 - 3 года</td><td colspan="2">Речевое развитие (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).
В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</td><td rowspan="2">- Формирование словаря,
- Звуковая культура речи,
- Грамматический строй речи,
- Связная речь:
А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы»
- М.: Мозаика - Синтез, 2021 (Пальчиковые игры с.250-265)

- Интерес к художественной литературе:
О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, пункт 33.1.2.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 «Путешествие по территории участка» - с.31-32
Занятие № 2 «Путешествие по территории участка» - с.31-32
Занятие № 3 «Путешествие по территории участка» - с.31-32
Занятие № 4 «Путешествие по комнате» - с.33
Занятие № 5 «Путешествие по комнате» - с.33
Занятие № 6 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» - с.33
Занятие № 7 «Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко» - с.34-35
Занятие № 8 «Про девочку Машу и Зайку - Длинное Ушко» - с.34-35
ОКТЯБРЬ
Занятие № 9 (1) - с.37
Занятие № 10 (2) - с.37-38
Занятие № 11 (3) - с.38-40
Занятие № 12 (4) - с.40-41
Занятие № 13 (5) - с.41-42
Занятие № 14 (6) - с.42
Занятие № 15 (7) - с.42-43
Занятие № 16 (8) - с.43-46</td><td>ЯНВАРЬ
Занятие № 33 (1) - с.65
Занятие № 34 (2) - с.65-66
Занятие № 35 (3) - с.66
Занятие № 36 (4) - с.67-68
Занятие № 37 (5) - с.68
Занятие № 38 (6) - с.68-69
Занятие № 39 (7) - с.69-70
Занятие № 40 (8) - с.70
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 41 (1) - с.70
Занятие № 42 (2) - с.71-72
Занятие № 43 (3) - с.72-73
Занятие № 44 (4) - с.73
Занятие № 45 (5) - с.73-74
Занятие № 46 (6) - с.74
Занятие № 47 (7) - с.74-75
Занятие № 48 (8) - с.75
МАРТ
Занятие № 49 (1) - с.77
Занятие № 50 (2) - с.77-79
Занятие № 51 (3) - с.79-80
Занятие № 52 (4) - с.80
Занятие № 53 (5) - с.80-81
Занятие № 54 (6) - с.81-82
Занятие № 55 (7) - с.82-83
Занятие № 56 (8) - с.83-84
АПРЕЛЬ
Занятие № 57 (1) - с.84</td></tr>
</table>

	НОЯБРЬ Занятие № 17 (1) - с.46-47 Занятие № 18 (2) - с.47-48 Занятие № 19 (3) - с.48-49 Занятие № 20 (4) - с.49 Занятие № 21 (5) - с.49-50 Занятие № 22 (6) - с.50-51 Занятие № 23 (7) - с.51-53 Занятие № 24 (8) - с.53-54 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 25 (1) - с.56-57 Занятие № 26 (2) - с.57-58 Занятие № 27 (3) - с.58 Занятие № 28 (4) - с.58-59 Занятие № 29 (5) - с.59-60 Занятие № 30 (6) - с.60-61 Занятие № 31 (7) - с.61-64 Занятие № 32 (8) - с.64	Занятие № 58 (2) - с.84-85 Занятие № 59 (3) - с.85 Занятие № 60 (4) - с.85-86 Занятие № 61 (5) - с.86-87 Занятие № 62 (6) - с.87-88 Занятие № 63 (7) - с.88 Занятие № 64 (8) - с.88-89 **МАЙ** Занятие № 65 (1) - с.89-90 Занятие № 66 (2) - с.90-91 Занятие № 67 (3) - с.91 Занятие № 68 (4) - с.91-92 Занятие № 69 (5) - с.92-93 Занятие № 70 (6) - с.93-94 Занятие № 71 (7) - с.94 Занятие № 72 (8) - с.94	
3 - 4 года	**Речевое развитие** (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016: - **Формирование словаря:** с.6-9, - **Звуковая культура речи, подготовка к обучению грамоте:** с.9-14, - **Грамматический строй речи:** с.14-16, - **Связная речь:** с.16-18 - **Интерес к художественной литературе:** О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Примерный перечень художественной литературы:** ФОП ДО, пункт 33.1.3.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.28-31 Занятие № 2 (2) - с.31-32 Занятие № 3 (3) - с.32-33 Занятие № 4 (4) - с.33-35 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 5 (1) - с.36-38 Занятие № 6 (2) - с.38-39 Занятие № 7 (3) - с.39-40 Занятие № 8 (4) - с.40-41 **НОЯБРЬ** Занятие № 9 (1) - с.41-42 Занятие № 10 (2) - с.42-43 Занятие № 11 (3) - с.43-46 Занятие № 12 (4) - с.46-47 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 13 (1) - с.50 Занятие № 14 (2) - с.51-52 Занятие № 15 (3) - с.52 Занятие № 16 (4) - с.53-54 **ЯНВАРЬ** Занятие № 17 (1) - с.54-55 Занятие № 18 (2) - с.55-57	Занятие № 19 (3) - с.57-58 Занятие № 20 (4) - с.58-59 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 21 (1) - с.59-60 Занятие № 22 (2) - с.60-62 Занятие № 23 (3) - с.62-63 Занятие № 24 (4) - с.63-64 **МАРТ** Занятие № 25 (1) - с.64-66 Занятие № 26 (2) - с.66-68 Занятие № 27 (3) - с.68 Занятие № 28 (4) - с.69-71 **АПРЕЛЬ** Занятие № 29 (1) - с.71-72 Занятие № 30 (2) - с.72-73 Занятие № 31(3) - с.73-75 Занятие № 32 (4) - с.75-76 **МАЙ** Занятие № 33 (1) - с.76-77 Занятие № 34 (2) - с.77-78 Занятие № 35 (3) - с.79 Занятие № 36 (4) - с.80-81	
4 - 5 лет	**Речевое развитие** (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016: - **Формирование словаря** (с.8-9), - **Звуковая культура речи** (с.11-13, 32-33), - **Грамматический строй речи** (с.9-11),

		СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (3) - с.29-30 Занятие № 2 (4) - с.30-31 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 3 (3) - с.33-34 Занятие № 4 (4) - с.34-35 **НОЯБРЬ** Занятие № 5 (3) - с.38 Занятие № 6 (4) - с.39 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 7 (2) - с.44-45 Занятие № 8 (3) - с.45-46 **ЯНВАРЬ** Занятие № 9 (3) - с.50-51 Занятие № 10 (4) - с.52	**ФЕВРАЛЬ** Занятие № 11 (1) - с.53 Занятие № 12 (3) - с.55-56 **МАРТ** Занятие № 13 (1) - с.59-60 Занятие № 14 (4) - с.62 **АПРЕЛЬ** Занятие № 15 (3) - с.65 Занятие № 16 (4) - с.65-68 **МАЙ** Занятие № 17 (1) - с.68-69 Занятие № 18 (4) - с.71	**- Связная речь** (с.13-16). сентябрь-ноябрь: с.25-27; 31-33, 35-37, декабрь-февраль: с.39-43, 43-44, 46-48, 48-50, 53-55, 56-57 март-май: с.57-59, 60-61, 61-62, 63-64, 69-70 **- Интерес к художественной литературе:** О Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Примерный перечень художественной литературы:** ФОП ДО, пункт 33.1.3.

<table>
<tr><td>4 - 5 лет</td><td colspan="2">Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).
Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.</td><td rowspan="2">- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – с. 10-11, 14-15, 31-35, 36-94.</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 «Звук [а] и буква А» - с.36-39
Занятие № 2 «Звук [у] и буква У» - с.40-44
ОКТЯБРЬ
Занятие № 3 «Повторение и закрепление пройденного» - с.44-46
Занятие № 4 «Звук [о] и буква О» - с.46-50
НОЯБРЬ
Занятие № 5 «Звук [и] и буква И» - с.50-54
Занятие № 6 «Звук [т] и буква Т» - с.54-58
ДЕКАБРЬ
Занятие № 7 «Повторение и закрепление пройденного» - с.58-61
Занятие № 8 «Звук [п] и буква П» - с.61-65
ЯНВАРЬ
Занятие № 9 «Повторение и закрепление пройденного» - с.65-67
Занятие № 10 «Звук [н] и буква Н» - с.67-72</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие № 11 «Звук [м] и буква М» - с.72-76
Занятие № 12 «Повторение и закрепление пройденного» - с.76-79
МАРТ
Занятие № 13 «Звук [к] и буква К» - с.79-83
Занятие № 14 «Повторение и закрепление пройденного» - с.83-87
АПРЕЛЬ
Занятие № 15 «Повторение и закрепление пройденного» - с.87-90
Занятие № 16 «Повторение и закрепление пройденного» - с. 87-90
МАЙ
Занятие № 17 «Повторение и закрепление пройденного» - с.91-94
Занятие № 18 «Повторение и закрепление пройденного» - с. 91-94</td></tr>
<tr><td>5 - 6 лет</td><td colspan="2">Речевое развитие (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год).
В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:</td></tr>
</table>

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.32-33 Занятие № 2 (3) - с.33-34 Занятие № 3 (4) - с.34-35 Занятие № 4 (5) - с.35-37 Занятие № 5 (6) - с.37-38 Занятие № 6 (7) - с.38-40 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 7 (1) - с.40-41 Занятие № 8 (3) - с.43-44 Занятие № 9 (4) - с.44-46 Занятие № 10 (5) - с.46-47 Занятие № 11 (6) - с.47-48 Занятие № 12 (7) - с.48-49 **НОЯБРЬ** Занятие № 13 (1) - с.50-51 Занятие № 14 (2) - с.51-52 Занятие № 15 (4) - с.53-55 Занятие № 16 (5) - с.55-56 Занятие № 17 (6) - с.56 Занятие № 18 (8) - с.57-58 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 19 (1) - с.60-61 Занятие № 20 (2) - с.61-62 Занятие № 21 (3) - с.63-64 Занятие № 22 (4) - с.64-66 Занятие № 23 (6) - с.66-68 Занятие № 24 (7) - с.68-69 **ЯНВАРЬ** Занятие № 25 (1) - с.70-71 Занятие № 26 (3) - с.72-74 Занятие № 27 (5) - с.75-76 Занятие № 28 (6) - с.76-77 Занятие № 29 (7) - с.77-79 Занятие № 30 (8) - с.79-80	**ФЕВРАЛЬ** Занятие № 31 (2) - с.82-83 Занятие № 32 (4) - с.83-84 Занятие № 33 (5) - с.84-86 Занятие № 34 (6) - с.86-87 Занятие № 35 (7) - с.87-88 Занятие № 36 (8) - с.88-89 **МАРТ** Занятие № 37 (1) - с.91-92 Занятие № 38 (2) - с.92-93 Занятие № 39 (3) - с.93-94 Занятие № 40 (4) - с.94 Занятие № 41 (5) - с.95 Занятие № 42 (7) - с.96-97 **АПРЕЛЬ** Занятие № 43 (1) - с.98-99 Занятие № 44 (2) - с.99-101. Занятие № 45 (3) - с.101-102 Занятие № 46 (4) - с.102-103 Занятие № 47 (5) - с.103-104 Занятие № 48 (7) - с.104-105 **МАЙ** Занятие № 49 (1) - с.106-107 Занятие № 50 (2) - с.107 Занятие № 51 (3) - с.107-108 Занятие № 52 (4) - с.108-109 Занятие № 53 (6) - с.109-110 Занятие № 54 (7) - с.110	**- Формирование словаря**: с. 5-7, **- Звуковая культура речи**: с. 8-10, **- Грамматический строй речи**: с. 7-8, **- Связная речь**: с. 10-13, сентябрь-ноябрь: с.27-30; 30-31, 40, 41-43, 49-50, 52-53, 56-57. декабрь-февраль: с.58-59, 66, 69-70, 71-72, 74-75, 80-81, 83 март-май: с.90-91, 95-96, 97-98, 104, 105-106, 109, 111. **- Интерес к художественной литературе:** - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 117-138. **Примерный перечень художественной литературы:** ФОП ДО, пункт 33.1.5.
5 - 6 лет	**Подготовка к обучению грамоте** (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.		- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – с. 11-12, 16-17, 31-35, 95-184.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) «Звуки [б], [б'] и буква Б» - с.95-100 Занятие № 2 (2) «Повторение и закрепление пройденного» - с.100-103 **ОКТЯБРЬ**	Занятие № 10 (12) «Звук [ы], и буква Ы» - с.143-148 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 11 (13) «Звуки [с], [с'] и буква С» - с.148-152 Занятие № 12 (14) «Повторение и закрепление пройден-	

<table>
<tr><td></td><td>Занятие № 3 (3) «Звуки [д], [д'] и буква Д» - с.103-107
Занятие № 4 (5) «Звуки [г], [г'] и буква Г» - с.111-116
НОЯБРЬ
Занятие № 5 (7) «Повторение и закрепление пройденного» - с.119-122
Занятие № 6 (8) «Звуки [ф], [ф'] и буква Ф» - с.122-127
ДЕКАБРЬ
Занятие № 7 (9) «Звуки [в], [в'] и буква В» - с.127-132
Занятие № 8 (10) «Повторение и закрепление пройденного» - с.132-137
ЯНВАРЬ
Занятие № 9 (11) «Звуки [х], [х'] и буква Х» - с.137-143</td><td>ного» - с.152-155
МАРТ
Занятие № 13 (15) «Звуки [з], [з'] и буква З» - с.155-161
Занятие № 14 (16) «Звук [ш] и буква Ш» - с.161-166
АПРЕЛЬ
Занятие № 15 (17) «Повторение и закрепление пройденного» - с.166-169
Занятие № 16 (18) «Звук [ж] и буква Ж» - с.169-174
МАЙ
Занятие № 17 (19) «Повторение и закрепление пройденного» - с.174-177
Занятие № 18 (21) «Звук [э] и буква Э» - с.180-184</td><td></td></tr>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Речевое развитие (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год).
В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td rowspan="2">В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016:
- Формирование словаря: с. 5-6,
- Звуковая культура речи: с. 7-8,
- Грамматический строй речи: с. 6-7,
- Связная речь: с. 8,
август-сентябрь: с.18-19; 19-20, 23-24,
октябрь-ноябрь: с. 30-31, 31-32, 36-37, 41
декабрь: 47-48, 49
январь-февраль: с. 52-53, 59-60, 63
март-май: с.63-64, 71, 76, 81.
- Интерес к художественной литературе:
- О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 82-105.
Примерный перечень художественной литера-</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (2) - с.20-21
Занятие № 2 (3) - с.21-22
Занятие № 3 (4) - с.22
Занятие № 4 (6) - с.24
Занятие № 5 (7) - с.25
Занятие № 6 (8) - с.25-26
ОКТЯБРЬ
Занятие № 7 (1) - с.26-27
Занятие № 8 (2) -с.27-28
Занятие № 9 (3) -с.28-30
Занятие № 10 (6) -с.32-33
Занятие № 11 (7) - с.33-34
Занятие № 12 (8) - с.34-35
НОЯБРЬ
Занятие № 13 (1) - с.35-36
Занятие № 14 (3) - с.37-38
Занятие № 15 (4) - с.39-40
Занятие № 16 (5) - с.40-41
Занятие № 17 (7) - с.41-42
Занятие № 18 (8) - с.42-44
ДЕКАБРЬ
Занятие № 19 (1) - с.44-45
Занятие № 20 (2) - с.45-46
Занятие № 21 (3) - с.46-47
Занятие № 22 (5) - с.48-49
Занятие № 23 (7) - с.49-51
Занятие № 24 (8) - с.51-52
ЯНВАРЬ
Занятие № 25 (1) - с.54
Занятие № 26 (2) - с.54
Занятие № 27 (3) - с.55</td><td>Занятие № 29 (5) - с.56-57
Занятие № 30 (6) - с.57-58
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 31 (2) - с.58-59
Занятие № 32 (3) - с.59-60
Занятие № 33 (4) - с.60-61
Занятие № 34 (5) - с.61-62
Занятие № 35 (6) - с.62
Занятие № 36 (7) - с.62-63
МАРТ
Занятие № 37 (2) - с.64-65
Занятие № 38 (3) - с.65-66
Занятие № 39 (4) - с.66-67
Занятие № 40 (5) - с.67-68
Занятие № 41 (6) - с.68-70
Занятие № 42 (7) - с.70
АПРЕЛЬ
Занятие № 43 (2) - с.71-72
Занятие № 44 (3) - с.72-73
Занятие № 45 (4) - с.73-74
Занятие № 46 (5) - с.74
Занятие № 47 (6) - с.75-76
Занятие № 48 (7) - с.76
МАЙ
Занятие № 49 (1) - с.76-78
Занятие № 50 (2) - с.78-79
Занятие № 51 (3) - с.79
Занятие № 52 (4) - с.79-80
Занятие № 53 (5) - с.80-81
Занятие № 54 (6) - с.81</td></tr>
</table>

	Занятие № 28 (4) - с.55-56		**туры:** ФОП ДО, пункт 33.1.6.

<table>
<tr><td>6-7 лет</td><td colspan="2">Подготовка к обучению грамоте (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).
Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.</td><td rowspan="2">- Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – с. 12, 18, 31-35, 185-260.</td></tr>
<tr><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 «Звук [j] и буква Й» - с.185-189
Занятие № 2 «Буква Е» -с.190-195
ОКТЯБРЬ
Занятие № 3 «Буква Ё» - с.195-198
Занятие № 4 «Буква Ю» - с.198-202
НОЯБРЬ
Занятие № 5 «Буква Я» - с.202-206
Занятие № 6 «Повторение и закрепление пройденного» - с.206-209
ДЕКАБРЬ
Занятие № 7 «Звук [ц] и буква Ц» - с.210-214
Занятие № 8 «Звук [ч] и буква Ч» - с.214-218
ЯНВАРЬ
Занятие № 9 «Звук [щ] и буква Щ» - с.218-222
Занятие № 10 «Повторение и закрепление пройденного» - с.222-225</td><td>ФЕВРАЛЬ
Занятие № 11 «Звуки [л], [л'] и буква Л» - с.225-230
Занятие № 12 «Звуки [р], [р'] и буква Р» - с.230-234
МАРТ
Занятие № 13 «Повторение и закрепление пройденного» - с.234-240
Занятие № 14 «Буква Ь» - с.240-245
АПРЕЛЬ
Занятие № 15 «Буква Ъ» - с.246-250
Занятие № 16 «Повторение и закрепление пройденного» - с.250-253
МАЙ
Занятие № 17 «Повторение и закрепление пройденного» - с.253-257
Занятие № 18 «Повторение и закрепление пройденного» - с.257-260</td></tr>
</table>

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Основные цели и задачи:

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.

- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Содержание образовательной деятельности:
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.
Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
Приобщение к искусству		
2 - 3 года	-	- Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: ВЛАДОС, 2020 *(развитие художественного восприятия, интереса к изобразительному искусству, стремление выражать свои чувства)*; - И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Яселькн».- СПб.: «Невская нота», 2010 *(развитие художественного восприятия, интереса к музыкальному искусству, стремление выражать свои чувства)*; - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 *(развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выражать свои чувства и впечатления)*; - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 *(развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выражать свои чувства и впечатления).*
3 - 4 года	-	Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС.
4 - 5 лет	-	Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Младший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС.
5 - 6 лет	-	Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. - с.9-14

<table>
<tr><td>6 - 7 лет</td><td>-</td><td colspan="2">Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС.
Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС.
Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. - с.14-38
- Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
- Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Изобразительная деятельность</td></tr>
<tr><td>Возрастная группа</td><td colspan="2">Организованная образовательная деятельность (занятия)</td><td>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</td></tr>
<tr><td>1,6 – 2 года</td><td colspan="2">Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 18 занятий в год).
А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</td><td rowspan="2">А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. (игры-занятия по рисованию)</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Игра-занятие № 1 «Спрячь мышку» - с.29
Игра-занятие № 2 «Дождик» - с.37
ОКТЯБРЬ
Игра-занятие № 3 «Укрась для куколки платье» - с.19-20
Игра-занятие № 4 «Водичка для утят» - с.49-50
НОЯБРЬ
Игра-занятие № 5 «Дождик» - с.83-84
Игра-занятие № 6 «Укрась шапку» - с.62-63
ДЕКАБРЬ
Игра-занятие № 7 «Снег» - с.103-104
Игра-занятие № 8 «Елочка, появись!» - с.116-117</td><td>ЯНВАРЬ
Игра-занятие № 9 «Ленточки короткие и длинные» - с.56
Игра-занятие № 10 «Колючки для ѐжика» - с.89
ФЕВРАЛЬ
Игра-занятие № 11 «Снег» - с.138
Игра-занятие № 12 «Клубки» - с.96
МАРТ
Игра-занятие № 13 «Мимоза для мамы» - с.171
Игра-занятие № 14 «Воздушные шарики» - с.218
АПРЕЛЬ
Игра-занятие № 15 «Раскрась колобка» - с.151
Игра-занятие № 16 «Солнышко» - с.157-158
МАЙ
Игра-занятие № 17 «Машинка» - с.243-244
Игра-занятие № 18 «Бабочка, появись!» - с.230-231</td></tr>
<tr><td>1,6 – 2 года</td><td colspan="2">Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в неделю; всего 18 занятий в год).
А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.</td><td rowspan="2">А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». - М.:</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Игра-занятие № 1 «Мячики для</td><td>ЯНВАРЬ
Игра-занятие № 9 «Ягодка ма-</td></tr>
</table>

	кошки» - с.31-32 Игра-занятие № 2 «Зайкины ушки» - с.37 **ОКТЯБРЬ** Игра-занятие № 3 «Бусики для куколки» - с.45 Игра-занятие № 4 «Золотая осень» - с.58-59 **НОЯБРЬ** Игра-занятие № 5 «Дождик» - с.51-52 Игра-занятие № 6 «Укрась перчатки» - с.65-66 **ДЕКАБРЬ** Игра-занятие № 7 «Зернышки для курочки» - с.71 Игра-занятие № 8 «Бублики - баранки» - с.98-99	линка» - с.85-86 Игра-занятие № 10 «Ёжики» - с.91-92 **ФЕВРАЛЬ** Игра-занятие № 11 «Цыплята» - с.133 Игра-занятие № 12 «Ручки для ведер» - с.159 **МАРТ** Игра-занятие № 13 «Кит» - с.194-195 Игра-занятие № 14 «Червячки для скворца» - с.181-182 **АПРЕЛЬ** Игра-занятие № 15 «Колеса для машин» - с.207 Игра-занятие № 16 «Лесенка» - с.220 **МАЙ** Игра-занятие № 17 «Улитка» - с.233 Игра-занятие № 18 «Укрась сапожки» - с.245-246	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. *(игры-занятия по лепке)*
2 - 3 года	**Изобразительная деятельность. Рисование (**из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года, М.: ВЛАДОС, 2020 Занятие №1-стр.36 Занятие №2-стр.37 Занятие №3-стр.37 Занятие №4-стр.37 Занятие №5-стр.38 Занятие №6-стр.38 Занятие №7-стр.39 Занятие №8-стр.39 Занятие №9-стр.40 Занятие №10-стр.40 Занятие №11-стр.41 Занятие №12-стр.41 Занятие №13-стр.42 Занятие №14-стр.43 Занятие №15-стр.43 Занятие №16-стр.43 Занятие №17-стр.44 Занятие №18-стр.48 Занятие №19-стр.50 Занятие №20-стр.51 Занятие №21-стр.51 Занятие №22-стр.53 Занятие №23-стр.54 Занятие №24-стр.56 Занятие №25-стр.57 Занятие №26-стр.58		С. В. Кахнович «Изобразительная деятельность в группах раннего возраста». - М.: «Русское слово», 2020 с.33-38

<table>
<tr><td></td><td>Занятие №27-стр.59
Занятие №28-стр.61
Занятие №29-стр.62
Занятие №30-стр.64
Занятие №31-стр.65
Занятие №32-стр.67
Занятие №33-стр. 68
Занятие №44-стр.69
Занятие №35-стр.70
Занятие №36-стр.72</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">2 - 3 года</td><td colspan="2">Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).
Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп.-, М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020</td><td rowspan="2">С. В. Кахнович «Изобразительная деятельность в группах раннего возраста». - М.: «Русское слово», 2020 с.49-55</td></tr>
<tr><td>Занятие №1-стр.6
Занятие №2-стр.7
Занятие №3-стр.7
Занятие №4-стр.8
Занятие №5-стр.9
Занятие №6-стр.11
Занятие №7-стр.12
Занятие №8-стр.14
Занятие №9-стр.15
Занятие №10-стр.16
Занятие №11-стр.17
Занятие №12-стр.19
Занятие №13-стр.19
Занятие №14-стр.20
Занятие №15-стр.21
Занятие №16-стр.22</td><td>Занятие №17-стр.23
Занятие №18-стр.24
Занятие №19-стр.25
Занятие №20-стр.27
Занятие №21-стр.27
Занятие №22-стр.28
Занятие №23-стр.29
Занятие №24-стр.30
Занятие №25-стр.31
Занятие №26-стр.32
Занятие №27-стр.34
Занятие №28-стр.35
Занятие №29-стр.36
Занятие №30-стр.37
Занятие №31-стр.38
Занятие №32-стр.39
Занятие №33-стр.40
Занятие №34-стр.41
Занятие №35-стр.43
Занятие №36-стр.44</td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>3 - 4 года</td><td colspan="2">Изобразительная деятельность. Рисование (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).
Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td rowspan="2">Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.45-104
Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.64-69, 114-118</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.45
Занятие № 2 (3) - с.46
Занятие № 3 (6) - с.48
Занятие № 4 (8) - с.49-50
ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (11) - с.52-53
Занятие № 6 (12) - с.53-54
Занятие № 7 (14) - с.55
Занятие № 8 (16) - с.56
НОЯБРЬ
Занятие № 9 (21) - с.60
Занятие № 10 (24) - с.61-62
Занятие № 11 (27) - с.63-64
Занятие № 12 (29) - с.65
ДЕКАБРЬ
Занятие № 13 (31) - с.66-67
Занятие № 14 (34) - с.68-69
Занятие №15 (36) - с.70
Занятие № 16 (38) - с.71-72
ЯНВАРЬ
Занятие № 17 (41) - с.73-74
Занятие № 18 (42) - с.74</td><td>Занятие № 19 (44) - с.75-76
Занятие № 20 (46) - с.77
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21 (51) - с.79-80
Занятие № 22 (53) - с.81
Занятие № 23 (56) - с.82-83
Занятие № 24 (58) - с.83-84
МАРТ
Занятие № 25 (62) - с.86-87
Занятие № 26 (65) - с.89
Занятие № 27 (67) - с.90
Занятие № 28 (69) - с.91
АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (72) - с.93
Занятие № 30 (75) - с.95
Занятие № 31 (76) - с.95-96
Занятие № 32 (78) - с.97-98
МАЙ
Занятие № 33 (82) - с.100-101
Занятие № 34 (84) - с.101-102
Занятие № 35 (86) - с.102-103
Занятие № 36 (88) - с.103-104</td></tr>
<tr><td>3 - 4 года</td><td colspan="2">Изобразительная деятельность. Лепка (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).
Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td rowspan="2">Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.46-102</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (2) - с.46
Занятие № 2 (4) - с.47
ОКТЯБРЬ
Занятие № 3 (15) - с.55-56
Занятие № 4 (17) - с.57
НОЯБРЬ
Занятие № 5 (23) - с.61
Занятие № 6 (26) - с.63
ДЕКАБРЬ
Занятие № 7 (32) - с.67-68
Занятие № 8 (37) - с.71
ЯНВАРЬ
Занятие № 9 (43) - с.74-75</td><td>Занятие № 10 (49) - с.78-79
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 11 (55) - с.82
Занятие № 12 (59) - с.84-85
МАРТ
Занятие № 13 (63) - с.87-88
Занятие № 14 (66) - с.89-90
АПРЕЛЬ
Занятие № 15 (71) - с.92-93
Занятие № 16 (74) - с.94-95
МАЙ
Занятие № 17 (83) - с.101
Занятие № 18 (85) - с.102</td></tr>
<tr><td>3 - 4 года</td><td colspan="2">Изобразительная деятельность. Аппликация (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).
Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Млад-</td></tr>
</table>

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (5) - с.47-48 Занятие № 2 (10) - с.51-52 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 3 (13) - с.54 Занятие № 4 (18) - с.57-58 **НОЯБРЬ** Занятие № 5 (22) - с.60-61 Занятие № 6 (25) - с.62-63 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 7 (35) - с.69-70 Занятие № 8 (40) - с.72-73 **ЯНВАРЬ** Занятие № 9 (45) - с.76-77	Занятие № 10 (48) - с.78 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 11 (54) - с.81-82 Занятие № 12 (60) - с.85 **МАРТ** Занятие № 13 (61) - с.85-86 Занятие № 14 (68) - с.90-91 **АПРЕЛЬ** Занятие № 15 (73) - с.93-94 Занятие № 16 (81) - с.100 **МАЙ** Занятие № 17 (87) - с.103 Занятие № 18 (90) - с.104-105	шая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.47-105
4 - 5 лет	**Изобразительная деятельность. Рисование (**из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.23-82. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.23-24 Занятие № 2 (5) - с.25-2 Занятие № 3 (8) - с.27-28 Занятие № 4 (11) - с.30-31 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 5 (12) - с.31-32 Занятие № 6 (14) - с.33-34 Занятие № 7 (16) - с.3	Занятие № 19 (48) - с.56 Занятие № 20 (49) - с.57 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 21 (51) - с.58-59 Занятие № 22 (53) - с.60 Занятие № 23 (56) - с.61-62 Занятие № 24 (58) - с.62-63 **МАРТ** Занятие № 25 (61) - с.64	

	Занятие № 8 (20) - с.36-37 **НОЯБРЬ** Занятие № 9 (22) - с.38-39 Занятие № 10 (25) - с.40-41 Занятие № 11 (28) - с.42-43 Занятие № 12 (30) - с.43-44 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 13 (32) - с.45-46 Занятие № 14 (35) - с.47-48 Занятие № 15 (37) - с.48-49 Занятие № 16 (39) - с.50 **ЯНВАРЬ** Занятие № 17 (41) - с.51 Занятие № 18 (44) - с.52-53	Занятие № 26 (65) - с.68-69 Занятие № 27 (67) - с.69-70 Занятие № 28 (69) - с.71 **АПРЕЛЬ** Занятие № 29 (71) - с.72-73 Занятие № 30 (75) - с.74-75 Занятие № 31 (77) - с.75-76 Занятие № 32 (79) - с.77 **МАЙ** Занятие № 33 (81) - с.78 Занятие № 34 (84) - с.80 Занятие № 35 (85) - с.81 Занятие № 36 (87) - с.82	с.69-73, 118-124.
4 - 5 лет	**Изобразительная деятельность. Лепка** (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.23-83
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.23 Занятие № 2 (3) - с.24 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 3 (13) - с.32-33 Занятие № 4 (17) - с.35 **НОЯБРЬ** Занятие № 5 (24) - с.39-40 Занятие № 6 (27) - с.42 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 7 (34) - с.47 Занятие № 8 (36) - с.48 **ЯНВАРЬ** Занятие № 9 (42) - с.51-52	Занятие № 10 (47) - с.55 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 11 (52) - с.59-60 Занятие № 12 (55) - с.61 **МАРТ** Занятие № 13 (63) - с.66 Занятие № 14 (66) - с.69 **АПРЕЛЬ** Занятие № 15 (72) - с.73 Занятие № 16 (74) - с.74 **МАЙ** Занятие № 17 (82) - с.78-79 Занятие № 18 (88) - с.82-83	
4 - 5 лет	**Изобразительная деятельность. Аппликация** (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с.25-81
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (4) - с.25 Занятие № 2 (7) - с.27 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 3 (15) - с.34 Занятие № 4 (18) - с.35-36 **НОЯБРЬ** Занятие № 5 (23) - с.39 Занятие № 6 (26) - с.41 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 7 (33) - с.46-47 Занятие № 8 (38) - с.49-50 **ЯНВАРЬ** Занятие № 9 (43) - с.52	Занятие № 10 (46) - с.54 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 11 (54) - с.60-61 Занятие № 12 (59) - с.63 **МАРТ** Занятие № 13 (62) - с.64-65 Занятие № 14 (64) - с.66-68 **АПРЕЛЬ** Занятие № 15 (73) - с.73-74 Занятие № 16 (76) - с.75 **МАЙ** Занятие № 17 (83) - с.79 Занятие № 18 (86) - с.81	
5 - 6 лет	**Изобразительная деятельность. Рисование (**из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.30 Занятие № 2 (4) - с.31-32 Занятие № 3 (5) - с.32 Занятие № 4 (7) - с.33-34 Занятие № 5 (8) - с.34 Занятие № 6 (9) - с.34-35 Занятие № 7 (11) - с.36 Занятие № 8 (12) - с.36-37 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 9 (14) - с.37-38 Занятие № 10 (16) - с.39 Занятие № 11 (20) - с.42 Занятие № 12 (20) - с.42 Занятие № 13 (21) - с.43 Занятие № 14 (22) - с.43-44 Занятие № 15 (23) - с.44-45 Занятие № 16 (24) - с.45 **НОЯБРЬ** Занятие № 17 (25) - с.46-47 Занятие № 18 (27) - с.47 Занятие № 19 (29) - с.48-49 Занятие № 20 (31) - с.50-51 Занятие № 21 (33) - с.51-52 Занятие № 22 (34) - с.52-53 Занятие № 23 (36) - с.54-55 Занятие № 24 (37) - с.55 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 25 (38) - с.55-56 Занятие № 26 (40) - с.57-58 Занятие № 27 (41) - с.58-59 Занятие № 28 (42) - с.59 Занятие № 29 (44) - с.60 Занятие № 30 (46) - с.61 Занятие № 31 (48) - с.63 Занятие № 32 (49) - с.63-64 **ЯНВАРЬ** Занятие № 33 (51) - с.64-65 Занятие № 34 (53) - с.66-67 Занятие № 35 (67) - с.67-68 Занятие № 36 (57) - с.69-70	Занятие № 37 (58) - с.70-71 Занятие № 38 (60) - с.71-72 Занятие № 39 (60) - с.71-72 Занятие № 40 (61) - с.72-73 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 41 (62) - с.73-74 Занятие № 42 (64) - с.75 Занятие № 43 (66) - с.76 Занятие № 44 (67) - с.76-77 Занятие № 45 (69) - с.78-79 Занятие № 46 (70) - с.79-80 Занятие № 47 (71) - с.80-81 Занятие № 48 (73) - с.82 **МАРТ** Занятие № 49 (74) - с.82-83 Занятие № 50 (76) - с.83-84 Занятие № 51 (77) - с.84-85 Занятие № 52 (78) - с.85 Занятие № 53 (79) - с.86 Занятие № 54 (82) - с.88-89 Занятие № 55 (84) - с.89-90 Занятие № 56 (85) - с.90 **АПРЕЛЬ** Занятие № 57 (86) - с.91 Занятие № 58 (88) - с.92-93 Занятие № 59 (90) - с.94-95 Занятие № 60 (94) - с.97-98 Занятие № 61 (96) - с.99 Занятие № 62 (97) - с.99-100 Занятие № 63 (97) - с.99-100 Занятие № 64 (98) - с.100 **МАЙ** Занятие № 65 (100) - с.101-102 Занятие № 66 (102) - с.102 Занятие № 67 (102) - с.102 Занятие № 68 (104) - с.104 Занятие № 69 (106) - с.105-106 Занятие № 70 (108) - с.107-108 Занятие № 71 (108) - с.107-108 Занятие № 72 (109) - с.108	группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – с.30-108. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.74-77, 124-131.
5 - 6 лет	**Изобразительная деятельность. Лепка** (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.29-30 Занятие № 2 (6) - с.32-33 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 3 (13) - с.37 Занятие № 4 (17) - с.39-40 **НОЯБРЬ** Занятие № 5 (30) - с.49 Занятие № 6 (32) - с.51 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 7 (39) - с.56-57 Занятие № 8 (45) - с.60-61 **ЯНВАРЬ** Занятие № 9 (50) - с.64	Занятие № 10 (54) - с.67 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 11 (63) - с.74 Занятие № 12 (72) - с.81-82 **МАРТ** Занятие № 13 (75) - с.83 Занятие № 14 (80) - с.86-87 **АПРЕЛЬ** Занятие № 15 (87) - с.91-92 Занятие № 16 (91) - с.95-96 **МАЙ** Занятие № 17 (99) - с.101 Занятие № 18 (105) - с.104-105	группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5 - 6 лет	**Изобразительная деятельность. Аппликация** (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (3) - с.30-31 Занятие № 2 (10) - с.35 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 3 (15) - с.38 Занятие № 4 (18) - с.40-41 **НОЯБРЬ** Занятие № 5 (26) - с.46-47 Занятие № 6 (28) - с.47-48 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 7 (43) - с.59-60 Занятие № 8 (47) - с.61-63 **ЯНВАРЬ** Занятие № 9 (52) - с.65-66	Занятие № 10 (59) - с.71 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 11 (65) - с.75-76 Занятие № 12 (68) - с.77-78 **МАРТ** Занятие № 13 (81) - с.87-88 Занятие № 14 (83) - с.89 **АПРЕЛЬ** Занятие № 15 (89) - с.93-94 Занятие № 16 (93) - с.97 **МАЙ** Занятие № 17 (101) - с.102 Занятие № 18 (107) - с.106-107	
6 - 7 лет	**Изобразительная деятельность. Рисование** (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подго-

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.34 Занятие № 2 (3) - с.35-36 Занятие № 3 (5) - с.37 Занятие № 4 (6) - с.38 Занятие № 5 (7) - с.38-39 Занятие № 6 (9) - с.40 Занятие № 7 (10) - с.40-41 Занятие № 8 (10) - с.40-41 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 9 (11) - с.41-42 Занятие № 10 (12) - с.42 Занятие № 11 (15) - с.45-46 Занятие № 12 (17) - с.47 Занятие № 13 (18) - с.47-48 Занятие № 14 (19) - с.48 Занятие № 15 (20) - с.49 Занятие № 16 (21) - с.49-50 **НОЯБРЬ** Занятие № 17 (24) - с.52-54 Занятие № 18 (24) - с.52-54 Занятие № 19 (26) - с.55 Занятие № 20 (27) - с.56 Занятие № 21 (29) - с.58 Занятие № 22 (29) - с.58 Занятие № 23 (30) - с.59-60 Занятие № 24 (30) - с.59-60 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 25 (32) - с.60-61 Занятие № 26 (33) - с.61-63 Занятие № 27 (35) - с.64 Занятие № 28 (37) - с.65-66 Занятие № 29 (37) - с.65-66 Занятие № 30 (40) - с.67-68 Занятие № 31 (41) - с.68 Занятие № 32 (41) - с.68 **ЯНВАРЬ** Занятие № 33 (42) - с.68-69 Занятие № 34 (42) - с.68-69 Занятие № 35 (44) - с.70 Занятие № 36 (46) - с.71	Занятие № 37 (47) - с.72 Занятие № 38 (49) - с.73 Занятие № 39 (52) - с.74-75 Занятие № 40 (52) - с.74-75 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 41 (55) - с.77 Занятие № 42 (56) - с.78 Занятие № 43 (58) - с.79-80 Занятие № 44 (59) - с.80 Занятие № 45 (59/вариант) - с.81 Занятие № 46 (61) - с.81-82 Занятие № 47 (61) - с.81-82 Занятие № 48 (63) - с.82-83 **МАРТ** Занятие № 49 (65) - с.84 Занятие № 50 (65) - с.84 Занятие № 51 (67) - с.85-86 Занятие № 52 (67) - с.85-86 Занятие № 53 (68) - с.86-87 Занятие № 54 (68) - с.86-87 Занятие № 55 (71) - с.88 Занятие № 56 (71) - с.88 **АПРЕЛЬ** Занятие № 57 (74) - с.90 Занятие № 58 (77) - с.92 Занятие № 59 (78) - с.92-93 Занятие № 60 (78) - с.92-93 Занятие № 61 (79) - с.93-94 Занятие № 62 (80) - с.94 Занятие № 63 (82) - с.96 Занятие № 64 (82/вариант) - с.96 **МАЙ** Занятие № 65 (83) - с.97 Занятие № 66 (83) - с.97 Занятие № 67 (85) - с.98 Занятие № 68 (88) - с.99-100 Занятие № 69 (90) - с.101 Занятие № 70 (90) - с.101 Занятие № 71 (92) - с.102 Занятие № 72 (92) - с.102	товительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- с.34-102. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.77-80, 132-140.
6 - 7 лет	**Изобразительная деятельность. Лепка** (из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подго-

	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (2) - с.34-35 Занятие № 2 (4) - с.36 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 3 (14) - с.44-45 Занятие № 4 (16) - с.46 **НОЯБРЬ** Занятие № 5 (25) - с.54-55 Занятие №6 (28/вариант) - с.57-58 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 7 (31) - с.60 Занятие № 8 (38) - с.66-67 **ЯНВАРЬ** Занятие № 9 (45) - с.70	Занятие № 10 (53) - с.75-76 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 11 (54) - с.76 Занятие № 12 (60) - с.81 **МАРТ** Занятие № 13 (64) - с.83 Занятие № 14 (69) - с.87 **АПРЕЛЬ** Занятие № 15 (73) - с.89-90 Занятие № 16 (81) - с.94-95 **МАЙ** Занятие № 17 (84) - с.97-98 Занятие № 18 (91) - с.101	товительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6 - 7 лет	**Изобразительная деятельность. Аппликация (**из расчета 2 занятия в месяц; всего 18 занятий в год). Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (8) - с.39 Занятие № 2 (8) - с.39 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 3 (13) - с.43-44 Занятие № 4 (13) - с.43-44 **НОЯБРЬ** Занятие № 5 (22) - с.51 Занятие № 6 (23) - с.51-52 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 7 (36) - с.64-65 Занятие № 8 (39) - с.67 **ЯНВАРЬ** Занятие № 9 (50) - с.73-74	Занятие № 10 (51) - с.74 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 11 (57) - с.79 Занятие № 12 (62) - с.82 **МАРТ** Занятие № 13 (70) - с.87-88 Занятие № 14 (72) - с.88-89 **АПРЕЛЬ** Занятие № 15 (75) - с.90-91 Занятие № 16 (76) - с.91 **МАЙ** Занятие № 17 (86) - с.98-99 Занятие № 18 (89) - с.100	

Конструктивная деятельность		
Возрастная группа	**Организованная образовательная деятельность (занятия)**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение**
1,6 – 2 года	-	Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». - М.: ТЦ СФЕРА, 2021г. (Еженедельно: сентябрь: № 1 (1) - с.14, № 2 (2) - с.14, № 3 (3) - с.14, № 4 (4) - с.14; октябрь: № 5 (5) - с.15, № 6 (6) - с.15, № 7 (7) - с.15, № 8 (8) - с.15; ноябрь: № 9 (9) - с.16, № 10 (10) - с.16, № 11 (11) - с.16, № 12 (12) - с.16; декабрь: № 13 (13) - с.17, № 14 (14) - с.17, № 15 (15) - с.17, № 16 (16) - с.18; январь: № 17 (17) - с.18, № 18 (18) - с.18, № 19 (19) - с.19, № 20 (20) - с.19; февраль: № 21 (21) - с.19, № 22 (22) - с.19, № 23 (23) - с.20, № 24 (24) - с.20; март: № 25 (25) - с.21, № 26 (26) - с.21, № 27 (27) - с.22, № 28 (27) - с.22; апрель: № 29 (28) - с.22, № 30 (29) - с.22, № 31 (29) - с.22, № 32 (30) - с.23; май: № 33 (30) - с.23, № 34 (31) - с.23, № 35 (31) - с.23, № 36 (32) - с.23)
2 - 3 года	-	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2021. (еженедельно) - с.24-32.
3 - 4 года	-	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2016. (еженедельно) - с.37-45.

4 - 5 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (еженедельно)
5 - 6 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (еженедельно)
6 - 7 лет	-	Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (еженедельно)

Музыкальная деятельность

Возрастная группа	**Организованная образовательная деятельность (занятия)**		**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение**
1,6 – 2 года	**Музыкальная деятельность** (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). И.А.Новоскольцева И.М.Каплунова «Яселькы». - СПб.: «Невская нота», 2019.		**1) Слушание** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 2-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 5 **ФОП ДО пункт 33.2.4** **2) Пение** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 2-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 5 **ФОП ДО пункт 33.2.4** **3) Музыкально-ритмические движения** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 2-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 5 **ФОП ДО пункт 33.2.4**
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.4-4. Занятие № 2 (2) - с.5-5. Занятие № 3 (3) - с.5-6. Занятие № 4 (1) - с.4-4 Занятие № 5 (2) - с.5-5 З анятие № 6 (3) - с.5-6 Занятие № 7 (1) - с.4-4 Занятие № 8 (2) - с.5-5 ОКТЯБРЬ Занятие № 9 (3) - с.5-6 Занятие № 10 (1) - с.4-4 Занятие № 11 (2) - с.5-5 Занятие № 12 (3) - с.5-6 Занятие № 13 (1) - с.4-4 Занятие № 14 (2) - с.5-5 Занятие № 15 (3) - с.5-6 Занятие № 16 (1) - с.4-4 НОЯБРЬ Занятие № 17 (2) - с.5-5 Занятие № 18 (3) - с.5-6 Занятие № 19 (1) - с.4-4 Занятие № 20 (2) - с.5-5 Занятие № 21 (3) - с.5-6 Занятие № 22 (1) - с.4-4 Занятие № 23 (2) - с.5-5 Занятие № 24 (3) - с.5-6 ДЕКАБРЬ Занятие № 25 (1) - с.54-54 Занятие № 26 (2) - с.54-55 Занятие № 27 (3) - с.55-56 Занятие № 28 (1) - с. 54-54 Занятие № 29 (2) - с.54-55 Занятие № 30 (3) - с.55-56 Занятие № 31 (1) - с. 54-54	Занятие № 37 (1) - с.54-54 Занятие № 38 (2) - с.54-55 Занятие № 39 (3) - с.55-56 Занятие № 40 (1) - с.54-54 ФЕВРАЛЬ Занятие № 41 (2) - с.54-55 Занятие № 42 (3) - с.55-56 Занятие № 43 (1) - с.54-54 Занятие № 44 (2) - с.54-55 Занятие № 45 (3) - с.55-56 Занятие № 46 (1) - с.54-54 Занятие № 47 (2) - с.54-55 Занятие № 48 (3) - с.55-56 МАРТ Занятие № 49 (1) - с.106-108 Занятие № 50 (2) - с.108-109 Занятие № 51 (3) - с.109-109 Занятие № 52 (1) - с.106-108 Занятие № 53 (2) - с.108-109 Занятие № 54 (3) - с.109-109 Занятие № 55 (1) - с.106-108 Занятие № 56 (2) - с.108-109 АПРЕЛЬ Занятие № 57 (3) - с.109-109 Занятие № 58 (1) - с.106-108 Занятие № 59 (2) - с.108-109 Занятие № 60 (3) - с.109-109 Занятие № 61 (1) - с.106-108 Занятие № 62 (2) - с.108-109 Занятие № 63 (3) - с.109-109 Занятие № 64 (1) - с.106-108 МАЙ Занятие № 65 (2) - с.108-109 Занятие № 66 (3) - с.109-109 Занятие № 67 (1) - с.106-108	

<table>
<tr><td></td><td>Занятие № 32 (2) - с.54-55
<u>ЯНВАРЬ</u>
Занятие № 33 (3) - с.55-56
Занятие № 34 (1) - с.54-54
Занятие № 35 (2) - с.54-55
Занятие № 36 (3) - с.55-56</td><td>Занятие № 68 (2) - с.108-109
Занятие № 69 (3) - с.109-109
Занятие № 70 (1) - с.106-108
Занятие № 71 (2) - с.108-109
Занятие № 72 (3) - с.109-110</td><td></td></tr>
<tr><td>2 - 3 года</td><td colspan="2">Музыкальная деятельность (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год).
И.А.Новоскольцева И.М.Каплунова «Яселькы». - СПб.: «Невская нота», 2019.</td><td rowspan="2">1) Слушание
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 2-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 5
ФОП ДО пункт 33.2.4
2) Пение
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 2-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 5
ФОП ДО пункт 33.2.4
3) Музыкально-ритмические движения
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 2-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 5
ФОП ДО пункт 33.2.4

Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» - М.:Мозаика - Синтез, 2019 (музыкальные игры, разминки, танцы, хороводы с.112-116).</td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (1) - с.4-4.
Занятие № 2 (2) - с.5-5.
Занятие № 3 (3) - с.5-6.
Занятие № 4 (1) - с.4-4
Занятие № 5 (2) - с.5-5
Занятие № 6 (3) - с.5-6
Занятие № 7 (1) - с.4-4
Занятие № 8 (2) - с.5-5
ОКТЯБРЬ
Занятие № 9 (3) - с.5-6
Занятие № 10 (1) - с.4-4
Занятие № 11 (2) - с.5-5
Занятие № 12 (3) - с.5-6
Занятие № 13 (1) - с.4-4
Занятие № 14 (2) - с.5-5
Занятие № 15 (3) - с.5-6
Занятие № 16 (1) - с.4-4
НОЯБРЬ
Занятие № 17 (2) - с.5-5
Занятие № 18 (3) - с.5-6
Занятие № 19 (1) - с.4-4
Занятие № 20 (2) - с.5-5
Занятие № 21 (3) - с.5-6
Занятие № 22 (1) - с.4-4
Занятие № 23 (2) - с.5-5
Занятие № 24 (3) - с.5-6
ДЕКАБРЬ
Занятие № 25 (1) - с.54-54
Занятие № 26 (2) - с.54-55
Занятие № 27 (3) - с.55-56
Занятие № 28 (1) - с. 54-54
Занятие № 29 (2) - с.54-55
Занятие № 30 (3) - с.55-56
Занятие № 31 (1) - с. 54-54
Занятие № 32 (2) - с.54-55
ЯНВАРЬ
Занятие № 33 (3) - с.55-56
Занятие № 34 (1) - с.54-54
Занятие № 35 (2) - с.54-55
Занятие № 36 (3) - с.55-56</td><td>Занятие № 37 (1) - с.54-54
Занятие № 38 (2) - с.54-55
Занятие № 39 (3) - с.55-56
Занятие № 40 (1) - с.54-54
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 41 (2) - с.54-55
Занятие № 42 (3) - с.55-56
Занятие № 43 (1) - с.54-54
Занятие № 44 (2) - с.54-55
Занятие № 45 (3) - с.55-56
Занятие № 46 (1) - с.54-54
Занятие № 47 (2) - с.54-55
Занятие № 48 (3) - с.55-56
МАРТ
Занятие № 49 (1) - с.106-108
Занятие № 50 (2) - с.108-109
Занятие № 51 (3) - с.109-109
Занятие № 52 (1) - с.106-108
Занятие № 53 (2) - с.108-109
Занятие № 54 (3) - с.109-109
Занятие № 55 (1) - с.106-108
Занятие № 56 (2) - с.108-109
АПРЕЛЬ
Занятие № 57 (3) - с.109-109
Занятие № 58 (1) - с.106-108
Занятие № 59 (2) - с.108-109
Занятие № 60 (3) - с.109-109
Занятие № 61 (1) - с.106-108
Занятие № 62 (2) - с.108-109
Занятие № 63 (3) - с.109-109
Занятие № 64 (1) - с.106-108
МАЙ
Занятие № 65 (2) - с.108-109
Занятие № 66 (3) - с.109-109
Занятие № 67 (1) - с.106-108
Занятие № 68 (2) - с.108-109
Занятие № 69 (3) - с.109-109
Занятие № 70 (1) - с.106-108
Занятие № 71 (2) - с.108-109
Занятие № 72 (3) - с.109-109</td></tr>
</table>

3 - 4 года	**Музыкальная деятельность** (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 5-7, 13-16, 32-36. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия вторая младшая группа	**1) Слушание** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 6 **ФОП ДО пункт 33.2.5** **2) Пение** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 6 **ФОП ДО пункт 33.2.5** **3) Песенное творчество** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 6 **ФОП ДО пункт 33.2.5** **4) Музыкально-ритмические движения** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 6 **ФОП ДО пункт 33.2.5** **5) Танцевально-игровое творчество** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 6 **ФОП ДО пункт 33.2.5** **6) Игра на детский музыкальных инструментах** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 3-4года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 6 **ФОП ДО пункт 33.2.5**
	СЕНТЯБРЬ:1-СТР.6-8,2-СТР.8-10, 3-СТР.11-13,4- СТР.13-17, 5-СТР.17-20, 6- СТР.20-22, 7-СТР.22-25**,** 8-СТР. 25-26 **ОКТЯБРЬ:**9-СТР.27-29, 10-СТР.29-31, 11-СТР.31-33, 12- СТР.34-35, 13- СТР.36-38, 14- СТР.38-41 15- СТР.41-43, 16-СТР. 44-47 **НОЯБРЬ:**17-СТР.47-49, 18СТР.50-51, 19-СТР.52-54, 20- СТР.54-57, 21- СТР.57-58, 22- СТР.59-61 23- СТР.61-64**,** 24-СТР. 64-66 **ДЕКАБРЬ:**25-СТР.66-69, 26-СТР.69-71,27-СТР.71-73,28- СТР.73-75,29- СТР.75-77**,** 30- СТР.77-79 31- СТР.79-80,32-СТР. 81-82 **ЯНВАРЬ:**33-СТР.82-84, 34-СТР.84-85, 35-СТР.85-87, 36- СТР.87-90, 37- СТР.90-92, 38- СТР.92-94 39- СТР.94-95, 40-СТР. 95-97 **ФЕВРАЛЬ:**41-СТР.97-99,42-СТР.99-102,43-СТР.102-105, 44- СТР.105-106, 45- СТР.106-109, 46- СТР.109-111**,** 47- СТР.111-113, 48-СТР. 114-115. **МАРТ:** 49-СТР. 115-117, 50-СТР.117-120,51-СТР.120-122,52- СТР.122-124. 53- СТР.124-12554- СТР.126-127**.** 55- СТР.128, 56-СТР. 129-130 **АПРЕЛЬ:**56-СТР.129-130, 57-СТР.130-132, 58-СТР.132-133, 59-СТР.134-136, 60 СТР.136-138, 60- СТР.136-138**,** 61- СТР.139-141, 62-СТР. 141-144 **МАЙ:**63-СТР.144-146, 63-СТР.144-14664-СТР.146-14765- СТР.147-15066- СТР.150-153.66- СТР.150-153. 67- СТР.154-156. 68-СТР. 156-157 С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 3-4 лет –«ТЦ СФЕРА», 2014г.	
4 - 5 лет	**Музыкальная деятельность (**из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. С.7-8, 16-19, 36-39 Арсенина Музыкальные занятия средняя группа. Издательство «Учитель» 2012г	**1) Слушание** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 7

		ФОП ДО пункт 33.2.6 **2) Пение** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 7 **ФОП ДО пункт 33.2.6** **3) Песенное творчество** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 7 **ФОП ДО пункт 33.2.6** **4) Музыкально-ритмические движения** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 7 **ФОП ДО пункт 33.2.6** **5) Танцевально-игровое творчества** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 7 **ФОП ДО пункт 33.2.6** **6) Игра на детский музыкальных инструментах** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 8 **ФОП ДО пункт 33.2.6**
	СЕНТЯБРЬ: 1-СТР.6-9, 2-СТР.9-12, 3-СТР.12-15. 4- СТР.15-19, 5- СТР.19-22, 6-СТР.22-25, 7- СТР.25-27, 8-СТР. 27-30 **ОКТЯБРЬ:**9-СТР.30-34, 10-СТР.34-37,11-СТР.37-40,12- СТР.40-42,13-СТР.42-44,14- СТР.44-47 15- СТР.47-49, 16-СТР. 49-51 **НОЯБРЬ:**17-СТР.51-53, 18СТР.54-55,19-СТР.55-58, 20- СТР.58-59, 21-СТР.60-63, 22- СТР.63-65 23- СТР.66-69, 24-СТР. 69-73 **ДЕКАБРЬ:**25-СТР.73-76**,** 26-СТР.76-7927-СТР.79-8228- СТР.82-8629-СТР.86-8830- СТР.88-9031- СТР.90-9232-СТР. 93-94 **ЯНВАРЬ:**33-СТР.94-99. 34-СТР.99-102, 35-СТР.102-107, 36- СТР.107-109, 37- СТР.109-111, 38- СТР.111-113, 39- СТР.113-115, 40-СТР. 115-116 **ФЕВРАЛЬ:**41-СТР.117-119, 42-СТР.119-121, 43-СТР.121-125, 44-СТР.125-127, 45- СТР.127-129. 46- СТР.130-13147- СТР.132-134**,**48-СТР. 134-136 **МАРТ:** 49-СТР. 136-138,50-СТР.139-140, 51-СТР.140-143, 52-СТР.143-145, 53- СТР.145-147, 54- СТР.147-14855- СТР.149-15156-СТР. 151-155 **АПРЕЛЬ:**56-СТР.151-155, 57-СТР.155-157, 58-СТР.157-159, 59-СТР.159-162, 60 СТР.163-166, 60- СТР.163-166, 61- СТР.167-169, 62-СТР. 169-176 **МАЙ:**63-СТР.176-178, 63-СТР.176-178, 64-СТР.179-181, 65- СТР.181-18366- СТР.183-18667- СТР.186-188 67- СТР.186-188, 68-СТР. 188-190 С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 4- 5 лет – «ТЦ СФЕРА», 2014г.	

5 - 6 лет	**Музыкальная деятельность** (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). - М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. С.8-9, с.19-23, с.39-44 - Арсенина Музыкальные занятия старшая группа. Издательство «Учитель» 2012г	**1) Слушание** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 8 **ФОП ДО пункт 33.2.7**
	СЕНТЯБРЬ:1-СТР.11-14, 2-СТР.15-18, 3-СТР.19-20, 4- СТР.21-22, 5-СТР.23-27, 6- СТР.27-31 7- СТР.31-35, 8-СТР. 35-37 **ОКТЯБРЬ:**9-СТР.37-41,10-СТР.41-43, 11-СТР.43-47, 12- СТР.47-49, 13- СТР.49-53, 14- СТР.53-55 15- СТР.55-57, 16-СТР. 58-60. **НОЯБРЬ:**17-СТР.60-62, 18СТР.62-65, 19-СТР.65-67, 20- СТР.67-72, 21- СТР.72-73, 22- СТР.74-76 ,23- СТР.76-7824-СТР. 79-80 **ДЕКАБРЬ:**25-СТР.81-82,26-СТР.83-88. 27-СТР.88-90, 28- СТР.90-92, 29- СТР.92-99, 29- СТР.92-99, 30- СТР.100-102, 31-СТР. 102-104 **ЯНВАРЬ:**32-СТР.104-106, 33-СТР.107-113, 33-СТР.107-113, 34-СТР.113-117, 35- СТР.117-120, 36- СТР.120-122, 37- СТР.122-125, 38-СТР. 125-128 **ФЕВРАЛЬ:**39-СТР.128-130,40-СТР.130-132, 41-СТР.132-135, 42-СТР.136-137, 43- СТР.138-140, 44- СТР.140-14445- СТР.144-148, 46-СТР. 148-149 **МАРТ:** 47-СТР. 150-156, 48-СТР.157-159, 49-СТР.160-162, 50-СТР.162-165, 51- СТР.165-168, 52- СТР.169-173, 53-СТР.173-175, 54-СТР. 175-178 **АПРЕЛЬ:**55-СТР.178-18056-СТР.180-18257-СТР.182-18558- СТР.185-18759 СТР.187-18960- СТР.189-197 60- СТР.189-19761-СТР. 197-200 **МАЙ:**62-СТР.200-201, 63-СТР.202-203, 64-СТР.204-207, 65- СТР.207-209, 66- СТР.209-210, 66- СТР.207-210 67- СТР.210-212, 68-СТР. 213 С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 5-6 лет – «ТЦ СФЕРА», 2014г.	**2) Пение** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 8 **ФОП ДО пункт 33.2.7** **3) Песенное творчество** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 9 **ФОП ДО пункт 33.2.7** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 9 **ФОП ДО пункт 33.2.7** **5) Музыкально-игровое и танцевальное творчества** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 9 **ФОП ДО пункт 33.2.7** **6) Игра на детский музыкальных инструментах** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 9 **ФОП ДО пункт 33.2.7**

6 - 7 лет	**Музыкальная деятельность (**из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с. 9-11, с. 23-27, с. 44-48 Арсенина Музыкальные занятия подготовительная группа. Издательство «Учитель» 2012г	**1) Слушание** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 10 **ФОП ДО пункт 33.2.8**
	СЕНТЯБРЬ:1-СТР.15-12, 2-СТР.18-22, 3-СТР.22-23. 4- СТР.24-25, 5-СТР.26-28, 6- СТР.29-31, 7- СТР.31-33 8-СТР. 33-35 **ОКТЯБРЬ:**9-СТР.35-39, 10-СТР.39-42, 11-СТР.42-44, 12- СТР.45-46, 13- СТР.46-48, 14- СТР.48-51 15- СТР.51-53, 16-СТР. 53-55 **НОЯБРЬ:**17-СТР.55-58,18-СТР.58-61, 19-СТР.61-6320- СТР.63-6521-СТР.65-6722- СТР.68-70, 23- СТР.70-72, 24-СТР. 72-74 **ДЕКАБРЬ:**25-СТР.74-77, 26-СТР.77-80, 27-СТР.80-83, 28- СТР.83-88, 29- СТР.88-90, 30- СТР.90-92 31- СТР.92-93, 32-СТР. 93-96 **ЯНВАРЬ:**33-СТР.97-98, 34-СТР.98-100, 35-СТР.100-10136- СТР.102-10437- СТР.104-10638- СТР.106-108 39- СТР.108-110, 40-СТР. 110-112 **ФЕВРАЛЬ:**41-СТР.112-114, 42-СТР.114-117. 43-СТР.117-120, 44-СТР.120-123, 45- СТР.124-126, 46- СТР.126-129, 47- СТР.129-135, 48-СТР. 135-137 **МАРТ:** 49-СТР. 137-141,50-СТР.142-144, 51-СТР.144-147, 52-СТР.147-149, 53- СТР.149-151, 54- СТР.151-154, 55- СТР.154-15656-СТР. 156-159 **АПРЕЛЬ:**57-СТР.159-16158-СТР.161-16359-СТР.163-16660- СТР.166-17060 -СТР.166-17061- СТР.170-17 62- СТР.172-175, 63-СТР. 175-177 **МАЙ:**63-СТР.75-17764-СТР.177-18064-СТР.177-18065- СТР.180-18266- СТР.182-18466- СТР.182-18467- СТР.1184-186, 68-СТР. 186-188 С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 6-7 лет – «ТЦ СФЕРА», 2014г.	**2) Пение** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 10 **ФОП ДО пункт 33.2.8** **3) Песенное творчество** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 10 **ФОП ДО пункт 33.2.8** **4) Музыкально-ритмические движения** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 10 **ФОП ДО пункт 33.2.8** **5) Музыкально-игровое и танцевальное творчества** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 10 - 11 **ФОП ДО пункт 33.2.8** **6) Игра на детский музыкальных инструментах** М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 11 **ФОП ДО пункт 33.2.8**

Театрализованная деятельность		
Возрастная группа	**Организованная образовательная деятельность (занятия)**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение**
2 - 3 года	-	Н. Ф. Губанова «Игровая деятельность в ясельных группах детского сада». – - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. с.43-141
3 - 4 года	-	Е. И. Можгова «Театральные развлечения для детей от 2 до 7 «Театр-лет». ДЕТСТВО ПРЕСС, 2019г. с. 5-15

4 - 5 лет	-	Щеткин, А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. – 120 с.;
5 - 6 лет	-	Щеткин, А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 5-6 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022 г. – 120 с.;
6 - 7 лет	-	Щеткин, А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 6-7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г. – 120 с.;

Культурно-досуговая деятельность		
Возрастная группа	**Организованная образовательная деятельность (занятия)**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение**
2 - 3 года	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38.
3 - 4 года	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40.
4 - 5 лет	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42.
5 - 6 лет	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.
6 - 7 лет	-	Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область **«Физическое развитие»** предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Основные цели и задачи:

- **от 1 года до 2 лет:** ФОП ДО, пункт 22.2.1.
- **от 2 до 3 лет:** ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- **от 3 до 4 лет:** ФОП ДО, пункт 22.4.1.

- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

Совокупные задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8.

Возрастная группа	**Организованная образовательная деятельность (занятия)**	**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение**
Физическое развитие		
1,6 – 2 года	**Физическое развитие (в помещении)** (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Воронеж: ООО» М-КНИГА», 2017 с.13-185 Занятие №1-8-стр.28 Занятие № 9-16 стр. 47 Занятие № 17-20 -стр.69 Занятие № 21-24-стр. 70 Занятие №25 - 28-стр.92 Занятие № 29-32 -стр.93 Занятие № 33-36 -стр.115 Занятие № 37- 40-стр.116 Занятие № 41 – 44-стр.136 Занятие № 45-48 -стр.137 Занятие № 49-52 -стр.159 Занятие № 53- 56 -стр.160 Занятие № 59-60 -стр. 181 Занятие №61 - 64-стр.182 Занятие № 65- 68-стр.186 Занятие № 69-72 -стр.186	**1. Основная гимнастика:** Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Воронеж: ООО» М-КНИГА», 2017, С. 27, 47, 68, 91, 114-115, 136, 158-159, 18—181, 185. **1.1. Основные движения:** Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Воронеж: ООО» М-КНИГА», 2017, С. 27, 47, 68, 91, 114-115, 136, 158-159, 18—181, 185. **1.2. Общеразвивающие упражнения:** Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Воронеж: ООО» М-КНИГА», 2017, С. 27, 47, 68, 91, 114-115, 136, 158-159, 18—181, 185. **2. Подвижные игры и игровые упражнения:** С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе «Первые шаги для детей раннего возраста /**.** – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. – 40с. **2. Формирование основ здорового образа жизни:**

		К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-61
2 - 3 года	**Физическое развитие (в помещении)** (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год). С.Ю. Федорова «Планы физкультурных занятий в ясельных группах детского сада» 2-3 года М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020, 78с. Занятие №1 (1 неделя) – С.27 Занятие №2 (1 неделя) – С 27-28 Занятие №3 (2 неделя) – С.28 Занятие №4 (2 неделя) – С.29 Занятие №5 (3 неделя) – С.29 Занятие №6 (3 неделя) – С.29 Занятие №7 (4 неделя) – С.29-30 Занятие №8 (4 неделя) – С.30 Занятие №9 (1 неделя) – С.32-33 Занятие №10 (1 неделя) – С.33 Занятие №11 (2 неделя) – С.33-34 Занятие №12 (2 неделя) – С.34 Занятие №13 (3 неделя) – С.34-35 Занятие №14 (3 неделя) – С.35 Занятие №15 (4 неделя) – С.35-36 Занятие №16 (4 неделя) – С.36 Занятие №17 (1 неделя) – С.38 Занятие №18 (1 неделя – С.39 Занятие №19 (2 неделя) – С.39 Занятие №20 (2 неделя) – С.39-40 Занятие №21 (3 неделя) – С 40 Занятие №22 (3 неделя) – С.40 Занятие №23 (4 неделя) – С.40-41 Занятие №24 (4 неделя) – С.41-42 Занятие №25 (1 неделя) – С.44 Занятие №26 (1 неделя) – С.44-45 Занятие №27 (2 неделя) – С.45 Занятие №28 (2 неделя) – С.45-46 Занятие №29 (3 неделя) – С.46 Занятие №30 (3 неделя) – С.46 Занятие №31 (4 неделя) – С.47 Занятие №32 (4 неделя) – С.47 Занятие №33 (1 неделя) – С.49-50 Занятие №34 (1 неделя) – С.50 Занятие №35 (2 неделя) – С 50-51 Занятие №36 (2 неделя) – С.51 Занятие №37 (3 неделя) – С.51-52 Занятие №38 (3 неделя) – С.52 Занятие №39 (4 неделя) – С.52-53 Занятие №40 (4 неделя) – С.53 Занятие №41 (1 неделя) – С.55-56 Занятие №42 (1 неделя) – С.56 Занятие №43 (2 неделя) – С.56 Занятие №44 (2 неделя) – С.57 Занятие №45 (3 неделя) – С.57 Занятие №46 (3 неделя) – С.58 Занятие №47 (4 неделя) – С.58 Занятие №48 (4 неделя) – С.59 Занятие №49 (1 неделя) – С.61 Занятие №50 (1 неделя) – С.61-62 Занятие №51 (2 неделя) – С.62 Занятие №52 (2 неделя) – С.62-63 Занятие №53 (3 неделя) – С.63 Занятие №54 (3 неделя) – С.63-64 Занятие №55 (4 неделя) – С.64 Занятие №56 (4 неделя) – С.64 Занятие №57 (1 неделя) – С.67 Занятие №58 (1 неделя) – С.67-68 Занятие №59 (2 неделя) – С.68 Занятие №60 (2 неделя) – С.68-69 Занятие №61 (3 неделя) – С.69 Занятие №62 (3 неделя) – С.69-70 Занятие №63(4 неделя) – С.70 Занятие №64 (4 неделя) – С.70-71 Занятие №65 (1- неделя) – С.73 Занятие №66 (1 неделя) – С.73-74 Занятие №67 (2 неделя) – С.74 Занятие №68 (2 неделя) – С.74-75 Занятие №69 (3 неделя) – С.75	**1. Основная гимнастика:** Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с. **1.1. Основные движения:** Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с. **1.2. Общеразвивающие упражнения:** Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с. **Утренняя гимнастика** Т.Е. Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 59с. **Гимнастика после сна** Т.Е. Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 59с. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». – СПб.: ООО» Невская нота», 2010. с. 7-8 (музыкально-ритмические упражнения) **2. Подвижные игры**: Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и

	Занятие №70 (3 неделя) – С.75-76 Занятие №71 (4 неделя) – С.76 Занятие №72 (4 неделя) – С.76	игровые упражнения». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.48с. С. Ю. Федорова Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с. **3. Формирование основ здорового образа жизни**: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.» М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015, с.30-39
3 - 4 года	**Физическое развитие (в помещении)** (из расчета 2 занятия в неделю; всего 72 занятия в год) Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Младшая группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. **сентябрь (12):** занятие № 1 – стр 23; занятие № 1 – стр 23; занятие № 1 – стр 23;занятие № 2 – стр 24; занятие № 2 – стр 24; занятие № 2 – стр 24; занятие № 3 – стр 25; занятие № 3 – стр 25; занятие № 3 – стр 25; занятие № 4 – стр 26; занятие № 4 – стр 26; занятие № 4 – стр 26; **октябрь (12):** занятие № 5 – стр 28; занятие № 5 – стр 28; занятие № 5 – стр 28; занятие № 6 – 29; занятие № 6 – 29; занятие № 6 – 29; занятие № 7 – 30; занятие № 7 – 30; занятие № 7 – 30;занятие № 8 – стр 31; занятие № 8 – стр 31; занятие № 8 – стр 31; **ноябрь (12):** занятие № 9 - стр 33; занятие -№ 9 – стр 33; занятие № 9 – стр 33; занятие № 10 – стр 34; занятие № 10 – стр 34; занятие № 10 – стр 34;занятие № 11 – стр 35; занятие № 11 – стр 35; занятие № 11 – стр 35;занятие № 12 – стр37; занятие № 12 – стр37; занятие № 12 – стр37; **декабрь (12):** занятие № 13 – стр 38; занятие № 13 – стр 38; занятие № 13 – стр 38; занятие № 14 – стр 40; занятие № 14 – стр 40; занятие № 14 – стр 40;занятие № 15 – 41; занятие № 15 – 41; занятие № 15 – 41;занятие № 16 – стр 42; занятие № 16 – стр 42; занятие № 16 – стр 42. **январь (12):** занятие № 17 – стр 43; занятие № 17 – стр 43; занятие № 17 – стр 43; занятие №18 – стр 45; занятие №18 – стр 45; занятие №18 – стр 45;занятие № 19 – стр 46; занятие № 19 – стр 46; занятие № 19 – стр 46; занятие № 20 – стр 47; занятие № 20 – стр 47; занятие № 20 – стр 47. **Февраль (12):** занятие № 21 –стр 50; занятие № 21 –стр 50; занятие № 21 –стр 50; занятие № 22 – стр 51; занятие № 22 –	**1. Основная гимнастика:** **1.1.Основные движения:** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.27-28, 32-33, 38, 43, 49-50, 54, 59-60, 64-65, 69-79 **1.2. Общеразвивающие упражнения:** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -; с.27-28, 32-33, 38, 43, 49-50, 54, 59-60, 64-65, 69-79 ***Утренняя гимнастика:*** Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.6-31 ***Гимнастика после сна*** Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.8-17. **1.3. Строевые упражнения:** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **2. Подвижные игры**: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2016. - с.42-49.

	стр 51; занятие № 22 – стр 51; занятие № 23 – стр 52; занятие № 23 – стр 52; занятие № 23 – стр 52; занятие № 24 – стр 53; занятие № 24 – стр 53; занятие № 24 – стр 53. **март (12):** занятие № 25 – стр 54; занятие № 25 – стр 54; занятие № 25 – стр 54; занятие № 26 – стр 56; занятие № 26 – стр 56; занятие № 26 – стр 56; занятие № 27 – стр 57; занятие № 27 – стр 57; занятие № 27 – стр 57; занятие № 28 – стр 58; занятие № 28 – стр 58; занятие № 28 – стр 58; **апрель (12):** занятие № 29 – стр 60; занятие № 29 – стр 60; занятие № 29 – стр 60; занятие № 30 – стр 61; занятие № 30 – стр 61; занятие № 30 – стр 61;занятие № 31 – стр 62; занятие № 31 – стр 62; занятие № 31 – стр 62; занятие № 32 – стр 63; занятие № 32 – стр 63; занятие № 32 – стр 63. **Май (12):** занятие № 33 – стр 65; занятие № 33 – стр 65; занятие № 33 – стр 65; занятие № 34 – стр 66; занятие № 34 – стр 66;занятие № 34 – стр 66; занятие № 35 – стр 67; занятие № 35 – стр 67; занятие № 35 – стр 67; занятие № 36 – стр 68; занятие № 36 – стр 68; занятие № 36 – стр 68	М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016 (игры для детей 3 – 4 лет). **3. Спортивные упражнения:** Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет». – М.: «ГНОМ и Д», 2004 (катание на санках: с.58-65; ходьба на лыжах: с.70-75). Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с. 22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47). **4. Формирование основ здорового образа жизни**: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 30-39 **5. Активный отдых:** **5.1. Физкультурные досуги** *(1 раз в месяц)***.** Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.8 -18. **6.2. Дни здоровья** *(1 раз в 3 месяца)***.** В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001г.

4 - 5 лет	**Физическое развитие (в помещении)** (из расчета 3 занятияв неделю; всего 108 занятия в год). Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду: Средняя группа" - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016.-112 с. <u>Сентябрь:</u> зан.1 стр.19-20, зан.2 стр.20, зан.3 стр.21; зан.4 стр.21-22, зан.5 стр.23, зан.6 стр.23-24; зан.7 стр.24-25, зан.8 стр.26, зан.9 стр.26; зан.10 стр.26-28, зан.11 стр.28-29, зан.12 стр.29. <u>Октябрь:</u> зан.13 стр.30-32, зан.14 стр.32, зан.15 стр.32-33; зан.16 стр.33-34, зан.17 стр.34, зан.18 стр.34; зан.19 стр.35, зан.20. стр.35-36, зан.21 стр.36; зан.22 стр.36-37, зан.23 стр.37-38, зан.24. стр.38; зан.25 стр.39-40, зан.26 стр.40. <u>Ноябрь:</u> зан.27 стр.40-41, зан.28 стр.41-42, зан.29 стр.42 ; зан.30 стр.43, зан.31 стр.43-44, зан.32 стр.44; зан.33 стр.45, зан. 34 стр.45-46, зан.35 стр.46; зан.36 стр.46-47; зан.1 стр.48-49, зан.2 стр.49. <u>Декабрь:</u> зан.2 стр.49, зан.4 стр.50-51, зан.5 стр.51; зан.5 стр.51, зан.7 стр.52-53, зан.8 стр.54; зан.8 стр.54, зан.10 стр.54-56, зан.11 стр.56; зан.11 стр.56, зан.13 стр.57-58, зан.14 стр.58-59, зан.14 стр.58-59; <u>Январь:</u> зан.16 стр.59-60, зан.17 стр.60, зан.17 стр.60; зан.19 стр.61-62; зан.20 стр. 62, зан.20 стр.62, зан.22 стр.63-64; зан.23 стр.64. зан.23 стр.64, зан.25 стр.65-66. <u>Февраль:</u> зан.26 стр.66, зан.26 стр.67, зан.28 стр.67-68; зан.29 стр.68. зан.29 стр.68, зан.31 стр.69-70; зан.32 стр.70, зан.32 стр.70, зан.34 стр.70-71; зан.35 стр.71-72, зан.35 стр.71-72, зан.1 стр.72-73. <u>Март:</u> зан.2 стр.73, зан.3 стр.73-74; зан.4 стр.74-75, зан.5 стр.75-76, зан.6 стр.76; зан.7 стр.76-77, зан.8 стр.77, зан.9 стр.77-78; зан.10 стр.78, зан.11 стр.79, зан.12 стр.79. <u>Апрель:</u> зан.13 стр.80-81, зан.14 стр.81, зан.15 стр.82; зан.16 стр.82-83, зан.17 стр.83, зан.18 стр.84; зан.19 стр.84-85, зан.20 стр.85, зан.21 стр.85-86; зан.22 стр.86, зан.23 стр.87, зан.24 стр.87; зан.25 стр.88-89. <u>Май:</u> зан.26 стр.89, зан. 27 стр.89; зан.28 стр.89-90, зан.29 стр.90, зан.30 стр.90-91; зан.31 стр.91-92, зан.32 стр.92, зан.33 стр.92; зан.34 стр.92-93, зан.35 стр.93, зан.36 стр.93-94.	***1.*** **Основная гимнастика:** **1.1.Основные движения:** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - *с.29-30, 38-39, 47-48, 57, 64-65, 79-80, 94-106.* **1.2. Общеразвивающие упражнения:** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - *с.29-30, 38-39, 47-48, 57, 64-65, 79-80, 94-106.* ***Утренняя гимнастика:*** Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.32-61. ***Гимнастика после сна*** Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. – с.17-35 **1.3. Ритмическая гимнастика:** И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2010. – с.16-17. **1.4. Строевые упражнения:** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **2. Подвижные игры**: М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016 (игры для детей 4 – 5 лет). **Э**.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. – с. 50-70 **Физкультминутки:**

		В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. **3.Спортивные упражнения:** **Л.И. Пензулаева** "Физическая культура в детском саду: Средняя группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. **Э.Й. Адашкявичене** «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для детей 4 – 5 лет: с.14; ходьба на лыжах для детей 4 – 5 лет: с.28-29; катание на коньках: с.38-41; катание на велосипеде для детей 4 – 5 лет: с.46-47; катание на самокате для детей 4 – 5 лет: с.52). **4. Формирование основ здорового образа жизни**: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, **5. Активный отдых:** **5.1. Физкультурные праздники:** В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Средний дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001г. Зимний праздник «Мы спортсмены» Летний праздник «Веселый стадион» **5.2. Физкультурные досуги:** Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. **5.3. Дни здоровья:** В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии.

		Средний дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001г.

5 - 6 лет	**Физическое развитие (в помещении)** (из расчета 2 занятияв неделю; всего 72 занятия в год). Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.		**1. Основная гимнастика:** **1.1.Основные движения:** Л.И.Пензулаева «Физическаякультура в детском саду».Старшая группа. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124 **1.2. Общеразвивающие упражнения:** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду».Старшая группа. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.27-28, 38-39, 47-48, 58-59, 67-68, 75-76, 85-86, 94, 1-2-124. ***Утренняя гимнастика:*** Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для за-нятий с детьми 3 – 7 лет». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.62-94. ***Гимнастика после сна*** Т.Е.Харченко «Бодрящаягимнастика для дошкольни-ков». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. – с.36-47 **1.3. Ритмическая гимна-стика:** **И. Каплунова, И. Новоскольцева** «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - Спб.: ООО «Невская нота», 2010. – с.19-23. **1.4. Строевые упражнения:** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **2. Подвижные игры**: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мо-заика-Синтез, 2016. - с.71-119. М.М.Борисова «Малопо-движные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016 (игры для детей5 – 6 лет). ***Физкультминутки*:** В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошколь ников». – М.: Вако, 2005. **3. Спортивные игры:** **-** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском са-ду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗА-ИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	СЕНТЯБРЬ Занятие № 1 (1) - с.15-17 Занятие № 2 (4) - с.19-20 Занятие № 3 (7) - с.21-23 Занятие № 4 (10) - с.24-26 **ОКТЯБРЬ** Занятие № 5 (13) - с.28-29 Занятие № 6 (16) - с.30-32 Занятие № 7 (19) - с.33-34 Занятие № 8 (22) - с.35-37 **НОЯБРЬ** Занятие № 9 (25) - с.39-41 Занятие № 10 (28) - с.42-43 Занятие № 11 (31) - с.44-45 Занятие № 12 (34) - с.46-47 **ДЕКАБРЬ** Занятие № 13 (1) - с.48-49 Занятие № 14 (4) - с.51-52 Занятие № 15 (7) - с.53-54 Занятие № 16 (10) - с.55-57 **ЯНВАРЬ** Занятие № 17 (13) - с.59-60 Занятие № 18 (16) - с.61-62	Занятие № 19 (19) - с.63-64 Занятие № 20 (22) - с.65-66 **ФЕВРАЛЬ** Занятие № 21 (25) - с.68-69 Занятие № 22 (28) - с.70-71 Занятие № 23 (31) - с.71-72 Занятие № 24 (34) - с.73-74 **МАРТ** Занятие № 25 (1) - с.76-77 Занятие № 26 (4) - с.79-80 Занятие № 27 (7) - с.81-82 Занятие № 28 (10) - с.83-84 **АПРЕЛЬ** Занятие № 29 (13) - с.86-87 Занятие № 30 (16) - с.88-89 Занятие № 31 (19) - с.89-91 Занятие № 32 (22) - с.91-93 **МАЙ** Занятие № 33 (25) - с.94-95 Занятие № 34 (28) - с.96-97 Занятие № 35 (31) - с.98-99 Занятие № 36 (34) - с.100-101	

	(эле-менты футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99); - Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы бас- кетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; эле- менты настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113- 121). **4. Спортивные упражнения:** Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших до-школьников: с.12-17; ходьба на лыжах для старших до- школьников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; ката- ние на самокате для старших дошкольников: с.50-54). **5. Формирование основ здорового образа жизни:** И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 (беседа - с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91). **6. Активный отдых:** **6.1. Физкультурные досуги (1 раз в месяц).**

6.2. Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).
Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.8 -20.-
«Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000. – с.26-48, 71-90.
- В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст». – М.: АРКТИ, 2001г.

6.3. Туристские прогулки иэкскурсии:
- Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весѐлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 (с. 14-29)
- Чеменева А.А., МельниковаА.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5– 6 лет: парциальная программа «Весѐлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.

<table>
<tr><td>5 – 6 лет</td><td colspan="2">Физическое развитие (на воздухе) (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год).
Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td>СЕНТЯБРЬ
Занятие № 1 (3) - с.17-19
Занятие № 2 (6) - с.20-21
Занятие № 3 (9) - с.24
Занятие № 4 (12) - с.26-27
ОКТЯБРЬ
Занятие № 5 (15) - с.29-30
Занятие № 6 (18) - с.30-34
Занятие № 7 (21) - с.35
Занятие № 8 (24) - с.37-38
НОЯБРЬ
Занятие № 9 (27) - с.41
Занятие № 10 (30) - с.43-44
Занятие № 11 (33) - с.45-46
Занятие № 12 (36) - с.47
ДЕКАБРЬ
Занятие № 13 (3) - с.50-51
Занятие № 14 (6) - с.52-53
Занятие № 15 (9) - с.54-55
Занятие № 16 (12) - с.57-58
ЯНВАРЬ
Занятие № 17 (15) - с.61
Занятие № 18 (18) - с.63</td><td>Занятие № 19 (21) - с.65
Занятие № 20 (24) - с.66-67
ФЕВРАЛЬ
Занятие № 21 (27) - с.69-70
Занятие № 22 (30) - с.71
Занятие № 23 (33) - с.73
Занятие № 24 (36) - с.75
МАРТ
Занятие № 25 (3) - с.78-79
Занятие № 26 (6) - с.80-81
Занятие № 27 (9) - с.83
Занятие № 28 (12) - с.85
АПРЕЛЬ
Занятие № 29 (15) - с.87
Занятие № 30 (18) - с.89
Занятие № 31 (21) - с.91
Занятие № 32 (24) - с.93-94
МАЙ
Занятие № 33 (27) - с.96
Занятие № 34 (30) - с.97-98
Занятие № 35 (33) - с.99-100
Занятие № 36 (36) - с.101-102</td><td></td></tr>
</table>

6 -7 лет	**Физическое развитие (в помещении)** (из расчета 2 занятияв неделю; всего 72 занятия в год). Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сентябрь: Занятие 1 стр.9, Занятие 2 стр. 10, Занятие 4 стр.11, Занятие 5 стр. 13, Занятие 7 стр. 15, Занятие 8 стр. 16, Занятие 10 стр.16, Занятие 11 стр.18. Октябрь: Занятие 13 стр.20, Занятие 14 стр.21, Занятие 16 стр.22, Занятие 17стр.23, Занятие 19 стр.24, Занятие 20 стр.26, Занятие 22 стр.27, Занятие 23 стр.28. Ноябрь: Занятие 25 стр.29, Занятие 26 стр. 32, Занятие 28 стр.32, Занятие 29 стр.34, Занятие 31 стр.34, Занятие 32 стр. 36, Занятие 34 стр.37, Занятие 35 стр.8. Декабрь: Занятие 1 стр.40, Занятие 2 стр. 41, Занятие 4 стр. 42, Занятие 5 стр.43, Занятие 7 стр.45, Занятие 8 стр.46, Занятие 10 стр. 47, Занятие 11 стр.48. Январь: Занятие 13стр.49, Занятие 14 стр.51, Занятие 16 стр. 52, Занятие 17стр.53, Занятие 19 стр.54, Занятие 20 стр.56, Занятие 22 стр.57, Занятие 23 стр.58. Февраль: Занятие 25 стр.59, Занятие 26 стр.60, Занятие 28 стр.61, Занятие 29стр.62, Занятие 31 стр.63, Занятие 32 стр.64, Занятие 34 стр.65, Занятие 35 стр.66. Март: Занятие 1 стр.72, Занятие 2 стр.73, Занятие 4 стр.74, Занятие 5 стр.75, Занятие 7 стр.76, Занятие 8 стр. 78, Занятие 10 стр. 79, Занятие 11 стр.80. Апрель: Занятие 13стр.81, Занятие 14 стр.82, Занятие 16 стр.83, Занятие 17стр.84, Занятие 19 стр.84, Занятие 20 стр.86, Занятие 22 стр.87, Занятие 23 стр.88. Май: Занятие 25 стр.88, Занятие 26 стр. 89, Занятие 28 стр.90, Занятие 29 стр.91, Занятие 31 стр.92, Занятие 32 стр.93, Занятие 34 стр.95, Занятие 35 стр.96.	**1. Основная гимнастика:** **1.1.Основные движения:** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **1.2. Общеразвивающие упражнения.** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. ***Утренняя гимнастика:*** Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.95-125. ***Гимнастика после сна:*** Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. **1.3. Ритмическая гимнастика:** И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - Спб.: ООО «Невская нота», 2010. – с.23-24.

6 -7 лет	**Физическое развитие (на воздухе)** (из расчета 1 занятие в неделю; всего 36 занятий в год). Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Сентябрь: Занятие 3 стр.11, Занятие 6 стр. 14, Занятие 9 стр. 16, Занятие 12 стр. 18. Октябрь: Занятие 15 стр. 55, Занятие 18 стр. 24, Занятие 21 стр. 26-27, Занятие 24 стр. 28-29. Ноябрь: Занятие 27 стр. 32, Занятие 30 стр. 34, Занятие 33 стр. 36-37, Занятие 36 стр. 39-40. Декабрь: Занятие 3 стр. 41-42, Занятие 6 стр. 43-44, Занятие 9 стр. 46-47, Занятие 12 стр. 48-49. Январь: Занятие 15 стр. 51-52, Занятие 18 стр. 54, Занятие 21 стр. 56, Занятие 24 стр. 58. Февраль: Занятие 27 стр. 60-61, Занятие 30 стр. 62-63, Занятие 33 стр. 64-65, Занятие 36 стр. 66. Март: Занятие 3 стр. 73-74, Занятие 6 стр. 75-76, Занятие 9 стр. 78-79, Занятие 12 стр. 80-81. Апрель: Занятие 15 стр. 82-83, Занятие 18 стр. 84, Занятие 21 стр. 86-87, Занятие 24 стр. 88. Май: Занятие 27 стр. 90, Занятие 30 стр. 92, Занятие 33 стр. 93-95, Занятие 36 стр. 96.	**1.4. Строевые упражнения:** Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **2. Подвижные игры**: Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2016. - с.120-142. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016 (игры для детей 6 – 7 лет). ***Физкультминутки:*** В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. **3. Спортивные игры:** - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (элементы футбола – с.97-98; бадминтон – с.98-99) - Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (элементы хоккея: с.69-77; элементы футбола: с.78-87; элементы баскетбола: с.87-99; элементы бадминтона: с.99-104; элементы настольного тенниса: с.104-113; городки: с.113-121). **4. Спортивные упражнения:** - Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. (ходьба на лыжах – с.66-70; игровые упражнения на коньках – с.71-72)

		- Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для старших дошкольников: с.12-17; ходьба на лыжах
		для старших дошкольников: с.22-34; катание на коньках: с.34-42; катание на велосипеде для старших дошкольников: с.42-49; катание на самокате для старших дошкольников: с.50-54). **5. Формирование основ здорового образа жизни**: И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. (беседа - с.52-62; детская художественная литература по теме «Здоровый образ жизни» - с.89-90; проблемные ситуации - с.90-91), Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье: Методическое пособие». – М.: ТЦ Сфера, 2005.

		6. Активный отдых: **6.1. Физкультурные праздники** *(2 раза в год)* **и досуги** *(1 раз в месяц)***.** Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. С.113-168. **6.2. Дни здоровья** *(1 раз в 3 месяца)***.** В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000. **6.3. Туристские прогулки и экскурсии.** - Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весѐлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019 (с.30-49) - Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6 – 7 лет: парциальная программа «Весѐлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2022.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
1,6 - 3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Практические:** - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. **Словесные:** - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. **Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	**Развитие игрового опыта, общения:** - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. **Самообслуживание, трудовое воспитание:** - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. **Формирование основ безопасного поведения:** - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт».

Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	**Практические:** - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. **Словесные:** - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. **Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	**Развитие игрового опыта, общения:** - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. **Самообслуживание, трудовое воспитание:** - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. **Формирование основ безопасного поведения:** - ширма «Автомобиль», - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт».
3 - 4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. **Словесные (информационно-рецептивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа,	- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. **Область формирования основ граж-**

гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения		- чтение художественной литературы. - **Практические:** игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд.	**данственности и патриотизма:** - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детямо…», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные про- мыслы», «Растения нашего края». **Сфера трудового воспитания:** - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги, - различные виды транспорта (крупныеи средние), - светофор, - художественная литература по прави- лам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
- Область формирования основ безопасного поведения	Подгрупповой Индивидуальный	- беседа, - чтение художественной литературы. **Практические:**	автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),

		- игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Яго- ды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детямо…», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные про- мыслы», «Растения нашего края». **Сфера трудового воспитания:** - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги, - различные виды транспорта (крупныеи средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».

4 - 5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. **Практические:** - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	**Сфера социальных отношений:** - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в груп- пе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - иллюстрации с видами Автозаводско-го района и города Нижнего Новгоро- да, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Ниж-

			него Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трак-
			тор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - тельных инструментов и техники, - иллюстрации иллюстрации с изображением строи- - с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). **Сфера трудового воспитания:** - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики), - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги (перекресток),

			- наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».
Самостоятельная деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-**	**Сфера социальных отношений:** - дидактические игры «Угадай эмо-

детей: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения		**рецептивный):** - рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор. **Практические:** - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация. - дидактическая игра, - настольные игры, - рисование, лепка, - конструирование. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	ции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в груп- пе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - иллюстрации с видами Автозаводско-го района и города Нижнего Новгоро- да, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сель-

			ских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село», - иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). **Сфера трудового воспитания:** - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики), - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,

			- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь»
5 - 6 лет			

Формы	Способы	Методы	Средства

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного**	**Сфера социальных отношений:** - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - фотографии писателя М.Горького,

		изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробьишко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». **Сфера трудового воспитания:** - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:**

			- макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, различные виды транспорта (назем ный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», - «Пожарная», «МЧС».

Самостоятельная деятельность детей: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематиче-	**Сфера социальных отношений:** - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливо- сти», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода,

		ских альбомов, коллекций - рисование на социальные темы, - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробьишко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». **Сфера трудового воспитания:** - дидактические игры «Кому что нужно

			для профессии», «Финансовая грамотность», алгоритмы выполнения трудовых по ручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», - «Пожарная», «МЧС».
6 - 7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

бразовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический ме-**	**Сфера социальных отношений:** - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливо- сти», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижне- го Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин,

Самостоятельная деятельномть детей: - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла, - работа с картами-схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игровая ситуация, - сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - театрализованная игра, - интерактивная игра, - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игровые действия, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка, - конструирование, - создание тематических альбомов, коллекций - рисование на социальные темы. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, проектная деятельность.	**Сфера социальных отношений:** - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», -

			дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев), - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область»,

			- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. **Сфера трудового воспитания:** - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства,

			природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом». ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».
Образовательная область «Познавательное развитие»			
1,6 - 3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). **Словесные (репродуктивный):** - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. **Практические:** - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).

			Окружающий мир: - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам». **Природа:** - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные эталоны и познавательные действия - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). **Словесные (репродуктивный):** - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. **Практические:** - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые). **Математические представления:** - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однород-

			ных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам». **Природа:** - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых

			изображены животные, птицы, растения.

Самостоятельная деятельность детей: - сенсорные эталоны и познавательные действия, - математические представления, - окружающий мир, - природа.	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание, - наблюдение, - показ (образца, способа действия). **Словесные (репродуктивный):** - чтение художественной литературы, - рассказ воспитателя, - беседа. **Практические:** - дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера. **Репродуктивный:** упражнения на осно-ве образца педагога.	воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам». **Природа:** - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.

3 - 4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций	**Математические представления:** - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания,

			- набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;

			- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; схемы-символы «Природный и руко творный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). **Природа:** - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит». творный мир», предметные картинки с изображением объектов природного ирукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). **Природа:** - комнатные растения (4 - 5, неприхот-

			ливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как - кричит».

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: Сенсорные эталоны и познавательные действия, Математические представления Окружающий мир Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание кар-тин, иллюстраций, показ образца, наблюдения. **Словесные (репродуктивный):** рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** образцы материалов (дерево, пласт-масса, ткань, бумага), коробка с бросовым материалом: лос-кутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., наборы для экспериментирования спеском и водой, схемы опытов, игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). **Математические представления:** - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, живот-ные с детенышами, птицы, рыбы, дере- вья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однород-

			ных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;

			- наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). **Природа:** - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных расте-ний (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как

			кричит».

Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - трудовые поручения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). **Математические представления:** - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,

			- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контраст- ных размеров для сравнения по вели чине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). **Природа:** - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие

			возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми) - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».

4 - 5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	**Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики),

			- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). **Природа:** - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфи-

			бии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением коли-

			чества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение ит.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?»и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина,

			бумага, ткань, стекло, пластмасса). **Природа:** - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жар-ких стран», «Животные средней поло- сы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена го-да», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных расте-ний (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рассады.

Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - игровые упражнения,	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),

		- игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	- наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;

			- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). **Природа:** - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, ящики и стаканчики для посадки рас-

			сады.

			- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). **Природа:** - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - ящики и стаканчики для посадки рассады.
5 - 6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	**Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, - часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, - лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, счеты, - линейки.

			Окружающий мир: - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», **Природа:** - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),

			- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов,

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до10), - магнитная доска,

			- наборы предметных картинок для

			группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки. **Окружающий мир:** - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», **Природа:** - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные),

			- календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов,

Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, показ образца, наблюдения, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** рассказ воспитателя, беседа, чтение художественной литературы, отгадывание загадок, составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** решение проблемных ситуаций, экспериментированиеи опыты, проектная деятельность.	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до10), - магнитная доска,

		-	- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки. **Окружающий мир:** предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприбо ры», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья», - дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,

			Природа: - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов,

6 - 7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятель-	**Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков,

		ность.	- счетные палочки. **Окружающий мир:** - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный мате- риал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбо- мы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Роди-на - Россия», «Труд» и т.д. **Природа:** - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фи- алка, алоз, герань, хлорофитум, камне- ломка, традесканция, кринум, сансевь- ера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фрук-тов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, дере- вьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) посло- виц и поговорок, природных примет,загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементар- ных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый мате- риал для ручного труда: шишки, веточ- ки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палоч- ки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом иразвитием растений,

			- дневники проведения опытов и экспериментов.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	**Сенсорные эталоны и познаватель-ные действия:** - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, вели- чине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100),

			- набор магнитных цифр,

			- магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивная сенсорная панель с развивающими интрерактивными играми **Окружающий мир:** - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми **Природа:** 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фи- алка, алоз, герань, хлорофитум, камне

			- ломка, традесканция, кринум, сансевь- ера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играм

Самостоятельная деятельность детей: - Сенсорные эталоны и познавательные действия, - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивый):** - рассказ воспитателя, - беседа,	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода,

		- чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. **Практические:** - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - коллекционирование, - интерактивные игры. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.	звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги. - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),

			- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми **Окружающий мир:** - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбо- мы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми **Природа:** - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоз, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фрук-тов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) посло- виц и поговорок, природных примет,

			- загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми

Образовательная область «Речевое развитие»			
1,6 - 3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Речевое развитие	Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - показ настольного театра. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. **Практические (репродуктивный):** - инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игрыс текстом, театрализованные).	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,

			Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь Интерес к художественной литературе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, показ настольного театра. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. **Практические (репродуктивный):** - инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),

			- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе.
Самостоятельная деятельность детей: - Формирование словаря Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь Интерес к художественной литературе	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, ил люстраций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - словесные указания, - разучивание потешек и небольших стихотворений. **Практические (репродуктивный):** - инсценирование, игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),

			- серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе.
3 - 4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Речевое развитие	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры. **Практические:**	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь,** **Подготовка к обучению грамоте:** - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по

		- игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций.	картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, ширма настольная.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. **Практические:** - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. **Метод проблемного изложения:** решение игровых проблемных ситуаций.	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь,** **Подготовка к обучению грамоте:** - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.

			Интерес к художественной литературе: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; - произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная.

Самостоятельная деятельность детей: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание игрушек-персонажей, - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание потешек и небольших стихотворений, - словесные игры, - ситуации общения. **Практические:** - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказа с опорой на предметную модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь,** **Подготовка к обучению грамоте:** - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.

			Интерес к художественной литерату-

			ре: - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная.
4 - 5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические

		проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы,	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в кар-

		- разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	тинках», «Расскажите детям о…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, ли-

			тературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).

Самостоятельная деятельность детей: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игры-инсценировки, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игровые упражнения. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связ- ная, грамматический строй речи, зву- ковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социо-бытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в до-

		представлений в новых условиях).	мике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмо- вок, сказок, рассказов, составленных детьми).
5 - 6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа,	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето,

		- вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержа-

			нием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы,
			- сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры.	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические

		Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.	игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмо- - вок, сказок, рассказов, составленных детьми).

Самостоятельная деятельность детей: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Индивидуальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций, - распознающее наблюдение, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - чтение художественной литературы, - беседа, - вопросы, - разучивание стихотворений, - пересказ, - сочинение творческих рассказов (описа-	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лиш-

		тельных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек. **Практические:** - игровые упражнения, - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом), - игры-инсценировки, - игры - драматизации, - игровые проблемные ситуации, - интерактивные игры. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	нее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой приро- ды, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных

			детьми).

6 - 7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Речевое развитие - Подготовка к обучению грамоте	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, работа со схемами, показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** рассказ воспитателя, рассказ ребенка, беседа, словесная игра, ситуативный разговор, решение проблемных ситуаций, составление рассказа с опорой на предмет-но-схематическую модель, чтение художественной литературы. сочинение загадок, рифмовок, сказок, разучивание стихотворений, пересказ, составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). **Практические:** дидактическое упражнение, дидактическая игра, игра - драматизация, игровые проблемные ситуации, интерактивная игра, моделирование, схематизация, рисование, лепка (букв), конструирование (букв). **Метод проблемного изложения:**	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связ- ная, грамматический строй речи, зву- ковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, модель «Имена признаков», модели составления сравнений, зага- док, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, серии сюжетных картинок, настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звуко- вого и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», алфавит на кубиках, счетные палочки, яркие шнуровки, природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструиро- вания букв, пластилин для лепки букв, материалы для звукового анализа и

		решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод** решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.	синтеза слов, материалы для слогового анализа и синтеза слов, материалы для анализа предложений, наборное полотно, картотека ребусов, кроссвордов, изографов, сенсорные бассейны, подносы с тон- ким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, книги, любимые детьми этой группы, сезонная литература, словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творче-	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии

		ских рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). **Практические:** - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).

Самостоятельная деятельность детей: - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, - работа со схемами, - показ тематических	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель,

- Связная речь - Подготовка к обучению грамоте - Интерес к художественной литературе		мультимедийных презентаций. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - словесная игра, - ситуативный разговор, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предмет- но-схематическую мо-дель, - чтение художественной литературы. - сочинение загадок, рифмовок, сказок, - разучивание стихотворений, - пересказ, - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин). **Практические:** - дидактическое упражнение, - дидактическая игра, - игра - драматизация, - игровые проблемные ситуации, - интерактивная игра, - моделирование, схематизация, - рисование, лепка (букв), - конструирование (букв). **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический ме-тод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в но- вых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связ- ная, грамматический строй речи, зву- ковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактическиеигры для закрепления навыков звуко- вого и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфа- вит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литерату-ре:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народовмира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей раз- ных стран –

			поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, составленных детьми).

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»			
1,6 - 3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Музыкальная деятельность	Подгрупповой (рисование, лепка) Фронтальный (музыкальная деятельность)	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). **Практические:** - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоро-	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка):** - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),

		водные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - разучивание танцев, - совместное пение. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	- театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных, - элементы костюмов.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение, - показ способа изображения. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). **Практические:** - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки,	**Приобщение к искусству:** - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). **Изобразительная деятельность (рисование, лепка):** - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. **Конструктивная деятельность:** - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры

		- разучивание танцев, - совместное пение. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	«Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов.

Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок, - обследование, - наблюдение. **Словесные (репродуктивный):** - общение в процессе деятельности, - комментирование действий, - художественное слово, - вопросы, - совместное проговаривание (пропевание). **Практические:** - действия экспериментального характера с изобразительным материалом, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические), - слушание музыки, - разучивание танцев,	**Приобщение к искусству:** - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). **Изобразительная деятельность (рисование, лепка):** - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. **Конструктивная деятельность:** - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),

		- совместное пение. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	- музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов.
3 - 4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность	Фронтальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. **Практические:** - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. **Музыкальная деятельность:** - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки разноцветные, - флажки разноцветные, - театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый), - элементы костюмов сказочных геро-ев, маски.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. **Практические:** - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	**Приобщение к искусству:** - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. **Конструктивная деятельность:** - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. **Музыкальная деятельность:** - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием

			Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная.

Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. **Словесные (репродуктивный):** - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. **Практические:** - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	**Приобщение к искусству:** - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. **Конструктивная деятельность:** - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. **Музыкальная деятельность:** - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:**

			- театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная.
4 - 5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, - обследование, - показ способа изображения. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком, - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. **Практические:** - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога.	**Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - картины и репродукции известных художников. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой

		Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. **Практические:** - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. **Репродуктивный:** - упражнения на осно-	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы,

		ве образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	- сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»

Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин, - рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы, - обследование, - показ способа изображения. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец пения педагога, - совместное пение с ребенком (детьми), - пояснения, - вопросы, - беседа, - художественное слово. **Практические:** - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма), - игровые задания, - изготовление подарков своими руками, - игры со строительным материалом, - игры-драматизации, - игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - игры-инсценировки. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:**	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы, - пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их

		- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	выполнения. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»

5 - 6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художествен-	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»,

		ной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	«Гжель», - картины и репродукции известных художников. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репро-**	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и

		дуктивный): - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций,	размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски»,

		- экспериментирование, - проектная деятельность	«Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».

Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное сло-	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры,

		во, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши пес-

			ни»), - портреты композиторов, альбомы с иллюстрациями: «Симфо нический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».

6 - 7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Изобразительная деятельность. Рисование - Изобразительная деятельность. Лепка - Изобразительная деятельность. Аппликация - Музыкальная деятельность	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пиа-

		схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	нино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью». **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,

		- вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	- доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инстру-

			мента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».

Самостоятельная деятельность детей: - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком), - вопросы, - пояснения, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы, - решение проблемных	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью», - книжки-самоделки. **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры,

		ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель). **Практические:** - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - интерактивная игра, - игра-драматизация, - театрализованная игра, - моделирование, схематизация, - конструирование, - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.	коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти

			(«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».

Образовательная область «Физическое развитие»			
1,6 - 3 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Физическое развитие (в помещении)	Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово. **Практические:** - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.	**Основная гимнастика,** **Подвижные игры и игровые упражнения,** **Формирование основ здорового образа жизни:** - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово. **Практические:** - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.	**Основная гимнастика,** **Подвижные игры и игровые упражнения:** - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. **Формирование основ здорового образа жизни:** - тематические картинки (предметные и сюжетные),

			- фотоальбом «Малыши – крепыши».
Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика - Подвижные игры и игровые упражнения - Формирование основ здорового образа жизни	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - рассказ воспитателя, - художественное слово. **Практические:** - подвижные игры и упражнения, - малоподвижные игры, - игры-имитации.	**Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения:** - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. **Формирование основ здорового образа жизни:** - тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши».

3 - 4 года			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие. Плавание	Фронтальный Погрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме.	**Физическая культура в помещении:** - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. **Плавание:** - игрушки плавающие, - мячи, - надувные круги, - обруч, - доски для плавания, - нарукавники, - шайбы (камешки цветные).

		Репродуктивный: - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения),** **Подвижные игры,** **Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):** - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. **Формирование основ здорового образа жизни**: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».

Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения) - Подвижные игры	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров.	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):** - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики),

- Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)		**Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций.	- обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный, - мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. **Формирование основ здорового образа жизни**: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».

4 - 5 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие. Плавание	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово,	**Физическая культура в помещении:** - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование.

		- использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражне-	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи,

		ний, - проведение упражнений в игровой форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	- трехколесный велосипед. **Формирование основ здорового образа жизни**: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».
Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров.	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс,

упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)		**Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога,	- дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. **Формирование основ здорового образа жизни**: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хоро-

		- выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	шо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».

5 - 6 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**

Занятия: - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие (на воздухе) - физическое развитие. Плавание	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-	**Физическая культура в помещении:** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Физическая культура на воздухе:** - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных

		схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки, - лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:**	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с

		- выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, проектная деятельность.	набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Спортивные игры:** - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры.

			Спортивные упражнения: - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,

			- коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Спортивные игры:** - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота,

			- клюшки, шайбы, ориентиры.

		Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	**Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, музыкальные инструменты (шумовые), магнитофон с записями

			туристских песен.

6 - 7 лет			
Формы	**Способы**	**Методы**	**Средства**
Занятия: - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие (на воздухе) - Физическое развитие. Плавание	Фронтальный Подгрупповой	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	**Физическая культура в помещении:** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Физическая культура на воздухе:** - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцеброс, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, воланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки,

		Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- лыжи, - клюшки, шайбы, - санки, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в баскетбол, - эмблемы, медали.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:** - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую схематическую модель.	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Спортивные игры:** - городки, баскетбольные мячи, баскетбольная корзина

		Метод проблемного изложения: - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях. **Исследовательский метод:** - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегород- ской области, города Нижнего Новго- рода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений,

			кора, береста, скорлупа орехов,

			шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
Самостоятельная деятельность детей: - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии	Подгрупповой Индивидуальный	**Наглядные (информационно-рецептивный):** - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, -использование зрительных ориентиров, - показ схем выполне- ния движений. **Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):** - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. **Практические:** - выполнение движе-ний, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. **Репродуктивный:** - упражнения на осно- ве образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую мо-дель. **Метод проблемного изложения:** - решение игровых проблемных ситуаций. **Эвристический метод:** - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелени- ем, - вертикальные/горизонтальные мише- ни, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липуч- ках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Спортивные игры:** - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты,

		Исследовательский метод: - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.	- схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы. Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДОО
(ФОП ДО п. 27) Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.
(ФОП ДО п. 28) Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Игровая деятельность	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
Познавательно-исследовательская деятельность	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Изобразительная деятельность	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование - с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группах раннего возраста (с 2 до 3 лет) проводится в групповом помещении.
Конструктивно-модельная деятельность	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 1,6 до 3 лет) в групповых помещениях (проводит воспитатель); - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель). С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО. С детьми дошкольного возраста (с 3-летного возраста) проводятся занятия по плаванию в крытом бассейне ДОО.
Самообслуживание, элементарный бытовой труд	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов
(ФОП ДО п. 24.9.)

Режимный момент	**Формы образовательной деятельности**
Утренний отрезок времени	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

Особенности организации культурных практик

Во вторую половину дня педагог организовывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

ИГРОТЕКА «В гостях у светофора»

Возраст	Периодичность	Содержание образовательной деятельности в ходе режимных моментов
		Т. И. Данилова Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2021
3 – 4 года	**1 раз в месяц – всего 9 в год**	Сентябрь: Беседа «Грузовой и легковой транспорт» стр. 11; Октябрь: Дидактическая игра «Собери грузовик» стр. 11; Ноябрь: Беседа «Едем в автобусе» с сюжетно – ролевой игрой стр.12; Декабрь: Дидактическая игра «Собери автомобиль» стр. 13; Январь: Беседа «Труд водителя» стр. 14; Февраль: Подвижная игра «Светофор» стр.15; Март: Беседа «Моя улица» стр. 16; Апрель: Развлечение «Вечер загадок» стр. 17; Май: Инсценировка «На машине» стр. 17.
4 – 5 лет	**1 раз в месяц – всего 9 в год**	Сентябрь: Рассказ воспитателя «История автомобиля» стр. 18; Октябрь: Игра «Макет» стр. 19; Ноябрь: Беседа «Проблемные ситуации» стр.19, Декабрь: Сюжетно – ролевая игра «Автобус» стр. 20; Январь: Дидактическая игра «Назови правильно» стр. 21; Февраль: Чтение «Правила дорожного движения» стр. 22; Март: Инсценирование «На машине» стр. 23; Апрель: Развлечение «В гостях у Светофора» стр. 24; Май: Кукольный театр «Бездельник светофор» стр. 25
5 – 6 лет	**1 раз в месяц – всего 9 в год**	Сентябрь: Беседа «Правила поведения пешеходов» стр.25; Октябрь: Словесная игра «Доскажи словечко» стр. 26; Ноябрь: Дидактическая игра «Станция технического обслуживания» стр. 27; Декабрь: Беседа «Машины на нашей улице» стр. 28 Январь: Развивающая игра «Умные машины» стр. 29; Февраль: Беседа «Улица большого города» стр.29; Март: КВН «Твой приятель светофор» стр.31; Апрель: Загадки «Кто больше знает?» стр. 31; Май: Праздник «Путешествие Дорожных Знаков» стр.32
6 – 7 лет	**1 раз в месяц – всего 9 в год**	Сентябрь: Беседа «Строим улицу» стр. 33; Октябрь: Подвижная игра «Перекресток» стр.34; Ноябрь: Развивающая игра «Учим дорожные знаки» стр. 35; Декабрь: Викторина «Что? Где? Когда?» «Это должен каждый знать обязательно на «пять» стр. 35;

		Январь: Беседа «О чем разговаривает улица» стр. 36; Февраль: Развивающая игра «Ловкий пешеход» стр.37; Март: Чтение «Автомобиль» стр. 38; Апрель: Чтение «Про правила дорожного движения» стр. 39; Май: Праздник «Правила движения достойны уважения» стр. 41

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
2-3 года	- обследование свойств и качества предметов, - экспериментирование с дидактическим материалом, - игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, - использование предметов-заместителей, - поощрение двигательной деятельности, - общение с ребенком, - подражание игровым действиям взрослого.
3-4 года	- поощрение и поддержка познавательной активности, стремления ребенка задавать вопросы, - обследование свойств и качества предметов, - обсуждение проблем и поиск решений, осуществление деятельностных проб, - организация вариативных активностей детей, - участие в играх и двигательных упражнениях, - речевое общение, - имитационные игры, - танцевальные импровизации.
4-5 лет	- обследовательские действия - приемы простейшего анализа, сравнения – обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений; – ситуации доверительного общения; - ситуации волонтерской направленности; – проблемные игровые и практические ситуации – наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования
5 – 6 лет	- привлечение детей к планированию жизни группы на день, - беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений, - проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности, - наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции, - творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок), - участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам, - наличие в группах «экранов» выбора деятельности, - наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моѐ настроение»,

	- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок, - схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда), - индивидуальные выставки, - карточки с заданиями, - коллекционирование, «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями, - создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.
6 - 7 лет	- привлечение детей к планированию жизни группы на день, - беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений, - проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности, - наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции, - творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок), - участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам, - наличие в группах «экранов» выбора деятельности, - наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моѐ настроение», - наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок, - схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - индивидуальные выставки, - карточки с заданиями, - коллекционирование, - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями, - создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Главные цели: ФОП ДО, п.26.1.

Основные задачи: ФОП ДО, п.26.3.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями): ФОП ДО, п.26.4.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся: (ФОП ДО, п.26.5)

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Диагностико - аналитическое	- анкета по адаптации	при поступлении ребенка в ДОО
	- социальный паспорт семьи	октябрь
	- удовлетворѐнность качеством образовательных услуг	май
	- социологические опросы	в соответствии с планом работы ДОО
	- дни открытых дверей	
Просветительское и консультационное	- групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
	- конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	1 раз в квартал

	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);	ежемесячно
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	еженедельно
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий	в течение года
	- разработка и реализация образовательных проектов ДОО	в соответствии с планом работы ДОО
представителей) обучающихся	- выставки семейного творчества; фотовыставки	
	- акции, волонтерская деятельность	

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.-26.11.).

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
1,5-2 года	**Праздники, проводимые в течение учебного года:** - Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
2-3 года	**Праздники, проводимые в течение учебного года:** - Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
3-4 года	**Праздники, проводимые в течение учебного года:** - Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
4-5 лет	**Праздники, проводимые в течение учебного года** - Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
5-6 лет	**Праздники, проводимые в течение учебного года** - Праздник, посвященный началу нового учебного года - Осенний праздник	начало сентября третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня

	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля
6-7 лет	**Праздники, проводимые в течение учебного года** - Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля

2.7. Иные характеристики содержания программы. Направления деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Направления деятельности музыкального руководителя

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность проводит воспитатель.

Направления деятельности инструктора по физической культуре

Цель деятельности: укрепление здоровья, физическое развитие обучающихся.

Инструктор по физической культуре:

- проводит физкультурно-оздоровительную работу с детьми, используя современные здоровьесберегающие технологии;
- обеспечивает психологическую безопасность детей путем создания оптимального двигательного режима, доброжелательного стиля общения с детьми, использование приемов релаксации;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через консультативную работу, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные спортивные мероприятия, официальный сайт Учреждения и личный сайт в сети Интернет.

На время отсутствия инструктора по физической культуре организованную образовательную деятельность по физической культуре проводит воспитатель.

Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной

активности групп и системой закаливания.

Режим двигательной активности

№ п/п	Виды деятельности	Особенности организации				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
Физкультурно-оздоровительные мероприятия						
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
2.	Основная гимнастика:	Ежедневно				
2.1.	основные движения	+	+	+	+	+
2.2.	общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
2.3.	ритмическая гимнастика	-	-	+	+	+
2.4.	строевые упражнения	-	+	+	+	+
3.	Подвижные игры	Ежедневно, 2-3 раза в день				
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
4.	Спортивные игры	-	-	-	+	+
5.	Спортивные упражнения	-	+	+	+	+
6.	Гимнастика в процессе занятий (физкульминутки)	Ежедневно в процессе занятия				
		2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
7.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время прогулки и в помещении				
8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
Итого (ежедневно):		**32 мин.**	**37 мин.**	**42 мин.**	**47 мин.**	**52 мин.**
Организованная образовательная деятельность						
1.	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю		3 раза в неделю	2 раз в неделю	
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
2.	Физическая культура на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю	
					25 мин.	30 мин.
Итого (в неделю):		**20 мин.**	**45 мин.**	**60 мин.**	**75 мин.**	**90 мин.**
Самостоятельная двигательная деятельность						
1.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.				
		50 мин.	50 мин.	50 мин.	60 мин.	60 мин.
Итого (ежедневно):		**50 мин.**	**50 мин.**	**50 мин.**	**60 мин.**	**60 мин.**
Активный отдых						
1.	Физкультурный досуг	-	1-2 раза в месяц			
			20-25 мин.	20-25 мин.	30-40 мин.	40-45 мин.
2.	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год		
				60-90 мин.	60-90 мин.	60-90 мин.
3.	День здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
4.	Туристские походы и экскурсии	-	-	-	90-120 мин. (1 раз в месяц)	120-150 мин. (1 раз в месяц)

Итого:	**-**	**20-50 мин. в месяц**	**20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год**	**30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год**	**40 – 90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год**
Общее время двигательной активности	**102 мин. ежедневно**	**132 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц**	**152 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год**	**182 мин. ежедневно + 30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год**	**202 мин. ежедневно + 40-90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год**

Чекунова Е.А., Каляжной Т.П. (Чекунова Е.А.,Каляжная Т.П «Сохранение здоровья детей и педагогов в условиях детского сада»-2010г. стр. 70, 71, 74

Система закаливания на холодный период года

Название закаливающих мероприятий	Возраст детей				
	1,6 - 3 года	3 - 4года	4 - 5 лет	5 - 6 лет	6 - 7лет
Ежедневные прогулки на свежем воздухе в одежде, соответствующей погодным условиям	Продолжительность прогулок составляет 3-4 часа. При температуре воздуха – 15 и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулок следует сократить				
Занятие физической культурой в помещении в облегченной одежде	10 минут 2 раза в неделю	15 минут 3 раза в неделю	20 минут 3 раза в неделю	25 минут 2 раза в неделю	30 минут 2 раза в неделю
Занятие физической культурой на свежем воздухе				25 минут 1 раз в неделю при температуре воздуха не ниже – 15	30 минут 1 раз в неделю при температуре воздуха не ниже – 15
Физические упражнения и подвижные игры на свежем воздухе	Ежедневно, в соответствие с режимом двигательной активности				
Утренняя гимнастика. Проводится ежедневно в облегченной одежде	5 минут (группа)	5 минут (группа)	10 минут (зал)	10 минут (зал)	10 минут (зал)
Бодрящая гимнастика Проводится ежедневно	-	5 мин.	5-8мин.	10мин.	10-12мин.
Воздушные ванны в течение дня в сочетании с режимными моментами (одевание, утренняя гимнастика, раздевание, бодрящая гимнастика)	от +21 до +19.	от + 20 до +18	от + 20 до +18	от + 20 до +18	от + 20 до +18
	Продолжительность воздушных ванн определяется температурным режимом группы, состоянием здоровья детей				
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 минут). Критерием прекращения проветривания помещений является температура воздуха, сниженная на 2-3 градуса.				
Гигиенические процедуры Проводятся ежедневно, после сна		Умывание, мытье рук до локтя прохладной водой		Умывание, мытье рук до локтя и шеи прохладной водой	

Система закаливания на теплый период года

Название закаливающих мероприятий	Возраст детей				
	1,6-3 года	3-4года	4-5 лет	5-6 лет	6-7лет
Ежедневные прогулки на свежем воздухе в одежде, соответствующей погодным условиям	Максимальное пребывание детей на свежем воздухе				
Утренняя гимнастика. Проводится ежедневно на свежем воздухе	5 минут	5 минут	10 минут	10 минут	10 минут
Физические упражнения и подвижные игры на свежем воздухе	Ежедневно, в соответствие с режимом двигательной активности				
Бодрящая гимнастика Проводится ежедневно	-	5 мин.	5-8мин.	10мин.	10-12мин.
Воздушные ванны в течение дня в сочетании с режимными моментами (одевание, утренняя гимнастика, раздевание, бодрящая гимнастика)	от +21 до +19.	от + 20 до +18	от + 20 до +18	от + 20 до +18	от + 20 до +18
	Продолжительность воздушных ванн определяется температурным режимом группы, состоянием здоровья детей				
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	Проводится при отсутствии детей в помещении				
Дневной сон при открытых фрамугах (если позволяют погодные условия)	Ежедневно				
Гигиеническое мытье ног. Ежедневно	водой +30 градусов	водой от +30 до + 26 градусов		водой от +28 до + 25 градусов	
Гигиенические процедуры Проводятся ежедневно, после сна		Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой	
Солнечные ванны	Ежедневно во время прогулки.				
Игры с водой Ежедневно при температуре воздуха от +24 градусов	15 минут	15минут	20 минут	25 минут	30 минут

Организация периода адаптации в Учреждении.

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребенка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода	Информация в уголке для родителей	июль-сентябрь	воспитатель педагог - психолог
2.	Отслеживание и анализ результатов привыкания ребенка к условиям детского сада	Ведение и анализ адаптационных листов	В течение адаптационного периода	воспитатель педагог - психолог
3.	Помощь родителям в решении проблем адаптации	Консультации. Информация в уголке для родителей.	В течение адаптационного периода	воспитатель педагог - психолог
4.	Педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО.	Коммуникативные игры с детьми. Консультации для родителей. Выступление на родительском собрании.	В течение адаптационного периода	воспитатель педагог - психолог

2.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» : пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений/ Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская.-2-е ид.- М.:ВИТА-ПРЕСС, 2019.

(реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) **реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов** (познавательные беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы).

Описание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена на основе программы «Азы финансовой культуры для дошкольников» : пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений/ Л.В. Стахович, Е.В.Семенкова, Л.Ю.Рыжановская.-2-е ид.- М.:ВИТА-ПРЕСС, 2019.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) реализуется в форме образовательной деятельности в ходе режимных моментов (познавательные беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы), а также в образовательной деятельности .

Описание образовательной деятельности в части Программы , формируемойучастниками

образовательных отношений.

Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет

Месяц	Тема	Формы и методы проведения
Без труда нет жизни на земле		
Сентябрь 1 неделя Сентябрь 2 неделя	Труд-основа жизни	Беседа, игра-соревнование «Мои домашние обязанности», папка-передвижка «Наша семья трудится», тематический стенд о труде
Сентябрь 3 неделя Сентябрь 4 неделя	Работать и зарабатывать	Беседа, ситуационные задачи, игра «Вот так заработали!», фотовыставка, конкурс проектов «Трудиться полезно и почетно»
Октябрь 1 неделя Октябрь 2 неделя	Все работы хороши, выбирай на вкус	Игры: «Что создается трудом», «Как продукт труда в товар превращается», викторина «Угадай профессию», загадки
Октябрь 3 неделя Октябрь 4 неделя	Творческое занятие	Читаем, обсуждаем, разгадыванием загадки, представляем - рисуем
Ноябрь 1 неделя Ноябрь 2 неделя	Мини-спектакль «Без труда не вытащишь рыбку из пруда	Интерактивный мини-спектакль
Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны		
Ноябрь 3 неделя Ноябрь 4 неделя	Как придумали деньги	Беседа, чтение, рассказ
Декабрь 1 неделя Декабрь 2 неделя	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся	Беседа, исследование. Чтение, игра «Нарисуем деньги для нашей группы, тематический стенд «Какие деньги были и какими стали (эволюция денег)»
Декабрь 3 неделя Декабрь 4 неделя	Как деньги попадают к нам в дом. Трудовая денежка всегда крепка	Беседа, обсуждение, игра «Как потопаешь, так и полопаешь», ситуационные задачи, сказка «Трудовые деньги». Рассказ для родителей «Отец и сын»
Январь 3 неделя Январь 4 неделя	Где живут деньги	Игра «Денежкин домик», сказка «Где живут денежки?», обсуждение. Папка-передвижка «Мы идем в банк»
Февраль 1 неделя Февраль 2 неделя	Мини-спектакль «Зайкина находка»	Интерактивный мини-спектакль
Покупаем, продаем и обмениваем		
Февраль 3 неделя Февраль 4 неделя	Потребности и желания	Исследование: что необходимо человеку для жизни, игра «Выбираем самое важное», ситуационные задачи, рассказ «Про капризного Артёма», обсуждение
Март 1 неделя Март 2 неделя	Мини-спектакль	Интерактивный мини-спектакль
Март 3 неделя	«Желания Волчонка-	Игра «Где что купить?», обсуждение,

Март 4 неделя	зубастика»	тематический стенд, папка-передвижка «Мы идем за покупками»
Апрель 1 неделя	Наша мастерская	Творческо-трудовая деятельность (изготовление товаров для ярмарки)
Апрель 2неделя Апрель 3 неделя	Русская ярмарка	Обсуждение, игра-праздник «Русская ярмарка»: покупаем и продаем свои поделки, торгуемся, обмениваемся, заключаем торговые соглашения. Организация мини-спектакля на тему «Лесная ярмарка»
Апрель 4 неделя Май 2 неделя	Стоимость и цена товара	Игра «Сколько это стоит?», беседа «Как складывается стоимость товара», обсуждение
Май 3 неделя Май 4 неделя	Выгодно-невыгодно	Ситуационные задачи, игра «Выбираем: дорого дёшево, выгодно-невыгодно», сказка «Как старик корову продавал»-что может реклама, обсуждение

Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7лет

Месяц	Тема	Формы и методы проведения
Тратим разумно, сберегаем и экономим		
Сентябрь 1 неделя Сентябрь 2 неделя	Тратим разумно, сберегаем и экономим	Беседа, чтение, игра «Деньги получил-ерунды накупил», викторина «Разумные траты сказочных героев», загадки «Отгадай, кто это?», игра «открываем бутербродную, закупаем товар
Сентябрь 3 неделя Сентябрь 4 неделя	Мини-спектакль «Хочу и могу»	Интерактивный мини-спектакль
Октябрь 1 неделя Октябрь 2 неделя	Копим и сберегаем	Ситуационные задачи, папка-передвижка «Мы копим», обсуждение, игра «Копим и сберегаем»
Октябрь 3 неделя Октябрь 4 неделя		
Ноябрь 1 неделя Ноябрь 2 неделя	Мини - спектакль «Мишкина копилка»	Интерактивный мини-спектакль
Ноябрь 3 неделя Ноябрь 4 неделя		
Декабрь 1 неделя Декабрь 2 неделя	Творческое занятие «Наша мастерская»	Дети занимаются посильным ремонтом игрушек и пр., в том числе принесенных из дома. Делают поделки и экономят материал: бумагу, краски, пластилин.
Декабрь 3 неделя Декабрь 4 неделя	Мини-спектакль «Новый год»	Интерактивный мини-спектакль

Активация Windo

Учимся занимать и отдавать долги		
Январь 3 неделя Январь 4 неделя	Занимаем и одалживаем	Беседа, ситуационные задачи, игра «Занять и одолжить», папка-передвижка «Занимаем и одалживаем»
Февраль 1 неделя Февраль 2 неделя	Долги	Чтение, обсуждение, читаем рассказ «Долг», обсуждаем рассказ т русскую поговорку
Февраль 3 неделя Февраль 4 неделя	Заплатить долг скорее, так будет веселее	Обсуждаем русские пословицы: «Умей взять - умей и отдать», «Бери да помни! Не штука занять, штука отдать», «В долг брать легко, а отдавать тяжелее»
Март 1 неделя Март 2 неделя	Мини-спектакль «Долг платежом красен»	Интерактивный мини-спектакль
Учимся планировать		
Март 3 неделя	Все по плану	Игра «План на следующий день, папка-передвижка «Мы планируем», беседа
Март 4 неделя	Ставим цели	Ситуационные задачи, игра «Наши цели», тематический стенд
Апрель 1 неделя	Сделал дело - гуляй смело	Игра «Сделал дело - гуляй смело», исследование ситуационные задачи, обсуждение
Апрель 2 неделя	Мини-спектакль «Всё по плану»	Интерактивный мини-спектакль
Богатство и бедность		
Апрель 3 неделя Апрель 4 неделя	Хочу купить всё!	Беседа, ситуационные задачи, игра «Что нельзя купить?»
Май 1 неделя	Наше богатство	Читаем и обсуждаем сказки «Бедные и богатые», «Ум и богатство» (абазинская народная сказка), конкурс проектов «Наше богатство», беседа, ситуационные задачи
Май 2 неделя	Жадность	Читаем и обсуждаем рассказ В. Сухомлинского «Жадный мальчик», ситуационные задачи, обсуждаем поговорки
Май 3 неделя	Творческое занятие: изображаем щедрость и жадность	Читаем о щедрости т жадности и изображаем щедрость и жадность: «Жадина» Аким Яков, «Жадина» Татьяна Казырина, «Жадина» Эмма Мошковская
Май 4 неделя	Мини - спектакль «Бережливые друзья»	Интерактивный мини-спектакль

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Возраст	Методы и приемы	Средства реализации
5-6 лет	Словесные: - тематические беседы; - ситуативный разговор; - проблемные ситуации и вопросы; - чтение сказок, стихотворений,поговорок и пословиц; - восприятие художественной литературыи фольклора; -использование художественного слова;рассказ воспитателя; совместное составление рассказов. - вопросы по содержанию текста;Наглядные: - просмотр мультипликационных и учебных фильмов, мультимедийныхпрезентаций, видеосюжетов; - рассматривание картинок, картин,иллюстраций, наблюдение. Практически е: - виртуальные экскурсии; - планирование и моделирование; -сюрпризные моменты, -игры (дидактические, словесные,подвижные, сюжетно - ролевые); - игровые ситуации, игры - задания; -инсценировка сказки; - труд (самообслуживание, элементарныйбытовой труд, хозяйственно – бытовой труд, дежурство, труд на природе и в уголке природы); - экспериментирование и творчество (оформление тематических альбомов).	- Интерактивная доска; - Тематические альбомы видеосюжеты, презентации, мультипликационные фильмы, книги, отражающие значимость профессий, ценности труда человека и темы «Мой труд важендля благополучия семьи», «Важное и любимое», «Карта покупок», «Копилка», «Как деньгидоходят, а потом расходятся» (доходы и расходы), «Бюджет моей семьи», «Планирование покупок», «Я путешествую с мамой и папой по миру», «Московская фабрика Гознак:интересные факты»; - Тематические альбомы «Деньгиразных стран», «Зачем нужны банки», «Привычки культурного и рационального поведения в быту»; - Мультипликационные фильмы изсерии «Фиксики»: «Как появилисьденьги на Земле», «Фиксики. Деньги»; - Художественная литература:С Михалков «А что у вас?», Дж.Родари «Чем пахнут ремёсла», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», С Маршак «Игровые модули «Почта», «Службы города», «Завод», «Пекарня», «Ателье», «Супермаркет», «Путешествуемпо миру», «Кафе», «Банк: обменный пункт» с атрибутами к сюжетно – ролевойигре «Профессии (дизайнер, швея,плотник, фотограф и др.); - Дидактические игры: «Подбери спецодежду», «Для чего это нужно», «Кто что производит»,

		«Профессии», «Хорошо - плохо», «Правила экономии», «Хочу и могу», «Как накопить на любимуюигрушку», «Экономическое домино», «Обмен», «Что было когда не было денег», «Собериденежку»; - Атрибуты для мастерской «Книжная мастерская», «Мастерская оформления кпраздникам»; - Алгоритмы «Правил ресурсосбережения», «Трудоваядеятельность; - Оборудование для организации всех видов трудовой деятельностив группе и на улице; - Оснащение для творчества; - Коллекция банкнот с видамироссийских городов; - Кошельки, монеты, бумажныебанкноты разного номинала, пластиковые карты.

6-7 лет	Словесные: - тематические беседы; - ситуативный разговор; - проблемные ситуации и вопросы; - чтение сказок, стихотворений, поговорок и пословиц, их заучивание; - восприятие художественной литературыи фольклора; -использование художественного слова;рассказ воспитателя; совместное составление рассказов. - вопросы по содержанию текста; Наглядные: - просмотр мультипликационных и учебных фильмов, мультимедийных презентаций, видеосюжетов; - рассматривание картинок, картин, иллюстраций. -наблюдение. Практические: - интерактивные и виртуальныеэкскурсии; планирование и моделирование; -сюрпризные моменты, -игры (дидактические, словесные,подвижные, сюжетно - ролевые); игровые ситуации, игры - задания; - игра – пантомима: «Любимые дела подому», «Мамины помощники» и др.; - инсценировка сказки;	- Интерактивная доска; - Мультимедийная презентация «Профессии экономической сферы», « Потребности человека», «Планирование семейного бюджета», «Все ли можно купитьза деньги», «Товарооборот», «История российских денег»; - Тематические альбомывидеосюжеты, мультипликационные фильмы, книги, отражающие значимостьдомашних и повседневных дел семьи на темы «Полезная помощь», «Сам справлюсь с важным делом», «Основные потребности человека», «Копилка», «Благотворительность», «Привычки культурного и рационального поведения в быту», «Московская фабрика Гознак: там,где рождаются деньги»; - Тематические альбомы «Деньги разных стран», «Альбом нумизмата», «Профессии людей, которые участвуют в изготовленииденег»; - Подборка мультипликационныхфильмов экономического

	- труд (самообслуживание, элементарныйбытовой труд, хозяйственно – бытовой труд, дежурство, труд на природе и в уголке природы); - экспериментирование и творчество (оформление тематических альбомов).	содержания из серии «Уроки тётушки Совы: «Азбука денегтётушки Совы. Безналичные деньги», «Дорогая копейка», «Пятачок», «Заработанныйрубль»; - Подборка познавательных фильмов: сюжет телепередачи «Галелео» «История изобретения.Деньги»; - Художественная литература: Ш. Галиев «Три копейки на покупки», русская народная сказка «Волшебное кольцо», Э. Успенский «Бизнес Крокодила Гены», «Трое из Простоквашино»,В. Катаев «Цветик - семицветик»,С Михалков «Праздник непослушания», комикс «Жила – была денежка»; - Энциклопедия «Деньги»; - QR-код «История в банкнотах, QR-код «Деньги бывают разные»,QR-код «Монеты Госбанка», QR-код «Иностранные деньги»,QR-код «Сувенирные деньги»; - Игровые модули «Банк: обменный пункт», «Супермаркет», «Рынок», «Аукцион», «Турагентство», «Печатная фабрика Гознака» с атрибутами ксюжетно – ролевой игре; - Дидактические игры: «Названиедля компании, название для товара», «Составь цепочку (сырье – продукт)», «Кто что производит», «Рационально - расточительно», «Перспективнаякарта покупок», «Мамины помощники», «В доме зарплата», «Рынок товаров и услуг», «Миллионер», «Обмен», «Я -покупатель», «Моя первая покупка»; - Атрибуты для мастерской «Книжная мастерская», «Мастерская оформленияподарков»; - Алгоритмы «Правил ресурсосбережения», «Трудоваядеятельность; - Оборудование для организации всех видов трудовой деятельности в группе и на улице; - Коллекция российских денег; - Кошельки, монеты, бумажныебанкноты разного номинала, пластиковые карты.

Формы сотрудничества дошкольной образовательной организации и семьи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Форма работы	**Цель**
Тематические консультации	Повышение информационной компетентностиродителей (законных представителей) по вопросам финансовой грамотности детей.
Создание тематических кол-лекций, альбомов, выставок	Приобщение родителей (законных представителей)воспитанников к активному участию в образовательном процессе
Выставки творческих работ	Развитие творческого потенциала родителей(законных представителей) воспитанни-ков, создание атмосферы семейного творчества.
Проектная деятельность	Приобщение родителей (законных представителей) воспитанников к активному участию в образовательном процессе, тематическое погружениев содержание совместной проектной деятельности с детьми.

Способы и направления поддержки детской инициативы в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Поддержка инициативы дошкольников означает, что воспитатель на протяжении всего периода обучения должен оказывать воспитанникам поддержку, помогать овладевать элементами самоанализа, стимулировать активную работу над собой, а также поощрять различные виды самоутверждения и самовыражения. Развитие детской инициативы и самостоятельности в условиях ДОО осуществляется с помощью:

- создания условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности;
- создания условий для выражения своих чувств и мыслей, принятия детьми решений;
- поддержки инициативы и самостоятельности детей в разных видах деятельности.

2.9. Рабочая программа воспитания

2.9.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61» (далее - Программа) является компонентом Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61» (далее - ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, се-

мьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследи и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества - нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющее гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное появление в духовном, историческом и культурном многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспита тельной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направле- ния воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребѐнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учѐтом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребѐнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.9.2. Целевой раздел Программы воспитания

2.9.2.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребѐнка с учѐтом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях

о добре и зле, должном и недопустимом;

- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребѐнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребѐнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.9.2.2. Направления воспитания:

- Патриотическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.1.
- Духовно-нравственное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.2.
- Социальное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.3.
- Познавательное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.4.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.5.
- Трудовое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.6.
- Эстетическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.7.

2.9.2.3. Целевые ориентиры воспитания: ФОП ДО, п.29.2.3.

- Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам): ФОП ДО, п.29.2.3.1.
- Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы: ФОП ДО, п.29.2.3.2.

2.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.9.3.1. Уклад образовательной организации.

Особенности уклада ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это еѐ необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики уклада ДОО:

Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребѐнка с учѐтом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и

языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового. Для организации традиционных событий используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, дет- ско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах орга-

низации воспитательных мероприятий.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является мини-музей, организованный в ДОО. Музейная педагогика рассматривается педагогами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

С целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, сопровождения развития детской одаренности во всех группах дошкольного возраста организуется проектная деятельность.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Традиционно в ДОО проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое», «Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма), «Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом), «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения), «Игрушка в подарок ребенку-инвалиду», «Урок толерантности» (в рамках Международного дня инвалидов), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

- «Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

2.9.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются еѐ содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по состоянию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребѐнка к окружающему миру, другим людям, себе;

- обретения ребѐнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценно-

стями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

2.9.3.3. Общности образовательной организации.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми еѐ участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, существуют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребѐнок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Профессиональная педагогическая общность - рабочая группа педагогов ДОО, созданная в разных целях (коллективное планирование, инновационная деятельность, разработка и проведение общих мероприятий в ДОО, подготовка к конкурсам разного уровня и др.).

К профессиональным общностям в ДОО относятся: Педагогический совет; Рабочая (творческая) группа, психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачива-

ли бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (реализация культурно-образовательных инициатив участников образовательных отношений и социальных партнеров; использование культурно-образовательного потенциала каникулярного периода, выходных и праздничных дней - маршруты выходного дня, краеведческие мероприятия, целые прогулки и экскурсии, социокультурные акции, квесты и др.).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

2.9.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-

коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребѐнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребѐнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребѐнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого

ребѐнка с учѐтом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребѐнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.9.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:

- анкетирование,
- социальные опросы;
- родительское собрание;
- тематические консультации;
- семинары – практикумы;
- мастер-классы;
- Дни открытых дверей;
- информационные проспекты;
- стенды, ширмы, папки-передвижки;
- сайт ДОО;
- социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребѐнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребѐнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребѐнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнѐт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счѐте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаѐт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребѐнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет

	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,6-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,6-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,6-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,6-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,6-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,6-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,6-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,6-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,6-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31декабря	Новый год	1,6-7 лет

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребѐнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребѐнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- посещение спектаклей, представлений в ДОО;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.9.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по еѐ созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребѐнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребѐнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребѐнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребѐнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек ДОО ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.9.3.7. Социальное партнерство

ДОО располагается рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов). ДОО имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой:

- Учреждения здравоохранения: ГБУЗ НО «Детская поликлиника № 25» (взаимодействие по вопросам адаптации детей, совместная работа по укреплению здоровья детей, консультативная

помощь родителям и педагогам);

- Учреждения образования: договор о сотрудничестве с МБОУ «Школа № 169» (работа по созданию единого образовательного пространства).

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия);

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.9.4.1. Кадровое обеспечение.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОП ДО, п.29.4.1.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

2.9.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФОП ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Основные локальные акты ДОО:
- Образовательная программа дошкольного образования;
- План работы на учебный год;
- Рабочие программы организации образовательной деятельности педагогов групп (как часть образовательной программы дошкольного образования);
- должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;
- документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Для реализации программы воспитания педагоги ДОО используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

2.9.4.3.Требования к условиям работы с особыми категориями детей

2.9.4.3.1.По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (от- сутствия) у ребѐнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся,

имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребѐнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзивное образования в ДОО является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида в различные формы детского сообщества и демонстрировать достижения этих детей детскому, детско - взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детско-взрослом сообществе ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса в ДОО обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

2.9.4.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребѐнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств еѐ реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребѐнка с особыми образовательными потребностями, с учѐтом необходимости развития личности ребѐнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учѐтом особенностей развития и образовательных потребностей ребѐнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребѐнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребѐнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.9.4.4. Календарный план воспитательной работы

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,6-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,6-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,6-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,6-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,6-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,6 -7 лет
12 августа	День физкультурника	1,6-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,6 -7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязан-ностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,6-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31декабря	Новый год	1,6 -7 лет

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

Материально-технические условия в ДОО: ФОП ДО, п.32.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: ФОП ДО, п.32.4.

Составляющие материально - технической базы	**Перечень оборудования и оснащения**
Здание	Два отдельно стоящих двухэтажных кирпичных здания, выполненных по типовому проекту
Территория детского сада	На территории здания по адресу ул. Героя Юрия Смирнова, 21 расположены: - 4 прогулочных участка, оборудованных для проведения прогулок с воспитанниками; - огород; цветники; - площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге; - оборудованная спортивная площадка. Территория огорожена, ухожена, озеленена. На территории здания по адресу ул. Героя Юрия Смирнова, 29 расположены: - 6 прогулочных участков, оборудованных для проведения прогулок с воспитанниками; - огород; цветники; - площадка для закрепления с дошкольниками знаний правил дорожного движения и безопасного поведения на дороге; - оборудованная спортивная площадка.
Помещения детского сада	Инфраструктура здания по адресу ул. Героя Юрия Смирнова, 21 представлена: - 4 групповых помещения с 4 отдельными спальными комнатами, приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей; - музыкальным залом, - физкультурным залом, - кабинетом дополнительного образования - методическим кабинетом, - медицинским блоком - пищеблоком Инфраструктура здания по адресу ул. Героя Юрия Смирнова, 29 представлена: -6 групповых помещения, с приемными, игровыми и туалетными комнатами -музыкально-спортивным залом - методическим кабинетом, - медицинским блоком - пищеблоком
Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	**Оснащение**

Групповая комната: - самообслуживание, - организованная образовательная деятельность: «Речевое развитие», «Подготовка к обучению грамоте», «Ознакомление с окружающим», «Природа», «Математические представления», «Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), «Физическая культура» (в группах раннего возраста), - образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание иллюстраций, объектов, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), ИКТ (с детьми старшего дошкольного возраста), - образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах, - самостоятельная деятельность детей, - реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	- детская мебель для практической деятельности, - доска для образовательной деятельности, интерактивная панель (в группе старшего дошкольного возраста), ноутбук, - игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка, - дидактический материал в соответствии с частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений.
Спальное помещение: - дневной сон.	- спальная мебель
Раздевальная комната: - самообслуживание, - информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников.	- детские раздевальные шкафы и скамейки, - информационный уголок для родителей (законных представителей) воспитанников, - выставки детского творчества.
Зал для музыкальных занятий: - музыкальные занятия, - индивидуальная работа с детьми, - развлечения, - праздники	- электронное пианино, - экран с проектором,ноутбук, - музыкальный центр, - микшерный пульт - разнообразные музыкальные инструменты для детей, - подборка дисков с музыкальными произведениями, - атрибуты для танцев, - дидактический материал
Зал для физкультурных занятий: -физкультурные занятия («Физическая культура в помещении»), -спортивные праздники и досуги, Дни здоровья, -индивидуальная работа с детьми, -консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами	- оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей, - оборудование для развития основных движений
Кабинеты для дополнительных образовательных услуг: - организация занятий по дополнительной общеобразовательной программе «Знайка», - организация занятий по дополнительной общеобразовательной программе «Волшебная кисточка», - организация занятий по дополнительной общеобразовательной программе «Умелые ручки», - организация занятий по дополнительной общеобразовательной программе «Цветные кубики», - организация занятий по дополнительной общеобразовательной программе «Умные клеточки», - организация занятий по дополнительной общеобразовательной программе «Песочная фантазия»	- оборудование дл организации занятий по дополнительным общеобразовательным программам

Мини-музей: - беседы с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию, - индивидуальная работа с детьми, - организации выставок, - дидактические игры с детьми нравственно-патриотической направленности	- оборудование для организации работы с детьми по нравственно-патриотическому развитию, - подборка дидактических игр, альбомов, иллюстраций

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: - двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность), - познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой), - игровая деятельность, - трудовая деятельность, - художественно-творческая деятельность.	- оборудование для двигательной деятельности, - песочницы, - оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой, - игровое оборудование для сюжетно - ролевых, режиссерских игр, игр с правилами, - оборудование для трудовой деятельности, - оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
Спортивная площадка: - физическая культура, - организованная образовательная деятельность, - подвижные и спортивные игры, - физкультурные развлечения, - праздники.	- оборудование для двигательной деятельности, - площадка для футбола.
Площадка для обучения детей правилам дорожного движения (летний каникулярный период): - формирование основ безопасного поведения, - игровая деятельность, - развечения	- оборудование для формирования основ безопасного поведения
Огород, цветник (летний каникулярный период): - познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты), - труд в природе.	- трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.), - метки на грядках, - алгоритмы ухода за посадками - оборудование для экспериментальной деятельности, - метеостанция.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2.1. Обеспеченность методическими материалами

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»	
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	
1,6 – 2 года	- И.В. Лапина «Адаптация детей при поступлении в детский сад» - Волгоград: Учитель, 2009. - Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 2) - М.: Русское слово, 2018. - С.Н.Теплюк, Г.М. Лямина, Зацепина «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.

2 – 3 года	- И.В. Лапина «Адаптация детей при поступлении в детский сад» - Волгоград: Учитель, 2009. - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
3 – 4 года	**Сфера социальных отношений:** - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
	Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - А.Я. Ветохина, З.С. Дмитриенко, Е.Н. Жигналь «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование работы и конспекты занятий». – СПб.: Детство-Пресс, 2017
	Сфера трудового воспитания: - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20156. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Область формирования основ безопасного поведения: - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4 – 5 лет	**Сфера социальных отношений:** - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
	Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа» М.: - «Издательство Скрипторий» 2003», 2008
	Сфера трудового воспитания: - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
	Область формирования основ безопасного поведения: - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - К.Ю Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников: Для занятий с детьми 2-7лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
5 – 6 лет	**Сфера социальных отношений:** - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников.Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – с.6-106. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

	Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
	Сфера трудового воспитания: - Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Область формирования основ безопасного поведения - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность». Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2023.
6 – 7 лет	**Сфера социальных отношений:** - Л.В.Абрамова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
	Область формирования основ гражданственности и патриотизма: - Н.Г.Комратова, Л.Ф.Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2007. - Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
	Сфера трудового воспитания: Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий сдетьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
	Область формирования основ безопасного поведения: - К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность». Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Изд. «Детство - Пресс», 2023.
Образовательная область «Познавательное развитие»	

1,6-2 года	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова «Методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» (Часть 1) - М.: Русское слово, 2020. - М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2021 - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003. - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. **Окружающий мир:** - Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2018. - Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. - М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровыезанятия с детьми от 1 года до 3 лет». - М.: ТЦ Сфера, 2021г. **Природа:** - Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Воронеж: ООО» М-КНИГА», 2017 - Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020.
2 – 3 года	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - Л.Н.Павлова «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - С.Н. Теплюк «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. **Математические представления:** И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего возраста.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. **Окружающий мир:** - З.А.Ефанова «Познание предметного мира». Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). - Волгоград: Учитель. – 2018. - Познавательное развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. - М.Д.Маханева, С.В.Рещикова «Игровыезанятия с детьми от 1 года до 3 лет». - М.: ТЦ Сфера, 2021г. **Природа:** О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

3-4 года	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** О.В.Дыбина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2011. - с.5-15. **Математические представления:** И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Окружающий мир:** О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Природа:** О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4-5 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** О.В.Дыбина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – с.19-49. **Математические представления:** И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Окружающий мир:** О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Природа:** О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5-6 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с деть- ми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. ***Проектная деятельность:*** - Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. ***Игры, эксперименты:*** О.В.Дыбина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2011.

	Математические представления: И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Окружающий мир:** О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. **Природа:** О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6-7 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. ***Проектная деятельность:*** Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИ КА-СИНТЕЗ, 2016. ***Игры, эксперименты:*** О.В.Дыбина «Неизведанноерядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2011. **Математические представления:** И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Окружающий мир:** О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. **Природа:** О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Образовательная область «Речевое развитие»	
1,6-2 года	**Речевое развитие:** А.В.Найбауэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 **Интерес к художественной литературе:** О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
2 – 3 года	**Речевое развитие:** В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группараннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.

	Интерес к художественной литературе: О.Стогний «Хрестоматиядля чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года»–М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3-4 года	**Речевое развитие и подготовка к обучению грамоте:** В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Интерес к художественной литературе:** О.Стогний «Хрестоматиядля чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года» – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
4-5 лет	**Речевое развитие:** В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Подготовка к обучению грамоте:** Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. **Интерес к художественной литературе:** О.Стогний «Хрестоматиядля чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
5-6 лет	**Речевое развитие:** В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Подготовка к обучению грамоте:** Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. **Интерес к художественной литературе:** О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в дет ском саду и дома: 5-6 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. В.В.Гербова «Развитиеречи в детском саду».Старшая группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
6-7 лет	**Речевое развитие:** В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Подготовка к обучению грамоте:** Н.В.Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». – С-Пб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. **Интерес к художественной литературе:** О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	

1,6-2 года	**Изобразительная деятельность:** А.В.Найбайэр, О.В.Куракина «Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. **Конструктивная деятельность:** Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском са-ду». - М.: ТЦ СФЕРА, 2021г. **Музыкальная деятельность:** И.А.Новоскольцева И.М.Каплунова «Яселькн». - СПб.: «Невская нота», 2019. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 2-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
2 – 3 года	**Приобщение к искусству:** - Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». - М.: ВЛАДОС, 2020 - И.А. Новоскольцева И.М. Каплунова «Яселькн».- СПб.: «Невская нота», 2010 - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:1-3 года» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021 **Изобразительная деятельность:** Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года, М.: ВЛАДОС, 2020 С. В. Кахнович «Изобразительная деятельность в группах раннего возраста». - М.: «Русское слово», 2020 Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп.-, М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2020 **Конструктивная деятельность:** Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2021. **Музыкальная деятельность:** И.А.Новоскольцева И.М.Каплунова «Яселькн». - СПб.: «Невская нота», 2019. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова Музыкальное воспитание в детском саду. 2-3года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста» - М.: Мозаика - Синтез, 2019 **Театрализованная деятельность:** Н. Ф. Губанова «Игровая деятельность в ясельных группах детского сада». – - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. с.43-141 **Культурно-досуговая деятельность:** Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про-грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

3-4 года	**Приобщение к искусству:** Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Млад-ший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС. **Изобразительная деятельность:** Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Конструктивно-модельная деятельность:** Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2016. **Музыкальная деятельность:** М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия вторая младшая группа С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 3-4 лет –«ТЦ СФЕРА», 2014г. **Театрализованная деятельность:** Е. И. Можгова «Театральные развлечения для детей от 2 до 7 лет». ДЕТСТВО ПРЕСС, 2019г. с. 5-15 **Культурно-досуговая деятельность:** Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
4-5 лет	**Приобщение к искусству:** Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Млад ший и средний дошкольный возраст (3-4 года, 4-5 лет). Выпуск 1. ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 1 Средний дошкольный возраст (4-5лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 1. Средний дошкольный возраст (4-5 лет). ФГОС. **Изобразительная деятельность:** Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Конструктивно-модельная деятельность:** Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 **Музыкальная деятельность:** М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия вторая младшая группа С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 3-4 лет –«ТЦ СФЕРА», 2014г.

	Театрализованная деятельность: Щеткин, А.В. «Театральная деятельность в детском саду:4-5 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022 г. **Культурно-досуговая деятельность:** Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
5-6 лет	**Приобщение к искусству:** Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2.Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. - с.9-14 **Изобразительная деятельность:** Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Конструктивно-модельная деятельность:** Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 **Музыкальная деятельность:** М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия вторая младшая группа С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 3-4 лет –«ТЦ СФЕРА», 2014г. **Театрализованная деятельность:** Щеткин, А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 5-6 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2022 г. **Культурно-досуговая деятельность:** Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

6-7 лет	**Приобщение к искусству:** Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старшийдошкольный возраст (6-7лет). Выпуск 2. ФГОС. Курочкина Н.А. Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2.Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС. Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. - с.14-38 - Н.А.Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. Н.А.Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. **Изобразительная деятельность:** Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. **Конструктивно-модельная деятельность:** Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 **Музыкальная деятельность:** М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду 2-7 лет» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия вторая младшая группа С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 3-4 лет –«ТЦ СФЕРА», 2014г. **Театрализованная деятельность:** Щеткин, А.В. «Театральная деятельность в детском саду: 6-7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. ФГОС ДО. От рождения до школы» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 г.

	Культурно-досуговая деятельность: Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
Образовательная область «Физическое развитие»	
1,6-2 года	**Физическая культура:** Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» Воронеж: ООО» М-КНИГА», 2017 С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова Физическое развитие детей: методические материалы к комплексной образовательной программе «Первые шаги для детей раннего возраста /**.** – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2021. **Формирование основ здорового образа жизни**: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
2 – 3 года	**Физическая культура:** Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. Т.Е. Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». – СПб.: ООО» Невская нота», 2010. Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.48с. **Формирование основ здорового образа жизни**: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.» М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2015
3-4 года	**Физическая культура:** Л.И. Пензулаева "Физическая культура в детском саду: Младшая группа." - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. Т.Е.Харченко «Бодрящаягимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. Э.Я.Степаненкова «Сборникподвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2016. - с.42-49. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровыеупражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016 Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Игры с элементами спорта для детей 3-4лет». – М.: «ГНОМ и Д», 2004 Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения вдетском саду» - М., Просвещение, 1992 (катание на санках для младших дошкольников: с.12-16; ходьба на лыжах для младших дошкольников: с. 22-31; катание на велосипеде для младших дошкольников: с.42-47). **Формирование основ здорового образа жизни**: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016, с. 30-39 **Активный отдых:** Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. В.Я. Лысова, Т.Я. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения. Сценарии. Младший дошкольный возраст», Москва. АРКТИ, 2001г.

4-5 лет	**Физическая культура:** Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду: Средняя группа" - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. Т.Е.Харченко «Бодрящаягимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - СПб.: ООО «Невская нота», 2010. М.М.Борисова «Малопо-движные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016 **Э**.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 **Формирование основ здорового образа жизни**: К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 **Активный отдых:** Е.И. Подольская «Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет» - В.: «Учитель», 2009г. «Физкультурные праздники в детском саду» - М.: Просвещение, 2000.
5-6 лет	**Физическая культура:** Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Т.Е.Харченко «Бодрящаягимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - Спб.: ООО «Невская нота», 2010. – с.19-23. Э.Я.Степаненкова «Сборник подвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2016. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез, 2016 «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. Э.Й.Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 **Формирование основ здорового образа жизни**: И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009 **Активный отдых:** - В.Я.Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст». – М.: АРКТИ, 2001г.

	Туристские прогулки и экскурсии: - Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весѐлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. - Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весѐлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019.
6-7 лет	**Физическая культура:** Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. –с.95-125. Т.Е.Харченко «Бодрящаягимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста». - Спб.: ООО «Невская нота», 2010. – с.23-24. Э.Я.Степаненкова «Сборникподвижных игр». – М.: Мозаика-Синтез, 2016. - с.120-142. М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения». – М.: Мозаика-Синтез,2016 В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников». – М.: Вако, 2005. Э.Й.Адашкявичене «Спор- тивные игры и упражнения в детском саду» - М., Просвещение, 1992 **Формирование основ здорового образа жизни**: - И.М.Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников». Для работы с детьми 5-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье: Методическое пособие». – М.: ТЦ Сфера, 2005. **Активный отдых:** В.Я. Лысова «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников». Старший дошкольный возраст. - М.: Аркти, 2000. **Туристские прогулки и экскурсии.** - Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весѐлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2019. - Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С. «Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 6 – 7 лет: парциальная программа «Весѐлый Рюкзачок»: методическое пособие» - Русское слово, издательство Мозаичный парк, 2022.

3.2.2.Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование/раздел программы
Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	

от 1,6 до 3 лет	**Развитие игрового опыта, общения:** - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. **Самообслуживание, трудовое воспитание:** - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. **Формирование основ безопасного поведения:** - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт».
от 3 до 4 лет	**Сфера социальных отношений:** - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:**

	- картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». **Сфера трудового воспитания:** - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».

от 4 до 5 лет	**Сфера социальных отношений:** - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.), - куклы средние, - карапуз в ванночке, - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - кукольный дом (для кукол среднего размера), - коляски, - сумки, корзинки, рюкзачки, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - мастерская игровая, набор инструментов, - машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера, - полосатый жезл, - бинокль, - телефон, - ширмы игровые полифункциональные, - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - иллюстрации с видами Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок, - схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира), - иллюстрации-фотографии вокзалов Нижнего Новгорода, - картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный), - альбом «Наш любимый город Нижний Новгород», - раскраски «Мой город», - дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Нижнего Новгорода), - лото «Город», - домино «Мой город», - иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей, - иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями, - иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном), - иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы, - серия картинок «От зернышка – до булочки», - лото «Город – село»,

	- иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы), - иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.), - иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением Вечного огня, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы). **Сфера трудового воспитания:** - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки), - алгоритмы ухода за комнатными растениями, - оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тазики), - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги (перекресток), - наборы дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта мелкие, - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»); - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».

от 5 до 6 лет	**Сфера социальных отношений:** - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека», - куклы разных размеров (средние и мелкие), - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - подъемный кран средний, - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - иллюстрации с видами и достопримечательностями Автозаводского района и города Нижнего Новгорода, рек Ока и Волга, - карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - фотографии писателя М.Горького, городских достопримечательностей (домика Каширина, улица и площадь Горького, улица Пешкова, библиотека и театр имени Горького), - книги с произведениями М.Горького для детей («Воробьишко», «Про Иванушку-дурачка», «Легенда о Данко», «Случай с Евсейкой»), - картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспор-

	та и предприятий города Нижнего Новгорода, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента), - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ». **Сфера трудового воспитания:** - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - макет дороги, - комплект дорожных знаков, светофор, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный), - детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения; - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».

от 6 до 7 лет	**Сфера социальных отношений:** - дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники», - картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей), - куклы средние и мелкие, - плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий, - наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей, - кукольные сервизы средние и мелкие, - автомобили разного назначения (средние и мелкие), - подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие), - набор «Железная дорога» (сборно-разборная), - набор инструментов для мастерской, - кукольный дом с мебелью для мелких персонажей, - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски), - предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр, - ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные). **Область формирования основ гражданственности и патриотизма:** - иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов, - иллюстрации-фотографии с изображением известных нижегородцев и их изобретений (И.Кулибин, М.Лобачевский, А.С.Пушкин, М.Горький, В.П.Чкалов, Р.Алексеев),

	- карты-схемы «Автозаводский район», «Город Нижний Новгород», «Нижегородская область», - иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Нижнего Новгорода, - игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Нижнего Новгорода, - иллюстрации с изображением башен Нижегородского Кремля и их символическое обозначение, - иллюстрации с изображением былинных богатырей, - иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания), - иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина, - иллюстрации с родами войск, - иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде, - иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики, - иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов), - иллюстрации с изображением музеев Нижнего Новгорода и области, - альбом детских рисунков «Наш любимый город Нижний Новгород», - познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде, - тематические презентации по содержанию познавательных бесед, - наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ», - портрет президента России, - российская символика (флаг, герб, гимн), - глобус, - карта мира, карта России. **Сфера трудового воспитания:** - дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность», - алгоритмы выполнения трудовых поручений, - оборудование для трудовой деятельности в уголке природы, - оборудование для организации дежурства, - природный и бросовый материал для ручного труда. **Область формирования основ безопасного поведения:** - правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.), - лэпбук по правилам безопасности, - комплект дорожных знаков, - различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный); - тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности, - детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения, - настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»), - жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС», - маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».
Образовательная область «Познавательное развитие»	

	- крупный конструктор, - объемные мягкие модули, - игрушки для обыгрывания построек, - лабиринты, - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - игровые пособия с разными видами застежек. **Окружающий мир:** - тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.), - образные игрушки (домашние и дикие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам. **Природа:** - игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения. - стол «песок - вода», - наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.

от 2 до 3 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования, - рамки-вкладыши, разные по величине и форме, - пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая), - мозаика цветная крупная, - шнуровки, - конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), - дидактические игры. **Математические представления:** - игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры, - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе –животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы

	обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.), - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?», - схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др., - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Рассказы по картинкам». **Природа:** - комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (2-3), - календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - крупный природный материал (каштаны, жѐлуди, шишки), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.

от 3 до 4 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы опытов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). **Математические представления:** - матрешки (5-7 элементов), - пирамидки (6-10 элементов), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов), - объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов, - доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части), - набор цветных палочек для выкладывания, - набор плоскостных геометрических фигур, - набор объемных геометрических тел, - мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя, - игра «Чудесный мешочек», - игрушки-головоломки, - наборы тематических предметных картинок, - наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки), - наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, про-

	дукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей, - разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.; - наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.); - сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань). **Природа:** - комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде), - кукла в сезонной одежде и обуви, - муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко), - дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»), - предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».

от 4 до 5 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - образцы материалов (дерево, пластмасса), - коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д., - наборы для экспериментирования с песком и водой, - схемы экспериментов, - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»). **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов),

	- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). **Окружающий мир:** - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира; - наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.); - предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей; - фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»; - схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира; - образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса). **Природа:** - комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, бегония, примула (навыбор педагога), - календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений, - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «До- машние птицы», «Животные – домашние питомцы», - серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Вес- на», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года», - детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями, - тематическое лото, домино, - природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки), - лейки для полива комнатных растений (3 - 4), - тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор, - - ящики и стаканчики для посадки рассады.

от 5 до 6 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги, - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми. **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабирин-ты, - тематические лэпбуки, - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми **Окружающий мир:** - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др., - фотоальбом «Моя семья»,

	- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы», - карта России, Нижнего Новгорода, - тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии», - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми **Природа:** - 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, хлоро-фитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива), - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.), - книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные, - дидактические игры, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми

от 6 до 7 лет	**Сенсорные эталоны и познавательные действия:** - игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»), - модель классификации окружающего мира, - индивидуальные дневники с фиксацией опытов, - емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, - лупы, цветные стекла, - магниты, фонарики, - песочные часы, - схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов, - материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, - мерные стаканы, - формы для льда, - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки, - бросовый материал, - разные виды бумаги, - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми **Математические представления:** - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, часы песочные,

	- весы, - счеты, - линейки, лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 100), - набор магнитных цифр, - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты, - тематические лэпбуки, - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми **Окружающий мир:** - дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов», - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.), - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.), - детские тематические коллекции (по интересам детей), - семейные тематические фотоальбомы, - планы-схемы детского сада, улиц, района, города, - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д., - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми **Природа:** - 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоз, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевьера, бальзамин, фикус и др.), - муляжи (картинки) овощей и фруктов, - осенние листья для букетов и поделок (сезонные), - календарь погоды и природы, - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.), - тематические дидактические игры, - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок, - рисунки и поделки детей, - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа), - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки), - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для расса- ды), - дневник наблюдений за погодой, - дневники наблюдений за ростом и развитием растений, - дневники проведения опытов и экспериментов, - интерактивная сенсорная панель с развивающими интерактивными играми

Образовательная область «Речевое развитие»	
от 1,6 до 3 лет	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Рассказы по картинкам», - детские книги с иллюстрациями, - кубики с изображением персонажей сказок, - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, . - серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации), - серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения), - серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей), - сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой), - настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми группы, - сюжетные картинки, - кубики с изображением героев сказок, - разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо), - ширма настольная, напольная, - предметные игрушки-персонажи, - иллюстрации к детской художественной литературе.
от 3 до 4 лет	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь,** **Подготовка к обучению грамоте:** - игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.), - наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.), - сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.), - наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содер-

	жанием занятий), - пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.), - тематические лото, домино, - складные кубики с предметными картинками (4-6 частей), - серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации), - сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), - дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек», - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - предметные игрушки-персонажи, - разнообразные виды театров, - ширма настольная.

от 4 до 5 лет	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - пособия для развития речевого дыхания, - тематические лото, домино, - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации), - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки,

	- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - наборное полотно, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).

от 5 до 6 лет	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др., - алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,

	- книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
от 6 до 7 лет	**Формирование словаря,** **Звуковая культура речи,** **Грамматический строй речи,** **Связная речь:** - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.), - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей, - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям…», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы, - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира, - модель «Имена признаков», - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа. **Подготовка к обучению грамоте:** - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита, - серии сюжетных картинок, - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»), - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках», - алфавит на кубиках, - счетные палочки, яркие шнуровки, - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв, - пластилин для лепки букв, - материалы для звукового анализа и синтеза слов, - материалы для слогового анализа и синтеза слов, - материалы для анализа предложений, - наборное полотно, - картотека ребусов, кроссвордов, изографов, - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв. **Интерес к художественной литературе:** - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям, - книги, любимые детьми этой группы, - сезонная литература, - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	

от 1,6 до 2 лет	**Изобразительная деятельность (рисование, лепка):** - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования,

	- бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. **Музыкальная деятельность:** - неваляшка, - детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки) - театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный), - ширма (настольная), - платочки основных цветов, - - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др., - тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно».
от 2 до 3 лет	**Приобщение к искусству:** - произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы), - произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы). **Изобразительная деятельность (рисование, лепка):** - карандаши цветные (6 цветов), - фломастеры (6 цветов), - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - бумага для рисования, - пластилин, - доски для пластилина, - тряпочки/салфетки. **Конструктивная деятельность:** - строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), - схемы построек, - кубики, - крупный конструктор, - игрушки для обыгрывания построек, - напольный конструктор, - наборы настольного конструктора. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан), - детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки), - музыкальная игрушка - неваляшка, - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др., - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки основных цветов, - флажки основных цветов, **Театрализованная деятельность,** **Культурно-досуговая деятельность:** - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый), - театр настольный «Колобок», «Репка», - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов.

от 3 до 4 лет	**Приобщение к искусству:** - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. **Конструктивная деятельность:** - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. **Музыкальная деятельность:** - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. **Театрализованная деятельность,** **Культурно-досуговая деятельность:** - театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная.

от 4 до 5 лет	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - фломастеры (12 цветов), - пластилин, глина, - белая и цветная бумага, картон, - ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций), - кисти, палочки, стеки, ножницы,

	- пластилин, салфетки, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - альбомы по декоративно-прикладному искусству, - раскраски, - трафареты, - доска-мольберт, - интерактивные игры. **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, - разрезные картинки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - строительные конструкторы, - тематический строительный набор «Город», - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»), - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность,** **Культурно-досуговая деятельность:** - элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо), - дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?», - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная, - дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»

от 5 до 6 лет	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом». **Изобразительная деятельность:** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов),

	- цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани,бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное ло- то», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие темб- рового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчи- ки»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Бурати- но», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, анцев. **Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:** - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности, книжки-самоделки,дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздникинародов России».

от 6 до 7 лет	**Приобщение к искусству:** - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью». **Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):** - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и размера, картон, - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами, - доски для пластилина, - поролон, штампы, печатки, трафареты, - баночки для воды, - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма), - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации, - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка», - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель», - картины и репродукции известных художников, - интерактивные игры («Учимся рисовать»). **Конструктивная деятельность:** - мозаика, схемы выкладывания узоров из неѐ, - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера, - схемы выполнения построек, - конструктор мягкий, - плоскостной конструктор, - строительные наборы деревянные, - конструктор-трансформер (набор модулей), - головоломки, пазлы, - сборные игрушки и схемы их сборки, - кубики с картинками, - разрезные картинки, - игрушки для обыгрывания построек, - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. **Музыкальная деятельность:** - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),

	- портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев. **Театрализованная деятельность,** **Культурно-досуговая деятельность:** - ширмы, - элементы костюмов, маски, - атрибуты для обыгрывания сказок, - афиши, билеты, - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный), - книжки-самоделки, - дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».
Образовательная область «Физическое развитие»	
от 1,6 до 3 лет	**Основная гимнастика,** **Подвижные игры и игровые упражнения:** - дорожки профилактические, - кегли крупные, - мячи (разного размера), - дуги (воротца), - обруч большой и малые, - колечки от пирамидки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие цветные, - кубики крупные цветные, - погремушки, - нестандартное физкультурное оборудование, - мягкие модули. **Формирование основ здорового образа жизни:** - тематические картинки (предметные и сюжетные), - фотоальбом «Малыши – крепыши».
от 3 до 4 лет	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения),** **Подвижные игры,** **Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):** - кегли крупные, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (большой и малые), - цветные платочки, - ленточки цветные, - шнуры длинный и короткие, цветные, - мяч массажный,

	- мешочек с грузом, малый, - маски, медальки для подвижных игр, - дорожки профилактические, - нестандартное физкультурное оборудование. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. **Формирование основ здорового образа жизни**: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».
от 4 до 5 лет	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцеброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. **Формирование основ здорового образа жизни**: - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».

от 5 до 6 лет	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,

	- мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Спортивные игры:** - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района, - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые инадувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.

от 6 до 7 лет	**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),** **Подвижные игры**, **Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)** - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцеброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. **Спортивные игры:** - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - клюшки, шайбы, ориентиры. **Спортивные упражнения:** - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты, - схемы выполнения движений, - эмблемы, медали. **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п., - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения». **Туристские прогулки и экскурсии:** - кукла с набором одежды туриста, - схема «Собери рюкзак», - рюкзак для походов, - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки) - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста, - палатка, веревка. - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам, - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории», - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,

	- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др., - оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр., - коллекции камней, ракушек, гербарии растений, - природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.

Музыкальный зал

Тип материалов	Наименование
Профессиональные музыкальные инструменты	Электронное пианино
Детские музыкальные инструменты	Металлофоны детские Ксилофоны детские Барабан Бубен Бубенцы Колокольчики Маракасы Румба Трещотка деревянная Трещотка пластмассовая Ложки деревянные расписные Кастаньеты Треугольник Свистульки глиняные Погремушки Музыкальные молоточки
Атрибуты к танцам	Флажки разноцветные Платочки разноцветные Султанчики, махалки разноцветные Осенние листочки, снежинки (пластмассовые) Цветы искусственные
Дидактический материал	Дидактические игры: «Музыкальное лото», «Три кита», «Веселый оркестр», «Птица и птенчики», «Качели», «Курицы», «Эхо», «Кто как идет», «Веселые дудочки», «Узнай свой инструмент», «Труба», «Кто скорее уложит кукол спать», «Веселые гармошки», «Узнай песенку по двум звукам», «Петушок, курочка, цыпленок», «Ритмическое лото», «Узнай звучание своего аккордеона», «Бубенчики», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки»
Наглядный материал	Портреты композиторов (русские и зарубежные) Схемы песен, танцев Тематические иллюстрации к песням, музыке, танцам

Физкультурный зал

Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры Доска гладкая с зацепами Доска с ребристой поверхностью Дорожка – змейка (канат) Бревно гимнастическое напольное Модуль мягкий (комплект из 6 сегментов) крупный Скамейка гимнастическая Обруч большой, средний, малый Набор «Островки»

Для прыжков	Батут детский с ручкой Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы Дорожка - мат Конус с отверстиями Мат гимнастический складной Скакалка короткая, длинная
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор) Кольцеброс Мешочек с грузом малый Мишень навесная Мяч большой, средний, малый Мяч футбольный, волейбольный, баскетбольный Мяч массажный малый Кольцо для баскетбольного мяча
Для ползания и лазанья	Дуга для подлезания большая Дуга для подлезания малая Канат длинный
Для общеразвивающих упражнений	Гантели Шнур короткий Палка гимнастическая Ленточки на колечках Мяч маленький Обруч малый Флажки Кубики для выполнения упражнений Султанчики Коврик гимнастический Медболы (медицинские мячи)
Для спортивных игр и упражнений	Клюшки, шайбы Мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные Ракетки и воланы для бадминтона Городки Лыжи

Спортивная площадка

Тип материала	Наименование
Стационарное	- ворота для мини-футбола - стойки для волейбольной сетки - стена для лазанья - баскетбольное кольцо - мишень для метания - «змейка» для обучения равновесию - дорожка здоровья

Выносное	- мячи большие, средние, малые - мячи баскетбольные, волейбольные, футбольные - ракетки для бадминтона, воланчики сетка волейбольная - маты - дуги (воротики) - барьеры для перешагивания, перпрыгивания - обручи разного размера - флажки, ленты на колечках разноцветные - скакалки - шнуры длинные и короткие - лыжи - клюшки, шайбы - набор детский «Гольф» - городки - конусы, ориентиры - атрибуты для подвижных игр

Технические средства обучения

Группа раннего возраста (от 1,6 до 3 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон
	Интерактивная сенсорная панель
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации в соответствии с ОП ДО

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон Интерактивная сенсорная панель
Электронные образовательные ресурсы	Тематические мультимедийные презентации в соответствии с ОП ДО

Музыкальный зал

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Мультимедийная установка Ноутбук Магнитофон Система акустическая
Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями в соответствии с ООП ДО, аудиоприложение к программе «Ладушки» Тематические мультимедийные презентации

Физкультурный зал

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон

Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями в соответствии с ООП ДО, аудиоприложение к программе «Ладушки»

Кабинеты дополнительного образования

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Интерактивная сенсорная панель
Электронные образовательные ресурсы	CD с музыкальными произведениями, способствующими релаксации детей Тематические призентации

3.3. Распорядок и режим дня

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 61 » и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 61».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 61».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся. В каникулярное время в летний период приказом заведующего утверждается работа тематических площадок.

Режим дня на холодный период

Режимные моменты	Группа раннего возраста с 1,6 до 3 лет	Младшая группа с 3 до 4 лет	Средняя группа с 4 до 5 лет	Старшаягруппа с 5 до 6 лет	Подготовительная группа с 6 до 7 лет
Прием, утренний фильтр, взаимодействие с родителями, индивид. работа с детьми, игры, трудовые поручения, самостоят. деят-ть детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	6.30 – 7.50	6.30-7.55	6.30-8.00	6.30 - 8.00	6.30 - 8.05
Утренняя гимнастика	7.50 – 7.55	7.55-8.00	8.00-8.05	8.00 – 8.10	8.05 - 8.15
Подготовка к завтраку	7.55 – 8.05	8.00-8.10	8.05-8.15	8.10 – 8.20	8.15 - 8.25
Завтрак	8.05 – 8.25	8.10-8.30	8.15-8.30	8.20 – 8.35	8.25 - 8.40
Самостоят. деятельность, игры, подготовка к организованной образоват. деят-ти, трудовые поручения	8.25 - 9.00	8.30-9.00	8.30 - 9.00	8.35 - 9.00	8.40 - 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00 – 9.10 (1 подгруппа) 9.20 – 9.30 (2 подгруппа)	9.00-9.15 (1 занятие) 9.25-9.40 (2 занятие)	9.00 – 9.20 (1 занятие) 9.30 – 9.50 (2 занятие)	9.00-9.20 (1 занятие) 9.30 – 9.55 (2 занятие)	9.00-9.30 (1 занятие) 9.40-10.10 (2 занятие) 10.20-10.40 (3 занятие)
Подготовка ко II завтраку, II завтрак	9.30 – 9.40	9.40-9.50	9.50 - 10.00	9.55 – 10.05	10.10 – 10.20

Подготовка к прогулке Прогулка: наблюдения, трудв природе, подв. игры, сюжетные игры, индивид. работа, самост. деят-ть детей	9.40 - 11.15	9.50 - 11.30	10.00 - 11.40	10.05 – 11.55	10.40 – 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.15-11.35	11.30 - 11.45	11.40 - 12.05	11.55-12.15	12.10 - 12.20
Обед	11.35 - 11.55	11.45 - 12.05	12.05 - 12.20	12.15-12.30	12.20 - 12.35
Подготовка ко сну. Сон	11.55 - 15.00	12.05 - 15.00	12.20 - 15.00	12.30-15.00	12.35 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, подготовка к полднику	15.00 - 15.15	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00 – 15.20	15.00 - 15.20
Полдник	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30	15.15-15.30	15.20 - 15.30	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30 – 15.40 (1 подгруппа) 15.50 - 16.00 (2 подгруппа)	-	-	15.30 – 15.55 *(в соответствии с расписанием занятий)*	-
Самостоят. деятельность детей, трудов. поручения, индивид. работа, совместн. деят-ть воспитателя с детьми, культурные практики	15.40-16.00 (1 подгруппа) 15.30 - 15.50 (2 подгруппа)	15.30-16.00	15.30 - 16.00	15.30 – 15.55 *(в соответствии с расписанием занятий)*	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка: игры, индивид. работа, самостоят. деят-ть детей, совместная деят-ть воспитателя с детьми.Уход детей домой.	16.00 - 18.30	16.00-18.30	16.00 - 18.30	15.55 - 18.30	16.00 - 18.30

Режим дня на теплый период

Режимные моменты	Группа раннего возраста с 1,6 до 3 лет	Младшая группа с 3 до 4 лет	Средняя группа с 4 до 5 лет	Старшаягруппа с 5 до 6 лет	Подготовительная группа с 6 до 7 лет
Прием детей, взаимодействие с родителями. Прогулка: индивидуальная работа с детьми, игры, труд, самост. деятельность детей.	6.30 – 7.55	6.30 – 8.05	6.30 – 8.05	6.30 – 8.10	6.30 – 8.10
Утренняя гимнастика	7.55 – 8.00	8.05 – 8.10	8.05 – 8.10	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15
Подготовка к завтраку	8.00 – 8.10	8.10 – 8.15	8.10 – 8.15	8.15 – 8.20	8.15 – 8.20
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15 – 8.30	8.15 – 8.30	8.20 – 8.35	8.20 – 8.35
Самостоятельная деятельность, игры, трудовые поручения	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.35 – 8.50	8.35 – 8.50
Подготовка к прогулке	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50 - 9.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подвижные игры, сюжетные игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей	9.00 – 11.20	9.00 – 11.35	9.00 – 11.45	9.00 – 12.00	9.00 –12.10
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	9.20 - 9.30	9.30 - 9.40	9.30 - 9.40	9.40 - 9.50	9.40 - 9.50
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20-11.35	11.35-11.50	11.45-12.00	12.00-12.20	12.10-12.25
Обед	11.35-11.55	11.50- 12.10	12.00-12.20	12.15-12.30	12.20-12.35
Подготовка ко сну, сон	11.55 - 15.00	12.10-15.00	12.20 -15.00	12.30 - 15.00	12.35- 15.00
Постепенный подъем, воздушные ванны, гимнастика после сна, гигиенические процедуры, личная гигиена, подготовка к полднику	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15

Полдник	15.10 - 15.30	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Прогулка: наблюдения, труд в природе, подв.игры, сюжетные игры, инд.работа, самост. деят-ть детей. Уход детей домой.	16.00 - 18.30	16.00 - 18.30	16.00 - 18.30	16.00 - 18.30	16.00 - 18.30

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Все мероприятия проводятся с учѐтом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Праздничные мероприятия – эффективное средство развития и воспитания детей. Необходимые условия для этого:

- разнообразие форматов (правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей – концерт, проект, квест, образовательное событие, выставка, соревнование, спектакль, викторина, фестиваль и пр.);
- участие родителей (совместная деятельность детей и родителей (законных представителей) в ходе мероприятий – детско-родительские выступления, задания на импровизацию и т.п.);
- поддержка детской инициативы (дети сами создают и конструируют праздник).

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,6-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,6 -7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,6-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,6-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,6-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,6-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет

27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,6-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,6-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31декабря	Новый год	1,6-7 лет

3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности ФОП ДО, п.31.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, социальных партнеров и др.).

РППС МБДОУ «Детский сад № 61» организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши) и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В оснащении РППС используются элементы цифровой образовательной среды как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребѐнка и взрослого (столы для песочной анимации, интерактивные игровые панели)

Центры детской активности в группах:

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
Группа раннего возраста (1,6-3 года)	1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей 2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера 3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого 4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств 5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок 6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

Дошкольные группы (3 – 7 лет)	1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие». 2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие». 4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие». 5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». 8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образова-

	тельных областей. 9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие». 10. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Обеспеченность методическими материалами

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений,составлена на основе программы:

-Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская «Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». – М.: «ВИТА-ПРЕСС», 2022. – 32с. (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение представлено наличием следующего оборудования и материалов: столы, стульчики; карточки с изображением различных видов труда, картонные монеты (условные деньги), банкноты любого номинала, бумага белая и цветная, клей, ножницы, цветные карандаши; таблички с изображением кошелька, сейфа, шкатулки, копилки, сейф, банк, банковская карта, шкатулка и прочее.

Художественная литература:

Г. Ладонщиков «Миша - мастер», «Домашние дела», «Скучать некогда», «Самокат»;

В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»

А. Барто «Помощница»;

Е Пермяк «Для чего руки нужны», «Филя», «Птичьи домики», «Как Маша стала большой»; В. Сухомлинский «Не потерял, а нашел», «Пекарь и портной», «Пахарь и крот»;

В. Осеева «Сыновья», «Долг»;

Н. Носов «Заплатка», «На горке», «Первая рыбка»;

«Золотая монета» (армянская народная сказка);

«Два жадных медвежонка» (венгерская сказка);

«Колосок» (сказка);

Л. Стахонович «Где живут денежки», «Про капризного Артёма»;

Л. Ястребова «Хранители бюджета»;

В. Сутеев «Это что за птица?»;

Русская народная сказка «Жадная старуха», «Чудесная рубаха»;

И. Ревю «Бережливая птица»;

С. Михалков «Строим», «Как старик корову продавал», «Сами виноваты».

Видео:

Серия видео-мультфильмов «Уроки тетушки Совы»- «Азбука денег тетушки Совы»; Фиксики – Деньги;

Союзмультфильм «Сказка про лень», «Пятачок», «Так сойдет»;

«Все профессии нужны, все профессии важны».

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиционным мероприятием в рамках реализации является участие в детских конкурсах районного, городского, областного и федерального уровня по данному направлению.

Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Технические средства	Ноутбук, колонки, принтер, бумага

обучения	
Учебно-методические пособия	Игрушки, дидактические игры, сборник, костюмы, мультфильмы, художественная литература, пособия для родителей, папки-передвижки
Раздаточный материал	дидактические игры, карточки, инвентарь для всех видов труда, оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования, игрушечные деньги

3.7. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребѐнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учѐт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребѐнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребѐнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребѐнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребѐнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребѐнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

10. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

11. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

12. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

13. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса еѐ социализации;

14. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих еѐ реализацию, в том числе в информационной среде.

3.8. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.
Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).

Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Инструктор по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.
Младший воспитатель	Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

3.9. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.1.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.1.5.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.2.3.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.2.6.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.3.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.3.3.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.3.4
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.

Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4.
- для детей дошкольного возраста (с 5 лет): ФОП ДО, п.33.4.1.

3.10. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы:

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
27 января	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,6-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,6-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,6 -7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,6 -7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,6-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,6-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,6 -7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет

3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей Международный день музыки	3-7 лет
4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,6 -7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,6 -7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31декабря	Новый год	1,6-7 лет

3.11.Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.30 до 18.30 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
2. Продолжительность учебного года		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с начала сентября по конец декабря	17 недель
II полугодие	со второй декады января по конец мая	19 недель
Возрастная группа / Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности (количество занятий)/ Объем недельной образовательной нагрузки организованной детской деятельности (занятий) (час/мин.)	Группа раннего возраста (1,6 - 3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин.
	Младшая группа (3-4 лет)	10 занятий в неделю по 15 мин. / 150 мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин. / 200 мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	12 занятий в неделю по 25 мин. / 300 мин.
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	13 занятий в неделю по 30 мин. / 390 мин.

3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 61»		
Название	*Сроки*	*Количество дней*
Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ОП ДО МБДОУ «Детский сад № 61»	май	30 дней
3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года		
Название	Сроки проведения	
Праздник, посвященный Дню Знаний	первая декада сентября	
Осенний праздник	третья декада октября	
Новогодний праздник	третья декада декабря	
Зимний спортивный праздник	третья декада января	
Праздник, посвященный Дню Защитника Отечества	третья декада февраля	
Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта	
Весенний праздник	третья декада апреля	
Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая	
Праздник, посвященный выпуску в школу	третья декада мая	
3.3. Государственные и народные праздники, памятные даты (ОП ДО, п.3.10)		
4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни		
4.1. Каникулы		
Зимние	первая декада января	
Летние	с 01 июня по 31 августа	

IV. Дополнительный раздел

4.1.Краткая презентация Программы

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 61» разра ботана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 1,6 до 7 лет. Срок реализации программы – 5 лет.

Возрастные категории детей:

1,6-3 года – разновозрастная группа;

3-5 лет – разновозрастная группа;

4-5 лет - средняя группа;

5-6 лет - старшая группа;

6-7 лет - подготовительная к школе группа.

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальной образовательной программой развития финансовой грамотности дошкольников «Открытия Феечки Копеечки». Любимова Л.В. –Москва. Издательство «Национальное образование», 2021г Образование.

-Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская «Программа «Азы финансовой культуры для дошкольников». – М.: «ВИТА-ПРЕСС», 2022. – 32с. (реализуется в группах старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет).

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнѐрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;

- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гости-

ные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;

- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки.