

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

протокол № 2

от 30.09.2019

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего

МБДОУ «Детский сад №220»

А.А. Ситникова

№ 69/10 от 30.09.2019



Положение

об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками

Образовательной программы дошкольного образования

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного

учреждения

«Детский сад № 220»

(МБДОУ «Детский сад № 220»)

(новая редакция)

Нижний Новгород

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

протокол № _____

от

1. Общие положения

1.1. Положение об организации индивидуального учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы дошкольного образования, а также хранению в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 220» (далее – Положение), разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (п.11, ч.3, ст.28.,ч.2, ст.30), приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», Образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 220» (далее - ДОУ).

1.2. Положение регулирует порядок организации индивидуального учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы МБДОУ «детский сад № 220», а также хранения в архивах информации о этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях в ДОУ.

1.3. Настоящее Положение принимается на заседании педагогического совета, утверждается приказом заведующего МБДОУ «Детский сад № 220»

1.4. Положение обязательно для исполнения всеми участниками образовательных отношений.

1.5. Срок действия настоящего Положения не ограничен. Положение действует до принятия нового.

2. Функции

2.1. К компетенции ДОУ относится:

- индивидуальный учет результатов освоения обучающимися (воспитанниками) Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 220» (Далее ОП).

- хранение в архивах информации об этих результатах на бумажных и (или) электронных носителях.

2.2. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися (воспитанниками) ОП оформляется в Карту индивидуального учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) ОП (далее Карта ОП).

2.3. Форма Карты ОП регламентирована настоящим положением (Приложение 1)

2.4. Показатели Карты ОП соответствуют планируемым результатам освоения обучающимися (воспитанниками) ОП.

3. Цель и задачи по ведению Карты индивидуального учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) образовательной программы МБДОУ

3.1. Цель ведения Карты ОП – определение степени освоения ребенком ОП ДО и влияние образовательного процесса, организуемого в МБДОУ, на развитие детей дошкольного возраста.

3.2. Основными задачами Карты ОП являются:

- своевременное выявление, предупреждение и динамическое наблюдение за детьми дошкольного возраста;
- комплексная, всесторонняя, динамическая диагностика развития ребенка и его потенциальных возможностей;
- определение специальных условий развития, воспитания, обучения детей дошкольного возраста; - содействие и инициирование организации условий развития, обучения и воспитания, адекватных индивидуальным особенностям ребенка;
- внедрение современных технологий диагностики с детьми; - консультирование родителей (законных представителей), педагогических и медицинских работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и образовательном учреждении;
- определение способностей и достижений ребенка.

4. Порядок ведения учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) Образовательной программы

4.1. Порядок ведения учета результатов освоения обучающимися (воспитанниками) ОП:

4.1.1. Карта заполняется педагогами ДООУ: воспитателями и специалистами (музыкальный руководитель);

4.1.2. Оценка индивидуального развития или педагогическая диагностика обучающихся (воспитанников), осваивающих ОП осуществляется воспитателями и специалистами (музыкальным руководителем) в ходе наблюдения за активностью детей в самостоятельной, организованной образовательной деятельности, в режимных моментах 1 раз в год – в конце учебного года (апрель – май)

4.1.3. Карта ОП имеет разделы:

- Общие сведения о ребенке (ФИО, дата рождения, дата поступления в детский сад);
- Результаты освоения обучающимися (воспитанниками) ОП. Показатели развития представлены по пяти образовательным областям и разделены на возрастные периоды. Фиксация показателей развития выражается в словестной (опосредованной) форме: сформирован, частично сформирован, стадия формирования
- Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута.

в заполнении карты принимают участие все педагоги ДООУ.

4.1.4. Карта ОП хранится на бумажном и (или) электронном носителе.

5. Обязанности педагогических работников

5.1. Обязанности педагогических работников, реализующих ОП:

Воспитатель обязан:

- своевременно проводить педагогическую диагностику освоения ОП (4 неделя апреля – 1 неделя мая);
- вносить результаты педагогической диагностики в Карту ОП каждого обучающегося (воспитанника) своей группы;

- предоставлять результаты педагогической диагностики освоения обучающимися (воспитанниками) ОП старшему воспитателю- до 15 мая;
- обеспечить возможность родителям (законным представителям) знакомиться с ходом и содержанием образовательной деятельности, а также (в индивидуальном порядке) с результатами освоения ОП.

Музыкальный руководитель обязан:

- своевременно проводить педагогическую диагностику освоения воспитанниками показателей развития раздела «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» ОП(4 неделя апреля – 1 неделя мая);
- вносить результаты психологической диагностики в раздел «Музыкальная деятельность» образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» Карты ОП каждого обучающегося (воспитанника), закрепленных за ним групп;
- заполнять раздел Карты ОП «Рекомендации по результатам достижений для определения дальнейшего образовательного маршрута.

6. Права

6.1.Родители (законные представители) имеют право знакомиться с содержанием образования, а также с индивидуальными результатами усвоения ОП, своего ребенка после соответствующей записи в Карту ОП.

7. Ответственность

7.1. Педагогические работники, осуществляющие образовательную деятельность обучающихся (воспитанников):

- несут ответственность за предоставление третьим лицам сведений о результатах освоения ОП.

8 Заключительные положения

8.1. Настоящее Положение вступает в действие с момента утверждения и издания приказа руководителя Учреждения.

8.2. Изменения и дополнения вносятся в настоящее Положение по мере необходимости и подлежат утверждению заведующему Учреждения.

8.3. Настоящее Положение действует до принятия нового

**Карта индивидуального учета результатов
освоения воспитанниками
Образовательной программы
Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад № 220»**

(ФИО ребенка)

Дата рождения: « _____ » _____ 20 ____ г.

Дата поступления в МБДОУ «Детский сад № 220»: _____

Показатели развития:

С – сформирован

ЧС – частично сформирован

СФ – стадия формирования

Младшая группа (3-4 года)

Показатели развития	Результат
Социально – коммуникативное развитие	
<p><u>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - может общаться спокойно, без крика; - ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим; - умеет делиться с товарищем; - имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; - понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; - откликается на эмоции близких людей и друзей; - делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; - в диалоге с педагогом умеет слышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого; - соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье и группе); - может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому; - адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого; - имеет простейшие навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице. <p><u>Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к различным видам игр, к совместным играм; - умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; - умеет объединяться со сверстниками для игры по 2 – 3 человека на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно – ролевой игре; - проявляет умение взаимодействовать и ладить с сверстниками в непродолжительной совместной игре; - может принимать на себя роль, самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной игры; - дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; - готов соблюдать элементарные правила в совместных играх; - умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; - отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей; - умеет занимать себя игрой. <p><u>Ребенок в семье и сообществе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - может назвать членов своей семьи, их имена; - обращается к воспитателю по имени и отчеству; - ориентируется в помещениях детского сада; - имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил 	

<p>поведения в детском саду и на улице;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных правил. <p><u>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет самостоятельно одеваться и раздеваться; - умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых; - знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал; - способен самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям), преодолевать небольшие трудности; - проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными; - может помочь накрыть стол к обеду. <p><u>Формирование основ безопасности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает правила безопасности в играх со сверстниками в помещении и на площадке детского сада; - соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; - имеет элементарные знания о правилах дорожного движения. 	
Познавательное развитие	
<p><u>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; - способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; - испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно – исследовательской деятельности; - способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.); - может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; - умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; - правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; - понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»; - различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглые формы; - понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя; - понимает смысл слов: «утро», «день», «вечер», «ночь». <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, 	

<p>свойствами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к животным и растениям, к простейшим взаимосвязям в природе; - знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. - выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; - проявляет бережное отношение к природе. <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях; - имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол; - имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые); - знает название родного города; - знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 	
Речевое развитие	
<p><u>Развитие речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни; - умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями; - участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами; после просматривания спектаклей, мультфильмов; - пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; - отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения; - рассматривает игрушки, сюжетные картинки; - использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. <p><u>Приобщение к художественной литературе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - любит слушать новые сказки, рассказы стихи,; участвует в обсуждениях; - слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения; - после объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков; - проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций; - пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя; - называет произведение (в произвольном изложении, прослушав отрывок из него). 	

Художественно – эстетическое развитие

Приобщение к искусству

- активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации;
- с удовольствием участвует в выставках детских работ;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости;
- пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью.

Изобразительная деятельность

Рисование

- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Лепка

- умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1 – 3 частей, используя разнообразные примеры лепки.

Аппликация

- создает изображение предметов из готовых фигур, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- умеет аккуратно использовать материалы.

Конструктивно – модельная деятельность

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
- проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Музыкальная деятельность

- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы;
- пытается петь, подпевать, двигаться под музыку;
- способен слушать музыкальное произведение до конца;
- узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо – громко);
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

- проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных

<p>досугах и развлечениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально – заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры); - разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок; - имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев; - может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры- зрители, поведения людей в зрительном зале). 	
Физическое развитие	
<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; - самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила во время еды, умывания; - имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; <p>приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</p> <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - антропометрические показатели (рост, вес) в норме; - владеет соответствующими возрасту основными движениями; - сформирована потребность в двигательной активности : проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; - умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения; - умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя; - сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; - может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; - энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; - может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 метра, бросать мяч двумя руками от груди, из – за головы; - ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 – 3 раза подряд и ловить; - метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 м; - пользуется физкультурным оборудованием в свободное время. 	

Средняя группа (4 – 5 лет)

Показатели развития	Результат
----------------------------	------------------

Социально коммуникативное развитие

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения

- проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках);
- может проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
- самостоятельно или после напоминания использует в общении «вежливые слова»;
- умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- знает, что нельзя мешать взрослому, когда он занят, нужно уметь подождать;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевые игры)

- объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя различные роли;
 - владеет способом ролевого поведения;
 - соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель), ведет ролевые диалоги;
 - взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
 - проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом;
 - в процессе игры может менять роли;
 - умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно – ролевых игр;
 - разделяет игровые и реальные взаимодействия;
 - умеет планировать последовательность действий;
- проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей;
- во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, выражающуюся в предпочтении одних детей другим;
 - появляются постоянные партнеры по играм.

Ребенок в семье и сообществе

- ориентируется в пространстве детского сада;
- знает свое имя и фамилию, возраст и пол;
- имеет первичные гендерные представления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, женственные);
- ведет себя в соответствии со своим возрастом и полом;
- имеет представление о родственных отношениях (мама, папа, сын, дочь и т.д.);
- знает имена членов своей семьи.
- может рассказать о семье, ее традициях (по своей инициативе или инициативе взрослого);
- активно участвует в мероприятиях группы, детского сада.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

- владеет элементарными навыками самообслуживания;
- самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- с удовольствием выполняет обязанности дежурного по столовой;
- самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы;
- выполняет индивидуальные и коллективные поручения;
- проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнять его хорошо;
- способен удерживать памяти несложное условие при выполнении каких – либо действий.

Формирование основ безопасности

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняет их назначение;
- понимает значение сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

- проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;
- самостоятельно обследует предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств (осязание, обоняние, зрение, слух, вкус, сенсорно – моторные действия);
- способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- начинает появляться образное предвосхищение.

Формирование элементарных математических представлений

- умеет объединять предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т.п.);
- умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- умеет сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составление пар);
- определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество;

- умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
- различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знает их характеристики и отличия;
- определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху, внизу, впереди – сзади, слева – справа);
- умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);
- определяет части суток.

Ознакомление с предметным окружением

- называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
- называет признаки и количество предметов;
- знает обобщающие слова (мебель, одежда и т.п.), умеет классифицировать предметы (воздушный, водный транспорт и т.п.);
- проявляет интерес к истории предметов.

Ознакомление с миром природы

- знает домашних животных и какую пользу они приносят человеку
- знает и называет некоторых домашних и диких животных;
- различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
- умеет классифицировать природные объекты (рыбы, птицы, цветы, деревья и т.п.);
- называет времена года в правильной последовательности;
- выделяет сезонные изменения в живой и неживой природе.

Ознакомление с социальным миром

- знаком с наиболее распространенными профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.);
- знает название своего родного города, называет его;
- знает название родной страны;
- знает основные государственные праздники (День победы, день защитника Отечества, 8 марта, Новый год);
- имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины;
- знает некоторые военные профессии (солдат, летчик, моряк и др.).

Речевое развитие

Развитие речи

- проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения;
- хотя речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер, содержание общения с взрослым может выходить за пределы конкретной ситуации;
- делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять;
- активно сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- понимает и употребляет слова – антонимы;
- умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница);

<ul style="list-style-type: none"> - понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый); - умеет выделять первый звук в слове; - может рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. <p><u>Приобщение к художественной литературе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг; - может назвать любимую сказку, рассказ, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку; - эмоционально откликается на переживания сказок и историй; - может инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок); - способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. 	
Художественно – эстетическое развитие	
<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности; - проявляет интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.; - проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; - пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную деятельность. <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p><u>Рисование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов; - передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов; - выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки; - украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; -использует все многообразие усвоенных приемов лепки. <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); - вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы; - умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам; - аккуратно наклеивает изображение предметов, состоящие из 	

нескольких частей.

- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Конструктивно – модельная деятельность

- умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;

- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;

- способен конструировать по собственному замыслу;

- при создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

- умеет считаться с интересами товарищей.

Музыкальная деятельность

- узнает хорошо знакомые песни по мелодии;

- различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы);

- может петь протяжно, четко произносить слова;

- начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми;

- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах;

- может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);

- умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

- адекватно воспринимает в театре художественный образ;

- в самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

- в театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей;

- эмоционально откликается на переживания кукольных спектаклей;

- имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости, моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле);

- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

- соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфетками, полоскает рот после еды);

- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

- обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме;

- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания,

<p>необходимости соблюдения правил гигиены;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - антропометрические показатели (рост, вес) в норме; - владеет в соответствии с возрастом основными движениями; - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время); - принимает правильное исходное положение при метании; - может метать предметы различными способами правой и левой рукой; - отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; - может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; - умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу; - ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны; - выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движения. 	
---	--

Старшая группа (5 – 6 лет)

Показатели развития	Результат
Социально – коммуникативное развитие	
<p><u>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоционально воспринимает переживания близких взрослых, детей; - понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; - в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами. - умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие; - имеет навыки культурного поведения в детском саду, дома, на улице; - может сам или с небольшой помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников; - проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками. <p><u>Развитие игровой деятельности (сюжетно – ролевой игры)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - использует различные источники информации (кино, литература, экскурсии и др.) для обогащения игры; - договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; - подчиняется правилам игры; - умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей; - сопровождает игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; - умеет решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. <p><u>Ребенок в семье и обществе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знает, где работают родители, как важен для общества их труд; - знает семейные праздники; - имеет постоянные обязанности по дому; 	

- охотно участвует в мероприятиях, которые проводятся в детском саду (спектакли, спортивные праздники, подготовка выставок детских работ).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

- владеет элементарными навыками самообслуживания;
- самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью, соблюдает порядок в своем шкафу;
- ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- стремится поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
- ответственно относится к поручениям.

Формирование основ безопасности

- соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- понимает значения сигналов светофора;
- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

Развитие познавательно – исследовательской деятельности

- проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не входят за пределы его наглядного опыта;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
- объясняет правила игры сверстникам;
- способен удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких – либо действий;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15 – 25 минут.

Формирование элементарных математических представлений

- уверенно считает (отсчитывает) в пределах 10;
- правильно пользуется порядковыми и количественными числами (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»;
- умеет уравнивать неравные группы предметов двумя способами

<p>(удаление и добавление единицы);</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); - проверяет точность определения путем наложения или приложения; - умеет размещать предметы различной величины (до 7 – 10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; - выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам; - знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон); - называет утро, день, вечер, ночь; - имеет представление о смене частей суток; - называет текущий день недели; - ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом, с, около и пр.); - умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - различает и называет виды транспорта; - называет предметы, облегчающие труд человека в быту; - классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. - умеет сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу. <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - называет времена года, отмечает их особенности; - знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений; - бережно относится к природе; - устанавливает элементарные причинно – следственные связи между природными явлениями. <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знает и называет свои имя и фамилию, имена и отчества родителей; - может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет; - знает, что Российская федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. - имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна. - имеет представления о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы. 	
Речевое развитие	
<p><u>Развитие речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - речь становится главным средством общения; - речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи; - может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым; 	

<p>использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;</p> <p>умеет подбирать к существительному несколько прилагательных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - заменять слово другим словом со сходным значением; - определяет место звука в слове; - умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.); - умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища; - может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему; - имеет достаточно богатый словарный запас; - может участвовать в беседе, высказывать свое мнение; - умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника; - составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; <p>последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. <p><u>Приобщение к художественной литературе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа; - понимает скрытые мотивы поведения героев произведения; - проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста; - может выучить небольшое стихотворение; - знает 2- 3 программных стихотворения (иногда требуется напомнить ребенку первые строчки), 2 – 3 считалки, 2 – 3 загадки; - называет жанр произведения; - драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения; - называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. 	
Художественно - эстетическое развитие	
<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; - проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству; - умеет различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура); - выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p><u>Рисование</u></p>	

- создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- знает особенности изобразительных материалов;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.

Лепка

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки;
- умеет создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация

- умеет изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Конструктивно – модельная деятельность

- способен конструировать по собственному замыслу;
- умеет анализировать образец постройки;
- может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- создает постройку по рисунку;
- умеет работать коллективно.

Музыкальная деятельность

- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь без напряжения, плавно, легким звуком;
- отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню;
- петь в сопровождении музыкального инструмента;
- может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- действует не подражая другим детям;
- умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

- после просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

<ul style="list-style-type: none"> - имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектакле в детском саду; - умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). 	
Физическое развитие	
<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); - Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком); - владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом; - начинает проявлять умения заботиться о своем здоровье; - имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; - имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни; - знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - антропометрические показатели (рост, вес) в норме; - владеет в соответствии с возрастом основными движениями; - проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях; - проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх – эстафетах; - пользуется физкультурным оборудованием вне занятия (в свободное время); - выполняет ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; - умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; - может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку; - умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 – 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3 – 4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м); - владеет школой мяча; - выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; - умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; - равняться, размыкаться в колонне, шеренге; - выполнять повороты направо, налево, кругом; 	

<ul style="list-style-type: none"> - умеет кататься на самокате; - участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей; 	
---	--

Подготовительная группа (6 – 7 лет)

Показатели развития	Результат
Социально – коммуникативное развитие	
<p><u>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - откликается на эмоции близких людей и друзей; - поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; - способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; - владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). <p><u>Развитие игровой деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр; - в играх со сверстниками чаще всего сам придумывает себе роль; - в процессе игры придерживается намеченного замысла, оставляя место для импровизации; - находит новую трактовку роли и исполняет ее; - может моделировать предметно – игровую среду. <p><u>Ребенок в семье и сообществе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; - охотно участвует в жизни детского сада (праздники, спектакли, соревнования и т.п.). <p><u>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде; - ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы; - проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада; - может планировать свою трудовую деятельность; - отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. <p><u>Формирование основ безопасности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдает элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, правила дорожного движения; - знает и соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми предметами; - различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Полиция», «Пожарная»), объясняет их назначение; 	

<ul style="list-style-type: none"> - знает значение сигналов светофора; - узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи»; - различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; - знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями, животными, бережного отношения к природе). 	
Познавательное развитие	
<p><u>Развитие познавательно – исследовательской деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется новым, неизвестным в окружающем мире; - проявляет интерес к исследовательской, проектной деятельности; - задает вопросы взрослому, любит экспериментировать; - в случаях затруднения обращается за помощью к взрослому; - принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; - может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) поставленных как взрослым, так и самим; - в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем); - в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; - проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. <p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов); - умеет устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями; - находит части целого множества и целое по известным частям; - уверенно считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20); - называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10); - соотносит цифру (0 – 9) и количество предметов; - умеет составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, -, =); - различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость, массу (вес предметов) и способы их измерения; - измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер; - понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); - умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть; 	

<ul style="list-style-type: none"> - различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб; проводит их сравнение; - уверенно ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; - пользуется знаковыми обозначениями; - умеет определять временные отношения (день, неделя, месяц); время по часам с точностью до 1 часа; - знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших; - умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду; - знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5, 10 рублей; - знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года. <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира; - выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. <p><u>Ознакомление с миром природы</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые); - хорошо знает названия диких и домашних животных, места их обитания и особенности поведения; - уверенно называет характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений; - устанавливает элементарные причинно – следственные связи между природными явлениями. <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - уверенно называет свое имя, фамилию, возраст, пол; - имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; - знает название страны, города, в котором живет; - знает герб, флаг, гимн России; - называет столицу России; - имеет представление о родном крае, его достопримечательностях; - имеет представление о школе. 	
Речевое развитие	
<p><u>Развитие речи</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью; - способен изменить стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации; - владеет достаточным словарным запасом; - свободно общается с педагогами, родителями, сверстниками; 	

<p>пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия; - употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов; <p>различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах; - находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. <p><u>Приобщение к художественной литературе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; - различает жанры литературных произведений; - называет любимые сказки и рассказы; - знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; - называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг; - выразительно читает стихотворения, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. 	
Художественно – эстетическое развитие	
<p><u>Приобщение к искусству</u></p> <p><u>Рисование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; - использует разные материалы и способы создания изображений; - способен воплотить в рисунке собственный замысел. <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; - создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений; - выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа; - расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства. <p><u>Аппликация</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания; - создает сюжетные и декоративные композиции. <p><u>Конструктивно – модельная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - способен воплотить в постройке собственный замысел; - умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию; - способен соотносить конструкцию предмета с его назначением; - умеет создавать различные конструкции одного и того же объекта; - может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - узнает мелодию Государственного гимна РФ; - определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и 	

<p>инструмент, на котором оно исполняется;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет общее настроение, характер музыкального произведения; различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев); - может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание); - может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; - умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разным характером музыки; музыкальными образами; - передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; - умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг); - инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах; - исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. <p><u>Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки; - в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения; - владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре; - участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформитель» и т.д.). 	
Физическое развитие	
<p><u>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; - соблюдает основные правила личной гигиены (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви); - имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье). <p><u>Физическая культура</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированы основные физические качества и потребность двигательной активности; - правильно выполняет все виды основных движений (ходьба, бег, 	

<p>прыжки, метание, лазанье);</p> <ul style="list-style-type: none"> - может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; - может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель; - умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета «на первый – второй», соблюдать интервалы во время передвижения; - выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; - следит за правильной осанкой; - участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис); 	
--	--

**Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы
«Цветные ладошки» Лыкова И.А.**

Художественно – эстетическое развитие	Результат
Младшая группа (3 – 4 года)	
<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p><u>Лепка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысленно воспринимают обобщенную форму предметов (шар, куб, цилиндр, диск), используя образные названия (шарик, кубик, валик или столбик, лепешка), выделяют их яркие и наиболее характерные признаки; - узнают и самостоятельно лепят базовые формы (шар, цилиндр, а также видоизменяют их по замыслу - преобразовывают в иные формы (шар сплющивают в диск, цилиндр, замыкают в кольцо), получая при этом образы знакомых предметов (конфеты, печенье, бублики, баранки); - создают оригинальные образы из двух, трех частей, передавая общую форму и условные пропорции, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнездышке); - уверенно, эмоционально, с интересом и увлечением лепят различные фигурки с помощью ладоней (круговое и прямое раскатывание, сплющивание) и пальчиков - отщипывают кусочек, соединяют детали, примазывая их друг к другу; зачищают край; разглаживают фигурки; вытягивают небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков); - синхронизируют работу обеих рук, в результате чего координируют работу глаз и рук (формируют зрительный контроль за движениями рук); учатся соизмерять нажим ладоней на пластическую массу. <p><u>Рисование</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - рисуют карандашами, фломастерами, мелками - проводят разные линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкают их в формы (округлые и прямоугольные, создавая тем самым выразительные образы (дорожка, солнышко, мячик, яблоко, домик); 	

<p>- осваивают навыки рисования кистью - аккуратно смачивают и промывают, набирают краску на ворс, ведут кисть по ворсу, проводят различные линии, создают простейшие орнаменты, рисуют и раскрашивают замкнутые формы, создают выразительные образы (воздушный шарик, колобок, снежинка);</p> <p>- отображают свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными, декоративными средствами;</p> <p>- самостоятельно используют уже освоенные изобразительно - выразительные средства, стремятся к созданию сюжета (птички в гнездышке, цыплята на лугу);</p> <p>- выражают свое эмоциональное состояние, передают отношение к изображаемому; при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например «Дождик чаще кап - кап - кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ - топ - топ!»);</p> <p>- в самостоятельной художественной деятельности проявляют устойчивый интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию и раскрашиванию.</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>- создают выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жуки на траве, кудрявая овечка) из комков мятой, кусочков и полосок рваной бумаги;</p> <p>- раскладывают и приклеивают готовые формы (наклейки, фантики, силуэты из цветной и фактурной бумаги), создавая при этом выразительные образы, коллективные коллажи и простые сюжетные композиции.</p>	
Средняя группа (4-5 лет)	
<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p><u>Лепка</u></p> <p>- увлеченно экспериментирует с пластическим материалом, расширяя опыт его преобразования и создания различных фигурок и композиций;</p> <p>- заинтересованно и целенаправленно обследует предмет (зрительно и тактильно), выделяют обобщенную форму (шар, куб, цилиндр, овоид, диск, пластина) и выбирают рациональный способ формообразования;</p> <p>- понимают взаимосвязь между характером движения руки и получаемой формой (регулируют силу нажима, комбинируют способы, вдавливают для получения поллой формы); самостоятельно применяют в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, каркасный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, зашпильвание, прищипывание); самостоятельно используют стеку и различные штампики для передачи характерных признаков создаваемого образа; изобретают свои способы лепки;</p> <p>- стремятся к более точному изображению (моделируют форму кончиками пальчиков, сглаживают места соединения частей и всю поверхность изделия, передают фактуру); осваивают разные способы соединения частей в целое.</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>- с интересом создают образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передают основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет); самостоятельно находят композиционное решение с учетом замысла, а также размера и формы листа бумаги; создают геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, прямоугольнике, фигурном силуэте; украшают узорами плоскостные и объемные изделия;</p> <p>- уверенно и свободно используют освоенные изобразительно - выразительные средства (линии, штрих, мазок, пятно, ритм, симметрия/ ассиметрия и др.) для создания сюжетных и орнаментальных композиций с учетом особенностей художественного пространства (форма, размер и цветовое решение фона); увлеченно экспериментирует с художественными материалами и инструментами;</p> <p>- обследуют и более точно передают форму объектов через обрисовывающий жест, координируют движения рисующей руки (широкое движение при рисовании на</p>	

<p>большом пространстве, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров, локальные - в процессе штриховки и возвратные - в процессе тушевки).</p> <p><u>Апликация</u></p> <p>- создают различные композиции: предметные (пирамидка, домик, яблоко), сюжетные (кораблики на реке, рыбки в аквариуме), абстрактные (осеннее настроение, радость), декоративные (полосатый коврик, ваза с цветами); из готовых и /или самостоятельно созданных форм (полосок, кругов, квадратов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги, бумажных силуэтов); составляют аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы), наклеек, фантиков, билетов, кусочков ткани;</p> <p>- начинают пользоваться ножницами как художественным инструментом, соблюдая правила техники безопасности (правильно держать и передавать, резать, вырезать, убирать на место), осваивают навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм из тонкой бумаги.</p>	
<p>Старшая группа (5 -- 6 лет)</p>	
<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p><u>Лепка</u></p> <p>- осмысленно и точно передают форму изображаемых объектов (бытовых предметов, игрушек, животных, людей, сказочных героев, транспортных средств, зданий, растений), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете;</p> <p>- продолжают осваивать и творчески комбинировать различные способы лепки: скульптурный конструктивный, комбинированный, рельефный, каркасный, модульный и др.;</p> <p>- самостоятельно выбирают приемы оформления и декорирования вылепленного изделия: рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, отпечатки, кистевая роспись по мотивам народного декоративно прикладного искусства или по собственному замыслу.</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>- совершенствуют технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно смешивают краски, чтобы получить новые цвета и оттенки, в т.ч. светлотные; уверенно пользуются кистью, рисуют всем ворсом кисти или концом); создают образ с помощью нескольких цветов или оттенков (например, разные оттенки коричневого при изображении ствола дерева, два - три оттенка красного цвета при изображении яблока);</p> <p>- осваивают различные приемы рисования простым и цветным карандашом, пастелью, углем, сангиной, цветными мелками; при этом свободно используют разные цвета и оттенки, стараются регулировать темп, амплитуду и силу нажима;</p> <p>- передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, понимают, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон, каким образом учитываются особенности художественного пространства (форма, величина, фактура фона); передают несложные движения, изменяя статичное положение тела или его частей; при создании сюжета отображают несложные смысловые связи между объектами, стараются показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, сверху, внизу).</p> <p><u>Апликация</u></p> <p>- творчески выполняют плоскостную и рельефную аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, осенние листья, цветочные лепестки, соломка);</p> <p>- активно и с интересом осваивают новые способы вырезания: симметричное,</p>	

<p>парносимметричное, предметное, силуэтное - по нарисованному или воображаемому контуру; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, елочки) для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки, салфетки, занавески, одежда для кукол;</p> <p>- свободно создают зорнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи) в сотворчестве с педагогами, родителями и другими детьми.</p>	
<p>Подготовительная группа (6 – 7 лет)</p>	
<p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <p><u>Лепка</u></p> <p>- анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;</p> <p>- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, соленое тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье - маше), изобразительно выразительные средства;</p> <p>- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезывание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно - прикладного искусства.</p> <p><u>Рисование</u></p> <p>- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (цветным и простым, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;</p> <p>- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два и три плана (передний, задний); пытаются передать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллаж, панно, фризы, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);</p> <p>- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметрия, парносимметрия, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);</p> <p>- свободно комбинирует освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.</p>	

Пронумеровано, пронумеровано
и скреплено печатью

30 (Ришар)
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 220»

